

NOUVELLE SÉRIE, N° 176

JANVIER 1973

C. R. 1 à 63-73

MAR 20 1973

CENTRE
PROTESTANT
D'ÉTUDES
ET DE
DOCUMENTATION



*Table récapitulative
des ouvrages recensés en 1972*

8, Villa du Parc Montsouris - 75014 PARIS,
Téléphone : 589-55-69

Ce numéro : 4 F

POUR PROLONGER NOTRE RÉFLEXION SUR LE LIVRE ET L'ÉCRITURE

(voir les feuilles vertes d'octobre 1972)

Voici une citation qui donne à penser...

« Mais voici l'écriture mise en question à son tour. Des prophètes qui montrent, je l'espère, plus de malignité que de clairvoyance annoncent la fin après cinq misérables siècles, de l'ère de Gutenberg. Ce n'est pas l'imprimerie seule qu'ils destinent ainsi à une prompte déshérence, c'est l'expression écrite dans son ensemble, en ses œuvres vives, en sa précellence encore neuve à l'échelle de l'histoire de l'espèce ! Puissent les dieux écarteler le présage ! Je suis persuadé pour ma part que les procédés d'enregistrement, de conservation, de multiplication et de relais du son ou de l'image constituent des acquisitions inappréciables, mais qui n'écartent nullement l'expression discursive telle qu'un texte la fixe et la perpétue, invitant au déchiffrement et à la méditation, c'est-à-dire à l'indispensable déploiement d'un message où même l'informulé devient lentement explicite. Jusqu'à l'image que la sensibilité ne s'approprie bien qu'au moment où les détails en sont nommés, énumérés, décrits et, pour ainsi dire, lus. Tout langage reçoit ainsi de l'écriture sa consécration et sa fécondité. L'écriture est, de vocation, support de savoir précis et vérifiable, d'argumentation rigoureuse, instrument quasi exclusif et archive des références durables. On n'a pas assez remarqué combien le son et l'image en mouvement sont plus près que la lecture de la sensation fruste et hébétée à laquelle souvent nous livre l'hypnose que savent susciter le vacarme ou l'éclat... »

Extrait du discours de réception
à l'Académie Française
de Roger CAILLOIS.

Nouvelles du Centre

Selon notre coutume, voici les résultats des comptes du Bulletin pour 1972. Les dépenses d'impression se sont élevées à 32.598,42 F. Les recettes se répartissent en : réabonnements : 19.940,82 F. - nouveaux abonnements : 9 F. - participation aux frais (feuilles vertes) : 2.077,42 F. - soutien : 10 F., soit au total : 25.877,24 F. Et un excédent des dépenses sur les recettes de 6.721,18 F. Ceci pour 1320 abonnés. Mais au 31 décembre, 189 d'entre nous étaient encore en retard dans le versement de leur abonnement : pen- sée, cela porterait cette « différence » à 3.000 seulement ; une autre façon de faire baisser serait encore de penser à nous rembourser nos frais de rap- port (1 F.) et de changement d'adresse (1 F.), ce qui n'est pas toujours le cas. Sans un « soutien », en plus de l'abonnement, de 2 à 3 F. par personne, nous arriverions enfin à l'équilibre...

Faut-il l'ajouter ? Face à ces chiffres, notre reconnaissance va particu- lièrement à tous ceux qui nous envoient déjà un abonnement de soutien. Di- vers aussi que, pour 91 désabonnements (motifs invoqués : pas le temps de changement d'activité, autres priorités, diminution de ressources) et 30 annulations pour non-paiement, nous avons enregistré 130 nouveaux abonnés. Sans ce résultat, nous remercions tous ceux qui nous ont envoyé des « lis- tés d'abonnables » — et nous espérons vivement qu'ils continueront, et beau- coup d'autres avec eux.

Rappelons que nous avons publié, en 1972, 624 pages blanches, 32 pages de textes et 214 feuilles vertes : soit 870 pages au total. Il est vrai que la « biblio- thèque de sociologie du protestantisme » comptait à elle seule 164 pages.

Voici encore quelques autres chiffres, qui nous semblent également inté- rissants à connaître : Nous avons reçu 967 ouvrages et publié 673 comptes rendus dans l'année. Pour comparaison, ont paru en France, en 1971, 21.371 titres de livres (dont 9.985 nouveautés, 1.492 nouvelles éditions, et 9.827 ré- impressions, parmi lesquelles 939 livres « religieux » (dont 614 nouveautés) soit tout en un an que toute notre bibliothèque...

Quant aux revues, le Centre en reçoit 242 (dont 136 revues « religieuses ») et qu'une bibliothèque municipale en reçoit en moyenne 109... et qu'il pa- ie de 15.000 à 20.000 titres par an en France...

Encourageant ? Décourageant ? Ceci nous invite en tout cas à réfléchir à nos critères de sélection... Nous en reparlerons.

SOMMAIRE

TRAVERS LES LIVRES

— BIBLE : EXÉGÈSE - THÉOLOGIE-SPIRITUALITÉ	2
— VIE DE L'ÉGLISE ET PRÉSENCE AU MONDE	7
— MYTHES ET RELIGIONS	14
— PHILOSOPHIE - LANGAGE - QUESTIONS DE SCIENCES	20
— ENFANTS ET ADOLESCENTS : PSYCHOLOGIE - EDUCATION	25
— LITTÉRATURE : ETUDES, AUTOBIOGRAPHIE, ROMANS, NOUVELLES, POÉSIE, THÉÂTRE, ARCHITECTURE	34

TRAVERS LES REVUES

NOUVELLES DU CENTRE DE STRASBOURG

DUMENTS REÇUS AU C.P.E.D. en décembre 1972

RES REÇUS OU ACQUIS AU C.P.E.D. en décembre 1972

ILLES ROSES : Table récapitulative des ouvrages recensés en 1972.

A travers les Livres.

Bible : Exégèse - Théologie - Spiritualité

D. VON ALLMEN.

L'EVANGILE DE JESUS-CHRIST.

Yaoundé, CLE, coll. « théologique », 1972, 402 pages. P. 36.

Fait pour et avec des Africains, ce livre présente en fait un très grand intérêt pour le lecteur averti de nos Eglises, même s'il habite Carpentras ! Il s'agit d'un sultat d'une somme d'informations et d'un effort de vulgarisation, de traduction et d'adaptation considérables, malgré l'extrême humilité de l'Auteur qui se défend, cet ouvrage est original, et cela dès son projet. Il constitue une introduction au Nouveau Testament ; il ne part cependant pas de l'analyse des livres successifs du N.T., ni même de l'histoire de leur rédaction. Bâti sur une information exégétique, il ne peut servir de guide, directement, à l'exégète.

Nous avons affaire à une étude de l'histoire de l'émergence d'une théologie explicite et cohérente dans « Eglise naissante, partie à la découverte des implications multiples de sa foi en Jésus ». C'est donc l'étape « pré-historique » de la rédaction du N.T. qui va occuper le plus clair de l'ouvrage.

Nous partons des confessions de foi primitives en Jésus mort et ressuscité, le fondement de la prédication apostolique qui les explicite en appelant l'auditeur au salut. Les hymnes sont liés aux confessions et procèdent de la même tradition « kerygmaticque ».

Dans une deuxième partie, le lecteur apprend à distinguer, de ce premier courant, celui de la tradition évangélique ; mais il est aussi mis en garde contre les oppositions à la mode entre la christologie apostolique et la prédication des évangiles. L'Auteur montre très clairement la similitude d'intention et surtout la continuité entre les deux traditions : la prédication théocentrique de Jésus rapportée par les évangélistes ne fait qu'élargir la christologie de l'église primitive.

D. von Allmen est donc amené, après l'exposé très convaincant et documenté qui constitue le premier tiers de son livre, à donner un long aperçu de la « prédication de Jésus » telle qu'on peut vraisemblablement la reconstituer : c'est là que l'ouvrage, malgré un avertissement bref concernant la marge d'hypothèse que suppose une telle reconstitution, nous a paru moins solide. Certains des grands thèmes de cette prédication sont évidents et bien énumérés : la proximité de Dieu, la prière du croyant, la relation de Jésus avec ses disciples.

ouveau rapport avec la Loi. Mais le lecteur se demande plusieurs fois si présupposés dogmatiques plus ou moins explicites de l'Auteur n'ont pas encé sa lecture qui, de façon très caractéristique va du thème « Dieu parle » lui d'une « morale de l'impossible ? ».

Comment éviter dans une telle tentative l'impression d'arbitraire lorsque cteur croit, emporté par le ton du chapitre, entendre Jésus « en direct », i est souvent contestable dans les exemples choisis. Pourquoi, par exemple, r tant privilégié l'exposé du « Notre Père », et minimisé l'importance, pour ondition du disciple, des paroles et gestes à table, dernier repas inclus : souvenir n'a-t-il pas scellé, dans la pensée de la première communauté, le de leur continuité avec le groupe des premiers disciples ? Le lecteur appréc-ependant la richesse de l'information concernant le contexte culturel éologique juif (qui aurait pu être nuancé parfois d'aspects hellénistiques té des bons aperçus sur les aspects « marginaux » de la pensée juive aux ours du 1^{er} siècle). Malgré nos hésitations quant à la méthode, le projet istingue donc les deux traditions de la préhistoire du Nouveau Testament, établit leur cohérence, est excellent et permet au lecteur d'éprouver la ité même d'une communauté qui cherche à rendre compte de sa décou- e. Ceci se confirme encore avec les chapitres qui introduisent à l'histoire a rédaction du N.T. : l'évangile de Marc qui procède d'une réflexion sur oix, l'œuvre d'école que fut Matthieu, celui de Luc dans le prolongement apocalyptique chrétienne. La genèse de la théologie paulinienne, née des ences d'une prédication missionnaire fidèle à la tradition kerygmaticque, l'objet des derniers chapitres du livre ; le théologien D. von Allmen s'y le encore davantage que dans ses premiers chapitres ; pourtant le lecteur eut s'en plaindre : c'est un de ces cas où il y a rencontre impressionnante e l'intention manifeste de l'auteur apostolique et son interprète.

Non ! ne laissons pas ce livre au seul bénéfice de nos frères africains ! Il remplace » pas une introduction classique à l'histoire du N.T. Il prend hoses par le biais d'un dialogue déjà engagé et il rendra le lecteur à jamais iné contre une lecture statique du N.T. où ne transparaîtrait pas le labeur vie de la communauté primitive. (La bibliographie est excellente et l'ou- e bien édité).

FR. SMYTH.

IO CORSANI.

2-73

RODUZIONE AL NUOVO TESTAMENTO. 1. Vangeli e atti.

n, Claudiana, 1972, 333 pages. P. 33.

Signalons pour nos lecteurs italianisants une nouvelle publication des ons Claudiana décidément pleines d'initiative et d'énergie. Il s'agit du nier tome d'une introduction, très classique, mais documentée, au Nouveau ament.

D'abord introduit aux résultats de la critique textuelle, le lecteur s'initiera istoire des traditions à la suite des maîtres allemands de la Formgeschichte, t d'aborder le problème synoptique dont Corsani nous donne un état tout t récent de la discussion, choisissant les hypothèses les plus équilibrées. milieu du volume, le lecteur aborde enfin — mais il lui a été proposé, dans oduction, de commencer par là — l'histoire de la rédaction évangélique ;

Marc et la Passion, Matthieu et la communauté enseignée, Luc et la tradition. Les évangiles sont analysés selon un plan systématique (contenu, vocabulaire, syntaxe et style ; l'intention de l'auteur ; la date de composition ; la personnalité même de l'évangéliste, s'il y a lieu). Les Actes sont analysés après le troisième évangile, Jean vient en dernier, traité assez rapidement. Une bibliographie excellente clôt chaque chapitre ; en appendice, quelques pages présentent les apocryphes du N.T. et l'histoire de la constitution du canon. De plus, un ouvrage d'introduction très scolaire, sans invention pédagogique (comme d'exercice pratique de recherche textuelle ou des formes, par exemple), mais extrêmement équilibré et donnant un bon état de la question, utile à ceux qui ont déjà l'étude du N.T.

FR. SMYTH.

W. TRILLING.

L'ANNONCE DU CHRIST DANS LES ÉVANGILES SYNOPTIQUES
(Trad. de l'allemand par G. Bret et A. Chazelle).

Paris, Cerf, coll. « Lectio Divina » n° 69, 1971, 242 pages. P. 31.

Cet ouvrage est destiné avant tout aux prédicateurs et aux catéchistes. Chaque chapitre se termine par quelques suggestions pratiques sur la manière d'utiliser ce texte dans l'homélie ou l'enseignement. Cependant cette série d'études exégétiques sera lue avec profit par toute personne intéressée par la méthode dite de l'histoire des formes.

Le schéma est toujours le même : comparaison, explication, genre littéraire, forme, rédaction, analogies, applications. Les exposés sont clairs, bien faits pour une première initiation à la discipline exégétique. L'étude porte sur dix textes bien choisis.

L'intérêt du livre me semble résider dans la conjonction d'une grande probité intellectuelle dans l'analyse avec un souci pastoral : comment aider les laïcs à une lecture intelligente et positive des Écritures, comment les aider à en découvrir le véritable sens. Un tel effort est important à signaler en un temps où persiste encore un terrible hiatus entre la recherche exégétique et la pratique pastorale.

S. DE DIETRICH.

C. PERROT.

LES ACTES DES APÔTRES — LA COMMUNAUTÉ CHRÉTIENNE PRIMITIVE.

Paris, Institut Catholique, cours dactylographié, 1969-70, 32 pages. P. 4.

Nous désirons signaler l'existence et l'excellence de ces « publications » dactylographiées de cours d'exégèse du Nouveau Testament faits à la « Catho » par un bibliste qui est un grand connaisseur du Judaïsme et le plus respectueux des pédagogues.

Il n'y a que l'essentiel ; ce sont des notes ; mais il y a tout ce qu'il faut pour lire les textes avec un bon état de la question derrière soi et de très sugg

es propositions de l'auteur lui-même. La clarté de l'exposé est parfaite, permettant d'apprécier exactement la démarche qui nous est proposée et à la valeur d'en choisir une autre. L'enquête est émaillée de remarques méthodologiques toutes judicieuses (« une source n'explique jamais entièrement un texte » etc.).

Enfin, nous supposons que ces notes représentent un memento pour les étudiants, mais elles constituent aussi bien un programme d'étude et un guide général ; (la bibliographie par exemple, précise, donne les pages à consulter ; elle est à jour et, le plus souvent, ne propose qu'un choix qui fera gagner du temps dans la recherche personnelle). Les exposés concernant l'Ascension et Pentecôte sont magistraux. Un excursus sur l'ancienne homilétique juive est fort utile. Le midrash d'Ananias est éclairé d'une façon nouvelle, le programme des Hellénistes très documenté. Un état de la question sur le discours étiennien comporte une très importante analyse de la critique du Temple et des sacrifices autour du 1^{er} siècle. Enfin le récit concernant Corneille permet de saisir l'importance décisive du problème de la communauté dans l'Eglise primitive.

F. SMYTH.

PERROT.

5-73

A LECTURE D'UN TEXTE ÉVANGÉLIQUE ; PROBLÈME ET MÉTHODES.

Paris, Institut Catholique, cours dactylographié, 1969-70, 24 pages. P. 2.

Cette deuxième série de notes peut servir d'introduction méthodique à la lecture des Évangiles synoptiques, ou mieux, d'occasion de corriger des habitudes déjà prises. L'auteur veut nous amener à savoir analyser et donc utiliser proprement les diverses démarches opérationnelles disponibles pour l'étude d'un texte synoptique. Nous travaillons avec lui sur un texte précis : « la simplicité des petits enfants » (Marc 10/13-16 et par.). Et nous voyons ce que les grandes méthodes, classique, critique des sources, de l'histoire des formes littéraires, puis de la rédaction, enfin d'analyse structurale, donnent : composition et recul fort utiles, avant de poser la question de l'historicité (aidée avec beaucoup d'équilibre) et d'établir finalement une relation avec la lecture « spirituelle » du texte.

Les pages sur le paralysé de Capharnaüm contiennent en fait une très bonne et simple mise en perspective des problèmes soulevés par un récit de guérison ; elles précèdent un chapitre passionnant d'analyse du premier groupement polémique chez Marc (2/1-3/6) avant une synthèse des connaissances acquises sur les plans et groupements littéraires synoptiques.

Contentons-nous de dire que ces pages dactylographiées doivent permettre au pasteur ou au laïc isolé, comme à un groupe, de reprendre ou d'entreprendre ses études bibliques avec un des meilleurs guides.

F. SMYTH-FLORENTIN.

LYONNET.

6-73

LE MESSAGE DE L'ÉPÎTRE AUX ROMAINS.

Paris, Le Cerf, coll. « Lire la Bible/28 », 1971, 170 pages. P. 18.

Il faut admirer la qualité et le niveau spirituel des ouvrages catholiques destinés au grand public, tels ce petit livre du P. Lyonnet, traducteur de l'épître aux Romains dans la Bible de Jérusalem. Ce n'est pas un commentaire scientifique, mais une série de méditations théologiques sur quelques passages essentiels de l'épître. On y trouve des formulations exemplaires sur la justice de Dieu, sur la colère de Dieu, sur le propitiatoire vu dans la ligne de la foi juive des expiations, sur le chrétien mort et ressuscité avec le Christ, sur l'amour et le saint Esprit... On y trouve en outre un effort pour rendre accessibles aux catholiques cette épître un peu accaparée par les protestants ; l'auteur résiste à son explication dans la tradition romaine en l'émaillant de citation des Pères, surtout de Thomas d'Aquin, dont les moins surprenantes ne sont pas celles qui concernent la justification par la foi seule et la grâce (p. 79 ; 165).

Naturellement, le genre a ses limites, celles d'une lecture pointilliste de l'épître. Les méditations se centrent parfois sur un thème plus que sur le texte, et le thème est complété à l'aide d'autres épîtres, même Eph. et Col. comme c'est le cas dans le chapitre sur « un seul corps dans le Christ ». Les grandes lacunes surprennent : notamment les chapitres 9-11 sont totalement omis. Surtout, on ne perçoit pas clairement le centre de l'épître, sa ligne directrice, son unité, ce que pourtant la TOB avait tenté de dégager de manière assez nouvelle. Enfin, même dans un ouvrage de vulgarisation, peut-on tout simplement faire ignorer les discussions actuelles sur tant de problèmes ouverts ? Un résumé des discussions, loin d'obscurcir un problème, n'aurait-il pas permis de mieux apprécier les solutions et les formulations originales de l'auteur ?

F. GROB.

J. REUSS.

LES DEUX LETTRES A TIMOTHÉE.

Tournai-Paris, Desclée, coll. « Parole et Prière », 1971, 201 pages. P. 21.

Un nouveau volume dans une collection de petits ouvrages de lecture cursive et édifiante du N.T., dont la diversité d'auteurs produit une inégalité assez curieuse ; les uns, dans un style accessible au public formé par la piété traditionnelle, communiquent en fait une exégèse très sérieuse ; les autres tendent à une paraphrase équilibrée mais incapable, par exemple, de situer le texte dans son contexte idéologique ou théologique. Les lettres à Timothée, pseudo-Pauliniennes, et qui supposent déjà une organisation ecclésiastique très structurée, posent, de ce fait, pas mal de problèmes : le lecteur ne les devine pas à la lecture de ce commentaire qui élucide seulement la « grammaire » des épîtres sans en préciser les connotations théologiques ou ecclésiologiques profondes.

F. S.-F.

C. SPICQ.

VIE CHRÉTIENNE ET PÉRÉGRINATION SELON LE NOUVEAU TESTAMENT.

Paris, Cerf, coll. « Lectio Divina », 1972, 224 pages. P. 46.

Ce dernier ouvrage du P. Spicq est courageux parce qu'il vient à contre-pour de la mode actuelle. Selon l'auteur, l'un des grands thèmes du N.T., ceux qui intéressent le plus la vie morale, est que la vie chrétienne y est présentée comme un voyage, une pérégrination vers le ciel, vers le salut, vers Dieu.

En sept chapitres, l'auteur se livre à une étude des verbes et noms qui rattachent à ce thème, les désignations des chrétiens, le thème de l'étranger, le voyageur, ceux (surtout liés à l'A.T.) de désert, d'exode, de marche, de passage à l'épreuve, puis du vocabulaire de la fermeté et de l'endurance, relié à la personne du Christ, où l'on retrouve la prédilection de l'auteur pour Hébreux, les pastorales et les épîtres catholiques. C'est comme si le P. Spicq avait rassemblé ses fiches sur ces divers thèmes ; et il nous y livre un trésor de renseignements utiles, curieux et bienvenus, soit dans le texte, soit dans des notes abondantes.

Sa synthèse est moins convaincante, malgré l'enthousiasme de l'auteur sur nous parler de Dieu et de l'au-delà, d'une manière finalement assez traditionnelle (voir par exemple la conclusion qui se ramène à une méditation sur l'analogie de l'être).

F. GROB.

Dieu de l'Eglise et Présence au monde

Jules GIRARDI.

9-73

CHRISTIANISME, LIBÉRATION HUMAINE, LUTTE DES CLASSES.

Paris, Le Cerf, 1972, 230 pages. P. 26.

Après « Dialogue et révolution » et « Amour chrétien et violence révolutionnaire », Jules Girardi, professeur à l'Institut Catholique de Paris, nous invite à réfléchir sur le rapport entre foi et politique dans ce livre très dense. Son titre donne en même temps la division en trois parties de cet ouvrage, dont l'originalité ne réside pas dans la matière traitée — qui ne parle du politique aujourd'hui ! — mais dans la manière dont J. Girardi présente l'Evangile aux marxistes et le marxisme aux chrétiens conservateurs.

La première partie situe la problématique de la libération dans le contexte de la sécularisation qui est pour le christianisme le moment central où il rencontre la liberté. La liberté, comme toute autre valeur profane, doit être assumée par le chrétien pour elle-même, elle devient un critère partiel de la valeur et de vérité de la religion, elle fournit à la lecture biblique sa nouvelle grille herméneutique, elle n'est pas une conséquence de la foi, mais une valeur propre sans laquelle la religion reste aliénation. La foi dans un monde sécularisé, n'est cependant pas mutilation ou réduction d'un christianisme rendu acceptable parce qu'humanisé, elle devrait, au contraire, rendre crédible le christianisme tout en sauvegardant sa radicale nouveauté que l'auteur définit comme : « renversement, plénitude et dépassement de l'humain ».

La deuxième partie aborde globalement les rapports entre christianisme et libération en insistant davantage sur les aspects personnels : le problème de ces rapports ne se pose pas lorsque la religion est un fait tellement marginal qu'il ne touche pas les choix de fond ; il se pose, en revanche, chez qui entend

prendre son engagement chrétien au sérieux. Sont posées, entre autres, questions du baptême que l'on ne choisit pas, de l'obéissance trop souvent soulignée, des structures autoritaires de l'Eglise, de l'engagement révolutionnaire, de la famille, de l'éducation, de la sexualité, du mariage et du célibat. De tous ces thèmes, c'est celui de l'engagement politique qui est le plus largement développé, pour l'auteur, qui va bien au-delà d'une vague « présence monde » ; c'est en effet sur le choix politique que se joue la rencontre essentielle ; notre projet personnel ne trouve toute sa portée que dans ce processus historique : il y a là un choix anthropologique radical, un choix de civilisation qui peuvent seuls rendre crédible la rencontre du christianisme avec l'idéal de liberté de notre civilisation.

La troisième partie examine de plus près les implications sociales de ce choix politique, sous l'angle particulièrement actuel de la lutte des classes. Ce qui est nouveau, ce n'est pas tellement que les chrétiens parlent de politique et de lutte des classes, mais qu'à l'intérieur de l'église, cela commence à devenir un véritable problème qu'on ne règle plus par une condamnation théorique définitive. L'argumentation, très résumée, consiste à reconnaître que la lutte des classes existe dans l'Eglise, et que ce n'est donc pas politiser et diviser les chrétiens que de le reconnaître. Certains estiment que foi et engagement politique sont incompatibles et qu'il faut choisir entre les deux, les autres refusent ce dualisme et préconisent une synthèse ou en tous cas, comme l'auteur, « une nouvelle conscience chrétienne face à la lutte des classes ». Cette conscientisation politique nous fait passer de la religion sacrale à la religion sécularisée, de la religion de la nature à la religion de la liberté, de la religion de l'individu à la religion de la communauté, de la religion des esprits (intellectuelle) à la religion des hommes, de la religion de l'harmonie à celle de l'affrontement avec à chaque passage une même démarche : partir des présupposés anthropologiques, pour voir le contenu théologique et les implications en termes de lutte des classes. L'auteur en conclusion souligne la fausse unité théologique que les églises recherchent sans voir les vrais affrontements qui sont d'ordre politique. « Le monde libre n'existe pas encore : il est à construire, il est même en grande partie à inventer. Seul l'avenir peut offrir asile politique aux hommes qui cherchent la liberté » (p. 211).

G. TOURNE.

André BENOIT, Boris BOBRINSKOY, François COUDREAU.

10-

BAPTEME, SACREMENT D'UNITÉ.

Tours-Paris, Mame, 1971, 220 pages. P. 21.

La démarche dont témoigne la répartition des tâches entre les trois auteurs est en elle-même un signe remarquable. Ces trois théologiens ont fait confiance à la réalité d'une communion inter-ecclésiale en se partageant les trois aspects de cette étude sur le baptême : historique, doctrinal, pastoral.

A. Benoit a charge de l'histoire du baptême jusqu'au IV^e siècle inclus. On pourra regretter que la partie concernant le Nouveau Testament soit un peu rapide. Mais l'auteur retrouve son terrain d'élection avec la patristique et nous présente là une information claire et solide. Peut-on cependant relever que l'affirmation liminaire (p. 12) que les Eglises locales reconnaissent même le baptême des hérétiques est contredite (p. 52) par la violente controverse

re Cyprien et les Africains sur la valeur du baptême des hérétiques ? Cette marque n'ôte rien au puissant intérêt d'une étude qui traverse les périodes plus actives de l'épanouissement du rite.

A suivre ainsi les phases du développement liturgique, on découvre les masses institutionnelles du baptême, et aussi le danger souligné par l'auteur de la perte de la forte simplicité primitive du sacrement.

Le chapitre sur « les interpellations de l'Eglise Ancienne » ouvre une série de réflexions. Mises à part les implications d'une position apparemment anti-pédobaptiste, les questions posées par l'auteur donnent assise aux deux autres parties de l'ouvrage collectif ; la préparation au baptême, la liaison du baptême dans nos célébrations, le caractère festif du baptême et l'expression de son mystère, la liaison baptême-eucharistie. L'auteur a le grand mérite de esquisser des réponses ; nous dirons déjà à son propos et ce sera valable pour les deux autres contributions, qu'il y a là un ouvrage intéressant le peuple des Eglises et non les seuls spécialistes.

M. B. Bobrinskoy traite du « Mystère pascal du Baptême ». Le foisonnement de la spiritualité orthodoxe se prête mal à un compte rendu sommairement analytique. Notion fondamentale : l'incorporation sacramentaire au mystère du Christ mort et ressuscité dans l'onction de l'Esprit-Saint, est à la fois baptismale et eucharistique. Le baptême opère le passage du charnel au spirituel, amorce l'épanouissement dans la communion trinitaire et le processus de déification en Christ. On notera l'accent mis sur le symbolisme des éléments naturels : l'eau, l'huile, le vin, et l'usage d'une typologie biblique et sacramentaire ; le passage, le désert, etc... L'engendrement baptismal s'exprime dans la « chrismation » par huile et parfum faisant du baptisé le réceptacle des énergies divines de transfiguration.

On sait que l'usage orthodoxe fait participer sans délai le baptisé à l'eucharistie.

Le Père François Coudreau complète l'ensemble par une « Etude pastoriale ». Bien que son étude ait été rédigée en 69 elle n'a rien perdu de son actualité et traduit bien la prise de conscience renouvelée de la réalité baptismale et son retentissement sur toute la vie de l'Eglise.

Faisant partir ce renouveau des questions posées par les baptêmes d'adultes, cette étude pose les bases et expose les premiers résultats d'une véritable théologie de jouvence de l'Eglise.

Communautés chrétiennes et familiales revitalisées par leur participation active aux actes baptismaux, remise en situation du sacrement dans l'Eglise, telle est l'Eglise dans la ligne du sacrement. De là procède la généralisation de la participation des baptisés, à la liturgie, et dans le même mouvement aux implications de l'Evangile pour le monde alentour.

Sur un plan particulier, on lira avec profit le chapitre consacré à la liturgie des mariages mixtes.

P. ROCHAT.

J. JUNGSMANN.

11-73

HISTOIRE DE LA PRIÈRE CHRÉTIENNE. (Trad. de l'allemand par E. Rideau).

Paris, Fayard, coll. « Le Signe », 1972, 196 pages. P. 21.

L'auteur est un jésuite autrichien, docteur en théologie. Il a participé aux travaux du Concile sur la liturgie dont il est un spécialiste. Son érudition est prodigieuse, mais le livre se lit aisément. Il nous fait suivre l'histoire de la prière chrétienne à travers les siècles, des premiers chrétiens et des martyrs jusqu'à l'époque contemporaine à travers le Moyen-Age, la Renaissance et les temps modernes.

Histoire étonnamment riche, d'une extraordinaire densité spirituelle, apparaissent les formes de prière les plus variées, mais où foisonnent aussi des déviations (piété mariale, culte des saints, dévotion au Saint-Sacrement, Sacré-Cœur... procession, litanies...). Exclu de la prière monacale, spectateur incompréhensif de la messe des clercs, l'homme a ainsi inventé d'autres formes pour sa prière et s'y est souvent fourvoyé.

Notons l'importance essentielle des monastères tout au long des siècles et d'autre part, des Psaumes qui jouent un grand rôle à toutes les époques dans la prière publique et privée.

Le traducteur a fait précéder l'ouvrage d'une intéressante préface où il étudie les conditions et les formes actuelles de la prière. Dans un monde qui connaît une certaine atrophie de la vie religieuse, la prière subit des mutations, mais connaît aussi un certain renouvellement, dans une variété multiforme. Elle est davantage éclairée par la Bible et la théologie, trouve des points d'appui dans des structures d'accueil nouvelles, et dans la liturgie actuelle. Elle est moins sentimentale, orientée vers Jésus-Christ essentiellement. Elle est plus libre dans ses formes et plus authentique. Elle a des dimensions universelles, eschatologiques, communautaires. Sous des formes nouvelles la prière reste une permanence de la vie chrétienne.

D. APPIA.

Ladislaus BOROS.

12

RENCONTRER DIEU DANS L'HOMME. (Trad. de l'allemand par Dom Maltier).

Tournai-Paris, Desclée, Editions Paulines, 1971, 172 pages. P. 19.

Ladislaus Boros, S.J., professeur à Innsbruck et rédacteur à la revue « Orientierung », nous propose dix méditations regroupées sous le titre : « Menschen Gott begegnen » : traduites par Dom Maltier : « Rencontrer Dieu dans l'homme ».

L'introduction fait état du XVI^e siècle : de Luther qui se demande : « Comment puis-je obtenir que Dieu me soit propice ? » et d'Erasme dont la démarche consistait à se demander : « Comment puis-je devenir un homme véritable ? ». L'auteur de ces méditations part de l'Incarnation où il nous est possible de rencontrer et de tenir à la fois ces deux interrogations.

Les quatre premières : vérité, respect, vénération et joie, partent toutes du contraire de la vertu qu'elles veulent cerner ; puis l'auteur se demande ce qu'il consiste cette qualité : à l'égard du prochain, sur le plan personnel, enfin devant Dieu. Il y est surtout question de brefs commentaires bibliques et de multiples développements psychologiques.

La cinquième sur l'amitié, est un commentaire des « Confessions » de saint Augustin (livre 9, chap. 10) : l'entretien avec sa mère Monique à Ostie.

La sixième sur l'amour commente l'hymne de I Corinthiens 13 : 1-13.

Dans les quatre dernières méditations : magnanimité, abandon, droiture, humilité, on notera surtout la huitième sur l'abandon qui commente les Sept paroles de Jésus sur la Croix.

Ouvrage de « culture spirituelle », avec quelques incidences théologiques (Barth, Thomas d'Aquin, Augustin, Heidegger) qui laisse sur sa faim : les questions de l'introduction disparaissent au fil du discours sur les vertus étiennes.

G. TOURNE.

n-Claude BARREAU.

13-73

QUESTIONS A MON EGLISE.

is, Stock, coll. « Questions », 1972, 181 pages. P. 21.

Ce livre intéressera d'autant plus un public assez large, que l'auteur a eu quelques difficultés avec son Eglise à la suite de l'annonce publique de son mariage, à laquelle la presse a donné écho. J.-Cl. Barreau s'explique ici à nouveau, après une brève présentation biographique.

Ce qui frappe c'est la netteté, parfois brutale, des prises de position de J.-Cl. Barreau. S'il stigmatise « la sclérose de l'Eglise institutionnelle », il reste sincèrement attaché à ce qui subsiste selon lui, sous cette sclérose, « d'Eglise catholique, d'Eglise évangélique » (p. 126) : Le visage humain de l'Eglise, écrit-il, n'est pas une utopie ; il a toujours existé sous le masque et sous les rides ; il existe encore aujourd'hui malgré l'appareil clérical » (p. 126).

Sur le problème du mariage des prêtres, J.-C. Barreau apporte des éléments qu'un esprit non prévenu aurait de la peine à ne pas trouver décisifs. Voici l'essentiel. « Pendant des siècles, il y eut des prêtres et des évêques mariés, et même parmi les « Pères de l'Eglise ». « Le Concile de 691 déclare : qu'ils soient anathèmes ceux qui osent, en infraction aux prescriptions des Pères, priver un prêtre de la vie conjugale et de la compagnie d'une femme légitime » (p. 164-165). « L'obligation du célibat pour tous les ministres de l'Eglise repose, en grande partie sur un mépris de la sexualité qui nous vient du paganisme » (p. 167).

Ce témoignage est celui d'un homme qui parle sans amertume. J.-C. Barreau retrouve et salue chez Marcel Légaut cette idée que le christianisme n'est pas une « religion institutionnelle », « une religion d'autorité », mais essentiellement « une religion d'appel » (p. 109).

J. BOIS.

LABOURNE (Docteur R.A.).

14-73

CHRIST ET LA SANTÉ. LA MISSION DE L'EGLISE POUR LA GUÉRISON ET LE SALUT DES HOMMES. (Trad. de l'anglais par C. Strohl).

is-Genève, Centurion-Labor et Fides, 1972, 250 pages. P. 29.

Etude importante et par la qualité de l'auteur : médecin généraliste, chirurgien et psychiatre, licencié en théologie et par le sujet abordé avec originalité.

Il souligne combien la santé est affaire collective, que le message biblique centre sur le salut du peuple et la santé de l'individu.

L'Eglise se doit de participer à la guérison par la communion et la communion d'eau fraîche. Le Dr R.A.L. voit dans le contexte britannique une association toujours plus étroite de l'Eglise et du corps médical pour la guérison des malades.

Bien des thèmes proposés doivent être repris et repensés dans notre contexte français et laïc. Cet ouvrage préfacé par André Dumas est l'amorce d'une tâche renouvelée.

R. QUÉROUIL.

LA SANTÉ... A QUEL PRIX ? Enquête et conclusions du 9^e Congrès médico-social protestant.

Paris, Berger-Levrault, 1970, 264 pages. P. 25.

Le Congrès Médico-social protestant de Grenoble en octobre 1969 a pris pour sujet d'étude le coût de la Santé. Dans cet ouvrage sont publiés les comptes rendus des tables rondes et des conférences au cours desquelles sont examinés les divers aspects de ce problème économique d'intérêt national. On a ainsi que sont examinés les diverses définitions de la Santé et les modes de prise en charge de la Santé et la Maladie par la société, dans les contextes sociaux et théologiques, au moyen des techniques modernes. Celles-ci modifient à la limite, le problème de la mort.

Le coût de la Santé est du domaine de l'irrationnel. Il existe une psychologie de la maladie et une tendance à l'abus thérapeutique. L'économie nationale est par ailleurs partie prenante dans le prix de revient de la santé, le prix augmente en rapport avec le progrès industriel. On tend vers une inévitable planification de certains secteurs de la Santé. Un choix dans les différentes dépenses est nécessaire, et il est en relation avec le niveau économique de la nation.

Les professions de la Santé sont comme les responsables administratifs de l'Etat, concernées au premier chef par l'évolution du problème. Le principe du droit à la Santé pour l'individu provoque en corrélation la responsabilité et le devoir pour chacun de se maintenir en bonne santé par une hygiène bien définie.

Les débats se terminent dans une discussion de haute portée spirituelle et intellectuelle, sur le problème de la maladie, de la prolongation de la vie et sur la mort. Il se dégage des chapitres terminaux une éthique chrétienne pour la recherche de la Santé dans une ambiance d'authenticité et d'amour du prochain.

R. HEYLER.

Docteur Paul TOURNIER.

APPRENDRE A VIEILLIR.

Neuchâtel, Delachaux et Niestlé, coll. « L'homme et ses problèmes », 1970, 298 pages. P. 34.

D'entrée de jeu le Dr Tournier nous avertit qu'il écrit non pour des vieillards mais pour des adultes non encore parvenus à l'âge de la retraite, et pour des adultes privilégiés. Tous les problèmes concernant ceux qui ne sont même pas des « smigards » ne seront donc pas abordés.

Le but ultime de l'auteur est d'aider ses lecteurs à « cultiver le goût d'une multitude humaine ». Dans un premier chapitre il montre qu'il y a deux tournants dans l'existence : le passage de l'enfance à l'âge adulte, et celui de l'âge adulte à la vieillesse. Les deux sont une *promotion*. A l'âge de la retraite en fait, l'être s'affranchit du personnage conventionnel que la société lui a imposé (par sa profession en particulier), pour retrouver sa spontanéité, son originalité. C'est cette maturation personnelle qui compte dans la vieillesse.

La société, elle aussi, devrait se réformer pour devenir une société plus saine. Toute sa vie P. Tournier a lutté contre une médecine trop exclusivement technique et rationnelle, préconisant une médecine de la personne. Une façon plus large, il y aurait lieu de réformer la société. Les analyses de Marcuse ne sont pas sans fondement. Pas plus qu'un enfant n'est un adulte en miniature, le vieillard n'est un adulte rétréci. Il faudrait — et l'on met maintenant — examiner pour eux-mêmes les problèmes de la vieillesse, lutter contre cette sorte de racisme anti-vieux, trop répandu de nos jours.

Après avoir constaté les maux dont souffrent les gens âgés, soit de leur propre fait, soit du fait de la société, l'auteur cherche à préciser une thérapeutique ; c'est l'objet des trois dernières parties.

Appel à l'invention, à l'imagination ; passer du loisir-détente au loisir actionnel, pour ainsi dire, épanouissant. Le Dr Tournier montre, par une série d'exemples, comment la vie d'un retraité peut devenir « une seconde carrière ».

Quelle attitude intime cela suppose-t-il ? P. Tournier, qui est croyant, voit dans la foi un ressort puissant capable de régénérer l'homme.

Il critique au passage — très rapidement — Sartre qui a refusé la vieillesse, Simone de Beauvoir qui, après l'avoir regardée en face l'a trouvée laide, et se met à rêver d'une transformation de la société si profonde que la vieillesse n'existerait pour ainsi dire plus (pp. 219-220).

Avec raison il n'oppose pas l'« attachement aux choses éternelles » à quoi il exhorte souvent les vieillards à l'attachement aux réalités de ce monde. L'acceptation dont il parle est une disposition de tout l'être, qu'anime une curiosité sans cesse renouvelée. L'homme doit apprendre à regarder la mort en face, ou, mieux, à regarder par delà la mort. Et, près de terminer, le Dr Tournier cite ce mot d'une croyante peu d'instantants avant sa mort : « Enfin... on va voir ».

P. Tournier a beaucoup lu (abondante bibliographie à la fin du volume), reçu beaucoup de confidences, il a le sens des êtres. Nous lui devons quantité de notations justes. Notre seul regret, peut-être, est que le « je » y tienne tant de place... Cela pourra indisposer certains...

C. JULLIEN.

Claude LÉVI-STRAUSS.

L'HOMME NU. Mythologiques * * * *

Paris, Plon, 1971, 688 pages. P. 52.

« ...plusieurs philosophes semblent d'accord pour m'accuser d'avoir réduit la substance vivante des mythes à une forme morte, aboli le sens, et de m'être follement évertué à élaborer la syntaxe d'un « discours qui ne dit rien »...

« Il faut en prendre son parti : les mythes ne disent rien qui nous instruisent sur l'ordre du monde, la nature du réel, l'origine de l'homme ou sa destinée. On ne peut espérer d'eux nulle complaisance métaphysique ; ils ne viennent pas à la rescousse d'idéologies exténuées. En revanche, les mythes nous apprennent beaucoup sur les sociétés dont ils proviennent, ils aident à exposer les ressorts intimes de leur fonctionnement, éclairent la raison d'être de croyances et de coutumes et d'institutions dont l'agencement paraissait incompréhensible au prime abord ; enfin et surtout, ils permettent de dégager certains modes d'organisation de l'esprit humain, si constants au cours des siècles et si généralement répandus sur d'immenses espaces, qu'on peut les tenir pour fondamentaux, et chercher à les retrouver dans d'autres sociétés et dans d'autres domaines de la vie mentale où on ne soupçonnait pas qu'ils intervinssent, et dont, à ce jour, la nature se trouvera éclairée. Sous tous ces rapports, loin d'abolir le sens, mon analyse des mythes d'une poignée de tribus américaines en a extrait davantage de sens qu'il n'y en a dans les platitudes et les lieux communs à qu'on se réduisent, depuis quelque deux mille cinq cents ans, les réflexions des philosophes sur la mythologie, celles de Plutarque exceptées.

« ...Ce que, sans en avoir pleinement conscience, ils me reprochent, c'est que ce surcroît de sens que je fais sortir des mythes n'est pas celui qu'ils auraient souhaité y trouver. Ils refusent de reconnaître et d'admettre que ce grand-voix anonyme qui profère un discours venu du fond des âges, issu des tréfonds de l'esprit, puisse les laisser sourds... » (pp. 571-572).

Le quatrième et dernier volume des « Mythologiques » se veut l'œuvre d'un savant, et les savants ont raison contre les philosophes, mystiques, religieux, métaphysiciens et autres ratons laveurs. Tout au moins ce savant-là.

Irritant et pourtant très beau livre, comme les précédents. Celui-ci met à plus de 800 mythes le corpus étudié, composé de mythes venant des deux Amériques :

« ...cette démarche, consistant à reprendre sur la même chaîne des mythes provenant des deux Amériques, ne s'est pas seulement poursuivie : elle a accéléré son rythme. Des va-et-vients accélérés, joints à la multiplication des perspectives et à celle des angles d'attaque, ont permis de consolider ce qui, au début, pouvait apparaître comme l'union lâche et précaire de lambeaux dissemblables... »

Rappelons ce qui était en cause dans cette vaste entreprise visant, au-delà des mythes américains, la pensée mythique elle-même :

Faire « la différence entre le discours mythique de chaque société et le discours commun » — comme tout discours demeure ouvert — une suite peut être donnée à chaque mythe, des variantes nouvelles peuvent apparaître, des mythes nouveaux peuvent naître le jour — et la langue que ce discours met en œuvre et qui, à chaque moment,

sidéré forme un système ». Décrire ce système et en découvrir la « raison », sens logique du mot.

Au moment où s'achève cette quête, l'auteur constate la parfaite concordance de ses résultats avec l'hypothèse posée au départ : les mythes sont concrétions d'une pensée logique qui, à partir de matrices composées de propositions binaires mettant en relation des éléments tirés de l'expérience empirique, opère par tous les moyens de transformation et d'agencement logiques, pour aboutir à la constitution de récits dont chacun n'est que l'ensemble des variations qui le différencient des autres. Ces récits ont pour fonction de masquer ou de voiler les termes des crises de tous ordres que subissent les sociétés considérées, de tenter de réduire ou de déplacer ces crises, de telle manière qu'elles soient au moins pensables et que, peut-être, des conduites appropriées les rendent au moins supportables.

Arrivé au terme de sa description et de son interprétation, l'auteur, constatant le caractère disparate de ses points de vue, qu'il voit pourtant se rassembler en un tout cohérent, s'étonne :

« ...Par l'effet de quelle mystérieuse connivence ces morceaux se complètent-ils, se font-ils pendant les uns aux autres ou se donnent-ils la réplique ? »

C'est, pense-t-il, que l'objet lui-même de son étude commande cette cohérence :

« ...il n'existe, sur toute l'étendue du continent américain, qu'un seul mythe piré aux uns et aux autres par un secret dessein, mais si riche dans le détail de sa composition et la multiplicité de ses variantes que plusieurs volumes n'ont à peine suffi pour le décrire... »

Ce mythe, partant de l'opposition du ciel et de la terre, rend compte de l'origine du feu de cuisine, en relation avec l'origine des sociétés. C'est l'ensemble de toutes ses variantes qui permet aux Indiens de rendre compte également, au prix de toutes les distorsions possibles, des multiples aspects de leur histoire et de leurs conduites sociales.

Lévi-Strauss a-t-il raison ? Lui seul peut le dire, dans la mesure où il s'agit de « sa » question, et où il n'admet pas qu'on en pose une autre au même objet... Bornons-nous donc à relever au passage ce qu'on pourrait appeler les sous-produits de sa recherche (à moins qu'il ne s'agisse du parfum personnel qu'il aurait communiqué à cette recherche — à moins encore, et peut-être est-ce là le vrai, qu'il s'agisse de ce qu'il a réellement en commun avec l'objet de cette recherche, avec cette pensée mythique amérindienne ?) :

Au milieu de nombreuses notations, plus personnelles, qui composent le « finale » des quatre volumes, on fera mention spéciale de celle qui constate le peu de place de l'individu par rapport aux structures : dans la création du mythe, l'individu peut être à l'origine de telle variante, mais il la tire du stock des possibilités inemployées de variations que recèlent les matrices ; de plus, à longue, seuls les niveaux structurés demeurent stables dans sa création, tout ce qui dépend des « niveaux probabilistes » auxquels il est personnellement lié est érodé. Et Lévi-Strauss de remettre en place « l'identité personnelle, pauvre trésor » (p. 614).

On notera encore, pour terminer, dans le même registre, cette vision de dernière page :

« En démontrant l'agencement rigoureux des mythes et en leur conférant ainsi l'existence d'objets, mon analyse fait donc ressortir le caractère mythique des objets : l'univers, la nature, l'homme, qui, au long de milliers, de millions,

de milliards d'années n'auront, somme toute, rien fait d'autre qu'à la fa-
d'un vaste système mythologique, déployer les ressources de leur combinatoire
avant de s'involuer et de s'anéantir dans l'évidence de leur caducité ».

J. ALEXANDRE.

LUC DE HEUSCH.

LE ROI IVRE OU L'ORIGINE DE L'ETAT. Mythes et rites Bantous.

Paris, N.R.F. Gallimard, coll. « Les Essais » CLXXIII, 1972, 330 pages. F.

« Ce livre, dit l'auteur, est voué à la compréhension de la pensée sym-
bolique africaine ». La méthode structuraliste qu'il utilise, inspirée de Claude
Lévi-Strauss, se jugera « à la façon plus ou moins convaincante dont on
aura réussi à reconstituer la trame sémantique d'un tissu de mythes et de
rites fort divers, provenant tous d'un espace culturel homogène et continu :
civilisations de la savane, au sud de la grande forêt congolaise ». Il s'agit
des populations *Kuba*, *Luba*, *Lunda* au Zaïre, *Bemba* en Zambie, et tribus ar-
répétées, qui ont été assez tardivement influencées par la colonisation eu-
ropéenne.

Les traditions orales qui sont à la base de cette recherche sont relatives
aux mythes de fondation de chaque royaume, à la représentation du monde
et de son origine. Il existe entre ces populations un fonds commun linguistique
et culturel, et l'Auteur espère y apporter une contribution, tout en reconnaissant
la pauvreté des éléments dont il dispose. Il pense cependant que les trente-trois
récits mythiques qu'il a rassemblés et qu'il transcrit s'éclairent et se com-
plètent l'un l'autre, jusque dans leurs contradictions, permettant de reconstituer
en grande partie l'univers mythologique où se déploie la pensée historique et
toute. Il examine donc ces traditions, les compare, les interprète, en fait une
exégèse érudite et subtile, parfois un peu conjecturale.

Un travail de ce genre ne se résume pas. Disons seulement qu'à travers
le geste de la fondation de l'Etat et de la royauté d'origine céleste, se dessine
une explication de la vie sociale, de l'origine mythique du patriarcat ou du
matriarcat qui se seraient succédés dans la plupart des tribus, des tabous, des
concernant les rapports sexuels en particulier, de la découverte des techniques
élémentaires, des rites d'initiation des jeunes gens, qui sont en relation avec
la cosmogonie. En effet, à travers le comportement des personnages mythiques
apparaît une explication, sinon toujours la même, du moins appartenant
à une même famille conceptuelle, du mouvement des astres, de la succession
des jours et des nuits, des saisons, de la sécheresse et de la pluie. Sur tout
fond se détache une recherche de la place de l'homme dans le monde, du
problème des maladies et de la mort, sa soif de vie. La dispersion des peuples
et leur migration, la multiplication des langues sont expliquées pour les uns
par la rupture d'une liaison naturelle primitive entre le ciel et la terre, pour
les autres par une cause d'origine culturelle : l'effondrement de la tour de Babel.
Les hommes cherchaient à construire pour établir ou rétablir cette liaison.

« Diverses représentations attestent la permanence dans l'ère culturelle
qui nous occupe de la nostalgie d'un héros qui parviendrait à unir le ciel
lumineux et la terre obscure. L'initiation au *mungonge* comme le rituel de
résurrection du roi solaire permettent d'affirmer que ce projet doit être in-
terprété aussi comme une quête de l'immortalité. Tout se passe comme si le

mongong apportait une réponse efficace inattendue à la problématique monogonique de nos mythes en affirmant, contre toute dialectique, la possibilité de suspendre le temps pour l'homme, sous le signe de la lumière et de l'abondance. Epouse fidèle du soleil, l'étoile du soir et du matin symbolise la permanence dans le ciel du principe solaire, la victoire de la vie sur la mort ».

A propos des mythes *Kuba*, l'Auteur précise que sa recherche se propose de montrer que ceux-ci ne peuvent être réduits à leur seule fonction idéologique : « s'ils valident parfois telle institution, leur symbolique ne se laisse emprisonner dans ce cadre contingent ; elle forme avec celle des populations voisines un vaste ensemble de relations familiales, politiques et cosmologiques, conformément à un code général, susceptible de transformations toujours cohérentes ».

Enfin cette étude débouche sur l'histoire. La généalogie des héros rend compte de relations, dans leurs débuts, entre les royaumes et tribus considérés, leurs migrations, et permet de situer au XVII^e siècle l'époque d'élaboration d'un système mythique commun à l'ensemble des populations de la savane congolaise. Ainsi l'analyse structurale « révèle que des sociétés fort différentes partagent une commune conception de l'homme et de l'univers au sein d'une même civilisation qui fit tache d'huile au sud de la grande forêt ».

Cette étude représente un travail considérable et éclairant. Elle apporte une contribution utile à l'étude des Bantous en général, car certains mythes retrouvent au delà de la région considérée, par exemple dans des populations de la forêt au Nord du Congo. On souhaiterait cependant certaines indications concernant la valeur des sources utilisées, car il s'agit de traditions orales traitées et transcrites par des récolteurs, dont l'Auteur sait qu'ils sont en général peu attentifs aux exigences de l'ethnographie scientifique ». En outre on connaît la propension de certains informateurs à infléchir leur témoignage dans le sens qu'ils supposent souhaité par leur interlocuteur. Certaines déductions, certains rapprochements reposent sur des bases assez fragiles et on n'est pas toujours persuadé qu'ils sont « évidents » ou « si saisissants que nous nous risquons à combler les trous de l'information par une hypothèse nouvelle ». Mais ce ne sont là que des détails. Il demeure que la vision qui se dégage de l'interprétation de cette moisson jette une lumière nouvelle sur la pensée africaine.

J. KELLER.

de NEVERMANN, Ernest WORMS, Helmut PETRI.

19-73

DES RELIGIONS DU PACIFIQUE ET D'AUSTRALIE. Trad. de l'allemand (par L. Jospin).

Paris, Payot, coll. « Les religions de l'humanité », 1972, 392 pages. P. 60.

Ce gros volume comporte deux parties : les religions du Pacifique, par Nevermann et celles d'Australie, par Worms et Pétri.

La première partie est un survol un peu rapide de la Polynésie, des Fidji, de la Micronésie, de la Mélanésie et Nouvelle-Guinée, pour finir par un court chapitre sur le culte du Cargo. C'est une énumération de croyances et de formes de cultes à travers ces nombreuses îles. Parfois les signes de l'évolution religieuse sous l'influence des missions sont signalés, mais nulle part approfondi, ce qui aurait été particulièrement utile au stade actuel de ces populations. Heureu-

sement ceux qui voudraient aller plus loin et saisir le mythe dans sa vie, mieux comprendre ce qui a été par rapport à ce que l'on voit aujourd'hui, vent se référer aux sources, comme le DO KAMO et les travaux de Mauss, Leenhardt, que l'auteur signale.

La seconde partie est une étude originale du R.P. Worms, qui partit en 1930 dans le Nord du continent australien où il passa trente ans avant de mourir en 1963. Il n'a pas eu le temps de terminer ses notes, et Pétri les a complètes, et les publie. Worms a observé, avec minutie, les objets, la musique, les pierres, les images, les noms mythiques et apporté sur les rites d'initiation d'autres notes intéressantes. C'est un travail de première main. Il avait l'art de pressentir ce que les institutions autochtones contenaient en germe pour faciliter l'acceptation de la foi chrétienne.

R.H. LEENHARDT.

Mircea ELIADE.

20

RELIGIONS AUSTRALIENNES. (Trad. de l'anglais par L. Jospin).

Paris, Payot, coll. « Petite Bibl. Payot » n° 206, 1972, 216 pages. P. 8.

La Petite Bibliothèque Payot commence avec ce volume une nouvelle série consacrée aux religions « primitives » dans le sens de pré-littéraires.

L'auteur, spécialiste des symboles et rituels magiques présente ici un résumé d'un cours professé à l'université de Chicago. Il se situe dans le groupe de chercheurs qui depuis une trentaine d'années ont abordé l'étude des religions australiennes d'un point de vue nouveau, aussi différent de celui de Spencer ou de J. Fraser que de celui de Durkheim ou de Lévy-Bruhl.

On ne recherche plus l'origine des religions, mais leur signification dans une évolution historique, car ces « primitifs » ont fait preuve d'une créativité spirituelle constante ; il faut voir les dimensions et le type de cette créativité ; ainsi on saisira l'originalité essentielle de ces peuples, et occasionnellement peut-être, le sens de certains aspects des grandes religions monothéistes.

Dans cet esprit, sont étudiés successivement :

— Les Êtres Suprêmes et Grands Dieux, situés à l'époque primordiale, créateurs d'un chaos initial. — Les Héros Civilisateurs, plus ou moins assimilables aux ancêtres totémiques qui organisent ce chaos à « l'époque du rêve ». — Les rites initiatiques et cultes secrets, qui réactualisent les actes des héros mythiques et maintiennent l'ordre dans l'univers. — Les Hommes-médecins, grands initiés distincts des sorciers. — La Mort et l'Eschatologie.

Les descriptions de rites et de mythes constituent l'essentiel de l'étude, mais elles sont accompagnées de remarques d'ordre plus général : sur les méthodes de travail (dangers d'interpréter les rites féminins par un matriarcat primitif) ; sur les rapprochements avec d'autres religions ou philosophies (Égypte, le ton, la Bible, l'Hindouisme) ; sur les problèmes posés par la similitude de rites anciens à travers des aires géographiques immenses ; sur la curieuse revivification des anciennes croyances au contact des Blancs (Jésus considéré comme un héros mythique et nationaliste à l'époque du rêve).

S. LEBESGUE.

BOUDDHISME dans son essence et son développement. (Trad. de l'anglais par M.S. Renou).

ris, Payot, coll. « Petite Bibl. Payot », 1971, 263 pages. P. 7.

L'auteur de cet ouvrage, professeur à l'Université de Londres, s'est longuement consacré à l'étude des textes bouddhiques. De cette littérature écrasante, il a su extraire l'essentiel et proposer à l'attention des lecteurs des passages heureusement choisis. Il en résulte que l'ensemble constitue un excellent instrument de travail en même temps qu'un exposé complet. De plus, cet ouvrage n'est pas seulement l'œuvre d'un érudit, il est aussi celui d'un homme convaincu de la grandeur et de la validité actuelle du message bouddhique, ce dernier étant pour lui une réalité bien vivante.

E. Conze est considéré comme le meilleur connaisseur de la littérature vajra-Pâramitâ ou « Transcendance de la sagesse ». Il poursuit l'étude de la pensée bouddhique jusqu'en ses développements extrêmes, le Tantra dans l'Inde et hors de l'Inde, le Zen en Extrême-Orient, l'amidisme au Japon. Il terminera par de précieuses indications sur le « bouddhisme européen » et son avenir. « Comme la faillite de notre civilisation, écrit-il, devient toujours plus manifeste, bien des gens seront attirés vers la sagesse du passé et plusieurs d'entre eux vers la forme bouddhique » (p. 245).

L'auteur note, à la fin de son introduction, que la communauté bouddhique est la plus ancienne institution de l'humanité. Comment ne pas être frappé par ce « mouvement de mendiants volontaires, qui ont prisé la pauvreté plus que la richesse ; qui ont juré de ne pas faire de mal aux autres êtres, de ne pas les tuer ; qui ont méprisé tout ce que le monde estime, qui ont estimé tout ce que le monde méprise : — humilité, générosité, contemplation paresseuse. Et pourtant, alors que ces puissants empires, bâtis sur la cupidité, la haine et l'illusion, ont duré tout juste quelques siècles, l'impulsion de la négation de soi a soutenu la communauté bouddhique pendant deux mille cinq cents ans » (p. 30).

J. BOIS.

lian FRANKLYN.

22-73

RIMES RITUELS ET MAGIE NOIRE. (Trad. de l'anglais par J. Reigner).

ris, Payot, coll. « Aux confins de la science », 1972, 289 pages. P. 40.

L'auteur constate que la croyance aux forces occultes et la recherche de leur utilisation se retrouvent à toutes les époques et sous toutes les latitudes.

Aujourd'hui on ne parle plus de possession diabolique, mais de névroses, d'hypnotismes, etc... Ce faisant, on considère le mal comme une maladie dont le sujet n'est pas responsable ; c'est une attitude de facilité qui comporte d'immenses dangers.

« La science a refermé la porte sur Satan permettant ainsi une fusion entre le bien et le mal qui arrange parfaitement notre époque de jouissance ». Idée intéressante que le lecteur risque d'oublier au cours des quelques 280 pages relatant minutieusement des actes de magie ou de sorcellerie et les procès

ne n'affirment pas tous les biologistes éminents), le « mal de l'âme » n'est qu'un épiphénomène sans place pour le tragique.

O. HURY.

Jacques FLAMAND.

24-73

LE SEXE ET LA PERSONNE. Approche personnaliste.

Toulouse, E. Privat, coll. « Sentiers », 1972, 96 pages: P. 13.

Le but de cet ouvrage est de réfléchir, dans une intention personnaliste, sur l'être sexué. L'essentiel de la démarche est donc philosophique et non psychologique ou sociologique. Une saine déculpabilisation s'opère autour de la sexualité, mais sans la « sagesse », on risque de tomber dans le naturalisme ou le matérialisme. C'est pourquoi l'auteur invoque Lavelle, Teilhard, G. Marcel, C. Lévi-Strauss, R. Mehl et beaucoup d'autres, leur laissant souvent la parole. De nombreuses questions sont abordées: la reconnaissance d'autrui, le couple, la réalisation du « nous », amour et fidélité, érotisme et vie conjugale, les multiples dimensions, biologiques ou non, de la fécondité humaine, etc.

S. THOLLON.

M. A. DESCAMPS.

25-73

LE NU ET LE VÊTEMENT.

Paris, Ed. Universitaires, coll. « Encyclopédie universitaire », 1972, 408 pages: P. 61.

« La fin du tabou du nu est le plus grand phénomène psycho-sociologique du XX^e siècle ». C'est ce que tente de montrer M. A. Descamps à travers deux études qui s'entrecroisent. D'une part le vêtement et le nu tels qu'ils s'expriment sont valorisés dans les sociétés, leurs groupes religieux, l'interprétation des philosophes. De l'autre, le mouvement naturiste, ses antécédents, ses formes, son impact, ses bienfaits. Plutôt que comme une réinvention de la vie naturelle, l'auteur interprète la vogue du nu comme l'accession de la société contemporaine à un « stade de miroir collectif » (transposition du thème lacanien bien connu), lui ouvrant la conscience démystifiée d'elle-même, une conscience plus universelle que l'image sociale partielle qu'imposait le fétichisme du vêtement. Le sujet n'est pas traité avec l'âpre ironie de Carlyle dans « Sartor resartus », mais est un travail universitaire clairement et agréablement présenté. Et, somme toute, modéré. Si l'auteur voit dans la gymnéité (nudité intégrale) une sorte d'équivalent de la psychanalyse, il n'en espère pas la panacée des problèmes sexuels, il ne la voudrait pas contraignante et n'envisage pas comme prochaine la fin du vêtement. Ses analyses des mouvements naturistes comme phénomènes de loisir laissent entrevoir un aspect nostalgique qu'il indique à peine: c'est au moment où les hommes ont si bien — ou mal — maîtrisé la nature que le support même de leur vie devient problématique (pollution!), qu'ils voudraient retrouver par le nu une communion plus directe avec elle: déjà les épicuriens rêvaient d'un cadre naturel prodiguant des plaisirs sans trouble excessifs. Et si les mouvements naturistes restent limités, la mode contemporaine du vêtement libère et manifeste le corps bien plus que celle du passé.

Fr. BURGELIN.

INITIATION AFRICAINE. Supplément de philosophie et de sociologie
l'usage de l'Afrique noire.

Yaoundé, Ed. CLE, coll. « Etudes et Documents africains », 1971, 293 pages.
P. 21.

Que peut penser un Africain au carrefour de multiples civilisations ? De il accepter, adapter ou refuser les traditions de son pays ? Quelle attitude prendre vis-à-vis des « modèles » européens ? Les auteurs s'adressent avant tout à celui qui aborde des études de philosophie ou de sociologie, en ayant à sa disposition surtout des textes écrits pour des Français et ils s'efforcent de guider sa réflexion dans ces circonstances très difficiles. Ils estiment la philosophie particulièrement nécessaire pour prendre conscience de ces problèmes et éclairer le jugement afin de parvenir à des choix qui engageront l'avenir dans des réalisations précises. C'est pourquoi la première et la troisième parties du livre sont plus philosophiques, la deuxième, étudiant d'abord, d'un point de vue sociologique, les grandes traditions de l'Afrique noire relatives à la famille, à la religion, à l'économie et à la politique pour aboutir aux questions actuelles. En effet rejetant les solutions extrêmes (refus total ou imitation servile) ou fausses (le syncrétisme confus ou les « déviations »), ils conviennent à la poursuite d'une « acculturation » réussie. « L'Afrique est à faire à partir d'elle-même et de son dialogue avec les autres cultures ». Elle aura donc profité s'inspirer des grands maîtres de l'occident : Socrate, Platon, Descartes, jusqu'aux contemporains comme Teilhard de Chardin et Lévi-Strauss. A cette école de rationalisme devrait se former l'esprit critique essentiel pour lutter contre le goût de la magie et de l'occultisme qu'ils dénoncent avec force. Mais ce sont des solutions originales qu'il faut inventer où pourraient s'intégrer adaptées à notre époque, des valeurs traditionnelles de l'Afrique comme son esprit communautaire né des humbles et des pauvres, son hospitalité, son sens de la famille, son sentiment religieux et moral et son apport culturel : chant, musique, danses, fêtes, « culture vraiment populaire à laquelle tous participent ». Ainsi le socialisme africain trouverait ses voies propres, distinctes de celles d'un socialisme athée et matérialiste.

Cet ouvrage doit être très précieux pour les jeunes africains, car il leur présente leurs problèmes d'une manière claire (un lexique le complète), frappante et stimulante, insistant sur l'ampleur et l'urgence des tâches à accomplir. Pour nous, à l'intérêt de suivre l'Afrique à la recherche de sa personnalité réelle s'ajoute le fait toujours très utile d'être confrontés avec d'autres types de civilisations.

S. THOLLON.

Noam CHOMSKY.

27-

LE LANGAGE ET LA PENSÉE. (Trad. de l'américain par L.J. Calvel).

Paris, Payot, coll. « Petite Bibl. Payot », 1969, 145 pages. P. 26.

Ce petit ouvrage reprend trois conférences que Chomsky a consacré au passé de la linguistique, à la forme de ses recherches actuelles, aux perspectives qu'il voit ouvertes devant elle. Il ne saurait remplacer la lecture de grandes œuvres de Chomsky, mais donne une idée de l'originalité et de l'actualité

ur d'une pensée qui trouve résolument ses sources dans l'inspiration cartésienne, à l'opposé d'une interprétation behavioriste de la linguistique structurale. Le second chapitre qui expose les procédés par lesquels Chomsky fait apparaître les « structures profondes » actives chez quiconque manie une langue, paraîtra parfois coriace, moins parce que l'étude menée dans les domaines de la syntaxe et de la phonologie traite d'exemples anglais, qu'à cause de la précision des analyses qu'exige cette technique « transformationnelle ». Le dernier chapitre et plus encore peut-être le premier suscitent l'admiration : la construction du texte est lumineuse, et la thèse opposée aux conceptions si courantes de nos jours qui font de l'usage du langage un vaste mécanisme, apparaît à la fois d'immense portée pour la linguistique et pour l'ensemble des sciences humaines, et, tout simplement, juste. Comment ne pas reconnaître à Chomsky que « la langue est réinventée chaque fois qu'elle est apprise » ?

Fr. BURGELIN.

minique LECOURT.

28-73

UR UNE CRITIQUE DE L'ÉPISTÉMOLOGIE.

ris, Maspéro, coll. « Théorie », 1972, 134 pages. P. 10.

M. Delcourt a réuni ici des articles qu'il a consacrés à Bachelard, G. Canguilhem, M. Foucault, car, si divers soient-ils, tous trois ont en commun leur positivisme et leur anti-évolutionnisme qui tiennent au lien, ou mieux à l'unité qu'ils reconnaissent entre l'épistémologie et la pratique effective de l'histoire des sciences. Mais aucun d'eux n'a pu faire la théorie de ce lien. C'est dans la ligne du matérialisme historique et des recherches d'Althusser qu'il faudrait, selon l'auteur, reprendre le problème et d'abord s'interroger sur l'épistémologie pour « poser la question de ses titres et lui assigner un statut ».

Dans cette perspective, chacune de ces conceptions est scrutée de près. Bachelard apporte les notions de rupture, d'obstacle épistémologique, etc. G. Canguilhem poursuit et approfondit la polémique avec la philosophie des philosophes et son intérêt pour la filiation des concepts le conduit à des études remarquables dont M. Delcourt donne plusieurs exemples. M. Foucault fournit des « analyses d'une richesse étonnante du point de vue du matérialisme historique », mais l'édifice archéologique présente cependant « une faille théorique ».

Ce livre, par les problèmes qu'il pose, devrait intéresser les spécialistes, en particulier la dernière partie où l'*Archéologie du Savoir* est examinée d'une manière très fouillée.

S. THOLLON.

lla PRICE.

29-73

IENCE ET SUPRASCIENCE.

ris, Fayard, coll. « Le phénomène scientifique », 1972, 124 pages. P. 21.

Le développement de la science dans le monde moderne, le foisonnement des techniques à l'ère industrielle sont des réalités évidentes, mais dont l'ana-

lyse nécessite à la fois une immense documentation et un discernement à l'égard des nouveautés, des inflexions, des mutations qui s'y révèlent.

Le livre de Solla Price abonde en analyses polyvalentes, présentées sous une forme souvent suggestive. Il met l'accent sur l'allure exponentielle propre à l'accroissement des connaissances modernes et à la part de l'humanité qui y consacre son activité, d'autre part sur l'orientation que, dans l'avenir, prendront ces nouvelles disciplines si envahissantes et si exigeantes. Il prévoit à la fin de compte un ralentissement de la conquête, une décroissance relative de l'essor. En ce qui concerne la compétition internationale et la part respective des grands pays, l'auteur — qui est américain — incline à formuler le maintient approximatif de la part, prépondérante, propre aux USA, la croissance de l'URSS et surtout du Japon, ainsi que de l'Allemagne, la constance, au moins de la place revenant aux pays de l'ancien Commonwealth britannique, la stagnation, pour la France, à un certain recul. Plus que par le caractère parfois de ses conclusions et aventureux de ses pronostics, c'est par l'étendue de ses sources d'information, par la variété de ses statistiques qu'il ouvre des perspectives sur le cheminement de la science, pour hier et pour demain — celle de l'avenir étant assez curieusement promue au titre de « Suprascience ».

J.G. WALTER.

DON K. PRICE.

301

SCIENCE ET POUVOIR.

Paris, Fayard, coll. « Le phénomène scientifique », 1972, 124 pages. P. 210.

Cet ouvrage, bourré de faits et de données complexes, se référant à d'innombrables situations d'une histoire récente, est essentiellement une étude consacrée aux Etats-Unis, à leur évolution, à leurs problèmes, à leur développement. Sans doute contient-il des enseignements multiples intéressants pour d'autres nations qui de loin subissent l'influence et le prestige des USA. Mais c'est quand même l'expérience américaine qui est en cause, avec son échelle propre et ses circonstances particulières.

Les rapports entre le domaine de l'économie d'une part et d'autre part celui de la science et de la technique, sont au centre de cet examen, dont l'étendue et la minutie sont peu communes.

L'importance accordée et les facilités consenties au développement de la recherche fondamentale, la description sans complaisance de l'« establishment », l'assujettissement des savants aux politiciens qui par ailleurs subventionnent la science, les nouvelles formes d'extension de l'« engineering », l'interaction entre les pouvoirs économiques et politiques, l'extrême diffusion de l'autorité centrale, les relations contractuelles entre le gouvernement fédéral et les organismes privés, la décentralisation de la responsabilité politique..., toutes les analyses de ce livre montrent avec clarté et précision la distance qui sépare la situation de la France en ces matières et même celle de l'Angleterre, lorsqu'elle les compare à celle des Etats-Unis. L'auteur attribue ce fait à la constitution américaine du XVII^e siècle, dont il souligne la méfiance à l'égard de la discipline des partis politiques, circonstance dont profite la science moderne, à laquelle échappe ainsi quelque peu aux contraintes et aux passions partisans.

L'auteur entend-il ainsi présenter l'accomplissement américain comme une réussite sans rivale, tant sur le plan économique et politique, que scientifique ?

Il ne cesse de s'interroger et de marquer les risques autant que les espoirs. Mais c'est en tout cas un facteur hautement significatif que la transparence avec laquelle sont passées en revue tant de structures de la vie américaine et qui jusqu'ici, à travers mille affrontements redoutables, ont assuré l'importance sans éclipse d'un pays dont les tensions et les dissemblances paraissent avoir servi la puissance plutôt qu'elles ne l'ont entamée.

J.G. WALTER.

Enfants et adolescents : Psychologie - Education

Docteur G. CHEVALLIER.

31-73

LE VEUX UN ENFANT.

Paris, Stock, coll. « Laurence Pernoud », 1972, 259 pages. P. 33.

En un temps où la contraception et l'avortement sont au centre de nombreux débats en France et ailleurs, il peut être utile de rappeler que près d'un million de couples dont la femme est âgée de 20 à 38 ans, restent stériles malgré eux. Souvent ceux-ci se soumettent à des examens et traitements coûteux et de longue durée, dans l'espoir plus ou moins justifié de donner la vie à un enfant.

L'auteur rend compte avec beaucoup de simplicité des diverses causes de la stérilité féminine ou masculine, ainsi que des problèmes que posent les avortements (spontanés) à répétition. En fin de volume, un bref chapitre, extrêmement prudent, sur l'insémination artificielle (on vient de créer une Banque du Sperme à Bicêtre).

Un livre utile et rassurant.

A. SOMMERMEYER.

Docteur Guy VERMEIL et Ginette MATHIOT.

32-73

BON APPÉTIT DE 1 JOUR A 20-ANS. Illustrations d'Hervé Morvan.

Paris, Stock, coll. « Laurence Pernoud », 1972, 330 pages. P. 25.

Ce livre est né de la collaboration de Laurence Pernoud avec le Docteur Vermeil, ancien chef de clinique médicale infantile, et Ginette Mathiot, auteur de livres de cuisine les plus connus : le Livre de Cuisine de Poche.

On nous y donne d'abord des conseils de diététique très judicieux. Nous y apprenons quels aliments sont nécessaires à nos enfants, à tous les stades de leur développement. Le docteur Vermeil étudie le cas de l'enfant qui n'a pas faim, de l'enfant maigre, ou obèse, de l'enfant malade et nous dit comment les nourrir. Un chapitre entier est consacré à combattre les préjugés les plus courants en matière d'alimentation infantile. Quant aux recettes de cui-

sine, elles sont simples, variées et attrayantes. On y fait appel à la cuisine étrangère et on a même prévu des recettes à réaliser par les enfants eux-mêmes. Beaucoup de laitages et des tartines pour les goûters.

Un livre bien présenté, gai, illustré avec humour de jolis dessins et couleurs : excellent cadeau à offrir à une jeune accouchée.

S. SÉVIN.

M. P. MARMIER.

33-77

L'ADOPTION.

Paris, Armand Colin, coll. « Sociologie juridique », 1972, 336 pages. P. 41

Ce livre étudie à la fois juridiquement et sociologiquement le phénomène de l'adoption. Une première partie résume les conceptions de l'adoption dans les sociétés développées (après un rappel historique de la conception romaine surtout).

L'adoption peut avoir en vue de remédier à l'absence d'héritier — ou bien à l'absence d'enfants ; elle peut aussi révéler une conception particulière de la famille (remède à l'enfant unique — affirmation d'une égalité entre les liens du sang et ceux créés par l'affection — adoption de l'enfant du conjoint veuf, etc.).

M. P. Marmier s'attache ensuite aux législations française et étrangères et donne un certain nombre d'indications numériques et de graphiques illustrant les évolutions de ces dernières années. Elle s'étend plus longuement sur la situation en France depuis la loi du 11 juillet 1966 et définit l'adoption « simple » et l'adoption « plénière » que cette loi instituent, l'une et l'autre ayant toujours en vue avant tout « l'intérêt de l'enfant ». S'appuyant sur une analyse sociologique des jugements d'adoption, l'auteur dégage un certain nombre de faits concernant les adoptants, leur situation matrimoniale, leur âge, leur niveau socio-économique... et les adoptés : sexe, âge à l'adoption, origine ethnique, situation juridique... et tente d'expliquer les difficultés d'ajuster la « demande » d'enfants à adopter au nombre d'enfants « disponibles », très limité pour toutes sortes de raisons. En 1968, il y a eu 4.200 jugements d'adoption en France. 40 % à peine des demandes obtiennent satisfaction, et encore après une attente de 2 à 4 ans.

Le livre se termine par un certain nombre de textes relatifs surtout à l'évolution de l'adoption dans le droit français et à la loi de 1966, par un lexique des termes juridiques et une bibliographie.

Pour le profane comme pour le spécialiste de droit ou de sociologie, pour les adoptants en puissance comme pour les travailleurs sociaux, ce livre apportera une information claire et aisément accessible sur un problème complexe aux aspects multiples.

L'auteur, maître assistant à l'Université de Paris, participe activement aux travaux sur l'adoption confiés par le Ministère de la Justice au Laboratoire de Sociologie Juridique.

D. APPIA.

APPRENDRE A PARLER, A L'ENFANT DE MOINS DE 6 ANS. OU ?
QUAND ? COMMENT ?

Paris, E.S.F., 1972, 200 pages. P. 30.

Laurence Lantin assure à l'Université de Paris un cours sur l'acquisition du langage, et possède une longue expérience sur le développement de l'enfant entre 2 et 7 ans.

Ce livre est consacré à l'apprentissage de la langue parlée, en particulier dans le cadre de l'Ecole Maternelle, et l'auteur insiste sur la nécessité absolue pour l'enfant de « savoir parler » avant d'aborder le langage écrit (lecture et écriture) au Cours Élémentaire, faute de quoi, il n'y aurait pas de communication, l'enfant ne se sentirait pas concerné, se bloquerait, et il y aurait dès le départ de la scolarité élémentaire échec ou retard.

A l'aide de nombreux exemples, et d'une façon très vivante, l'auteur précise la façon dont les éducateurs peuvent aborder ce problème compliqué et les erreurs ou lacunes qu'ils devront éviter. L'âge de 3 à 4 ans semble particulièrement propice à cet apprentissage par imprégnation.

Cet excellent ouvrage intéressera les familles (qui sont les premiers enseignants du langage), les pédagogues, les rééducateurs et aussi les responsables de collectivités (crèches, bibliothèques...) et les auteurs de livres et d'émissions radiotélévisées.

S. COURTIAL.

NOTRE ENFANT APPREND A LIRE.

Tournai-Paris, Casterman/poche, coll. « E3 », 1972, 144 pages. P. 10.

Dans un pays alphabétisé comme le nôtre, il peut sembler que l'enfant apprend à lire comme il perce ses dents, mais la simple action du temps et de la nature n'y suffit pas. C'est la première activité intellectuelle qui suppose : « le jeu de plusieurs processus complémentaires étroitement associés », physiologiques, psychologiques, sociaux. C'est aussi l'une des plus importantes : on peut affirmer « qu'une préparation à la vie est réussie quand un sujet sait lire avec discernement ». Cette difficile acquisition doit être préparée consciemment par les éducateurs de premier âge. C'est l'objet du livre de MM. Dehant et Gille, professeurs à l'Université de Louvain.

L'introduction est un rappel des différentes méthodes de lecture depuis l'Antiquité ; sait-on que la méthode globale a été préconisée au XVIII^e siècle ? Les trois premiers chapitres traitent des conditions favorables qui doivent être créées par la famille comme par l'école maternelle. Les différentes méthodes sont ensuite analysées et appréciées, enfin ces cas types montrent les différents handicaps résultant de déficits physiques ou psychologiques.

Ces savantes investigations sont-elles nécessaires puisque l'enfant le mieux préparé est celui qui bénéficie simplement d'un milieu familial stable, attentif, équilibré ? Oui, car cette réussite naturelle est de plus en plus rare, comme le prouve le pourcentage d'élèves de sixième incapables de lire couramment ;

il faut donc être en mesure de déceler assez tôt les insuffisances et proposer des remèdes.

Le dernier chapitre expose les méthodes de lecture accélérée pour adultes. Ces études ont un intérêt économique et sont déjà utilisées pour des périodes courtes ou par des chefs d'entreprise. Elles permettent aussi à la lecture une meilleure concurrence avec les moyens audio-visuels par une acquisition beaucoup plus rapide des connaissances.

S. LEBESGUE.

Michel LOBROT.

36-7

TROUBLES DE LA LANGUE ÉCRITE ET REMÈDES.

Paris, E.S.F., coll. « Sciences de l'éducation », 1972, 215 pages. P. 39.

Le livre de M. Lobrot prend place parmi les très nombreuses études parues sur les troubles du langage.

M. Lobrot part d'une étude de ce qu'il appelle les dimensions de la langue écrite. Il donne ensuite un aperçu des différentes théories relatives à la nature et à l'origine de la dyslexie, puis une étude psycho-linguistique rapide de la langue écrite, pour aborder enfin la personnalité du dyslexique et l'éducation et la rééducation de la langue écrite.

C'est un livre clair et bien construit. Les critiques des différentes théories relatives à la dyslexie sont un peu rapides et par cela même pas très probantes. L'apport original de M. Lobrot consiste dans un éclairage nouveau accordé à l'observation de la personnalité des dyslexiques.

Si cet éclairage se veut seul valable, il risque fort de tomber dans les mêmes travers que les autres éclairages si vigoureusement dénoncés par M. Lobrot.

La partie « remèdes » est particulièrement pauvre et décevante. Ce qui peut conduire les rééducateurs à la modestie, mais n'encourage guère la recherche thérapeutique.

D. ROUIRE.

T.A. RATCLIFFE.

37-7

L'ENFANT ET SES PROBLÈMES DE VIE.

Toulouse, E. Privat, coll. « Mésopé », Bibliothèque de l'action sociale, 1972, 128 pages. P. 13.

Dans une suite de causeries faites sans doute à des psychothérapeutes, des éducateurs et des travailleurs sociaux, l'auteur dessine les problèmes posés à l'enfant par son environnement, et de quelles façons il peut y être répondu.

C'est ainsi que les conférences ont pour sujet : l'éducation et le traitement en institution — le refus de l'école — les trois générations dans la famille — les problèmes de l'adolescence normale — la condition parentale — les tâches d'une équipe de guidance infantile — la thérapie relationnelle et le casework — « la famille à problèmes » — problèmes d'hygiène mentale. Tout cela forme

livre clair, d'un rare bon sens, nourri d'une solide expérience et assaisonné d'humour, ce qui ne gâte rien.

Admirez que le Dr Ratcliffe, psychiatre fort connu, use d'un vocabulaire pur et que, sans rien méconnaître de la psychologie des profondeurs, et des psychothérapies analytiques, il ait le souci constant de ne pas subordonner toutes les psychothérapies, donc toutes les relations avec l'enfant, l'adolescent ou les personnes de son milieu, à ces techniques. Ce constant effort pour donner sa valeur thérapeutique à la présence « d'un adulte vrai dans des situations vraies » est salutaire — dans la mesure où sont connues et admises, c'est le cas ici, les connaissances les plus fondamentales de la psychanalyse.

Educateurs, parents, pasteurs auront grand avantage à lire ce livre et à retrouver le courage d'être de vraies personnes avec ces vraies personnes qui sont ou doivent devenir ces enfants et ces adolescents. Si ce n'est pas facile, ce n'est pas non plus affaire de spécialistes, pour la grande majorité des cas.

D. ROUIRE.

an SIMON.

38-73

A PÉDAGOGIE EXPÉRIMENTALE.

Marseille, E. Privat, coll. « Mésopé », 1971, 132 pages. P. 13.

Comme le souligne l'auteur dans l'introduction de ce petit livre « la pédagogie expérimentale n'a pas pour rôle essentiel d'innover, mais de contrôler les innovations ». A une époque où toutes sortes de pratiques pédagogiques sont lancées sur le marché, il peut être extrêmement utile d'en connaître les résultats. Le contrôle ne saurait se faire « intuitivement ». Nous vivons tous sur des idées toutes faites à propos de la pédagogie, de la valeur des méthodes, etc... Il faut pouvoir contrôler, et l'impact de ces méthodes (que visent-elles ?), et les résultats obtenus (comment répondent-elles à ces visées ?). C'est le but, entre autres, de la pédagogie expérimentale, dont l'auteur expose, d'une façon claire et vivante, les méthodes.

Livre précis, de lecture relativement facile, il est conseillé à la fois aux pédagogues et aux parents que laissent parfois rêveurs l'emploi de tests, ou la participation de leurs enfants à des expériences pédagogiques.

D. ROUIRE.

Edouard BREUSE.

39-73

A COÉDUCATION DANS LES ÉCOLES MIXTES.

Paris, PUF, coll. « Sup. », 1970, 160 pages. P. 11.

Dans une première partie l'auteur rappelle à grands traits les facteurs sociaux et économiques qui ont conduit à l'émancipation progressive de la femme et à la prise de conscience par la société du droit des filles à l'éducation. Mais bien souvent l'égalité ne signifiait pas identité ni mixité, et quand la mixité s'est installée dans les écoles, c'était souvent pour des raisons pratiques et plutôt comme une sorte d'expédient.

Sous la pression de réalités nouvelles (objet du chapitre IV) cette mixité s'est cependant installée un peu partout et, ce qui intéressera spécialement le lecteur, ce sont les résultats de cette mixité sur le plan psychologique comme sur le plan des études qui sont exposés et évalués dans les chapitres 5 et 6. S'il y a eu des « ratés » E. B. essaye d'en discerner les raisons.

Mais mixité ne veut pas dire « coéducation ». Le principal tort de mixité telle qu'elle est ou a été réalisée, c'est de ne pas avoir été pensée.

Pour que l'on aboutisse à une véritable coéducation, E. Breuse souligne la nécessité de prévoir : a) un encadrement mixte à tous les échelons dans les établissements scolaires (direction, professeurs, surveillants) ; b) un renouvellement profond de la pédagogie, de l'organisation des horaires, etc., ceci afin de créer si possible un milieu scolaire de plus en plus équilibré et semblable à la vie telle qu'elle est vécue hors de l'école, dans la famille et la société.

Les exemples retenus par l'auteur sont empruntés soit à la France, soit à la Belgique.

La note de 1966 du Secrétariat général de l'association catholique française sur la mixité, transcrite en fin de volume, est révélatrice de l'évolution des esprits. Le but de E. Breuse est de montrer à quelles conditions une coéducation véritable pourrait être obtenue.

C. JULLIEN.

Jacques DROUET.

407

ECOLE ET SEXUALITÉ.

Paris, Les Editions Ouvrières, coll. « Points d'appui » Education, 1972, 120 pages. P. 14.

Cet ouvrage n'est en aucune manière un manuel d'éducation sexuelle. Il n'apporte pas de directives pour introduire la sexualité dans les programmes scolaires. La notion de sexualité est prise dans un sens très large, le sens d'un épanouissement complet de l'enfant, ayant conscience de lui-même comme un être sexué et libre. L'école est vue comme une forme de cadre social directif et répressif, promis d'ailleurs à une mutation radicale. L'enfant est suivi au cours de sa vie : petite enfance préscolaire avec son dressage familial puis vie scolaire à la maternelle, à l'école primaire « castratrice », dans le secondaire où il ne peut que subir. L'auteur le voit toujours comme un être contenu, retenu, brimé, suivant des méthodes et des valeurs aujourd'hui périmées.

Ses analyses sont souvent très justes, sa critique fondée. Le livre s'achève sur un chapitre « Lettre aux jeunes inconnus », où l'auteur s'adresse à la génération montante avec beaucoup de compréhension et d'espérance. Mais le lecteur reste un peu sur sa faim, car la partie positive est assez incertaine voire utopique. Sans doute l'auteur a-t-il raison (en référence à une vision chrétienne d'ailleurs soigneusement camouflée) de vouloir voir la personne humaine comme un tout, dont la sexualité n'est qu'un aspect. Une école qui serait toute au service de cette personne n'aurait pas à faire des cours d'initiation sexuelle plaqués sur le reste du programme mais intégrerait la sexualité, en une large perspective, dans toutes les matières. Mais il faudrait pour cela des enseignants et des parents, un monde adulte, partout et tous libérés.

us épanouis, et nous n'en sommes pas là. Alors que faire en attendant ? attendre qu'une génération qui détient la nouvelle vérité de l'homme d'aujourd'hui ait accompli elle-même la mutation et transformé toute la société, cela risque d'être long !

Mad. FABRE.

ector Rodriguez TOME.

41-73

ME MOI ET L'AUTRE DANS LA CONSCIENCE DE L'ADOLESCENT.

uchâtel-Paris, Delachaux et Niestlé, coll. « Actualités pédagogiques et psychologiques », 1972, 200 pages. P. 41.

L'auteur, chargé de recherches en psychologie, publie ici les résultats d'une enquête menée auprès de 800 adolescents entre 14 et 18 ans et auprès de leurs parents. Ils devaient répondre chacun à environ 80 questions, que l'on peut résumer ainsi :

- Enfants : 1° comment vous voyez-vous ?
2° comment vos parents vous voient-ils ?
Parents : 1° comment voyez-vous votre enfant ?
2° comment votre enfant se voit-il lui-même ?

Il semble que d'une façon générale, les adolescent(e)s rendent compte avec plus d'efficacité du point de vue de leurs parents que vice versa. L'auteur conclut, entre autres, que l'adolescent, à la recherche de sa nouvelle identité, attache au moins autant d'importance à l'image de soi que lui renvoient les autres (ou plutôt qu'il suppose être leur opinion à son égard) qu'à l'image qu'il fait de lui-même. A la limite, il n'y aurait pas d'identité du tout sans l'Autre, le couple « Moi et l'Autre » est inséparable, dès la naissance de l'enfant (Wallerstein).

La présentation très technique de l'ouvrage le rend difficilement utilisable pour le non-spécialiste.

A. SOMMERMEYER.

armen NOBILE, Henri BISSENNIER.

42-73

ES ADOLESCENTES DITES DÉBILES.

aris, Fleurus, coll. « Pédagogie Psychosociale/16 », 1972, 334 pages. P. 29.

Il y a cinq ans, dans la même collection, Denise Rouquès nous présentait l'Institut Médico-Pédagogique « la Sittelle », sa pédagogie, son équipe, ses enseignants et leurs parents. Son livre s'appelle « Psychopédagogie des débiles profonds ». (voir C.R. 320/68, Bulletin juillet 68).

C. Nobile et l'abbé Bissonnier mettent le mot débiles entre guillemets. Les choses ont-elles vraiment évolué à ce point, au cours des dernières années ? Denise Rouquès, fortement marquée par le psychanalyste Tosquelles, n'y allait pas par quatre chemins. On sentait dans ses recherches une vigueur pleine d'espoir. C. Nobile nous décrit dans le détail la couleur de chaque mur, la signification humaine de l'emplacement de tel objet, de tel local... Recherche

de perfection feutrée, toute en demi-teintes, optimisme vite tempéré, nuancé. Son Centre Educatif et d'Entraînement au Travail « La Glanée », dans la région parisienne, est sans nul doute un endroit où il fait bon vivre... mais l'analyse de ce que sont les adolescents débiles mentales parmi nous aurait encore des développements encore plus rigoureux.

Il n'en reste pas moins que nous disposons ici d'un livre *réassurant* et sans nul doute utile pour les parents d'enfants débiles mentaux des *deux sexes*, qu'il leur faudrait lire bien avant que ceux-ci n'entrent dans la puberté. En effet, le Dr Balmès, psychiatre de l'établissement, les met en garde contre une tentation, combien fréquente et compréhensible, à « majorer » le travail des éducateurs au risque de priver l'enfant débile d'une atmosphère familiale affective et vraiment épanouissante. Ils se rendront compte, également, que la puberté de leur enfant n'est pas une échéance redoutable, mais bien au contraire un temps d'éclosion, au cours duquel l'adolescent débile poursuit sa progression lente et peut, grâce à une aide judicieuse, choisir, dans une certaine mesure, sa façon personnelle de s'insérer socialement.

A lire les articles de l'équipe de « la Glanée », les parents d'enfants débiles mentaux se rendront certainement davantage compte de tout ce qu'il est possible de « faire » encore avec leurs enfants ; des limites aussi, imposées par le temps et l'importance du handicap. Contrairement à ce que l'on entend dire ici ou là, « les jeux ne sont pas faits » à la puberté des handicapés mentaux ; encore faudrait-il que l'on repense à fond les conditions de vie et de travail offertes à ces débiles mentaux lorsqu'ils seront devenus adultes.

A. SOMMERMEYER.

A. PLUVINAGE-PATERNOSTRE.

43-

L'ADOLESCENT ET SA PRESSE. ANALYSE DE CONTENU DES PUBLICATIONS DESTINÉES AUX JEUNES.

Bruxelles, Institut de Sociologie, Cahiers d'étude de sociologie culturelle
1972, 111 pages. P. 16.

La presse destinée aux adolescents (15/20 ans ?) a trois caractéristiques : une présentation luxueuse très illustrée, un contenu surtout consacré aux vedettes-idoles de variétés et aux « problèmes » de cet âge, une périodicité mensuelle ; son tirage mensuel moyen serait en France de 2.700.000 exemplaires inégalement répartis entre les villes.

L'auteur a retenu, parmi 19 titres sélectionnés pour l'année 1965, cinq périodiques, soit parce qu'ils reflètent une tendance, soit en raison de leur succès commercial (Juke Box, Melle Age Tendre, Salut les Copains, Nous les garçons et les filles, Rallye Jeunesse).

L'auteur expose sa méthode d'analyse, à la fois quantitative (répartition des surfaces) et qualitative (par thèmes).

L'analyse quantitative fait apparaître d'abord la place de la publicité par rapport à la matière rédactionnelle (25 % environ) ; dans celle-ci, la part importante faite à l'information sur le monde de la chanson (plus de la moitié) à côté des articles de distraction, des articles se proposant de rendre service (conseils de beauté, etc... surtout pour les jeunes filles...) et des articles d'opinion quasi inexistantes dans les magazines commerciaux, plus importants dans

aux « de tendances ». On notera par exemple que la politique se révèle un sujet tabou, que l'information politique et sociale est rare, comme les préoccupations professionnelles... Par contre, beaucoup de concours, de jeux, de photos de vedettes... Les résultats de ces analyses sont présentés en graphiques.

L'analyse thématique est consacrée :

d'une part aux annonces publicitaires (appelant des recherches plus approfondies), au courrier des lecteurs (reflétant des préoccupations assez différentes selon les périodiques commerciaux ou de tendances), aux articles d'information et d'opinion (où priorité est donnée aux vedettes-idoles, modèles d'identification).

d'autre part à l'étude des personnalités citées (viennent aussi en tête les vedettes de la chanson, mais avec des préférences diverses selon les magazines... et les lecteurs), celle des activités culturelles (au premier rang desquelles les disques) celle des marques de motos et d'autos (traitées comme dans la presse adulte...) enfin les professions (qui ne se placent jamais au niveau universitaire...).

En complément sont données : une étude de F. Carey sur la *presse des jeunes de 1965 à 1968*, qui révèle une évolution peu sensible vers la spécialisation, contrairement à ce qu'écrivait J. Morny.

Une étude de « Salut les Copains », d'après Guido Gosselin, sur deux points : l'idole Johnny Hallyday, faisant apparaître l'importance du prestige et de l'argent ; et le style de publicité de SLC, comparé à celui de magazines adultes : Lui, Elle, l'Express, Paris Match.

En annexes plusieurs documents précisent comment a été menée l'enquête. Ouvrage qui nous oblige à regarder telle qu'elle se présente la réalité de la presse adolescente : à ce titre, sa lecture est à recommander.

M.-L. F.

Paul LENGRAND.

44-73

INTRODUCTION A L'ÉDUCATION PERMANENTE.

Paris, UNESCO, 1972, 100 pages. P. 10.

L'ouvrage de Paul Lengrand doit être lu par toute personne qui s'interroge sur la formation de l'homme. Depuis de très nombreuses générations celle-ci relevait de trois démarches différentes : l'éducation, l'apprentissage et l'enseignement. Or, depuis 1945, nombre de projets de programmes leur ont été proposés ou surajoutés : éducation para-, péri-, et post-scolaire, éducation et culture populaires, formation des adultes, recyclage, promotion, éducation parallèle, éducation permanente et continue.

Lengrand ne présente pas une nouvelle adjonction mais, tout à la fois une remise en cause et un dynamisme qui « testent » — c'est-à-dire éprouvent et valorisent l'apport original de ces innovations. Il ne propose ni un programme détaillé ni une pédagogie aux éléments bien ordonnés. Il ne « peut prétendre plus que d'introduire le concept et de proposer des chemins pour la réflexion » (p. 9). Son canevas, alors, propose une perspective globale qui est analyse de l'actualité : défis de l'homme moderne (p. 11) et description des forces en

présence (p. 29). Puis, il en définit le sens (p. 45) et les objectifs (p. 57). Enfin, il suggère une stratégie (p. 74) qui exige une coopération (p. 92).

Grâce à cet ouvrage — petit mais dense — chacun découvrira que l'éducation permanente n'est ni un complément surajouté aux autres systèmes, ni réservé à une période particulière de la vie, ni seulement une pédagogie à substituer aux anciennes. Mais elle est manière de voir et d'agir afin que l'homme puisse saisir et maîtriser l'unité de sa carrière : unité de temps : celle de son histoire, de son vécu ; mais aussi unité de situation grâce à une nouvelle approche tout à la fois pour s'approprier la connaissance et pour vivre ses relations. Ainsi, elle donne unité à son cadre de vie comme à toute son existence.

J. JOUSSELLIN.

Edouard LIMBOS.

45-77

L'ANIMATEUR SOCIO-CULTUREL.

Paris, Fleurus, coll. « Psychologie et éducation », 1971, 302 pages. P. 21.

Cet ouvrage porte en sous-titre : « Formation et auto-formation, méthodes et techniques ».

L'auteur constate dès le début que notre société est en marche vers l'augmentation du temps des loisirs et l'effritement en petits groupes de relations et qu'elle aura de plus en plus besoin d'animateurs. Car le temps où l'on s'improvisait « chef scout » ou responsable d'un groupe de jeunes, est révolu. Une science nouvelle est née concernant la vie des groupes, et un animateur devra être compétent, formé, maître d'une technique.

Ce livre nous propose un programme complet de formation, un bilan des moyens et des techniques utilisables, dans toutes sortes de groupes. C'est une sorte de memento ou de manuel de l'animateur, très vivant et très pratique, d'où des enseignants aussi peuvent tirer beaucoup d'idées, d'informations, de connaissances, de recettes, et qui pourrait également inciter certains jeunes à choisir, en connaissance de cause, un métier qui est en train de s'organiser en France, que l'auteur exerce lui-même en Belgique et qui semble avoir de l'avenir.

Mad. FABRE.

Littérature : Etudes, autobiographie, romans, nouvelles, poésie, théâtre - Architecture

Françoise RAYMOND-MUNDSCHAU.

46-73

ARRABAL.

Paris, Editions Universitaires, coll. « Classiques du XX^e siècle », 1972, 128 pages. P. 7.

« Je crois avoir un tort pour un écrivain : celui de posséder une biographie riche en phénomènes bizarres, en événements marquants », dit Arrabal au cours de ses entretiens avec Alain Schiffres. En fait le tragique, multiforme et

proce, marque si profondément l'entourage et la jeunesse de Fernando Arrabal qu'on comprend Mme Raymond-Mundschau de commencer son étude par la biographie du dramaturge et d'utiliser la psychanalyse pour examiner une œuvre dont l'inconscient lui semble être « l'alpha et l'oméga », d'où une interprétation symbolique de l'œuvre qui se fait plus structurale dans un deuxième moment. Elle réussit à éclairer ce théâtre abstrait et baroque, « l'envers d'une religion », qui aboutit à ses yeux à une mise en question de l'être universel, au même temps qu'une carrière qui va de l'incompréhension du public à une sorte de gloire, inspire à l'auteur torturé au moins quelques moments de sérénité. La parenté de l'auteur avec le surréalisme est bien vue. Peut-être la théâtralité propre à cette mise en scène aurait-elle pu être abordée plus directement. Enfin, la carrière d'Arrabal reste un avenir ouvert...

FR. BURGELIN.

Claude Roy.

47-73

MOI JE.

Paris, Gallimard, 1969, 478 pages. P. 29.

Sous le titre général « Somme toute », Claude Roy a commencé à publier des « Essais d'autobiographie », dont celui-ci, complété en 1972 par *Nous*, est le premier d'une série de trois. Les deux premiers parus forment déjà, ensemble, un ouvrage considérable et comme un tout, à deux volets, d'une grande unité. Ils s'imbriquent et recouvrent en partie une même période, celle de la guerre, toute l'enfance et la jeunesse du premier tome y aboutissant et les quelques années (jusqu'au début des années cinquante) qui sont évoquées au cours du second prolongeant, confirmant la démarche de pensée du jeune intellectuel de gauche qui s'était, en quelque sorte, « trouvé » pendant la guerre.

Moi je raconte l'histoire de la formation du jeune homme Claude Roy jusqu'à environ la trentième année. Né pendant la première guerre mondiale, d'un couple disparate, lui artiste peintre, taciturne, retiré à la campagne, elle demoiselle des postes, sociable et bavarde, il a été longuement, cruellement, pensionnaire de lycée. Mais né solide, optimiste, il a dominé ses premiers conflits et s'est affirmé lui-même grâce surtout au dialogue. Avec quel bonheur ne cesse d'égrener la richesse de ses amitiés ! Des journalistes, des écrivains : Giraudoux, Gide, Jean Paulhan, Aragon. Rien que ceux-là ! (Au milieu de cette très belle galerie de portraits de ses amis, notons quelqu'un « de chez nous », Yann Rouillet, sur lequel Claude Roy a écrit trois pages pleines d'affection et pénétration, p. 303-306).

Il est impossible de résumer un livre aussi riche, aussi brillant, aussi fourmillant de réflexions, de faits, de profils, de mots profonds et même de jeux de mots. Le miroir narcissique est un kaléidoscope chatoyant, où la tendresse, l'humour, la poésie brillent à chaque page. La grande affaire de cette période, pour Claude Roy, c'est son engagement dans le parti communiste, auquel il va comme un chevalier à l'adoub. Pour ce jeune intellectuel, l'honnêteté de la pensée et sa conséquence dans l'action, c'est le tout de la vie. On discute avec soi-même, on cherche avec ses amis, et c'est ainsi que naît une personne, dans ses convictions et sa sensibilité, ses goûts et ses choix. C'est à cette formation que nous assistons au travers d'un regard à la fois perspicace et amusé. Le roman de Claude Roy n'éclaire pas le tréfond de la conscience, mais il donne

envie de comprendre le monde et les hommes de mieux en mieux. Il stimule, il enchante souvent, et surtout il déborde constamment l'étroit cadre du « nous » pour nous entraîner dans le « nous ».

Mad. FABRE.

Claude Roy.

48-

NOUS.

Paris, Gallimard, 1972, 566 pages. P. 39.

Le « Nous » du deuxième tome autobiographique de Claude Roy, c'est toujours le « nous » de l'amitié : et, encore une fois, quelles amitiés : Arago — toujours —, Eluard, Picasso, Vittorini, Loys Masson, Roger Vailland, Zola, Wou-Ki ; c'est encore le « nous » des camarades de parti : Marguerite Duras, Antelme, Edgar Morin, Clara Malraux, et beaucoup d'autres. A vrai dire, Claude Roy ne semble pouvoir vivre et se lier que parmi des intellectuels de gauche. Mais « nous », ici, c'est aussi le « nous » de l'amour, celui de la rencontre avec Claire, la jeune fille en larmes de la guerre, la compagne épousée, la mère de son fils ; pourtant il admet difficilement le rôle de mari et de père et ne voit pas clair dans ses « embrouillaminis » de sentiments. C'est un indépendant qui fuit les liens, mais aussi un tendre qui a peur de peiner.

Autour de cet univers relationnel, il y a le monde qui va, pendant et après les années quarante, son train de guerre chaude et froide, le monde redevenu planétaire : l'Amérique, la Chine dont Claude Roy cherche les clés. Et nous assistons au lent dégrisement du communiste qui ne peut plus croire au paradis soviétique et souffre de perdre la foi. Il reste l'homme, la vie, l'art, la parole. Claude Roy joue merveilleusement avec les mots, mais quelquefois son archaïsme grince : il abuse des assonnances, des motifs sonores, des variations faciles. Pourtant même quand on l'a fermé avec une sorte d'agacement amusé, on ne peut s'empêcher de rouvrir le livre, de poursuivre la lecture, tellement la matière est riche et le ton envoûtant, colorée et vivante la vision du monde. Et on attend avec intérêt et appétit le troisième tome qui doit être en cours d'écriture et où l'on verra s'inscrire le monde des quinze dernières années, et vivre l'homme de la maturité toujours charmeur, n'en doutons pas et, souhaitons-lui resté joyeux.

Mad. FABRE.

Simone de BEAUVOIR.

49-7

TOUT COMPTE FAIT.

Paris, Gallimard, 1972, 513 pages. P. 42.

Le titre de cette suite aux écrits autobiographiques de Simone de Beauvoir est très heureusement choisi : il relie l'ouvrage aux précédents, en dévoilant honnêtement la visée, en même temps qu'il réajuste un jugement antérieur, celui qui terminait le volume : *La Force des Choses*. Cette fin désenchantée au bilan de sa vie en 1962 avait pu laisser les lecteurs de S. de Beauvoir sur le sentiment qu'elle en voulait au destin, aux autres, à la France et aux Français, de l'avoir trompée et déçue. La critique n'avait pas manqué de gloser sur

cette animosité amère qui camouflait, pensait-on, le refus d'accepter son propre vieillissement. Or, tout compte fait, dix ans plus tard, ayant pris à bras corps (peut-être pour l'exorciser ?) le monstre qui la terrifiait en consacrant un gros ouvrage justement à la *Vieillesse*, Simone de Beauvoir n'a pas perdu, elle a au contraire retrouvé son plaisir à vivre. Elle se sent, nous dit-elle, « mieux dans sa peau » à soixante qu'à cinquante ans. Cela est très encourageant.

Voici le bilan de dix nouvelles années, organisé cette fois, non pas chronologiquement, mais thématiquement. L'évolution des amitiés (« qui tiennent dans mon existence la place la plus importante ») nous vaut des portraits extrêmement vivants, des réflexions sagaces, des courbes de destins dont certains sont poignants. Au fil de cette chronique apparaissent beaucoup de noms connus : Sartre, Lanzmann, Leiris, Giacometti, Genêt, Camille Dullin, Violette Leduc, sur lesquels nous sommes renseignés d'une façon en général bienveillante et discrète. Le livre lui-même est dédié à une amie, Sylvie, dont nous apprenons qu'elle est une jeune enseignante devenue très proche. Le second chapitre sera très utile aux critiques littéraires actuels et futurs, car l'auteur fait elle-même la genèse des œuvres qu'elle a publiées depuis 1962, romans et essais, ce qui l'amène ensuite à parler de ses lectures, puis de ses goûts en matière de film et de théâtre. Un ton critique, et fort pertinent, s'allie toujours à la confiance, au ton intimiste. Voyage et vacances sont aussi longuement évoqués, en auto, à travers la France, récemment redécouverte. Les chapitres V à VIII, toute la seconde moitié du livre, sont plus « politiques », ou disons plutôt qu'ils parlent davantage des activités publiques de Simone de Beauvoir et de Sartre. Longs voyages en U.R.S.S., au Japon, en Tchécoslovaquie, en Pologne, en Israël, en Egypte, où nous retrouvons l'art de conter, la netteté des impressions, le don de faire vivre, l'esprit de curiosité et de découverte qui marquaient les ouvrages antérieurs.

Le dernier chapitre, enfin, est consacré aux prises de positions « françaises », et aux activités de journaliste et de militante de Simone de Beauvoir, à partir, surtout, de mai 68. Elle s'explique très lucidement sur ses sentiments, ses convictions et ses motivations.

Une telle constance, un tel plaisir à parler de soi dans tous ces gros tomes autobiographiques ont besoin de rencontrer chez les lecteurs une complicité, un intérêt, une sympathie, et certainement beaucoup, en particulier des femmes et des intellectuelles, seront prêts à les accorder. Mais il faut savoir que témoin elle-même, et aussi témoin de son temps, S. de Beauvoir est un témoin privilégié par la place qu'elle occupe aux côtés de Sartre. Sa chronique tire de là une grande partie de son intérêt, de son poids, présents ou futurs : la notoriété de Sartre, les occasions d'intervention (et de voyages) qu'elle lui procure se répercutent dans sa propre vie, et c'est une chance, dont elle est parfaitement consciente. Profitons-en : sa compagnie est toujours intelligente, elle informe, stimule la réflexion ou la discussion, elle est même souvent onique.

Mad. FABRE.

Jean CARRIÈRE.

50-73

L'ÉPÉRIER DE MAHEUX.

Paris, J.J. Pauvert, 1972, 364 pages. P. 27.

Un titre en gros traits noirs appuyés, une boule de pierre grise et rugueuse comme la lune ou comme un projectile sur la jaquette, tel se présente ce roman qui a retenu le choix des Goncourt, et cette couverture est emblématique.

Jean Carrière, ami de Giono, né dans la plaine languedocienne a situé son roman dans le « Haut-Pays », les Cévennes méridionales, dont Florac est le centre. C'est ce pays, plus encore que ses habitants, que l'auteur commence par décrire longuement et qui est le principal thème du livre. Pays âpre, désolé, que l'on abandonne peu à peu, et sur lequel un homme s'acharne : un paysan solitaire, un homme des bois, sauvage comme cette nature à laquelle il est passionnément attaché, et qu'il creuse désespérément pour lui arracher l'eau, d'un long tunnel où il s'ensevelira. « Il appartient, nous dit l'auteur, plus à la mythologie qu'à la psychologie ». Et c'est vrai que, dans cette perspective, le livre est réussi. Il est soigneusement composé et écrit, il ne manque ni de souffle, ni de force. Mais, délibérément, de chaleur et d'amitié. Le pays est toujours vu sous son aspect le plus hostile, et les hommes, rares, qui l'habitent, sont silhouettés au plus noir. Cela donne au livre une grande unité de ton.

Autour d'Abel, le solitaire, on découvre quelques figures : deux femmes fournies, la mère, qui devient folle, et la femme qui endure d'abord, puis s'enfuit. Le frère plus jeune qui, lui, s'échappe vers la ville et vers la Suisse. Le père, qu'on retrouve mort dans un chemin désert, tout « becqueté de corbeaux ». Cette mort du père constitue un épisode puissant, très réaliste. La Zola, qui permet de mettre en scène le médecin et le pasteur, autres protagonistes et, peut-être, autres mythes. Car cette famille est protestante. « Seuls les protestants » peuvent habiter, en dessous des plateaux plus riants, sur « les travers », nous dit l'auteur dans l'introduction. Et sans doute dans le personnage traditionnel du huguenot, — austère, avare de mots, ployé consentant par la main du Dieu des vengeances et habitué à trouver toujours un verset de bible pour expliquer ce qui arrive ou plaquer sur ses sentiments —, l'auteur a-t-il vu une dimension complémentaire convenant bien aux êtres qu'il voulait peindre, en connotation du paysage. Il a utilisé « l'image de marque » sans la remettre en question, comme de loin et de l'extérieur, comme ferait un ethnologue et il est assez rassurant pour nos sociologues du protestantisme qu'il nous ait prévenu qu'il travaillait dans le mythe. De toute façon, son Abel est le dernier survivant d'une race qui s'éteint, et c'est même un cas extrême. Espérons que les lecteurs ne s'y tromperont pas.

Mad. FABRE.

J. LORBAIS,

51-73

LE ROI INDIGNE.

Paris, Gallimard, 1972, 259 pages. P. 27.

Le livre commence comme une biographie par des souvenirs d'enfance, de jeunesse, de vie familiale, puis à 25 ans le héros est ordonné prêtre. Le rythme est alors rompu et ce sont des récits : périodes de vie, rencontres et surtout voyages. Il parcourt le monde, parle aux hommes, cherche le contact pour leur apporter une aide. « Prêtre de l'amour et des autres ». Cette intense activité cache une souffrance et le livre devient une confession. « Ne pas mourir avant d'avoir tout dit ». Quelle difficulté pour lui de fouiller les

coins obscurs de sa vie pleine de dévouement mais aussi d'angoisse. Il est écar-
 telé : il aime les hommes, mais aussi un peu trop les jeunes hommes. Il sait
 qu'on ne pardonne pas les faiblesses de la chair. Hypocrisie ? Il en souffre
 terriblement. Il est trop honnête pour être un mauvais prêtre. Il se contente
 d'être malheureux. Il cache sa plaie. « Je dois le reconnaître, je ne suis pas
 arrivé à sublimer mon appétit des corps et des visages. Je n'ai pensé qu'à ça,
 tout en s'efforçant de penser à beaucoup d'autres choses, à mon prochain et
 à Dieu. Innocent ou coupable ? certaines de mes confidences inspireront autant
 de gêne que d'effroi... ». Le lecteur jugera selon sa conscience mais il recon-
 naîtra les qualités de style de l'auteur, son sens de l'observation, de la descrip-
 tion, et son amour pour les malheureux.

Y. ROUSSOT.

Jean MARCY.

52-73

LA FIN DU MIRACLE.

Paris, Stock, 1972, 237 pages. P. 26.

Le Docteur Tedeschi est biologiste, chercheur dans un laboratoire de
 Milan. Il apprend qu'un autre chercheur de Madrid a publié une observation
 concernant les malformations constatées dans son élevage de souris. Peu de
 temps après, il s'aperçoit que ses cobayes présentent les mêmes symptômes qui
 se retrouvent dans les laboratoires du monde entier. Aussitôt les savants
 veulent trouver la cause du mal ou son remède, mais personne ne réussit à
 comprendre. Le mal s'aggrave, se répand avec rapidité, touche bientôt les
 autres animaux, même les animaux domestiques. Tedeschi tient un journal
 pour noter tous les événements de cette tragique époque et ses réflexions. On
 peut parler de tragédie car que deviendra l'humanité, s'il n'y a plus d'ani-
 maux, même dans la mer, pour se nourrir ? Puis on pense que l'homme sera
 atteint aussi et que la vie disparaîtra sur notre terre. Au début les savants
 ne pensent qu'à la recherche scientifique. Ils croient que les questions philo-
 sophiques ne les concernent pas. Il est bien évident que les changements
 apportés au mode de vie, l'impossibilité pour eux de continuer leurs travaux
 puisqu'il n'y a plus d'animaux pour les expériences, le choc éprouvé devant
 des phénomènes inattendus et inexplicables font apparaître de nouvelles
 formes de pensée. Découragé Tedeschi ne voit plus la nécessité d'agir. « Ce
 cahier sera-t-il un vestige paléontologique comme une empreinte de dino-
 saure ? »... Ce n'est pas un livre de science fiction. L'auteur est aussi docteur
 en médecine et chercheur. Partant de données réelles, il extrapole et l'on
 peut espérer que ses vues sont d'une hardiesse qui les rend improbables. Il
 est purement matérialiste et son angoisse ne trouve aucun remède. Pourquoi
 supposer que l'homme doit être éternel ?

Y. ROUSSOT.

J. HÉRICOURT.

53-73

REQUIEM A BUCHENWALD.

Paris, Apostolat des Editions, coll. « Témoignages », 1970, 185 pages. P. 10.

J. Héricourt (un pseudonyme) a été militant de la Libre Pensée, puis converti au Christianisme peu de temps avant la guerre. Arrêté au printemps 1944, il subit pendant 14 mois la vie des camps, à Compiègne et à Buchenwald, avant d'être libéré par l'avance russe.

Les souvenirs de captivité sont présentés sous forme de petits tableaux très courts, fort évocateurs, mais dépourvus de haine.

Ayant retrouvé sa patrie, sa famille et la liberté, J. H. cherche dans la prière le sens spirituel de ces années infernales. Cette longue méditation aboutit à une vision nouvelle de l'homme et à la possibilité du pardon. On sent une spiritualité qui, par delà Pascal, s'apparente à celle des grands mystiques Espagnols, mais s'exprime en termes modernes et familiers. D'esprit fondamentalement catholique, elle atteint tous les chrétiens par sa sincérité.

C'est un livre qui vaut d'être lu.

S. LEBESGUE.

Simone SCHWARZ-BART.

54-77

PLUIE ET VENT SUR TÉLUMÉE MIRACLE.

Paris, Seuil, 1972, 248 pages. P. 24.

Ce roman que la saison des prix a eu raison de mettre en vedette est fidèle à l'exotisme poétique de son titre. Télumée, qui reçoit la pluie et le vent, mais aussi le plein soleil antillais, est une femme de la Guadeloupe, qui parle à la première personne. Elle présente d'abord sa famille, c'est-à-dire essentiellement sa grand'mère et sa mère, puis elle raconte sa propre histoire. Dynastie de femmes où le passage des hommes est éphémère, habituées à travailler dur, à vivre de peu, mais décidées à être respectées et à rester debout. Ainsi « Reine sans nom », la grand'mère : un peu voyante, elle sait les choses de la vie, elle connaît les paroles qu'il faut dire, elle devine les sorts et les cœurs. Elle, au moins, a été heureuse avec son mari, Jérémie, puisque veuve. Depuis des années elle ne cesse de lui parler et prépare sa mort comme la fête de leurs retrouvailles. C'est elle qui prend chez elle l'enfant Télumée, « cette petite négresse si noire que bleue », au moment où sa mère se remet en ménage. Par son exemple, par ses soins, ses conseils, sa présence vigilante lorsque le vent s'abat sur sa petite-fille et manque de l'emporter, par la trahison de son homme, elle va faire de Télumée une femme qui n'aura plus peur de la vie, une femme que l'on appellera « mère Miracle », quoiqu'elle n'ait pas enfanté et à qui viendront les gens pour être soulagés et compris, car elle aussi a souffert et s'est débattue avant de trouver la paix « là où la lumière des étoiles couchées clignote encore », déposée dans « son deuxième cœur ».

A travers Télumée, son langage imagé, sa vie, ses orages et ses soleils, c'est tout le charme des Iles qui vient à nous et nous dépayse dans un monde coloré, parfumé, où la nature est généreuse, les relations humaines chaleureuses. Guadeloupéenne, Simone Schwarz-Bart parle avec tendresse et bonheur de son pays. Son œuvre, évidemment, est littéraire, et il est impossible qu'il n'y ait pas une certaine distance entre Télumée, la paysanne, et Simone l'intellectuelle qui dit *je* pour elle, poétisant, en l'exprimant dans une langue très riche, son univers mental. Cette règle du jeu admise, on peut considérer que l'auteur fait entendre ainsi ceux dont la voix, sans elle, ne viendrait jamais jusqu'à nous, ces nègres de la Guadeloupe (dans son langage : nègre est tout

fait synonyme d'homme) dont nous avons une connaissance seulement extérieure. Ce qui est sûr, ce qui est frappant, c'est à quel point le langage, les paroles qu'on dit, les noms qu'on donne, les images qu'on emploie ont un sens important et parabolique. Nous sommes ici encore dans la vieille civilisation de la parole, incantation et mythe. Reste à savoir si c'est toujours comme cela aujourd'hui dans les Antilles et si le petit monde de Télumée n'est pas aussi menacé par la technique et le rythme de notre société déshumanisée.

Enfin ce roman féminin, d'une femme sur des femmes, parle d'une façon très profonde et universelle de la condition de la femme, quand elle souffre, quand elle aime, quand elle travaille, quand elle vieillit.

Mad. FABRE.

Henry JAMES.

55-73

LA MAISON NATALE. (Trad. de l'anglais par L. Servicen).

Paris, Denoël, coll. « Les lettres nouvelles », 1972, 299 pages. P. 26.

1843-1916, Henry James est un romancier ambigu dont on ne sait pas s'il faut le rattacher aux Lettres Américaines (il est né en Amérique et y a vécu jusqu'à l'âge de 30 ans) ou à la littérature européenne (il est mort en Angleterre). Le thème de la confrontation des mentalités Amérique-Europe est d'ailleurs dominant dans toute son œuvre et on le retrouve dans toutes les nouvelles inédites et nouvellement traduites sous le titre *la maison natale*. Si la scène se passe en Europe, un émissaire américain y apparaît et à l'inverse, si c'est en Amérique, quelqu'un revient d'Europe, mais toujours un messager d'ailleurs introduit une confrontation.

On a raison de le retraduire et de le rééditer aujourd'hui car il est étonnamment moderne de facture. Dans ses récits ou ses dialogues, le ton est toujours très allusif, énigmatique, donnant le sentiment que les personnages gardent une grande épaisseur d'arrière-pensées ou d'arrière-paysage psychologique, et c'est cela qui en fait l'attrait et aussi le charme très réels.

Mad. FABRE.

Cholem ALEICHEM.

56-73

LE TAILLEUR ENSORCELÉ et autres contes.

Paris, Albin Michel, coll. « Présence du Judaïsme », 1972, 269 pages. P. 19.

La réédition de ce recueil, paru en 1960, évoque à travers onze contes d'inégale longueur la vie misérable des Juifs russes de la fin du XIX^e siècle. Leur existence a été submergée par tant de malheurs, qu'il n'en reste plus rien. Et pourtant, la valeur littéraire de cette langue parlée autant qu'écrite captive encore le lecteur. Petits incidents, petites aventures, petits rebondissements pressentis dès le début du récit, petits échecs symboliques, petits détails psychologiques, tout cela n'est pas sans faire penser au monde sarcastique et humain de Charlie Chaplin, auquel la critique — et les traducteurs dans leur introduction — ont comparé Aleichem à juste titre.

F. LOVSKY.

TOLSTOÏ.

Paris, Ed. Universitaires, coll. « Classiques du XX^e siècle », 1971, 128 pages. P. 6.

Ce petit livre se donne pour but, non seulement de nous faire connaître la biographie de Tolstoï, mais surtout l'évolution de sa vie intérieure. M.-T. Bodart, l'auteur, cherche dans le destin exceptionnel du grand écrivain russe un fil conducteur d'ordre moral, philosophique, qui ait motivé la dramatique évolution de Tolstoï. De quelle façon cette évolution s'est-elle reflétée dans l'œuvre romanesque de Tolstoï, et inversement, comment son œuvre a aidé Tolstoï à prendre réellement conscience de son Moi ? M.-T. Bodart s'inspire ici visiblement de la remarque faite par Sartre à propos de Faulkner : « Une technique romanesque renvoie toujours à la métaphysique du romancier ».

Le livre de M.-T. Bodart est dense, riche, très documenté, il se réfère sans cesse à des faits précis de l'histoire de la littérature et de la philosophie russes et de ce fait présente une lecture parfois difficile pour un lecteur profane.

L. MOUSSINE-POUCHKINE.

A. TCHÉKHOV.

58-7

SAKHALINE.

Paris, Les Editeurs Français Réunis, 1971, 432 pages. P. 36.

Sakhaline... presque à la fin du monde, le bout de la Russie..., terre inhospitalière peuplée uniquement de milliers de bagnards qu'y envoie le régime tsariste au XIX^e siècle. « Vous dites que Sakhaline est inutile et n'intéresse personne » écrit Tchekhov à un ami, « Sakhaline ne peut être inutile et inintéressant que pour une société qui n'y envoie pas au bagne des milliers de gens. Sakhaline est un lieu de souffrances épouvantables... et l'on devrait s'y rendre comme les musulmans se rendent à La Mecque ».

Si lui-même entreprend ce long voyage, c'est qu'il est désireux de voir de comprendre surtout, tout ce qui se passe là-bas. En quelques mois il mène un gigantesque travail d'historien, de statisticien, de sociologue, consignait ses résultats dans ce livre, qui se présente donc avant tout comme un bilan de ce que le pays faisait pour ses condamnés à la fin du XIX^e siècle. Mais Tchekhov l'humaniste, dédaignant de suggérer telle ou telle amélioration superficielle du sort des prisonniers, se pose sans cesse des questions fondamentales sur le rapport société-condamnés, dont la plus importante est celle-ci : « La sanction, la répression sont-elles un moyen d'amendement ? ».

Notre société du XX^e siècle peut-elle se vanter d'avoir résolu ce problème et peut-on dire que le livre de Tchekhov soit dépassé ?

L. MOUSSINE-POUCHKINE.

M. ASTIER LOUFTI.

59-7

LITTÉRATURE ET COLONIALISME.

Paris-La Haye, Mouton, 1971, 147 pages. P. 26.

Cet ouvrage clair, bien construit, agréable à lire, traite d'un sujet peu et pas étudié jusqu'ici : la littérature et le colonialisme. Relire Tartarin de Tarascon sous l'éclairage des rapports colonisé-colonisateur nous semble utile.

Analysant les ouvrages parus et remarquables -- bien qu'aujourd'hui oubliés -- entre 1871 et 1914, l'auteur distingue une première période, celle où l'empire colonial français naissait, puis à partir de 1890 la période où l'empire colonial devint une réalité.

Les écrivains de la première période n'ont pas cherché à comprendre, ni à faire comprendre la réalité coloniale, mais à rendre le dépaysement, l'exotisme, très différent d'ailleurs de la manière du XVIII^e siècle : Daudet, Loti, Laupassant, Bonnetain, Boissière...

À partir de 1890, quand l'impérialisme s'affirme, le roman apparaît comme un moyen privilégié de diffusion de son idéologie, sans que les écrivains cessent d'ailleurs dépendants des intérêts colonialistes. Le roman est l'expression de cette idéologie. À la veille de la guerre de 1914, la mission de la France, sa supériorité apparaissent incontestées dans la littérature qui s'inspire de la colonisation.

Le livre s'inscrit-il pour ou contre le colonialisme ? L'auteur pense avoir observé une stricte neutralité dans son étude. Le lecteur peut penser qu'au fond de lui l'auteur est anti-colonialiste, mais que l'objectivité de l'étude n'en est pas entachée.

M. H. ROYANNEZ.

Philippe KESTELOOT.

60-73

NEUF POÈTES CAMEROUNAIS.

Yaoundé, CLE, 1972, 111 pages. P. 7.

Les éditions CLE ont publié plusieurs recueils de poèmes écrits par des Africains ; celui-ci est un des premiers (sa première édition date de 1965). L'auteur, une africaniste passionnée, y présente un choix de poèmes écrits par des Camerounais. Certes, les Camerounais ne sont pas les plus poètes parmi les Africains Noirs ; telle tribu camerounaise produit même des tempéraments parmi les plus positifs. Toutefois aucune civilisation ne se fait avec des hommes d'action seulement ; il y faut aussi des poètes. Le Cameroun a la chance d'avoir les deux. Est-il significatif cependant que tous ces poèmes datent des années au seuil de l'indépendance ? Ces « jeunes » poètes de quarante ans ne sont-ils pas devenus prudemment silencieux depuis plusieurs années ?

La poésie africaine est populaire, sensible, souvent incantatoire. Les Africains ont une manière à eux de faire chanter les mots, même en notre langue ; et on ne dira jamais assez quelle chance -- imméritée -- est pour la langue française l'apport de la littérature africaine. À travers la lecture de ces vers, il faut entendre l'inimitable voix africaine, sa couleur chaude, sa sonorité immédiate, son rythme envoûtant. Il est certes difficile de ressaisir dans des textes écrits toutes les émotions d'une poésie essentiellement orale. Mais quelques-uns nous atteignent et nous font rêver :

Pourquoi dis-tu des mots défaits de leur pagne d'espoir ? (p. 27).

Je porte en moi un village en émoi. (p. 46)...

F. GROB.

LE VIEUX NÈGRE ET LA MÉDAILLE.

Paris, U.G.E., coll. « 10/18 », rééd. 1972, 192 pages. P. 7.

Ce roman, réédition d'un livre paru il y a 16 ans, raconte les mésaventures d'un « vieux nègre » camerounais auquel une médaille est remise solennellement le 14 juillet par l'administrateur français. C'est l'occasion d'une peinture de la vie du village, de la description de la vie des membres d'une famille africaine, du comportement des petits fonctionnaires noirs et européens. Centre administratif. La lecture est agréable, les personnages vivants, situations pleines d'humour, l'intérêt soutenu — et pourtant il se dégage de ce récit une impression de malaise. Pris isolément, les faits et la naïveté des personnages sont vraisemblables, mais il n'y a pas que cela dans les villages. Aussi a-t-on l'impression d'être en présence d'une caricature, cruelle et dépourvue de toute trace de sympathie à l'égard de ceux dont on raconte l'histoire. Que les européens soient égratignés au passage, c'est la règle du jeu, et ce n'est pas ce qui choque. Le talent d'Oyono lui donne une audience certaine et on s'étonne qu'il s'en serve pour rendre ses compatriotes camerounais si sympathiques, et ridiculiser ses frères de tribu qui méritent mieux que cela.

J. KELLER.

Anne de VRIES.

62-7

PANOKKO DANS LA JUNGLE. (Trad. du hollandais par B. Menzel).

Genève-Paris, Labor et Fides, 1971, 111 pages. P. 9.

Un jeune indien de la grande forêt entre le Surinam et le Brésil raconte une expédition à laquelle il a participé. Avec deux européens et un groupe de gens de sa tribu ils sont partis à la recherche du fils de l'un de ces européens et de son compagnon, dont l'avion s'était abattu quelque part dans la jungle. C'est l'occasion d'un récit vivant et imagé pour décrire cette nature exubérante et ses habitants multiples, mais surtout la vie des indiens, leur comportement et leurs réactions en présence des Blancs.

Ce qui fait l'intérêt de ce petit livre, agréablement écrit, c'est que l'auteur a vécu au milieu de ces indiens, a étudié avec sympathie leur manière de vivre et lu des ouvrages les concernant. C'est donc un document ethnographique présenté sous la forme d'un récit émaillé d'aventures diverses, qui devrait intéresser les jeunes et ouvrir leurs yeux sur un monde différent.

J. KELLER.

Michel RAGON.

63-7

HISTOIRE MONDIALE DE L'ARCHITECTURE ET DE L'URBANISME MODERNES. (Tome II - Pratiques et méthodes, 1911-1971).

Paris, Casterman, 1972, 472 pages. P. 96.

Le premier volume de cet important ouvrage s'était ouvert sur l'avènement de la civilisation industrielle. Le point de départ de celui-ci est l'année 1911 parce que, dit l'auteur, cette date est à la fois une étape de la révolution esthétique opérée par les peintres (l'avènement public du cubisme) et l'apparition du « mur-rideau » en architecture.

L'urbanisme et l'architecture ne peuvent en effet se dissocier d'un environnement esthétique et technique, et aussi économique et politique. De sorte qu'à travers l'œuvre de ces divers créateurs de constructions monumentales comme les habitations transparaît l'histoire de la société dans le monde, pendant les cinquante dernières années.

Le recul du temps aide M. Ragon à discerner les diverses résonances de l'œuvre des grands pionniers tels que Gropius, Le Corbusier, Mies Van Der Rohe, F. L. Wright. Mais l'auteur insiste aussi sur certaines tendances beaucoup moins connues : « constructivisme » russe de 1910 jusqu'à l'ère stalinienne, utopies telles l'expressionisme lyrique et poétique allemand opposé au style du Bauhaus, utilisation originale des ressources et traditions locales au Maroc (institution de « l'architecte de quartier » lors de la reconstruction d'Agadir) ou en Inde, « qui est un des pays dits du Tiers-Monde qui dispose du plus grand nombre d'architectes autochtones de valeur internationale ».

Il faut remarquer, tout au long de ce volume abondamment illustré, la part donnée à des projets d'avant-garde, à des maquettes relevant d'utopie qui fut parfois le moteur de toute action architecturale et urbanistique ». M. Ragon s'est voué à l'architecture de recherche qui diffère de l'architecture de réalisation, « la seconde n'étant que l'écho affaibli de la première ».

En 1965, en effet, « pour montrer qu'un véritable courant prospectif international se dessinait » M. R. a fondé à Paris le GIAP, Groupe international d'architecture prospective, qui réunit rapidement un grand nombre de chercheurs. C'est dire que, dans la dernière partie du livre, M. R. est à l'aise pour exposer les recherches actuelles en architecture et en « urbanologie », nouvelle science naissante de la connaissance de la ville, méthode pluridisciplinaire mobilisant la biologie, l'écologie, la psychologie, la sémantique, les mathématiques, la futurologie.

Soucieux, à juste titre, de chronologie, de répartition géographique, cet ouvrage n'est toutefois pas une nomenclature impersonnelle : l'auteur nous livre aussi son propre point de vue, comme nous le montre cette remarque au sujet de la remise en cause actuelle de la notion même de ville : « Si personnellement nous admettons une grande partie de la thèse des urbanistes, nous n'en croyons pas moins, comme le sociologue Henri Lefèbvre, que la société entière risque de se décomposer si lui manquent la ville et la centralité, et qu'il n'existe aucune raison d'admettre la disparition de la centralité au cours d'une fusion de la société urbaine avec la campagne. L'habitat peut se disperser tout comme les usines, des centres de polarisation n'en resteront pas moins nécessaires ».

Pour aider nos jugements, pour alimenter nos réflexions personnelles dans un domaine aussi brûlant, cet ouvrage est une lecture de base, une réelle somme de connaissances.

L. WETZEL.

A travers les Revues..

REVUES PROTESTANTES DE LANGUE FRANÇAISE

- ACTUALITE MISSIONNAIRE (L'), n° 5, nov.-déc. 1972. — T. SCHNEIDER : Une nécessité : retraduire la Bible en Tsonga.
- AMITIE-Rencontre entre chrétiens, n° 4, nov. 1972. — N° spécial sur l'Espérance.
- BULLETIN DU CENTRE PROTESTANT D'ETUDES, 24^e année, n° 7, nov. 1972. — F. LUCKMANN : La sécularisation : un mythe contemporain.
- CAHIERS PROTESTANTS (LES), n° 6, 1972. — B. REYMOND-RIVIER : L'adolescence, une crise d'identité. — A. VOELKE : La philosophie a-t-elle sa place au gymnase ? — M. FAESSIER : Plaidoyer pour la philosophie.
- CAHIERS DE LA RECONCILIATION, n° 11, nov. 1972. — H. ROAD : Gandhi et l'humanité actuelle. — M. ROISIER : Le Quakerisme au-delà des frontières. — Le combat non-violent au Paraguay.
- CAHIERS DE VILLEMETRIE, n° 93, sept.-oct. 1972. — Interrogation sur « Eglise et Pouvoirs ». — G. MOLINIE : Eglise et Pouvoirs ? Quelle Eglise ? Quel pouvoir ? — PAX CHRISTI VERSAILLES : Une société inacceptable ?
- CHRISTIANISME AU XX^e SIECLE (LE), n° 45, 23 nov. 1972. — « Eglises et Pouvoirs » : (texte adopté par l'Assemblée Générale de la Fédération Protestante de France à Caen, 10-12 nov. 1972). — R. MEYER : Cinquantenaire de l'A.C.O. — La défense du Larzac. — N° 46, 30 nov. 1972. — R. MONVERT : Le prix du salut. — Conclusions de l'atelier Développement-Migrants. — N° 47, 7 déc. 1972. — F. MICHAELI : Une marche vers l'autre. — R. SOMERVILLE : Conclusion du travail de l'atelier « Prisons ». — N° 48, 12 déc. 1972. — D. C. VALAYER : L'Irlande du Nord.
- ETUDES THEOLOGIQUES ET RELIGIEUSES, n° 4, 1972. — P. COURTHIAL : Du texte au sermon (67) : La parabole du semeur en Luc 8/5-15. — E. LABROUSSE : La doctrine politique des Huguenots (1630-1685). — C. WAINWRIGHT : La théologie systématique en Grande-Bretagne. — J. BERNARDI : L'Evangile de Saint-Marc et la grotte 7 de Qumrân. — M. BOUTTIER : Bulletin de Nouveau Testament (Bibliographie).
- FOI ET VIE-Cahiers bibliques, N° 11, nov. 1972. — N° spécial : Le Livre du prophète Ezéchiel.
- HORIZONS PROTESTANTS, n° 10, 1972. — C. FEURICH : Chantez à pleine voix. — P. LIARD : Du temps pour vivre. — Où en est la Diaconie ? — Au rendez-vous des lecteurs.
- ICHTHUS, n° 27-28, nov.-déc. 1972. — B. GAVALDA : L'évolution du Conseil Œcuménique. — P. COURTHIAL : Dérapages éthiques.
- JEUNES FEMMES, n° 129-130, nov.-déc. 1972. — N° spécial : Confrontées au changement : I - La peur. — F. CHAPELON : Plaidoyer pour valoriser une formation. — S. KNEUBUHLER : Le travail, le changement, la peur. — P. RIVES et C. WIMMANN : Notre profession change. — C. FEURICH : La grande peur de l'an 2000. — M. R. HEYLINCK : La peur de la contraception. — P. J. DESLANDES : Les institutions et le changement. — Dr. B. MULDWORF : La peur du changement dans le couple et la famille. — B. MILCENT : Réflexions paradoxales sur la peur et le changement. — M. COLIN : Les femmes et les syndicats.

ROLE ET SOCIÉTÉ, n° 5, 1972. — C. JOUBERT : Hromadka et ses engagements. — H. GUILBAUD : L'Eglise contestée. — T. MONOD : A la recherche d'une moralité nouvelle. — Dimension politique de la migration. — L'authenticité et l'assimilation culturelle du christianisme dans l'histoire contemporaine. — Une voix de l'Inde.

POSITIONS LUTHÉRIENNES, n° 4, oct. 1972. — N° spécial : La mort. — W. SPANN : Les aspects anthropologiques de la mort. — H. BUEKLE : La Bible et la mort. — T. GLASER : La résurrection de Jésus-Christ et notre mort. — F. SPIEGEL-SCHMIDT : La prédication du Vendredi Saint.

REFORME, n° 1445, 25 nov. 1972. — M. ROLLAND : Etre en prison. — N° 1446, 2 déc. 1972. — N° spécial Avent : Faiblesse et Puissance de Dieu. — N° 1448, 16 déc. 1972. — Des collections et des collectionneurs : l'art et la convoitise.

REVUE REFORMÉE (LA), tome 23, n° 91, 1972/3. — R. BARLIER : Le retour des Philistins. — H. BLOCHER : L'ordre de Dieu et la réponse de l'homme. — A. A. BOESAK : L'Evangile et l'usage de la violence. — P. COURTHIAL : Esquisse de quelques principes de l'éthique.

REVUE DE THÉOLOGIE ET DE PHILOSOPHIE, n° 5, 1972. — P. FURTER : De la grandeur et de la misère de la pédagogie. — M. DESPLAND : Le chrétien est-il un homme religieux ?

REVUES PROTESTANTES EN LANGUES ÉTRANGÈRES

THEOLOGISCHES WERK (DAS), n° 11, nov. 1972. — N° spécial : « Offnet die Faust-wir brauchen Frieden. » Brot für die Welt.

LINGUISTICA BIBLICA, n° 20, déc. 1972. — T. BUNGARTEN : Die allgemeinen Funktionen der Sprache und der Kompetenzbegriff als Fähigkeit zur Produktion und Reduktion von normierten Erzeugungs-, Organisations- und Verwendungsprozessen. — W. J. SAMARIN : Language in Religion and the Study of Religion. — PHAM HUU LAI : « Linguistische » Theologie in frankophonen Ländern.

LUTHERAN WORLD, n° 4, 1972. — N° spécial : 25^e anniversaire de la Lutheran World Federation.

REFORMED WORLD, n° 3-4, sept.-déc. 1972. — D. T. JENKINS : The United Reformed Church in England and Wales. — G. S. HENDRY : What is Revelation ? — Morality and Christian Faith. — Theology of marriage and the problem of mixed marriages. — W. KLEMPA : Ecstasy and the experience of the Holy Spirit.

REVIEW OF RELIGIOUS RESEARCH, vol. 14, n° 1, Fall 1972. — G. F. DE JONG et J. E. FAULKNER : Religion and intellectuals : findings from a sample of university faculty. — M. B. MCCUIRE : Toward a sociological interpretation of the « Underground Church » movement.

SCOTTISH JOURNAL OF THEOLOGY, vol. 25, n° 3, août 1972. — M. PALMER : The certainty of faith and Tillich's concept of the « Analogia imaginis ». — A. A. GLENN : Criteria for theological models. — R. J. SIDER : The historian, the miraculous and post-newtonian man. — R. CRAWFORD : The theological method of Karl Barth. — W. H. WILLIAMS : A look within the deuteronomic history.

THEOLOGY TODAY, oct. 1972. — M. McAFEE BROWN : New data for a new Bonhoeffer. — F. FOX : The National Day of Prayer (Piety from the White House). — F. W. DILLISTONE : Theology and artistic experience (Schönberg, Picasso, Eliot).

WENDING, nov. 1972. — N° spécial : Over de mens in het bedrijf.

ZEICHEN DER ZEIT (DIE), n° 10, 1972. — G. VOIGT : Das eine Amt und die aktive Gemeinde. — G. EBELING : Was heisst : Ich glaube an Jesus Christus ? — N° 11, 1972. — G. EBELING : Was heisst : Ich glaube an Jesus Christus ? (2). — K. WINCKLER : Pastoralpsychologische Aspekte der kirchlichen Beerdigung. — J. LANGER : Gründe zu taufen-Gründe, nicht zu taufen.

AXES, Tome 5, n° 1, oct.-nov. 1972. — Le choc des cultures.

BIBLE ET SON MESSAGE (LA), n° 68, déc. 1972. — N° spécial : Le Livre de La souffrance des innocents.

BIBLE ET TERRE SAINTE, n° 145, nov. 1972. — J. B. LIVIO : Le pays où la géographie modèle la théologie. — G. MILLOT et Y. NATHAN : La géologie de la Palestine.

BULLETIN DE L'ENSEIGNEMENT RELIGIEUX, n° 119, juin-juil.-août 1972. — DUPERRAY : Le contenu de la catéchèse.

CAHIERS EVANGILE, 1/2, 1972. — J. DELORME : Lecture de l'Evangile selon Saint Marc.

CARMEL, n° 12, 1972. — N° spécial : Esprit et Poésie. — Tradition poétique Carmel.

COMMUNICATION HUMAINE AUJOURD'HUI, n° 9, nov. 1972. — N° spécial : 4 vrier 1973 : Journée mondiale des moyens de communication sociale.

CONCILIUM, n° 79, nov. 1972. — N° spécial : La prière. — J. MASSINGBERG FORS : Catholicisme-pentecôtisme.

CROISSANCE DES JEUNES NATIONS, n° 129, nov. 1972. — Quel avenir pour les jeunes Africains ? — N° 130, déc. 1972. — N° spécial : Demain : 7 milliards d'hommes.

DOCUMENTATION CATHOLIQUE (LA), n° 1621, 3 déc. 1972. — Cl. WILLEBRAND : Les perspectives d'avenir dans les relations entre catholiques et anglicans. Rapport de la Commission d'Etude évangélique luthérienne/catholique romaine sur le thème « L'Evangile et l'Eglise ». — N° 1622, 17 déc. 1972. — Le sacrement du pardon. — Mgr. GUYOT : Après la démission de 6 prêtres d'une paroisse de Toulouse. — Cl. GUYON : L'école catholique face aux contestations du monde d'aujourd'hui.

ECHANGES ET DIALOGUE, n° 13, oct. 1972. — Ph. FELTIN : La communion solennelle à Domène. — A. CHANTREAU : Un choix qu'il faut assumer. — J. BADOIN : Des prêtres dans l'Education Nationale.

ECONOMIE ET HUMANISME, n° 208, déc. 1972. — Les fonctions contradictoires de l'épargne. — N. SIMON : L'évolution de l'entreprise soviétique.

ESTUDIOS ECUMENICOS, n° 14, 1972. — L. LOPEZLLERA : Ayuda al Desarrollo y Liberación ? — E. EPPLER : Hacia el Cambio de Estructuras sociales. La ayuda de las iglesias al desarrollo. — A. DUMAS : Orden, Rebelion, Libertad. — D. MCINNIS : La Vision Maoista del Hombre Nuevo y la Sociedad Nueva. — A. QUINZADA : Los Maoistas Mexicanos.

ETUDES, déc. 1972. — E. PFLIMLIN : Face à la croissance. — G. CAIRE : Permanence et nouveauté de la grève. — L. TRIVIERE : Quand le Japon renoue avec la Chine. — A. BLANCHET : Simone de Beauvoir par elle-même.

FAIM-DEVELOPPEMENT, dossier n° 10, nov. 1972. — G. ARNAUD : Promesses algériennes. — B. BALOIS : Les oléagineux. — R. DELECLUSE : L'Europe et le Tiers Monde.

FETES ET SAISONS, n° 270, déc. 1972. — N° spécial : Pratique chrétienne de Noël.

IDOC INTERNAZIONALE, n° 19, 1er nov. 1972. — Le due Irlanda. I - Irlanda del Nord. — 2 - La repubblica d'Irlanda. — Theologi irlandese propongono la revisione della Costituzione della Repubblica d'Irlanda. — Il razzismo : componente ineliminabile delle società americana... — Valle del Belice : specchio dei mali del meridione italiano. — B. DUCOLI : Emigranti : i « negri » d'Europa.

INFORMATIONS CATHOLIQUES INTERNATIONALES, n° 421, 1er déc. 1972. — J. BORTEL : Aux mines de potasse d'Alsace : des chrétiens dans la grève. — J. SAVARD : Quels prêtres pour quelle Eglise demain ? — G. MATAGRIN : Joseph

Folliet, mon maître et mon ami. — Y a-t-il encore des Jésuites ? — N° 422, 15 déc. 1972. — J. VOGEL : Les catholiques au Vietnam du Nord. — E. MILCENT : Un an d'édition religieuse.

URNAL DE LA VIE — Aujourd'hui la Bible, n° 109, 15 oct. 1972. — 1/Maccabées 12 à 16. — 2/Maccabées 1 à 7. — N° 110, 22 oct. 1972. — 2/Maccabées 8 à 15.

UELLE REVUE THEOLOGIQUE, 104^e année, n° 9, nov. 1972. — C. NOYEN : Foi, charité et « espérance » dans les Epîtres de la Captivité. — R. COSTE : Le prêtre et la politique. — Pour une ecclésiologie évolutive. Groupe de travail anglican-catholique en France. — L. RAMAROSON : Un « nouveau plan » de Rm 1, 16-11, 36 — N° 10, déc. 1972. — J. M. FAUX : Un théologien : Hans Urs von Balthasar. — C. NOYEN : Foi, charité, espérance et « connaissance » dans les Epîtres de la captivité (suite). — M. LEGRAIN : Les ambiguïtés actuelles du statut catéchuménal. — M. METZGER : Pour une catéchèse biblique.

LA ET VETERA, 47^e année, n° 4, oct.-déc. 1972. — G. M. COTTIER : Les chrétiens et le socialisme. — P.-L. CARLE : II. La femme et les ministères pastoraux d'après la Tradition.

ENTS CHRETIENS, oct.-nov. 1972. — F. MOURVILLIER : « Papa et maman on les aime bien, mais ça suffit pas ! » A.-M. BARDET : Les petits enfants et la mort.

ROLE ET PAIN, n° 53, nov.-déc. 1972. — N° spécial : Le mariage. — S. MATHEU : Questions sur la famille. — G. ARAUD : Pastoral du mariage. — P. LIEGE : Le vécu du mariage. — Le couple chrétien à l'épreuve de la durée.

ESSENCE, n° 121, 4^e trimestre 1972. — Professions de santé face au changement social. — A. VINCENT : Les modes de rémunération du médecin. — M. M. GALLICHE : Le métier d'infirmière à domicile doit-il évoluer ?

ESSE-ACTUALITE, n° 78, déc. 1972. — La crise de « France-Soir ». — « Le Canard Enchaîné ». — Rencontre avec J.-L. SERVAN-SCHREIBER. — La presse espagnole.

JJET, n° 70, déc. 1972. — N° spécial : les migrants, des hommes à part. — Hommes à part. — Pourquoi ce flux migratoire. — Aménager les politiques d'accueil. — Inégaux en droits. — Black and British : les minorités de couleur. — L'immigration des travailleurs algériens. — Un logement décent.

VUE THEOLOGIQUE DE LOUVAIN, n° 4, 1972. — R. MEHL : Ecclésiologie et sociologie. — G. LAFON : Raison de la foi en Jésus. — M. RENAUD : L'herméneutique de Gadamer. — T. SNOY : Les miracles dans l'Evangile de Marc.

RS L'UNITE CHRETIENNE, n° 9, nov. 1972. — A. M. de MONLEON : Seigneur, apprends-nous à prier. — R. BEAUPERE : Réunion du Comité central du C.O.E. à Utrecht (13-23 août 1972). — C. S. TUNMER : Geoffrey Fisher, un grand serviteur de l'Eglise. — G. VIAUD : Nouvelles de l'Eglise copte orthodoxe d'Alexandrie.

E CATHOLIQUE (LA), n° 1424, 22-28 nov. 1972. — Un danger : l'abus des médicaments. — N° 1425, 29 nov.-5 déc. 1972. — J. P. RENAUD : L'homme vit dans un tourbillon d'images. — J. VIDAL : On parlait mathématiques il y a huit mille ans. — N° 1426, 6 à 12 déc. 1972. — Le Nouveau Testament. Une traduction commune : catholiques, protestants, orthodoxes. — M. VANER : Les savants face au mystère de la vie. — Léon Blum avec et sans les communistes. — J. BOTHOREL : La fête continue (les forains). — D. GAULT : Un nouveau visage de l'adoption. — N° 1427, 13-19 déc. 1972. — Changer le lycée. — La gestion du budget familial... Etes-vous cigale ou fourmi ?

REVUES JUIVES OU DE DIALOGUE AVEC ISRAEL

ITIES FRANCE-ISRAEL, n° 192, nov. 1972. — A. EBAN : La situation des juifs d'Irak et de Syrie. — F. ALLOUCHE : En direct d'Israël. — L. VOGEL : De Salzbourg à Jérusalem.

- AMITIE JUDEO-CHRETIENNE DE FRANCE (L'), n° 4, oct.-nov. 1972. — J. P. DETH : Le salut vient des juifs. — Calendrier triple judéo-chrétien pour 1973.
- ARCHE (L'), n° 189, déc. 1972. — E. REVEL-NEHER : Présence juive dans l'icôno-
phie judéo-chrétienne.
- RENCONTRE CHRETIENS ET JUIFS, n° 29, 4^e trimestre 1972. — L. LANDAU :
condition des juifs au Moyen Age. — H. TRIBOUT de MOREMBERT : Le jet
mystère de la sainte hostie. — P. PIERRARD : Deux catholiques antisémites
XIX^e siècle.
- V.A.V. — REVUE DU DIALOGUE, n° 2, nov. 1972. — D. LOUYS : Jardin d'Eden
Erets-Israël.

ISLAM-MONDE ARABE

- MONDE ISLAMIQUE (LE), n° 9, janv. 1973. — F. DESSART : L'Islam en Belgique
L'accoutumance à la drogue se développe dans le monde. L'accoutumance
Iran. — A. AHMADI : Explication scientifique des versets coraniques.

REVUES DIVERSES

- AFRIQUE DU SUD D'AUJOURD'HUI (L'), nov. 1972. — Le Lebowa, quatrième é-
bantou. — Portrait d'un homme : Daniel Marivate.
- ARCHIVES DE SOCIOLOGIE DES RELIGIONS, 1 à 30. — Tables signalétiques (1970-
1970). — Auteurs, anonymes
- AVANT-SCENE (L')-Cinéma, n° 131, déc. 1972. — Claude SAUTET : César et Rosal-
bantou.
- AVANT-SCENE (L')-Théâtre, n° 506, 15 nov. 1972. — Ray COONEY et John CHAPMAN :
Le saut du lit (adaptation de M. Mithois). — N° 507, 1^{er} déc. 1972. — Berna-
DA COSTA : Le bal des cuisinières.
- BULLETIN DU LIVRE, n° 213, 15 déc. 1972. — N° spécial : Graphisme et tech-
que du livre. — Ph. SCHUWER : Graphisme et livre : une double révolution.
Ils ont réintroduit le graphisme dans le livre. — J. COULON, B. CHASTRUSSE,
GROURADENEZ : Imprimerie et production de livres.
- CAHIERS DE LA METHODE NATURELLE (LES), n° 50, 3^e trimestre 1972. — AFRA
Repas et régimes. — J. CLAUDIAN et Y. SERVILE : Les repas dans la société
tuelle.
- CAHIERS PEDAGOGIQUES, n° 103, nov. 1972. — N° spécial : La formation des ma-
tres. — N° 109, déc. 1972. — A propos d'Illich.
- COMMUNAUTES, n° 31, janv.-juin 1972. — J. HADOT : Utopisme communautaire
christianisme primitif. — D. LEGER : Le développement des communautés
base et leur contexte religieux en France. — H. DESROCHE : Mémoire et Es-
rance de la « Communauté » dans la religion icarienne. — C. VIENNEY : Aspec-
économiques de l'« Animation du développement ». — Ch. LE DIRAISON : Par-
cipation dans un kibboutz de Galilée. — S. KOULYTCHIZKY : Dynamiques
l'autogestion. Genèse et ambivalence de l'expérience algérienne.
- COOPERATION TECHNIQUE, n° 69, oct. 1972. — Coopération technique et ressour-
ces humaines. — Colloque du Centre de formation des experts 1971. — Ex-
emple étranger : le centre de préparation des coopérants étrangers. —
FOUBERT : La formation des coopérants. — H. LAUGIER : Du civisme nation-
au civisme international.
- COURRIER DE L'UNESCO (LE), 25^e année, déc. 1972. — TSUEN-HSUIN TSIEN : La
Chine, les vrais inventeurs du papier, de l'imprimerie, des caractères mobiles.
HSIAO WEN : Extraordinaires découvertes d'antiques merveilles. — M. A. AST

RIAS : Le livre au cœur des civilisations précolombiennes. — A. A. SIDOROV : Art du livre, fête pour l'œil. G. BLANCHARD : De « A » à « Z ».

LOGUE, cahier n° 16, sept 1972. — P. LE FORT : Le lycéen et le commissaire. — A. BOIRARD : L'esprit de non-violence chez Gandhi et Martin Luther King. — J. MAES : Evolution de la pensée juive sur les rapports entre morale et religion.

EGENE, n° 80, oct.-déc. 1972. — La littérature africaine à l'âge de la critique. — G. SCHOLEM : Le nom de Dieu (II).

UIT ET LIBERTE, n° 316, déc. 1972. — L. MOUSCRON : L'Agence Nationale pour l'emploi doit renoncer aux discriminations. — S. CORVELL : Le racisme dans les élections américaines.

OLE DES PARENTS (L'), n° 10, déc. 1972. — Donner des jouets guerriers ?

JCATION (L'), n° 155, 23 nov. 1972. — J. MONOD : Changer l'Université. — N° 156, 30 nov. 1972. — ONISEP, la mal connue (entretien avec C. P. GUILLEBEAU). — N° 157, 7 déc. 1972. — L'éducation des 16-19 ans.

JCATION PERMANENTE, n° 15, juil.-août-sept. 1972. — N° spécial : Problèmes économiques de la formation continue.

ROPE, nov.-déc. 1972. — Pour le tricentenaire de sa mort : Gloire à Molière.

ORMATIONS ET DOCUMENTS (U.S.A.), n° 325, déc. 1972. — N° spécial : Science-fiction.

UELLE CRITIQUE (LA), n° 59, déc. 1972. — PHAM VAN DONG : L'avenir du Vietnam. — F. LAZARD : Une réponse réaliste aux exigences de la société. — J. CHAMBAZ : 1936, 1945, 1972 : trois Congrès du P.C.F. — P. CAZELLE : Une politique démocratique de la recherche (2). — T. LAINE : Une psychiatrie différente pour le malaise à vivre. — La politique culturelle en R.D.A. — Un autre théâtre pour ce soir ? (Entretien avec l'équipe du Théâtre de la Tempête.)

PULATION ET SOCIETES, nov. 1972. — P. LONGONE : Actifs et non-actifs âgés.

CHERCHE (LA), n° 29, déc. 1972. — J. R. HARLAN : Les origines de l'agriculture. — L. G. LAJTHA : La naissance des cellules du sang. — I. SUTHERLAND et H. GOURAUD : Les images électroniques. — F. WEISS : La synthèse organique. — J. G. HENROTTE, P. ETEVENON et G. VERDEAUX : Les états de conscience modifiés volontairement.

VUE DE L'HISTOIRE DES RELIGIONS, juillet 1972. — H. O. ROTERMUND : La conception des kami japonais à l'époque de Kamakura. Notes sur le premier chapitre du « Sasekishu ». — J. REBOTIER : L'art de musique chez Michel MAIER.

IOLOGIE DU TRAVAIL, n° 4, oct.-déc 1972. — L. NIZARD : La planification : socialisation et simulation. — E. SULEIMAN : Sur les limites de la mentalité bureaucratique : conflits de rôles entre cabinets ministériels et directeurs. — P. BERNOUX : Les O.S. face à l'organisation industrielle. — J. SAGLIO : La matière et les signes : les ouvriers face au savoir.

MPs MODERNES (LES), n° 316, nov. 1972. — A. GRANOU : Le capitalisme face à la « non croissance ». — I. SACHS : Environnement et projets de civilisation. — J. P. CERON : A qui profite l'anti-pollution ? — R. LELONG : Situation historique des Indiens de la forêt péruvienne. — D. GUERIN : Tahiti malade de la bombe. — MONGO BETI : Le Cameroun d'Adidjo. — J. MALLET : Une expérience d'enseignement en Côte-d'Ivoire.

BANISME, n° 132, 1972. — J. DUBOSQ : Des moyens permettant l'exercice du pouvoir local. — A. GIVAUDAN : Les agences d'urbanisme, une institution en devenir. — Agence d'urbanisme de la région angevine. — Agence d'urbanisme pour la communauté urbaine de Bordeaux-Métropole d'Aquitaine. — etc.

RS L'EDUCATION NOUVELLE, n° 268, déc. 1972. — Le jeu dans l'enseignement. — L. DEGROTT : Animation dans les classes de C.E.S. d'Angers après un spectacle du théâtre de la Clairière. — Jeux de mots-amusement musical à propos de Noël.

Nouvelles du Centre de Documentation de Strasbourg, **20, rue Sainte-Barbe — Tél. (588) 32.67.02.**

I. — DOCUMENTS REÇUS AU CENTRE — NOVEMBRE-DECEMBRE 1972.

- Du Service Adolescence du Centre National d'Enseignement Religieux et Bayard Presse — 5, rue Bayard, Paris 8^e : Documents Service Adolescence n° 2 — mensuel — 15.11.72. Dossier : L'agressivité : malformation ou instinct ? N° 3 — 12.72 — Dossier : Qui est le Grand Duduche ?
- Du Service Presse Radio-Télévision des Eglises Protestantes d'Alsace et de Lorraine, Strasbourg. Le texte des émissions des 8.10.72 : Série « Libération » I - « Libérer l'école », par G. HEINZ ; 15.10.72 : L'an prochain, à Jérusalem, par A. HETZEL ; 22.10.72 : Série « Libération II - « Le manque », par G. HEINZ ; 29.10.72 : Le sou neuf, par A. HETZEL ; 5.11.72 : Série « Libération » III - « O, vous frères humains... (libérer du racisme), par G. HEINZ ; 12.11.72 : L'eau vive (Appel pour « Frères des hommes »), par A. HETZEL ; 19.11.72 : Série « Libération » IV - « O enfants de Dieu », par G. HEINZ ; 26.11.72 : Deuxième appel pour « Frères des hommes », par A. HETZEL.

II. — REVUES.

Les revues précédées d'une astérisque sont reçues par les deux Centres. Pour l'analyse, se reporter à la rubrique : « A travers les revues ».

- * AMITIE (L') JUDEO-CHRETIENNE DE FRANCE — Paris, n° 4 (octobre-novembre 1972).
- * BIBLE (La) ET SON MESSAGE — N° 67, novembre 72, n° 68, décembre 1972.
- * BIBLE ET TERRE SAINTE — N° 145, novembre 72.
- BOUSSOLE (La) — N° 101, novembre 72. R. Villeneuve : d'Emmaüs à Châlon ; A. Carré : Pour vous, qui est Jésus-Christ ? ; J. Raynaud : Qu'est-ce que le péché ? ; F. Michaëli : Fantaisie (actualité) ; L. Gidrol : La prière m'ennuie ; R. Châlon : Dietrich Bonhoeffer.
- * CAHIERS D'ETUDES — Centre Protestant de Recherches et de Rencontres du Nord de la Normandie. N° 39, septembre 1972.
- * CAHIERS D'ORGEMONT-VILLEMETRIE — N° 93, septembre-octobre 1972.
- * COURRIER DE L'UNESCO : décembre 1972.
- DANS LA LUMIERE — N° 57, décembre 1972 : H. ROBIN : Dieu chante ; F. Destang : L'émerveillement chez l'enfant ; C. de Balincourt : Merveilles où êtes-vous ? ; M. Chamon : Evangiles de l'enfance et petits enfants ; F. Destang : Noël, même quand le chagrin est dans la maison.
- ECCLESIA — REPONSES CHRETIENNES — 6, rue Casimir-Delavigne, Paris 6^e — mensuel — N° 283, novembre 72 : Ils sont devenus prêtres en 1972, par E. Marcus ; Y. Buannic, Ch. Martin ; N° 284, décembre 72 : Destinée d'une église persécutée en U.R.S.S., par Nikita Struve ; Pourquoi le Christ est indépassable, par le cardinal Danielou.
- EDUCATION (L') CHRETIENNE — Ecoles du dimanche romandes, Lausanne — N° 4, 10 décembre 1972 au 18 février 1973 : Jonas — Evangile de Marc.
- ENFANTS LIMITES — AMOUR ILLIMITE — Bulletin de l'Association Genevoise de Parents d'Handicapés Mentaux — N° 55, décembre 1972.
- * FRIPOUNET — Revue pour enfants — N° 44 : 1-7.11.72 ; N° 45 : 8-14.11.72 ; N° 46 : 15-21.11.72 ; N° 47 : 22-28.11.72 ; N° 48 : 29.11.72 - 5.12.72 ; N° 49 : 6-12.12.72.
- * INFORMATIONS CATHOLIQUES INTERNATIONALES — N° 419, 1.11.72 ; N° 420, 15.11.72 ; N° 421, 1.12.1972 ; N° 422, 15.12.1972.
- * JOURNAL DE LA VIE (Aujourd'hui la Bible) N° 105, 17 septembre 1972 : 2 Chron. 19-36 ; N° 106, 24 septembre 1972 : Livre de Baruch ; N° 107, 1^{er} octobre 1972 : 1 Macchab. 1-4 ; N° 108, 8 octobre 1972 : 1 Macchab. 5-11 ; N° 109, 15 octobre 1972 : 1 Macchab. 12-16 ; 2 Macchab. 1-7 ; N° 110, 22 octobre 1972 : 2 Macchab. 8-15 ; N° 111, 29 octobre 1972 : Daniel 1-4 ; N° 112, 5 novembre 1972 : Daniel 5-9.
- NOUVELLES DE RIESI — Mai 1972 ; novembre 1972.
- POMME D'API — Revue pour enfants avec supplément pour parents — mensuel — Ed. Pomme d'Api, Paris — N° 81, 15.11.72.

CHERCHES CATECHETIQUES ET PASTORALES — Revue trimestrielle réalisée par le Secrétariat catholique de l'enfance et de la jeunesse inadaptée, le Service de pédagogie catéchétique spécialisée du Centre National de l'Enseignement Religieux, l'Aumônerie nationale des centres de jeunes inadaptés. — N° 11, 3^e trimestre 1972.

IE (La) CATHOLIQUE : N° 1421, 1-7 nov. 1972 ; N° 1422, 8-14 nov. 1972 ; N° 1423, 15-21 nov. 1972 ; N° 1424, 22-28 nov. 1972 ; N° 1425, 29.11. — 5 déc. 1972 ; N° 1426, 6-12 décembre 1972.

— LIVRES REÇUS OU ACQUIS EN NOVEMBRE-DECEMBRE 1972.

ULARD (C.) DESTANG (F.) : J'ouvre les yeux — Coll. « Réjouis-toi » — Sénevé, 1972.
DIOU (Ph.) DESTANG (F.) : Il habitait Nazareth — Coll. « Réjouis-toi » — Sénevé, 1972.

OSTE (H.) DESTANG (F.) : Joyeux Noël — Coll. « Réjouis-toi », Sénevé, 1972.

OMAS (Ph.) DESGRANDCHAMPS (F.) : Quand je serai grand — Coll. « Réjouis-toi », Sénevé, 1972.

Documents reçus au C. P. E. D. en Décembre 1972

De Mme de BAYNARD, Paris : Un dossier « Violence-non-Violence », « pour aider à une recherche en groupe sur des problèmes difficiles posés à la conscience humaine et à la foi des croyants » (complément à l'article paru dans les Notes Bibliographiques de novembre 1972).

De M. CHAVANNES, Colmar : le rapport de M. Lovsky sur l'activité du Comité « Eglise et Israël » de la Fédération Protestante, de 1947 à 1970.

Du pasteur A. CHEVALLEY, Amiens : le compte rendu du Synode régional Nord-Normandie qui s'est tenu à Merville les 17, 18 et 19 novembre 1972.

De M. Jean FABRE, Paris, Montpellier, Alger : le n° 11 de la revue « Algérie et Développement ».

Du pasteur Cl. LIGNIERES, Paris : le compte rendu du Groupe de travail « Eglise-Monde » durant l'année 1971-72 sur le thème « Notre Eglise... demain ».

Du docteur P. LANARES, Berne : les n° 1, 2 et 3 de la revue éditée par l'Association internationale pour la défense de la liberté religieuse « Conscience et Liberté ».

De M. D. SALTET, Paris : la liste mensuelle des ouvrages entrés à la Bibliothèque de la Fondation Nationale des Sciences Politiques en septembre 1972 (n° 252).

De l'Action Evangélique pour l'Eglise du Silence, Courbevoie : le n° 16 du Bulletin.

Des Amis de la Radio Télévision Protestante, Paris : les Nouvelles n° 47 de décembre 1972 avec les recommandations de l'atelier Radio-T.V. de l'Assemblée du Protestantisme français à Caen, et la prédication du pasteur H. Eberhard au cours de la Convention Chrétienne du Gardonnenque, le 15 octobre 1972.

Du Burckhardthaus, Gelnhausen : le Bulletin d'information sur le travail du Centre pendant l'année 1972.

Du Centre de Villemétrie, Paris : le texte collectif du groupe « Habitat-Pouvoirs-Responsabilité » sur le thème « Une Eglise pour 1985 », la communication dans la cité et l'espoir d'un lieu de parole.

De la Communauté des Sœurs de Granchamp, Areuse : les « Nouvelles de Grandchamp », 1972.

De Décision, Paris : la liste des films disponibles.

De la Fédération Protestante de France, Paris : les méditations radiodiffusées en octobre et novembre 1972 par les pasteurs Capieu, Fischer, Marquet et Sommerville.

De la Fondation John Bost, La Force : le Bulletin trimestriel n° 190 avec le rapport annuel sur les activités de la Fondation.

De la Fondation Réformée pour la jeune génération au travail, Amsterdam : une lettre dénonçant la guerre au Vietnam.

- Du groupe d'Information Madagascar-Océan Indien, Paris : le n° 10 de *Gim*.
- De l'Union Missionnaire d'Auvergne, Nîmes : le n° de Noël de l'Arc en Ciel.
- Du Service Presse-Radio-Télévision des Eglises d'Alsace et de Lorraine, Strasbourg : les textes de G. Heinz : « O, vous frères humains » du 5.11.72 ; de A. Hetzel : « Appel pour Frères des Hommes » du 12.11.72 ; de G. Heinz : « Les enfants de Dieu » du 19.11.72 ; de A. Hetzel : « Deuxième appel pour Frères des Hommes ».
- Du Bulletin de l'enseignement religieux, Lyon : le n° 120 de la revue sur le thème « Catéchèse de l'Enfance, Pastorale de l'Enfance ».
- Du Centre Parisien de Documentation Œcuménique : le n° 30 de *Œcuménisme et Informations*.
- Du Centre de Recherche Théologique Missionnaire, Paris : le *Bulletin du Centre Missionnaire National* : « Le point sur les problèmes d'évangélisation », et supplément : « La Mission à l'heure des grandes mutations ».
- De la Documentation internationale sur l'Eglise contemporaine, Rome : le n° de *Idoc Bulletin* de novembre 1972.
- Des Editions Mame-Fayard, Tours, Paris : un petit livre « poèmes et prières » de P. Pilet, et S. Toulemonde, qui « entremêle poèmes et prières selon trois aspects principaux : les lectures de la vie quotidienne du préadolescent (11-13 ans) ; éléments de célébrations liturgiques ; des textes évangéliques ».
- De Témoignage Chrétien, Paris : les trois premiers numéros du « *Bulletin de liaison et d'information des communautés de base* ».
- De l'Alliance d'Abraham, Liège : le n° spécial de l'Avent 1972 de la « Révolution par l'Exode ».
- Du Bureau International du Travail, Genève : le n° 6 de décembre 1972 du *Bulletin « Informations »*.
- Du Centre d'Action européenne démocratique et laïque, Paris : le n° 55 de la revue « Europe et Laïcité ».
- Du Centre International de réflexion prospective sur la personne et sur la société (C.I.R.P.E.S.), Paris : les quatre premiers cahiers du Centre.
- Du Centre d'information des Nations Unies, Paris : le n° 20/72 du groupe sur l'apartheid, et 21/72 sur le thème : « les investissements étrangers en Afrique du Sud, pays de l'apartheid, et 23/72 avec les cinq résolutions adoptées par l'Assemblée Générale des Nations Unies contre l'apartheid ».
- De Loisirs-Jeunes, Paris : un catalogue « Etrennes et cadeaux 73 », et le 841 de « Loisirs-Jeunes, informations hebdomadaires ».
- Du Monde Islamique, Paris : le n° 9, janvier 1973, du journal du même nom.
- Du Mouvement de Libération national de la Palestine, Paris : le n° 21 de *Faith and Informations*.

Livres reçus ou acquis au C.E.P.D. en Décembre 1972

- ALEICHEM (C.) : Le Tailleur ensorcelé et autres contes, A. Michel, 1972.
- ALFONSO (Ph.) PESNOT (P.) : L'Eglise contestée. Hollande/Espagne, Calmann-Lévy, 1971.
- ALVAREZ de TOLEDO (I.) : La Base, Grasset, 1971.
- ANZIEU (D.) MARTIN (J. Y.) : La dynamique des groupes restreints, P.U.F., 1971.
- ARANDA (G.) : L'Etat piégé, Stock, 1972.
- ARENDT (H.) : Le système totalitaire, Seuil, 1972.
- ARVON (H.) : Absolu et Révolution, Cerf, 1972.
- ASHLEY (M.) : Le Grand Siècle, Fayard, 1972.
- « AUTORITE (L') ET LE POUVOIR DANS L'ENTREPRISE », L.S.D., 1972.
- AXEL (Frère) : Le meurtre du prince, Presses de Taizé, 1972.
- BALINT (Dr. M.) : Amour primaire et technique psychanalytique, Payot, 1972.
- BATICLE (Y.) : Le professeur à l'écran, Cerf, 1971.
- BAUDRY (G. H.) : Qui était Teilhard de Chardin ? c/o l'auteur, 1972.
- BESSIERE (G.) : Ma foi en Jésus-Christ, Foyer N.-Dame, 1972.

- ARDONE (G.) : Progrès économique dans le Tiers-Monde, *Lib. Soc. et Economique*, 1972.
- ARSSONNAT (J.) : La politique des revenus, *Seuil*, 1972.
- ARHOEFFER (D.) : Si je n'ai pas l'amour... *Labor et Fides*, 1972.
- ARDREAU (Dr. André) : Connaissance de la drogue, *Gérard et Cie.*, 1972.
- ARDDET (Cl.) : A qui appartient Paris ? *Seuil*, 1972.
- ARDIER (F.) : Chemin de vie, *Centurion*, 1972.
- ARER (M.) : Le tourisme, *Seuil*, 1972.
- ARLE (E.) : Le caractère et l'écriture de l'enfant, *Fleurus*, 1972.
- ARLOT (R.) : L'enquête-participation, *Ed. Ouv.*, 1972.
- ARME (M.) : Florilège poétique de M. Carême, *Amitié par le Livre*, 1972.
- ARIERE (J.) : L'épervier de Maheux, *J. J. Pauvert*, 1972.
- ARAL (H.) VADJA (P.) : Les pièges de l'épargne, *Seuil*, 1972.
- ARENEUVE (J.) : Sociologie du rite, *P.U.F.*, 1972.
- ARELEBRATION CHRETIENNE DE LA MORT », *Châlet*, 1972.
- ARRIERE (H.) : Banco, *Laffont*, 1972.
- ARAUCHARD (P.) : Le cerveau et la main créatrice, *Del. et Niestlé*, 1970.
- ARET (I.) : L'eau, *Seuil*, 1972.
- ARAUDIN (F.) : La crise du mouvement communiste. 2 Tomes, *Maspéro*, 1972.
- ARAVEL (M.) : Le Tiers des étoiles, *Grasset*, 1972.
- AREMENT (O.) : Questions sur l'homme, *Stock*, 1972.
- AREMONER (B.) : L'Encerclement, *seuil*, 1972.
- ARURQUET (J.) : L'hôpital, aujourd'hui et demain, *Seuil*, 1972.
- ARLMAIS (I. H.) : Shalom, *D. de Brouwer*, 1972.
- ARROLLE (R.) : L'avortement oui, mais... *Presses de la Cité*, 1972.
- ARVIDSON (B.) : L'Angola, au cœur des tempêtes, *Maspéro*, 1972.
- ARFFONTAINES (P.) : L'homme et sa maison, *Gallimard*, 1972.
- ARET (E.) : Nietzsche et les métamorphoses du divin, *Cerf*, 1972.
- ARMINICE (M.) : La Réforme et nous, *Labor et Fides*, 1972.
- ARCROT (O.) TODOROV (T.) : Dictionnaire encyclopédique des sciences du langage, *Seuil*, 1972.
- ARAND (H.) : L'abondance à crédit, *Seuil*, 1972.
- ARANDEAUX (J.) : Chrétiens au feu de la psychanalyse, *Gallimard*, 1972.
- ARCONOMIE ET SOCIETE HUMAINE » — *Denoël*, 1972.
- AREGLISE ET POUVOIRS » — Colloque de Bischenberg, 27 mai 1972.
- ARNCYCLOPEDIE DES MYSTIQUES » — Ouvrage collectif, *Laffont*, 1972.
- ARDMAN (N.) : Le suicidaire, *Gallimard*, 1972.
- AREYE (J. P.) : Théorie du récit, *Hermann*, 1972.
- ARSQUET (H.) : Une Eglise en état de péché mortel, *Grasset*, 1972.
- AREUBERT (H.) : La vie sociale en Israël, *Mame*, 1972.
- ARAC (M.) : Portugal, années 70, *T.D.*, 1971.
- ARORIEUX (P.) : La messe, sommet de la foi, *Ed. Ouv.*, 1972.
- ARODMAN (P.) : La contre-éducation obligatoire, *Fleurus*, 1972.
- ARANDJEAT (P.) : La santé gratuite, *Seuil*, 1972.
- ARENIER (C.) : Jeunesse et science fiction, *Magnard*, 1972.
- AROSSER (A.) : L'explication politique, *A. Colin*, 1972.
- ARING (B.) : Les chances de la prière, *Cerf*, 1972.
- AREYEK (M.) : Les Arabes ou le baptême des larmes, *Gallimard*, 1972.
- ARMAND (P.) : L'avenir de la Sécurité Sociale, *Seuil*, 1972.
- ARRSCHMAN (A. O.) : Face au déclin des entreprises et des institutions, *Ed. Ouv.*, 1972.
- AREUEE (P.) : Les étapes du développement rural. 2 Tomes, *Ed. Ouv.*, 1972.
- ARNTRODUCTION AUX SCIENCES HUMAINES DES RELIGIONS », *Cujas*, 1970.
- ARJLIN (sous la direction de) : De l'ethnocide *U.G.E.*, 1972.

- JEU (B.) : Le sport, la mort, la violence, *Ed. Univ.*, 1972.
 « JUIFS (Les) et ISRAEL VUS PAR LES THEOLOGIENS ARABES », *Ed. de l'Avenir*, 1972.
 KAYSER (B. et J. L.) : 2 : 95 régions... *Seuil*, 1972.
 LADRIERE (J.) : La science, le monde et la foi, *Casterman*, 1972.
 LAHBABI (M.A.) : Espoir vagabond, *Amitié par le Livre*, 1972.
 LANGLOIS (D.) : Les dossiers noirs de la police française, *Seuil*, 1971.
 » : Guide du militant, *Seuil*, 1972.
 LANTIER (J.) : La Cité magique, *Fayard*, 1972.
 LAROCHE-FLAVIN (Ch.) : La machine judiciaire, *Seuil*, 1972.
 LAUZERAL (P.) : Celui que vous ne connaissez pas, *Centurion*, 1972.
 LAVRILLERE (J.) : L'industrie des banquiers, *Seuil*, 1972.
 LE NY (J. F.) : Le conditionnement et l'apprentissage, *P.U.F.*, 1972.
 LESIRE OGREL (H.) : Le syndicat dans l'entreprise, *Seuil*, 1972.
 LE VERT (P.) : L'étalement des activités, *Fayard-Mame*, 1972.
 LEVINAS (E.) : Difficile liberté, *A. Michel*, 1972.
 LEVY (M.) : Le coût de la vie, *Seuil*, 1972.
 LEVY-LAMBERT (H.) : La vérité des prix, *Seuil*, 1972.
 MAHARSHI (R.) : L'enseignement de Ramana Maharshi, *A. Michel*, 1972.
 MAILLARD (J. P.) : Le nouveau marché du travail, *Seuil*, 1968.
 MEDVEDEV (R.) : Le Stalinisme, *Seuil*, 1972.
 MIGNOT (G.) D'ORSAY (Ph.) : La machine administrative, *Seuil*, 1968.
 MOREAU (J. G.) : Le règne de la télévision, *Seuil*, 1967.
 MORRIS (D.) : Le singe nu, *Grasset*, 1968.
 MOSSE (E.) : Comment va l'économie ? *Seuil*, 1971.
 MOUSSE (J.) : Sens et non-sens du Credo, *Centurion*, 1972.
 MUEL (A.) : L'éveil de l'esprit chez l'enfant inadapté, *Aubier-Montaigne*, 1972.
 MUSSNER (F.) : Histoire de l'herméneutique. Tome I, *Cerf*, 1972.
 OURY (F.) PAIN (J.) : Chronique de l'école-Caserne, *Maspéro*, 1972.
 PARANQUE (R.) : La semaine de trente heures, *Seuil*, 1967.
 PERNOT (H.) : Les Quatre Evangiles, *P.U.F.*, 1962.
 PERRON (R.) : Modèles d'enfants, enfants modèles, *P.U.F.*, 1971.
 PRADERIE (M.) : Ni ouvriers, ni paysans : les tertiaires, *Seuil*, 1968.
 RADCLIFFE-BROWN (A. R.) : Structure et fonction dans la société primitive, *See
rèd*, 1972.
 « RAPPORT SIMON SUR LE COMPORTEMENT SEXUEL DES FRANÇAIS », *Charron-Jullian*
 1972.
 REICH (W.) : Ecoute, petit homme ! *Payot*, 1972.
 RIDEAU (E.) : La Révélation, *Fayard*, 1972.
 « RISQUE (Un) APPEL PRIERE » : Ouvrage collectif, *D de Brouwer*, 1972.
 SARTIN (P.) : La réussite professionnelle, *Girard et Cie*, 1972.
 SCHWARZ-BART (S.) : Pluie et vent sur Télumée-Miracle, *Seuil*, 1972.
 SIX (J. F.) : Jésus, *Somogy*, 1972.
 SKVORECKY (J.) : Le lionceau, *Gallimard*, 1972.
 SNYDERS (G.) : Pédagogie progressiste, *P.U.F.*, 1971.
 STIERLIN (H.) : La vérité sur l'Apocalypse, *Buehet Chastel*, 1972.
 SUENENS (Cardinal) : Redécouvrir Jésus-Christ, *Foyer N.-D.*, 1972.
 SUGRANYES DE FRANCH (R.) : Le Christ dans le monde, *Fayard*, 1972.
 SUYIN (H.) : Le déluge du matin, *Stock*, 1972.
 THUILLIER (P.) : Jeux et enjeux de la science, *Laffont*, 1972.
 VALEURS (J.) : A quoi sert la Bourse ? *Seuil*, 1970.
 WEBER (J. J.) : Croyez à l'Evangile, *Centurion*, 1972.
 XHAUFFLAIRE (M.) : La « Théologie politique » — Tome I, *Cerf*, 1972.

Nouvelles du Centre

Février 1973 marquera, nous l'espérons, une nouvelle et importante étape dans le développement du Centre. Déjà en 1966 la Fédération Protestante nous avait reconnus comme un de ses services. Son Conseil vient de décider la création d'une Association de gestion de ce service, déclarée par application de la loi de 1901. Les pages centrales de ce numéro vous donnent le texte de la Convention et des Statuts adoptés.

Dans notre esprit, cette association ne manifeste nullement un désir d'indépendance, mais la volonté d'exprimer une règle du jeu qui permette à chacun de participer plus activement au travail commun. En effet, d'une part, nous imposons des liens plus exigeants avec les Eglises et Mouvements de la Fédération Protestante qui deviennent nos « membres fondateurs » ; d'autre part, nous voudrions contribuer à recréer des lieux de références, où les uns et les autres viennent confronter les informations, les opinions qu'ils tirent de leurs lectures et de leur expérience, discerner les images de l'homme, les visions du monde, les choix éthiques proposés plus ou moins explicitement dans ce qui s'imprime ». Autrement dit, continuer ce travail de recension dont le Bulletin est le support ; mais aussi, partout où la chose est possible, constituer des groupes de « clubs de lecteurs », qui puissent aider le Centre à mieux sélectionner les livres « intéressants » et à en faire le compte rendu. Ces groupes seraient naturellement ouverts, puisque grâce à la loi de 1881, tout le monde sait lire dans notre pays !

Notre première Assemblée Générale aura lieu le samedi 12 MAI prochain de 14 h. à 19 h., à Montsouris. Notez cette date, et que viennent à eux ceux qui le pourront.

SOMMAIRE

TRAVERS LES LIVRES

— BIBLE - THÉOLOGIE - SPIRITUALITÉ	58
— VIE CHRÉTIENNE - RECHERCHES ET TÉMOIGNAGES	66
— SCIENCE ET FOI	71
— COMMUNAUTÉS ET GROUPES	73
— INFORMATION ET ÉDUCATION SEXUELLES	76
— PROBLÈMES INTERNATIONAUX DU DÉVELOPPEMENT ET DE L'ÉCONOMIE	78
— HISTOIRE	85
— FRANCE : POLITIQUE INTÉRIEURE	93
— CRITIQUE LITTÉRAIRE - ROMANS - MUSIQUE	98

TRAVERS LES REVUES

105

NOUVELLES DU CENTRE DE DOCUMENTATION DE STRASBOURG

113

DOCUMENTS REÇUS AU C.P.E.D. EN JANVIER 1973

114

REVUES REÇUS OU ACQUIS

117

ORANGES : Convention F.P.F.-C.P.E.D. et statuts C.P.E.D.

A travers les Livres

Bible - Théologie - Spiritualité

Paul BEAUCHAMP.

CRÉATION ET SÉPARATION. Etude exégétique du chapitre premier de la Genèse.

Paris, Aubier-Montaigne, Le Cerf, Delachaux et Niestlé, Desclée de Broux, coll. « Bibliothèque des Sciences religieuses », 1969, 423 pages. P. 14

Il nous faut signaler ce livre complexe, dont la démarche, parfois inattendue, peut heurter ceux qui attendent du sous-titre une exégèse classique de Gen. 1 : ces perspectives souvent brillantes et ces enquêtes rigoureuses peuvent cependant que retenir le lecteur et bien souvent le réjouir.

L'auteur aborde donc le récit sacerdotal de la Création, avec, déjà au point de vue ou une question dont le champ, d'ailleurs, dépasse ce seul texte, il s'agit du thème de la « séparation », en relation avec celui de la création.

Paru après les livres de W.K. Schmidt, qui reconstitue une histoire des traditions de Gen. 1, et de C. Westermann qui nous donne un grand commentaire « classique » de la Genèse, celui-ci n'a rien de ridicule ; il offre une autre lecture du texte, pris comme un ensemble, dont un élément (qui apparaît rapidement, après vérification, comme essentiel à sa structure) fait l'objet d'une enquête très large dans d'autres types de discours bibliques, où le même thème joue un rôle homologue.

Ceci nous vaut une analyse complexe de la structure littéraire du chapitre sans tous les préambules classiques — établissement du texte, discussion du vocabulaire, de sa date, de son genre littéraire, de son homogénéité, etc. — et sans beaucoup de référence, par exemple, à l'histoire des religions ou à des textes comparables. C'est la partie de l'ouvrage, importante, qui déroutera le lecteur et le laisse parfois incertain du bénéfice réel d'une démarche qui juxtapose des méthodes bizarrement combinées ; on a un peu l'impression d'une somme d'ébauches méthodologiques, et souvent le sentiment que, même avec tout cet appareil, l'auteur aurait pu, grâce à la finesse extrême de son sens du texte, nous en dire tout autant, plus directement et plus agréablement. Pourtant, il y a beaucoup à glaner dans tout cela, et d'abord de très bonnes études de champs sémantiques.

Beauchamp, fort des conclusions de cette première partie, où il apparaît bien que le thème choisi est non seulement fécond mais qu'il a une fonction complexe, dont les valeurs trouvent plusieurs niveaux de significations (cosmologique, social et religieux), nous entraîne alors dans l'aventure vraiment passionnante de son livre. Il s'agit d'une série de comparaisons, infinies

s riches que celles que l'on peut faire ordinairement sur la seule base de
ères formels, ou de vocabulaire, ou de dates etc... Il faut laisser au lecteur
plaisir de savourer l'exposé de la continuité entre les expressions cosmolo-
ues et sociologiques d'une même thématique chez l'auteur de Gen. 1 et
i des Chroniques. Beaucoup d'autres textes, dont plusieurs psaumes, vien-
nt encore épaissir notre familiarité nouvelle avec tout ce milieu de pensée.
démarche de l'Auteur s'est faite alors simple, convaincante et sobre, avec,
jours en passant, de solides études et esquisses de champs sémantiques
ne sont d'ailleurs pas des excursions décoratifs ; ils sont indispensables à la
érence, croissante, de l'ensemble).

C'est tout à fait en fin d'enquête que nous trouverons les chapitres con-
nant la forme littéraire ou le « *sitz im Leben* » (ici « fonction ») du texte.
te place « terminale », bien qu'originale, est bien justifiée, à moins que l'on
absolument sûr de l'avoir identifiée d'abord et que sa description fasse
iment partie des choses acquises.

Enumérons, pour allécher nos lecteurs, quelques-uns des rapprochements
s du livre : séparation et distribution des objets créés ; chaos, abîmes ; téné-
et esprit ; lumière, parole et premier jour ; Sagesse, division et lutte ; sé-
ation, Parole de Dieu, armée ; armée, culte et classes dans les Chroniques ;
vid, alliance lévitique, classes ; alliance culturelle et cosmologie, des... origi-
à Qumran.

Ils verront aussi pourquoi la structure du 4^e jour dans l'Heptaméron est
des clefs de l'œuvre achevée, pourquoi l'Esprit de Dieu y tire le récit
s des lendemains qui seuls feront l'exégèse de cette cosmogonie totalement
nythisée ; ils verront mieux le rôle du Sabbat qui finalise dans le temps un
te dont on a souvent dit qu'il exprimait une vision culturelle du cosmos
me espace sacré.

Encore une fois, nous espérons que beaucoup liront eux-mêmes cette
de qui a l'immense mérite d'éclairer une des « organisations » de pensée les
s importantes du Judaïsme dans les derniers siècles avant Jésus-Christ,
s aussi de démythiser les règles sacro-saintes de l'exégèse historico-critique
sique, en les mâtinant d'emprunts eux-mêmes assez désinvoltes aux disci-
es linguistiques modernes en passe, elles aussi, de prétendre à l'immunité
techniques prestigieuses.

Si tous les iconoclastes de tous bords jetaient une lumière aussi crue
neuve sur tel aspect des littératures bibliques, les lecteurs en seraient bien
uis !

F. SMYTH.

MONLOUBOU.

65-73

PRÊTRE DEVIENT PROPHÈTE : EZÉCHIEL.

is, Cerf, coll. « *Lectio Divina* » n° 73, 1972, 18 pages. P. 25.

Le titre dit bien l'orientation générale de ce livre qui reprend un peu
ritage de Steinmann : même brillant tableau de l'histoire contemporaine
n livre biblique, même tentative de reconstitution, souvent attachante, de
igure et du destin d'un prophète.

Ici, tout du long, se devine la solidité de l'enquête exégétique et une
naissance des études récentes sur Ezéchiel ; c'est ce qui donne à l'ensemble

son intérêt pour quiconque cherche à bien lire ce prophète difficile. Il semble cependant que cette excellente matière aurait gagné à être davantage située dans l'histoire de la tradition prophétique et de ses formes littéraires dans l'histoire de la théologie israélite des Alliances. Surtout l'organisation de la matière autour de la personne d'Ezéchiél, dont l'originalité et l'expérience sont considérées comme la clef de son œuvre, n'a-t-elle pas limité la portée de textes qui constituent un des moments décisifs de la prophétie en Israël ? Cela donne par moments au commentaire des allures de roman qui déroutent et substituent l'atmosphère de l'imagination à celle de la lecture sérieuse. L'on est prêt à entreprendre au côté d'un si bon maître. Si le lecteur ne retient que le fait qu'Ezéchiél est incompréhensible si l'on ne tient compte de la combinaison dans son œuvre des traditions sacerdotales et prophétiques, il aura déjà beaucoup appris.

F. SMYTH-FLORENTIN.

Etienne GLASSER.

LE PROCÈS DU BONHEUR PAR QOHELET.

Paris, Cerf, coll. « Lectio Divina », n° 61, 1970, 218 pages. P. 26.

Ce commentaire de l'Ecclésiaste apporte en maints points des vues nouvelles et suggestives. Il est de lecture relativement facile. Les problèmes de traduction et d'interprétation de caractère technique qui intéressent le spécialiste sont abordés dans d'abondantes notes.

L'auteur réagit fortement contre les exégètes qui jugent ce livre « brouillé et confus » et le cheminement de la pensée « contourné et zigzagant ». Il voit au contraire une structure, une cohérence, un mouvement continu. C'est ce qu'il s'attache à démontrer. Bien sûr, nous sommes en Orient, plusieurs siècles avant J.-C. ; il ne faut pas y chercher une logique latine.

L'originalité de Qohelet, c'est tout d'abord la force avec laquelle il s'oppose à toute une littérature sapientielle, bien ancrée dans la tradition israélienne qui veut que le méchant soit puni et le juste récompensé. A cela Qohelet répond que *ce n'est pas vrai*. Il développe cette thèse en invoquant sa propre expérience et toutes les observations qu'il a pu faire au cours d'une longue vie. Bons ou méchants, fous ou sages, tous ont la même fin : la mort et l'oubli. Tout est « *vent et poursuite de vent* ».

S'agit-il vraiment, comme le suggère le titre, d'un « procès du bonheur » ? Non. Qohelet est un sage, non un désespéré. Il ne méprise nullement le bonheur humain. Il en constate la fragilité et nous exhorte à le saisir, chaque fois qu'il s'offre, comme un don de Dieu. Il veut simplement nous arracher à nos illusions, nous contraindre à regarder la réalité en face. Il croit en Dieu, mais un Dieu dont les voies nous échappent ; il faut le « craindre », se soumettre « dans sa main » et agir du mieux qu'on peut...

Philosophie austère qui a sa grandeur et parle peut-être à nos contemporains plus que maint livre de la Bible. Dieu lointain : il ne s'est pas encore approché des hommes, fait Homme.

Certes nous restons toujours face au non-sens de la mort. Mais : « La mort des chrétiens n'est pas *du vent* », car le Christ est vraiment ressuscité (p. 209).

S. DE DIETRICH.

E CHRISTLICH-JUEDISCHE AUSEINANDERSETZUNG UM DAS ALTE TESTAMENT IN HERMENEUTISCHER SICHT.

rich, *Theologischer Verlag*, Schriften zur Judentumskunde 1, 1971, 55 pages. P. 9.

Après une brève introduction sur le canon de l'Ancien Testament, l'auteur, cherchant à fonder l'autorité de l'A.T. pour le lecteur chrétien, examine les principes herménéutiques qui lui ont été appliqués, depuis l'histoire interne des lectures vétérotestamentaires, jusqu'à présent : le sens littéral historique, l'exégèse et typologie, le schéma « promesse-accomplissement » (le N.T. lui-même connaît déjà ces diverses lumières), la lecture de l'ancienne Eglise (Origène, Jérôme), celle du Judaïsme ancien et moderne, surtout celle de l'époque de la controverse entre Luther et les Juifs, et enfin l'exégèse moderne, sont analysés de ce point de vue. Des exemples rendent ces descriptions concrètes.

Ces recherches montrent que dans le Judaïsme, la lecture historico-littéraire prédomine, alors que l'exégèse chrétienne a plutôt tendance à exploiter la dimension typologique, et celle de la dialectique promesse-accomplissement. Mais ces tendances dominantes n'excluent pas, à l'intérieur de chacune des communautés, le recours aux autres principes herménéutiques. En fait, le choix de telle ou telle méthode semble en partie déterminé par les exigences de la théologie d'une époque. Quant à la lecture chrétienne de l'Ancien Testament, elle ne saurait sans doute se justifier sur les seules bases d'une exégèse littérale, historique et grammaticale ; mais les origines et le contexte du Nouveau Testament comme la nécessité d'un œcuménisme large avec le Judaïsme, continuent à la rendre impérative.

Donc un résumé extrêmement bref, clair, et suggestif, bien illustré d'exemples des présupposés herménéutiques à l'œuvre dans toute l'histoire de l'exégèse chrétienne ou juive de l'Ancien Testament. Le lecteur reste cependant un peu écrasé par la somme d'arbitraire que cette histoire suppose et dont l'auteur même ne sait au fond trop que faire...

F. SMYTH.

E RESURRECTION OF THE DEAD : Exegesis of I Cor. 15 in German Protestant Theology, from F.C. Baur to W. Künneth.

e, *Friedrich Reinhardt Verlag*, coll. « Theologische Dissertationen », n° 8, 1972, 397 pages. P. 47.

Bien que cet ouvrage d'histoire de l'exégèse ne doive guère concerner le lecteur moyen de notre bulletin, nous le signalons parce qu'il constitue un exemple du plus scrupuleux état d'une question qui soit. On peut imaginer tel lecteur ou tel groupe, fatigué de lire des ouvrages collectifs ou de grandes synthèses sur le thème de la résurrection, ayant compris que les récits d'apparition sont loin de dire l'essentiel sur la foi de l'Eglise primitive dans la Ressuscité, attaque le problème avec un des textes fondamentaux de l'époque apostolique. Nous suggérerions alors l'étude de I Cor. 15 ; cette grosse étude pourrait servir non seulement à documenter considérablement l'analyse du texte, mais encore à suivre à cette occasion le cheminement de la science

— et de la philosophie — allemande aux prises avec lui. C'est, en fait surtout sur ce dernier point et donc sur les conséquences ou les interprétations systématiques de la lecture du texte chez les théologiens allemands que Kwi est le plus clair ; c'est un guide amoureux du détail, qui s'exprime dans un style lourd et répétitif ; il exige de son lecteur une attention qui n'est toujours récompensée ; mais il a fait là un travail considérable et utilisable.

F. S.-F.

Johannes LEHMANN.

69

DOSSIER JÉSUS. PROCÈS-VERBAL D'UN FAUX. Trad. de l'allemand (Rittmar).

Paris, A. Michel, 1972, 224 pages. P. 20.

Selon l'auteur, la découverte des manuscrits de la Mer Morte apporte un éclairage absolument nouveau sur celui qu'il appelle « le rabbi Jésus ». J. L., en effet, les textes de Qumran fournissent la preuve historique, irréfutable que le rabbi J., s'il n'était peut-être pas un moine essénien, a été, à tout le moins, fortement influencé par l'enseignement de cette secte. « Il a fait sien la doctrine de Qumran en la transformant, mais n'est pas le fondateur de la doctrine que nous lui attribuons ». Quelques exemples de cette dépendance présumée sont donnés (la différence de datation de la Passion entre les synoptiques et Jean s'expliquerait par l'utilisation du calendrier essénien de ce dernier. La première béatitude viendrait en droite ligne des membres de la communauté de Qumran qui s'appelaient « Pauvres de l'Esprit »...). L'essence de la doctrine du rabbi J. est de « chercher, au moyen d'une vie agréée à Dieu, de hâter la venue sur la terre du royaume céleste, de consolider inconditionnellement la loi mosaïque, de révéler aux initiés (les Esséniens) certains mystères ».

Quant aux évangélistes, ils sont des interprètes et non des biographes. Ils n'ont pas écrit l'histoire, mais l'ont fabriquée, ils ont rectifié, et non informé. Ils ont d'abord voulu que la deuxième génération chrétienne ne parût politiquement suspecte et ont ainsi voilé ou édulcoré tout l'aspect politique de l'activité du rabbi Jésus, dont la moitié au moins des douze disciples auraient été des zélotes farouchement opposés à la domination romaine.

Avant eux, Paul a déjà complètement transformé la première tradition évangélique. Au nom du rabbi J. qu'il n'a jamais vu, il prêche le rejet de la Loi et fait du Messie juif, vaincu et mort de façon infamante, le Christ vainqueur. En annonçant un seul Dieu en trois personnes, il modifie le monothéisme juif en syncrétisme et devient « le corrupteur de l'évangile de Jésus ». Paul serait ainsi « le second fondateur du christianisme. La discontinuité entre le Jésus historique et le Christ de l'Eglise est devenue si grande qu'il n'existe plus pour ainsi dire plus la moindre unité entre eux ». « Le triomphe de Paul pour effet l'effacement définitif du Jésus historique », lequel n'était qu'un homme en quête de vérité qui a connu la doctrine essénienne et en a fait la substance de sa vie.

L'Eglise et la théologie ne se réfèrent pas au Jésus historique mais « annoncent un Christ obscurci et déformé, né de l'Histoire et de la tradition en qui le rabbi J. ne saurait se reconnaître qu'avec « étonnement et horreur ». Mais elles rejettent tout ce qui pourrait les remettre en question.

Si certains rapprochements entre la secte des Esséniens et Jésus paraissent léniabiles, l'auteur lit les évangiles d'une façon extrêmement partielle, n'y voyant que ce qui semble confirmer sa thèse. Il est évident que Jésus vivait à un temps donné, dans une culture donnée, et qu'il a employé un vocabulaire et des notions qui avaient cours de son temps. Mais peut-on, pour autant, ne voir en Jésus qu'un « rabbi » porteur d'une « doctrine » ? Ne regarder en lui que l'enseignant, et négliger absolument ce qu'il a affirmé lui-même ? Et s'il est exact que les évangélistes ont écrit du point de vue de la communauté confessante post-pascale, en résulte-t-il qu'ils ont volontairement enqué, falsifié, dénaturé, ce qu'ils savaient du Jésus terrestre ? Et la rupture résolue que l'auteur croit apercevoir entre le message de Paul — dont la conversion est vécue, pense-t-il, « en pleine crise d'épilepsie » — et la prédication de Jésus, est-elle vraiment totale ?...

Denise APPIA.

ouard URECH.

70-73

DCTIONNAIRE DES SYMBOLES CHRÉTIENS.

uchâtel-Paris, Delachaux et Niestlé, 1972, 192 pages. P. 64.

Les premiers symboles — comme le poisson — ont sans doute été les signes de ralliement des chrétiens persécutés. Après Constantin, ils ont été des pages, des figures, des schémas, tendant à faire comprendre une réalité d'ordre spirituel. C'est un mode de connaissance spécial, la communication sous une forme artistique d'une vérité plus ou moins ineffable. Le sens du symbole est souvent flou, il évoque plus qu'il n'exprime. Il se transforme avec le temps, il évolue avec les circonstances, il peut abandonner sa référence à la Bible et se charger de notions païennes ou athées. Il peut se figer, changer de sens, s'oublier.

Ce dictionnaire veut donner une information sûre et claire sur le passé et le présent des symboles chrétiens. On y trouve près de 350 définitions, illustrées de 150 dessins de l'auteur, classés par ordre alphabétique, mais on pourrait aussi ranger sous quelques rubriques principales :

Personnages bibliques (Abel, Adam, Elisée, Jonas, Marie, Pierre...) Saints et saintes.

animaux (Agneau, coq, dauphin, griffon, lion, paon, poisson...).

végétaux (basilic, cèdre, grenade, laurier, myrrhe...).

objets divers (balance, baptistère, coupe, sceptre, tour, croix...).

vertus et vices (amour, avarice, colère, fidélité, justice, pureté, obéissance...).

actions diverses (adoration, alliance, baptême, éternité, gloire, idolâtrie, mort, résurrection, rédemption, résurrection, tentation, Trinité...).

Ce Dictionnaire est rempli d'indications intéressantes pour qui s'intéresse à la symbolique, à l'histoire du Christianisme, à l'art.

Denise APPIA.

71-73

JÉSUS RENCONTRE LES HOMMES.

Paris- Berger-Levrault, 1972, 212 pages. P. 13.

Cet ouvrage contient les sept prédications de Carême prononcées à l'Eglise Réformée de l'Annonciation du 19 février au 31 mars 1972 et retrasmises à la radio.

Il y a dans l'Evangile de Jean un certain nombre de personnages typiques qui sont comme les archétypes d'une grande question humaine toujours actuelle et à laquelle le Christ apporte une réponse. C'est ainsi que six prédications vont partir de l'actualité de ces personnages typiques et de leur rapport avec le Christ pour indiquer un sens à notre histoire, nous inviter à une décision existentielle ou à la reconnaissance, la dernière prédication étant en outre une « proclamation » de Pâques.

Sept prédicateurs parisiens se sont partagés la tâche autrefois confiée à un seul : H. Capiou (Jn 1/19-34 — Jean Baptiste — Ceux qui attendent), Courthial (Jn 2/23-3/21 — Nicodème — Ceux qui cherchent), D. Atger (Jn 4/1 — La Samaritaine — Ceux qui n'attendent plus), J. Maury (Jn 5/1-26 — L'infirme de Bethesda — Ceux qui souffrent), Cl. Asmussen (Jn 18/28-38 — Pilate — Ceux qui gouvernent), J. Rigaud (Jn 21/15-19 — Pierre — Ceux qui suivent), G. Appia (Jn 12/20-36 — Et donne sa vie).

Un genre traditionnel qui semble avoir son public, ses auditeurs et ses lecteurs. Quelques rares prières terminant ces prédications peuvent renouveler les textes liturgiques de nos cultes.

M. LAMOUROUX.

Olivier CLÉMENT.

722

QUESTIONS SUR L'HOMME.

Paris, Stock, coll. « Questions », 1972, 222 pages. P. 27.

La collection à laquelle il appartient et le titre de l'ouvrage indiquent qu'il ne s'agit pas d'un traité exhaustif, rationnel, intemporel, d'anthropologie chrétienne. L'auteur, historien et théologien orthodoxe y laisse sa vigoureuse empreinte et le témoignage d'une attention vigilante à l'égard de l'homme du monde contemporain. Mais le caractère prégnant de l'actualité, pas plus que l'originalité parfois paradoxale, voire scandaleuse pour des chrétiens assis ou des moralistes auto-suffisants, des riches synthèses sur le destin de l'Église (pp. 91-114), le Royaume de Dieu et celui de César (pp. 123-143), les relations entre l'homme et le cosmos (pp. 147-168), la beauté (pp. 173-196), la mort et la fête (pp. 199-221) n'empêchent pas que le message évangélique, vivant dans une sobre Tradition qu'anime l'Esprit-Saint, forme le roc solide au milieu des vagues tumultueuses d'interrogations, sans escamotage de l'ascèse et de la Croix indissociablement Souffrance et Gloire ni de la prière et du repos comme « retournement » profond vers Dieu (pp. 21-29).

Apparaît alors une secrète connivence entre le mystère insondable de Dieu vivant dans l'unité des trois Hypostases et celui de l'homme dont « l'inductibilité de la personne » (p. 37) échappe à toute analyse uniquement conceptuelle. Comme la théologie, l'anthropologie orthodoxe cherche à dépasser affirmations et négations chosifiantes pour atteindre cette connaissance innée, « nuit translumineuse de l'amour » (p. 35). C'est en s'éprouvant comme « béance » qui aspire à s'emplir de Dieu que l'homme découvre à travers l'opacité de toutes les formes de séparation, d'enfer et de mort (pp. 14), « l'émerveillement de vivre » (p. 7) par un don gratuit et pour un des

Amour sans limites, à l'image de son Créateur. La distinction patristique entre *nature* et *personne* est vitale pour la chrétienté (p. 36) : si le Fils est venu restaurer la nature humaine, ce n'est que par une « invention » activement participante que chacun peut, essayant « d'accomplir l'image en ressemblance » (pp. 49-52) réaliser sa manière personnelle d'être en Christ.

Personnelle, mais non salubre. « Le mystère du singulier et du pluriel de l'homme » (Gen. 1 : 27) reflète le mystère du singulier et du pluriel en Dieu (p. 54). La contemplation vivante de la Trinité — qui est une *unité* *divines* (p. 55) — propose aux hommes à la fois « semblables et séparés » (p. 53) l'entrée dans un dynamisme d'amour à l'image trinitaire qui les transfigure en « hommes en communion » (pp. 53-75). Rendus vulnérables à toute souffrance du monde, certes, mais aussi à toute sa beauté, à toute sa tendresse, tout ce qu'il ébauche du Royaume de Dieu dans ses tâtonnements prudents, dans la violence de ses crises, dans ses erreurs, ses repentirs, ses désespoirs, son espérance.

Ces quelques notes, en leur nécessaire brièveté, évoquent mal la richesse sonore et sobre, la liberté audacieuse et tranquille des questions et des réponses, le sérieux et l'humour (pp. 140-143) qui empêche l'orgueil satisfait, l'absence de l'humain dans ses limitations de temps et d'espace et les trouées de lumière Éternelle. Chrétiens et non-chrétiens préoccupés de l'ère qui s'ouvre, l'ère industrielle, peuvent y trouver un projet de sens.

G. REVAULT D'ALLONNES.

Michel HAYEK.

73-73

LES ARABES OU LE BAPTÊME DES LARMES.

Paris, Gallimard, coll. « Voies Ouvertes », 1972, 20 pages. P. 26.

Le livre de Michel Hayek fait partie d'un tout où l'on trouve des poèmes écrits en arabe, des études sur les liturgies maronites, des recherches bibliques : le chemin du désert, Le Christ et l'Islam, Ismaël, Israël et la croix, D'Abraham à Mahomet etc.

On est pris aux racines, aux racines de la pensée biblique, aux racines des mythes sémitiques. Là Hayek est chez lui. L'Ancien Testament n'apparaît pas comme ce corps que les exégètes rongent de l'intérieur, mais un univers de nos façons de voir enfermé dans l'hébreu carré et qui en réalité est toute autre taille.

On découvre le désert autrement que par les clichés. On peut apprendre les mots clés de l'hébreu et de l'arabe si l'on a bonne mémoire et le souci des origines. On découvre le drame intérieur de l'Islam naissant (soumission conditionnelle) et de l'Islam d'aujourd'hui. Et Sion prend sa place sans qu'aucune main n'ait le droit sur elle.

On ne pourra plus parler d'Abraham et de Moïse et des Prophètes sans venir demander à Michel Hayek un moment de désert, un temps d'écoute des paroles que nous croyons connaître et qui nous échappent pour une grande part. Jean Grosjean qui vient de nous révéler le Coran comme poème, écrit dans la préface du livre de Michel Hayek : « Michel Hayek en nous menant à l'autre bout de notre culture nous reconduit à ce feu inquiétant qui couve

sous elle : l'admirable part désertique de notre être que nos richesses croyaient évincer et que nos grands poètes modernes ont résolu de nous rendre ».

Si le livre est pourvu d'une table analytique bien faite, il est riche en index des termes sémitiques qui en fait un irremplaçable compagnon de réflexion, aux sources.

« ...Entre les deux événements que sépare une longue traversée de diaspora ou d'hégire, les deux enfants d'Abraham guidés par Moïse et par Mahomet à la lumière de la Thora et du Coran, marchent à la rencontre du Messie qu'ils attendent et dont ils sont attendus » (p. 248).

E.C.F.

Vie chrétienne : Recherches et témoignages

Jean CORDAT.

RÉVOLUTION DES PAUVRES ET EVANGILE.

Paris, Editions Ouvrières, coll. « Economie et Humanisme », 1970, 272 pages.
P. 23.

Cet ouvrage situe son auteur dans la ligne d'E. Mounier, du Père Cardinal et de la revue *Lumière et Vie* à laquelle il est fait souvent référence. D'une lecture facile, les sources et les statistiques se trouvant en note au bas de la page, cet ouvrage bien documenté nous propose une réflexion sur le combat des pauvres en partant de l'analyse sociologique des situations de pauvreté dans le Tiers-Monde et les sociétés d'opulence occidentales pour retrouver dans l'Evangile davantage qu'une justification de la révolution des pauvres mais bien une nouvelle lecture théologique de la situation humaine selon un « modèle riche » et un « modèle pauvre » qui, au nom de l'Evangile, nous oblige à changer nos options fondamentales.

La première partie, « Les dimensions socio-économiques de la pauvreté », résume des faits connus sur la pauvreté, porte un diagnostic sur la persistance des situations de pauvreté et le décalage, sans cesse croissant, entre pays riches et pays pauvres. L'auteur décrit plusieurs types de pauvreté : frustration pour le monde ouvrier, marginalisation pour les travailleurs étrangers, les chômeurs et les vieux, exclusion pour les habitants des bidonvilles. Pour chacun de ces types le mécanisme des rouages qui conduisent à la pauvreté est soigneusement démonté, mais avant de pouvoir remonter, à partir de l'analyse sociologique, une nouvelle société, l'auteur pose la question révolutionnaire : « Avant cette société qui fabrique des pauvres, qui est le véritable inadapté ? est-ce que l'on prétend tels, au nom de l'absolu de la société de consommation, que bien cette société elle-même ? ».

La thèse de l'auteur s'affirme dans la deuxième partie : « Pour une humanité humaine contre la pauvreté ». C'est le constat d'échec de l'aide au Développement, et la nécessité de changer un système incapable d'éponger les situations de pauvreté, qui pousse l'auteur non pas à défendre les pauvres — selon l'optique d'un certain christianisme charitable — mais à saisir le sens de la lutte, le combat qui est un combat pour l'homme et à s'attaquer aux causes profondes des situations de pauvreté, c'est-à-dire à réaliser une véritable révolution. A

Cordard ne se satisfait pas des bons principes que l'on trouve dans « Gaudium Spes » ou « Populorum progressio », encore moins du discours de Paul VI à Bogota, mais nous invite à examiner le caractère indispensable de la révolution humaine qui supprime les causes de la pauvreté, ainsi que les moyens cette révolution solidaire et globale : « Nous avons à participer à la contestation généralisée d'une société basée sur l'argent, le profit, l'oppression économique et culturelle. Nous avons à participer à la construction d'une humanité nouvelle » (p. 199). La thèse du passage à une société de type socialiste est suite logique de l'analyse sociologique.

La dernière partie : « Pauvreté Évangélique et combat des pauvres » rejoint terrain biblique : une saine théologie de la pauvreté ne peut être qu'une confrontation entre le donné biblique et l'agir d'une histoire vécue par des humains — chrétiens y compris — qui maintiennent l'injustice et empêchent la libération de l'Évangile. L'auteur critique la stratégie de l'aide au développement cette fois au nom de l'idéal humain, de la justice et du combat collectif dont l'Évangile ne nous fournit pas les modèles, mais en tout cas projet global. L'ouvrage se termine par deux chapitres, plus personnels, sur les dimensions personnelles et collectives de la pauvreté évangélique et les modes d'action qu'elle implique. On notera enfin la légitimation d'un certain mode d'action révolutionnaire par la violence, et pour conclure de trop rares références à la réflexion protestante ou œcuménique (Eglise et Société 1966, Plymouth, en 1968, Upsala même année).

G. TOURNE.

75-73

CONSEIL DES LAÏCS : DIALOGUE A L'INTÉRIEUR DE L'EGLISE.

is, Centurion, coll. « Documents d'Eglise », 1972, 128 p. P. 16.

Un symposium organisé par le Conseil des Laïcs (catholique) s'est tenu du 14 au 20 mars 1971. Il réunissait 98 participants : théologiens, sociologues, historiens de l'Eglise, experts en moyens de communication sociale, prêtres, religieux et religieuses, laïcs, etc. Le dosage, on s'en doute, n'a pas permis de parvenir à faire entendre toutes les voix de l'Eglise répandue à travers le monde, fut assez délicat. 31 monographies rédigées à l'avance servirent de base aux débats.

Les entretiens se déroulèrent en deux temps : a) étude de cas types de difficultés du dialogue aux différents niveaux de la vie de l'église : à la base, au sein des mouvements de laïcs, au niveau national etc. Pour ces entretiens les participants étaient répartis en groupes linguistiques, ce qui permettait une meilleure exposition et une meilleure appréciation des diverses situations. b) séances de travail entre spécialistes : sociologues et psychologues, théologiens etc. Après quoi tout le monde se regroupe pour tirer des conclusions et rédiger quelques recommandations.

La lecture de ce long rapport est nécessairement un peu fastidieuse d'autant que, d'un bout à l'autre, on a voulu préserver l'anonymat.

Nous avons cependant relevé au passage quelques indications, qui ne doivent pas à négliger dans nos milieux protestants, où le problème de la « communication » est loin d'être résolu, on l'a bien vu après la publication de « Eglise et pouvoirs »...

Voir particulièrement la remarque d'une laïque sur les rapports à base, avec la diaspora ou les « non organisés » : un travail avec eux et sur le terrain permettrait aux mouvements laïcs d'être moins fermés sur eux-mêmes et d'instaurer un dialogue vrai qui serait bénéfique pour l'Eglise (p. 44). Le recours dans certains cas extrêmes à des arbitres non engagés dans le combat en cours, etc.

Mais ce qui reste décevant pour un protestant c'est que, nulle part la dichotomie clercs-laïcs n'est remise en question. L'Eglise catholique, dans l'ensemble, n'est pas encore près de changer de « modèle » (voir R. Dulong : *L'Eglise cassée*)....

C. JULLIEN.

A. BARRAL-BARON.

QUAND DIEU PARLE.

Paris, Centurion, coll. « Foi chrétienne », 1972, 208 pages. P. 19.

Cet ouvrage est le résultat d'un travail collectif réalisé au Centre de Meulan par une centaine de personnes dans le cadre d'un travail interdisciplinaire (Sciences humaines, biblistes, théologiens) dont l'objectif était : « se forcer de rendre compte à soi-même et aux autres de ce que nous entendons lorsque nous disons « Dieu parle aux hommes ».

Une série de chapitres faciles à comprendre nous donnent le résultat de cette recherche de groupe. La réflexion semble pouvoir se ramener à trois grandes articulations :

1 — Une approche du phénomène de la parole humaine où il apparaît que le langage contient en lui-même la possibilité de comprendre Dieu comme « un silence qui nous donne la parole ».

2 — Jésus-Christ nous interpelle, il est la parole du Dieu de l'Alliance avec les hommes.

3 — Ecouter la Parole de Dieu (A la recherche des signes — Qui parle au nom de Dieu ? Critères de discernement).

En annexe : une étude biblique « l'appel de Samuel » qui conduit à une théologie de la parole de Dieu.

La méthode de travail de ce groupe est celle d'une apologétique ouverte qui s'adapte bien à une problématique de milieux intellectuels occidentaux. 1972. D'où l'intérêt, mais peut-être aussi la limite, de cet effort collectif.

Maurice LAMOUREUX.

QUE DEVIENT L'AUTORITÉ ?

Bruxelles, Ed. Feuilles Familiales, Paris, Ed. Le Roseau, 1970, 112 pages. P. 77.

Que devient l'autorité ? Question d'actualité.

12 personnes, parents, éducateurs, religieux se réunissent et soumettent le résultat de leurs observations et de leurs réflexions au sujet de l'autorité.

aujourd'hui (autorité qui pose des problèmes aux adultes autant qu'aux jeunes), non pas en dictant des solutions, mais en invitant les lecteurs à chercher avec eux.

Il faut reconstruire l'autorité en y associant dirigeants et exécutants pour former ensemble un ordre qui permette à la conscience et à la liberté collectives de s'exprimer au sein de la famille comme de la société et de l'église.

S'il n'est plus possible d'exercer une autorité catégorique contraignant l'obéissance, il ne s'ensuit pas qu'il n'y ait plus qu'à laisser faire.

S. COURTIAL.

di BETTO.

78-73

EGLISE DES PRISONS. LETTRES DE BETTO.

rs, Desclée de Brouwer, 1972, 225 pages. P. 26.

Le 9 novembre 1969, la police brésilienne arrête Carlos Alberto, dit Betto, ancien responsable national JEC, faisant des études de théologie, et ceci pour avoir hébergé des révolutionnaires menacés en transit vers le Sud. Selon le recensement et selon les statistiques officielles, 64 % des habitants de Sao Paulo gagnent moins de 240 F par mois et ce sont les plus favorisés du pays.

Cela nous vaut une série de lettres de prison adressées par Carlos Alberto à ses parents dès le 21/11/69 ainsi qu'à de nombreux amis ou relations, cette correspondance se terminant assez énigmatiquement le 20/6/71 par une lettre à une amie : Marlène.

Qui ne le comprendrait pas lorsqu'il écrit à son ami Pedro : « il me semble que le problème n'est pas seulement celui d'acquiescer à une nouvelle mentalité mondialisée ou d'inventer un nouveau langage pour l'approche du problème de Dieu. Il est davantage celui de la *récupération du sens eschatologique du christianisme au niveau de l'essence et de l'existence* ».

Ainsi, malgré les évêques, leur silence lors de son arrestation et des condamnations de nombreux camarades, Carlos Alberto espère quand même dans l'Eglise qui a un rôle à jouer à l'égard des prisonniers en marche vers la libération temporelle et spirituelle et il éprouve un intérêt toujours plus grand à la lecture de la Bible.

Faisant preuve d'une simplicité et d'une joie de vivre sud-américaine, l'auteur est toujours en prison au moment de la mise sous presse : ce livre a-t-il un testament ?

M. LAMOUROUX.

é BERGAMIN.

79-73

CLOU BRULANT. (Trad. de l'espagnol par J.C. Carrière).

is, Plon, 1972, 199 pages. P. 23.

Ce livre, de l'écrivain catholique qui fut présent à la Révolution espagnole, est une méditation sur les sacrements, sur l'eucharistie dans une première partie et, dans une seconde partie, sur la pénitence et, plus brièvement, sur le sacerdoce et le mariage.

L'A. est réticent à l'égard des réformes liturgiques actuellement en cours dans l'église catholique. Ces réformes obtiennent un entendement à première vue très raisonnable et rationnel du culte liturgique. Elles veulent en faciliter la compréhension pour les croyants.

Mais « nous nous demandons si cette compréhension — rationnelle, compréhension de la représentation liturgique de l'acte de foi — est la plus adéquate ». L'A. en doute.

« Le langage liturgique... ne devrait pas se préoccuper tellement de communication rationnelle et compréhensive, mais de sa communion, irrati- nelle et incompréhensible dans le sacrement représenté ». Il parle d'une « vérité » qui est celle du mystère chrétien, c'est-à-dire irrationnelle parce que vraie ».

Si « la poésie n'est pas oraison, n'est pas prière,... la prière, l'oraison ou quelque autre expression vivante de la foi est toujours poésie... Quand l'oraison le (le langage religieux) dépoétise, il nous semble un langage menteur, un langage mort ».

C'est pourquoi l'A. se dresse contre « les moralistes » qui rejettent les apparences théâtrales du culte catholique » et est très réservé à l'égard de l'église « à l'ordre du jour », d'un jour et non du jour des jours, du temps et des temps ».

A travers cette attitude qui peut sembler « réactionnaire » s'exprime une haute spiritualité et nombreuses sont les formules qui sont celles d'une spiritualité très pure. Une parole à entendre et à écouter.

P. DUCROS.

Phyllis THOMPSON.

UN PETIT BOUT DE FEMME.

Guebwiller, la Ligue pour la Lecture de la Bible, 1971, 173 pages. P. 13.

Une simple femme, pas même capable de passer des examens élémentaires, mais possédée par la conviction qu'elle doit travailler à apporter l'évangile en Chine, y parvient et accomplit là-bas un étonnant travail auprès des humbles, des enfants en particulier. Elle a l'occasion d'aider une centaine d'enfants à fuir l'invasion japonaise. Sa foi la maintient à travers la fatigue, la maladie et son indépendance de caractère lui attire le respect de tous. Ayant pris parti pour les « nationalistes » et ceux-ci ayant dû se réfugier à Formose, la Chine lui est interdite. Elle témoignera en Amérique et en Angleterre pour la mission en Chine. Il est regrettable que le parti pris politique anti-communiste vienne teinter un livre plus remarquable sur le sujet que par la manière dont il est écrit. Un film : *L'Auberge du sixième bonheur*, a été tourné sur la vie de l'auteur. Il contribue à faire connaître son odyssée.

R. QUÉROUIL.

Fort nombreux sont les ouvrages, les études, les traités sur la science la foi dans le monde d'aujourd'hui. En règle général, ils sont, soit le fait croyants appartenant au monde de la science et qui dressent un dispositif défense au service de leur foi, soit le fait de philosophes pour lesquels la instruction et la méthode scientifiques constituent autant de tentatives congénites à mettre en question.

La pensée de Jean Ladrière n'obéit littéralement ni à l'une ni à l'autre ces deux démarches.

Visiblement l'auteur est un humaniste dont la formation de base ne provient pas strictement de la science et qui n'est pas directement mêlé à l'aboration spécialisée des techniques modernes.

Mais de l'une et des autres, il possède suffisamment le sens pour distinguer les courants de leurs développements présents et pour pouvoir formuler leurs orientations futures des hypothèses fort riches en suggestions vraisemblables.

La situation aujourd'hui est ambiguë et pleine de menaces. Par sa démarche naturelle, par le profit qu'en tirent les techniciens, la science tend instamment à être totalisante, voire totalitaire, à refuser toute place à la , à devenir principe d'athéisme.

Assumée dans la démarche de la foi, la science peut être purifiée, transférée ; elle peut surmonter la tentation de démesure, offrir la chance d'une véritable réconciliation, sous l'effet d'une grâce qui touche l'homme à la racine de son être.

C'est ainsi — et seulement ainsi — que l'homme pourra opérer la sorte de création qui lui est réservée, en vue de la constitution de la sphère du logos, accomplissement et consécration du monde. La science précisément, peut faciliter ce passage entre un monde comme nature et un monde comme logos.

Mais il faut que les chrétiens sachent surmonter l'attrait le plus redoutable de la science, le danger de fermeture qu'elle comporte, ruine de tout humanisme et de toute vie dans la foi.

Un tel ouvrage — dont la lecture exige quelque effort de concentration — mériterait de nourrir la réflexion de plusieurs catégories d'esprits, sans lesquels la destinée de l'univers est promise aux pires catastrophes : les humanistes de bonne volonté, les scientifiques soucieux d'idées générales, les chrétiens ayant préservé l'aspiration aux dons de la grâce.

J.G. WALTER.

« Le statut de la Science dans le dynamisme de la compréhension — Autonomie et articulation de la science vis-à-vis de la philosophie et de la théologie ». Tels sont les sous-titres de ce volume, compte rendu d'un colloque — second sur ce sujet — organisé à Rome par le Secrétariat international des questions scientifiques de Pax Romana. Il s'agit de sept conférences, données par d'éminents spécialistes des sciences mathématiques, physiques, psychologiques, biologiques, encadrées par une ouverture du Prof. Ladrière, et une conclusion du théologien K. Rahner. La plupart des exposés sont suivis d'une discussion. La majorité des intervenants sont des jésuites, quelques-uns des dominicains ou des professeurs d'université. Le souci commun a été d'éviter la dispersion de la plaie des colloques, ce qui a été facilité pour plusieurs raisons : mise au point des discussions, expérience didactique des conférenciers, accord préalable sur la question étudiée : la compréhension (au sens d'intellection) totale ne peut être apportée que par la révélation, il s'agit d'y articuler un discours scientifique devenu autonome. Deux remarques : d'abord la philosophie n'intervient guère comme discipline autonome : les théologiens préfèrent avoir affaire à des savants qui ont, eux, le sens du fait. On lui emprunte cependant un langage et une perspective. Le « régionalisme » de Husserl est mis à contribution de façon très générale. En second lieu, au delà des points de vue personnels, forcément différents, des conférenciers, des formes de pensée introduites par le marxisme (la science comme praxis) ou par des perspectives récentes (si on peut parler du réel hors du sujet, il faut le reconnaître inséparable de notre appréhension) montrent l'ouverture d'esprit dont font preuve les participants.

Ces « chemins de la raison » sont une lecture intéressante, pour les curieux d'épistémologie. La théologie est présentée sous une forme très « sage ».

Fr. BURGELIN.

Werner HEISENBERG.

833

LA PARTIE ET LE TOUT. (Trad. de l'allemand par J. Kessler).

Paris, A. Michel, coll. « Les Savants et le Monde », 1972, 336 pages. P. 300

Le livre de W. Heisenberg, prix Nobel de Physique, retrace la genèse de la mécanique quantique et certains de ses développements les plus spectaculaires sous forme de discussions entre l'auteur et les autres grands physiciens de son époque, en particulier le danois Niels Bohr, animateur de l'école de Copenhague. Ces discussions présentées sans termes techniques, portent d'une part sur des questions purement scientifiques, mais qui sont si fondamentales qu'elles impliquent des idées philosophiques, d'autre part sur le rôle que les scientifiques peuvent jouer dans la société : résistance au nazisme, décision de collaborer ou non au développement d'armes atomiques, utilisation de la science au prestige scientifique pour influencer l'opinion publique.

La lecture est très intéressante car elle fait revivre l'atmosphère bouillonnante des années 20 quand furent posés les fondements de la physique quantique. Les discussions sur la responsabilité des scientifiques ont un intérêt historique, mais elles datent des années 50.

P. LALLEMAND.

ger-Pol DROIT, Antoine GALLIEN.

84-73

CHASSE AU BONHEUR — LES NOUVELLES COMMUNAUTÉS EN FRANCE.

is, Calmann-Lévy, coll. « Examens », 1972, 228 pages. P. 20.

Ce livre ne se présente pas comme une étude systématique du problème communautés — un problème à ne pas ignorer, ni sous-estimer —, mais comme une série de portraits.

Trois points sont particulièrement intéressants à noter :

— L'appartenance sociale des « communards ». La diversité des classes sociales atteintes par ce mouvement est beaucoup plus grande que l'on serait tenté de le croire.

— Les motivations qui sont à la base de ces expériences. Signalons brièvement : l'horreur de la famille, des couples que ces communards ont connus dans leur jeunesse et qu'ils jugent sans complaisance ; la panique devant un avenir qu'il faudra pratiquer une vie entière ; le refus d'une civilisation fondée sur l'ambition matérielle et donc sur la lutte ; la pensée que le bonheur n'est possible que dans le cadre d'une vie simplifiée à l'extrême.

— Enfin les questions qui se posent au sein de ces communautés et les difficultés rencontrées.

En un mot une série d'instantanés pris sur le vif. Ces communards arrivent-ils au bonheur à « la chasse » duquel ils partent ? Il est trop tôt pour le dire.

Mais il faut retenir ce que disent Marc et Yvonne : « Ils ne sont pas si naïfs pour imaginer une société où tout le monde vivrait par groupe de quinze ou vingt. Mais ils espèrent qu'un jour le mouvement « sera suffisamment important pour forcer les gens à se poser des questions et à se changer ». Et ils voudraient que les communautés deviennent « un exemple gênant et qui oblige à réfléchir ».

P. DUCROS.

diré de PERETTI.

85-73

LES RISQUES ET CHANCES DE LA VIE COLLECTIVE.

is, Epi, coll. « Hommes et groupes », 1972, 224 pages. P. 31.

Livre difficile, mais émaillé de nombreux exemples qui aident à mieux comprendre les cheminements d'une pensée à la fois dense et analytique. L'auteur part du constat d'un certain retour au passé : mais à l'excès des critiques contre celui-ci a succédé un excès de réhabilitations. Autrement dit, le chant du collectif, tout à la fois, remplit d'espoir et fait peur. C'est pourquoi l'auteur analyse d'abord la structure générale des phénomènes affectifs et émotionnels (en tant que liés aux possibilités de changement dans les rapports entre les hommes), pour explorer ensuite les institutions, lieux des contraintes et des influences, mais aussi de régulation des heurts et des « carambolages »,

pour décrire après cela les phases selon lesquelles un changement social peut être institué, et réfléchir enfin sur les chances et les risques d'un changement sur la signification et les limites qu'il peut avoir dans nos sociétés. L'auteur résume ses espoirs en deux formules : possibilité de structures sociales plus légères, formation des individus pour mieux supporter les peurs et anxiétés relatives à l'avenir.

Derrière la technicité des analyses, on découvre donc un projet qui peut qualifier de « politique », au meilleur sens du terme.

Ph. MOREL.

Daniel CHAUVEY.

AUTOGESTION.

Paris, Seuil, coll. « Politique », 1970, 246 pages. P. 7.

Comme l'écrit Edmond Maire dans sa préface, c'est en Mai 1968 que pour la première fois dans notre pays, une confédération syndicale, la C.F.T.C., « proposait l'auto-gestion comme la forme d'organisation sociale la plus appropriée à l'exigence de liberté et de responsabilité des hommes » (p. 7). En fait, depuis cette date, les réflexions sur ce que pourrait être la « démocratie de l'entreprise » se sont trouvées accélérées. Ce livre de D. Chauvey en est un témoignage et constitue une importante contribution au développement d'une dynamique propre à gagner la lutte historique contre l'aliénation.

Voici comment l'auteur annonce le plan de son étude : « dans une première partie, nous étudierons les expériences étrangères réalisées ou en cours de réalisation, d'une part en Allemagne fédérale avec la « cogestion » et d'autre part, en Yougoslavie et dans le bloc soviétique. Après avoir tiré les leçons de ces expériences, nous examinerons comment pourrait fonctionner l'auto-gestion dans un pays hautement industrialisé et à forte tradition démocratique... Ensuite nous nous interrogerons sur les étapes des transitions nécessaires afin de pouvoir mettre l'auto-gestion à l'ordre du jour » (p. 15).

Ce qui nous paraît le plus intéressant, dans cet essai, c'est l'accent mis sur l'exigence qui devrait être tenue pour fondamentale, exigence à laquelle il se réfère sans cesse. « Pour que l'activité du travail soit le propre de l'homme, c'est-à-dire diffère essentiellement de l'impulsion biologique qui prédomine à l'activité de la fourmilière, il importe que cette activité satisfasse à certaines exigences psychosociologiques par quoi l'homme se distingue précisément de l'animal... Il s'agit de la particularité spécifiquement humaine qui vaut à l'homme le pouvoir d'interroger sur sa propre finalité, en général et sur la finalité de son activité de travail, en particulier » (p. 188). En vérité, l'homme n'est reconnu comme tel, il ne cesse d'être « aliéné » que s'il participe directement à la détermination de la finalité de son activité de travail. D'où les pages suggestives de D. Chauvey sur la direction et la finalité de l'entreprise, sur la finalité de l'autogestion. Il s'agit essentiellement de déterminer ce qu'implique la lutte contre la déshumanisation de l'homme dans son activité de travail.

Jacques BOIS.

1-2 DYNAMIQUE DES GROUPES : LES GROUPES D'ÉVOLUTION

et

88-73

3 FONCTIONNEMENT DES ORGANISATIONS ET CHANGEMENT SOCIAL (Tome 1).

Paris, Epi, 1972, 184 et 124 pages. P. 31 et 16.

La Revue « Connexions » est lancée par des psycho-sociologues pratiquants et plus particulièrement par un groupe professionnel privé : l'Association pour la Recherche et l'Intervention Psychosociologique. Elle se donne comme vocation principale les sciences humaines et se veut donc pluridisciplinaire. Les deux premiers numéros sont centrés sur les problèmes du groupe : le premier davantage axé sur les problèmes d'évolution du groupe, le second sur l'utilisation des groupes comme moyen de changement.

Ce que les auteurs appellent « groupes d'évolution », c'est, en fait, ce que d'autres ont appelé « T. groupes », « groupes de diagnostic », « de rentre-ment », « de sensibilisation », « de base » etc...

Cette méthode psycho-sociologique a connu depuis ses origines une évolution importante tant de ses techniques que de ses objectifs : bouleverser les structures et les rapports sociaux par l'apprentissage d'attitudes plus favorables aux communications moins conflictuelles ; préfigurer les modalités futures du fonctionnement des relations humaines en libérant l'expression et l'affectivité et en favorisant l'accès à d'autres modes d'expression, poursuivre des démarches thérapeutiques ou analytiques en traitant les problèmes de relations et de changements individuels.

Il s'en est suivi toute une série de clivages parmi les psycho-sociologues des différentes écoles. On trouve dans le n° 1-2 une analyse de cette évolution de ces clivages (A. Lévy), des études sur différentes conceptions de ces groupes d'évolution (G. Palmade, J.C. Rouchy, C. Argyris) et enfin l'exposé d'expériences concrètes.

Le n° 3 aborde le problème du changement ou plutôt des changements en fonction des situations, des perceptions subjectives qu'ont les individus concernés des projets particuliers des groupes ; des idéologies mises en œuvre etc... J. Maisonneuve y présente des « réflexions autour du changement » de l'intervention psycho-sociologique, civilisation du changement, imbrication des groupes avec leur environnement, place du psycho-sociologue comme agent de changement, donc promoteur d'une idéologie... Deux psycho-sociologues présentent et analysent chacun une expérience vécue. E. Enriquez propose une étude sur « l'imaginaire social, refoulement et répression dans les organisations » très intéressante également, l'imaginaire posant des problèmes possibles à résoudre sans proposer de chemin pour le faire et essayant toujours de nouvelles voies. Toute organisation se présente comme seul lieu possible où chacun essaie de réaliser ses projets : à sa naissance l'individu est pris par l'organisation et les normes instituées. Or, en tant qu'ensemble structuré, l'organisation va mettre chacun au défi de prouver son existence : elle tentera (par ses structures, ses normes, ses représentations) de préserver à chacun une identité sociale permettant un bon fonctionnement. Mais ce double conformisme à l'image donnée par l'organisation et à l'image qu'on se donne pour être en mesure de s'identifier à la précédente est menacé : car l'organisation ne peut exister qu'en instaurant le morcellement tant au niveau du

travail qu'au niveau des images relationnelles (ce que l'individu représente pour ses supérieurs, ses collègues, ses amis, ses subordonnés etc...). D'où conflits, refoulement, répression.

Ces numéros s'adressent surtout à des psychosociologues.

N. REBOUL.

89

LE TRAVAIL PSYCHANALYTIQUE DANS LES GROUPES.

Paris, Dunod, coll. « Inconscient et culture », 1972, 279 pages. P. 39.

Oeuvre collective de cinq praticiens « du groupe » qui se réfèrent à la théorie analytique la plus « classique », cet ouvrage est d'un abord difficile visant à préciser à la fois le travail effectué par un analyste dans un groupe, et à élucider la demande réelle des membres du groupe ; il veut aussi cerner les dangers, les distorsions, inhérents à cette position même d'analyste dont la théorie peut constituer non pas un outil, mais bien une défense face aux exigences ou aux agressions du groupe.

L'ouvrage relativement bref nous paraît avoir voulu « ouvrir trop de pistes », ce qui ne permet pas d'élaborer une théorie à la fois rigoureuse et claire. Le va et vient entre le groupe et l'analyste eût gagné à être remplacé par une étude de l'un *puis* de l'autre.

Très spécialisé, ce livre demande une solide connaissance des concepts de la psychanalyse et de la psychologie sociale à qui voudra tenter d'en extraire la substantifique moelle.

C. HORDERN.

Information et Education Sexuelles

Le moment est venu de faire le point. Après plus d'un demi-siècle de recherches en psychologie et, plus généralement, en médecine, l'important mouvement de révision de l'information et de l'éducation sexuelles a été vulgarisé. Cette vulgarisation, coïncidant avec une expansion sans précédent de l'édition, se traduit par l'exploitation ininterrompue de la double veine : ouvrages pour parents et éducateurs, et ouvrages pour enfants et jeunes. A la vingtaine d'ouvrages signalés dans ce *Bulletin* depuis trois ans ajoutons :

Bernadette DELARGE.

90

LA VIE ET L'AMOUR/Jeunes.

Paris, Editions Universitaires, coll. « Pour mieux vivre », 1971, 228 pages. P.

Il s'agit du troisième volet de la trilogie *La vie et l'amour* qui reprend l'information contenue dans les deux premiers, schémas compris, pour l'adolescent à l'âge adulte, en manière de formation permanente (le plaisir, la contraception, la maternité et la paternité).

DAGOGIE DE L'ÉDUCATION SEXUELLE.

ris, Casterman Poche, coll. « Via », 1972, 124 pages. P. 9.

Une étude comme celle-ci montre à l'évidence que l'essoufflement n'est si loin. Par rapport à celle de Fabienne Van Roy, *L'initiation sexuelle de s enfants*, chez le même éditeur et réédité plusieurs fois depuis 1962, ce n'est le format de poche, ni quelques bonnes pages sur les relations de groupe nme facteur d'éducation qui lui assurent l'avantage sur un ouvrage vieux dix ans.

C'est donc qu'un palier est atteint : la synthèse d'une époque est acquise disponible en format de poche. Toutefois, il n'est guère possible, alors que stoire s'accélère, d'en rester à ce palier. Quelles sont alors les perspectives uelles dont un éducateur peut tenter de tracer le pointillé en examinant elques ouvrages récents à travers le prisme de ses préoccupations et de ses analyses présentes ?

En allant du général au particulier, on mettra d'abord en lumière la essionité d'avoir à disposition les matériaux de base pour une reprise de la lexion.

orges BASTIN.

92-73

CTIONNAIRE DE LA PSYCHOLOGIE SEXUELLE.

xelles, Dessart, coll. « Psychologie et Sciences Humaines », 1970, 404 pages. P. 28.

L'intérêt de ce *Dictionnaire*, à mi-chemin entre l'ouvrage pour spécialistes le livre de poche, est de ne pas enfermer l'utilisateur dans un système clos, is de lui permettre de faire travailler son propre esprit tout en lui assurant points de comparaison scientifiquement élaborés. Bibliographie présentant entiellement les grands classiques et les ouvrages parus à partir de 1960.

Parallèlement, une constante information reste évidemment nécessaire, sorte qu'une attention particulière peut être portée à la collection « Vie ective et Sexuelle » (VIA) de Casterman. Des éléments d'information et de herche y sont mis en forme pour qu'un non-spécialiste puisse en tirer parti.

Information sur des aspects particuliers de la sexualité :

Jacqueline DREYFUS-MOREAU.

93-73

MPUISSANCE SEXUELLE.

ris, Casterman Poche, coll. « Via », 1972, 154 pages. P. 9.

Ici l'analyse détaillée de nombreux cas met bien en lumière le rapport re psychique et sexuel, rapport que l'éducateur ne doit pas perdre de vue, tout lorsqu'il s'agit de définir sa propre conduite d'éducateur en matière sexualité.

Information plus directe sur les travaux concernant les jeunes et la sexualité :

Michel LACOUR.

SEXUALITÉ DU JEUNE ADULTE.

Paris, Casterman Poche, coll. « Via », 1971, 238 pages. P. 9.

Le corps du livre reprend ce qui s'est imprimé maintes fois depuis quinze ans sur les étapes de l'enfance et sur la puberté, l'éveil à la sexualité, son sens et ses risques. En revanche, les quatre premiers chapitres, 40 pages, insistent sur les dimensions historique et sociale de la sexualité, bonne introduction à un autre ouvrage de la collection, entièrement consacré à cette optique :

Dr André MORALI-DANINOS.

EVOLUTION DES MŒURS SEXUELLES.

Paris, Casterman Poche, coll. « Via », 1972, 172 pages. P. 9.

On y trouvera une triple information sur — l'éthique sexuelle chez les peuples primitifs et dans l'antiquité classique, — l'éthique sexuelle dans la civilisation judéo-chrétienne, — l'évolution sexuelle contemporaine. Une étude bien bâtie, suivie d'une bibliographie satisfaisante et qui invite à penser par soi-même sur les bases solides qu'elle propose.

Signalons enfin un ouvrage collectif dont le principe même a l'avantage de couvrir un large champ d'investigation et de réflexion, avec la garantie que chaque auteur sait de quoi il parle :

VIE SEXUELLE DE L'ADOLESCENCE.

Paris, Editions Universitaires, coll. « Sexologie », 1972, 152 pages. P. 9.

Regards de l'éthique (avec une méditation sur le Cantique des Cantiques de Mme E. Amado Lévy-Valensi), de la biologie, de la psychologie et l'ethno-sociologie sur les adolescents contemporains et la sexualité. Un second tome est annoncé.

B. KELLER.

Problèmes internationaux du Développement et de l'Economie

Vincent COSMAO.

DÉVELOPPEMENT ET FOI. Dieu a-t-il un sens pour les créateurs de nouveaux mondes ?

Paris, Cerf, coll. « Avenirs/19 », 1972, 121 pages. P. 16.

L'auteur, animateur du Centre L.J. Lebreton « Foi et Développement », précise d'abord sa conception d'une « théologie du développement » : Po

lager la misère ou l'injustice, il ne s'agit plus seulement de « faire la charité », il faut s'engager dans la lutte politique pour l'organisation de plus en plus complexe de la transformation de la société. C'est à partir de ces préoccupations que les chrétiens chercheront à rendre compte de leur foi, et non l'inverse.

V.C. considère le sous-développement essentiellement comme un processus caractérisé par la désintégration d'un groupe humain au contact d'un autre groupe humain », venu là notamment en colonisateur. Du coup le développement ne se fait pas avec l'adoption de modèles économiques ; il ne peut commencer qu'avec le sursaut ou le ressaisissement des groupes humains, mis en état de sous-développement. Pour l'auteur la problématique du développement est alors « celle d'une acculturation généralisée et accélérée », celle qui mettera les moyens de subordonner la technique au projet humain, impliquant donc une certaine idée de l'homme. On retrouve ici le thème de l'A.G. protestantisme de Grenoble.

Pour donner un sens au développement, le chrétien ne peut se contenter d'une éthique (p. 53) ; et la foi ne donne pas un modèle de développement. L'homme est « appelé à maîtriser son destin sur cette terre, l'homme qui croit au Dieu créateur est par là, délivré de tout 'ordre établi' comme de tout ordre humain des choses », rendu « apte à se construire lui-même et à construire son monde dans une liberté qui n'est ni la liberté absolue d'un Dieu, ni la liberté d'un esclave, mais la liberté de l'homme appelé à être dieu dans sa reconnaissance de Dieu qui le crée pour s'accomplir en lui » (p. 69).

L'auteur développe fortement cette notion de créativité, liée à celle de responsabilité, collective et personnelle, pour transformer « ce monde de péché ». Le message de Pâque prend un sens extrêmement fort, et invite à une lecture de la Bible.

L'approche que fait V. C. du développement, si elle n'est pas nouvelle, est présentée de façon originale et stimulante ; la foi apparaît comme une interrogation permanente sur le sens du vécu et de ce que l'homme organise. Cependant on peut se demander si l'auteur ne se laisse pas trop entraîner par sa vision cosmique d'une culture unitaire et globale.

L. M. C.

Janar MYRDAL.

98-73

DÉFI DU MONDE PAUVRE. (Trad. de l'anglais par G. Durand).

Paris, Gallimard, coll. « Bibliothèque des Sciences Humaines », 1971, 470 pages. P. 48.

Voici un des ouvrages où est établi de la manière la plus complète le diagnostic du sous-développement et des problèmes qui sont à résoudre tant pour les pays sous-développés que pour les pays développés.

Ce livre s'appuie sur l'enquête très poussée que l'auteur, économiste de renommée mondiale fit en Asie, principalement en Inde et au Pakistan et dont il tira trois volumes non traduits en français, « Asian drama : an inquiry into the poverty of nations ». L'étude est suivie d'un appendice consacré à l'Amérique latine. Mais l'auteur souligne que les constatations qu'il a pu faire en Asie s'appliquent à tous les pays sous-développés.

Son jugement est sévère tant sur les classes dirigeantes des pays sous-développés à qui il reproche de ne vouloir aucune réforme sérieuse, car toute

réforme sérieuse irait à l'encontre de leurs intérêts et de leur pouvoir, que les pays industriels qui se refusent à faire le moindre sacrifice pour venir en aide réellement aux pays pauvres ; si les dirigeants de ces pays agissent ainsi, c'est qu'ils y sont poussés par leur opinion publique et leurs classes laborieuses. Quant aux masses déshéritées des pays sous-développés, il déplore leur passivité politique. Il est dommage cependant que M. Myrdal ne traite de la Chine et du Viet-Nam nord que par des allusions rapides.

Il faut procéder à des réformes radicales dans les pays sous-développés et l'auteur montre bien qu'il faut le faire dans tous les domaines : abaisser l'inégalité entre les pays développés et ceux sous-développés, entre les diverses couches de la population dans les pays sous-développés, faire une réforme agraire, car, selon l'auteur, l'industrie ne pourra pas fournir suffisamment d'emplois à une population pléthorique, tenter d'abaisser la croissance démographique, réformer l'enseignement, renforcer l'autorité de l'Etat. Et ces problèmes, c'est aux sous-développés de les régler ; ils doivent prendre en main leur destin. L'aide véritable des pays développés devrait consister à faciliter ces réformes, cette véritable révolution dans les pays sous-développés. L'auteur fait au passage le procès des économistes principalement américains, et des organisations internationales qui présentent la situation des pays sous-développés sous un jour faux et volontairement optimiste ainsi que de leurs statistiques.

Ouvrage des plus importants et sur lequel doivent réfléchir tous ceux qui s'intéressent au développement ; en particulier l'auteur fait appel à l'obligation morale pour susciter les attitudes nouvelles qui seraient nécessaires pour combattre le sous-développement. Suffit-elle ? après avoir refermé ce livre si percutant, on se pose la question lancinante : comment agir ?

M. ROYANNEZ.

Colin CLARK.

99

ABONDANCE OU FAMINE. (Trad. de l'anglais par Anne Laurens).

Paris, Stock, 1971, 158 pages. P. 20.

C'est une « hérésie » de dire que deux hommes sur trois dans le monde ont faim. La réalité est beaucoup moins angoissante et Colin Clark, dans son « *Abondance ou Famine* », s'emploie à le démontrer catégoriquement : rappelant quelques truismes, l'auteur étudie les besoins alimentaires de l'humanité et les possibilités agricoles dans les diverses zones géographiques du monde. Il s'appuie sur des démonstrations scientifiques et des statistiques pour détruire les idées préconçues qui se sont répandues dans l'esprit des gens et démontrer avec optimisme que l'avenir de l'alimentation de l'humanité est beaucoup plus une question d'économie politique tendant à une meilleure distribution des ressources actuelles que de la recherche et de la découverte de nouveaux moyens spectaculaires de production agricole.

Dans un style bref et incisif, Colin Clark veut remettre donc à leur juste mesure les problèmes de la faim dans le monde, et conclut que les richesses alimentaires du monde sont telles qu'elles pourraient nourrir « un million de millions de fois notre pauvre petite famille humaine actuelle ». Peut-être est-ce plus une forme d'humour anglo-saxon que d'objectivité réelle ?

Catherine DEJOURS.

LE SCANDALE DU DÉVELOPPEMENT.

Paris, Marcel Rivière et Cie, coll. « Bilans de la connaissance économique », 1972, 559 pages. P. 41.

Cette deuxième édition de l'ouvrage de J. Austruy montre combien il a été apprécié. Il est bon sans doute de souligner le sens exact du titre quelque peu provocateur et paradoxal de ce livre. Il y a scandale du développement, parce que dans la nature et l'économie, la stagnation est la règle, le développement, l'exception, et que d'autre part la pensée traduit bien l'identique, le permanent, mais a les plus grandes difficultés à traduire une énigme : comprendre comment s'engendrent des structures différentes. Le développement est rupture, bouleversement et consiste essentiellement en désajustements.

Mais ces considérations théoriques ne sont pas le tout de l'ouvrage. Celui-ci constitue un bon manuel sur le développement et le sous-développement étudié sous tous ses aspects les plus concrets, sous une forme parfois provocante et excitante pour l'esprit, par un spécialiste qui a séjourné dans nombreux pays sous-développés.

L'œuvre est accompagnée de commentaires de M. G. Leduc et du regretté Lebret et surtout d'une bibliographie sur le développement commentée par le Professeur G. Caire. Elle est très complète mais s'arrête malheureusement à 1967. Elle contribue à faire de l'ouvrage un excellent instrument de travail.

M. ROYANNEZ.

Ily N'DONGO.

101-73

LA « COOPÉRATION » FRANCO-AFRICAINNE.

Paris, Petite Collection Maspéro, 1972, 132 pages. P. 6.

Pamphlet écrit par le secrétaire général de l'Union Générale des Travailleurs Sénégalais en France pour « dénoncer la situation des travailleurs Africains en France ». « Les accords franco-africains, la coopération... l'émigration, constituent les ficelles que les capitalistes et le gouvernement français utilisent habilement pour faire agir dans le sens de leurs intérêts les pantins que sont les gouvernements africains en place ».

Ainsi, dès la première page, on est prévenu. Mais si l'exposé est passionné certaines généralisations hâtives, l'argumentation repose sur une base solide incite à une réflexion utile. En moins de 100 pages des choses importantes sont dites sur un sujet actuel.

L'exploitation de l'Africain commencée par la traite, continuée pendant la colonisation, n'est pas profondément modifiée dans sa nature depuis l'indépendance politique des Etats. Cette persistance provient de la nature de l'économie capitaliste. Le secteur public et privé français apporte une aide à l'Afrique Noire sous forme d'investissements dans la mesure où il en tire des bénéfices, mais il s'en suit pour les pays africains une dégradation du pouvoir d'achat des paysans, créatrice de misère, et par voie de conséquence l'immigration de travailleurs en Europe.

Or la vie de ces travailleurs en France est perturbée par des inégalités en droit et en fait par rapport aux autres travailleurs, même étrangers, qu'il s'agisse du plan syndical, de la législation sociale, ou de la mentalité néo-colonialiste dont des gouvernements africains sont complices. La situation scandaleuse du logement n'est pas due à l'hostilité de la population française, mais à des motifs politiques, à une politique d'immigration qui favorise, même illégalement, l'arrivée des travailleurs, sans prévoir leur hébergement décent car une seule chose compte : avoir une main-d'œuvre docile et à bon marché. Le travailleur africain est un objet soumis à la loi de l'offre et de la demande. Les gouvernements africains favorisent ce système pour des motifs à court terme, mais il n'est pas bénéfique pour les nations africaines. Les améliorations réalisées sont dans l'intérêt des entreprises — quant aux associations privées si elles ont un rôle positif, il est entaché de paternalisme et du refus peut-être inconscient de remonter aux sources de l'injustice. Quoi qu'il en soit, tout cela ne fait pas avancer le problème du sous-développement, cause initiale des migrations. On se propose, sans y parvenir, de résorber progressivement la disparité économique ; cette générosité apparente recouvre une exploitation réelle et crée une classe de fonctionnaires africains privilégiés. On ne sortira de l'impasse que par la prise de conscience des populations africaines et un effort d'intégrité intellectuelle et de réalisme chez les Français préoccupés de ces problèmes ». Car si d'autres moyens peuvent être employés, il faut surtout modifier le système économique basé sur le profit individuel : la solution est d'abord politique.

La description des dures étapes du voyage d'un immigré clandestin et la manière dont certains sont exploités par de modernes négriers montre que la situation de ceux qui sont obligés de s'expatrier pour vivre est tragique. L'étude de leur pathologie, dans sa sobriété et sa précision témoigne d'une compétence certaine et d'une sensibilité aux problèmes humains si importants chez les déracinés.

Enfin, après avoir répété que les solutions officielles ont pour but de rentabiliser les travailleurs pour l'économie française, l'auteur dit en conclusion que sa revendication c'est que les Africains puissent rester chez eux, ce n'est que dans une situation économique désastreuse qu'ils sont obligés d'aller en France. S'il faut, certes, chercher à améliorer leurs conditions de vie, le problème sera résolu que par une réforme politique et économique rendant les pays d'Afrique réellement indépendants.

A signaler les documents annexes sur les problèmes sociaux de l'industrialisation en Afrique, et sur les fondements de l'impérialisme.

J. KELLER.

J.M. KEYNES.

102-

ESSAIS SUR LA MONNAIE ET L'ÉCONOMIE.

Paris, Payot, coll. « Petite Bib. Payot », n° 203, 1972, 157 pages. P. 6.

J.M. Keynes (1883-1946), économiste et financier britannique est l'un des grands noms de l'économie politique. Les textes recueillis dans ce volume sont pour la plupart des écrits de circonstance. Mais leur intérêt dépasse l'histoire : tant les conceptions et préjugés que combattait Keynes réapparaissent de nos jours, qu'il s'agisse de l'inflation, du rôle de l'or ou des mécanismes monétaires.

res. Le traducteur, dans son Avant-Propos, souligne particulièrement « la ténacité prophétique des deux derniers essais, où c'est bel et bien l'avenir incertain de notre civilisation capitaliste qui excite et décuple l'imagination, l'amour aussi de l'auteur (p. 9). « On a pu dire, non sans quelque raison, que tout le monde était Keynésien. C'est dire qu'il a marqué et continue à marquer fortement toutes les réflexions sérieuses portant sur les problèmes d'économie politique. Il demeure inclassable. Il restera un grand classique de la science économique ».

Les textes réunis datent des années 1923 à 1931. Ils n'ont pas vieilli. Le dernier essai paraîtra un peu naïvement optimiste. Tout de même Keynes insiste en passant sur l'une des conditions fondamentales d'un progrès authentique : la capacité de contrôler le chiffre de la population.

J. BOIS.

PEREIRA DE MOURA.

103-73

ÉLÉMENTS D'ÉCONOMIE POUR TRAVAILLEURS SOCIAUX.

Paris, Centurion, coll. « Socio-Guides — Sciences Humaines », 1972, 256 pages. P. 29.

S'il est précisé dans le titre que ce livre s'adresse aux travailleurs sociaux, est qu'il suppose en effet, connues les données concrètes et immédiates de la vie économique, telles qu'elles apparaissent dans les problèmes quotidiens des personnes que ces travailleurs sont appelés à rencontrer.

L'auteur a donc cherché surtout à situer ces données dans un système très vaste. Tantôt en décomposant certains mécanismes (courbes d'offres et de demandes, formation des prix, fonctions de consommation), tantôt en se plaçant sur un plan historique : dans ce dernier cas, il est à craindre que la précision des données ne permette pas vraiment une bonne compréhension de la réalité ; il en est ainsi, par exemple, de la crise de 1929.

Cinq grandes parties : le fonctionnement de l'économie, la concentration du pouvoir économique, la répartition du revenu et des salaires, les crises et les inflations, le développement économique. Chaque partie part de la description des faits pour approcher la décomposition des mécanismes et se termine par une étude des politiques possibles dans les domaines abordés (politique du maintien de la concurrence, politique des revenus, politiques conjonctionnelles, planification).

La présentation est austère et la lecture demandera une attention soutenue.

N. REBOUL.

André DELAPIERRE.

104-73

GUIDE SOCIAL PRATIQUE.

Paris, Ed. Ouvrières, coll. « Réalisations », 1972, 126 pages P. 11.

Voici un livre qui permettra d'éviter bien des déboires et supprimera des démarches inutiles. Sa documentation et les nombreux conseils qu'il contient

sont fondés sur une expérience variée. Il aidera efficacement à se débrouiller face aux problèmes administratifs pour créer une Association loi 1901, une coopérative, lancer une souscription, une pétition, une enquête, etc...

M.C. WENNAGEL.

Dominique PONS.

1054

CONSOMME ET TAIS-TOI.

Paris, *L'Epi*, coll. « Carte blanche », 1972, 127 pages. P. 13.

Cette plaquette n'apprendra rien de nouveau à qui est un peu sensible aux problèmes de la consommation-à-tout-prix, devenue une nécessité pour que la production maintienne son rythme.

Mais pour ceux qui découvrent la mystification dont sont victimes consommateurs, c'est un ouvrage facile à lire et qui fourmille d'exemples précis et éloquents.

En annexe, une liste d'organismes « qui vous défendent » ; organismes officiels, Associations nationales de consommateurs, organismes de recherche sur la consommation.

N. REBOUL.

Semaines Sociales de France, 58^e Session, Rennes, 1971.

1064

CONTRADICTIONS ET CONFLITS : NAISSANCE D'UNE SOCIÉTÉ.

Lyon, *Chronique Sociale de France*, 1971, 326 pages. P. 31.

Formé d'un certain nombre d'articles et d'interviews, ce livre tente de brosser le tableau des différentes approches que font les hommes de notre temps des conflits sociaux. Venus d'horizons fort divers, les orateurs de « Semaines Sociales » tentent aussi de découvrir quel type de société va naître des conflits actuels, tant il est vrai, affirme déjà le premier d'entre eux, qu'il n'y a d'actualité que « conflictuelle », à condition, note le dernier, de « travailler... à l'instauration d'une société qui dépassera les conflits pour retrouver son unité ».

Le chapitre le plus intéressant est celui qui décrit « quelques types de conflits » : dans l'entreprise, dans la vie familiale, dans la société rurale, dans la ville (pages 125 à 186) ainsi que l'étude de Paul Ricœur : « Le conflit, signe de contradiction ou d'unité ». Contre l'idéologie qui les majorise, il faut apprendre à discerner les vrais conflits des faux, mais pour cela il faut mettre à l'œuvre une réflexion sur ce que sont les sphères de la réalité : le politique, l'économique, pour passer à l'action ensuite, en dépassant (si possible) les schématisations anciennes cristallisées autour des mots réforme et révolution.

Livre très composite, par définition, c'est aussi un moment de l'analyse chrétienne du monde, et en cela déjà il est attirant.

Ph. MOREL.

Le terme de Manichéisme est employé ici dans le sens large qu'il avait au Moyen-Age comme synonyme de dualisme. L'auteur se propose de suivre l'histoire de l'hérésie dualiste depuis son origine pré-chrétienne dans la gnose — sans oublier les influences zoroastriennes — jusqu'à son achèvement en France au XII^e siècle.

Le premier chapitre rappelle le fourmillement de sectes qui menacèrent au II^e et III^e siècles l'orthodoxie chrétienne. Elles furent balayées par l'hérésie monophysite et par la conquête arabe, mais leur influence se retrouve au II^e siècle, sous des noms divers, en Arménie. Quelles que soient leurs divergences, un point commun apparente ces hérésies : la croyance en un Démon, l'absence d'auteur de la création, et par suite, le refus plus ou moins total de l'Ancien Testament, la condamnation de la nature, la méconnaissance ou la déformation de l'œuvre rédemptrice du Christ ; toutes aussi acceptent plusieurs échelons de perfection pour les croyants. Parmi ces hérésies, les Pauliciens se distinguent par leur importance et leur durée. Un chapitre est consacré à l'extension, les variations de leur doctrine, leurs rapports avec l'empereur.

A la même époque les dualistes, sous le nom de Bogomiles, se retrouvent en Bulgarie, alors puissant royaume s'étendant de la Mer Noire à la Méditerranée. Les persécutions entravent le développement de l'hérésie vers le Sud, mais elle se répand d'autant plus facilement à l'Ouest, qu'elle favorise l'indépendance des chefs locaux. Au XII^e siècle, l'hérésie bogomiste fait figure de religion d'état en Bosnie, et permet au prince de s'affirmer en face du tsar bulgare catholique, comme de l'empereur byzantin orthodoxe. (Les Parisiens souviendront des pierres tombales bogomistes, vues à l'exposition de « l'art yougoslave »). Autant que les efforts de conversion poursuivis par Rome, la conquête arabe disperse les Bogomiles. Mais le dualisme avait déjà atteint la Lombardie, le Languedoc et même la Flandre, sous des noms variés, Patares et Cathares sont les plus connus. Outre les agents de transmission déjà connus, une place est faite aux drapiers itinérants, ce qui explique le rôle des femmes — leurs clientes — dans le développement des hérésies. Le chapitre sur les Cathares est le plus long et le plus précis. Ils furent les derniers représentants du dualisme en Europe Occidentale ; peut-être quelques souvenirs persistent-ils chez les Templiers et — idée personnelle de l'auteur — dans les cartes du tarot ; mais S. R. refuse de considérer l'occultisme comme l'héritier du dualisme ; il ne croit pas davantage aux rapprochements qui ont été faits avec le Bouddhisme.

Inadmissible pour le Christianisme orthodoxe, le dualisme l'était aussi pour la puissance séculière, car en condamnant la nature, il aboutissait à la violence sexuelle et finalement à un suicide collectif.

« Tentative courageuse pour affronter l'angoissant problème du mal », il n'offre aucune solution intellectuellement satisfaisante ; ses succès dans les Balkans comme en France sont dus à sa connivence avec les intérêts politiques locaux, il ne leur a pas survécu.

Une importante bibliographie termine ce livre très documenté, relativement facile à lire, intéressant pour l'histoire de l'église et pour l'histoire profane.

S. LEBESGUE.

R. MAUNY.

108-

LES SIÈCLES OBSCURS DE L'AFRIQUE NOIRE.

Paris, Fayard, coll. « Résurrection du Passé », 1971, 314 pages. P. 46.

Professeur d'histoire africaine à la Sorbonne, l'auteur rappelle d'abord les données géographiques et ethniques de l'Afrique, soulignant l'importance notamment, de la « barrière saharienne » et des vents dominants sur la côte ouest, qui ont longtemps interdit la navigation au sud du Maghreb.

Ensuite et avec de nombreuses références aux découvertes archéologiques, il s'attache surtout à la pénétration en Afrique du monde européen et méditerranéen.

Déjà dans la préhistoire et particulièrement depuis la désertification du Sahara, la révolution néolithique et l'apparition de la métallurgie du fer ont été tardives. L'antiquité classique n'aurait guère connu que la vallée du Nil et l'Éthiopie à l'est et, à l'ouest, l'Afrique du Nord. Et l'auteur considère le fameux périple d'Hannon comme un « bluff ».

Ce n'est que plus tard, avec la conquête arabe, que l'Afrique tropicale est rattachée au reste du monde. Encore ces contacts sont-ils exclusivement réservés à l'Islam. C'est la période des grands empires au sud du Sahara (Ghana, Mali, Songhaï, Kanem) arabo-africains, voisinant avec le royaume chrétien de Nubie, qui disparaîtra, le bastion chrétien de l'Éthiopie, et les civilisations animistes (sculpture d'Ifé).

Puis, avec les progrès techniques de la navigation (gouvernail) apparaissent les Portugais, suivis des autres européens occidentaux. C'est l'ère des traites négrières musulmanes au Nord ; chrétiennes sur les côtes, qui ravagent l'Afrique. Et, après le dernier siècle « obscur », vint le XIX^e, celui de la colonisation.

Jean DAIRIC.

Roland MARX.

109-

L'ANGLETERRE DES RÉVOLUTIONS.

Paris, Armand Colin, coll. « U 2 », 1971, 400 pages. P. 16.

« C'est un pays où l'on pense noblement et librement, sans être retenu par aucune crainte servile ». Ces remarques de Voltaire éclairent la compréhension des luttes politiques qui ont libéré l'Angleterre des révolutions sanglantes, mais ne rendent pas assez compte des mobiles qui l'ont amenée à dépasser le stade des conflits politiques et religieux et à susciter des révolutions sociales dans la stabilité, et l'on pourrait presque dire, dans l'ordre. Le « grand soir » n'a jamais commencé au pays de Cromwell, des Niveleurs, de Godwin, des Chartistes de 1840. R. Marx s'applique ici à faire comprendre pourquoi « l'Angleterre des révolutions » est une réalité aussi vivante que la « mer

Angland » traditionnelle. La période couverte va de 1642, date de la révolte britannique contre l'absolutisme royal, à l'échec de la révolution sociale avec le travaillisme en 1939. Mais l'initiative révolutionnaire remonte plus haut et les premiers chapitres sont consacrés à la naissance d'une *tradition révolutionnaire*, (le rapprochement entre les deux termes est révélateur : l'Angleterre est donc habituée au bouleversement). C'est ici que l'on se trouve au creux du sujet et le rappel de la vision médiévale offerte par les pièces historiques de Shakespeare est intéressant : « Lorsque le roi soupire, toute la nation gémit » (*Hamlet* III, 32'). La naissance d'un Parlement est une première contestation (1272). L'étude de la complexité des luttes religieuses doublées de revendications sociales, du mélange de foi et de violence qui les caractérise, est menée à travers des pages denses et claires, étayées de documents empruntés à la littérature, à la pensée politique et théologique. Ce sont les pages consacrées à la révolution puritaine qui mettent le mieux en relief la méthode d'analyse de R. Marx, car « l'exaspération religieuse » des puritains ne peut faire négliger l'arrière-plan économique, sans qu'il soit déterminant. Après 1688, l'Angleterre sera stable et soupçonneuse de toute menace révolutionnaire. La fin du règne de Victoria verra la naissance d'un travaillisme qui impatientera les angels : « La respectabilité bourgeoise est ancrée dans la chair des ouvriers » (1889). Est-ce différent en 1972 ? Et cependant Roland Marx nous a convaincu que l'Angleterre est le prototype des pays révolutionnaires.

Jacques BLONDEL.

Maurice ASHLEY.

110-73

LE GRAND SIÈCLE, l'Europe de 1598 à 1715.

Paris, Fayard, coll. « L'aventure des civilisations », 1972, 292 pages. P. 61.

Le projet est ambitieux : présenter à la fois une « relation historique, une synthèse, en même temps qu'une certaine analyse de la civilisation d'une époque particulièrement brillante ». Les dates limites, arbitrairement choisies, mais d'autres le seraient également, sont 1598 (mort de Philippe II), 1715 (mort de Louis XIV). L'Europe considérée va de l'Atlantique à l'Empire, ce dernier vu surtout dans ses rapports militaires avec l'ouest européen.

Ces cent dix-sept années constituent une « période » ayant ses caractères propres, son unité ; mais en même temps, elles sont entraînées, comme toutes les autres, dans la dynamique d'une évolution ininterrompue. L'auteur a réussi à rendre sensibles ces deux aspects.

Toute affirmation globale sur un sujet aussi vaste est partiellement fautive. Ashley souligne les divergences non seulement entre les deux moitiés du siècle, mais aussi à l'intérieur de chacune d'elles. Le XVII^e reste cependant le siècle des monarchies absolues, du catholicisme et du classicisme ; il est aussi, pour l'auteur sa caractéristique essentielle, le « siècle d'or de l'Europe ». Le traité de Westphalie est la première prise de conscience européenne, l'équilibre relatif établi entre les états permettra à l'Europe (définie par les limites indiquées) de dominer le monde pendant quelques décennies aussi bien par sa force politique et économique que par l'éclat de sa pensée et de son art.

L'introduction nous en avertit : cette étude panoramique ne s'adresse pas aux spécialistes. Mais elle est menée avec habileté ; malgré la rapidité de

l'exposé, les allusions aux conclusions de différents auteurs sont nombreuses avec références dans l'importante bibliographie en fin de volume ; et puis, voir « le siècle de Louis XIV » dans une optique étrangère est un renouvellement.

S. LEBESGUE.

Jacques ELLUL.

111-

DE LA RÉVOLUTION AUX RÉVOLTES.

Paris, Calmann-Lévy, coll. « Liberté de l'Esprit », 1972, 382 pages. P. 28.

Dans cet ouvrage, l'auteur défend une thèse qui apparaîtra singulièrement négative et décevante à tous les lecteurs qui croient possible l'avènement d'un monde plus juste et plus fraternel :

« Aujourd'hui, écrit-il, il faut se demander si une révolution par le monde occidental est encore possible, et même concevable » (p. 8). On voit très vite qu'Ellul nie, en fait, la possibilité de la révolution, comme l'indique, d'ailleurs, très explicitement le titre de la deuxième partie : « de la Révolution impossible au renouveau de la Révolte » (p. 241). Le premier chapitre, selon l'intention de l'auteur, (Fin de l'Occident révolutionnaire) vise à démontrer qu'il n'y a plus de révolutionnaires, (titre de la première partie : « Mais où sont les révolutionnaires ? ») attendu qu'on ne les trouve ni du côté de la classe ouvrière (pp. 11 à 28), ni dans la jeunesse (pp. 28 à 47), ni chez les intellectuels (pp. 47 à 61), ce qui conduit l'auteur à la conclusion suivante : « il ne semble donc pas qu'il y ait de forces organisées ni potentielles dans notre société capable d'engager le processus révolutionnaire » (p. 61). Les chapitres suivants sont destinés à établir que la révolution du tiers monde, en Afrique notamment, est nécessaire sans doute à leur niveau « qui est celui du XVIII^e et du XIX^e siècles occidentaux » (p. 65), n'ont rien à voir « avec la révolution nécessaire à mener par rapport à nos structures occidentales », la seule qui compterait pour l'Occident. De là, Ellul passe à l'Amérique latine où il croit pouvoir affirmer qu'il n'y a pas trace d'une orientation effective vers une révolution (p. 99). Et ce qui concerne la guérilla, Ellul la voit nourrie de mythes, mais sans rapport avec la révolution (p. 140). Quant à la révolution culturelle chinoise, ce qu'il y trouve, selon Ellul, c'est « au niveau du peuple, l'esprit de révolte, avec ses folles inventions, ses dérèglements, ses accusations délirantes... » (p. 169), bref une révolte « qui ne vise pas les objectifs d'une vraie révolution ».

Dans la deuxième partie, Ellul s'attache à montrer que les fins révolutionnaires ont cessé d'exister, que les mots traditionnellement révolutionnaires sont vides (p. 245), qu'on se réfère à un vocabulaire périmé, « à des images stéréotypées » (p. 240), que le mot d'ordre de l'autogestion n'est pas finalement révolutionnaire par rapport à notre société (p. 263). Par ailleurs, selon l'auteur, à l'absence de doctrine, s'ajoute l'absence de moyens d'actions (p. 271), de bonnes intentions peut-être, mais qui « se résolvent dans des formules creuses » (p. 277).

Le diagnostic d'Ellul, terriblement sombre, c'est qu'il y a eu, sans doute, « une période historique des révolutions », mais que « maintenant l'ère des révolutions est close » (p. 373), « le moment de la révolution nécessaire est passé ». L'avènement de la révolution technicienne l'a rendu désormais impossible. « Maintenant cette société ne peut plus être véritablement mise en cause, seulement en apparence » (p. 374).

N'y aurait-il donc plus aucune chance pour une mutation décisive ? Est-ce là le dernier mot de l'auteur ? On peut en douter, si l'on relit attentivement les derniers propos d'Ellul (pp. 373 à 379). « Ai-je voulu, écrit l'auteur, démontrer que la révolution nécessaire était impossible ? » (p. 377). Et il répond à cette interrogation : « J'ai tenté de repérer les erreurs commises, celles qu'il faut essayer d'éviter... J'ai voulu montrer les conditions d'une révolution effective et les obstacles qui se dressent devant nous » (p. 378). « Je n'ai voulu que limiter le terrain de cette révolution nécessaire, en montrant l'enjeu considérable, décisif, je dirais dernier, si quoi que ce soit pouvait être dernier à l'intérieur de notre histoire » (p. 378). « La grandeur de l'enjeu comporte la grandeur du risque et les difficultés de la tâche. Comment en serait-il autrement ?... Il faut bien se convaincre que rien ne sera gagné par quelque automaticité des lois de l'histoire ou de l'évolution, que nous ne sommes pas déjà engagés sur une voie révolutionnaire à suivre jusqu'au bout. Il faut *l'ouvrir*. Je suis donc convaincu que, si difficile que ce soit, ce n'est pas absolument impossible tant qu'un homme libre existe encore » (p. 378).

Voilà, pour finir, une note optimiste, qui permet de prendre l'ouvrage d'Ellul comme une utile mise en garde et un salutaire avertissement.

J. BOIS.

Lord James DOUGLAS-HAMILTON.

112-73

HISTOIRE SECRÈTE DE LA MISSION RUDOLF HESS. (Trad. de l'anglais par F. Straschitz).

Paris, Laffont, coll. « L'Histoire que nous vivons », 1972, 342 pages. P. 27.

Travail historique sur la tentative de Rudolf Hess pour amener l'Angleterre à résipiscence en mai 1941. L'embarras à l'époque aussi bien d'Hitler que Churchill avait pu laisser croire que l'aventure de Hess avait des dessous mystérieux. L'auteur paraît avoir trouvé une explication vraisemblable, bien qu'à mon avis, elle soit moins évidente qu'il ne l'affirme. La deuxième partie, qui expose le réseau d'intrigues montées par un professeur anti-nazi de Berlin est beaucoup moins convaincante.

C. RÆRICH.

WHITTLE

113-73

UN APRÈS-MIDI A MEZZEGRA. CAPTURE ET EXÉCUTION DE MUSSOLINI. (Trad. de l'anglais par M. Matignon).

Paris, Fayard, 1971, 215 pages. P. 22.

Il s'agit d'une compilation minutieuse et, me semble-t-il, objective, des articles et publications diverses relatant les cinq derniers jours de la vie de Mussolini jusqu'à son assassinat par un commando communiste.

L'auteur a, en outre, interrogé les témoins et les rescapés de cette aventure pour recouper au maximum tous les détails qui pouvaient paraître douteux.

Le récit se lit facilement, mais non sans un certain dégoût pour la nature humaine.

C. RÆRICH.

LE MASSACRE DES ALIÉNÉS.

Paris, Casterman, 1971, 272 pages. P. 25.

Une première partie expose l'organisation de l'assistance psychiatrique en Allemagne avant le National-Socialisme. Elle s'inscrivait dans un programme de protection sociale, beaucoup d'internés étaient non des fous, mais des sociaux (alcooliques, vagabonds, prostituées). Vient ensuite un rappel du très important mouvement en faveur de l'euthanasie, dans tous les pays, aux environs de 1920-25. Les arguments sont le plus souvent charitables, parfois économiques, mais déjà H.S. Chamberlain parle de défense raciale. Tous acceptent la notion de « vie sans valeur ».

L'originalité de l'hitlérisme sera de donner à l'euthanasie une dimension monstrueuse, en la marquant comme toutes les activités nazies, d'un caractère obsessionnel de mensonges et de clandestinité. La préparation psychologique se poursuit de 1933 à 39 par des visites collectives d'asiles, la projection de films, des textes de problèmes scolaires. Elle développe les avantages économiques : « Plus de palais pour les aliénés et de taudis pour les ouvriers » et la préservation de la race. La loi de 1933 sur la stérilisation des malades mentaux, est un prélude ; l'action commence vraiment avec le décret de septembre 1939 connu seulement de quelques personnes.

La suppression des aliénés (action 14) continuera méthodiquement d'octobre 1939 à août 1941. Le mécanisme de mort est décrit en détails : les chambres à gaz de 1939 ou au début de 1940. Le nombre des victimes est inconnu, le choix a été fait parfois par ordre alphabétique, seul le pourcentage important. La célébration grand-guignolesque pour la mort de la 10.000^e victime au cimetière d'Hadamar, est moins impressionnante que les précisions écrites par Dr Mennecke à sa femme, en toute bonne conscience. L'émotion soulevée dans la population oblige à transformer l'action 14, en une « euthanasie sans visage » qui se poursuivra jusqu'en 1945.

Deux chapitres traitent ensuite du sort réservé aux aliénés Juifs, en Allemagne, Hollande, Pologne et Russie. La dernière partie relate les procès des docteurs à Nuremberg et devant d'autres tribunaux ; c'est l'occasion, pour les auteurs, de s'élever contre les projets de loi périodiquement repris pour légaliser l'euthanasie.

A la fin du volume des textes, une bibliographie, et un index biographique des principaux personnages cités.

S. LEBESGUE.

Lev GUINZBOURG.

115-7

NAZIS A CŒUR OUVERT. (Adapté du russe par L. Denis).

Paris, E.F.R., coll. « Domaine soviétique », 1972, 243 pages. P. 20.

L'auteur a déjà consacré un travail aux criminels de guerre de Krasnodar, cette fois il retourne à Munich et avec l'aide d'un ami allemand réussit à interviewer d'anciens nazis. L'ouvrage est adapté en français selon l'indication de la couverture.

Quelques-uns des interviewés n'ont pas connu personnellement Hitler, tel le gendre d'Himmler qui milite dans le N.P.D. ou les Carmélites vivant à Dachau. D'autres l'ont approché dans l'intimité familiale (les sœurs d'Eva Braun) ou professionnelle (sa secrétaire). Quelques-uns ont été d'authentiques nazis actifs : Schacht, Schirach, Baumann. Certains ont échappé jusqu'à présent aux tribunaux comme Christmann, d'autres ont purgé des peines et sont aujourd'hui libres comme Speer. Ces rencontres se passent dans leur intérieur respectif, autour d'une tasse de thé ou même d'un dîner. Tous se défendent d'avoir participé consciemment à une activité criminelle ; leurs souvenirs sont falots, ils semblent émergés de la brume avec des contours estompés, les quelques paroles que chacun prononce ont déjà beaucoup servi pour répondre à des questionnaires, on les sent émoussés par l'usage et le temps.

Au reste tous ces récits sont très courts, aucun ne permet d'entrer vraiment en contact avec le personnage, et l'ensemble laisse une curieuse impression d'irréalité.

Deux rencontres se distinguent des autres : celle de la sœur d'un martyr de la « Rose blanche » (mouvement de résistance à l'hitlérisme), et celui de Kurt Bachmann, chef communiste ouest-allemand. Cette dernière conversation sert d'épilogue au livre et lui donne son sens : vigilance nécessaire car le nazisme subsiste sous des aspects divers dans la R.F.A.

S. LEBESGUE.

116-73

LA SCANDINAVIE. Ouvrage collectif.

Paris, Larousse, coll. « Monde et voyages », 1972, 160 pages. P. 36.

16^e volume de la Collection « Monde et voyages » voici la Scandinavie (Danemark, Finlande, Norvège, Suède).

D'abord « Les paysages » : des photos grandes ou petites, noires ou en couleurs, mais toutes belles. Pas de texte si ce n'est, à côté de chacune, une courte citation d'un auteur scandinave. Les chapitres suivants sur le passé historique et le présent (économie, principales villes, vie quotidienne, traditions, art, littérature, musique) comportent un texte dû à divers auteurs, mais surtout et toujours des images.

Un beau cadeau à faire, sans distinction d'âge ; un livre de détente, d'évasion, mais aussi pour chacun de nous, quelque chose à apprendre ; feuillotez la fin du volume l'index des noms cités, et vous en serez convaincus.

S. LEBESGUE.

117-73

ROLF NORDLING.

SUÈDE SOCIALISTE ET LIBRE ENTREPRISE.

Paris, Fayard-Mame, coll. « Management », 1970, 202 pages. P. 18.

R. Nordling, membre de différents conseils économiques internationaux, et frère du consul général de Suède à Paris en 1944) analyse le socialisme

suédois. Chacun des volumes de la collection « Management » se termine par un cahier-test, qui permet au lecteur de vérifier ses acquisitions.

Après un rapide aperçu géographique et historique, l'auteur insiste sur le lent développement du socialisme en Suède. C'est la grève de 1909 et ses conséquences qui déterminent l'abandon du principe marxiste de la lutte des classes, remplacé par celui d'une coopération nécessaire entre patrons et ouvriers. Il faut attendre 1936 pour que cette coopération se concrétise par la réunion dans un « comité du marché du travail » des représentants de la confédération des employeurs et de la confédération ouvrière ; en même temps se précise la volonté très caractéristique du socialisme suédois, d'éliminer au maximum les interventions de l'état.

Cette commission bi-partite mettra au point les contrats collectifs, publiera des études sur les sujets économiques et sociaux. Nous voyons en détail le détail des différents contrats, l'importance et l'organisation des trois grandes confédérations syndicales, les résultats obtenus dans les domaines de la fiscalité, du plein emploi, de l'enseignement, de l'urbanisme ; le but dernier étant la redistribution équitable des richesses.

Tout ceci n'est possible que grâce au sens des responsabilités qui caractérise le monde du travail à tous les échelons. Il résulte de la « diffusion uniforme » au monde des lois qui régissent entre eux les phénomènes économiques. L'importance de cette information frappe le lecteur français, elle est réalisée par l'enseignement d'état, les coopératives et les syndicats.

Les grèves sauvages récentes qui menacent l'équilibre social sont dues d'après l'auteur, aux travailleurs étrangers qui n'ont pas bénéficié de cette information, et non plus, il faut le dire, du confort ambiant, car les bidonvilles existent aussi en Suède.

Nous avons ici le cadre général de la vie économique et sociale, c'est une bonne introduction pour quelques-uns des nombreux ouvrages parus récemment sur la Suède, par exemple « Le modèle suédois » de M. Parent.

S. LEBESGUE.

MAO TSE-TOUNG.

118-77

Paris, Cahiers de L'Herne, 1972, 448 pages. P. 60.

Ce gros volume rassemble à la fois des documents et des études. Les documents : une chronologie de la carrière de Mao, une bibliographie de traductions anglaises ou françaises de ses œuvres, des extraits de ses ouvrages les plus importants et quelques pages de photographies. Les dix-huit études qu'il ne peut être question de passer toutes en revue, sont dues à des spécialistes français ou étrangers et ont été regroupées en six chapitres. Dans le chapitre d'introduction, J. Guillerma donne une excellente présentation du personnage, comme toujours claire et perspicace. A propos de la *Pensée de Mao Tse-toung*, V. Holubnychy apporte une étude d'un très haut niveau, où sont examinées les sources tant marxistes que chinoises de la pensée de Mao ainsi que l'originalité de sa contribution à l'épistémologie et à la dialectique marxistes-léninistes. Dans le chapitre intitulé *Maoïsme et action politique*, R. North soutient que les échecs subis par la Chine à partir de 1955-56 sont dus à la

iorité accordée à la politique sur l'économie et la technologie. Akira Doi pose avec pénétration les causes et le processus de la scission du Parti communiste chinois. Il note par exemple cette conséquence du déroulement de la révolution chinoise en deux étapes : les bénéficiaires de la révolution néo-mocratique, les bourgeois nationaux et les paysans indépendants, ont freiné la révolution socialiste. De même que Doi lit la théorie politique maoïste à la lumière des possibilités et des impossibilités de la Chine actuelle, R.L. Powell, dans le chapitre sur l'*Art maoïste de la guerre*, montre que la doctrine militaire de Mao ne fait qu'ériger en théorie la seule stratégie actuellement possible pour la Chine. Autant Powell se montre sévère, autant S. Haffner se montre enthousiasmé par l'analyse maoïste du phénomène « guerre ». Même opposition, dans les deux derniers chapitres (*Maoïsme et politique culturelle, Mao et-toung, lettré traditionnel ?*), entre A.C. Scott qui déplore amèrement la forme du théâtre traditionnel et Michèle Loi ou G. Brossollet qui présentent avec sympathie Mao le poète. Il faut enfin relever la tentative originale et passionnante de Hu Chi-hsi pour déchiffrer l'évolution de la personnalité de Mao à travers sa calligraphie. Au total, un volume riche, stimulant et d'une diversité salubre.

J.-P. DIÉNY.

RANCE : Politique intérieure

Mark KESSELMANN.

119-73

LE CONSENSUS AMBIGU. Etude sur le gouvernement local.

Paris, Cujas, coll. « Cahiers de l'Institut d'Etudes politiques de Grenoble », n° 10, 1972, 190 pages. P. 33.

Cette étude, menée entre 1962 et 1964 par un américain, puis rédigée et publiée en 1967, est traduite en français cinq ans après : elle constitue cependant une façon assez neuve de considérer la vie politique locale en France, assez peu étudiée sous cet angle.

L'auteur se dit frappé par deux traits qui lui semblent caractéristiques : d'une part, l'idéologie est celle d'un apolitisme, d'une refus des controverses politiques, qui permet « l'harmonie municipale » ; d'autre part, dans la pratique, la fonction de maire est celle de la direction paternaliste d'un homme indispensable ; le rôle du conseil municipal est faible, celui des simples citoyens inexistant ; si l'on évite de débattre publiquement des problèmes importants et qu'on limite le champ de l'action locale, de quelle nature est ce consensus, qui apparaît comme la variable fondamentale de la vie locale ?

On a souvent dit et constaté que la participation électorale est plus forte aux élections nationales qu'aux élections locales : or ceci se vérifie pour l'ensemble : c'est-à-dire dans les grandes villes. C'est l'inverse dans les petites communes ; par contre, il est vrai de dire que les élections locales donnent lieu à un conflit moindre que les élections nationales, même si les élections nationales divisent autant les petites villes que les grandes.

Le maire a ainsi une fonction beaucoup plus stable et durable que le député. Mais alors, « comment un maire parvient-il à maintenir l'unité locale face aux clivages marqués qui caractérisent sa commune lors des élections nationales ? ».

Le prestige, le statut social élevé du maire joue un rôle déterminant. l'image traditionnelle du notable, « père » de la commune, s'ajoute pourtant celle, plus moderne, de l'administrateur, voire du chef d'entreprise, soucieux de l'équipement collectif. Dans les grandes villes, le maire est souvent aussi député.

Le maire prend généralement seul l'initiative des projets communautaires quand ils ne sont pas proposés par l'administration ou même les services techniques de l'Etat (génie rural, ponts et chaussées). Il a ensuite besoin de l'approbation des conseillers. Mais le Conseil municipal n'exerce guère les pouvoirs de gestion et de contrôle que la loi lui donne ; il entérine les décisions du maire, généralement à l'unanimité. Cette unanimité donne, en effet, au maire une position plus forte vis-à-vis de l'Etat qui exerce la tutelle et distribue les subventions — considérées comme des faveurs discrétionnaires plutôt que comme des aides.

La position de la commune est bien meilleure, pense-t-on, si l'on bénéficie de l'appui d'un ou plusieurs parlementaires, et plus encore, si l'on est en bons termes avec les fonctionnaires de l'Etat. L'importance accordée à ce réseau de relations est telle que souvent le maire négocie avec la préfecture avant d'informer et de consulter son conseil. Côté fonctionnaires, on se plaint souvent de l'ignorance et de l'incompétence des maires — exception généralement faite des maires communistes. Il est vrai que les maires n'ont guère les moyens de recourir à la compétence d'experts autres que ceux de l'administration.

En 1963, un conflit grave éclata entre l'Etat et l'Association des Maires de France. Le ministère de l'Intérieur organisa alors un Bureau d'Accueil des Maires et Conseillers Généraux, et divers Colloques de Maires, dans le but de réduire l'opposition des Maires, ou, selon G. Pompidou, en 1965 : « d'éliminer à tous les échelons de la gestion publique le régime des partis ». Qu'en est-il en 1973 ?

Pourtant, curieusement, « le style et la philosophie des maires dans leur circonscription sont très semblables à ceux des personnalités gaullistes » note l'auteur ; ce sont des protecteurs, qui maintiennent l'unanimité du groupe.

Cet état d'esprit explique sans doute la pratique de la liste unique (fréquente dans les petites communes) ou de la liste de coalition, l'une et l'autre dosages équilibrés entre les différentes tendances politiques et catégories sociales, aboutissant en fait à un système de cooptation. (Les communistes étaient souvent, mais pas toujours, écartés, et la classe ouvrière sous-représentée).

Le maire considère donc qu'il peut exercer sa fonction sans faire de politique, c'est-à-dire sans manifester un esprit partisan. Les conflits ou oppositions sont réduits à des divergences sur la manière de gérer la commune.

Cette absence de tout dialogue politique expliquerait le manque d'intérêt des citoyens pour la politique locale, le conservatisme et, peut-être aussi l'exode rural des jeunes.

Faut-il attribuer à J.J. Rousseau l'origine de ce désir d'harmonie communale, qui émergerait naturellement de la volonté générale ? Le maire ne serait-il pas plutôt l'artisan ?

Toujours est-il qu'il y a à la fois pléthore de communes, et centralisme poussé du pouvoir central : d'où résulterait une sur-institutionnalisation.

A découvrir ainsi l'archaïsme de nos structures communales, on constate combien l'image du père reste solidement ancrée dans nos mentalités : entre-tous-nous jamais — et le faut-il encore ? — dans l'idée d'une fratrie démocratique, liée pourtant à celle de responsabilité individuelle ?

M.-L. F.

elles MARTINET.

120-73

SYSTÈME POMPIDOU.

Paris, *Le Seuil*, 1973, 188 pages. P. 22.

Selon l'auteur, si le « pompidolisme » ressemble à l'orléanisme, il a aussi des relents bonapartistes et un côté radical-socialiste, attentiste. Mais surtout, c'est « un système qui résulte d'une pratique et non d'une théorie ». Quel est ce système et comment fonctionne-t-il ? C'est ce que va montrer G. Martinet.

Tout d'abord, l'industrie est en plein développement, malgré la société « bloquée » ; c'est le fait de rapports maintenant étroits entre le capitalisme privé et l'Etat ; c'est aussi l'effet d'une nouvelle idéologie technocratique (mélange de la formation donnée par les grandes Ecoles — ENA, « X », Normale Sup — de l'influence des thèmes socialistes et du rêve de modernisation) mais la conduite autoritaire des affaires de l'Etat et la gestion technocratique de l'économie orientée vers le profit entraînent quelques résistances : l'accent est mis maintenant sur la « qualité de la vie ».

Le régime politique quant à lui, est marqué par le retour au scrutin de conscription majoritaire à deux tours de la III^e république ; le renforcement du Pouvoir du Président de la République, élu directement par le peuple ; l'affaiblissement du rôle de l'Assemblée, réduit encore par le développement d'un parti de soutien de la politique du Président, ce qui du même coup fait du député un représentant du gouvernement plus qu'un défenseur des intérêts locaux.

Le nouvel « Establishment » comprend les anciens de la résistance, les alliés des indépendants, de la démocratie chrétienne, du radicalisme, et même de la S.F.I.O., et surtout les technocrates ou grands commis. G. M. montre les intrigues, les clivages, les rapports de force au sein de cette nouvelle classe politique, à partir de trois exemples : la chute de Chaban-Delmas, la démission manquée Schneider-C.G.E., la libéralisation de la 1^{re} chaîne T.V.

Sous le titre « la fascination de l'argent », l'auteur donne sa version de quelques scandales immobiliers, grandement facilités, sinon toujours couverts, par la législation récente.

En conclusion, G. M. fait quelques hypothèses sur « la suite », c'est-à-dire sur le déplacement de la majorité vers le Centre, soit un gouvernement de gauche (dont le programme, curieusement, n'est pas sans ressembler à celui du Conseil National de la Résistance). Il rappelle les vrais problèmes devant lesquels tous seront placés, notamment la raréfaction des matières premières, le Tiers-Monde, le besoin d'une nouvelle organisation des pouvoirs.

Ouvrage de combat, certes, mais dont l'intérêt dépasse l'actualité.

M.-L. F.

A QUI APPARTIENT PARIS ?

Paris, *Le Seuil*, coll. « L'histoire immédiate », 1972, 349 pages. P. 29.

A qui appartient Paris ? Sans doute pas aux parisiens, est-on tenté de répondre. Or, à travers l'exemple de Paris, Claude Bourdet pose une question bien plus fondamentale : l'administration préfectorale, système bien français, qui n'existe ni dans les pays démocratiques de l'ouest, ni dans les pays socialistes, est-elle donc indispensable au gouvernement d'un pays civilisé ?

En effet, c'est à Paris que le centralisme est le plus fort : « il n'y a pas d'administration municipale, à part les quelques fonctionnaires qui assurent la vie quotidienne du Conseil. Tous les fonctionnaires parisiens dépendent, soit du préfet de Paris, soit du préfet de police, lesquels ne dépendent que du gouvernement ». Les maires sont « de simples fonctionnaires aux ordres du préfet et, de plus, généralement choisis en son sein par la majorité gouvernementale ».

L'histoire de Paris est celle d'une tutelle datant de 15 siècles, à partir de laquelle est interrompue pendant la Révolution (1792-3). De plus, joue contre Paris l'hostilité de la Province, qui confond l'Etat et la Ville.

La V^e république a encore aggravé la situation en réalisant le nécessaire redécoupage de la région parisienne... selon des préoccupations politico-électorales.

Cette mainmise de l'Etat sur la ville de Paris aboutit à soustraire la gestion de la ville au contrôle des citoyens dont est théoriquement issu le pouvoir politique et administratif. Ce qui permet au pouvoir économique, fondé sur la propriété, d'user de ses relations pour infléchir telle politique, tel choix. Ceci d'autant plus facilement que s'est perdue cette vieille tradition radicale de méfiance à l'égard de l'argent.

Cette structure anti-démocratique, et de rapprochement entre les milieux d'affaires et les gouvernants, explique la politique suivie en matière de logements (où le « self service » des financiers est de règle et de plus parfaitement légal) les décisions de schémas directeurs de la R.P. ou de Paris, la « rénovation concertée » de quartiers abandonnés aux sociétés privées selon la règle de la « collectivisation des dépenses et de la privatisation des profits », traduisant par la « déportation » en banlieue de la population parisienne faibles revenus...

C. B. évoque aussi les récents « scandales », et bien d'autres problèmes (police, hôpitaux, enseignement, etc), non pour s'indigner de la vénalité ou de l'incompétence de certains, mais pour chercher comment le centralisme a pu mener à la situation telle qu'il nous la décrit. De sorte qu'on est assez convaincu, avec lui, de la nécessité d'une démocratisation locale et régionale (allant jusqu'à, pourquoi pas, la suppression des préfets) même si on sait que cette démocratisation peut être la source d'autres abus.

M.-L. F.

Denis LANGLOIS.

GUIDE DU MILITANT.

Paris, *Seuil*, coll. « Combats », 1972, 238 pages. P. 21.

Cet ouvrage décrit un certain nombre de situations dans lesquelles des militants peuvent se trouver, afin de les faire connaître, et de préciser dans chaque cas les dispositions prévues par les lois en vigueur, et aussi les garanties qu'elles comportent. Trop souvent les pratiques policières, judiciaires et administratives sont assez différentes de « l'esprit des lois ».

Un militant peut, en effet, avoir affaire à la police (interpellation, garde à vue, flagrant délit), à la justice, à la prison, ou même à l'internement psychiatrique. Se posera aussi à lui le cas du service militaire (et de l'objection de conscience).

À côté de ces situations défensives, dans lesquelles il devra toujours garder une certaine initiative, le militant doit aussi savoir comment sont organisées les grandes libertés républicaines : liberté des opinions et droit d'information (presse, tracts, affichage), droit d'association, droit de réunions publiques ou privées, droit de manifestation, et quelles entraves de fait sont apportées à l'exercice de ces libertés.

Le dernier chapitre est consacré aux étrangers, dont les « droits » sont précaires. En annexe, les textes des principales lois et quelques adresses utiles.

L'auteur souligne le rôle que la presse doit jouer chaque fois qu'il y a des excès — ou carences — des pouvoirs chargés de maintenir l'ordre ou de mettre en œuvre une justice équitable, sans lenteurs excessives. Il attend aussi beaucoup du peuple « véritable dépositaire du pouvoir judiciaire » (p. 78) et de la base : « aucun groupe ne peut fonctionner très longtemps si les décisions n'émanent pas, en fait, de la base, c'est-à-dire de tous ceux qui auront à exécuter » (p. 178, à propos des Associations 1901).

Outre son intérêt immédiat, ce livre pose le problème fondamental de la signification, du but des lois, de l'organisation de la justice et du maintien de l'ordre : le contrat social ne se rompt-il pas inévitablement quand ces règles du jeu de la vie en société ne sont ni clairement posées, ni scrupuleusement appliquées, ni les mêmes pour tous, riches ou pauvres, alliés ou opposants au pouvoir ?

M.-L. F.

Michel ROCARD.

123-73

LES MILITANTS DU P.S.U.

Paris, Epi, coll. « Carte blanche », 1971, 224 pages. P. 14.

Dans cet ouvrage publié il y aura bientôt deux ans, Michel Rocard présente des militants du P.S.U. : Ce sont eux qui sont interviewés, qui ont la parole et dont le témoignage constitue une sorte de photographie vivante du mouvement auquel ils ont adhéré, ces hommes vivent, disent leurs luttes, leurs succès, leurs réussites : non plus une théorie abstraite, un langage de partisans, un ton dogmatique, mais le corps à corps quotidien d'hommes aux professions les plus variées, d'hommes qui ont ceci en commun qu'ils veulent sauver la liberté et la dignité humaines, trouver les conditions qui rendent concrètement possibles cette liberté et cette dignité.

Dans sa brève introduction, Michel Rocard souligne fort bien ce qui fait, dans la diversité des situations et métiers, l'unité de ces documents : la façon dont ces militants « posent les problèmes apparaîtra à certains comme peu

politique. Notre conviction est que, pour l'essentiel, la réalité politique situe justement au niveau où leur expérience la place : celui de la vie quotidienne » (p. 6).

J. BOIS.

Jean-Edern HALLIER.

124-

LA CAUSE DES PEUPLES.

Paris, le Seuil, coll. « Combats », 1972, 251 pages. P. 22.

Histoire de la « quête d'identité » que mena « l'enfant fugueur et indomptable, l'adolescent rêveur, le jeune homme pris dans sa vie sentimentale jusqu'au jour où il fut « précipité dans la vie », en mai 1968, à Flins.

L'auteur évoque, dans un désordre apparent, l'histoire de sa famille, sa vie d'enfant à Budapest pendant la guerre, puis de lycéen et de jeune bourgeois privilégié, ses amitiés, son « entrée en littérature », divers voyages, quelques morts qui l'ont marqué.

Cet itinéraire, avec le sentiment d'être en marge, victime d'une injustice, le conduit soudain à la révélation de « l'oppression dans laquelle est maintenue la plus grande partie de l'humanité ». Il dit sa haine, haine en particulier de la bourgeoisie, qui sait garder le pouvoir grâce au snobisme (« le snobisme n'est autre que l'illusion imposée à grands frais que seuls quelques-uns possèdent le visage contradictoire de l'inaccessible et de l'universel ») ; il dit aussi sa déception du P.C.F. devenu petit bourgeois et réformiste ; à propos de E. Pound, il dénonce le « ploutofascisme » américain. Car « l'argent a fait mal, basse sur le monde ». Et, vue de Haïti ou de la Guadeloupe, « la France n'est que l'une des plus fantastiques supercherie publicitaires qu'il ait été donné aux peuples de subir... Si vous aimez la France, vendez-la. Telle est la conséquence implicite d'une bourgeoisie qui glorifie sans fin la marchandise France ».

Mais résistons, tenons bon, car la pratique révolutionnaire est en train de se réveiller, chez les paysans bretons comme chez les ouvriers polonais, autant de signes avant-coureurs de l'avènement d'une société radicalement autre, et qui se cherche dans ce qu'on appelle le gauchisme.

Ce livre est aussi l'œuvre d'un écrivain doué, qui croit au pouvoir de l'écriture, et veut « user du langage même de la bourgeoisie pour entraîner ceux de ses fils qui, avec moi, eurent la même révélation et s'apprêtent à rester fidèles ». Car la politique est, « prioritairement, l'engagement social de tout l'être ».

M.-L. F.

Critique littéraire - Romans - Musique

Julien GREEN.

125-77

SUITE ANGLAISE.

Paris, Plon, 1972, 165 pages. P. 21.

L'originalité de ces cinq études de Julien Green, qui datent du début de sa carrière, est d'abord de faire fi de l'appareil biographique traditionnel et

ses précisions tâtilloannes. En second lieu, ce qui intéresse avant tout l'auteur, est la destinée humaine de ces écrivains. Tous, ils ont en commun un certain mystère, plus ou moins épais, auquel Green ne fait jamais violence et qu'il ne cherche jamais à amener « en pleine lumière ». Enfin, il module le ton et le style pour chacun d'eux et trouve une voix particulière pour chaque particularité. Pour Samuel Johnson, solennel imbécile au grand cœur, dont la personnalité stupéfia son siècle et son chroniqueur Boswell, Julien Green use d'un humour dominé dont les traits fulgurent à travers cette biographie. Pour la vie écrasée de Charles Lamb, autour duquel rôde la folie, l'auteur a la voix tranquille de l'innocence. En William Blake, prophète incompris et magnifique, il salue la grandeur qui se connaît, et pour l'unique américain du groupe, Hawthorne, le mélancolique, Julien Green nous offre comme l'aveu détourné de profondes affinités secrètes. Mais c'est à Charlotte Brontë et à ses sœurs qu'il a consacré le plus de compassion, d'admiration, de ferveur et d'étonnement devant les ressources de leur énergie.

M.N. PETERS.

Marie DESPINETTE.

126-73

ENFANTS D'AUJOURD'HUI, LIVRES D'AUJOURD'HUI.

Paris, Casterman, coll. « E3 » n° 21, 1972, 200 pages. P. 10.

La littérature pour l'enfance est encore trop souvent dite extra-scolaire, créative, sans importance par les parents ou les éducateurs. Pourtant le dialogue commence à s'établir entre auteurs, éditeurs, critiques, libraires et éducateurs.

L'auteur dresse un inventaire minutieux de la littérature pour les jeunes, par genre et suivant l'âge, et il conclut que l'édition pour la jeunesse est bien vivante au milieu de la banalité de la production courante.

Les parents et éducateurs doivent initier les enfants aux joies de la lecture étant données l'importance et l'aide efficace qu'elles pourraient avoir pour le développement de la sensibilité, de la culture intellectuelle, esthétique, morale et spirituelle, mais aussi en tant que vraie récréation.

S. COURTIAL.

P. CHABROL.

127-73

LE CRÈVE-CÉVENNE.

Paris, Plon, 1972, 234 pages. P. 23.

Ce nouveau livre de Chabrol, ni roman, ni récit, ni conte, ni mémoires, contient des éléments de toutes ces formes d'écrit. Qu'importe son classement littéraire, il est extrêmement prenant, tout dominé par ce qu'il s'efforce de écrire : l'âme d'un pays en train de mourir.

Cette agonie est symbolisée par celle d'une vieille femme de sa vallée, Mme Sirven, la porteuse de charbon qui, de douze à quatre-vingt-quatre ans, a cessé de travailler au plus dur, et que tout son village porte en terre au dernier chapitre du livre. Magnans, mûriers, filatures, chèvres, châtaignes et

mines, ces mots englobaient et rythmaient la vie propre à ce pays céven-
qu'évoque si bien la mère de Chabrol, dont les souvenirs nostalgiques co-
posent une partie de cette œuvre. Gens du passé, événements et coutum-
de son enfance, — la lessive coulée à la cendre et rincée à la rivière, le travail
des magnaneries, celui de son père boulanger —, décrits par elle, ont un relief
et un charme envoûtants. Grâce à ceux de sa génération, survivants qui main-
tiennent souvenirs et récits d'autrefois, le passé reste proche, mais avec cha-
qui quitte ou qui meurt, c'est le pays qui se défait et perd son âme un peu
plus. Quelques paysans s'accrochent, mais ils sont guettés par les marchands
de biens et tous les vieux mas sont transformés en résidences secondaires, ce
s'animent un mois par an. Il n'y aura bientôt plus ni bergers ni tailleurs de
pierre, Chabrol nous présente les derniers, avec quelle tendresse et quel regret.
De ce pays, la nouvelle population des vacanciers venus des villes, n'aura
bientôt plus que l'écorce, tandis qu'aura crevé la véritable Cévenne, avec le
cœur de ceux qui la connaissent dans son intimité, parce qu'ils sont fiers
d'elle. Tel est Chabrol qui a écrit pour elle ce beau « chant désespéré » d'amour.

Mad. FABRE.

Jean ANGLADE.

128-7

LE VOLEUR DE COLOQUINTES.

Paris, Julliard, 1972, 381 pages. P. 26.

Baptiste Pascal, dit Sang-de-Chou, est un de ces prisonniers de guerre
qui ont choisi de rester en Allemagne. Ce n'est pas une banale aventure senti-
mentale qui a déterminé son choix, c'est l'amour de la forêt bavaroise, cette
forêt qui ressemble tellement aux forêts de son Auvergne natale. C'est aussi
parce qu'il n'a plus en France ni maison, ni famille et que son existence passée
son travail de petit employé alignant des chiffres à la Caisse d'Épargne et
Thiers, lui paraissent ternes et vides de sens.

C'est sa vie qu'il nous raconte dans ce livre qui se présente comme un
long monologue : son enfance misérable, mais tout de même heureuse, parce
qu'il se souvient avec émotion de la chaude et rude tendresse de ses parents
son adolescence, dont il savoure encore les rares et humbles joies, sa guerre
et sa captivité, avec leurs horreurs et leurs tristesses, mais aussi avec les
amitiés qu'elles lui ont apportées.

Ce n'est pas par haine des hommes que Baptiste Pascal a choisi de vivre
en solitaire dans la forêt. Ce livre est plein de tendresse, de chaleur humaine
de joie de vivre et d'humour.

Un style pittoresque et savoureux ajoute au plaisir que l'on éprouve à
lire ce roman d'une exceptionnelle qualité.

S. SÉVIN.

Jean BASSAN.

129-7

LA POSSESSION.

Paris, Fayard, 1972, 374 pages. P. 27.

Dans un pays imaginaire que l'on peut situer si l'on veut en Amérique
du Sud, un homme exerce les pleins pouvoirs : « le Père ». Son second v-

ns son ombre et apprend le goût du pouvoir. On lui révèle le secret du re : il ne vit que grâce à un vieux médecin qui a mis au point un traitement ur faire échec à la maladie grave dont il est atteint. Un attentat téléguidé ntre celui qui a amené « le Père » au pouvoir cause accidentellement la ort de ce médecin. Le jeune ministre alors hâte la mort du dictateur en place éloignant l'élève du médecin traitant et prend le pouvoir. Mais, le pouvoir is, il faut le garder et le voici seul, sacrifiant tous ceux pour qui il éprouvait la sympathie, voire de l'amitié, pour demeurer en place, le maître absolu.

Ce roman écrit dans un style direct, un peu heurté, violent, crée un climat tension où se noue l'intrigue ; sans cesse par des situations nouvelles l'action relancée et le dénouement s'éloigne.

S. MATHIEU

an-Philippe SIMONNE.

130-73

ES AMIS DU PÈRE.

ris, Flammarion, 1972, 219 pages. P. 18.

Un homme et une femme, Jean et Isabelle, s'aimaient et se croyaient heureux jusqu'au jour où un couple frappe à leur porte : ce sont des gens aimables et doux qui viennent leur parler d'une secte d'origine américaine, les « Amis du Père ». On les reçoit courtoisement et ils repartent en laissant sur la table des livres et des journaux où la fin du monde est annoncée pour une date précise et assez proche. Jean oublie immédiatement leur visite, mais Isabelle, en état passager de moindre résistance nerveuse, parce qu'elle vient de subir une opération, parce qu'elle regrette d'avoir dû abandonner un métier qu'elle aimait pour se consacrer à ses enfants, est vivement impressionnée par les enseignements et les prédictions des Amis du Père. Elle se documentera en cachette sur la secte, y sera chaudement accueillie et se laissera peu à peu gagner par l'angoisse de cette fin du monde imminente. Quand Jean s'en apercevra, il essaiera de lutter avec les pauvres arguments de sa logique et de démontrer, Bible en main, que les textes sur lesquels s'appuient les Amis du Père sont des textes déformés. Il ne réussira qu'à gagner le mépris de sa femme, qui ne verra plus en lui qu'un bas matérialiste. Elle deviendra un membre zélé de la secte et fera, elle aussi, des « visites d'évangélisation ».

Bien sûr, la fin du monde n'aura pas lieu à la date prédite, mais il sera trop tard pour la jeune femme qui sombrera dans la folie mystique, trop tard pour le couple, à jamais détruit.

Le personnage de Jean est très attachant, cet honnête homme aux prises avec un problème insoluble et qui s'interroge, s'accuse, et finalement comprend qu'il peut encore trouver un sens à sa vie dans l'accomplissement consciencieux de ses humbles devoirs à la mesure humaine : s'occuper de ses enfants, jouer avec eux, remplir sa tâche d'instituteur, faire de la politique à l'échelon municipal.

Le style poétique de l'auteur et son vif sentiment de la nature mettent en note lumineuse dans cet excellent roman qui a valeur de document. On sent que l'auteur s'est inspiré de faits réels et qu'il a très bien étudié les méthodes de diffusion de certaines sectes.

S. SÉVIN.

LA PROF.

Paris, Julliard, 1972, 340 pages. P. 26.

Depuis que la crise de l'enseignement remplit les journaux, le personnel du professeur, sa mutation, ses avanies, parfois son drame, sont devenus intéressants.

L'héroïne de ce livre est une jeune agrégée de philosophie aux prises avec son premier poste. D'un milieu très modeste, elle a valorisé à l'extrême la réussite scolaire, la promotion sociale ainsi que l'aisance financière que représentait l'agrégation pour elle. Elle tombe de haut dans la bourgade du Nord où elle est nommée, dont le collège n'a encore jamais compté d'agrégé. L'écart entre la réalité qu'elle découvre, — laideur des bâtiments et du pays, infantisme, veulerie et mesquinerie du corps enseignant, indifférence ou hostilité des élèves, difficultés matérielles ou financières —, et ses illusions, est accentué sans doute, par une formation qui l'a isolée du monde. Mais une fille d'ouvrier devrait, semble-t-il, réagir avec plus de robustesse, et cette philosophe manque singulièrement de sérénité ou simplement d'humour. Elle se laisse envahir par le découragement, glisse dans la dépression nerveuse, et, à la suite d'un chahut stupide, se jette d'un train.

L'histoire n'est pas invraisemblable, la peinture de milieu ne manque pas de vérité, le personnage central est plausible. Malheureusement l'auteur n'est pas Hervé Bazin ; les procédés littéraires qu'il emploie (pseudo-journal, interpellation du personnage par lui-même, langage tout en clichés) et la conception même du livre ne sont pas marqués par l'esprit de finesse, mais par un goût qui ne semble pas lui-même tellement préservé de la médiocrité et de la vulgarité qu'il a voulu peindre.

Mad. FABRE.

Claude COURCHAY.

132-

LA VIE FINIRA BIEN PAR COMMENCER.

Paris, Gallimard, 1972, 261 pages. P. 25.

Voici le premier roman d'un militant de gauche, enseignant qui a fait parler de lui. Il est ami de Simone de Beauvoir, à qui ce livre est dédié.

Le titre exprime l'attente, le besoin d'être et de faire qui pousse Jean le héros du livre, enseignant comme l'auteur, et, sans doute, son double, d'une expérience à l'autre, du Midi de la France en Guadeloupe et de Guadeloupe au Cambodge. La période décrite se situe entre 64 et maintenant. Partout où il arrive, Jean fait des efforts pour bien faire son métier, pour militer. Mais jamais son action ne semble nécessaire, et il lui faut, pour dériver son ennui, s'inventer l'ersatz d'une aventure introuvable. Dans le Midi, il vole dans les grands magasins, à la Guadeloupe il plonge et pêche sous la mer, au Cambodge il fume l'opium. Activités peu altruistes, elles ne le comblent pas, mais elles font passer le temps. Car là est le problème : comment ne pas s'ennuyer ? manque à ce jeune homme la foi du vrai militant, une raison de vivre et son amateurisme est un peu irritant. Mais il ne cesse d'espérer : « La vie finira bien... ».

Le récit est très vif. Des phrases courtes, beaucoup de verbes, peu d'inspection. Il fait voir les pays, les gens. Dans le sillage de Jean, bien qu'il ait vite blasé, las de décrire, on moissonne les expériences, on apprend des choses. Tout le monde n'a pas la chance de connaître le Cambodge en 69-70.

Un livre bien écrit, qui vous dépayse et n'est pas dépressif.

Mad. FABRE.

L. FISCHER.

133-73

DEUX FILLES EN PÉRIL. (Trad. de l'allemand par C. Caillé).

Paris, Presses de la Cité, 1972, 185 pages. P. 20.

Problèmes, drames actuels qui déchirent les familles sont sujets favoris des romans de M.L. Fischer. Ici s'enchevêtrent deux récits : l'affrontement de Christa et Gisela avec leurs parents et leur milieu ; ce sont deux toutes jeunes filles, élèves d'un même lycée, enfants de parents aisés. Toutes deux attendent un enfant (voulu par dépit pour Gisela, par amour pour Christa). L'une et l'autre connaîtront des déchirements, des scènes douloureuses, de sérieuses difficultés matérielles. Mais leur aventure finit bien, aboutit à un mariage heureux comme à la réconciliation.

Les cœurs sont fouillés, les sentiments révélés émeuvent et secouent, mais le livre finit trop bien pour n'être pas un danger : la réalité est loin d'être toujours ainsi. Le lecteur doit donc oublier une trop belle et tendre histoire pour s'arrêter sur les phrases percutantes et les réflexions jetées au passage qui sont, je crois, l'essentiel du livre.

Elles révèlent le désarroi des parents face à l'enfant devenu soudain adulte, leur révolte, avant toute réaction d'amour, face à l'échec apparent de leur éducation », de leur milieu, à la « peur du scandale », un certain égoïsme aussi. Elles disent la lucidité nécessaire aux filles « dans un monde fait pour les hommes » et où elles doivent avoir conscience de leurs responsabilités. Elles soulèvent le problème de l'avortement.

S'ajoutent, à travers les souffrances de Léonhardt, emprisonné à tort, les dangers possibles d'une justice trop hâtive, la gravité du témoignage comme drame du condamné libéré, mais « repoussé d'une chiquenaude » et « privé d'avenir » : un livre qui ne doit pas faire rêver, mais penser.

R. ROUSSEL.

Madeleine BRENT.

134-73

UNE FILLE DE TREGARON. (Trad. de l'anglais par R. Tesnière).

Paris, Fayard, 1972, 415 pages. P. 29.

Ce roman, paru récemment en feuilleton dans un hebdomadaire féminin, monte avec vie et simplicité, la vie mouvementée de Cadi, fille courageuse et fille d'un pêcheur de Cornouailles. C'est une histoire d'amour romanesque, sentimentale, très morale aussi mais sans mièvrerie. Des aventures imprévues, un brin de « suspense » et de mystère retiennent l'intérêt du lecteur et animent le livre qui est, somme toute, une agréable et reposante lecture.

R. ROUSSEL.

AIMER LA MUSIQUE.

Paris, Gamma, coll. « Nos enfants et nous », 1971, 95 pages. P. 6.

Ce petit livre veut convaincre les parents et éducateurs de la place essentielle que la musique occupe dans l'éducation.

Il est en effet prouvé que même le fœtus se calme, s'apaise en entendant de la musique. Dès ses premières heures, le bébé est sensible aux rythmes. Il importe donc d'intégrer naturellement la musique à la vie quotidienne : chansons, jeux musicaux et rythmés, auditions de disques le permettent, par d'autres moyens. Si les parents aiment vraiment la musique, ils ne la confondront pas avec le bruit, très dangereux pour le système nerveux du petit enfant.

Très tôt, l'enfant aimera jouer d'un instrument : « mieux vaut alors un bon xylophone ou un bon tambourin qu'un mauvais piano ». Le choix des disques, puis d'un professeur nécessite la même exigence de qualité irréprochable.

Pour l'enfant d'âge scolaire, il existe de nombreuses initiatives en matière d'éducation musicale. Des conservatoires municipaux et régionaux aux méthodes Freinet, Carl Orff, Martinot, les ressources abondent mais restent encore peu connues des Français. Toutes ces recherches insistent sur le fait d'aimer, de vivre la musique avant d'apprendre le solfège. Le chant, les jeux rythmiques puis la danse sont une parfaite préparation à la pratique d'un instrument.

L'amour et la pratique de la musique apportent aux enfants d'immenses bienfaits : la confiance en soi causée par l'expression de l'imagination et de l'inconscient, la décontraction et la maîtrise du corps, la communication retrouvée. Les marques visibles se traduisent par de spectaculaires améliorations de l'équilibre nerveux, du travail scolaire... L'on peut imaginer quelle alliée représente la musique pour éduquer les enfants infirmes, qui, plus que les autres, doivent retrouver confiance.

Ceux qui s'intéresseront à cet ouvrage aimeront le compléter par la lecture de « Disques pour nos enfants » dans la même collection.

M.C. WENNAGEL.

A travers les Revues...

REVUES PROTESTANTES DE LANGUE FRANÇAISE

ETIENNE, Rencontre entre Chrétiens, n° 1, janv. 1973. — Y. CONGAR : La prière des chrétiens pour l'Unité. — Pasteur APPIA : Pour une réconciliation des Ministères (Réunion du Groupe des Dombes 1972). — Ch. DEVIVASSE : Lex orandi, lex credendi. — M. MAZIN : Session œcuménique de la Baume-Sainte-Marie. — S. RUSSIER : Eglises étrangères à Paris.

LETTRE DU CENTRE PROTESTANT D'ETUDES, 24^e année, n° 8, déc. 1972. — N° spécial : Pour une médecine de synthèse. (Par le Groupe médical du CPE de Genève). — I - Quelle médecine voulons-nous ? — II - Pour une médecine de synthèse. — III - Pour une médecine d'équipe. — IV - Pour une médecine humaine.

REVUE DES TIERS DU C.P.O. (LES), n° 19, déc. 1972. — A. VERGER : Les courants de la peinture contemporaine. — M. H. LECHÉLON et J. P. BERGERON : Pédagogie de l'image. — G. VERGER : Art et politique. — A. LESTIE : Les galeries à Paris. — N. SENS : Bibliographie des arts plastiques contemporains. — M. DOMAIN : La sérigraphie ?.

REVUE DES TIERS DE LA RECONCILIATION, n° 12, déc. 1972. — N° spécial : Initiation aux techniques de combat non violent. — A. MONOD : Construire sans guerre une société nouvelle. — Structures-institutions-violence-non violence : P. MERLET : De la difficulté de préciser les termes. — P. FABRE : Préparation à l'action non violente. — J. F. BESSON : Les Circauds... une drôle d'école ! — G. GUYOT : Théâtre-tract. — J. JAQMAIN : Méthodes de formation à l'action directe. — J. JAQMAIN : expérience belge. — N° 1, janv. 1973. — N° spécial : Violence, non violence et la lutte pour la justice sociale.

REVUE DU CHRISTIANISME AU XX^e SIECLE (LE), n° 50, 28 décembre 1972. — E. CALLAGHER : Sur la situation des églises en Irlande du Nord — N° 1, 4 janv. 1973. — M. BOUTTIER : La communication de l'Evangile aujourd'hui. — N° 2, 11 janv. 1973. — S. SAHAGIAN : A travers l'Arménie chrétienne. — N° 3, 18 janv. 1973. — La guerre et la conscience américaine (rapport d'une commission interconfessionnelle d'enquête). — A travers l'Arménie chrétienne. — E. ROUTLEY : Un nouveau « Cantate Domino ».

REVUE DE COMMUNION, n° 3, 1972. — Le bonheur des béatitudes (articles de S. SPINSANTI, de M. PERRONI). — Théâtre et créativité. — F. PERROUX : La ressource humaine. — M. LELONG : Les jeunes musulmans et « l'aujourd'hui de Dieu ».

REVUE D'ETUDES EVANGELIQUES, 32^e année, oct.-déc. 1972. — J. VERCIER : Un artisan du Réveil, en Suisse : Merle d'Aubigné (1794-1872). — C. VANSTEENBERGHE : La Chair et l'esprit. II. Le fruit de l'esprit.

REVUE DE LA VIE, n° 53, déc. 1972. — Les commandements de l'animateur (stage du Cap d'Ail).

REVUE DE L'AMBEAU, n° 34-35, mai-août 1972. — N° spécial : Education.

REVUE D'EDUCATION, n° 101, oct.-déc. 1972. — R. MEHL : Paul Tillich théologien de la culture. Point de vue de la Fédération protestante de l'Enseignement sur le document « Eglise et Pouvoirs ». — N. BEAUFORT : Une soirée avec Marcel Légaud.

- FOI ET VIE, n° 6 déc. 1972. — R. P. ROQUEPLO : « Le hasard et la Nécessité » pose-t-il des problèmes d'ordre théologique ? — Abbé M. ORAISON : Le Hasard et la Vie. — H. FRIEDEL : Le Néopositivisme de J. MONOD et l'idée qu'un biologiste chrétien peut se faire de la liberté. — G. CRESPEY : Biologie et Théologie. Interrogations et perspectives. — B. CHARBONNEAU : Chronique de l'An Deux Mille.
- HORIZONS PROTESTANTS, n° 11, janv. 1973. — H. BRUSTON : Une théologie ruisselante de prière (groupes des Dombes). — Les belles écoles de campagne. — Ph. LIARD : Bangkok : du salut aujourd'hui à la mission d'une église sans frontière.
- JOURNAL DES ECOLES DU DIMANCHE, n° 2, janv.-mars 1973. — M. CARREZ : Evangile de Marc : la Galilée, terre du Christ présent. — G. WARNERY : Célébration de Pâques.
- JOURNAL DES MISSIONS EVANGELIQUES, 147^e année, n° 7-8-9, juil.-août-sept. 1972. — M. PONT : Christ nous met en marche. — E. NJIKE : Il n'y a de salut en aucun autre... (Actes IV-1-12). — J. ROSSEL : Quel développement ? — J. JUMEAUX : Les Maoris.
- PAROLE ET SOCIETE, 80^e année, n° 6, 1972. — E. FLORIS : Interprétation et transformation. Recherche pour une herméneutique critique. — Ch. LEJEUNE : Nomenclologie de la Révolution. — G. MONT-CRAW : A propos de Munich. — B. ASHAKAR : Analyse sociologique du conditionnement idéologique par les médias. — J. P. GABUS : Les chrétiens de Palestine.
- REFORME, n° 1449, 23 déc. 1972. — M. CAVALIE : Le salut aujourd'hui. — N° 1450, 30 déc. 1972. — J. M. HORNUS : Confrontés avec l'Islam, les chrétiens du Proche Orient. — Avortement (correspondance). — N° 1451, 6 janv. 1973. — F. N. ELLIOT : Venu du « deep South » un défi au racisme. — N° 1452, 13 janvier 1973. — I - Des textes. — II - Des cas concrets. — III - Deux prises de position (J. ELLIOT - Général de BOLLARDIERE). — Vietnam : des choses simples et difficiles. — N° 1453, 20 janv. 1973 — B. DE LUZE : Ventes d'armes à l'étranger. — Note de réflexion sur le commerce des armes.
- REVUE D'HISTOIRE ET DE PHILOSOPHIE RELIGIEUSES, 52^e année, n° 3, 1972. — J. FREUND : Changement et religion. — J. REMY : La dynamique des espaces urbains et l'insertion des Eglises. — F. ANDRIEU : Intégration et participation urbaines. — R. MEHL : Remarques sur la théologie implicite du document « Eglise et Pouvoirs ». — J. P. GABUS : A propos des dernières traductions de Paul Tillich.
- S.O.S. AMITIE, n° 41, déc. 1972. — N° spécial : Le suicide et sa prévention. — J. CORNUT : Notre écoute : l'expérience de San Francisco (suite et fin). — Dr. J. FOX : Le suicide et sa prévention. — J. BABUT : Quelques remarques sur S.O.S. Amitié et la prévention du suicide.

REVUES PROTESTANTES EN LANGUES ETRANGERES

- DIAKONISCHE WERK (Das), n° 12, déc. 1972. — N° spécial : « Kompanie des guten Willens » — Handwerk — truppe rüstiger Ruheständler für soziale Einsätze bereit.
- EVANGELISCHE KOMMENTARE, n° 12, déc. 1972. — J. MOLTSMANN : Die Verwandlung des Leidens (Der dreinige Gott und das Kreuz. — J. FISCHER, E. STAMMLE, H. N. JANOWSKI : Der Bedarf und die Bedürfnisse (« Qualität des Leben ») als politische Kategorie). — J. ILLIES : Der böse Wolf und der feuerspeiende Drache. — N° 1, janv. 1973. — W. PANNENBERG et G. SAUTER : Im Fegefeuer der Methode Gespräch über Theologie als Wissenschaft). — K. RAHNER : Christus zwischen den Kirchen. (Erwägung zu einer dritten Konfession). — W. MARSCH : Ethik der Selbstbegrenzung. (Theologische Überlegungen zum Umweltschutz). — M. HENGEL : Christliche Kritik am Reichtum. (Das Eigentum in der frühen Kirche).
- GIOVENTU EVANGELICA, n° 20, oct.-déc. 1972. — N° spécial : Inchiesta nel pinetalese e nelle valli valdesi.

MATERIALDIENST DES KONFESSIONSKUNDLICHEN INSTITUTS BENSHEIM, 23^e année, n° 6, nov.-déc. 1972. — G. HILD : Zwischen Moral und Strafrecht.

OTESTANTESIMO, XXVII^e année, n° 4, 1972. — P. L. JALLA : Problemi della biologia moderna.

UDY ENCOUNTER, Vol. VIII, n° 4, 1972. — H. R. WEBER : Freedom Fighter or Prince of Peace ? — H. I. MCKENZIE : Race and Class in Guyana. — The ordained ministry in ecumenical perspective. — E. SULLIVAN : Can the Pentecostal Movement renew the Church ?

ENDING, déc. 1972. — J. J. DEGENAR : Portret van Albert Lutuli.

ORLD COMMUNIQUE, janv.-fév. 1973. — Yûkio MYAZAKI : YMCA work in South Vietnam. Refugee services projects 1973.

TTWENDE, Die neue Furche, 44^e année, n° 1, janv. 1973. — Th. SCHULZE-BINKOWSKI : Verwaiste Christen ? — J. C. HAMPE : Versuch, das Heil miteinander zu leben. — H. BECKMANN : Ökumenische Erweckung.

REVUES ORTHODOXES

SSAGER DE L'EXARCHAT DU PATRIARCHE RUSSE EN EUROPE OCCIDENTALE, n° 78-79, avril-sept. 1972. — Vers le dialogue entre les anglicans et les orthodoxes : Archevêque BASILE : L'œuvre salvatrice du Christ sur la Croix et dans la Résurrection. — Métropolite STYLIANOS : Le Saint-Esprit comme Interprète de l'Evangile et donateur de vie de l'Eglise contemporaine.

ESSENCE ORTHODOXE, n° 19, 3^e trimestre 1972. — N° spécial : L'Eglise orthodoxe de France sous l'autorité du Patriarcat Orthodoxe de Roumanie.

REVUES CATHOLIQUES OU D'INSPIRATION CATHOLIQUE

BLE ET SON MESSAGE (LA), janv. 1973. — Le livre de Job.

BLE ET TERRE SAINTE, n° 146, déc. 1972. — La terre sainte vue du ciel.

HIERS UNIVERSITAIRES CATHOLIQUES, n° 2, nov.-déc. 1972. — N° spécial. — Vers une même foi eucharistique ? — M. JOURDON : Vers une même foi eucharistique ? — H. BRUSTON : Une réflexion protestante. — A. PERCHENET : Résurrection, eucharistie et genèse de l'homme, de G. MARTELET.

RONIQUE SOCIALE DE FRANCE, n° 5/6, nov.-déc. 1972. — N° spécial : Maîtriser les conflits. — Articles d'Albert SAMUEL, André LATREILLE, F. LAPLANTINE, J. POULET-MATHIS, P. RICŒUR, etc.

MMUNICATION HUMAINE AUJOURD'HUI, n° 10, déc. 1972. — N° spécial : La publicité cherche à vous séduire, c'est vrai. Elle veut vous renseigner, c'est vrai aussi. — J. TORDEUX : Etudes et recherches en publicité. — B. HENRY : Réflexions d'un chrétien publicitaire. — N° spécial n° 11, janv. 1973. — Quand le cinéma révèle l'invisible...

NCILIUM, n° 80, déc. 1972. — Section Ecriture sainte. — N° spécial : Les ministères dans l'Eglise : Lumières du NT sur la crise actuelle — Services ecclésiaux des premiers siècles — Ministère et sacré — Nécessité de l'Episcopat — Le ministère sacerdotal. — J. BROTHERS : Les femmes et les fonctions ecclésiastiques. — n° 81, janv. 1973. — N° spécial : Sociologie de la religion : La persistance de la religion. — G. BAUM : La pérennité du sacré — A. GREELEY : La persistance de la communauté. — M. MARTY : La persistance de l'élément mystique. — J. BROTHERS : Réflexions sur la sécularisation. — W. et N. McCREADY : Socialisme et survivance de la religion. — J. REMY et E. SERVAIS : Clandestinité et illégitimité : les fonctions de l'occulte et du mystérieux dans la société contemporaine. — B. VAN IERSEL : A propos de l'alternance de tendances sécularisantes

et sacralisantes dans l'Ecriture. — D. POWER : La survivance de la religion (aperçu théologique). — J. SHEA : La « seconde naïveté » : manière d'aborder un problème pastoral. — E. KENNEDY : Foi religieuse et maturité psychologique. — D. TRACY : La dimension religieuse de la science. — R. LAURENTIN : La assistance de la piété populaire.

DOCUMENTATION CATHOLIQUE (LA), tome 60, n° 1623, 7 janv. 1973. — Cardinal GOUYON : Eglise et eucharistie. Déclaration commune sur le baptême et accord doctrinal sur le mariage (Comité mixte catholique-protestant en France). Le ministère du prêtre. N° 1624, 21 janv. 1973. — Le programme commun des gauches et la laïcité : Echange de lettres entre M. G. Marchais et le P. R. Coste. — Conseil national français de pastorale rurale : Dans un monde incertain l'aventure des apôtres nous est offerte. — Cardinal HEENAN : L'Eglise catholique en Grande-Bretagne : bilan et perspectives.

ECHANGES ET DIALOGUE, n° 14, décembre 1972. — Foi, politique et Eglise (département région Est). Les Basques expulsés de Notre-Dame...

ETUDES, janv. 1973. — Pour une réforme de la législation française relative à l'avortement. A. BLANCHET : Dans l'Internelle consolation Dieu parle à voix basse.

FAIM-DEVELOPPEMENT, déc. 1972, dossier n° II. — L. BOHNER : Quelques statistiques sur les inégalités dans le monde. — P. FARINE : La bataille du pétrole. — L. BOHNER : Approche économique de la Guinée.

FETES ET SAISONS, n° 271, janv. 1973. — Communiquer — Communier.

FOYERS MIXTES, n° 18, janv. 1973. — Ch. et A. DUFOUR : Culte en commun. — et H. LASLANDE : Problèmes de mixité.

FRANCISCANUM, XIV^e année, n° 41, mai-août 1972. — A. MENDEZ : La esencia de la fe. — J. CARPINTERO Freud-Adler-Jung : Moral y religion. — C. A. LONDONO : La Fase superior del Comunismo.

FRERES DU MONDE, n° 79, 1972. — N° spécial : Brésil. Brésil-France, même combat — la dictature militaire s'installe — le « miracle économique » brésilien. La lutte armée — Le Parti communiste brésilien. — Un régime que le peuple ne reconnaît pas et qui assassine quotidiennement — La portée de la lutte armée au Brésil.

IDOC INTERNAZIONALE, n° 20, 15 nov. 1972. — Bibbia e liberazione umana. — Il problema dell'assistenza in Italia. — Allende tra governo e potere. — I temi della lotta operaia. N° 21, 1^{er} déc. 1972. — Futuro dell'informazione religiosa in Italia. Per una pratica cristiana della politica. — Vietnam : preparazione della guerra del futuro. — N° 22, 15 déc. 1972. — Ricordando Luigi Rosadoni : Morte di vita di Hector Gallego. — Perché vogliamo il peronismo. — Chiesa d'Olanda : dialogo a sospiro.

INFORMATIONS CATHOLIQUES INTERNATIONALES n° 424, 15 janvier 1973. — La paix du cloître et les rumeurs de la cité (interview du P. FRANZONI). — En Haute-Volta les scouts veulent aider au développement du pays. Dans un Venezuela politiquement stable le renouveau de l'Eglise s'amorce.

JOURNAL DE LA VIE, Aujourd'hui la Bible, n° 114, nov. 1972. — N° spécial : Marc 1 à 8. Jésus a-t-il existé ? — N° 115, nov. 1972. — N° spécial : Marc 9 à 16. L'Evangile du cheminement n° 116, déc. 1972. — Luc 1 à 7. L'Evangile de la tendresse. — N° 117, déc. 1972, n° spécial : Luc 8 à 14. Sans pouvoir s'arrêter. — N° 118, déc. 1972. — Luc 15-24. Des exigences excessives ?

LETTRE, n° 172, déc. 1972. — Incroyance : la réalité de 1972. — N° 173, janv. 1973. — Les attitudes des chrétiens de gauche passées au crible.

PAROISSE ET LITURGIE, n° 1, 1973. — J. GREGOIRE : Mystère pascal et mort du chrétien. — R. GANTOY : La célébration liturgique des funérailles chrétiennes. — Témoignages de prêtres sur la célébration des funérailles. — D. DUFRASSE : Des funérailles personnalisées célébrées dans une communauté.

PAROLE ET PAIN, tome 10, n° 54, janv.-fév. 1973. — Numéro spécial : Israël, terre d'humanité.

YSANS, n° 95/96, oct.-nov. 1972. — Numéro spécial : La coopération : héritage du passé ou solution d'avenir ? — La coopération depuis un siècle et demi, ou le pouvoir de la solidarité. — Pourquoi ils ont choisi la coopération. — Le rôle et l'importance économique des coopératives dans la politique agricole française...

ESSE ACTUALITE, n° 79, janv. 1973. — E. DERIEUX et J. C. TEXIER : Les quotidiens de province diffusés à moins de 100.000 exemplaires. — R. PUCHEU : L'information locale.

OBJET, n° 71, janvier 1973. — J. LECA : le repérage du politique. — A. JEANNIERE : La démocratie reste à inventer. — C. MORIN, F. LESTERLIN : Niveau de vie, niveau de contentement. — M. LOI : De l'esclavage au pouvoir : l'émancipation de la femme. — J. M. FAHY : Pour évaluer le chômage. — P. MARTIN : Chômeur, à en être malade.

CHERCHES DE SCIENCE RELIGIEUSE, tome 60, n° 4, oct.-déc. 1972. — N° spécial : Le fait synoptique. — X. LEON-DUFOUR : Autour de la question synoptique. — E. P. SANDERS : Priorités et dépendances dans la tradition synoptique. — T. W. KOLWALSKI : Les sources pré-synoptiques de Marc 1, 32-34 et parallèles. — J. N. ALETTI : Problème synoptique et théorie des permutations. — J. F. BONHOURS : Une étude de l'ordonnance de la triple tradition. — X. LEON-DUFOUR : Synopses évangéliques.

NOVACION ECUMENICA, n° 36, nov.-déc. 1972. — Semana de Oracion por la unidad 1973. — El acceso de los, no datolicos a la comunion catolica. — Anglicanos u catolicos. — Ecumenismo en Hispanoamerica. — Ordenacion de mujeres.

RRE ENTIERE, n° 55-56, sept.-déc. 1972. — H. ARON : Au Maroc, les enseignants français se demandent à quoi ils servent — R. de MONTVALON : Pourquoi et comment la crise de l'Europe oblige celle-ci à renouveler sa relation avec l'Afrique. — L. BROZ : Evaluation d'un travail fait pour que les peuples se rencontrent. — J. DE CASTRO : Lutter contre la pollution, donner un sens à la croissance, prévoir une autorité mondiale. — H. BORRAT : Que penser de la première rencontre latino-américaine des chrétiens pour le socialisme ?

E CATHOLIQUE (LA), n° 1428, du 20 au 26 déc. 1972. — J. Ph. CAUDRON : A Calcutta : une lueur d'espérance au cœur de la misère. — J. P. RENAULT : Bethléem aujourd'hui. — N° 1429, du 27 déc. 1972 au 2 janv. 1973. — Les films, les disques, les émissions que les Français ont aimés en 1972. — J. Ph. CAUDRON : Tête à tête avec Alain COLAS : La mer c'est ma passion. — C. VALLIER : La longue lutte des hommes contre la douleur. — N° 1430, du 3 au 9 janvier 1973. — J. C. PETIT : Réussir... et après ? — L. LARMOYER : Non la dictée n'est pas morte. — F. R. BARBRY : Georges Brassens. — N° 1431, du 10 au 16 janvier 1973. — J. BOTHOREL : Une nouvelle race : les technocrates. — G. LAPLAGNE : Dieu et vos jeunes enfants. — D. GAULT : Une seule école en France fait l'expérience : Un homme à la maternelle. — N° 1432, du 17 au 23 janvier 1973. — J. P. RENAULT : La France championne du monde de l'alcoolisme. — A. DERVILLE : Un jour Pompéi a ressurgi de ses cendres. — D. PENNEQUIN : Ecoliers en liberté.

REVUES JUIVES OU DE DIALOGUE AVEC ISRAEL

ITIES FRANCE ISRAEL, n° 193, déc. 1972. — G. MEIR : Les conditions d'une paix future. — « Rappelle-toi, médecin hébreu »/Inauguration de l'Institut Henri Baruk à l'Hôpital Tel Hashomer de l'Université de Tel Aviv. — D. BAN AMI : Les U.S.A. et Israël.

CHE (L'), n° 100, du 26 déc. au 25 janv. 1973. — M. YOGUEV : L'antisémitisme dans les lycées. — S. SCHWARZFUCHS : Israël : la synagogue et l'Etat. — La nécessaire coexistence. — M. BORWICZ : Auchwitz 1942 : La révolte des déportées françaises. — R. AARON : Judaïsme et chrétienté.

NDE JUIF (Le), n° 68, oct.-déc. 1972. — N° spécial : 1942 — L'année noire. — M. MAZOR : 1942 : l'année noire. — La destruction des Juifs de Pologne (1942). — G. WELLERS : Birkenau, qu'est-ce que c'est ? — E. RINGELBLUM : Les rapports polono-juifs pendant la deuxième guerre mondiale. — A. BASSIN : Les Juifs en Finlande pendant la deuxième guerre mondiale.

FRANCE PAYS ARABES, n° 30, *déc. 1972*. — Entretien avec une Israélienne arabisante. — FRANCE-PALESTINE : 26 novembre 1947 : Le vote du partage à l'Assemblée générale.

REFUGIES DE PALESTINE AUJOURD'HUI (LES), n° 73, *juillet-août-septembre 1972*. — L'UNRWA inaugure un nouveau centre de formation en Jordanie orientale. — La rentrée scolaire. — Nouvelle approche en pédagogie. — Au secours des aveugles de Gaza. — Augusta Vistoria, hôpital de réfugiés.

REVUES DIVERSES

AFRIQUE CONTEMPORAINE, 11^e année, n° 64, *nov.-déc. 1972*. — M. et Mme G. DOU-DUMORTIER : L'entreprise privée étrangère en République du Zaïre.

AFRIQUE DU SUD AUJOURD'HUI (L'), *déc. 1972*. — Un second évêque catholique en Afrique du Sud.

AVANT SCENE (L')-Cinéma, n° 132, *janv. 1973*. — H. HAWKS : Scarface.

AVANT SCENE (L')-Théâtre, n° 509, 1^{er} *janv. 1973*. — J. GUARE et J. SIGURD : Le pape à New-York. — n° 510, 15 *janvier 1973*. — E. IONESCO : Tueur sans genre.

AVENIRS, n° 237, *oct. 1972*. — Le pharmacien : G. DILLEMANN : Conseils aux élèves des classes terminales envisageant d'entreprendre des études de pharmacie. — Les différentes activités des pharmaciens. — Comment sont formés les pharmaciens. — Débouchés et évolution de la profession. — G. BELBENOIT : Les écoles et Collèges climatiques.

AWA, la revue de la femme noire, n° 1, *oct. 1972*. — Seynabou N'DAO : Relation mère-enfant dans la société africaine traditionnelle. — E. KARGOUROU : Le code du savoir-vivre Mossi (1) : L'enfant. — G. THIAM : Nos enfants à l'école. — N'DOYE : Initiative et pouvoir créateur de la femme dans la vie économique traditionnelle. — E. KARGOUROU : Le code du savoir-vivre Mossi (2) : Les fiançailles, le mariage.

BULLETIN DE L'INSTITUT INTERNATIONAL D'ETUDES SUR L'EDUCATION, 34, 28 *nov. 1972*. — Philippines : entre la réforme et la répression.

CAHIERS D'EDUCATION CIVIQUE (Les), n° 23, *oct.-nov.-déc. 1972*. — N° spécial : La publicité. — La publicité est une technique. — La publicité dans la vie économique. — La réglementation. — La publicité est-elle au service des consommateurs ?

CARNETS DE L'ENFANCE (UNICEF) (Les), n° 21, *janv.-mars 1973*. — N° spécial : Priorité pour le jeune enfant. — M. SWAMINATHAN : The preschool child in India. — F. O. OKEDIFI : The cultural conditions of the preschool child in Nigeria. — S. VALANTIN : Remarques sur les actions en faveur de l'enfant de 3 à 6 ans (l'exemple du Sénégal). — B. MOUSSY : Des jardins d'enfants au Togo et Tchad. — M. D. WAGNER et M. WAGNER : Day care for children : the European experience. — A. RAMA : La infancia adolescente. — A. ROA BASTOS : La humanidad joven en América Latina.

CENTRES SOCIAUX, n° 124, *nov. 1972*. — Les travailleurs sociaux et le bénévolat. — G. CLARCK : Les responsabilités d'une association communautaire vis-à-vis de l'unité du voisinage. — L'engagement des Centres Sociaux dans la transformation de la société. — IX^e Conférence internationale des Centres Sociaux, Amsterdam 5-12 août 1972.

CHEF DE CHŒUR (Le), n° 34, *1972*. — C. GEOFFREY : Les racines profondes du Chœur Joyeux. — A. DOMMEL-DIENY : A propos d'analyse harmonique. Cinq entretiens familiers sur l'harmonie classique. — E. ANSERMET : Le geste du chef d'orchestre. — C. EVRARD et J. P. von ELLER : Est-il souhaitable de changer de professeur de chant ? — R. SCHMIDT : Initiation musicale : Krzysztof Penderecki « Du chant grégorien au cluster ». — Le baccalauréat musique.

UTILISATION, v. 22, n° 2, 1972. — J. ZYLBERBERG : Les limitations du développement chilien. — M. D. WOLPIN : Socialism and system transformation in Chile. — X. LEUNDA : La réforme de l'enseignement et son incidence sur l'évolution rurale en Guinée. — M. R. DOORNBOS : Some conceptual problems concerning ethnicity in integration analysis. — M. MUSHKAT : Le pessimisme dans l'étude des problèmes africains est-il justifié ?

SCIENCE ET LIBERTE, n° 2, automne 1971. — T. LEIVESTAD : La liberté religieuse en Norvège. — J. FLORI : Les persécutions religieuses sont-elles encore possibles ? — M. M. FAYARD : Erasme. — Dossier : la liberté religieuse dans les pays socialistes (Yougoslavie, R.D.A., U.R.S.S. et République populaire de Chine. — n° 3, printemps 1972. — S. ROSTAGNO : Le chrétien et l'Etat du Nouveau Testament. — P. LANARES : La liberté religieuse dans la République socialiste tchèque. — N. HUGEDÉ : Liberté selon saint Paul. — M. M. FAYARD : Montaigne. — Dossier : La liberté religieuse dans les pays catholiques (Espagne, Italie, Portugal).

ENSEIL NATIONAL DES FEMMES FRANÇAISES, 4^e trim. 1972. — Numéro spécial : A la mémoire de Marguerite PICHON-LANDRY (1878-1972).

URRIER DE L'UNESCO (Le), 26^e année, janv. 1973. — L. K. CALDWELL : Pour une politique mondiale de l'environnement. — B. WARD : Pour que terre demeure. — C. MUNNS : Méditerranée : alerte au pétrole. — J. DE CASTRO : Pollution n° 1 : sous-développement. — M. A. OZORIO DE ALMEIDA : Le mythe de l'équilibre écologique. — Dix grands polluants. — N. TIMOFEEV-RESSOVSKI : La biosphère : dix fois plus riche qu'on ne croit.

UMENTS, revue des questions allemandes, 27^e année, n° 6, nov.-déc. 1972. — R. WINTZEN et A. WISS-VERDIER : Notre dossier : Heinrich Böll, Prix Nobel de littérature 1972. — D. RACK-SALOMON : Max Ernst, homo ludens. — Le drame de Munich. — W. DIRKS : Au lendemain de Munich.

UIT ET LIBERTE, n° 317, janvier 1973. — J. RUFFIE : « Chez l'homme les races n'existent pas... ».

LE DES PARENTS (L'), n° 1, janv. 1973. — G. P. GUASCH : Un air de famille. — M. CAYRON : Sommes-nous des handicapés sociaux ? — Dr. P. SIVADON : La santé mentale qu'est-ce que c'est ? J. ORMEZZANO : La petite souris.

RIVAIN AFRICAINE (l'), n° 22. — Notre but. — M. KIBAN'KUMU : Les écrivains zaïrois s'en vont en guerre. — DIA : Disparition de « l'Afrique Nouvelle ». — Dix auteurs sélectionnés par l'O.R.T.F.

UCATION (L'), n° 158, 14 déc. 1972. — H. ROMIAN : La linguistique et l'instituteur. — L'enseignement du français à l'école élémentaire. — La poésie à l'école. — Document : Les Universités francophones. — N° 159, 4 janv. 1973. — G. BEL-BENOIT : Problématique de l'enseignement ou problématique de l'éducation. — N° 160, 11 janv. 1973. — La linguistique et l'instituteur. — La fin de la Science ? Entretien avec Yves Legrand. — N° 161, 18 janv. 1973. — J. HASSENFORDER et G. PATTE : Apprendre la lecture.

PRIT, n° 12, déc. 1972. — L'Europe après la guerre froide : P. HASSNER : L'Europe de l'Est vue de loin. — D. KESELJEVIC : La Yougoslavie. — Que peut faire l'Europe de l'Ouest ? — A. PUSKAS : La Tierce Europe. — La mort d'Oedipe et l'anti-psychoanalyse : J. FURTOS et R. ROUSSILLON : « L'Anti-Oedipe ». — J. DONZELOT : Une anti-sociologie. — J. M. DOMNACH : Oedipe à l'usine. — R. CASTEL : Psychoanalyse et contrôle social. — J. HOCHMANN et A. ANDRE : Sur le « familialisme ». — Numéro spécial : La corruption : Philosophie — cas concrets — Service public et intérêts privés — La corruption des profondeurs, l'exploitation du public — La politique.

ROPE, janv. 1973. — N° spécial : Rencontres avec Paul Eluard. — Colloque de Nice (19-21 mai 1972).

MANISME, n° 92-93, 1972. — Numéro spécial : La Franc-Maçonnerie. — Le Convent du Grand Orient de France. — Histoire maçonnique. — Questions philosophiques. — Problèmes de notre temps. — Actualités et traditions maçonniques.

ORMATIONS ET DOCUMENTS, n° 326, janv. 1973. — Echec à la drogue.

- JEUNES ET DEVELOPPEMENT, n° 25, oct.-nov. 1972. — Des oiseaux à détruire milliers. — L'Afrique et sa population. — Engrais, pesticides, herbicides.
- LOISIRS JEUNES, n° 845, 26 déc. 1972. — J. SERIGNAN : A propos du film « Le Poucet. — N° 847, 9 janv. 1973. — A. BUSTARRET : « Que l'enfant trouve sa place... ».
- MERKUR, n° 296, déc. 1972. — W. LEONHARD : Wie russisch ist die UdSSR ? Probleme der sowjetischen Nationalitätenpolitik. — R. SCHMID : Versuch über George Orwell. — J. KRAFT : Informieren oder verkaufen ? Zur Rolle der Werbung in den Medien.
- NEF (La), n° 50, janv.-mars 1973. — Numéro spécial : La famille, pour quoi faire ? Les relations parents-enfants. — 14 articles, parmi lesquels : S. LEBOVICI : La culpabilité des parents. — A. CLANCIER et R. JACCARD : Les parents face à la psychanalyse. — F. PANOFF-ELIET : La mère est-elle indispensable ? — R. DUKKINE : J'ai même rencontré des familles heureuses. — J. MOURARD : Les enfants adoptés. — M. COTTA : Les jeunes consommateurs.
- NOUVELLE CRITIQUE (La), n° 60, janv. 1973. — G. POLITZER : Portée et limites du rassemblement populaire de 1936. — Nouveau roman ; un entretien de Jean Thibaut et Jean Ricardou.
- POPULATION, 27^e année, n° 6, nov.-déc. 1972. — R. P. MOLS : Où en est la population belge ? — V. BODROVA : La politique démographique dans les républiques populaires d'Europe. — T. LOCOH : L'entrée en maison de retraite. Etude auprès d'établissements de la région parisienne.
- POPULATION ET SOCIETES, n° 53, déc. 1972. — P. LONGONE : Les mirages de l'exponentiel. (Population et ressources). — N° 54, janv. 1973. — 52 millions d'habitants.
- PREUVES, janv. 1973. — L. DE VAUELLES : Pour une pratique chrétienne de la politique.
- QUESTIONS ACTUELLES DU SOCIALISME, (Yougoslavie), n° 108, août-déc. 1972. — E. KARDELJ : Les contradictions de la propriété sociale dans la pratique socialiste contemporaine.
- RECHERCHE (La), n° 30, janv. 1973. — Dossiers : G. ROSSI : La science des pauvres. — (Pour le Tiers Monde, la science est-elle une nécessité ou un luxe ? Un frein ou un frein ?). — M. M. LAMOTTE et J. BEAUGRAND : L'orientation des sexes. — J. LEQUEUX : L'astronomie infra-rouge. — J. DECONCHY : Systèmes de croyances et comportements orthodoxes. — J. BRACHET : Embryologie moléculaire et différenciation cellulaire.
- REVUE FRANÇAISE DE SCIENCE POLITIQUE, v. 22, n° 6, déc. 1972. — Numéro spécial : les conflits pétroliers : 1970-71.
- REVUE FRANÇAISE DE SOCIOLOGIE, XIII, n° 4, oct.-déc. 1972. — A. KRIEGLER : bon usage de la crise. — J. MILET : Gabriel Tarde et la psychologie sociale. — M. KESSELMAN : Systèmes de pouvoir et cultures politiques au sein des partis politiques français (Le P.S. et l'U.D.R.). — J. NGUYEN VAN PHONG : Essai de construction et d'utilisation d'un modèle de conversion religieuse suivant l'exemple constantinien. — P. GRESLE : Une sociologie du commerce.
- REVUE INTERNATIONALE DES SCIENCES SOCIALES, vol. XXIV (1972), n° 4. Numéro spécial : Ethique et institutionnalisation dans les sciences sociales. — W. BECKERMAN : Les ressources humaines et le développement économique : quelques problèmes de mesure. — H. STEINBERG : Le livre et le lecteur comme objets de recherche en Europe et aux Etats-Unis.
- REVUE TIERS-MONDE, Tome XIII, n° 52, oct.-déc. 1972. — Numéro spécial : le capitalisme périphérique, étude présentée par Moïse IKONICOFF avec la collaboration de : C. FURTADO, S. AMIN, Y. GOUSSAULT, P. GOULENE.
- SANTE MENTALE. N° 4, 1972. — N° spécial : Jeunesse Contestataire et Santé mentale. — Articles de : M. FURET, prof. LAZURE et prof. KLINEBERG.

IPS MODERNES (Les), n° 317, 29^e année, déc. 1972. — S. SONTAG : Réflexions sur la libération des femmes. — A. MUNSTER : Le Chili entre l'unité populaire et l'affrontement des classes. — J. C. GIRARDIN : En marge de « l'affaire Hurst ». — Groupe d'analyse institutionnelle : Les analyseurs arrivent.

BANISME, n° 133, 1972. — Ch. DELFANTE : Eléments pour une meilleure connaissance de l'environnement visuel. — Ch. DELFANTE et J. MEYER : Comment peut-on contrôler la création du paysage urbain. — A. BILLOÏ : Coup d'œil sur l'enseignement de l'urbanisme en France. — P. BOURGUET : Organisation de la formation de l'urbaniste.

ouvelles du Centre de Documentation de Strasbourg,
rue Sainte-Barbe — Tél. (588) 32.67.02.

— Documents reçus au Centre — Janvier 1973.

De l'Association Générale des Familles du Bas-Rhin : La Pornographie — 14 février 1972.

Du Centre Protestant d'Etudes et de Documentation, 8 Villa du Parc Montsouris, Paris 14^e : Supplément du Bulletin de janvier 1972 : La Communication, signe de vie de l'Eglise — Compte rendu de la journée d'étude organisée le 18 mai 1971 par le Département d'Information de la Fédération Protestante de France à Paris-Montsouris. Notes et rédaction de M. L. FABRE et F. REYMOND.

Du Service Presse-Radio-Télévision des Eglises Protestantes d'Alsace et de Lorraine, Strasbourg : le texte des émissions des 3.12.1972 : « Le Seigneur de la danse » par G. HEINZ ; 10.12.1972 : troisième volet d'un trypique, par A. HETZEL.

De la Sous-Commission « Enfance » et le service « Enfance » du C.N.E.R. — Dossier « Contenu de la foi » — A. FERNET : Comment concevoir la révélation ? — G. DUPERRAY : Le contenu de la catéchèse, vrai ou faux problème ? — P. PRILET : Est-ce que vous leur donnez bien tout ?

— REVUES.

Les revues précédées d'une astérisque sont reçues par les deux Centres. Pour analyse, se reporter à la rubrique : « A travers les revues ».

IBLE (La) ET SON MESSAGE — N° 69, janvier 1973.

IBLE ET TERRE SAINTE — N° 146, décembre 1972.

SSOLE (La) — N° 102,, décembre 1972 : J. ALEXANDER : La Bible et la conquête de l'espace ; R. CHAVE : La vie et le témoignage de D. BONHOEFFER ; Renouveau charismatique aux Etats-Unis.

AHIERS EVANGILE — Revue trimestrielle publiée aux Editions du Cerf, sous la direction de : Service Biblique Evangile et Vie. — J. DELORME : Lecture de l'Evangile selon St. Marc.

ATECHESE N° 50 — Fêtes de la foi, janvier 1973.

OURRIER (Le) DE L'UNESCO, janvier 1973.

S LA LUMIERE — N° 58, janvier 1973 ; J. PUVO : En prière ; Fr. DESTANG : Des gestes simples et vrais ; F. DESGRANDCHAMPS, J. L. DUCAMP : Fête, célébration — Bonne Année ! Sœur Madeleine de la Croix : Faut-il prier en faisant des gestes ? C. CALLENS : Des gestes pour les tout petits.

TOILE (L') DU MATIN — Pro Hispana — N° 187, octobre à décembre 1972.

OI-EDUCATION — N° 101, octobre à décembre 1972.

RIPOUNET — Revue pour enfants — N° 50, 13 au 19.12.72 ; N° 51, 20 au 26.12.72 ; N° 52, 27.12.72 au 2.1.1973 ; N° 1, 3 au 9.1.73 ; N° 2, 10 au 16.1.73 ; N° 3, 17 au 23.1.73.

FORMATIONS CATHOLIQUES INTERNATIONALES — N° 423,, 1^{er} janvier 1973.

* JEUNES FEMMES — N° 129-130 ; novembre-décembre 1972.

* JOURNAL DE LA VIE (Aujourd'hui la Bible) N° 113, 12 nov. 72 : Daniel 10 à 14 : 114, 19 nov. 72 : Marc 1 à 8 ; N° 115, 26 nov. 72 : Marc 9 à 16 ; N° 116, décembre 72 : Luc 1 à 7 ; N° 117, décembre 1972 : Luc 8 à 14 ; N° 118, décembre 1972 : Luc 15 à 24.

* JOURNAL DES ECOLES DU DIMANCHE — N° 2, janvier-mars 1973.

POMME D'API — Revue pour enfants avec supplément pour parents — mensuel
Ed. Pomme d'Api, Paris — N° 82, 15.12.1972 ; N° 83, 15.1.1973.

RECHERCHES CATECHETIQUES ET PASTORALES — revue trimestrielle réalisée par le secrétariat Catholique de l'Enfance et de la Jeunesse inadaptée, le Service Pédagogie Catéchétique spécialisée du Centre National de l'Enseignement Religieux, l'Aumônerie Nationale des Centres de Jeunes inadaptés — N° 12 — trim. 72.

VERITE ET VIE — trimestriel — N° 97, janvier à mars 1973 : Ch. DUQUOC : Nouveau regard sur le Christ ; A. BRIEN : De l'anthropologie en catéchèse ; G. DUPERRAY : Le mouvement catéchétique ; N. LEGAUT : Croire aujourd'hui.

* VIE (La) CATHOLIQUE — N° 1427, 13 au 19 décembre 72 ; N° 1428, 20 au 26.12.72 ; N° 1429, 27.12.72 au 2.1.1973 ; N° 1430, du 3 au 9 janv. 73 ; N° 1431, du 10 au 16.1.1973.

III. — Livres reçus ou acquis en Janvier 1973.

BONHOEFFER (D.) : Si je n'ai pas l'amour... Textes rassemblés en bréviaire — Labor et Fides, 1972.

HERKENRATH (L. L.) : Politik, Theologie und Erziehung — Pädagogische Forschungen — Veröffentlichungen des Comenius-Instituts — Quelle et Meyer, Heidelberg, 1972.

MERAD (A.), ABECASSIS (A.), PEZERIL (D.) : N'avons-nous pas le même Père ? — Chalet, 1972.

PILET (Paul) TOULEMONDE (S.) : Poèmes et prières (pour les 11 à 15 ans et les adultes), Mame-Fayard, 1972.

POUTS (J.), SERIEL (J.) : Veillées familiales auprès d'un défunt, Chalet, 1972.

STOCK (M.) : Pädagogische Freiheit und politischer Auftrag der Schule — Pädagogische Forschungen — Veröffentlichungen des Comenius-Instituts — Quelle et Meyer — Heidelberg, 1971.

Documents reçus au C.P.E.D. en Janvier 1973.

— De Mme M. BENIGNUS, Paris : *Trois cahiers de la série « Sciences Humaines »* n° 1, 2, 3 et 4, 1971 édités par les éditions de l'office de la recherche scientifique et technique outre-mer, avec entre autres, au sommaire : « Du mariage en Afrique occidentale », « l'école et les sociétés traditionnelles au Cameroun septentrional » ; « la dynamique des principales populations du Nord-Cameroun ».

— Du pasteur H. BRUSTON, Paris : *Cinq cahiers de la revue « Parole et Mission »* n° 49 : « Malaises autour de la confession de foi », n° 54 : « La Parole, partagée par les laïcs » ; n° 55 : « Croire aussi en l'homme » ; n° 56 : « Questions posées à la Bible » ; n° 57 : « Faisons le point ». Et un numéro de la revue « Le supplément » de septembre 1971 sur « les Communautés nouvelles ».

— Du pasteur P. CHRETIEN, Paris : une brochure éditée par la Commission Nationale d'Enseignement religieux : « La catéchèse aujourd'hui », enquête auprès des pasteurs de l'Eglise Réformée de France, et auprès de certains laïcs engagés dans l'action catéchétique, sur les motivations et la finalité de leur catéchèse.

De M. A. JACQUES, Massy : *une lettre du Brésil* relatant les tortures endurées par les paysans de la vallée du Pindare du fait de la Police Fédérale du gouvernement brésilien.

Du pasteur Ch. FEURICH, Paris : *Le compte rendu du Colloque Œcuménique et International* organisé du 27 octobre au 2 novembre 1972, par la Mission Populaire, sur le thème : « La libération des Hommes des Aliénations résultant du Développement et du sous-développement Economique et Social ».

Du pasteur E. JUNG, Strasbourg : *le compte rendu des 12 conférences* des Eglises du Rhin, (Allemagne, France, Hollande, Suisse) faites en mai 1972 au Liebfrauenberg.

Du Professeur R. MEHL, Strasbourg : *La « Bibliographie des Sciences Théologiques »* publiée par J. G. Heintz. « Cet ouvrage se présente comme un manuel de références bibliographiques, relatives aux principales disciplines théologiques... Pour chaque discipline, une brève introduction en situe la configuration et les perspectives de recherche actuelles, tandis que la Préface d'E. Jacob présente un panorama des sciences théologiques et, plus généralement, sa situation dans le cadre des sciences humaines à l'heure présente. »

Du pasteur G. RICHARD-MOLARD et des Editions FAYARD, Paris : sous le titre *Chrétiens face aux pouvoirs et à la justice sociale*, la réédition de deux documents « Eglise et Pouvoirs » proposé par la Fédération Protestante de France, et « les milieux indépendants et la justice dans le monde », publié par l'Action catholique pour les milieux indépendants. Accompagnés respectivement d'une présentation de G. Richard-Molard et d'un commentaire de G. Marc, ces textes se proposent à la réflexion de tous les chrétiens dans un véritable esprit d'œcuménisme.

De M. SALTET, Paris : *la liste mensuelle des ouvrages* entrés à la Bibliothèque de la Fondation Nationale des Sciences Politiques, octobre 1972, n° 253.

De M. VAN AELBROUCK, Bruxelles : *le n° 3, septembre 1972, des Cahiers JEB* avec au sommaire : le compte rendu de la « White House Conference on Children » qui s'est tenue à Washington en 1970, et le document du Conseil de l'Europe : « Fondements d'une politique éducative intégrée ».

De l'Académie Evangélique, Tutzing : *le programme des sessions* du 1^{er} semestre 1973.

De l'Action Evangélique pour l'Eglise du silence, Courbevoie ; *le n° 17, 1973 du Bulletin* du même nom.

Des Amis de la Radio Télévision Protestante, Paris : *les nouvelles* n° 48 de janvier 1973 avec le texte de l'émission du 17 décembre 1973 de Présence Protestante sur la prière.

Du Centre de Rencontres, Montpellier ; *le n° 2 de « Cardian »* bulletin relatant les activités du Centre.

Du Centre de Storckensohn, Mulhouse : *le programme des conférences-débat* et des sessions de janvier à juin 1973.

De la Cimade, Paris : *un appel à la solidarité* pour l'ouverture d'un fonds d'aide à la reconstruction en Indochine. Prière d'adresser les dons à la Cimade C.C.P. 4088 87 avec la mention « Indochine ».

Du C.P.C.V., Paris : *le calendrier 73* des week-ends de la région parisienne.

Du Département d'Evangélisation, Asbury Theological Seminary, Wilmore, Kentucky : *cinq brochures* en anglais : « The Master Plan of Evangelism », « Written in blood », « Dry Bones can live again », « The spirit and the word », « One divine moment ».

De l'église évangélique baptiste, Paris : *le n° 1-1973 du Journal « Croire et Servir - Radio-Evangélique »*.

De l'Eglise évangélique baptiste de la Martinique, Fort de France : *le n° 24* de février 1970 du journal « La Voix Evangélique », et deux articles : « Si l'église catholique l'avait voulu » et « l'Evangile répond aux contradictions religieuses de notre temps ».

Des Eglises évangéliques mennonites de France, Montbéliard : *le n° 2, février 1973 de la revue « Christ seul »*, sur le thème : « 125 années de collaboration dans la Mission Mennonite 1847-1972 ».

- De la Fédération Protestante de France, Paris : *les textes des méditations radio diffusées* en décembre 1972 par les pasteurs Simon et Maury.
- De la Fédération Universelle des Etudiants Chrétiens, Genève : le n° 2, 1972 : la revue *WSCF Books* sur le thème « Un regard neuf sur le christianisme Afrique ».
- De Film et Vie, Paris : *la liste des stages* organisés par le Centre de formation d'animateurs pour le 1^{er} trimestre 1973.
- De l'Institut sur l'Eglise dans la Société industrielle et Urbaine, Chicago : *Quelques brèves descriptions* de programmes de formations à travers le monde.
- De la Ligue pour la lecture de la Bible, Lausanne : *deux brochures*, dans la collection « A la découverte de la Bible » ; « Comment lire la Bible » par Albin Kuen, et « L'épître aux Ephésiens » de Frank Horton.
- Du Groupe d'Information Madagascar-Océan Indien, Paris : le n° 11 du *Bulletin GIMOI*.
- Du Messenger Biblique, Marseille : le n° 118, nov.-déc. 1972 du *Bulletin* du même nom.
- Du Mouvement Chretien pour la Paix, Paris : *les stages de formation à Pâques* dans la région parisienne, Lyon, Dijon, et Trignance (Var).
- Du Service Presse-Radio-Télévision des Eglises d'Alsace et de Lorraine, Strasbourg : les textes de G. Heintz : « *Le Seigneur de la Danse* » du 3.12.72 ; Anne Hetzel : « *Troisième volet d'un triptyque* » du 10.12.72 ; de Michel Mathieu : « *Des prisons et des hommes* » un entretien avec Tania Metzel, du 17.12.72 ; Anne Hetzel : « *A ton image Seigneur* », du 7.1.73.
- Du Centre Parisien de Documentation œcuménique, Paris : les numéros de janvier et février 1973 du *Bulletin Œcuménisme Informations*, avec pour chaque mois, le calendrier des rencontres œcuméniques dans la région parisienne.
- De la diffusion de la pensée française, Chiré en Montreuil : le n° 38 de novembre 1972 du *Bulletin* littéraire, contrerévolutionnaire « Lecture et Tradition ».
- De l'Union des Petites Familles, Paris : le *Bulletin* « *Petites Familles* » pour l'enfance délaissée, 4^e trimestre 1972.
- De l'Alliance d'Abraham, Liège : le n° de Noël 1972 de la révolution par l'Exode le n° 1, janv.-fév. 1973 de Immanuel et le n° 1 déc. 1972 de « Révolution jusqu'à la victoire ».
- De l'Autre Grèce, Paris ; le n° 9, déc.-janv. 1973 de la revue du même nom avec au sommaire : « les armateurs », « étudiants en lutte », et « poésie 72 ».
- De la Bibliothèque juive contemporaine, Paris : *plusieurs brochures* relatant le procès des Juifs en Union Soviétique.
- De la Bibliothèque Nationale, Paris : *la liste de Bibliothèques spécialisées* Paris et de la région parisienne, sélectionnées par mots matière.
- Du Bureau hongrois de Presse et de documentation, Paris : un n° spécial : « *L'Activité des Eglises en Hongrie* ».
- De Communauté-Autogestion, Paris : un n° spécial du journal du même nom, organe bimestriel des Communautés de travail.
- Du Conseil français des mouvements de jeunesse, Paris : le n° 38-39 du *Bulletin Exprès*.
- De Demain le Monde, Bruxelles : le n° 9 du journal du même nom, « journal de la compréhension internationale et du développement ».
- De France Expansion, Paris : le premier n° de Francophonie-Edition, « instrument de travail couvrant tous les aspects de l'édition de langue française, sur tous les supports, dans tous les domaines, dans tous les pays ».
- De l'Imprimerie Nationale, service des relations publiques, Paris : « *Le livre français* », un bilan du livre français établi sous la direction de MM. Julien Cain, Robert Escarpit, Henri-Jean Martin, à l'occasion de l'Année Internationale du Livre. Dans l'introduction R. Escarpit souhaite constituer un Conseil National du Livre où puissent se concerter les autorités responsables, les professionnels de la production et de la distribution, les écrivains, et les usagers du Livre. On trouvera dans cet ouvrage quantité d'informations ; signalons simplement l'évolution vers le livre-marchandise ; en corollaire, l'auteur de grand

tirages qui écrit en fonction des besoins d'un marché ; en ce qui concerne la diffusion, notons la diminution du rôle des libraires (qui ne vendent plus qu'à peine 40 % de la production) et le développement de la vente par correspondance, notamment par la formule des « livres-club ». Ouvrage dont la lecture est à recommander.

Du Laboratoire coopératif d'analyses et de recherches, Gennevilliers : le n° 83 du *Bulletin d'Information*. Ce laboratoire coopératif est au service exclusif des consommateurs. Par ses travaux scientifiques en liaison avec les organismes officiels de recherche, par ses analyses comparatives de produits, par le dépouillement de nombreux périodiques français et étrangers, il s'est donné pour tâche d'informer les consommateurs, de les conseiller et de les protéger. Le C.P.E.D. serait heureux que l'un de ses lecteurs puisse « suivre » la question de l'action des consommateurs et l'en informer régulièrement.

De la Ligue française d'hygiène mentale, Paris ; le n° 4 de la revue *Santé Mentale*, rendant compte du Colloque organisé en juin 1971 par la Fédération Mondiale pour la Santé Mentale sur le thème « Jeunesse contestataire et Santé mentale ».

Du Messenger, Epinay-sur-Orge : le n° 68 du *Bulletin du même nom*, Bulletin d'informations du Diocèse de l'Europe Occidentale de l'Eglise Orthodoxe Russe hors-Frontières.

De la Ligue des Etats Arabes, Paris : les numéros 89, 90, et 91 de *Actualités Arabes*.

Du Mouvement de Libération National de la Palestine, Paris : le n° 22 de *Fath-Information* sur le thème « Révolution Palestinienne » An IX.

Du Centre d'Information des Nations Unies, Paris : deux brochures : « l'Apartheid et les Métais en Afrique du Sud » et « Conditions inhumaines dans les mines d'or en Afrique du Sud ».

De la Voix du Désert, Nantes : le n° 5 du *Bulletin* du même nom, organe de Diffusion et d'Application des meilleures méthodes de lutte contre les Toxicomanies.

Pres reçus ou acquis au C.P.E.D. en Janvier 1973.

OU (S.) : Immigrés dans l'autre Amérique, Plon, 1972.

OSTINI (J. M.) HUGUES (M.) : Les effets de la publicité dans la presse et à la télévision, Laffont, 1972.

ADJI (Victor) : L'équilibre, Clé, 1972.

EXANDRE (Ph.) : Exécution d'un homme politique, Grasset, 1972.

LAIN (P.) : Hallucinogènes et société, Payot, 1973.

LMEN (D. Von) : L'Evangile de Jésus-Christ, Clé, 1972.

ADO (J.) : Dona Flor et ses deux maris, Stock, 1972.

SEMBLEES DU SEIGNEUR — 1^{er} dimanche de Carême, Cerf, 1972.

» 8^e dimanche ordinaire, Cerf, 1972.

» 9^e dimanche ordinaire, Cerf, 1972.

ECHLER (J.) : Les phénomènes révolutionnaires, P.U.F., 1970.

LANDIER (G.) : Sens et puissance, P.U.F., 1971.

OOM (A.) : L'école de la prière, Seuil, 1972.

NNARD (P. E.) : le second Isaïe, Gabalda et Cie, 1972.

NNET (G.) : Le Seigneur est présent, Mame, 1972.

UDJEDRA (R.) : Journal palestinien, Hachette, 1972.

YERS (R.) ORILL (R.) : Ronald Laing et l'antipsychiatrie, Payot, 1973.

ITANNICA, BOOK OF THE YEAR 1972 : Events of 1971, Benton, 1972.

- CAILLOIS (R.) HUYGHE (R.) : Discours de réception de Roger Caillois à l'Académie Française, *Gallimard*, 1972.
- CAYROL (J.) : Histoire de la mer, *Seuil*, 1973.
- CAZALIS (A. M.) : La décennie, *Fayard*, 1972.
- CHABROL (J. P.) : Le Crève-Cévenne, *Plon*, 1972.
- CHAUFFIN (Y.) : Les amours difficiles, *Plon*, 1972.
- CHEVALLIER (P.) GROSPIERRE (B.) MAILLET (J.) : L'Enseignement français de la Révolution à nos jours, *Mouton*, 1968.
- CLOSETS (F. de) : En danger de progrès, *Denoël*, 1972.
- CORNU (M.) : Kierkegaard et la communication de l'existence, *L'âge de l'homme*, 1972.
- COSTES (A.) : Albert Camus ou la parole manquante, *Payot*, 1973.
- DANIELOU (J.) : Pourquoi l'Eglise ? *Fayard*, 1972.
- DESTANG (F.) : Les chemins du Royaume, *Fleurbaey*, 1972.
- DURIEZ (M. D.) : Il ne veut pas manger, *Gamma*, 1972.
- EIBL-EIBESFELDT : Contre l'agression, *Stock*, 1972.
- ELLUL (J.) : Contre les violents, *Centurion*, 1972.
- EVDOUKIMOV (P.) : L'amour fou de Dieu, *Seuil*, 1973.
- FERNANDEZ (D.) : L'arbre jusqu'aux racines, *Grasset*, 1972.
- GAGERN (F. von) : Partenaires pour la vie, *Casterman*, *Feuilles Familiales*, 1972.
- GAGNEBIN (L.) : Connaître Sartre, *Resma*, 1972.
- GERIN (E.) : Mères seules, *Gamma*, 1972.
- GIRARD (R.) : La violence et le sacré, *Grasset*, 1972.
- GIRETTE (J.) : Je cherche la justice... *France-Empire*, 1972.
- GROS (B.) : Les paradisiennes, *Laffont*, 1973.
- GUILLAUMIN (C.) : L'idéologie raciste, *Mouton*, 1972.
- HALLIER (J. E.) : La cause des peuples, *Seuil*, 1972.
- IBUSE (M.) : Pluie noire, *Gallimard*, 1972.
- JACQUEMONT (P.) JOSSUA (J. P.) QUELQUEJEU (B.) : Une foi exposée, *Cerf*, 1972.
- JANEWAY (E.) : La place des femmes dans un monde d'hommes, *Denoël-Gonthier*, 1972.
- JEAN (R.) : La ligne 12, *Seuil*, 1973.
- JEUNESSE ET REVOLUTION DANS LA CONSCIENCE JUIVE. Congrès Juif mondial, *P.U.F.*, 1972.
- JULIEN (C.) : Le suicide des démocraties, *Grasset*, 1972.
- JULLIEN (J.) : Les prêtres dans le combat politique, *Ed. Ouvrières*, 1972.
- KESSELMAN (M.) : Le consensus ambigu, *Cujas*, 1972.
- KIEFFER (R.) : Essais de méthodologie néo-testamentaire, *CWV Gleerup*, 1972.
- LAMOUR (C.) LAMBERTI (M. R.) : Les grandes manœuvres de l'opium, *Seuil*, 1972.
- LATTES (R.) : Pour une autre croissance, *Seuil*, 1972.
- LAURENTIN (R.) : Thérèse de Lisieux, *Beauchesne*, 1972.
- LEFRANC (G.) : Les gauches en France 1789-1972, *Payot*, 1973.
- LEIJON (A. G.) KARRE (M.) : La condition familiale en mutation, *Seghers*, 1972.
- LOMBARD (A.) : Le mouvement hippie aux Etats-Unis, *Casterman*, 1972.
- MAHLER (M.) : Psychose infantile, *Payot*, 1972.
- MANIFESTE DU PARTI SOCIALISTE UNIFIE : Contrôler aujourd'hui pour décider demain *Téma action*, 1973.
- MARC (G.) RICHARD-MOLARD (G.) : Chrétiens face aux pouvoirs et à la justice sociale, *Fayard*, 1972.
- Mc LUHAN (M.) : Pour comprendre les media, *Mame/Seuil*, 1972.

- RTINET (G.) : Le système Pompidou, *Seuil*, 1973.
- ENATA-RUBATTEL (C.) : La révolte des américaines, *Aubiers-Montaigne*, 1972.
- AD (M.) : Une éducation en Nouvelle-Guinée, *Payot*, 1973.
- MMI (A.) : Portrait du colonisé, *Payot*, 1973.
- TERRAND (F.) : La rose au poing, *Flammarion*, 1973.
- RRIS (D.) : Le couple nu, *Grasset*, 1972.
- ETHERES NOIRES D'ISRAEL : Présentation de Mony Elkaim, *Maspéro*, 1972.
- IMMER (T. et D.) : Vivre et aimer, *Centurion*, 1972.
- OBJET REFORMATEUR (Le) : Programme de gouvernement, *Laffont*, 1973.
- IN (El) HERZOG (Ph.) : Ce que coûte le capitalisme à la France, *Ed. Soc.*, 1973.
- IK (O.) : Don Juan et le double, *Payot*, 1973.
- HTA (R.) : La civilisation au carrefour, *Anthropos*, 1969.
- ENSTIEHL (J. M.) : L'Apocalypse d'Elie, *Geuthner*, 1972.
- UC (L. J. M.) : Au seuil d'un amour total, *Bloud et Gay*, 1972.
- us de la Ville (Le), Plusieurs auteurs, *Seuil*, 1972.
- CHER (J.) : Nietzsche. La question et le sens, *Aubier-Montaigne*, 1972.
- EODORAKIS (M.) : Culture et dimensions politiques, *Flammarion*, 1973.
- LON (G.) : Ravensbrück, *Seuil*, 1973.
- ERNEAUX (R.) : Kant, critique de la critique de la raison pure, *Aubier-Montaigne*, 1972.
- LLAUME (R.) : Entretiens sur la vie religieuse, *Cerf*, 1972.
- IGNER (K.) WAECK (R.) : Les déshérités de l'école, *Maspéro*, 1973.

Bulletin C.P.E.D.
8 villa Montsouris
75014 PARIS

Spécialités : —
—
—

NOM :

Prénoms :

Profession :

Adresse :

Tél. :

s'inscrit pour le dépouillement — d'ouvrages
— de revues

traitant de :

au rythme de : livre — périodique, par mois — trimestre — semestre — année

Convention entre la Fédération protestante de France et le C.P.E.D.

EXPOSÉ DES MOTIFS

La Fédération Protestante de France (F.P.F.) comporte dans son appareil interne un « Service d'Etudes et de Documentation ».

Ce service a pour objet la formation permanente de ses membres et le développement des échanges culturels au moyen de la fourniture de livres, de documentation et d'études sur les grands problèmes contemporains quels qu'ils soient.

Pour des raisons à la fois historiques et pratiques, une **association à but non lucratif**, le Centre Protestant d'Etudes et de Documentation (C.P.E.D.), fonctionnant sous le régime de la loi de 1901, en assure l'animation, la gestion et le fonctionnement. Ses statuts sont rédigés en plein accord avec la Fédération.

*
* *

Les rapports entre la F.P.F. et le C.P.E.D. sont régis par les dispositions suivantes :

Mandat

La F.P.F. donne par les présentes mandat au C.P.E.D. de gérer, animer, faire fonctionner son Service d'Etudes et de Documentation.

Ce mandat ne pourra prendre fin que pour des motifs jugés exceptionnels par le Conseil de la F.P.F., et moyennant préavis d'un an. Dans ce cas le C.P.E.D. ne pourra conserver son appellation.

Le C.P.E.D. rendra compte de sa gestion à la F.P.F., par des rapports, des procès-verbaux des séances du Comité, et par tous autres moyens nécessaires.

2) Eléments matériels servant à l'activité du Service

Ces moyens et notamment la bibliothèque, le mobilier, l'équipement du bureau, les fichiers, les listes et dossiers, appartiennent à la F.P.F. et sont mis à la disposition exclusive du C.P.E.D. pour toute la durée de son mandat.

La F.P.F. apporte à l'association C.P.E.D. une subvention suffisante pour assurer la bonne marche du service, compte tenu des ressources propres de l'association.

3) Autonomie administrative, financière et comptable

Le C.P.E.D. en tant qu'Association jouit d'une large autonomie en matière administrative, financière et comptable, dans le cadre de son mandat sur les ressources lui venant par subventions, cotisations, remboursements de prestations, etc.

Il rend compte toutefois de sa gestion financière à la F.P.F. et lui fournit ses comptes et son projet de budget une fois par an au moins. Son plan comptable est établi en accord avec la F.P.F.

Le C.P.E.D., personne morale, peut donc embaucher du personnel, se comporter comme employeur, tenir une comptabilité propre, avoir un compte courant postal et un compte courant bancaire à son nom, payer des impôts, acheter des livres, des documents, des études, fournir les prestations et documents nécessaires à son action et à son rayonnement. Il établit son règlement intérieur.

4) Les Statuts du C.P.E.D. prévoyant l'accord de la F.P.F. pour plusieurs phases de son fonctionnement administratif (nomination et renouvellement du Conseil, direction, etc...) ne peuvent être modifiés sur ces points sans l'agrément préalable de la F.P.F.

5) Tous les différends éventuels concernant l'application de la présente Convention seront tranchés par le Conseil de la F.P.F., le C.P.E.D. entendu.

6) La Fédération — en particulier par l'intermédiaire de son Secrétaire général — veille à ce que l'information émanant de ses différents services soit — dans la mesure où elle n'est pas confidentielle — effectivement transmise au Centre et que, le cas échéant, le Conseil de la Fédération, ses services et départements, fassent effectivement appel à la collaboration du C.P.E.D.

(Adopté par décision du Conseil de la Fédération
le 11 février 1973.)

CENTRE PROTESTANT D'ETUDES ET DE DOCUMENTATION

Siège social : 8 villa du Parc Montsouris, 75014 PARIS

Association déclarée par application de la loi du 1^{er} juillet 1901

STATUTS

Titre I. — BUTS ET COMPOSITION DE L'ASSOCIATION

Article 1 — L'Association dite « Centre Protestant d'Etudes et de Documentation », fondée en 1973, est créée pour assurer l'animation, la gestion et le fonctionnement du « Service d'études et de documentation de la Fédération Protestante de France », 47 rue de Clichy, Paris 9^e.

La durée de l'Association est illimitée, sauf à tenir compte des dispositions de l'article 14 ci-après.

Elle a son siège à Paris ; celui-ci peut être transféré à tout endroit par simple décision de son Conseil d'Administration.

Article 2 — Les **moyens matériels** du Service d'Etudes et de Documentation sont notamment les suivants :

- une bibliothèque avec possibilité de donner à consulter ou de prêter les livres, revues, documents disponibles ;
- des fiches d'analyse ;
- des listes bibliographiques ;
- un bulletin bibliographique ;
- des dossiers d'étude sur des sujets déterminés.

Les **objectifs** poursuivis sont d'offrir une analyse du monde actuel, des principaux problèmes qui s'y posent, des options ou solutions proposées,

pour qu'en particulier, les chrétiens puissent les examiner librement à la lumière de l'Évangile.

Dans cette perspective, les **membres actifs de l'Association**, chacun dans sa spécialité, contribuent à la collecte des documents pour le Centre à leur analyse, à leur classement, à leur diffusion.

Ils assurent une liaison avec tous organismes similaires, et plus généralement mettent en œuvre tous moyens propres à atteindre les buts de l'association.

Article 3 — L'association se compose de personnes physiques et morales, qui paient une cotisation. Elles peuvent être :

- soit **membres fondateurs** : Fédération Protestante de France, églises, mouvements ou organismes qui apportent à l'association leur caution morale, leur appui financier et leurs directives quant à l'orientation du Service d'Études et de Documentation ;
- soit **membres actifs**, animateurs et utilisateurs des productions de l'Association qui sont notamment les recenseurs de livres, les correspondants régionaux, ainsi que toute personne participant aux travaux du Centre.
- soit **membres associés**, qui utilisent les productions du Centre (abonnés au bulletin et abonnés à la bibliothèque).

Pour être membre actif de l'association, il faut être agréé par le Conseil d'Administration. La cotisation minimale à verser par chaque catégorie de membres est fixée chaque année par le Conseil d'Administration pour l'année suivante. La cotisation de la première année figure au règlement intérieur.

Article 4 — La qualité de membre actif se perd :

- 1 — par le décès
- 2 — par la démission
- 3 — par la radiation prononcée par le Conseil d'Administration pour le non-paiement de la cotisation ou pour motifs graves, le membre intéressé ayant été préalablement appelé à fournir des explications.

Titre II. — ADMINISTRATION ET FONCTIONNEMENT

Article 5 — L'association est administrée par un Conseil, composé de 18 membres, y compris le Président et le Secrétaire Général de la Fédération Protestante de France qui en font partie de droit. Deux tiers des membres sont des représentants de la F.P.F. et de divers organismes (article ci-dessus, membres fondateurs) et un tiers des membres sont des délégués élus par l'Assemblée Générale. Tous les membres du Conseil d'Administration doivent être agréés par la Fédération Protestante de France.

Les mandats des délégués élus par l'Assemblée Générale sont renouvelables à la fin d'une période de 3 ans.

Le Conseil choisit parmi ses membres un bureau composé d'un Président, d'un Vice-Président, d'un Secrétaire et d'un Trésorier et, s'il le juge utile, d'un ou plusieurs autres Vice-Présidents. Le bureau est nommé pour 3 ans. Si le renouvellement des membres du Conseil a pour effet de laisser des sièges vacants, le nouveau Conseil complète le bureau.

Un membre du Conseil peut se faire représenter par un autre membre du Conseil.

Article 6 — Le Conseil se réunit trois fois par an et chaque fois qu'il est convoqué par le Président ou sur la demande du quart de ses membres.

Pour la validité des délibérations, il est nécessaire que la moitié des membres du Conseil d'Administration soient présents ou représentés.

Il est tenu procès-verbal des séances. Les procès-verbaux sont signés par le Président ou le Vice-Président, et le Secrétaire ou un autre membre du Conseil. Les copies ou extraits à délivrer sont certifiés et signés par le Président du Conseil ou par deux administrateurs ; ainsi établis, ils sont valables à l'égard des tiers.

Article 7 — Les pouvoirs du Conseil sont l'orientation générale et l'administration de l'Association en fonction des délibérations de l'Assemblée Générale et dans le cadre des directives qu'il reçoit comme mandataire de la Fédération Protestante de France.

Article 8 — Le Conseil peut déléguer certains de ses pouvoirs d'administration à une ou plusieurs personnes, même prises en dehors du Conseil. Il ne peut déléguer l'ensemble de ceux-ci. En particulier, un directeur général de l'Association, désigné par son Conseil, et agréé par le Conseil de la Fédération, assure la gestion courante de l'Association.

Article 9 — Les recettes de l'Association se composent des cotisations de ses membres et de toutes autres ressources autorisées par les dispositions législatives en vigueur. Une comptabilité deniers et, s'il y a lieu, une comptabilité matière, sont tenues sous le contrôle du Conseil qui établit les comptes et le budget annuels.

Article 10 — Le Président du Conseil d'Administration est le Président de l'Association.

Article 11 — L'Assemblée Générale comprend les membres actifs de l'Association. Ceux-ci peuvent se faire représenter en cas d'empêchement par un autre membre actif de l'Association. Le Conseil d'Administration réunit cette Assemblée une fois par an, pour communication ou consultation. Les Assemblées générales ainsi convoquées émettent des vœux, examinent la gestion, les comptes et le budget annuels et élisent leurs délégués au Conseil d'Administration.

Nouvelles du Centre

Depuis le début de l'année, notre Centre a en quelque sorte atteint sa majorité en devenant Association (voir notre numéro de février 1973). Il a aussi été atteint bien douloureusement dans sa « vie privée » : Madame SIEGRIED, notre bibliothécaire du matin, nous a brusquement quittés à la fin janvier, et nous ne sommes pas encore habitués à ne plus la voir parmi nous. Nous avons donc dû reconstituer et réorganiser notre équipe, d'autant plus que, fin décembre, Madame BENIGNUS, chargée des relations avec les « recenseurs », s'envolait pour la Nouvelle-Calédonie.

Voici donc comment se répartissent les tâches entre nous : Madame PARENTIER est au secrétariat-comptabilité à plein temps, Madame STOUFF et Mademoiselle THOBOIS à la bibliothèque, l'une le matin, l'autre l'après-midi, Madame OLIVIER est au service abonnements-diffusion. Mesdames ALLIER et BONNET dépouillent les revues, Mesdames Mad. FABRE et SEVIN correspondent avec les « recenseurs », Mesdemoiselles S. BERNARD et Cl. JULLIEN s'occupent de la documentation et des dossiers, E. JULLIEN soigne les livres, Madame LESGUE range les fiches, et M.L. FABRE se charge de la fabrication matérielle du Bulletin et des diverses « relations avec l'extérieur ». Seuls les trois premiers de ces postes sont rétribués.

Malheureusement, la bibliothèque est devenue trop petite, non seulement pour les livres qui s'y compriment, mais pour toutes celles qui y travaillent... et les quelques lecteurs de la Bibliothèque qui essaient de lire. Cependant, malgré les apparences, nous ne faisons pas encore tout ce que nous voudrions.

Notre raison d'être, en effet, est de discerner ce qui nous semble intéressant dans la marée toujours montante des livres et des périodiques. Mais qui peut faire une telle sélection, et selon quels critères ?

(suite p. 186)

SOMMAIRE

TRAVERS LES LIVRES

— BIBLE - THÉOLOGIE	131
— ORTHODOXIE - SPIRITUALITÉ - MINISTÈRES	139
— PHILOSOPHIE - PSYCHANALYSE	150
— LE COUPLE ET L'ENFANT	156
— PROBLÈMES D'ENSEIGNEMENT ET ENSEIGNANTS	163

TRAVERS LES REVUES	174
--------------------------	-----

NOUVELLES DU CENTRE DE STRASBOURG	181
---	-----

DOCUMENTS REÇUS AU C.P.E.D. en février 1973	182
---	-----

LIVRES REÇUS OU ACQUIS en février 1973	184
--	-----

FEUILLES VERTES : le quatrième Evangile dans l'histoire (doc. E.R.B.)	
---	--

A travers les Livres.

Bible - Théologie

Théophane CHARY.

136

AGGÉE — ZACHARIE — MALACHIE.

Paris, Gabalda, coll. « Sources Bibliques », 1969, 277 pages. P. 47.

Chacun des livres prophétiques, étudié par Th. Chary, est présenté à l'aide d'une importante introduction : le livre est situé dans son contexte historique. Th. Chary tente également de situer le message dans un courant théologique antérieur, tout en soulignant l'originalité de chaque texte. Une vue générale de l'œuvre montre, en outre, que le travail des rédacteurs est également un travail créateur. Comme l'écrit Th. Chary, « le livre ancien n'est pas une pièce monolithique immuable, il est le bien de la communauté qui le médite et le complète à mesure que surgissent des besoins religieux nouveaux ».

Si le message prophétique du Proto-Zacharie, par exemple, est relativement simple et facile à formuler, le texte, dans son détail, n'en reste pas moins difficile à comprendre. Une analyse, souvent rapide, conduit Th. Chary à donner les conclusions de son exégèse, sans avoir pu en fournir tous les éléments. Ce commentaire, très dense, peut donc paraître parfois difficile à lire. Des notes très brèves, concernant la rédaction du texte, dans son état actuel, incitent le lecteur à approfondir sa recherche et à ne pas accepter d'emblée les conclusions de Th. Chary. Ainsi en est-il de la phrase qui synthétise la réflexion de Th. Chary au sujet de Za 1-8 : « Prophète d'envergure moyenne, Zacharie a pourtant été un bon guide de la communauté nouvelle partageant cette tâche avec Aggée et le 3^e Isaïe (Is. 56-66) p. 50. Quels sont les critères qui permettent à Th. Chary de dire que Zacharie a été un « bon guide » ? La critique rédactionnelle n'est pas aisée et il n'est pas facile de distinguer ce qui appartient en propre à Zacharie de ce qui a été ajouté par les rédacteurs ultérieurs.

Le commentaire de Th. Chary, par les nombreuses questions qu'il pose aux lecteurs, est un très bon outil de travail.

L. DAMBRINE.

ES PSAUMES (I). Traduction, notes et commentaires. Psalms 1 à 50.
Deuxième édition entièrement revue et mise à jour.

enève, Labor et Fides, 1972, 323 pages. P. 38.

Dix ans après, voici une nouvelle édition du grand commentaire des psaumes qu'André Lelièvre et Alphonse Maillot avaient entrepris dès le lendemain de la guerre, du fond de leurs paroisses ardéchoises. C'est presque l'œuvre d'une vie, et c'est l'œuvre d'une amitié. Chose rare dans la production littéraire contemporaine, et qui mérite d'être soulignée.

La première édition était dédiée à Edouard Dhorme, qui l'avait préfacée. Le maître n'étant plus là, les nouveaux dédicataires sont les « psalmistes », entendez par là les membres de l'équipe de la TOB chargés avec les auteurs de la traduction des Psalms. C'est un fait que la plus grande nouveauté de cette réédition réside dans la traduction elle-même, entièrement refaite, et d'une manière générale considérablement améliorée. Les trouvailles abondent, l'expression est plus libre tout en restant très précise. La comparaison avec la première mouture est passionnante, et justifierait à elle seule l'acquisition de ce volume. Le mot *kabôd*, par exemple, traduit couramment par « gloire », a été rendu par « foie » au Ps. 7 : 6 et s'étend maintenant à tout le « corps » ; au Ps. 16 : 9, c'était les « entrailles » : elles ont laissé la place à « l'âme » (qui fait ainsi un retour dans le vocabulaire des auteurs, mais au détriment de *néphesh* !), et au Ps. 30 : 13 elles sont désormais « en pleine forme » ! A côté de sages retours à la tradition (de *Chéôl* à « enfers », de *Selah* à « pause »), une innovation comme le Seigneur-Légions (pour *Sebaôt*) n'est peut-être pas très heureuse : on pense inévitablement à Marc 5 : 9...

Une autre amélioration considérable est celle des notes : elles sont plus complètes, plus précises et mises en page de façon plus claire. Il y a là une grande richesse pour l'exégèse, à peu près sans équivalent pour l'instant dans notre langue. Quant aux commentaires eux-mêmes, 16 sont restés inchangés, 10 ont été modifiés ou complétés, et 9 ont été profondément remaniés. Cette continuité entraîne parfois un certain décalage entre la traduction nouvelle et le commentaire ancien : celui-ci fait souvent référence à des termes ou des expressions qui ont disparu entre temps de la traduction (au Ps. 1 la Loi est devenue le Livre ; au Ps. 18, la corne du salut est devenue l'arme de la victoire ; etc.). D'une façon générale on peut noter une rétractation fréquente pour les découpages proposés dans la première édition (ainsi pour les Ps. 9 et 10, le Ps. 18, le Ps. 19, le Ps. 24) : l'unité littéraire est reconnue. Cette tendance va d'ailleurs de pair avec le respect accentué du texte massorétique, c'est bien ainsi.

Certaines exégèses ont été approfondies, comme celle du Ps. 14 où les auteurs, à la suite de Rachi, proposent de voir dans l'insensé (devenu entre autres un « imbécile ») le Babylonien. Comme celle du Ps. 50, où un excursus rattache étroitement à une fête de l'Alliance. Le commentaire s'en trouve enrichi d'une vingtaine de pages. Peut-être eût-il mieux valu supprimer certaines digressions homilétiques et envisager la réédition de l'ensemble en deux volumes au lieu de trois. Mais ne faisons pas la fine bouche, et jouissons en paix, avec les auteurs, de l'infinie richesse des Psalms.

Ph. de ROBERT.

LIRE SAINT JEAN.

Paris, Ed. du Cerf, 1972, coll. « Lire la Bible » n° 32, 160 pages. P. 17.

Quel est le propos fondamental de St Jean ? C'est à cette unique question que l'auteur veut répondre dans cette recherche menée pour une part avec un groupe de laïcs, et qui peut être suivie sans culture biblique particulière.

Prenant comme hypothèse de travail que l'évangile doit être considéré comme un tout cohérent et qu'il est inutile de faire intervenir des remaniements pour retrouver le plan primitif, A. L. s'attache à en analyser la *structure*. Pour cela il utilise un certain nombre de clés, soit d'ordre littéraire (inclusions et chiasmes), soit d'ordre thématique (en prenant comme critères la conclusion de 20/30-31). Il est ainsi amené à reconnaître, avec la majorité des critiques, la grande division du tournant des chap. 12-13, et aussi (ce qui est beaucoup moins admis) une autre coupure au moment où le groupe des Douze se distingue de la foule après la confession de Pierre (fin de chap. 6). On voit donc apparaître une structure en trois parties : chap. 1 à 7 à 12, et 13 à 20 (le chap. 21 et la section 7/53-8/11 sont écartés comme ne appartenant pas au texte primitif). Fait curieux, ces trois parties ont presque rigoureusement la même longueur, aucune d'elle ne s'écartant de plus de 0,5 % de la longueur totale (pp. 24-25). Chacune, aussi, est caractérisée par un mot-clé : le mot « vie » apparaît d'une manière dominante dans la première, le mot « mort » dans la deuxième, et le mot « amour » dans la troisième.

Ceci, pour l'auteur, révèle l'organisation et le *message* du texte : « L'évangile présente d'abord Jésus qui dévoile progressivement son message (1^{re} partie). Dans la lumière de sa révélation le monde apparaît pour ce qu'il est : ténèbre malveillante (2^e partie). Le conflit éclate, dont le croyant reconnaît l'issue triomphale (3^e partie) » (p. 142).

A. L. bâtit son livre sur ce canevas. Le dernier chapitre (pp. 141 sq) montre comment le message du IV^e évangile s'organise autour de ce que A. appelle sa « proposition fondamentale », ce que Jean a voulu dire : « celui qui croit a la vie ».

Cet ouvrage, qui ne veut être qu'une introduction à la lecture de St Jean, pourrait être facilement utilisé par un groupe d'études bibliques comme point de départ pour une recherche méthodique plus approfondie.

G. PLET.

LE MYSTÈRE DE L'AMOUR DIVIN DANS LA THÉOLOGIE JOHANNIQUE

Paris, Gabalda, coll. « Etudes bibliques », 1972, 293 pages. P. 91.

Contrairement à ce que ferait croire la collection savante dans laquelle il paraît, cet ouvrage n'est pas réservé aux spécialistes. A. Feillet y met de son œuvre ses dons d'exposition pour faire entrer le lecteur dans une partie de la recherche qu'il a entreprise depuis longtemps sur la doctrine johannique. Il le souligne dans son avant-propos : il s'agit essentiellement d'une *recherche*

en particulier parce que l'auteur, pour mieux rendre compte de la complexité de la conception johannique de l'agapè (IV^e évangile et 1^{re} Épître seulement), ait appelé à des textes de l'A.T. pratiquement jamais pris en considération dans ce contexte : à savoir les écrits de sagesse. C'est probablement ce qui provoquera le plus de discussions dans cette thèse. Mais c'est aussi ce qui permet à l'auteur de présenter d'une manière souvent bien renouvelée les textes johanniques si connus.

Il est difficile de résumer en quelques lignes un tel travail. Mais nous pouvons en indiquer la ligne générale. C'est celle d'une mise en valeur de l'agapè johannique. En effet celle-ci a trouvé des détracteurs, les uns s'en tenant à son caractère « métaphysique », d'autres à son « exclusivisme » : deux traits qui signifieraient un appauvrissement de la conception johannique par rapport à celle des synoptiques ou à celle de Paul. A. F. entend montrer l'inverse, tout en restant fidèle à la conception primitive, Jean l'a enrichie de manière considérable.

En effet la contemplation du mystère de l'Incarnation a conduit l'Apôtre à accorder une attention très spéciale à l'amour-communion, qui unit tout d'abord entre eux le Père et le Fils, et ensuite se reflète très réellement dans la vie des disciples » (p. 7). En d'autres termes, et pour le dire brièvement, c'est parce qu'elle est en quelque sorte introduite par l'Esprit Saint dans le circuit des relations trinitaires que la vie de l'Eglise peut et doit être une vie d'amour fraternel. Cette compréhension résulte pour une bonne part d'une analyse de textes où l'auteur utilise les écrits de sagesse pour faire apparaître leur résonance trinitaire, en vertu du principe : « Quand il s'agit de textes christologiques, un des indices les plus forts de leur portée trinitaire, c'est que Jésus y apparaît assimilé à la Sagesse même de Dieu » (p. 239).

Née d'une réflexion sur l'Incarnation, l'agapè johannique n'a rien d'une froide spéculation métaphysique. Cependant reste l'accusation d'exclusivisme apparemment justifiée par les textes qui semblent restreindre l'agapè au cercle des disciples. A. F. consacre à ce problème son troisième chapitre (qu'il considère lui-même comme le plus neuf dans son travail). Il tente d'y montrer, grâce au rattachement de la doctrine johannique au double langage de l'amitié et de l'alliance, et grâce aux écrits de sagesse, que l'universalisme de l'amour divin et la réponse de l'homme sont complémentaires. Il synthétise lui-même la réponse dans les lignes suivantes : « Jean n'a rien laissé perdre de la doctrine traditionnelle selon laquelle un amour divin gratuit est au point de départ de toute l'histoire du salut. Cependant, et c'est là ce qui fait son originalité, il s'intéresse beaucoup moins à ce point de départ qu'au point d'arrivée, c'est-à-dire au but ultime du plan divin qui est l'insertion des hommes dans la famille même de Dieu » (pp. 86 et 241).

Signalons enfin que l'on trouvera encore dans ce livre, à côté d'une foule de notations de détail intéressantes, une étude des points de contact de la conception johannique avec les Synoptiques et notamment Mt 11/25-30 (chap. IV), et un chapitre (V) sur la formule « Dieu est amour » dont A. F. recherche les préparations vétéro-testamentaires.

Bien des points de cette recherche offriront matière à discussion. On pourra se demander si le recours aux écrits de sagesse n'est quand même pas un peu trop systématique ? (mais seule l'exégèse de détail permet de répondre à cette question). On pourra aussi s'étonner, peut-être, de voir intervenir ici et là l'idée des « bonnes dispositions morales » nécessaires pour

accueillir la Vérité ou la Sagesse (cf. le § sur l'universalisme de l'amour divin et le problème de la prédestination, par ex.), etc... Il n'en reste pas moins que cet ouvrage, précisément par ce qu'il apporte de neuf, est d'une lecture stimulante.

G. PLET.

Jean LE MOYNE.

140-77

LES SADDUCÉENS.

Paris, Gabalda et Cie, coll. « Etudes Bibliques », 1972, 464 pages. P. 111.

Un vrai travail de Bénédictin ! L'auteur est un spécialiste de la littérature inter-testamentaire (traducteur aussi du « Jérusalem » de Jérémias) et veut nous procurer, dans cette thèse de doctorat, le maximum de données sûres pouvant nous renseigner sur ces Sadducéens, parents pauvres face aux pharisiens, si connus. Nous avons peu de renseignements facilement exploitables sur ce groupe : première démarche indispensable, une critique des sources, dont la plupart proviennent de leurs adversaires. Ensuite situer les Sadducéens par rapport aux Pharisiens, tels qu'ils sont, discernables dans la littérature rabbinique. Enfin tenter une synthèse, à partir des éléments historiques ainsi obtenus, et ainsi esquisser une physionomie du groupe sadducéen.

Au profane, l'ouvrage apparaît comme une somme exhaustive de données, presque comme un dictionnaire auquel on se réfère pour obtenir telle précision. Impossible ici de suivre pas à pas le développement de cette quête. L'examen critique des sources (1^{re} partie) couvre à lui seul 137 pages, citant tous les textes connus sur le sujet, depuis Josèphe jusqu'aux Pères de l'Eglise pour aboutir à une définition de vocabulaire : le terme « sadducéen » pose à lui seul une petite énigme (l'auteur opte pour la vocalisation sadduqi et rattache le mot à Sadoq, le prêtre du temps de David et de Salomon, bien que cette étymologie soit loin d'être sûre).

La 2^e partie (Divergences entre sadducéens et pharisiens) scrute les données rabbiniques pour dépasser leur style polémique et retrouver les pratiques réelles du groupe : absence de foi en la résurrection, usages liturgiques et rituels, droit, clergé, coutumes concernant les femmes.

« Qui sont les Sadducéens ? » est le titre de la 3^e partie (« tentative pour cerner leur mystère »). Ils constituaient, au 1^{er} siècle de notre ère, « un groupe pleinement inséré dans la vie juive », se distinguant nettement par ses traditions du groupe pharisien, mais nous ignorons quelle était l'organisation de ce groupe. Il n'y avait, semble-t-il, pratiquement pas de Sadducéens en dehors de Jérusalem. Ce n'était pas un groupe sacerdotal, mais un groupe de gens religieux, nationalistes, pratiquant leur exégèse propre de la Tora, et fournissant en général les grands prêtres et le haut clergé.

Les Sadducéens pratiquaient une lecture (nous dirions) « fondamentaliste » de l'Ecriture et s'en tenaient à l'idéal de l'Israël antique : la vie du peuple compte plus que celle des individus, et après la mort, tous les hommes continuent au shéol une existence diminuée, telles sont les deux opinions caractéristiques de ce groupe.

Dans un Appendice, est décrite l'attitude des Sadducéens vis-à-vis de Jésus et des premiers chrétiens. L'auteur considère les prêtres en chef, qui

étaient Sadducéens, comme « responsables de la mort de Jésus » tandis que nous ne savons rien de l'attitude des Pharisiens.

Cet ouvrage savant comporte bien entendu, plusieurs Index, qui en faciliteront l'usage (citations bibliques, noms et matières, répertoire des grands prêtres, et même un glossaire des termes usités dans le rabbinisme.

J. RIGAUD.

Henri STIERLIN.

141-73

LA VÉRITÉ SUR L'APOCALYPSE. Essai de reconstitution des textes originaux. Préface de G. Richard-Molard.

Paris, Buchet-Chastel, 1972, 341 pages. P. 41.

Ce travail, poursuivi sous le patronage d'O. Cullmann et en collaboration avec le P. Boismard, n'est pas un commentaire théologique de l'Apocalypse. Son propos est, en un sens, plus fondamental : tenter de reconstituer l'histoire du texte actuel, établir les textes de base qui pourraient donner lieu à de nouvelles recherches aussi bien au plan de l'interprétation qu'à celui de l'histoire du christianisme primitif.

La thèse, que l'auteur pense pouvoir présenter avec une « haute probabilité d'exactitude », est une reprise et un développement de celle que le P. Boismard avait exposée en 1949 (R. B. n° 4) : notre Apocalypse serait la refonte de deux apocalypses primitives. Pour H. Stierlin, c'est trois apocalypses synoptiques qu'un éditeur inconnu du début du II^e s. (l'auteur des Lettres aux Églises) auraient rassemblées. Ces textes originaux seraient dûs à un judéo-chrétien répétant, à l'intention des chrétiens de Rome, le même message en des circonstances différentes. La persécution de Néron, le martyre de Pierre et de Paul (H. S. adopte les vues de Carcopino), auraient été l'occasion de la 1^{re} Apocalypse, vers 70. Celle-ci a sans doute été précédée par l'« Apocalypse des deux témoins » (= Pierre et Paul). A ce premier écrit, particulièrement violent, aurait succédé une deuxième Apocalypse vraisemblablement écrite quelques années plus tard, après l'éruption du Vésuve en 79. Cette Apocalypse, plus riche que la première, forme l'esquisse de la troisième, composée entre 88 et 96 (Domitien), et particulièrement remarquable par son parallélisme avec Ezéchiel. De la première à la troisième l'auteur note une « progression vers un symbolisme de plus en plus irréel et abstrait correspondant à la diminution du souci des Églises pour leur survivance » (pp. 42-43). Ainsi se trouveraient résolus pour l'essentiel les principaux problèmes littéraires et historiques (impossibilité de faire un plan, incohérence des symboles ; double datation : Néron ou Domitien ?) posés par l'Apocalypse dans son état actuel.

Cette thèse, séduisante car elle peut conduire effectivement à une lecture renouvelée de ce livre biblique particulièrement obscur, sera probablement très discutée. Elle le mérite car l'auteur, qui n'est pas exégète de métier, a mené sa recherche avec une grande probité scientifique et une solide information. De plus, tout est fait pour que le lecteur non spécialiste puisse, sans trop de difficulté, suivre le cheminement de l'auteur. Après une première partie où H. S. présente ses conclusions et met en relief l'intérêt de l'Apocalypse pour notre temps, les textes reconstitués sont transcrits intégralement dans une traduction nouvelle. C'est alors que l'auteur donne son commentaire exégétique et critique où il présente ses arguments, qui portent surtout sur le caractère artificiel des rythmes septennaires, les triplets, les incompa-

tibilités symboliques. L'ouvrage se termine par le texte complet de l'Apocalypse dans son ordre habituel.

G. PLET.

Heinz-Dietrich WENDLAND.

142-

ETHIQUE DU NOUVEAU TESTAMENT.

Genève et Paris, Labor et Fides, coll. « Nouvelle Série Théologique » n° 2
1972, 162 pages. P. 34.

Cet ouvrage, dû à la plume d'un savant qui est à la fois spécialiste du N.T. et titulaire de la première chaire d'éthique sociale d'Allemagne, ne prétend pas fournir une vision d'ensemble de toute l'éthique du N.T. Il se présente lui-même comme une « introduction aux problèmes », à des « questions essentielles et à quelques types caractéristiques de l'éthique néotestamentaire qui ont une importance historique ».

Après avoir, dans une brève introduction méthodologique, défini l'éthique chrétienne des origines par rapport à l'éthique profane, il commence par l'exposé par l'étude des exigences morales de Jésus (chap. 1, pp. 15 à 45) : définit celles-ci essentiellement comme une éthique eschatologique liée à la proclamation du Règne de Dieu qui vient ; il souligne qu'il ne s'agit pas d'une éthique idéaliste, ni d'une morale de transition, mais de commandements donnés pour être obéis (on trouvera pp. 27 sq un utile tableau des différentes interprétations du Sermon sur la Montagne). En outre, et c'est une chose qui tient naturellement à cœur au professeur d'éthique sociale, W. met en relief la valeur sociale de la prédication de Jésus, contre l'interprétation individualiste protestante.

Les chapitres suivants sont en général plus brefs et tendent à montrer l'évolution de l'éthique dans les communautés qui devaient à la fois faire face au Judaïsme et à la Loi, et à la formidable pression du monde païen et de sa culture. Il s'agissait pour ces communautés de garder le commandement de Jésus tout en s'adaptant à des situations et à des questions toutes nouvelles. Ainsi dans la communauté primitive (chap. 3, pp. 47 à 62), où l'on trouve des solutions différentes selon que l'on prend comme sources ou Luc, ou Matthieu ou les textes qui permettent quelques déductions conjecturales sur les premières communautés hellénistiques (par ex. Antioche de Syrie). Un long chapitre (pp. 63 à 104) est consacré à Paul, non seulement le premier grand théologien de la chrétienté, mais aussi « le premier moraliste chrétien » en ce sens qu'il a établi un rapport étroit entre l'événement du salut et l'éthique (p. 63). En effet, pour Paul le salut en Christ est le fondement et le but de l'éthique. Tel est le point de vue d'où, tout en restant dans une large mesure tributaire des traditions de la communauté hellénistique, l'Apôtre réinterprète le commandement du Seigneur, dans une tension avec le nomisme * juif d'une part, avec le gnosticisme d'autre part. La motivation théologique de l'éthique reçoit chez lui de nouvelles formes (sacrement, pneumatologie). A partir de là W. examine comment Paul répond à un certain nombre de problèmes : celui des rapports de la Loi et de la liberté, celui de l'amour comme norme suprême de l'éthique, la position chrétienne devant les règles sociales du monde, etc. Les derniers chapitres considèrent brièvement les documents deutéro-pauliniens (éthique ecclésiastique du Corps de Christ), les Pastorales (éthique du christianisme « bourgeois »), I Pierre (Christ, modèle de l'amour et de la souf-

* de « nomos », loi.

rance), Jacques (la justice, pratique des bones œuvres), les écrits johanniques (l'amour fraternel), les lettres de l'Apocalypse (l'appel à la seconde conversion).

Ce tableau, brossé d'une manière magistrale en moins de 200 p. limpides et concises, révèle un extraordinaire éventail de solutions. En conclusion l'auteur met en évidence les constantes qui donnent son unité à l'éthique du L.T. : priorité du commandement d'aimer, distance critique prise à l'égard du monde, éthique de la communauté pour la communauté, lien étroit de l'eschatologie et de l'éthique. Mais cette unité ne fait pas de l'éthique néotestamentaire un système fermé : le Sermon sur la Montagne « est et reste l'éternelle inquiétude de toute l'éthique chrétienne » (p. 147).

Ce compte rendu trop sec ne peut donner qu'une faible idée de la richesse de cet ouvrage qui sait allier la science exégétique aux problèmes de la recherche éthique actuelle. Même si ceux-ci ne sont qu'évoqués (et ils le sont souvent) il y a là bien des voies ouvertes.

G. PLET.

C.-J. ARMBRUSTER.

143-73

LA VISION DE PAUL TILlich.

Paris, Aubier-Montaigne, coll. « Théologie » n° 80, 1971, 315 pages. P. 37.

C.-J. Armbruster est un théologien catholique américain. Il étudie ici avec sympathie, mais aussi avec une vigilance critique, la manière dont le théologien protestant a essayé de résoudre le grand problème des rapports de la religion et de la culture. Pour C.-J. A. « la vision de P. Tillich » s'exprime dans cette formule : « Le Christ, profondeur de la culture ». Tout l'ouvrage a pour but de montrer que cette vision, ample et originale, comporte trois éléments qui sont les trois thèmes majeurs de la théologie tillichienne : le Christ comme Nouvel Etre, la profondeur et le souci ultime, la culture comme créativité spirituelle de l'homme.

Dans une première partie, « *Religion et culture : la structure* » (pp. 21 à 27) l'auteur met en évidence que la solution donnée par P. T. au problème religion-culture tient essentiellement dans la notion de théonomie. D'une part la religion est comprise comme la dimension de la profondeur dans l'ensemble des fonctions de l'esprit humain (p. 86). D'autre part la culture théonome est définie comme la créativité spirituelle déterminée par l'expression directe et intentionnelle d'un souci ultime (p. 117). Ainsi s'établit le principe de la synthèse tillichienne : « la religion est la substance de la culture et la culture est la forme de la religion » (passim).

Mais quel est le contenu théologique de la notion de théonomie ? La seconde partie : « *Religion et culture : le contenu* » (pp. 131 à 273) répond à cette question par une analyse minutieuse de la Théologie Systématique, dont elle suit les grandes divisions. Nous ne pouvons noter que quelques traits. Par ex. C.-J. A. souligne l'influence déterminante de l'antipathie de P. T. pour le supranaturalisme dans sa doctrine de Dieu. Il repère le nœud de la christologie de P. T., à savoir que « le christ » ou « l'Etre nouveau » signifie qu'en Jésus l'humanité essentielle a pu apparaître sans être abîmée par les conditions existentielles (pp. 200 sq). Il relève et précise la distinction tillichienne entre Eglise « latente » (à ne pas confondre avec Eglise invisible) et Eglise « manifeste ». Enfin, à propos de la notion de Royaume de Dieu, il note l'importance du kairós pour P. T. (Le Royaume de Dieu dans l'histoire)

et la manière dont P. T. explique la vie éternelle par l'« essentialisation » (eschatologie). Tout cela ne va pas sans poser de nombreuses questions. Ce chapitre se termine par des « remarques et appréciations » où l'auteur exprime ses réactions de théologien catholique et donne une idée des principales prises de position suscitées par l'entreprise tillichienne (on trouvera notamment des données intéressantes sur la controverse K. Barth-P. Tillich pp. 117-123 et 284-286).

En fin de compte, et en dépit des critiques qui peuvent être formulées le plus souvent à cause d'un manque de précision de P. T. en des points décisifs (par ex. sur la notion de Dieu personnel, ou sur le rôle de la Bible comme source, ou encore sur le contenu de l'expérience révélatrice, etc.) C.-J. A. apprécie positivement la vision de P. T. : « On trouve en lui un stimulant intellectuel et une inspiration spirituelle qui élargissent notre vision du monde et du Christ ainsi que notre amour pour eux » (p. 299).

Cet ouvrage (1^{re} éd. américaine, 1967) est trop difficile pour servir d'introduction à la pensée de Tillich. Mais il fournira un précieux instrument de travail à ceux qui ont déjà quelque connaissance des œuvres de ce théologien. La bibliographie abondante et l'index très détaillé qui le terminent seront particulièrement utiles à cet égard.

G. PLET.

J. FLORKOWSKI.

144-

LA THÉOLOGIE DE LA FOI CHEZ BULTMANN.

Paris, *Le Cerf*, coll. « Cogitatio Fidei » n° 61, 1971, 256 pages. P. 29.

En consacrant à la théologie de la foi chez Bultmann sa thèse de doctorat — dont il offre ici une présentation allégée — le Père Florkowski entend bien exposer et analyser la totalité du projet bultmanien. En effet « à travers toute son œuvre, Bultmann veut dire ce qu'est croire » (p. 9).

L'auteur commence donc par un exposé objectif de la théologie de la foi chez B. (*première partie*, pp. 15 à 124). Prenant comme documents de base les articles rassemblés dans « Croire et Comprendre », il consacre douze chapitres à éclaircir les rapports que B. établit entre la foi et l'existence, la Parole de Dieu, la démythologisation, l'eschatologie, l'analyse existentielle. En tout ceci il apparaît que la position de B., — la foi caractérisée par une relation à Dieu purement verticale et strictement individuelle (p. 71), — s'explique par l'intervention de deux principes directeurs. L'un est un principe philosophique : l'homme compris comme être de décision ; ainsi la foi est « décision existentielle de l'homme, se fondant sur son historicité » (p. 27). L'autre est un principe théologique : Dieu compris comme le Tout-Autre ; sa révélation n'est que le dévoilement de son mystère mais celui de la grâce du pardon ; ainsi la foi est l'existence authentique, parce que existence du pécheur pardonné (pp. 120-121). Tout le système bultmanien résulte, en gros, de la combinaison de ces deux principes.

Cependant, note F. au terme de cette première partie, en combinant principe philosophique et principe théologique, « Bultmann n'a pas considéré que le concept philosophique transposé au plan concret de la théologie (NB : s'agit de l'homme placé concrètement sous l'interpellation de la Parole de Dieu) ne peut plus recevoir seulement un traitement philosophique. Il s'en trouve en effet en un champ nouveau où la question sur l'existence n'a plus l'

se sens et attend une réponse absolument nouvelle qui ne peut être déterminée qu'à partir de la foi » (p. 124).

La *seconde partie* de l'ouvrage (pp. 125 à 248), intitulée « En dialogue Bultmann » va reprendre en détails cette critique fondamentale, mais sous une forme aussi constructive que possible. L'auteur souligne quelques aspects que la théologie de B. semble négliger, ce qui a de graves conséquences sur le plan même de la foi. Ainsi, dans le fait que pour B. la foi est une restauration de l'existence authentique mais non pas une nouvelle création, F. voit « insuffisance fondamentale » de la théologie bultmanienne, car finalement tout est toujours ramené à lui-même (p. 146). Ou encore : le fait que pour B. l'essentiel de la vie chrétienne se joue dans le présent laisse entier le problème d'un dépassement de la réalité de la mort ; c'est ici l'espérance qui est en jeu (pp. 154, 177). Ou bien : F. reproche à B. d'ouvrir la porte au relativisme en rendant la prédication anonyme (peu importe qui délivre le message ; l'important, c'est le message lui-même) (pp. 159-160). Finalement, en présentant le Christ uniquement comme Parole, tourné vers nous, c'est oublier qu'il est aussi le Fils tourné vers le Père, et que c'est cela qui permet à l'existence croyante d'être existence nouvelle.

En fin de compte F. discerne chez B., à côté du rappel énergique de certains aspects réels de la vie chrétienne, une relativisation et une réduction du contenu de la révélation qui portent préjudice à l'acte même de croire. « Dans la détermination de l'existence par Dieu le Christ reste extérieur » (p. 246), et finalement l'homme est laissé dans une solitude radicale devant Dieu.

G. PLET.

Orthodoxie - Spiritualité - Ministères

EVDOKIMOV.

145-73

L'AMOUR FOU DE DIEU.

Paris, Seuil, 1973, 185 pages. P. 22.

Le 16 septembre 1970 mourait soudainement Paul Evdokimov. Son œuvre importante rayonnait et rayonne encore au-delà de l'orthodoxie, car il était discrètement et solidement à la fois, un témoin privilégié de la tradition chrétienne orientale vécue, dans toute sa plénitude, en Occident, au cœur d'un mouvement de vraie rencontre. Ce sont des articles de lui, dispersés et difficilement accessibles, qui composent *l'amour fou de Dieu*. Ils ont en commun de montrer, ouvert à tous, « à travers l'action, la culture, le grand ennui du monde présent et la crainte de la mort » (Préf. p. 10), le chemin qui conduit au Père, à la suite du Fils, sous la mouvance de l'Esprit. Ce n'est pas, comme on pourrait le penser à la lecture du titre, un traité de mystique pure relatant l'expérience personnelle — encore que l'existence personnelle s'y révèle à travers l'usage de l'auteur. Ceux qui connaissent l'orthodoxie savent qu'elle redoute les contours arrêtés des classifications qui tranchent sur le vif. Théologie, éthique, spiritualité s'entretiennent, mêlant les unes et les autres l'ordonnée à la trame terrestre qui s'en trouve transfigurée.

Ceux qui connaissent Paul Evdokimov savent que sa pensée ne suit pas un développement logique linéaire mais s'approche en ondes spiralées d'un

centre essentiel où repose le mystère inaccessible et pourtant participable : cela l'amour fou de Dieu : qu'il soit le Transcendant et qu'Il s'incarne assumant en vérité la nature humaine pour l'amener par sa propre mort à la Résurrection ; qu'Il soit le Tout-Puissant « qui s'est anéanti lui-même » (p. 6-11) pour qu'en « sa faiblesse invincible » (p. 25) Il se trouve au milieu de toutes les souffrances ; qu'Il soit le Créateur qui, dans le silence, se retire pour attendre, en réponse libre à son appel d'amour, le *oui* ou le *non* de sa créature. Et si le *non*, vague ou lucide, inquiet ou assuré, désespéré ou méprisant, aujourd'hui le constat d'un « athéisme massif » (p. 13), n'est-ce pas là « insuffisances du christianisme historique » (pp. 18-20), craintif, terrorisé, fade ? Il ne peut servir à rien d'offrir au monde qui a faim et soif de Dieu et d'amour les « pierres idéologiques » des systèmes ou les « pierres théologiques » des catéchismes (p. 24). Il faut « le finaliser (le monde) par le Royaume qui est déjà au milieu de nous » (p. 23) et le réchauffer et l'illuminer par le « sacrement du frère » sans quoi tout est vain. En d'autres termes, il lui faut faire pressentir l'expérience paradoxale du Dieu vivant, Ami de l'homme aimant le monde, accueillant à toute forme de culture qui, « ne s'inscrivant pas dans l'infini de sa propre immanence, ne s'enivrant pas de sa vacuité » (p. 129), tend même inconsciemment vers la Source de tous les biens, tous les dons.

La richesse et l'intrication des thèmes (théologie négative et symboles, oppositions rationnelles et vivantes antinomies, déification, place de la liturgie, la sainteté, la paternité spirituelle, la mort, l'attente céleste, la participation à la liberté et « l'autorité conçue comme la vérité qui affranchit » (pp. 25-26), l'existence de Dieu dans son essence et dans ses « énergies », l'Eglise dans le monde et le monde dans l'Eglise, mystère en marche, le *style* chrétien de la vie quotidienne, l'exigeante éthique de l'Amour, l'image et la ressemblance (le charisme de création) permettent seulement de les indiquer en soulignant la densité concrète, d'une part, et, d'autre part, leur perspective eschatologique, leur insistance sur l'*absolu* de la *personne*, mais dans la communion ecclésiale, leur accent liturgique et le contenu substantiel de la foi qui les soutient et les nourrit.

Un dernier chapitre s'adresse « aux Eglises du Christ » (p. 159-174) : le sel de l'Evangile ne s'affadisse point, rendant la religion « aplatie, sans relief, sans raisonnable » : « l'homme la vomirait » (p. 160). Que le germe explosif de l'Evangile renverse les structures de l'esprit humain, les faisant passer de l'*avoir* à l'*être*, du *bonheur* aux *Béatitudes*. Et que toutes nos forces s'unissent « pour faire lever une génération » dans la joie de la libération — joie de serviteur, joie d'ami de l'Époux (p. 174) — génération qui pourrait mûrir, lui fallait, pour devenir celle des « confesseurs ».

Un lexique des mots techniques, un index des personnages cités, puis une référence à la tradition orientale, et quelques indications bibliographiques, le tout à Olivier Clément, terminent le volume.

G. REVAULT D'ALLONNES

Antoine BLOOM.

PRIÈRE VIVANTE.

Paris, Cerf, 1972, 144 pages. P. 17.

Parmi les livres orthodoxes récemment parus, *Prière Vivante* répond en termes d'une transparente simplicité et avec la force convaincante

science authentique, à l'appel de ceux qui, au profond d'eux-mêmes, éprouvent le besoin d'une relation personnelle avec un Dieu personnel, mais n'arrivent pas à dépasser l'élan sentimental qui retombe, à se dégager du primat de l'action pour exprimer leur foi, à triompher des doutes qui les bloquent en s'approchant devenue timide et maladroite par là même qu'elle est moins sûre de son but.

Dès les premières pages, le métropolite Antoine affirme avec force que la prière est une aventure dangereuse » (p. 9) parce qu'elle est rencontre avec Dieu et que Dieu est feu et que la lumière de ce feu rend « tragiquement évident » (p. 11) le contraste entre la sainteté divine et notre misère de pécheurs. On ne peut pas ne pas se sentir en jugement, dans une inconfortable insécurité et dans une humilité qui est bien la plus difficile des attitudes dans un monde qui impose la force : on se trouve comme « acculé » à la conversion, à entrer résolument dans une voie de transformation où « le vieil Adam doit périr » (p. 2) pour que vive le nouvel Adam. Ce n'est pas sans résistance ni découragements de notre part, car traduire en actes, dans la vie quotidienne, les promesses imprévisibles de l'Amour infini se heurte à l'égoïsme, à la paresse, à la peur. C'est pourquoi il faut « un acte de volonté » (p. 76) qui, en coopération avec la grâce, engage les premiers pas sur un chemin nouveau indéfiniment étendu puisque « la conversion n'a pas de fin » (p. 77). On comprend alors qu'il y ait une « ascèse de la prière » (ch. VII) qui la soustrait à l'influence « de nos humeurs » (p. 103). L'amour et l'éclatante conscience affective de l'amour ne s'accompagnent pas rigoureusement à chaque instant de la prière : cela n'empêche pas que demeurent certitude secrète et fidélité. Cela se transforme pas non plus en mensonges des paroles ou des attitudes qui ne sont pas gorgées de spontanéité joyeuse.

Il ne faut pas pour autant glisser vers une résignation indifférente. « L'attitude ascétique est faite de vigilance » (p. 108) silencieuse et attentive, prête toujours à reconnaître et accueillir l'approche de Dieu. « Ce face à face avec Dieu dans un esprit non divisé, un cœur non partagé, une volonté concentrée » (p. 66) est rendu si difficile par la superficialité et l'insignifiance habituelle de nos soucis, de nos relations, de nos actes quotidiens qu'il y faut une discipline rigoureuse. En s'opposant « au vagabondage habituel de notre pensée » (p. 59), la méditation prépare le recueillement nécessaire à la prière. Mais qu'elle soit au seuil, « car il est stupide de penser à Dieu et d'oublier que vous êtes en sa présence » (p. 66). Ce qui est essentiel, et qu'il faut chercher avec patience et courage — et nous le savons dès la première page de l'introduction —, c'est « le profond silence de la communion » (p. 8) qui nous permet d'utiliser n'importe quelle forme de prière » (p. 9).

Germaine REVAULT D'ALLONNES.

de ROBERT, G. LEFEBVRE, A. BLOOM.

147-73

PRIÈRE.

-Tours, Mame, 1972, 210 pages. P. 20.

Nous avons, réunies en un volume de la collection « Eglises en dialogue », des réflexions de trois auteurs (protestant, catholique, orthodoxe) sur « la

fonction vitale de la prière » (Intr. p. 7). Elles se rejoignent sur les essentiels.

Pour les uns comme pour les autres, la prière est à la fois recherche de Dieu, rencontre avec Lui et dépassement toujours renouvelé de cette rencontre. Elle jaillit des profondeurs du cœur humain, là où Dieu, discrètement, invite l'homme à le reconnaître comme Ami et comme Sauveur. Jaillisse soudain parfois, plus souvent lente infiltration à travers les obstacles de l'installation dans les sécurités et les œuvres terrestres, à travers notre propre paresse, nos contradictions et nos mensonges, elle est activité constante et réponse libre. Toujours fondée sur le roc de la foi (pp. 35-38), sur « l'espérance désespérée » dont Bartimée témoigne (pp. 161-165) ou de la découverte d'un monde tridimensionnel qui inclut l'indivisible (pp. 141-142), elle exige un regard limpide, un cœur unifié, un amour vigilant, une volonté à la fois tendue et docile et la grâce de Dieu au sein d'une ascèse de « dépouillement et de l'authentification ».

Pour les uns comme pour les autres, elle est liée profondément à l'Incarnation qui décentre l'homme de son égoïsme à tel point qu'ils recherchent la rencontre non pour ses fruits sensibles de joie et de paix qui peuvent manquer sans qu'il disparaisse l'essentiel. La prière dans la nuit, confus balbutiement de confiance et de fidélité, ne vaut pas moins que les instants d'adoration émerveillée ou de désespoir qui crie. Car, ce qui s'exprime et se forme dans la prière n'est pas, ou plutôt ce n'est pas seulement — car tout l'homme s'y tient engagé —, ce n'est pas spécifiquement le « psychique », mais le « spirituel », la vie animée par l'Esprit en ce temple qu'est notre corps créé pour la Résurrection et le Royaume. Par cette tension eschatologique, la prière est toujours orientée et dynamisée. Toutefois le monde actuel — que l'homme a la charge de transfigurer — toutefois le prochain, c'est-à-dire tous les autres hommes, amis ou ennemis, ne sont pas rejetés ou oubliés. Ce serait une dévotion à l'Incarnation.

Peut-être l'accent sur la portée cosmique de la prière (pp. 110-111) sur son irradiation à travers les actes quotidiens (pp. 169-172) ou dans le turpissement (pp. 165-169), sur l'intercession (pp. 190-195), sur le lien entre les vivants et les morts (pp. 200-202) est-il plus marqué dans la contribution orthodoxe qui se présente comme une causerie très simple, pourtant très dense et qui devine le Tout Proche et Tout Autre.

Intitulée « Reste avec moi, Seigneur... », la contribution catholique est une méditation sur l'humble amour de Dieu (pp. 79-84) qui s'offre à la solitude (pp. 73-79), comble de biens toute pauvreté consentie (pp. 99-100), attire à Lui par un mystère de grâce (pp. 120-129) ceux qui choisissent de le suivre, L'ayant découvert par les « yeux de la foi » (pp. 129-138). La méditation très sobre et qui reflète les rayons les plus dorés, les plus aigus, les plus brûlants et aussi les plus doux, les plus tamisés, d'une expérience spirituelle de Présence. Il y a beaucoup à recevoir de ces paragraphes courts.

La contribution protestante est solidement composée sans pour autant être lourdement didactique. Une première partie dégage les « caractéristiques de l'originalité » de l'enseignement réformé au sujet de la prière (p. 11), de la pratique réelle (pp. 16-25) — ce qui nous permet de lire, à titre d'exemple, une très belle « prière d'illumination » prononcée par Karl Barth (p. 79). Elle aborde ensuite les problèmes actuels de la prière (pp. 26-35) tels qu'ils sont ressentis en milieu protestant. En une seconde partie, A. de R. fait « quel-

estions concernant une approche de la prière qui puisse avoir un sens pour l'homme de ce temps » (p. 11) : exercice de décentrage (pp. 33-34), facteur de présence (p. 35-38), conscience de ce qui nous est donné (pp. 39-41), exercice d'écoute (pp. 46-50), façon de voir (pp. 51-56). Une connaissance concrète de l'homme d'aujourd'hui s'y révèle, longue, attentive, réfléchie, aimante — et dans l'inlassable foi en « l'Alliance que Dieu a traitée avec nous... annoncée dans la Bible... étendue à tous les hommes au nom de Jésus-Christ » (p. 16).

G. REVAULT D'ALLONNES.

Genevieve BLOOM.

148-73

COLE DE LA PRIÈRE.

Genevieve BLOOM, *Le Seuil*, 1972, 156 pages. P. 17.

Le titre, qui traduit celui de l'original anglais (« School for prayer »), paru en 1970, pourrait induire en erreur s'il évoquait l'enseignement d'une *technique* de prière. extérieurement, les hommes de bonne volonté pourraient acquérir la maîtrise. La prière, relation intime et personnelle entre l'homme et Dieu dans la liberté réciproque de l'amour, accueil et offrande sans cesse renouvelés et renouvelés, la prière est aventure, sans doute orientée, toutefois sans limites. Pour vivre la prière, le métropolite Antoine parle familièrement de son expérience, avec simplicité, pudeur, humour et conviction, de façon aussi à laisser transparaître la prière, rayonner la Gloire, frapper l'impact du Divin sur la vie trop habituellement superficielle. Il part de l'absence (apparente) de Dieu (ch. 1 : pp. 35-55-74) qui peut devenir présence et, dès lors, inciter à *frapper à la Porte* (ch. 2 : pp. 55-74) du lieu où Dieu attend. L'introspection ne suffit pas à cette *quête intérieure* (ch. 3 : pp. 75-110) : il faut s'enfoncer davantage *à travers* le psychisme pour émerger au plus profond de soi, où du tragique de sa misère et de l'émerveillement de rencontrer le Dieu sauveur peut spontanément jaillir la prière. Et si la source reste sèche, la foi consciente et solide informe, soutient, ordonne les mots des prières non inventées qui prennent une vie nouvelle et répondent à l'exigence d'un agir concordant. Il n'y a pas divorce entre la prière et la vie. Encore faut-il que la vie trépidante laisse des moments pour prier. C'est pourquoi se révèle précieuse la *maîtrise du temps* (ch. 4 : pp. 111-133) qui permet de le contrôler, puis de l'arrêter et d'arriver au silence dense, au cœur duquel il y a « Celui qui est la quiétude, la paix, l'harmonie » (p. 132), Celui avec qui peut s'établir un *dialogue vraiment personnel* (ch. 5 : pp. 135-147) où chacun a son nom secret. « Cherchez un nom pour vous et, si vous n'en trouvez pas, ne vous étonnez pas de ne pas être connus : vous n'appellez pas vraiment ! » (p. 147).

En introduction, une interview du métropolite Antoine par un journaliste anglais (pp. 7-34) découvre dans la multiplicité des événements extérieurs de la vie le fil d'or d'une histoire spirituelle qui les relie entre eux et à Dieu.

Deux méditations terminent le volume : une sur la Mère de Dieu, *Servante du Seigneur* dans l'Incarnation, « en totale harmonie avec le vouloir de Dieu » (p. 153) ; une autre sur le *staretz Silouane*, mort au Mont Athos, en 1938, éclaire vivement l'aspect de compassion active d'une vraie prière et son attention aux hommes d'un contemplatif.

Germaine REVAULT D'ALLONNES.

J. de SERNACLENS.

DIEU AVEC NOUS.

Genève, Labor et Fides, coll. « Cahiers du Renouveau », 1972, 211 pages.

Quelques amis de J. de Senarclens lui donnent encore la parole.

L'introduction est une lettre personnelle de J. de S. en date d'octobre et adressée au professeur J. Ellul. Au milieu de la crise des études théologiques il affirme sa conviction dans une théologie qui se développe à l'extérieur de la foi comme une œuvre passionnante et exigeante.

Suit la réédition d'un ouvrage de J. de S. édité en 1958 « La personne l'œuvre de Jésus-Christ » (Dieu avec nous — Les deux natures de Jésus Christ — Le sens de la mort du Christ — La résurrection). Puis viennent onze publications plus récentes de J. de S.

« Après tout, le Christ n'est apparu qu'à peu de gens et c'est avec une poignée d'hommes et de femmes qu'il a envahi le monde entier » (Pâques — Radio Romande).

M. LAMOUREUX

Louis BOISSET.

LA SOCIÉTÉ MODERNE ÉPREUVE DE LA FOI.

Paris, Centurion, coll. « Foi chrétienne », 1972, 208 pages. P. 19.

Des chrétiens auraient été mis en hibernation après le premier Concile du Vatican et on pourrait maintenant les réveiller, un siècle ayant passé. On voulait leur apprendre le chemin parcouru depuis, les situations dans lesquelles nous sommes et quel est notre actuel projet ecclésial, on pourrait recommander de commencer par lire le petit ouvrage de Louis Boisset du Centre théologique de Meylan : « La société moderne, épreuve de la foi ».

C'est une communauté qui livre ici son itinéraire et nous conduit à un carrefour. Comme le souligne justement Mgr Matagrin dans la préface, « la finalité de cet essai tient précisément à ce que la méthode employée permet une triple démarche : écoute des hommes d'aujourd'hui, écoute de la parole de Dieu, étude attentive des diverses crises qu'a connues et que connaît l'Eglise ».

C'est d'ailleurs le plan de l'ouvrage. Dans la première partie, *Situations*, les questions qui mettent les croyants à l'épreuve : que dire ? que faire ? sommes-nous ? en ce règne de la science, du politique et... du soupçon, l'Église n'est-elle pas malade ? Et quelle santé lui redonneront, au-delà de la crise, les différentes idéologies : « Les chrétiens doivent apprendre à vivre dans un monde pluraliste et sécularisé, qui favorise finalement les convictions plus réfléchies et les adhésions plus libres » (p. 87).

Ce questionnement n'est pas nouveau, puisque, sur ses *Chemins* passés, la foi a déjà rencontré épreuves semblables : Abraham qui croit l'impossible, Saint Paul confrontant l'Évangile avec la culture païenne du XVII^e siècle européen quand « une opposition très nette se dessine entre

ir et le croire » (p. 134). On peut regretter qu'il n'y ait pas un chapitre la Réforme protestante (contestation du magister et du clergé !).

La troisième partie, consacrée au « mouvement de la foi », est une belle imitation christologique, le dos tourné à la théologie naturelle et dans l'aube sante des théologies de la libération ; Jésus crucifié, paradoxe d'un Dieu uissant et d'une scandaleuse Eglise, nous entraîne dans sa Pâque : alors, la foi est à l'épreuve de notre société, la foi provoquera aussi notre so-é » (p. 194).

Nos chrétiens réveillés d'un siècle d'absence diraient sans doute alors : une autre Eglise, et cependant... c'est la même !

M. LEPLAY.

des COMBALUZIER.

151-73

U DEMAIN.

s, Seuil, 1972, 198 pages. P. 22.

La notice nous apprend que l'auteur, aumônier du Lycée Thiers, à Mar-e, est ancien externe des hôpitaux et Docteur ès-sciences, qu'il a déjà lié plusieurs ouvrages de biologie et de géologie.

Composé de trois chapitres (« Matière vivante », « Mystère de l'homme », ieu »), ce volume est consacré, en majeure partie, à une évocation entraî- te des reconstitutions archéologiques et des découvertes biologiques. La cription des données naturelles et des conquêtes scientifiques s'accompagne remarques au ton lyrique et souvent religieux : « La connaissance pleine- it assimilée de la science est source d'une profonde poésie » (p. 27). « Mi- e de la combinaison chimique » (p. 30). « Divin silence vert de la prairie » 37). C'est l'élan naturel d'une âme fondamentalement optimiste. Si Teilhard souvent cité, le nom de Dieu n'apparaît pas dans l'explication du monde a description de l'homme, mais seulement face à l'avenir. L'auteur le fait rvenir au seuil des mystères subsistants, pour donner un sens à l'aventure naine considérée dans ses ultimes péripéties, anticipées au nom de la nce. En face d'un futur rayé de lueurs glorieuses et de menaces tragiques, nporte de « choisir Dieu, c'est-à-dire choisir la vie, entrer dans l'immense rant de l'évolution ». Celle-ci réserve des fruits insoupçonnables à une ranité encore au stade de la jeunesse, sinon de l'enfance. De Jésus-Christ, est pas question, sinon dans une petite phrase : « Légende ou histoire, hnou dans ses avatars, Jésus sur le Calvaire... ».

Croire en Dieu, c'est le pari délibéré d'un savant optimiste. Et, au bout compte, s'il faut perdre son pari, si l'univers n'a pas de signification, c'est : pis pour lui ! En exaltant notre liberté, l'auteur nous promet de promou- la triple réussite du Monde, de l'Homme et de Dieu !.

Bref, si cette démarche scientifique d'un « croyant moderne affranchi des ologies » présente, dans le vocabulaire, certaine résonance pascalienne, le morial n'est pas passé par là et le plus positif de l'ouvrage serait encore, s le titre, l'absence d'un point d'interrogation.

J.-G. WALTER.

Daniel OLIVIER.

LES DEUX VISAGES DU PRÊTRE.

Paris, Fayard, coll. « Points chauds », 1971, 130 pages. P. 16.

Ce livre, clair, honnête, vigoureux, recommandé pour l'étude des rites, est né d'une consultation demandée à l'auteur, (auteur du *Protestantisme* Luther) pour la Commission Internationale de Théologie en vue du Synode Romain de 1971, sur la démarche de Luther au sujet du « prêtre ».

Il montre que « deux conceptions du prêtre s'affrontent dans le catholicisme, celle du Concile de Trente, celle de Vatican II — la première est celle du prêtre, homme de l'autel et du sacré, la seconde celle du ministre de l'Evangile.

La première, comme l'a bien montré l'auteur, bien que rattachée à l'Écriture, est liée à une lente « sacerdotalisation », de l'église : les cérémonies célébrantes (la lettre de Clément de Rome établit la hiérarchie à partir des traditions des Apôtres) avec récupération d'éléments juifs (Aaron et les Lévites) et païens, à commencer par le vocabulaire. Après Constantin, les prêtres deviennent fonctionnaires et vivent dans un domaine consacré. Le prêtre est inaliénable, le sacrifice est « sa » chose, et le clergé exerce une puissance qui mesure avec les autres puissances : monarchie, armée, finance, et qui, sous Grégoire VII, prétend même les dominer. (Les protestants eux-mêmes, mais Luther, ont leurs « clercs » et leurs « laïcs »).

A cette conception, Luther oppose des objections liées à la Parole de Dieu, connue par lui grâce à la diffusion de la Bible. (Sans doute chaque symptôme de l'église catholique est-il lié à des paroles de l'Écriture, mais l'exégèse est parfois douteuse). Le mot prêtre n'est appliqué qu'à Jésus-Christ et au Peuple de Dieu, le sacerdoce de Jésus-Christ, le sacerdoce du baptême, l'autorité de l'évêque, ont diminué le prestige du prêtre. Il demeure cependant mis à part — fonctionnellement, non par nature — comme un serviteur de la Parole.

Au moment de Vatican II, l'église catholique fait des découvertes un peu semblables. (La désacralisation de la Société a favorisé cette évolution : retour à l'étude de la Bible, liturgie de la Parole, etc), mais sans rejeter le prêtre. D'où une crise : le solide édifice est ébranlé, les prêtres menacés dans leur identité : mais cette crise est une chance. Par cette « rude purification » l'avenir reconfortant s'ouvre aux catholiques avec une vocation plus consistante.

A. LEENHARDT.

LETTRES AU PERE RIOBE.

Paris, Le Cerf, 1973, 140 pages. P. 16.

Pendant les derniers jours d'octobre 1972, l'Assemblée de l'épiscopat français réunie à Lourdes avait notamment à son ordre du jour la préparation du ministère. Le rapport d'orientation de Mgr Fretellière, lucide et clair fut le point de départ d'un débat auquel prit notamment part Mgr Riobe, évêque d'Orléans. L'Assemblée décida de ne pas rendre publique son intervention. Cependant, devant les interprétations erronées qui circulèrent bientôt, le F

Riobe décida de publier le texte de son intervention sur les prêtres et les ministères (Le Monde, du 11 nov. 1972).

Un millier de lettres lui sont arrivées dans les semaines qui suivirent. Quelques amis du Père Riobe ont obtenu de lui la permission de publier certaines de ces lettres, ou des fragments de ces lettres.

A l'heure où je rédige ce compte rendu, le Bureau du conseil permanent de l'épiscopat français publie un communiqué pour préciser que « l'appel à l'opinion publique ne peut suffire pour régler les questions touchant aux ministères en général et au ministère presbytéral en particulier... ».

Est-ce bien le problème ? Car les lettres au Père Riobe, pas plus que la communication de l'Evêque d'Orléans, ne pensent en rien « régler la question ». Il s'agit d'un dialogue dans l'Eglise, entre chrétiens, ministres et fidèles, dans le refus définitif d'une Eglise enseignante qui parlerait à une Eglise enseignée, silencieuse. L'échange et le dialogue sont d'Eglise depuis la Pentecôte.

Certes, quelques lettres sont insignifiantes, d'autres ont dû être tronquées, la classification en dix thèmes est assez artificielle, mais on entend soupirer, murmurer, s'indigner des prêtres et des fidèles déçus, impatients. Par exemple : On continue la pastorale de quadrillage ecclésiastique, alors qu'il serait urgent de préparer une pastorale de coresponsabilité sur tous les plans » (p. 88).

En un peu plus de deux mois, d'une parole discrète d'évêque, on a fait, grâce aux moyens d'information, un grand débat public. Mais n'est-ce pas trop tard, comme le dit une lettre sauvage ou d'une extraordinaire espérance (p. 81-82) ?

M. LEPLAY.

Philosophie - Psychanalyse

Georges GUSDORF.

154-73

DIEU, LA NATURE, L'HOMME AU SIÈCLE DES LUMIÈRES.

Paris, Payot, 1972, 536 pages. P. 63.

Après tant d'œuvres magistrales consacrées au siècle des lumières, le cinquième volume de la grande recherche menée par G. Gusdorf sur « les sciences humaines et la pensée occidentale » frappe par sa force et son originalité. Non quant à la méthode : celle de l'histoire des idées ; étude des œuvres selon l'ordre chronologique, préparée et résumée par des vues d'ensemble. Trois thèmes sont annoncés : Dieu, la nature et l'homme. L'ouvrage, en fait, comporte deux parties : l'homme est pensé selon sa relation à Dieu et à la nature, et la mutation de ces deux rapports, par comparaison à ce qu'ils apparaissaient au XVII^e siècle, achemine vers la fondation des sciences humaines en même temps qu'elle donne sa physionomie propre à la culture occidentale du XVIII^e siècle.

C'est une tradition bien établie, en France, que de caractériser le XVIII^e siècle comme irrégulier, essentiellement. Or, toute la première partie de l'ouvrage montre qu'à qui considère non la France isolée mais l'Europe Occi-

dentale — qui forme déjà une certaine unité culturelle — le XVIII^e siècle apparaît bel et bien comme un siècle religieux.

Mais un élargissement du champ ne suffisait pas. Il fallait sans doute l'intelligente sympathie d'un fils de la Réforme pour comprendre que, Bossuet à Kant, et bientôt Kierkegaard, il ne s'agit pas d'une déperdition de contenu religieux, et les protestants, soucieux de comprendre le présent et l'avenir ? — à partir du passé, devraient recourir à ces beaux chapitres où ils trouveront décrits mutations, surgissements (le réveil piétiste, par exemple, dont le quétisme est un aspect — le type moral du quaker, incarnation de toute neuve « philanthropie »), universalisation (de la pensée déiste), avènement des sciences religieuses sous diverses formes.

La seconde partie, consacrée aux sciences de la vie, n'est pas moins riche et marque bien que le prétendu matérialisme du XVIII^e siècle est plutôt un vitalisme. Elle mène de la valeur attribuée à la « nature vivante » à l'avènement de la biologie et aux « sciences médicales ». A propos de leur section psychiatrique G. G. attaque vigoureusement M. Foucault qui a exploré le même domaine avec une tout autre optique. A vrai dire, G. fustige plutôt l'attitude de Foucault dans sa source (esthétisme surréaliste) et dans ses conséquences (mépris du sujet humain et de sa liberté) qu'il ne critique sa méthode.

Au profit du lecteur, une seconde édition devrait bien gommer quelques redites et fournir un index complet, que ne remplace pas la table analytique des matières.

Fr. BURGELIN.

S. GOYARD-FABRE.

155-

NIETZSCHE ET LA CONVERSION MÉTAPHYSIQUE.

Paris, *La Pensée Universelle*, 1972, 222 pages. P. 23.

Peut-être aucun penseur du passé ne laboure-t-il plus profondément sol éruptif de la pensée contemporaine que ne le fait Frédéric Nietzsche. son œuvre a suscité une multitude d'études historiques (Andler ; G. Bianquis) systématiques (Lukacs et à sa façon G. Deleuze), hautement philosophiques (Jaspers, Heidegger, E. Fink). Pourtant cette pensée demeure sujette à de fortes distorsions (par le racisme, le fascisme) et en elle-même, mystérieuse, voire énigmatique. Qui en a dégagé le sens ? Quelle œuvre parmi celles de l'auteur peut en offrir la clef ?

Cette œuvre, dit Mme G. F. « enchante tour à tour et irrite » ; chacun a fait un Nietzsche à sa manière, voire à son image. Aussi n'a-t-elle pas tenté d'imiter ses illustres précurseurs. L'intérêt — et la limite — de son travail c'est d'être tout uniment une lecture des textes de Nietzsche ; textes de qualité fondamentalement poétique, avec une prédilection pour ceux dont le caractère poétique est le plus éclatant : Zarathoustra. Lecture attentive, ingénieusement éclairante dans ses bons moments, et qui comme telle, peut aider le novice. s'agit pourtant de dégager le sens de l'œuvre à l'issue de cette sorte de description : la « métaphysique d'artiste s'est inscrite d'emblée dans la ligne des ontologies que hante l'énigme de l'Être ». « Les chants profonds et obscurs (N.) ne s'élèvent que pour exprimer sa pensée de l'être... si bien que l'on ne sait jamais où commence l'ontologie, ni où s'achève la poésie... Mais l'ontologie nietzschéenne est telle que l'Être ne dé-voile pas véritablement son essence ».

à la pensée inquisitoriale de l'homme, pour lui livrer sa vérité ». Toute intellection est une interprétation, et Nietzsche vient nous offrir une nouvelle sémantique, c'est en cela que consiste la « conversion de la métaphysique » par l'exercice de la volonté de puissance, sens de la vie. Conclusion qui aurait demandé peut-être davantage d'éclaircissements.

Fr. BURGELIN.

Emmanuel DIET.

156-73

NIETZSCHE ET LES MÉTAMORPHOSES DU DIVIN.

Paris, Le Cerf, coll. « Horizon philosophique », 1972, 160 pages. P. 15.

Dans cette nouvelle collection, dite d'initiation, et consacrée au problème de Dieu dans la philosophie moderne, M. Diet poursuit « cette gageure, à une époque où Nietzsche est prétexte à tous les délires du nihilisme triomphant » de tenter de penser le divin avec lui.

La première partie rappelle les thèmes centraux de Nietzsche nécessaires pour traiter ce sujet et nous renvoie souvent aux travaux de M. Granier sur cet auteur. Le texte : *Des Trois Métamorphoses* qui inaugure les *Discours* de Zarathoustra, avec ses trois symboles du Chameau, du Lion et de l'Enfant est présenté comme « le fil d'Ariane » qui « dévoile la trame de l'œuvre tout entière ». La notion de métamorphose conduit à l'opposition « apollinien-dionysiaque », intuition originaire constitutive de cette pensée. « A la probité philologique, il est besoin de joindre l'art pour rendre supportable en le transfigurant en une forme apollinienne ce qui se laisse entrevoir du chaos dionysiaque ». L'art est une catégorie ontologique.

Dans la deuxième partie, nous rencontrons donc successivement le Chameau qui « demande à être bien chargé » de tous les fardeaux de la religion du Dieu moral, puis le Lion qui met à mort ce Dieu et enfin l'Enfant qui retrouve le sens du divin au-delà de toute religion. Il crée les figures de Dionysos, du Surhomme et de l'Eternel Retour qui sont la justification esthétique de l'existence et l'auteur montre en quoi elles ont, selon lui, les caractères du sacré. L'ouvrage se termine par un appendice sur la Christologie nietzschéenne.

M. Diet a préféré renoncer aux facilités simplificatrices et s'est efforcé de suivre Nietzsche dans « sa complexité déroutante ». Son interprétation et les prises de position philosophiques qui l'accompagnent semblent très intéressantes, bien qu'elles ne puissent pas recevoir leur plein développement dans le cadre restreint de ce petit livre.

S. THOLLON.

Henri ARVON.

157-73

BAKOUNINE, ABSOLU ET RÉVOLUTION.

Paris, Le Cerf, coll. « Horizon philosophique », 1972, 128 pages. P. 15.

H. Arvon, professeur à l'Université de Paris X, et spécialiste de la philosophie allemande du XIX^e siècle, est l'auteur de nombreux ouvrages sur les représentants de la gauche hégélienne, sur la philosophie de Lénine, sur l'anarchisme et l'athéisme.

Cet ouvrage est le premier d'une collection consacrée à l'étude de la question de Dieu dans la philosophie moderne, destinée en particulier aux élèves des classes terminales et aux étudiants s'intéressant à la philosophie.

L'auteur s'attache ici à retracer l'itinéraire qui a été celui de Bakounine. Marqué d'abord par un mysticisme qu'il a découvert au contact de l'idéalisme allemand, Bakounine aperçoit vite les limites de la pure spéculation et la nécessité de l'action politique. Il se rallie d'abord, sous l'influence de Lamennais, à un socialisme d'inspiration religieuse. Mais son expérience révolutionnaire, l'attitude des Eglises établies vont le conduire à un athéisme radical, s'accomplissant d'un refus de toute forme d'autorité étatique.

Ce qui, aux yeux de H. Arvon, caractérise l'athéisme de Bakounine, le distingue de celui de Marx, c'est son caractère passionné. En abandonnant le mysticisme religieux de sa jeunesse, Bakounine ne renonce pas à sa volonté d'absolu, mais lui donne un nouvel objet : la libération totale et l'épanouissement complet de l'homme.

J. BOIS.

Annie GUEDEZ.

158

FOUCAULT.

Paris, Ed. Universitaires, coll. « Psychothèque » n° 15, 1972, 136 pages. P. 1

Eclatante, percutante, mais difficile, l'œuvre de Michel Foucault ne laisse pas aisément dominer. Annie Guedez a choisi de l'envisager non à partir d'un discours philosophique qu'elle détruit, mais dans sa propre perspective de sociologue, ce qui la conduit à y lire avant tout une interrogation sur les problèmes des sciences humaines (sociales), et une perspective intéressante sur la sociologie, bien éloignée du sociologisme : il s'agit non de démystifier la connaissance (ou le discours), mais d'en déterminer le coefficient social, montrer les rapports tissés entre un savoir et un cadre social.

La démarche, très ferme dans les premiers chapitres (les œuvres sur les maladies mentales, « les mots et les choses ») devient plus hésitante quand il s'agit des œuvres récentes, encore que l'auteur, après avoir bien marqué les différences entre Foucault et les structuralistes, reste soucieuse de poser les problèmes et, de son point de vue de sociologue, rende bien compte de l'orientation de Foucault vers le militantisme politique.

Mais pourquoi la réalisation de ce bref volume, n° 15 de la « Psychothèque » que dirige l'infatigable J.-M. Palmier, fourmille-t-elle d'erreurs typographiques, dont certaines défigurent jusqu'à des textes de Foucault, des notes propres, etc... ?

Fr. BURGELIN.

J.-B. FAGES.

159

COMPRENDRE LÉVI-STRAUSS.

Toulouse, Privat, coll. « Pensée », 1972, 128 pages. P. 15.

L'ampleur de l'œuvre de Lévi-Strauss, l'originalité de sa démarche, semblent condamner toute tentative de survol qui se voudrait à la fois brève

idèle. Pourtant le petit livre de J.-B. Fages, *Comprendre Lévi-Strauss*, ne fait pas mentir son titre.

Ce travail s'édifie sur une conviction : « avec ce chercheur et ce théoricien, les sciences de l'homme ont pu accéder au stade théorique et critique, et l'ethnologie se généraliser en anthropologie ». D'abord J.-B. Fages précise le champ intellectuel ouvert au jeune Lévi-Strauss par ses « trois maîtresses » : psychanalyse, géologie, économie (marxiste) bientôt relayées par une quatrième : la linguistique structurale, et le questionnement qui aboutit à la thèse sur les structures élémentaires de la parenté : « comment la culture émerge-t-elle de la nature ? »

Fages présente ensuite les ouvrages qui déploient la découverte d'une logique du sensible coextensive à la culture humaine, puis il aborde — sans tenter de la résumer — la somme que constituent les quatre épais volumes de *Mythologiques* aboutissant à l'éblouissant finale de *l'homme nu*.

Sur l'ensemble de l'œuvre, J.-B. Fages s'interroge, sobrement. Il propose d'y voir par un biais un esthétisme, ce qui est peu contestable dès lors que ce que Lévi-Strauss admet en fait de sens est généralement « une saveur spécifique » — et aussi un humanisme, ce qui surprend, mais si J.-B. Fages hasarde le mot il lui fait désigner le renoncement à tout ethnocentrisme, à tout privilège du moi individuel. Quant à la « philosophie » de Lévi-Strauss, il est manifeste que le grand ethnologue a toujours dans les débats pratiqué l'esquive : émoins les deux célèbres discussions avec Sartre et avec Ricœur, ici rapportées. Mais L. S. s'est exprimé, malgré tout, directement : c'est le mot **Rien** qu'il inscrit au terme des *Mythologiques*. Il n'y avait donc pas lieu de critiquer « philosophiquement » L. S., et on comprend J.-B. Fages d'avoir préféré recourir à une étude peu connue de J. Courtès qui décèle dans la métalangue de L. S. des traces d'une logique du vraisemblable et fait apparaître l'ambiguïté du rapport fondamental sur quoi s'édifie l'œuvre : celui de la nature avec la culture.

FR. BURGELIN.

160-73

Sociopsychanalyse 2. LA PLUS-VALUE DU POUVOIR.

Paris, Payot, coll. « Science de l'homme » dirigée par G. Mendel, n° 210, 1972, 272 pages. P. 7.

« L'autorité morte, reste le pouvoir ». Or deux faits obsèdent l'observateur : la diminution du pouvoir de l'individu dans la Société moderne, et l'acceptation complice de cette diminution par ce même individu, inconscient de sa situation d'esclave politique. Tel est le point de départ de la « sociopsychanalyse » de Gérard Mendel, qui tente d'articuler Freud avec Marx pour désocculter cette aliénation. Loin de perpétuer la psychomanipulation masquant la dimension socio-politique des conflits, le sociopsychanalyste s'installe dans une institution pour se faire « catalyseur » au cours d'une expérience de groupe (ici la classe des instructeurs dans une institution de formation d'éducateurs) afin que surgissent les conflits, intraclasse ou interclasse, la classe étant ici définie par le fonctionnement réel de l'institution. Ainsi se dégagera la véritable lutte de classes, dimension *du* politique distinguée de *la* politique, affaire des partis et des syndicats.

G. Mendel retrace cette recherche : une dizaine de séances de groupes, analysées et discutées collectivement, puis conceptualise la notion centrale,

construite sur le modèle marxiste : la paupérisation devenant cette perte de pouvoir de l'individu dans une civilisation où ne subsistent généralement que les institutions en face de la Société globale.

Suivent des contributions des membres de l'équipe rassemblée autour de G. Mendel, portant par exemple sur la critique des pratiques lénifiantes de la psychologie sociale rogérianne, ou sur l'approfondissement de la distinction du politique et de la politique.

On suit avec intérêt une tentative constructive (la récupération de la plus-value du pouvoir serait l'accès à la forme non-aliénée du moi, le moi politique) qui prolonge les recherches antérieures de G. Mendel et témoigne de l'ardeur de son équipe, sans se dissimuler les difficultés qu'elle rencontre ou rencontrera.

Fr. BURGELIN.

Pierre-Sylvestre CLANCIER.

161-77

FREUD.

Paris, Ed. Universitaires, coll. « Psychothèque », 1972, 136 pages. P. 10.

L'auteur retrace la genèse de l'œuvre de Freud en la suivant à travers les deux topiques, (qu'il compare), la conception des stades de l'évolution libidinale, les différents aspects du point de vue économique qui aboutit à « une combinatoire des investissements » et le dualisme final opposant Eros et Thanatos. Les moments essentiels de la théorie sont nettement dégagés et le lecteur est renvoyé chaque fois à des textes importants.

Ce petit livre, qui reste forcément incomplet sur plusieurs points (les vues anthropologiques de Freud en particulier) et passe rapidement sur d'autres, donne du moins une idée de la complexité et de la richesse de cette pensée, sans masquer certaines de ses difficultés (par exemple le problème de la cohésion entre la théorie des instincts et les trois instances de la personnalité).

S. THOLLON.

Lancelot WHYTE.

162-77

L'INCONSCIENT AVANT FREUD.

Paris, Payot, coll. « Science de l'Homme », 1971, 264 pages. P. 31.

Il s'agit d'un ouvrage au dessein très ambitieux : replacer la pensée de Freud dans la continuité des idéologies depuis les origines jusqu'à nos jours en insistant surtout, il est vrai, sur la période inaugurée par Descartes.

Si un tel survol permet, comme le souhaite l'auteur, de relativiser quelque peu l'absolue nouveauté des concepts freudiens, il conduit surtout à des simplifications tout à fait abusives. (La pensée de Marx et d'Engels est résumée en une dizaine de lignes et on semble attribuer à ces auteurs la notion d'un inconscient collectif...!).

Cet ouvrage présente pourtant un certain intérêt documentaire, à cause surtout de la richesse de ses citations. Mais nous ne pensons pas que son armature conceptuelle soit solide.

Cl. DOZ.

ERNEST JONES. SA VIE. SON ŒUVRE.

Paris, Payot, coll. « Petite Bib. Payot », 1972, 447 pages.

Cet ouvrage, bien que très accessible, semble surtout s'adresser à des spécialistes qui veulent suivre l'ensemble du mouvement psychanalytique. L'auteur insiste d'abord sur le rôle de Jones dans son développement et sa diffusion sur le plan international. Mais ses qualités d'homme d'action et d'organisateur ne doivent pas nous faire oublier son œuvre (qui ne se limite pas à la célèbre biographie de Freud) ; c'est à travers les innombrables articles écrits par Jones que le Dr Girard va nous la faire connaître. Bien que la biologie soit le modèle qui règle sa pensée, ses études sur les mythes et les thèmes folkloriques le conduisent à des travaux sur l'art et la religion. Mais surtout il précise certains concepts psychanalytiques : la caractérologie prégénitale (complexe de toute puissance), la théorie de l'angoisse, la genèse du sur-moi, etc... Sur d'autres points, il se sépare de Freud, sur la question de la sexualité féminine en particulier.

S. THOLLON.

Yves BUIN.

164-73

L'ŒUVRE EUROPÉENNE DE REICH.

Paris, Ed. Universitaires, coll. « Encyclopédie universitaire », 1972, 144 pages.
P. 21.

C'est une fois de plus l'œuvre « européenne » de Reich, (celle qui s'étend depuis l'entrée de W. R. dans le cercle freudien jusqu'à 1939) qui est ici étudiée. Le Dr Y. Buin dit s'y borner « pour le moment », dans ce livre né d'un travail collectif au centre de formation sociale (Hôpital psychiatrique de Ville-Evrard). L'étude est assez rapide, mais précise et vigoureuse. Une brève bibliographie et une utile biographie la complètent.

Freud écrivait en 1928 à Lou Salomé : « Nous avons ici un Dr Reich, un brave, mais jeune impétueux enfourcheur de chevaux de bataille, qui maintenant vénère dans l'orgasme génital le contre-poison de toute névrose ». Ainsi s'ouvre le volume ; il se clôt, envolée toute velléité d'ironie, sur le mot de Reich : « le corps (aussi) est politique ». C'est en effet le sentiment que révolution sexuelle et révolution culturelle sont indissociables qui trouve en Reich son inspirateur. L'étude du Dr Buin déploie la pensée de Reich dans sa confrontation avec Freud, contre l'apolitisme de beaucoup de cercles analytiques. Trois étapes se succèdent : étude de l'ordre biologique où la sexualité constitue « le processus vital par excellence », alors que la civilisation patriarcale est anti-sexuelle, donc source de névroses ; le rôle de l'idéologie, qui, si elle est transmise à travers la sphère culturelle, s'ancre dans les pulsions et retentit sur les attitudes du corps, et enfin « révolution sexuelle et révolution culturelle » actualité (et postérité) de Reich. Perspective freudo-marxiste qui donne lieu à des jugements divers, mais dont on reconnaît la séduction pour qui se trouve journellement confronté au drame de la névrose.

FR. BURGELIN.

L'IRRUPTION DE LA MORALE SEXUELLE. (Trad. de l'allemand par

P. Kamnitzer).

Paris, Payot, coll. « Science de l'homme », 1972, 244 pages. P. 24.

Dater un ouvrage de Reich n'est pas simple : « L'irruption de la morale sexuelle » a été publiée pour la première fois en 1932, époque de tension entre l'auteur et les cercles freudiens, mais c'est une troisième édition, parue en 1959 aux U.S.A. qui est ici traduite.

Il y a plusieurs manières de lire cet ouvrage, selon qu'on y cherche l'inspiration d'une idéologie contemporaine, une contribution à l'anthropologie scientifique. On peut enfin l'envisager du point de vue de la pensée de Reich galvanisée par la lecture de l'ethnologue et anthropologue B. Malinowski (« La vie sexuelle des sauvages ») et par la peinture du bonheur des Trobriandais vivant — au moins jusqu'au mariage — dans une totale liberté sexuelle. C'est pour Reich une confirmation expérimentale de sa grande idée : les névroses (et la névrose hitlérienne) sont la conséquence de la répression sexuelle qui commence avec la société patriarcale.

C'est aussi une raison de s'attacher aux vues de Lewis Morgan, reprises par Engels, quant au caractère primitif du matriarcat, et de les compléter par ses propres idées sur le passage — à partir de l'institution de la dot — du matriarcat à l'haïssable patriarcat. Mais ici interviendrait une autre lecture : celle de l'ethnologue ou de l'ethnographe ; or Reich n'a pas travaillé sur ce terrain ; s'il tente de ridiculiser les travaux de Roheim, c'est parce que celui-ci plaide contre Malinowski l'universalité de l'Oedipe. Et surtout les problèmes débattus avec tant de fougue par Reich ont « mûri », les travaux de Lévi-Strauss par exemple déclassent ses efforts pour tracer l'origine (sociale) de la prohibition de l'inceste et de l'exogamie, et le grand débat au sujet de l'universalité de l'Oedipe n'est pas clos.

Fr. BURGELIN.

REICH PARLE DE FREUD. (Trad. de l'américain par P. Kamnitzer).

Paris, Payot, coll. « Science de l'homme », 1972, 300 pages. P. 29.

Depuis quelques mois, on assiste à une « redécouverte » de Reich et cet ouvrage dont l'essentiel est une longue interview de Reich, permet de mieux situer un des pionniers de l'analyse.

C'est surtout le Reich des débuts que présente ce livre, c'est-à-dire celui dont les positions politiques lui valurent — du moins le pense-t-il — d'être exclu du groupe des analystes d'alors.

Les relations de Reich avec Freud sont assez longuement décrites dans un style passionné qui a le mérite d'être vivant, mais aussi l'inconvénient d'une évidente partialité, bien proche à maintes reprises d'un sentiment de persécution.

Le lecteur restera somme toute assez déçu par un ouvrage qui n'apporte rien de bien neuf à l'histoire du début de l'analyse et qui ne permet pas, non plus, de découvrir la pensée de Reich. Le récit par trop anecdotique est en

lité un long plaidoyer « pour Reich et contre Freud » à l'issue duquel on a l'impression d'avoir été mis en présence d'un dossier tronqué... pour ne pas le truquer...

C. HORDERN.

Albert RAPAILLE.

167-73

LAING.

Paris, Ed. Universitaires, coll. « Psychothèques », 1972, 120 p. P. 10.

M. Rapaille expose très clairement quelques aspects du mouvement antipsychiatrique, pour lequel il ne cache pas sa sympathie et même, dit-il, sa partialité. Outre Laing, il évoque souvent Cooper et dégage leurs thèses communes. Dans une perspective phénoménologique et existentielle, ceux-ci montrent comment l'homme est « pétrifié » par le regard d'autrui, « réifié » par ses engagements et son amour possessif. D'où la schizophrénie, maladie sociale « faquée » par nos civilisations, par des familles dites normales, par l'école, par l'hôpital psychiatrique. « Le psychiatre scientifique est plus fou que son malade ». Il faut donc changer complètement de méthode et par exemple aider l'individu en état « d'insécurité ontologique » à se recréer grâce au « voyage », exploration guidée du monde intérieur, mort suivie de renaissance. L'auteur en rapproche ses propres travaux sur les techniques de créativité et cite en annexe le texte intégral d'un de ces voyages.

S. THOLLON.

D. LAING et D.G. COOPER.

168-73

LAISON ET VIOLENCE. 10 ans de philosophie de Sartre, 1950-1960.

Paris, Payot, coll. « Petite Bib. Payot », 1972, 203 pages. P. 7.

Ce livre est présenté comme un résumé de *Saint-Genet*, comédien et marquis, et de la *Critique de la Raison dialectique*, suivis très minutieusement, chapitre par chapitre, et Sartre déclare trouver ici « un exposé très clair et très complet de sa pensée », réalisé grâce à une « parfaite intelligence » de ces œuvres. Le public anglais a pu ainsi dès 1964 bénéficier d'une aide pour la lecture de ces ouvrages difficiles et c'est pour nous une invitation à les relire.

Mais dans ces pages, nous cherchons surtout Laing et Cooper : d'abord dans l'introduction, très intéressante, notamment par les critiques qu'ils adressent à la psychanalyse : puis dans les objections, rares d'ailleurs, qu'ils forment à l'égard de Sartre ; enfin dans leur manière d'éclairer tel ou tel aspect de sa philosophie, en particulier dans *Saint-Genet* qui peut servir d'exemple, disent-ils, pour des biographies cliniques.

Raison et Violence vient donc compléter les autres écrits de ces auteurs publiés récemment, en nous faisant mieux saisir l'influence des analyses de Sartre sur cette approche existentielle des malades mentaux, cette antipsychiatrique qu'ils veulent fonder.

S. THOLLON.

Psychologie - Psychothérapie

Robert BOSSARD.

163

PSYCHOLOGIE DU REVE.

Paris, Petite Bibliothèque Payot, 1972, 284 pages. P. 8.

Dans ce livre assez ancien, publié déjà chez Payot en 1953, on trouve une étude de la physiologie du sommeil et un exposé très accessible, avec de nombreux exemples, portant sur l'ensemble de la psychologie des rêves. Leur structure, leurs causes et leur sens sont examinés soit du point de vue d'une psychologie « courante » appelée ici « psychologie des romantiques », soit de l'analyse existentielle de Binswanger, pour laisser la plus grande place à l'école de Zurich à laquelle l'auteur appartient. Le dernier chapitre, le plus précis, compare la position de Freud, critiquée à plusieurs reprises, à celle de Jung, quant à l'interprétation des rêves.

S. THOLLON.

Marcel WITVROUW, Robert REMOUCHAMPS.

177

LE COMPORTEMENT HUMAIN.

Bruxelles, Ed. Vie Ouvrière, coll. « Questions économiques, sociales et politiques », 1970, 249 pages. P. 35.

Les auteurs sont des psycho-sociologues belges spécialisés dans la formation d'adultes et de cadres industriels. Leur ouvrage est destiné à tous ceux qui sont confrontés avec les problèmes humains dans la vie professionnelle et familiale. Il est très agréablement — et même luxueusement — présenté, avec un certain nombre de schémas ou de planches.

Une première partie est consacrée aux bases biologiques du comportement (système nerveux, cerveau, hérédité, symbiose sociale) ; une seconde partie aux éléments du comportement et une troisième partie au développement de la personnalité (de la naissance à la retraite), avec un excursus sur les terroirs et la caractérologie.

Ce livre, qui résume intelligemment un certain nombre de données scientifiques, est accessible aux non-spécialistes et utile aux parents aussi bien qu'à tous ceux que la psycho-sociologie intéresse.

A. GAILLARD.

Paul CHAUCHARD.

177

L'HOMME NORMAL.

Paris, Ed. Ouvrières, coll. « Points d'appui », 1971, 248 pages. P. 21

Il s'agit d'une réédition (revue et augmentée) d'un livre paru en 1964 consacré, selon l'auteur lui-même, aux éléments de biologie humaniste et de culture humaine. La prétention de l'ouvrage est d'« établir l'accord de la science et du christianisme dans une perspective teilhardienne et thomiste ». C'est assez bien en définir les limites.

En une centaine de pages, dans une première partie, le Docteur Chauchard offre une présentation biologique de l'homme qui est une bonne vulgarisation de notions désormais classiques. La seconde partie est consacrée au veau humain comme « organe de la liberté » ; rien que de très classiquement. Les réflexions finales sur « Science et foi » offrent une argumentation plus contestable, dans la mesure où elle fait appel à des hypothèses philosophiques ou métaphysiques invérifiables et d'ailleurs non spécifiques de la foi.

Tel qu'il est, cet ouvrage est une initiation très accessible au lecteur profane, en ce qui concerne l'état actuel des connaissances sur l'homme et son évolution bio-psychologique.

A. GAILLARD.

ROLLO MAY.

172-73

DESIR D'ETRE.

is, Epi, coll. « Hommes et Groupes », 1972, 96 pages. P. 17.

Ces six causeries radiophoniques furent prononcées au Canada en 1966 par Rollo May qui « est à la tête du mouvement de psychothérapie existentielle — un existentialisme optimiste, dynamique, déiste, voire chrétien » plus proche de Kierkegaard et de P. Tillich que de Sartre. Pour lui, comme pour Rogers, l'essentiel pour un psychothérapeute, c'est « de saisir le monde du patient dans sa réalité et de montrer des qualités de compréhension et de présence ». D'autre part, il reproche à Freud et surtout à ses successeurs d'avoir dévalué la volonté. Sans revenir à des conceptions périmées et sans nier l'importance du désir, il faut redonner à l'homme la conscience de son pouvoir de décision et l'amener à prendre ses responsabilités. De même, les mythes créés par Freud doivent recevoir maintenant une autre interprétation. Ainsi la tragédie d'Oedipe n'est plus pour nous celle de la sexualité mais de la connaissance de soi. Pour terminer, en partant de son expérience personnelle, l'auteur aborde de très vastes sujets : les relations entre créativité et inconscient et le sens de la mort.

S. THOLLON.

CARL ROGERS.

173-73

RELATION D'AIDE ET LA PSYCHOTHERAPIE. (Trad. de l'américain par J.-P. Zigliara). Deux tomes.

is, Ed. Soc. Françaises, coll. « Horizons de la psychologie », 1970, T. I, 235 pages. P. 29 ; T. II, 212 pages. P. 29.

Paru en 1942, l'ouvrage bouleverse toutes les conceptions antérieures sur l'exercice de l'aide et la psychothérapie. L'auteur propose une nouvelle méthode : non plus « résoudre tel problème particulier, mais aider l'individu à atteindre la maturité qui lui permettra de faire face au problème actuel, et les suivants, d'une manière mieux adaptée ». Le but est une meilleure compréhension et acceptation de soi de la part du « client ». L'aidant doit d'abord identifier des « problèmes initiaux », facteurs héréditaires, physiques, mentaux, influence de la famille, de l'éducation, etc... L'auteur illustre sa « pratique » d'abondants exemples pris sur le vif au magnétophone. Il soutient la thèse

que le client trouve lui-même sa voie. Il pose alors les jalons d'une nouvelle « méthode de la relation d'aide » à partir de la liberté d'expression, une nouvelle perception de soi et la mise en œuvre de certaines techniques d'entretien. Au début du second tome, on trouve des remarques pratiques sur la durée, la rupture, les aléas de la relation d'aide, la qualification personnelle et la formation de l'aidant. Enfin l'auteur présente un cas traité intégralement par sa méthode : la conduite de la thérapie est offerte à loisir et de façon exhaustive, scientifique, grâce à l'enregistrement au magnétophone. Rogers pense même ceux qui ont peu d'expérience thérapeutique peuvent s'essayer à sa méthode : elle stimule « l'imagination constructive » et l'épanouissement des relations humaines.

A. WESTPHAL.

William GLASSER.

172

LA « REALITY THERAPY ». NOUVELLE APPROCHE THÉRAPEUTIQUE PAR LE RÉEL.

Paris, L'Epi, coll. « Hommes et Groupes », 1971, 216 pages. P. 31.

Il s'agit d'une nouvelle approche thérapeutique par le réel. Qu'est-ce que ne va pas chez ceux qui ont besoin d'un traitement psychiatrique ? Pour l'auteur, le problème vient d'une incapacité ou d'un échec au niveau social. Il faut donc une éducation de la responsabilité qui est nécessaire à la satisfaction des besoins, terme des névroses. Car le caractère commun à tous les malades est leur refus du réel social, les deux besoins psychologiques de base sont le besoin d'être aimé et le besoin de sentir qu'on est utile. Aider les patients à satisfaire ces deux besoins est la base de la Réalité Therapy.

W. G. développe ses idées en un diptyque : Théorie et Pratique. La pratique concerne le traitement d'adolescents délinquants, de patients psychiatriques hospitalisés et l'application en clientèle et en hygiène mentale scolaire.

La Reality Therapy diffère beaucoup de la thérapie conventionnelle et implique surtout une façon différente de travailler avec des malades.

A. GAILLARD.

Le couple et l'enfant

Théo et Denise PFRIMMER.

175

VIVRE ET AIMER. L'aventure du couple aujourd'hui.

Paris, Centurion, coll. « Psycho-guides », 1972, 240 pages. P. 17.

A la réflexion sur le couple, devenue depuis quelques années un thème rebattu de nos « sciences humaines », ce livre d'un couple, à l'écoute d'autres couples (engagé dans l'action du Conseil Conjugal) apporte une contribution originale et importante. Se présenter dans la collection des « psycho-guides », aux éditions du Centurion, représentait déjà un choix de ton et d'optique. Refusant la caution de la morale, de la théologie, de la sexologie,

quelles la plupart des ouvrages analogues ont recours, Th. et D. Pfrimmer ont voulu montrer avant tout que l'origine, la formation et l'histoire d'un couple se situaient dans la structure intérieure profonde de deux personnes, et seule une approche psychologique permet d'analyser et de pénétrer. Avec des mots très simples, des petites phrases courtes, sans jargon philosophique et longs développements, ils sont allés loin et profond.

Ils ont commencé par présenter quatre couples-types, avec une brève histoire du passé et de la rencontre de chaque homme et de chaque femme, qui a fait apparaître leurs difficultés, celles de chacun d'eux et celles de leur couple. Façon directe, précise et concrète d'aborder le sujet, qui leur permet par la suite, sans se perdre dans la description clinique de « cas » ni d'annoncer de diagnostic, d'illustrer leur discours, en revenant à certains types de problèmes ou de réactions, au moment où leur ouvrage avait pris plus de hauteur et de généralité. Ainsi enracinée dans le réel, avec la référence à la petite enfance, au couple parental, aux « appétits particuliers de relations » de chacun et à ses manques, leur réflexion a pu cheminer pour décrire l'affermissement et l'évolution du lien conjugal, le milieu de vie du couple, la façon dont le groupe familial se constitue et vit les relations interpersonnelles qui vont remettre aux personnalités de se construire. La dernière partie voit le couple dans sa dynamique et son devenir, fondé sur l'amour que la durée éprouve, se transforme et enrichit.

Vivre ensemble et s'aimer est certes une aventure, aujourd'hui plus qu'hier, mais être, car le mariage est plus contesté, mais elle est possible et pleine d'espérance. Ce livre fait plus qu'en témoigner, il explique, il clarifie, sans éblouir les problèmes, il enseigne sans moraliser, il indique des voies tout en restant ouvert et en ne proposant jamais des solutions toutes faites ou de facilité. Son autorité nous semble venir d'un double secret : une expérience personnelle riche et dominée, une pensée qui ne dissocie pas la personne humaine, mais rattache la sexualité à la psychologie des profondeurs. Enfin les auteurs ont trouvé un ton simple et chaleureux qui rend cet ouvrage accessible et lui permet de la large diffusion qu'il mérite.

Mad. FABRE.

Blonde DUPONT.

176-73

LE CONSEIL CONJUGAL ET FAMILIAL.

Paris, Casterman-Poche (Vie affective et sexuelle), 1972, 163 pages. P. 10.

Dans une édition de « poche », accessible à tous, est enfin présenté au lecteur français le « conseil conjugal et familial ».

L'auteur, militante dès les premières heures au Mouvement Français pour le Planning Familial, a suivi également la formation de conseillère conjugale, pensée par l'Association Française des Centres de Consultation Conjugale. Elle exerce le « conseil » depuis plusieurs années.

C'est donc à travers son expérience et une réflexion menée dans diverses équipes de travail, qu'elle analyse, d'abord, le pourquoi de cette nouvelle demande des couples.

Elle cherche ensuite à définir avec clarté et nuance, le conseil conjugal familial : ambiguïté même du terme, rôle du conseiller, dynamique de maintien, apports de la psychanalyse et de la psychothérapie non-directive.

La deuxième partie de l'ouvrage est consacrée aux organismes et associations de conseillers, en France et dans quelques pays francophones. On trouvera l'historique et les buts, les caractéristiques de la formation, la conception du conseil, propres à chacun d'eux.

De lecture aisée, cet ouvrage intéressera tous ceux qui s'interrogent sur les méthodes, les buts et l'utilité du conseil conjugal et familial.

F. DONADILLE.

Louis J.-M. SAHUC.

177

AU SEUIL D'UN AMOUR TOTAL. Vers le mariage.

Paris, Bloud et Gay, 1972, 287 pages. P. 21.

Il s'agit ici de conseils à des jeunes qui s'engagent dans la vie à la Matière, ton, présentation, niveau sont ce que l'on peut attendre de bons conseils de préparation au mariage tels qu'on peut les pratiquer dans les paroisses. Après quelques généralités sur l'amour conjugal et sur la naissance et les chances de l'amour, il fait consciencieusement le tour des obstacles possibles : famille, classe sociale, race, âge, idéologie différents, en examine les implications et les solutions, puis il s'étend sur les possibilités d'harmonisation et de choix.

Le ton est toujours général et moralisant. Aucune référence à des sources précises, mais des recettes, des réponses, qui se situent toujours dans la moyenne du bon sens, de l'idéalisme et de la bonne tradition catholique sur la matière de conjugalité. Ni la théologie, ni la psychologie, ni Dieu, ni la nature, ni l'expérience ne sont explicitement invoqués. La valeur à laquelle il fait constamment référence, sans d'ailleurs en définir le sens exact, est ce qu'il appelle *la vitalité*, qu'il doit entendre comme l'équivalent de « l'épanouissement personnel ». C'est pourquoi on se demande sans cesse au nom de quoi ce moraliste bien intentionné présente ses affirmations.

Et finalement, à qui s'adresse-t-il ? Il y a, pour nous, un décalage certain entre les jeunes qu'il décrit et ceux que nous connaissons, qui font généralement l'économie des conseils généraux que leurs aînés, parents ou hommes d'expérience tiennent tellement à leur prodiguer. A leurs risques et périls, d'ailleurs, car il est encore un peu tôt pour apercevoir les conséquences, sur le plan de la famille et de la vie personnelle, de la mutation de l'éthique sexuelle à laquelle nous assistons.

Mad. FABRE.

F. DODSON.

177

TOUT SE JOUE AVANT SIX ANS. (Trad. de l'américain par Y. Geoffroy.)
Paris, Laffont, coll. « Réponses », 1972, 428 pages. P. 31.

Voici un excellent guide, clair, simple, vivant, très facile à lire, qui s'adresse à tous les parents de jeunes enfants et les aidera d'abord à comprendre le développement psychologique au cours de cette période capitale pour le développement intellectuel et affectif de l'adolescent et de l'adulte en puissance.

de nombreux jeunes entre 16 et 18 ans. 32 ont été choisies comme les significatives.

Son intérêt tient à la variété des jeunes rencontrés, à la qualité du dialogue né dans la confiance, qui semble avoir reçu des réponses authentiques. Celles-ci ont été groupées selon les rubriques suivantes : l'école — la famille, la bande, le quartier (il s'agit ici du quartier des Blagis, près de Sceaux) — les jeunes ont eu affaire à la police et racontent l'histoire) la drogue, l'expérience de communauté, la politique, le travail.

La variété des réponses — et dans certaines d'entre elles la cohabitation d'idées disparates, mettent en garde contre toute conclusion systématique.

Ce livre peut être une aide auprès de ceux qui approchent des jeunes — surtout des marginaux — il peut offrir des thèmes de débats intéressants.

A. LEENHARDT

Pierre ERNY.

131

L'ENFANT ET SON MILIEU EN AFRIQUE NOIRE. Essais sur l'éducation traditionnelle.

Paris, Payot, coll. « Bibliothèque scientifique », 1972, 281 pages. P. 40.

Cette étude repose sur une base solide : l'auteur enseigne depuis 15 ans en Afrique ; d'abord instituteur en milieu rural en Haute Volta, puis en milieu urbain à Brazzaville, il est maintenant professeur à l'Université de Kisangani au Zaïre. Ses observations sont complétées par celles de quelques bons connaisseurs du milieu humain et aussi d'écrivains africains particulièrement qualifiés pour parler de l'enfant qu'ils ont été. P. Erny a tôt compris l'importance pour son enseignement d'une connaissance sérieuse de l'environnement culturel permettant de discerner l'influence du milieu coutumier hors de l'école. De son « désir de pouvoir un jour éclairer les problèmes psycho-pédagogiques à partir des données de l'anthropologie et de la psychologie culturelles », il a fait l'effet le critère qui permet de regrouper les traditions éducatives de l'Afrique Noire n'est essentiellement ni géographique ni racial, il est d'ordre culturel. Les mêmes éléments se retrouvent dans la plupart des systèmes, malgré la diversité des situations, des milieux, des ethnies.

Certes, le milieu culturel traditionnel est battu en brèche par l'influence de la civilisation occidentale et l'enfant est actuellement soumis à une acculturation traumatisante. Mais s'il n'y a plus d'éducation traditionnelle à l'école, elle n'est nulle part complètement effacée par l'éducation occidentale, qui justifie la recherche des bases et des manifestations de cette éducation traditionnelle, but de ce travail.

Après avoir précisé que, pour l'anthropologie culturelle, l'éducation traditionnelle est en avant moins l'action individuelle que l'influence globale d'une société sur ceux qu'elle cherche à intégrer dans son sein, l'introduction rappelle ce que sont les fonctions de l'éducation et ses niveaux, qui ne peuvent être dissociés qu'elle soit formelle, informelle ou technique.

On constate que, même si elle est partiellement inconsciente, il y a dans les sociétés coutumières une véritable éducation, une pensée pédagogique qui repose sur une tradition orale ayant fréquemment un caractère initiatique. Elle se réalise par étapes entre la naissance et la puberté, accompagnées

rites, et correspond au développement physiologique de l'enfant. Elle marque les progrès de son intégration au monde et le dévoilement de la personne qu'il est déjà à sa naissance. Cette pédagogie rituelle le fait passer de l'état de nature à celui de culture pour l'insérer dans son groupe, car on n'est quelque'un qu'à l'intérieur d'une collectivité. Contrairement à notre tradition scientifique qui veut expliquer, la tradition africaine cherche à accéder au delà de ce qui est sensible, à la signification de l'être ; elle agit dans un cadre humain précis, ayant une vue particulière du monde et de la place qu'y occupe l'homme, et c'est de tout cela que découle la conception africaine de l'enfant.

La longue période de l'allaitement est la plus homogène et la plus sécurisante : l'enfant est un avec sa mère. Mais le sevrage est un moment critique ressenti, par les garçons surtout, comme une frustration brutale jusqu'à ce qu'ils se sentent incorporés dans un autre univers sécurisant, celui de la lignée, où de nouvelles influences vont s'exercer pour l'insérer dans le groupe, le rendre dépendant et solidaire d'un corps qui comprend à la fois les vivants et les morts, participant d'une réalité supra-terrestre. Parallèlement à cette intégration verticale dans la lignée, l'enfant s'intègre horizontalement dans la société de ses semblables, les autres enfants. Passant du groupe des camarades à la fraternité des classes d'âge fortement structurées, marquées là aussi par des rites, son caractère se forme et son aptitude à la vie collective se développe. La coupure avec le monde des femmes est réalisée dans les trois étapes de la vie du garçon : le sevrage, le début des apprentissages au moment de la seconde dentition, et la puberté sociale avec l'initiation.

Si dès l'enfance le garçon assiste sans restriction à la vie du groupe, il participe progressivement à ses activités, à la mesure de ses aptitudes. « Alors qu'ici (en Europe) on cultive la révolte par une attitude autoritaire à l'égard de la jeunesse prise comme classe d'âge, on parvient là (en Afrique) à faire naître chez elle une volonté de conformisme en lui permettant de suivre librement cet appel de l'aîné qui retentit au cœur de chaque enfant pour le pousser en avant. Deux logiques culturelles apparaissent ainsi... ».

Le savoir s'acquiert selon des modalités différentes, selon qu'il s'agit des connaissances générales, ouvertes à tous, qui sont transmises par voie de participation ou d'imitation, dans des situations concrètes — ou du savoir spécialisé, technique ou ésotérique (initiations). On explique peu, on imprègne d'une connaissance diffuse, affective et chargée de symboles. C'est en assistant aux cérémonies et sacrifices que l'enfant acquiert les croyances et attitudes rituelles, et cette imprégnation du milieu est prédominante pour l'assimilation des valeurs morales, du système d'organisation du monde et de la vie, qui propose des solutions au problème de l'existence, un modèle aux générations montantes. A la base de l'éducation se place la continuité de la vie du groupe et la soumission aux ancêtres. La loi de l'interdépendance et de la solidarité qui met le bien commun au-dessus de tout le reste a pour conséquence que l'autorité suprême qui s'exerce sur les jeunes n'est pas les parents mais la coutume, la pression diffuse du groupe. Dans cette perspective, l'aide gratuite est obligatoire, de même que le partage, mais l'épargne n'a pas de sens. La liberté individuelle, considérée comme a-sociale, est réprimée ou canalisée au profit du groupe. Quant à la sorcellerie, pôle négatif de la vie morale, elle est partout redoutée.

Marquant la puberté et le passage à une existence pleinement adulte, les initiations ont un rôle pédagogique et spirituel dont on ne saurait minimiser l'importance. Apportant dans la vie une violente discontinuité, elles veulent préparer le jeune homme à un comportement majeur dans un monde hostile.

Les rites, chargés d'intensité émotionnelle, les épreuves provoquant l'envoûtement, le symbolisme terrifiant à caractère liturgique, concourent au déchirement de la personnalité et visent à sa transmutation pour que la vie ne puisse être conçue hors du groupe coutumier. « Il est incontestable que les rites initiatiques tirent au moins en partie leur efficacité de l'habileté à manipuler les phénomènes inconscients tels que les révèlent la psychologie des profondeurs et l'analyse ethnologique ».

Certes, l'éducation traditionnelle est actuellement concurrencée par l'école altérée par les transformations de la société coutumière et la pénétration d'éléments nouveaux qui la contredisent. Mais cette dégradation est très variable et, même lorsque le passé semble aboli, il en subsiste certains éléments dans les esprits, qui apparaissent dans certains comportements. On constate que dans la situation transitoire actuelle les deux courants pédagogiques coexistent et façonnent chacun la personnalité des enfants dans un secteur particulier. Or « chacun relève d'un système différent, fondamentalement autre dans sa structure, son orientation, sa finalité ».

Cette conclusion, évoquant le déchirement de la jeunesse Africaine, prise entre deux cultures si différentes, souligne l'intérêt de l'ouvrage. Cette étude psycho-pédagogique, qui montre l'unité de l'éducation africaine, enracinée dans le milieu socio-culturel, apporte une contribution importante pour la compréhension du comportement de toute la jeunesse africaine. Elle sera indispensable à ceux qui vivent à son contact en cherchant à la comprendre. C'est aussi le témoignage d'une éducation bien différente de la nôtre, qui devra être pour nos éducateurs un sujet de réflexions stimulantes.

Jean KELLER.

Problèmes d'enseignement et enseignants

P. CHEVALIER, B. GROSPERRIN.

182-183-732

L'ENSEIGNEMENT FRANÇAIS DE LA RÉVOLUTION À NOS JOURS

Paris, La Haye-Mouton, deux volumes, 1968, 244 p. et 1971, 468 pages. P. 34 et 49.

Les histoires institutionnelles de l'enseignement français ne manquent pas. Celle que P. Chevallier et B. Groperrin, de l'Université des Sciences Sociales de Grenoble, viennent de publier et qui couvre la période de 1789 à nos jours, comprend deux volumes.

Le premier est une synthèse bien faite, qui n'apprend rien de très nouveau mais expose l'essentiel. Il constitue un bon manuel d'initiation à l'histoire des institutions scolaires et universitaires pour les étudiants et un ouvrage de référence commode pour... les autres.

Le second volume présente un choix de textes qui mérite de retenir l'attention. Les auteurs publient les grandes lois de notre histoire scolaire et universitaire, lois dont on parle souvent sans les avoir lues, faute d'y accéder facilement (Décret impérial de 1808, loi Guizot, loi Falloux, les lois décisives des années 1880, décret du 6 janvier 1959, loi d'orientation Edgar Faure...). Ils y ajoutent une série de textes illustrant les polémiques et les conflits dont l'école française est l'enjeu depuis la Révolution, ou évoquent la vie des

maîtres et le régime des divers types d'établissement. Le bouffon y côtoie la gravité universitaire et parfois tragique : Guizot, Mgr Dupanloup et Marcel Pagnol figurent parmi les auteurs cités.

On pourrait discuter le choix de certains documents non juridiques. Exemple : l'enseignement mutuel, bien présenté p. 65-66 dans le tome I, n'a droit qu'à une place fort modeste dans le tome II. Et pourtant si une question pédagogique souleva — déjà — les passions politiques, ce fut bien celle-là !

Quoi qu'il en soit, malgré une présentation massive et une mise en page peu attrayante, l'ouvrage de Chevallier et Grosperin se lit avec intérêt et s'utilise aisément. Il est l'ouvrage du genre, le plus complet et le mieux fait dont nous disposions à l'heure actuelle et il ne fait pas double emploi avec l'irremplaçable « Histoire de l'enseignement en France 1800-1965 » de Prost.

Paul GROJEANNE.

M. LOBROT.

184-73

LES EFFETS DE L'EDUCATION.

Paris, Ed. S.F., coll. « Science de l'éducation », 1971, 284 pages. P. 34.

« Les hommes sont déterminés entièrement par le milieu où ils vivent... L'individu est le produit à cent pour cent de son éducation » : telle est la thèse défendue par l'auteur. C'est celle d'une grande partie de la pédagogie actuelle, à base sociologique, qui a l'ambition de fonder une science de l'éducation. L'intérêt, et peut-être la faiblesse de l'ouvrage, tient à la systématisation extrême de la pensée. D'où l'abondance des formules-chocs et la lourdeur insistante des critiques. L'être est « capable de changer du tout au tout » et « le jeune enfant a des capacités de changement à peu près totales ». Ce qui conduit l'auteur à balayer la psychologie génétique de Piaget et à affirmer que l'enfant peut apprendre à lire « à partir de un an »...

La nature humaine, s'il en est une toutefois, se partage entre deux instances : les unes conservatrices, les autres créatrices. Il faut donc substituer à une éducation conservatrice, d'inspiration religieuse et politique, une pédagogie libératrice. Or notre société capitaliste, qui produit maîtres et esclaves, a intérêt à maintenir l'institution scolaire conservatrice.

Ouvrage qui rejoint les vues d'Establet et de Baudelot (l'Ecole capitaliste) mais qui, par l'outrance des propos, doit susciter des mises au point.

Et pourquoi, même dans une étude polémique, déformer à ce point l'image de l'école traditionnelle « véritable étouffoir de la personne humaine » et de l'éducation classique : « lavage de cerveau ?... ? A vouloir trop prouver...

R. MÉNAGER.

Jean-Marc ELA.

185-73

LA PLUME ET LA PIOCHE.

Yaoundé, Editions CLE, 1971, 96 pages. P. 10.

Les émeutes de Tananarive au printemps 1972 nous ont brutalement rappelé à quel point l'enseignement en Afrique et à Madagascar est resté colonial.

Cela est de moins en moins supporté et supportable ; et il est bon d'entendre un Africain s'en expliquer. Ela est un théologien catholique camerounais, il fait le point sur l'étrangeté de l'école par rapport au milieu africain et sur le handicap que cela oppose au développement. Il voudrait à la fois que l'enseignement intègre la culture locale, langue, sagesse, histoire, économie, et qu'on ne renonce pas à une culture humaniste sous prétexte de former des techniciens et des spécialistes. Son troisième chapitre montre son souci du milieu rural : la ruralisation de l'enseignement, même en ville, serait un facteur d'équilibre social, entre la misère des paysans et les mirages de la ville, étant entendu que la ville a un rôle ambigu, à la fois étrangère et révélatrice des lignes de forces nouvelles. Ainsi, au lieu de faire des paysans désadaptés, destinés à fournir une main-d'œuvre exploitable par l'industrie, l'enseignement devrait viser à promouvoir une paysannerie créative, capable de dominer ses propres problèmes et de s'adapter aussi bien à une agriculture rénovée qu'à un rôle responsable dans l'industrie.

La situation de l'enseignement en Afrique francophone, où on a transporté les défauts du système français en les amplifiant, est si embrouillée que toute suggestion pour en sortir paraît utopique. Pourtant il faut bien écouter de telles suggestions pour que puisse se créer un climat capable de secouer l'inertie. D'ailleurs, les huit ministres africains francophones, réunis à Lomé en mai 1972, ont pris une attitude dans ce sens : ayant constaté l'échec de l'effort des douze dernières années pour scolariser au maximum, ils ont souhaité qu'on s'engage vers la déscolarisation. En Afrique, dit notre auteur, l'analphabète n'est pas celui qui ne sait pas lire, c'est celui qui, fût-il bachelier, ne sait rien de son propre milieu.

Francis GROB.

Pierre FEDIDA, Michel CROZIER, Daniel HAMELINE.

186-73

LE PSYCHOLOGUE ET LES DEMANDES DE SELECTION.

Paris, Epi, coll. « Hommes et Groupes », 1972, 219 pages. P. 31.

Fruit du troisième congrès du Syndicat national des Psychologues praticiens diplômés, cet ouvrage se propose d'analyser les lignes directrices des demandes de sélection et leur réalisation par les psychologues, étant bien entendu que la sélection « appartient à une pensée de bon sens », « dans le souci d'ordonner, de prévoir, de distinguer et de classer ». C'est, du moins, le sens de la conférence de P. Fedida qui met en relief l'influence de plus en plus profonde de la psychologie comme humanisme d'une société qu'il appelle « psycho-cratique ». Ceci, peut-être, parce que la sélection par les psychologues désigne une valence idéologique de cette société.

Michel Crozier, sociologue, fait écho à Pierre Fedida en remarquant que la sélection est passée du sujet de technicien au sujet culturel, en ce sens que la sélection est utilisée pour retourner aux valeurs ascriptives de hiérarchie des statuts. Cela explique les mythes qui se développent autour d'elle : mythe de l'égalité des chances devant l'examen, mythe des tests... qui subsistent pour maintenir des distances sociales alors que celles-ci vont en s'amenuisant. Se trouve là une cause du climat passionnel des discussions actuelles sur les problèmes d'éducation.

Daniel Hameline aborde, pour sa part, les questions d'éducation sur le mode humoristique, ce qui ne l'empêche pas d'observer avec consternation

que la psychologie est utilisée, pour l'heure, pour renforcer une certaine moralisation par contrôle de la prime éducation, et qu'il faudrait, dans les années qui viennent, contrôler ce contrôle.

Suivent alors quatre carrefours abordant successivement les problèmes de sélection dans l'éducation, la santé, la vie industrielle et la vie sociale, le tout confronté dans un panel final. Ce dernier précède la troisième partie du livre, consacrée à des annexes sur le problème de la sélection des psychologues et le psychologue clinicien en service chirurgical.

Ce livre demandant une lecture soutenue devrait intéresser un public assez large, ne serait-ce que pour les analyses pénétrantes des sujets de conférence.

Jean-Paul DELHAYE.

André RAFFESTIN.

187-73

DE L'ORIENTATION A L'EDUCATION PERMANENTE.

Paris, Casterman, coll. « E3 », 1972, 168 pages. P. 10.

L'orientation scolaire et professionnelle en vue d'une bonne répartition des individus en fonction des impératifs de la division du travail est un sujet de préoccupation pour la nation autant que pour les jeunes et les éducateurs.

Cette étude dûe à A. Raffestin, inspecteur départemental de l'Education nationale, après avoir été Inspecteur des Services d'Orientation de l'Education Nationale, met en lumière les exigences de cette politique de l'emploi, en même temps que ses contradictions (contradiction entre orientation et sélection, prolongation de scolarité et surscolarisation, orientation rétrospective et non prospective, désanctification du métier et de la vocation).

Il souhaite que l'orientation cesse de figer les individus dans des choix définitifs, mais qu'elle devienne continue grâce à l'éducation permanente développée en tout temps et en tout lieu. C'est la société toute entière qui deviendra éducative.

S. COURTIAL.

Robert PIEROT.

188-73

LE STATUT DE L'INSTITUTEUR PUBLIC.

Paris, Librairie générale de Droit et de Jurisprudence, coll. « Bibliothèque de Droit Public », 1972, 302 pages. P. 51.

Plus de trois cent mille personnes exercent actuellement les fonctions d'instituteur public en France. Aucun juriste n'avait consacré depuis soixante ans, de travail d'ensemble à leur statut. Faut-il voir dans ce silence insolite un signe supplémentaire d'un certain isolement du corps des instituteurs qui constitue pourtant le plus gros des « bataillons de la fonction publique » ?

Quoi qu'il en soit, la publication de la thèse de R. Pierot, lui-même ancien instituteur, et actuellement Maître Assistant à l'Université de Droit, d'Economie et de Sciences Sociales de Paris, comble très heureusement une lacune.

Son exposé très classique comprend un historique sommaire du statut de l'instituteur ; une analyse de la vie administrative de l'instituteur : entrée en

service, carrière, sortie du service ; un examen des droits, des garanties et des devoirs de l'instituteur.

Enrichies par une connaissance approfondie des textes officiels et de la jurisprudence et par une réelle familiarité avec le milieu, les analyses de R. Pierot restent très claires. Elles ne s'enlisent jamais dans le détail de la réglementation. Elles débouchent sur les problèmes très concrets de la vie professionnelle de l'instituteur qu'elles situent dans leur environnement social et politique mouvant.

C'est ainsi que R. Pierot examine d'une manière approfondie et à notre sens très pertinente, les questions délicates posées par la responsabilité civile et administrative de l'instituteur dont une interprétation restrictive de la part des intéressés ou de certains responsables de l'Education Nationale constitue si souvent un frein à la rénovation pédagogique, ou encore par l'exercice des libertés publiques qui est au cœur du débat, sans cesse renouvelé, sur la laïcité.

Une lecture attentive de cet ouvrage nous a convaincu de son sérieux et d'une parfaite connaissance du sujet. Tout au plus peut-on relever quelques détails — infimes — qui caractérisent davantage la situation de l'instituteur parisien que celle de son collègue provincial.

La publication des décrets du 4 juillet 1972, relatifs à certaines dispositions statutaires et aux commissions paritaires des instituteurs, amènera R. Pierot à ne retoucher que très légèrement son texte à l'occasion d'une prochaine réédition. Car, bien entendu, son livre va devenir un « classique », c'est-à-dire un ouvrage de référence constante, indispensable et irremplaçable.

Paul GROJEANNE.

189-732

LA FONCTION ENSEIGNANTE DANS LE SECOND DEGRÉ (Rapport sur).

Paris, la Documentation Française, 1972, 146 pages. P. 9.

L'action des enseignants lors du début de l'année scolaire 71-72 fut pour le ministre de l'E.N. l'occasion de prendre conscience de la profondeur de la crise que traversait le second degré, et de procéder à une analyse de ses causes, ainsi qu'à une recherche de ses solutions. De cette analyse et de cette recherche sortit ce rapport, élaboré par une commission des « sages ».

Le document débute avec une analyse sociologique du corps professoral et des élèves. Chez les professeurs, on assiste à une baisse proportionnelle du nombre des agrégés (nombre sensiblement identique depuis 1900) face aux autres catégories de moindre niveau, « certifiés » mais surtout « maîtres auxiliaires et rectoraux » sans formation pédagogique et au statut précaire. C'est peut-être cette dévaluation statutaire qui est la cause d'une féminisation de plus en plus poussée du corps professoral (55 % des effectifs). Quant aux élèves, les lignes directrices de l'évolution sont l'augmentation massive des effectifs, et l'accélération dans l'accès à l'éducation qui a accru le décalage entre les niveaux scolaires moyens des enfants et des parents, d'où une absence de support culturel familial pour la majorité des élèves.

Au niveau du diagnostic, l'enquête menée par la Cofremca à la demande de la commission, a mis en relief le malaise dans lequel se déroule l'acte pédagogique : c'est tout à la fois une crise des contenus et des méthodes d'ensei-

gnement. Les causes en sont multiples ; application d'une structure d'enseignement élitare à une masse d'enfants issus de tous les niveaux culturels et sociaux, accroissement des mass-media aux dépens de l'image professorale « unique source du savoir », émancipation précoce des élèves, perception par ceux-ci du rôle de sélection sociale de l'Ecole augmentant chez eux le malaise face à l'avenir professionnel, non-définition des finalités de l'enseignement actuel.

Pourtant, bien qu'ayant perçu nettement les causes du hiatus, le rapport omet de préciser à son tour quelles pourraient être ces finalités : certes éducatives ; mais dans quels buts pour une promotion de la personne ? ou à l'opposé pour une insertion sans heurts dans une forme de société sur laquelle les « sages » refusent de se prononcer ? C'est pourtant elle qui déterminera l'orientation de l'institution en cause. Là est certainement la cause du peu d'empressement mis à traiter des débouchés des études et du silence sur l'enseignement technique.

Quoi qu'il en soit il est à remarquer que le ministère, tout en omettant de se poser des problèmes de validité politique, admet que la solution ne peut pas ne pas être une remise en cause de l'institution...

D'abord par l'introduction d'une autonomie pédagogique, et partant de là, financière, puis par la reconnaissance de la responsabilité accrue de « l'équipe pédagogique pluri-disciplinaire », par la libéralisation pédagogique, par l'ouverture de l'Ecole (formation des adultes...) par une formation permanente du personnel, une promotion interne dans des établissements retrouvant par leur division en « unités pédagogiques » (max. 600 élèves) un visage moins monstrueux. Pourtant une césure demeure entre l'analyse de la crise et les recommandations proposées : que le chef d'établissement devienne l'animateur des équipes pédagogiques implique qu'il ne peut en être le notateur ; pourtant le pouvoir de notation passe de l'Inspection Générale qui se transforme en Inspection d'Etablissements, au chef d'établissement. D'autre part l'instauration d'équipes pédagogiques pluri-disciplinaires, mesure qui semble égalitaire, va de pair avec la nomination par l'administration de son coordinateur, ce qui aboutit à la re-crédation d'une nouvelle hiérarchie aussi cohérente que bureaucratique.

Conclusion logique de ce rapport ambigu : le ministère vient de proposer, à la suite d'une lecture approfondie, des réformes positives : autonomie et responsabilité accrues, amélioration des conditions de travail dans les établissements ; rénovation pédagogique. Mais il a laissé des lacunes importantes et significatives : sur une éventuelle réforme des examens, sur le fonctionnement des équipes pédagogiques, sur les effectifs, sur l'auxiliarat et sur la formation des maîtres. Ainsi il est à craindre que ce rapport incomplet et son utilisation parcellaire, quand ce n'est pas partielle, par le ministère, ne fasse que transposer le malaise et rejette l'aboutissement de cette crise dans un avenir plus ou moins proche.

J.-P. DELHAYE.

Madeleine CHAPSAL et Michèle MANCEAUX.

190-73

LES PROFESSEURS POUR QUOI FAIRE ?

Paris, *Le Seuil*, coll. « l'Histoire immédiate », 1970, 192 pages. P. 17.

En 1969, deux journalistes de l'Express ont interrogé onze professeurs. (Neuf appartenant à différentes Facultés parisiennes et deux enseignant aux

USA). Il en est résulté un livre plein d'intérêt par toutes les questions qu'il soulève. Des thèmes analogues reviennent dans presque tous ces entretiens mais envisagés de points de vue très divers, voire opposés.

L'un d'eux, M. Deloffre, seul ici de cette tendance, veut rétablir les cours magistraux, l'autorité sous toutes ses formes comme avant mai 68 où « les choses marchaient correctement » pense-t-il. Tous les autres sont « réformistes » ou « révolutionnaires ». Les réformes devraient porter d'abord sur l'organisation technique des études. La plupart déplorent le système des examens qui établissent entre professeur et élève des relations de juge à prévenu (Chevalley), ils ne sont même pas démocratiques, affirment certains, car « ils sélectionnent sur la base d'une sélection antérieure » (p. 163). Le contrôle continu donne de bons résultats selon M. Culioli (p. 146). D'autres y voient au contraire une aggravation. Mieux vaudrait laisser les étudiants se juger eux-mêmes suggère M. Chevalley (p. 67). Le travail en petits groupes est dans l'ensemble recommandé, ainsi que la recherche en commun, les discussions, la fonction critique étant essentielle à l'université. Tout ceci devrait transformer les rapports enseignants-enseignés, afin de ne plus pouvoir dire avec M. Fédida « être enseignant, c'est « avoir » ses étudiants », mais développer à l'inverse la confiance et « introduire le plus de réciprocité possible dans une relation inégale » (p. 131). Mais ces réformes sont encore très insuffisantes. Pour les révolutionnaires surtout, il faut une remise en question et un changement radical des structures de l'université et de la société. Ceci les conduit à souligner le lien entre l'enseignement et la politique, « tout enseignement l'est » estime O. Revault d'Allonnes, « le problème est de savoir de quel côté on se trouve » (p. 183). Les gauchistes n'attendent rien de l'université bourgeoise et J. Miller va jusqu'à déclarer : « je m'attacherai à ce qu'elle fonctionne de plus en plus mal ».

Que vaut cette opposition des réformistes et des révolutionnaires ? P. Ricœur propose de la dépasser par une dialectique établissant un jeu réglé entre les deux pour rendre « l'institution mobile et progressive ». Sur d'autres points il introduit aussi plus de rigueur dans le débat, en distinguant trois sortes de contestataires, différentes manières de comprendre la politique à l'université, son caractère « d'institution discordante », ses buts, ses lois de croissance, etc. Mais comme s'il pressentait ce qui allait venir, il insiste sur la grande difficulté d'être libéral et se demande « si on pourra le rester même un peu... ».

Qu'en est-il depuis 1969 ? On parle de regel, d'immobilisme, d'inertie. M. Culioli avouait déjà « parfois l'on est découragé par ce côté conservateur des Français ». Mais on peut également trouver dans ces pages des accents plus optimistes ; il y a « un acquis de mai 68 » (p. 131), « un masque a été définitivement arraché » (p. 185). Et même si la tendance conservatrice gagne en ce moment, « nous avons l'avenir à long terme, en tous cas », soutenait Mme Rebérioux.

S. THOLLON.

ançois CHATELET.

191-73

LA PHILOSOPHIE DES PROFESSEURS.

ris, Bernard Grasset, coll. « 10/18 », 1970, 191 pages. P. 7.

Au rebours d'ouvrages récents, le livre de François Châtelet n'est pas, malgré sa verve satirique, un pamphlet mais la critique vigoureuse, développée puis 69 dans un groupe de recherche du Centre Universitaire expérimental de ncennes de « la P.S.U. » : philosophie scolaire et universitaire, fournie dans classes terminales des Lycées. Critique des manuels, des cours, des professeurs, des programmes, de leur amalgame éclectique, de la prétendue objectivité et neutralité d'une institution étatique, vouée à transmettre sinon le arme discret, plutôt l'arôme spirituel de l'ordre bourgeois, bref l'idéologie la classe dominante.

Plaidoyer pour la suppression d'un enseignement de plus en plus restreint menacé ? Fr. Châtelet, éminent professeur, entend utiliser « ce lieu qu'est nseignement de la philosophie dans les lycées... pour critiquer cet enseiement, son programme, les modalités des examens et concours, la signification politique de la sélection, pour dénoncer l'impérialisme dont ose se évaloir encore la spéculation, pour révéler les supercheries que véhiculent core les sciences humaines, pour mettre en évidence la différence existant tre l'idéologie philosophique et les productions des pratiques réelles, scientifiotechniques et politiques ». Bref, le contenu actuel de la philosophie, porte comme « spéculation » est idéologique si elle tente d'être autre chose e la subversion de la P.S.U.

Livre plein de talent, encore que la dénomination de cette pauvre P.S.U. ne, car on a de la peine, sur ses initiales, à la concevoir si hypocritement urgeoise. Mais laissons cette querelle à Michel Rocard. Livre utile ? Certes, est des morts qu'il faut qu'on tue », mais la rhétorique éclectique pouryeuse de « baratin » n'est plus consommable, ni offrable, depuis 1968. La critique de l'idéologie dominante est mieux accueillie. Mais est-ce à une déstruction, débouchât-elle sur la politique, qu'aspirent uniquement les lyens et les étudiants qui restent nombreux — Fr. Ch. le note — à s'intéser à la philosophie ? Eux, et tant d'adultes devenus perplexes en ce monde tout prend d'autres dimensions, où le sens de toutes choses fait question.

Peut-être la saine critique de Fr. Ch. a-t-elle négligé de distinguer deux difficultés qu'affronte conjointement de nos jours le professeur de philosophie : celle, consubstantielle à cette étrange « discipline » qui, disait encore unt, après bien d'autres, ne s'enseigne pas, et la crise actuelle de notre ture, crise que « la production des pratiques réelles scientifico-techniques politiques » ne paraît guère propre à surmonter.

Fr. BURGELIN.

ABRAHAM.

192-73

MONDE INTÉRIEUR DES ENSEIGNANTS.

ris, Epi, 1972, 190 pages. P. 26.

S'il est vrai qu'actuellement beaucoup d'enseignants « se sentent mal de leur peau », voici un ouvrage qui peut les aider à retrouver un équilibre, un changement individuel précédant la réforme de l'institution elle-même. L'auteur s'oppose donc aux conclusions extrêmes d'Ivan Illich et se réfère surtout à la pédagogie institutionnelle. Elle montre successivement comment l'enseignant se voit face aux élèves, comment ceux-ci voient celui-là, et regrette l'insuffisante confrontation entre ces deux types d'images.

Forte de son expérience en Israël et aussi en France (avec des résultats identiques) elle consacre le chapitre le plus fourni à l'étude du « groupe d'enseignants en auto-apprentissage ». Autrement dit la psychothérapie est le remède au mal de l'enseignant. « Ce dont il a besoin est d'une expérience réparatrice lui rendant confiance dans sa propre valeur, ravivant l'amour de soi indispensable à la vie elle-même... ».

Livre généreux et lucide, il devrait provoquer des échanges entre enseignants... Mais, à côté de cette confiance, de cet amour de soi indispensable, n'y a-t-il pas davantage à rechercher pour que l'enseignant réponde pleinement à sa vocation ?

R. MÉNAGER.

J.-P. FAYE.

1933

THÉORIE DU RÉCIT. Introduction aux « langages totalitaires ».

Paris, Hermann, coll. « Savoir », 1972, 140 pages. P. 13.

Ce bref volume présenté comme une introduction à l'ouvrage considérable de J.-P. Faye, « Langages totalitaires », rattache clairement cette grande étude aux textes publiés en 1967 sous le titre de « récit hunique ». Le procédé de l'auteur, enchaînant son texte sur des textes narratifs (au sens large) rappelle au premier coup d'œil celui de Borges ; l'importance des oppositions, des permutations évoque ensuite Lévi-Strauss. Mais ici le propos n'est ni littéraire ni proprement structuraliste. Il s'agit de l'histoire, « ce lieu où le réel agit sur l'action » comme le marque l'ambiguïté du mot histoire en français. Faye se distingue aussi de Roland Barthes par ce souci de surprendre la jointure du langage et de l'action réelle, car « suivre des traces du langage, c'est relever des énergies de crédibilité sociale ». Au début, une théorie du récit établit cette jointure et esquisse ce que pourra être une critique de la raisonnée narrative, tirant un ingénieux parti de l'affaire de la dépêche d'Ems. Le code de l'ouvrage résume l'étude des « langages totalitaires », c'est là que la théorie prend tout son poids et qu'éclate le talent de l'auteur. Des documents font suite qui attestent que l'impensable a bel et bien été écrit, imprimé, diffusé, accepté, mis en œuvre, et cela par « les masses ». Une dernière étude tente de situer une telle recherche dans une narratique générale transposant les procédés des formalistes russes, qui traitent de récits de fiction, tandis que l'auteur traite de textes idéologiques, lestés du poids des forces sociales réelles et voudrait inaugurer un savoir qui s'avérerait à la fois sociologie des langages et sémantique de l'histoire. Comme ces langages totalitaires ont effectivement inondé l'Europe, J.-P. F. esquisse la physionomie de ceux qu'il a pu rencontrer parmi les orateurs ou écrivains nazis, avant d'affiner la perspective théorique et l'intention de sa recherche : une typique du langage hitlérien fournit un diagnostic de la « peste » qui débouche sur la mort ; apprendre à lire les textes où conservateur égale révolutionnaire et magnat de l'industrie, ouvrir

létai re, constitue le meilleur des vaccins. Mais il faudrait étudier des langages aboutissant effectivement à l'action révolutionnaire, les archives de la révolution d'octobre, par exemple, si c'était possible.

L'art même de l'auteur, son immense culture, les rapports ou contrastes étonnants qu'il multiplie, rendent l'ouvrage à la fois fascinant et de lecture très ardue. Reste à s'interroger sur la valeur du point de vue : l'étude du rôle qu'il joue-t-il dans le monde humain le même rôle que celle du phénomène analogue dans le monde physique ?

Fr. BURGELIN.

Alexandre SOLJENITSYNE.

194-73

DOUT QUATORZE — Premier nœud. (Trad. du russe par A. et M. Aucouturier, G. Nivet, J.-P. Sémon).

Paris, Le Seuil, 1972, 571 pages. P. 40.

Août 14 est le troisième grand roman de Soljénitsyne, après *le Premier cercle* et *le Pavillon des cancéreux* ; mais si, dans ses deux premières œuvres, Soljénitsyne décrit ce qu'il connaît personnellement, c'est-à-dire le stalinisme, dans *Août 14*, pour la première fois, il se penche sur l'Histoire, et plus précisément sur l'histoire de la guerre germano-russe de 1914, cause essentielle du fondement du régime tsariste.

Dans *Août 14*, premier volet de ce qui sera (comme l'espère l'auteur) une immense épopée, Soljénitsyne décrit quinze journées d'opérations militaires de l'armée russe en Prusse orientale, opérations qui se soldent par une terrible défaite pour les Russes (Tannenberg). Cette description occupe 400 pages sur 570 du livre. C'est dire la lenteur minutieuse du récit, où le romancier cède souvent le pas au théoricien militaire et au stratège. A-t-il raison de croire que cette première défaite russe a été « le commencement de la fin » de la Russie, après cela rien ne pouvait être rattrapé, l'armée russe n'existant plus ni sur le plan matériel ni sur le plan moral ? Notons qu'à ce sujet une polémique très violente s'est engagée entre les historiens spécialistes de cette époque. Mais qu'importe, car Soljénitsyne romancier sait se faire terriblement convaincant en décrivant les sphères du haut-commandement où règnent des généraux compétents, incapables, n'ayant en tête que le souci de leur promotion, et il accuse d'être la seule cause de la défaite. Le général Samsonov, par exemple, n'envoie-t-il pas, en toute innocence, ses ordres à son corps d'armée, par un officier en clair, ce qui permet aux Allemands d'être parfaitement informés ?

Description minutieuse, nous l'avons dit, et qui peut rebuter le lecteur ; cependant, grâce au génie de Soljénitsyne l'armée ne reste pas une masse anonyme, informe, mais se met à vivre comme un grand corps en mouvement ; devant nos yeux défilent de saisissantes personnalités de soldats russes, admirables par leur courage, leur dévouement et leurs initiatives intelligentes pour presser les erreurs des généraux. Comment oublier ce groupe de soldats attendant sur plus de 40 kms et en pleine bataille le corps de leur colonel pour avoir l'enterrer en terre russe ? Soljénitsyne a créé là quelques personnages, Blagodariov, qui reflètent sa vision de l'homme du peuple sous l'uniforme, comme tout à fait différent du prolétaire que nous avons l'habitude de voir dans la littérature soviétique.

Il convient de noter l'effort de Soljénitsyne pour renouveler sa technique

descriptive, comme par exemple les « chapitres-écrans » où il se fait cinéma, suggérant l'image visuelle et auditive, ou encore l'insertion de documents de l'époque : coupures de journaux, communiqués d'Etat-Major. Mais Soljénitsyne romancier est surtout éblouissant quand il décrit la Russie de la fin du XX^e siècle, nullement préoccupée par les opérations militaires au loin, mais plutôt par le développement accéléré de son industrie et de son agriculture, en plein essor. Le pays en pleine mutation, voilà ce qui frappe surtout, et ceci grâce aux efforts de cette nouvelle classe de la société, composée d'ingénieurs, de spécialistes d'industries pleines de dynamisme. Toutes ces personnes n'ont qu'un seul désir : construire la nouvelle Russie, alors que d'autres, tel l'intellectuel Lermontovitch, n'aspirent qu'à la détruire pour y instaurer un ordre marxiste : « Mais cela va mal, mieux cela vaut », répète-t-il.

Soljénitsyne n'éprouve aucune sympathie pour les soi-disant intellectuels de l'après-guerre, qui sont par tradition de gauche, car cet intérêt pour le socialisme masque un profond désarroi intérieur : « il y a quelque chose de plus fondamental et de plus important que l'ordre social, c'est l'ordre intérieur. Aucun ordre juste ni durable ne saurait exister sans une morale, sans une dimension spirituelle de l'homme ». Or, à l'heure de vérité qui a sonné pour la Russie en guerre, personne ne possède cet « ordre intérieur » : ni les généraux habitués jusque-là à une vie facile, sans initiatives, sans responsabilités personnelles, ni les jeunes étudiants cherchant désespérément leur place dans une société en plein bouleversement, ni les intellectuels trop sûrs d'eux. Cette conviction de Soljénitsyne, qui était celle de Dostoïevski, il y a cent ans, apparaît vieillie, anachronique à notre époque, mais le succès du grand écrivain russe semble indiquer au contraire qu'elle trouve un écho en nous.

L. MOUSSINE-POUCHKINE.

Raymond JEAN.

1955

LA LIGNE 12.

Paris, Seuil, 1973, 153 pages. P. 19.

Quelque part en France sur une ligne d'autobus, la 12, un incident banal, minutieusement décrit, sort de l'ombre un travailleur immigré Mehdi, pour en faire la victime ahurie d'un procès dérisoire. Par la grâce du talent de Raymond Jean, ce bref récit s'élève à une signification et à une densité qui nous semblent de haute portée.

Aux conditions d'existence qui sont celles de notre civilisation : l'usure du travail, la fatigue des transports en commun, leur côtoïement, anonymes, les embouteillages de la ville avec l'énerverment et l'agressivité qu'elle secrète, toute entière sacrifiée au culte du Moloch moderne qu'est l'auto, s'ajoutent pour Mehdi les données de sa situation particulière d'étranger, la misère, le logement, l'instabilité et la dureté de l'emploi, l'infériorité de l'illettré, le non-paiement. Ce pays où il vit par nécessité et qui vit de son travail, en fin de compte, le rejette. « Les arabes n'ont qu'à aller à pied ». Cette unique phrase proférée par le conducteur de l'autobus, déchaîné contre Mehdi, est l'expression du racisme ambiant, qui, à tout moment, peut trouver en lui le coupable désigné, le bouc émissaire, et le livrer à une bureaucratie, à une justice obtuses. Mais ce racisme est ambivalent, car autour de Mehdi, parmi les passagers de l'autobus ou dans la salle d'audience, les réactions sont diverses, et c'est finalement l'anti-racisme agressif de son avocate gauchiste qui déclenche la condamnation.

Ce récit est servi par une grande maîtrise de l'écriture. D'un style dépouillé, rigoureusement descriptif, il parvient à cerner la réalité, le quotidien, de près que tout : cadre, personnages, paroles, enchaînement des faits s'imposent et crient le vécu. A ce degré de vérité, il n'y a aucun besoin d'un commentaire de l'auteur ni de notation émotionnelle : on reste obsédé par ces images et toutes les grandes questions qui les prolongent : notre civilisation l'absurde, le racisme, l'injustice, la déshumanisation, l'inadaptation au monde, la difficulté de la communication. Un livre dont la force ne vient pas seulement d'une alliance heureuse entre un thème chargé de sens social, politique, humanitaire et une forme littéraire dominée, mais de ce que, dans le regard de Rayond Jean posé sur Mehdi il y a *l'attention* d'un frère.

Mad. FABRE.

Josef SKVORECKY.

196-73

JEAN LIONCEAU. (Trad. du tchèque par F. Kerel).

Paris, Gallimard, coll. « du Monde entier », 1972, 359 pages. P. 34.

L'auteur tient à spécifier, dans un court avertissement, que son livre n'est ni psychologique ni social, mais que c'est un roman policier. Cependant la découverte du meurtre n'intervient que cinquante pages avant la fin de l'ouvrage. Jusque-là, il est impossible de découvrir les mobiles qui font agir Melle Stribna. Sur la plage, elle rencontre Karel, rédacteur dans une maison d'édition. Il est ébloui par sa beauté. Homme à femmes, ses succès lui donnent beaucoup d'assurance, mais, avec Melle Stribna, il se heurte à un obstacle franchissable. C'est le jeu du chat et de la souris et, très lentement, nous comprenons que Melle Stribna se sert de Karel pour approcher son patron. En dehors de ce duel, l'auteur, en faisant vivre une série de personnages, auteurs, critiques, rédacteurs, correcteurs, nous fait pénétrer dans les milieux littéraires. Nous sommes à Prague, et les rapports entre ceux qui écrivent et ceux qui publient ne sont pas facilités par la censure, les directives venues d'en-haut, la peur, la soumission de ceux qui sont chargés de choisir ce qui est dans la ligne ou ce qui doit être rejeté. Josef Skvorecky, par l'intermédiaire de Karel, a la dent dure, pas mal d'immoralisme, beaucoup de cynisme. Les marques personnelles de son talent lui ont valu des ennuis dans son pays, actuellement, il est professeur dans une Université de Californie.

Y. ROUSSOT.

Anne-Marie CAZALIS.

197-73

LA DÉCENNIE.

Paris, Fayard, 1972, 470 pages. P. 31.

« Je suis protestante. Mon grand-père était pasteur »... ainsi commence ce livre. Celle qui parle est le personnage central de ce copieux roman, Elissa, qui fut belle, qui fut comédienne, qui eut deux filles et des amants. La mort du dernier d'entre eux, aux premières pages du livre, a brisé son élan à vivre. Pour elle plus d'amour, mais l'amitié, qui est, en définitive, le thème profond de *La Décennie*.

La référence d'Elissa à son origine protestante semble pour elle chose importante, car elle intervient à tous ses « moments de vérité » (des bouts de versets qui refluent en elle), à la fois comme un remords et, vent, un carcan. On pourrait dire qu'elle est une sorte d'obligation intérieure à prendre la vie et les gens au sérieux. Elle sait écouter, observer, deviner cœurs. Elle a le goût d'organiser des rencontres, de mettre les gens en relation et de prévoir malicieusement l'évolution de ces relations. Au début du livre ses amis venus réveillonner avec elle, elle dit : « rendez-vous dans dix ans » et cette tranche de vie de ceux qu'elle a rassemblés forme la trame et le cœur de ce livre, *la Décennie* (1959-69) qui s'achève autour d'elle, au rendez-vous du réveillon. C'est bien la fin d'Elissa atteinte d'un mal incurable, et pour elle disponible encore aux autres et prête à « parier sur la chance de l'amour partagé ».

De nombreux couples se sont faits et défaits autour d'elle pendant dix ans. Ce roman-fresque est à nombreux personnages, c'est une tapisserie de destins croisés, dont le cadre déborde largement l'appartement parisien d'Elissa. L'Algérie y est présente et la Californie, où l'un des héros, pied-noir, a transporté sa nostalgie et où son fils est devenu hippie. Car la jeune génération est largement représentée dans le petit monde d'Elissa, qui aime, comprend, attire les jeunes. Et avec eux sont évoqués et imbriqués tous les événements et les problèmes de notre temps, au milieu desquels chacun cherche ses raisons de vivre : la politique, l'art, l'amour, le métier, la nature, l'amitié.

On savait qu'Anne-Marie Cazalis était une journaliste de talent. Elle s'est montrée aussi capable d'écrire un roman foisonnant, chronique et témoignage d'une période dont elle a su, au travers de personnages et d'un style qui ne manquent pas de fermeté, capter la richesse et la diversité.

Mad. FABRE.

Maurice CLAVEL.

198

LE TIERS DES ETOILES.

Paris, Grasset, 1972, 300 pages. P. 25.

Prix Médicis pour ce roman, Maurice Clavel nous est plus connu par son œuvre de journaliste et de polémiste. Cependant comme romancier et auteur de théâtre, il a été déjà très prolifique, et c'est toujours sur le même registre, celui d'une recherche de Dieu dans les affrontements du spirituel et du physique, que ce récit nous est fait.

Roman d'un chrétien mais non d'un moraliste religieux plus ou moins torturé, ce livre est indescriptible comme les sentiments qui emportent les acteurs. Sa lecture provoque et déconcerte, elle peut lasser certains, en exaspérer d'autres, elle ne laissera pas indifférent.

O. BRÈS.

Isabel ALVAREZ DE TOLEDO.

199

LA BASE.

Paris, Grasset, 1971, 257 pages. P. 22.

Le récit commence au moment où les Américains ont décidé d'installer une base de fusées polaris sur des terres andalouses, au sud de l'Espagne, terres appartenant depuis plusieurs générations à des paysans qui les cultivent et y vivent très honorablement. On leur promet des indemnités et on leur donne l'espoir de profits qui amélioreront leur vie. Personne n'ose protester sauf Pedro, qui défend son bien, reçoit une balle dans la jambe et est emprisonné trois mois. À travers la vie de plusieurs familles, nous suivons la transformation de ce village et, surtout, l'évolution de ses habitants. Pour eux, c'est la misère, le chômage, l'oppression du régime franquiste qui ne permet pas que l'on puisse déplaire à l'occupant, ni aux autorités locales. « Ce qu'il faut que tu fasses, c'est remercier bien bas parce que nous sommes des pauvres et que nous n'avons pas d'autres droits que ceux que les bonnes âmes veulent bien nous donner par charité ». Les anciens se résignent, mais les jeunes s'adaptent à cette nouvelle vie qui peut leur procurer de l'argent et des plaisirs inconnus. Il suffit de ne craindre ni le trafic, pas même celui de la drogue, ni la prostitution. « On s'est habitué à vivre autrement et les autres feront toutes pareilles pour de l'argent, car elles ne voudront plus retourner aux champs. C'est ainsi que l'on détruit la dignité dans la pauvreté ». Au dernier chapitre, une formidable explosion. « Est-ce une révolution ? Non, c'est une bombe... Des morts, une caravane de fugitifs gardant le silence, plongés dans la folie d'une terreur suprême. Où irait le poison ? Des milliers de vies pendaient du caprice des vents.

C'est un livre très réaliste, très dur, très triste, un terrible réquisitoire contre le régime franquiste qu'a écrit la duchesse rouge, emprisonnée, puis libérée.

Y. ROUSSOT.

Albert COHEN.

200-73

VOUS, FRÈRES HUMAINS.

Paris, Gallimard, 1972, 213 pages. P. 27.

Penché vers son enfance, un écrivain évoque avec émotion l'humiliation décisive qu'il avait jusque-là tenue secrète. Ce conteur né déroule ce souvenir, sans réticence, mais il ne peut s'empêcher de retarder jusqu'au dernier moment la révélation du détail le plus cuisant de l'offense, de sorte que le livre est aussi beau qu'il est pathétique.

On n'y trouvera guère l'humour spécial de la saga des Solal, parce qu'Albert Cohen a un compte trop lourd à régler, tant avec la France pourrissante aimée, qu'avec les Français, un peu hâtivement assimilés aux Chrétiens.

1905 — le jour de ses dix ans, l'enfant qui ne sait pas jusqu'à quelles terreurs conduit l'Affaire Dreyfus, découvre sur les murs de Marseille, l'inscription « Mort aux Juifs » et apprend, d'un seul coup, qu'il sera toujours seul, toujours rejeté, toujours réprouvé pour une faute incompréhensible.

Rien, ni les années, ni la supériorité des dons, ni les accomplissements personnels, ni le succès littéraire, rien n'atténuera au cœur de l'écrivain la blessure causée par la bêtise, l'injustice et la cruauté de l'antisémitisme. Le récit de cette douleur d'enfant déborde son cadre historique et géographique ; cette souffrance qui se mue en révolte, en lamentation, ou ce qui est pire, en désignation désespérée, concerne tous les racismes passés et présents ; elle

parle pour les racismes inconscients que les meilleurs d'entre nous portent en eux comme une maladie ignorée.

Reprenant l'adjuration du *Villon de la Ballade des Pendus*, Albert Camus appelle les hommes, tous mortels, tous promis à une pareille dissolution, à se connaître fondamentalement égaux et fraternels devant la détresse du néant. Mais aux Chrétiens, le vieil écrivain de 77 ans a quelque chose à dire de plus. Il leur signifie qu'ils ont failli à la charité ; que leur foi infirme n'a pas obéi au commandement d'amour auquel elle doit se contenter de substituer le commandement plus modeste : « Ne haïssez pas ». Encore est-il suggéré à quelquelque amertume.

Le ton du livre est tout à fait particulier ; mais les objurgations n'ont rien de neuf, hélas ! C'est la preuve que, bien que dites et redites, elles n'ont toujours pas été entendues.

M.N. PETERS.

Christiane FOURNIER.

2011

LA FAMILLE MUTILÉE.

Paris, Editions S.O.S., coll. « Drames et espérances », 1973, 153 pages. P. 211

Des familles cambodgiennes, traquées par la guerre, fuient vers le Sud Vietnam. Ce ne sont que des femmes et des enfants, les hommes ayant été pris et jetés dans le Mékong. Un « Père », au dévouement sans limite, les guide et les aide à organiser un camp et une vie précaire dans la banlieue de Saïgon. C'est cet exode, les souffrances morales et physiques endurées, la solidarité qui s'est organisée, que nous fait vivre Christiane Fournier. Elle a été témoin, elle raconte ; elle touche la sensibilité du lecteur en montrant la foi, le courage de ces malheureux et, en même temps, la tâche immense de ceux qui veulent les aider. Le point de vue politique se résume à faire voir : d'un côté les « Rouges », qu'il faut combattre pour garder la liberté, et, de l'autre, ceux qui souffrent et se sacrifient pour atteindre cet idéal. C'est un roman imaginé à partir de choses vraies, mais ce qui gêne dans sa lecture, c'est le côté « éduquant » qui laisse sceptique et ne permet pas une véritable adhésion à la réalité des personnages et des situations.

Y. ROUSSOT.

Sélim ABOU.

2021

IMMIGRÉS DANS L'AUTRE AMÉRIQUE.

Paris, Plon, coll. « Terre Humaine », 1972, 543 pages. P. 36.

L'Argentine, jusqu'au milieu du siècle dernier, ne comptait qu'une faible population hispano-indienne. De nombreux immigrants d'Europe et d'Asie sont installés et cet amalgame de races forme aujourd'hui une véritable nation. L'auteur est libanais. Il a voulu étudier comment ses compatriotes ont réussi leur intégration, les difficultés qu'ils ont eues ou peuvent encore avoir. Plusieurs voyages en Argentine, de nombreux contacts lui ont permis de réaliser quatre autobiographies. Il a arrêté son choix sur quatre personnes de familles différentes qui lui ont paru les plus représentatives. Chacun a accepté de raconter depuis son enfance avec la plus grande franchise. Nayla et Enrique

célibataires, 36 ans, appartiennent à la classe moyenne et ont vécu une partie de leur vie à la campagne, une autre à la ville. Carlos et Amélia, 50 ans, appartiennent à la classe moyenne supérieure et sont citadins. En dehors du récit familial, social et politique, ces conversations ont mis à jour les pensées, les peines les plus secrètes et les plus cachées de chacun. C'est une véritable psychanalyse qui s'ajoute à une étude de mœurs. Un avant-propos et une annexe complètent ces récits, où l'auteur, très érudit, explique son étude et comment il a pu la réaliser. L'ensemble, d'une lecture attrayante, présente un très grand intérêt.

Y. ROUSSOT.

John Kenneth GALBRAITH.

203-73

SUR LES SENTIERS DE MON ENFANCE.

Paris, Denoël, 1973, 175 pages. P. 26.

Dans ce livre, que Galbraith écrit pour son plaisir... et pour le nôtre, nous découvrons les us et coutumes des Ecossais canadiens, venus s'installer, au début du XIX^e siècle, dans une « région sans intérêt », au nord du Lac Érié. Les caractères typés sont esquissés avec finesse et humour, comme aussi leurs tâches de culture et d'élevage, variant avec les saisons, les façons de vivre ensemble de cette communauté. Mais c'est toujours l'écrivain et l'économiste qui observe et raconte, nous apprend à voir et à comprendre l'essentiel, sans en avoir l'air, en nous livrant ses réflexions, par exemple : « ceux qui cherchent à promouvoir le progrès attribuent aux cultivateurs les buts et l'échelle des valeurs que, selon eux, ils devraient avoir. C'est là-dessus qu'ils fondent leurs calculs. Or, les cultivateurs, qui sont, en fait, attachés à d'autres valeurs, ou ne font aucune attention aux programmes qui leur sont proposés, ou les détournent vers des fins tout à fait inattendues ».

Qu'il s'agisse du fameux progrès technique, des élections, du système scolaire, de la religion, ou de la « vie urbaine », avec la High School, tous ces chapitres se lisent facilement, avec un intérêt soutenu et souvent amusé. A recommander vivement.

M.-L. FABRE.

Han SUYIN.

204-73

LE DÉLUGE DU MATIN.

Paris, Stock, 1972, 592 pages, ill. hors texte. P. 36.

Cette biographie de Mao Tsetoung est la plus détaillée dont nous disposons actuellement. Elle repose sur une documentation remarquablement étendue : l'auteur a beaucoup lu, beaucoup voyagé et interrogé de nombreux témoins et acteurs des événements qu'elle relate. Encore ce gros volume s'arrête-t-il en 1953, à la fin de la guerre de Corée. L'auteur promet une suite, qu'on peut prévoir aussi « diluvienne » que la première partie. Est-ce un ouvrage objectif ? Bien que l'auteur récuse les « admirateurs serviles » et les hagiographes, son livre est passionnément partisan. Elle essaie cependant de lui donner les apparences de l'impartialité, en feignant de s'écarter sur des points de détail des positions chinoises officielles ou d'émettre des doutes sans portée.

En revanche, elle n'aborde sérieusement aucun des graves problèmes que pose la contradiction de ses thèses avec celles des biographes les plus autorisés (J. Chen, S. Schram). Ses références restent souvent vagues (« interviews de l'auteur », « recherches de l'auteur », « documents personnels de l'auteur » sans plus de précision). Elle ne craint pas de se contredire, approuvant chez Mao ce qu'elle condamne chez Lieou (pp. 480 et 521), ou se fondant sur les mémoires de Tchang Kouo-tao, précédemment disqualifiés (p. 352), pour confondre Lieou Chao-k'i (pp. 478, 482). Bien que Han Suyin prétende retracer l'histoire de la révolution chinoise, le héros central reste étrangement seul. C'est que seul l'« homme-océan », l'« homme-nation » a toujours vu clair. Ses camarades de combat sont jugés à la lumière de leur conduite à venir, et comme la plupart des révolutionnaires de premier plan, à l'exception de Tcheou En-lai, se sont un jour ou l'autre trouvés en désaccord avec Mao, ils sont critiqués sévèrement dès leur entrée en scène. Faisant silence, autant que possible sur le cas encore embarrassant de Lin Piao, l'auteur met au contraire une insistance particulière à prouver que Lieou Chao-k'i, quarante ans avant la révolution culturelle, se comportait déjà comme un traître. Et que penser de « l'humilité sans égale » de Mao, de son « horreur de la liquidation physique » (les statistiques des victimes de la révolution qu'on peut lire chez un auteur aussi sérieux que J. Guillerma méritaient d'être au moins discutées), ou de sa prétendue désapprobation du culte de la personnalité ?

Le prière d'insérer nous dit que « Han Suyin a mis son talent de romancière au service de l'Histoire ». Que l'auteur « romance » souvent l'histoire c'est évident (voir notamment la manière dont elle interprète à tout instant les pensées de son héros). Mais à part quelques chapitres dramatiques et brillants, il est difficile de reconnaître à cet ouvrage prolixe et touffu les qualités d'un récit bien conduit.

J.-P. DIÉNY.

Germaine TILLION.

205-73

RAVENSBRUCK.

Paris, Seuil, 1973, 279 pages. P. 30.

Les camps de concentration (travail ou extermination) ont été connus d'abord par les témoignages à chaud de ceux qui en revenaient ; après les procès, par la publication des documents officiels, fragmentaires et approximatifs, car les archives furent souvent détruites ; maintenant, ils font l'objet d'études historiques pour une génération qui ne les a pas connus. Dans les ouvrages récemment parus, Mme G. T. relève de graves erreurs de fait résultant de l'ignorance ou du désir, plus ou moins conscient, de valoriser certaines catégories de prisonniers. Ce livre répond au besoin de rétablir la réalité, telle que l'auteur a pu la saisir directement, pendant ses années de captivité, puis à l'audition des procès de Hambourg et Rastadt, enfin par les longues recherches poursuivies depuis la Libération, tant auprès des anciennes déportées (témoignages oraux) que d'après les différentes listes dressées dans les secrétariats des camps (documents écrits). Mme G. T., membre du réseau de résistance « Musée de l'homme », a été arrêtée en août 1942 et déportée à Ravensbrück en octobre 1943. Le livre porte donc essentiellement sur ce camp, mais d'autres sont évoqués car les déplacements des prisonnières permettaient la diffusion des renseignements.

Les deux premières parties, déjà publiées respectivement en 1946 et 1954, sont complétées ici (1972) par des notes rectificatives résultant des recherches faites depuis leur parution. Elles portent, l'une sur l'ensemble de la vie concentrationnaire à Ravensbrück, l'autre sur un épisode particulier de cette vie. Toutes deux joignent à la chaleur du témoignage vécu la précision de l'historien.

Les troisième et quatrième parties portent sur les méthodes de documentation et sur la mentalité nazie. Une question s'impose, et « il n'en est pas de plus importante » : ces tortionnaires étaient des « gens ordinaires », il y a eu aussi la « résistance à la mort », des actes témoignant d'une invincible force spirituelle, mais, face aux crimes, le bilan est effroyablement négatif ; l'humanité a fait la preuve de sa « fragilité morale », comment réagira-t-elle aux moyens matériels dont elle dispose ? Des chapitres annexes résument trois écrits d'auteurs différents et critiquent la thèse de doctorat de Mme Wormser-Migot (1968). Tous portent sur la réalité, parfois contestée, des chambres à gaz dans les différents camps. Les dernières pages concernent les tortures pratiquées en Algérie (1957) par des légionnaires, anciens SS. Un plan de Ravensbrück et un tableau chronologique détaillé de la vie du camp (1939-1945) terminent ce livre, un des plus précis à ce jour, sur la vie concentrationnaire elle-même, et sur les méthodes d'approche dont nous disposons pour la connaître.

La liste des pièces officielles concernant Ravensbrück y aurait été utilement jointe.

S. LEBESGUE.

Gabriel ENKIRI.

206-73

HACHETTE-LA-PIEUVRE. Témoignage d'un militant C.F.T.C.

Paris, Ed. *Gît-le-Cœur*, 1972, 134 pages. P. 10.

L'histoire de Hachette commence avec Louis-Christophe (1800-1864), qui achète une petite librairie, pense, après la loi de 1833, à fournir aux écoles tout le matériel nécessaire, puis supprime Chaix dans l'exploitation des bibliothèques de gare (pour en obtenir le monopole en 1882). L'empire Hachette se développe de telle sorte que même la Libération n'arrivera pas à réduire le « trust vert », qui reste dirigé par un descendant du fondateur.

Le banquier et l'actionnaire de Hachette, c'est la Banque de Paris et des Pays-Bas, elle aussi en plein développement ; elle s'intéresse à tous les secteurs de l'économie et même à la littérature et à l'information écrite et parlée.

L'auteur décrit aussi l'organisation des NMPP, avec ses agences de province, celle des Centres Régionaux de diffusion du livre ; il donne des informations sur la vie des employés et ouvriers, les problèmes syndicaux, les grèves et prises de conscience dépassant la simple revendication de salaire, enfin les mesures de répression.

Une troisième partie est consacrée aux projets du groupe Hachette : ouvrages d'enseignement et développement du secteur « supérieur » ; bibliothèques de gares, d'hôpitaux et même... de préfectures ; livres de poche et livres aux jeunes mariés ; à l'étranger, diffusion, mais aussi contrôle de maisons d'édition autochtones ; études pour des supermarchés du livre, et aussi distribution de disques ; concentration de l'industrie du papier et de l'imprimerie

sur l'initiative de Paribas ; obtention de services postaux spéciaux pour les différentes expéditions. Enfin, déménagements et réorganisation des différentes branches, ce qui entraînera sans doute des licenciements et pré-retraites.

Hachette s'intéresse également à RTL. Il cherche à se placer sur le marché international de l'audio-visuel (vidéo-cassette et TV par câbles). Inquiétant est l'accord conclu entre l'ORTF et Hachette pour la Société Française de Vidéogrammes, accord accompagné du passage de plusieurs personnalités du secteur public au secteur privé. L'auteur relève un parallélisme entre la fortune du maire de Bordeaux et celle de Hachette, mais pense qu'une nationalisation ne suffira pas à démanteler la « pieuvre ».

Face à un tel trust — qui inquiéterait aussi nos partenaires du Marché Commun — comment assurer une vraie liberté d'expression... et de diffusion ? Ce témoignage aide à poser la question avec réalisme.

M.-L. F.

A travers les Revues...

REVUES PROTESTANTES DE LANGUE FRANÇAISE

CAHIERS DE LA RECONCILIATION, n° 2, fév. 1973. — De la Commission juridictionnelle chargée de statuer sur les cas d'objection de conscience. Livre blanc.

CHRISTIANISME AU XX^e SIECLE, (Le), n° 5, 1^{er} fév. 1973. — 4 février : Journée mondiale des moyens de communication sociale : presse, télé, radio, cinéma. — R. MONTVERT : La conférence de Bangkok. — R. VOELTZEL : Repenser la direction de l'église... ou dans l'église. — N° 6, 8 fév. 1973. — Respect de la vie et avortement. — D. OLIVIER : Le ministère dans l'église. — N° 7, 15 février 1973. — M. LEPLAY : Les Dombes 1971-72 : De l'accord eucharistique à la réconciliation des ministères. — N° 8, 22 février 1973. — F. FLEINET JENSEN : Une déclaration des évêques danois sur l'avortement libre. — D. VALAYER : Belfast : Février 1973. La grande peur des pauvres gens. — Problèmes de l'intercommunion.

CREDO, vol. 19, n° 10, oct. 1972. — Le nouveau modérateur, ses antécédents, sa personnalité. (N. Bruce McLeod.) — Vol. 19, n° 11-12, nov.-déc. 1972. — Ivan Illich et son stimulant message « épimathéen ». — Les principes d'union (entre l'Eglise anglicane et l'Eglise unie du Canada).

DIALOGUE, n° 30, supplément, 20 janvier 1972 (M.P.C.). — Th. MONOD : A la recherche d'une moralité nouvelle.

FOI ET VIE, n° 1, janvier 1973. — Numéro spécial : XIV^e Assemblée Générale de la F.P.F. — Caen, 10-12 novembre 1972 : Notre espérance et ses engagements.

HORIZONS PROTESTANTS, n° 12, fév. 1973. — SETH NOMENYO : Afrique : le chrétien face aux coutumes traditionnelles. — J. TAYLOR : A Mara, Moïse transforme l'eau amère en eau douce. — F. ROUX : Monde X, un lieu de rencontres toujours renouvelé. Participez au gouvernement de votre paroisse.

ICHTUS, n° 29-30, janv.-fév. 1973. — Jésus, le même hier, aujourd'hui et toujours.

MUSIQUE ET CHANT, n° 19, sept.-déc. 1972. — N. WILD : Le choral, hier et aujourd'hui. — Académie d'orgue de Saint Dié : du 13 au 28 juil. 1973. — Fédération musique et chant : colloque annuel : 31 mars-1^{er} avril 1973. — Stage de pédagogie musicale active : du 12 au 20 avril 1973 et Stages 1973.

POSITIONS LUTHERIENNES, 21^e année, n° 1, janv. 1973. — T. SUSS : L'histoire du salut dans la théologie de Luther. — P. PRIGENT : Les mille ans d'Apocalypse 20. — G. SIEGWALT : Sacrement et éthique. — M. BILLEREY : Un prince théologien : Le Comte Georges de Montbéliard (1626-1699). — E. WEBER : La liturgie luthérienne.

REFORME, n° 1454, 27 janvier 1973. — Deux essais sur l'espérance : Jacques Ellul — Roger Garaudy. — R. de PURY : Chrétiens en Afrique du Sud. — N° 1455, 3 février 1973. — J. MAURY : Bangkok, un salut d'une vivante actualité. — Des textes de Bangkok « Le salut aujourd'hui ». — A. M. GOGUEL : Les négociations franco-malgaches. Peut-on « coopérer » sans néo-colonialisme ? — N° 1457, 17 février 1973. — Regards sur le programme commun (articles de H. MADELIN, P. VALERY, T. LAFON) n° 1458, 24 février 1973. — Questions à mon député. I. — R. DUPONT : Education de l'adulte : pour mieux comprendre ce qu'il vit. — R. GERARD : Formation des migrants : Un million de clients à atteindre, 50.000 touchés. — J. L. PINARD-LEGREY : Alphabétisation des immigrés.

RENCONTRE (C.P.C.V.), n° 185, supplément. — N° spécial : La Fête. — Fête et vie quotidienne. — La fête libératrice. — Fête et révolution. — Fête et répression au Mexique. — Fête brésilienne. — Bolivie, fête et révolution. — Vie de fête et société de consommation. — Les fêtes chrétiennes et les enfants. — Etude biblique : Luc 15/11-31 — Bibliographie etc...

REVUE DE THEOLOGIE ET DE PHILOSOPHIE, n° 6, 1972. — C. GAGNEBIN : Quelques raisons d'être d'une critique philosophique. — H. DÜRRIE : Divers aspects de la cosmologie de 70 av. J.-C. à 20 ap. J.-C. — G. WAINWRIGHT : Autour de la notion de civilisation chrétienne. — H. MEYLAN : In memoriam François Wendel, 1905-1972.

SOEPI Mensuel, n° 2, 17 janv. 1973. — N° 3. — Hebdomadaire, n° 5, 15 février 1973. — Numéros consacrés à la Conférence mondiale de Bangkok « Le salut aujourd'hui ».

REVUES PROTESTANTES EN LANGUES ETRANGERES

DIAKONISCHE WERK (Das), n° 1, janv. 1973 n° spécial : Spätaussiedler abgehängt ? Nein ? — G. BESCH : Die Situation der Späraussiedler. — Zehn-Punkte Katalog zur Starhilfe für Spätaussiedler.

EVANGELISCHE KOMMENTARE, n° 2, fév. 1973. — H. JONAS : Die Natur auf der moralischen Bühne. — (Überlegungen zur Ethik im technologischen Zeitalter). — R. BUSER : Kann man des Frieden messen ? (Der Wissenschaftscharakter der Friedensforschung). — Gespräch mit dem Wirtschaftswissenschaftler. — Dr. Klaus Dieter ARNDT : In gebändigten Kapitalismus.

INTERNATIONAL REVIEW OF MISSION, vol. 52, n° 245, janv. 1973. — J. AAGAARD : Trends in missiological thinking during the sixties. — J. ROSSEL : In the process of change : The Basel mission society. — M. MILDENBERGER : The impact of asian religions on Germany. — G. OSTENSTAD : The witness of the church of Norway. — The orthodox church in Finland. — J. B. LEAKE : Project 72 — British churches plan for mission. — T. VINAY : « Servizio cristiano » in Rieti, Sicily. Reflection after ten years. — W. HOLLENWEGER : Action and reflection among lay men and women. — P. BOUTMAN : Young christians in mission and service.

JOURNAL OF THEOLOGY FOR SOUTHERN AFRICA, n° 1, déc. 1972. — D. BOSCH : The question of mission today. — D. TUTU : Some African insights and the Old Testament. — E. W. D. YOUNG : A Theological reflection en church/state relations in South Africa today. — J. PAINTER : Gnosticism. An ancient problem raises contemporary questions.

KOMMUNITAT, n° 65, janv. 1973. — H. ZIMMERMANN : Problem der Mitbestimmung in der DDR.

LINGUISTICA BIBLICA, n° 21/22, fév. 1973. — W. MAGASS : « Der Schatz im Acker » (Mt 13, 44) : Von der Kirche als einem Tauschphänomen-Paradigmatik und Transformation. — K. DOCKHORN : Luthers Glaubensbegriff und die Rhetorik. Zu Gerhard Ebelings Buch : « Einführung in theologische Sprachlehre ». — R. BREYMEYER : Bibliographie zum Thema : « Luther und die Rhetorik ». — F. SEVEN : Probleme einer theologischen Hermeneutik belletristischer Texte. Zu Henning Schröer, Moderne deutsche Literatur in Predigt und Religionsunterricht.

MATERIALDIENST DES KONFESSIONSKUNDLICHEN INSTITUTS BENSHEIM, 24 année, n° 1, Janv.-fév. 1973. — G. MARON : Bermekungen zum Thema « Toleranz ».

WENDING, janv. 1973. — Prof. DR. J. J. DEGENAR : Perspektief of Suid-Afrika. — Dr. A. H. VAN DEN HEUVEL : Tot gemeenschap verplicht ?

REVUES ORTHODOXES

CONTACTS, n° 80, 4^e trimestre 1972. — Athénagoras 1^{er} (In memoriam). — (Textes d'Athénagoras 1^{er}. Articles de Nikos A. NISSIOTIS et de O. CLEMENT.) L'Eglise orthodoxe en U.R.S.S. (Dossier).

REVUES CATHOLIQUES OU D'INSPIRATION CATHOLIQUE

ART D'EGLISE, n° 161, oct.-nov.-déc. 1972. — Vers une nouvelle église-maison. II. Mont Godine (Namur) Actualisation de l'église de Temploux. — Trois aménagements intérieurs à Cambrai. — Eglise de St. John Stone à Woodvale (Lancashire).

AXES, tome V/2, déc. 1972/ann. 1973. — N° spécial : L'homme intérieur I. — D. MOLLAT : L'expérience liée au baptême et à la venue de l'Esprit selon le Nouveau Testament. — P. NWYIA : La Parole de Dieu, chemin de l'intériorité en Islam. — J. MOURoux : Présence de la Personne à travers les relations humaines. — J. MONCHANIN : L'Etre comme communion interpersonnelle. — J. PIGEOT : L'homme dans la société de masse.

BIBLE ET TERRE SAINTE, n° 147, janvier 1973. — N° spécial : Saint Syméon le Stylite : ascèse et sainteté.

CAHIERS UNIVERSITAIRES CATHOLIQUES, n° 3, janvier-février 1973. — G. DEFOIS (interview) : Action politique et langage de la foi. — A. M. MARTY, E. MEYER : foi et politique. — F. CLERC : Autour de la pensée d'Ivan Illich.

CHRONIQUE SOCIALE DE FRANCE, n° 1, fév. 1973. — N° spécial : Joseph Folliet.

CROISSANCE DES JEUNES NATIONS, n° 131, janv. 1973. — V. CORREZE : Togo : lentement mais sûrement sur la voie du développement. — S. LATURNER : La révolte des esclaves est pour demain.

DOCUMENTATION CATHOLIQUE (La), n° 1625, 4 fév. 1973. — La paix est possible. — Les prêtres français et la politique (Un sondage de l'IFOP). — N° 1626, 18 février 1973. — L'hospitalité eucharistique pour les foyers mixtes (Directives de Mgr ELCHINGER aux fidèles du diocèse de Strasbourg — Et communiqué du Conseil Synodal de l'Eglise Réformée d'Alsace et de Lorraine). — Lettre des

Evêques de Hollande sur l'hospitalité eucharistique. — L'Eglise et la communauté politique (Déclaration collective de l'Episcopat espagnol).

ECHANGES, n° 109, janv. 1973. — Le couple. Les relations préconjugales. — Apprentissage de l'amour. — Dévaluation des fiançailles. — Le couple et la durée. — La sexualité sauvage. — Et que vive la morale.

ETUDES, fév. 1973. — S. JACQUOT : Le parti communiste français : la fin du ghetto ? R. BERNARD : Des gitans, du racisme et de la société. — L. TRIVIERE : Vers l'unification des deux Corée. — J. RUZ-TAGLE : L'expérience chilienne face aux élections. — J. BASTAIRE : Péguy, prophète de la liberté socialiste. — P. SCHAEFFER et M. FARIN : Simulacre ou sacrement. Dialogue à propos de la télévision.

EVANGILE AUJOURD'HUI, n° 77, 1^{er} trimestre 1973. — N° spécial : Pardonner. (Témoignages. — Articles de L. SOUBISE, H. J. STICKER, P. JACQUEMONT, L. ROBINOT, A. DUMAS, J. J. BUIRETTE.)

FAIM-DEVELOPPEMENT, dossier n° 12, janvier 1973. — N° spécial : Elections 1973. — La politique française à l'égard des pays en voie de développement de 1968 à 1972. — Positions et déclarations des partis politiques. — Pour une politique de coopération au développement mondial. — Avant la campagne électorale, et après...

FETES ET SAISONS, n° 272, fév. 1973. — Le développement : une bataille perdue ? Non, une bataille à peine commencée.

FRERES DU MONDE, n° 80, 1972. — N° spécial : Les évêques dans la lutte des classes. — H. CHAIGNE : l'idéologie politique des évêques. — M. A. LEVASSOR : L'Eglise et l'Etat : des problèmes nouveaux. — M. BLAISE : La lutte de classe a-t-elle besoin du prêtre ? — O. MAILLARD : Le bavardage des évêques et les chrétiens révolutionnaires.

INFORMATIONS CATHOLIQUES INTERNATIONALES, n° 425, 1^{er} février 1973. — P. BOITEL : Les paysans du Larzac défendent leurs terres et une certaine qualité de vie. — J. P. MANIGNE : Une nouvelle manière d'enseigner la foi aux jeunes adolescents. — J. P. SIX : « Family Life » ; des questions fondamentales. — N° 426, 15 février 1973. — J. MAURY : La conférence œcuménique de Bangkok a permis aux jeunes Eglises de faire entendre leur voix. — A. SAVARD : Les partis politiques français et l'évolution des chrétiens. — Dans de nombreux pays, l'interdiction de l'avortement ne fait plus l'unanimité.

JESUS CARITAS, n° 169, janv. 1973. — Prier aujourd'hui.

JOURNAL DE LA VIE. AUJOURD'HUI LA BIBLE, déc. 1972. — Evangile selon Matthieu. — I. — Evangile selon St Matthieu. — 2.

LETTRE, n° 174, février 1973. — Quel langage, demain, pour la foi ? — L'alphabétisation, pour quoi faire ? (Document du « Secteur Migrants » de la Cimade.)

LUMEN VITAE, vol. XXVII, n° 4, 1972. — N° spécial : Esprit saint et confirmation. — Articles de Y. CONGAR, J. GUILLET, I. H. DALMAIS, G. MARTELET, G. DELCUVE, A. NOCENT. — L. FEVRE : Le Langage de la foi chez les « Cadres ».

PRESSE ACTUALITE, n° 80, fév. 1973. — N° spécial : Télévision.

PROJET, n° 72, fév. 1973. — P. DABEZIES : Le système représentatif en question. — L'information des électeurs (articles de F. BON, et A. GROSSER). — J. MARC : Le rôle politique des cabinets. — P. VALADIER : Société moderne et état, dans la philosophie politique d'Eric Weil. — H. CHAMBRE : Un événement : La publication du plan quinquennal (URSS). — C. BEAUCOURT : Le plein emploi en URSS.

RYTHMES DU MONDE, tome XIX, n° 3-4, 1971-72. — N° spécial : Le Synode de 1971 et la Justice dans le Monde.

UNITE DES CHRETIENS, n° 9, janvier 1973. — N° spécial : On les appelle « Sectes ». — Interviews sur les Adventistes, les Mennonites, l'Armée du Salut, les Mormons, les Témoins de Jéhovah. — R. COSTE : L'Eglise et le pouvoir, l'Eglise et la justice — Trois documents : convergences et différences ?

VIE CATHOLIQUE (LA), n° 1433, 24-30 janv. 1973. — J. BOTHOREL : Un géant de province « Ouest-France ». — J. C. PETIT : César Chavez, successeur aux Etats-Unis de Martin Luther King. — C. VALLIER : la musique contre la maladie. — N° 1434, 31 janvier-6 février 1973. — J. C. PETIT : Des adultes transformés par des enfants. — N° 1435, 7-13 févr. 1973. — A. DES MAZERY : De parents étrangers, ils vivent en France, fréquentent les écoles : Les enfants de nulle part. — J. C. PETIT : J'ai rencontré partout des enfants heureux. — N° 1436, 14-20 février 1973. — J. P. CAUDRON : Un grand patron a choisi d'être ouvrier. — L'abbé Pierre revient du Bangla Desh. — D. MOBAILLY : Les parents sont les premiers responsables de l'éducation sexuelle de leurs enfants. — N° 1437, 21-27 févr. 1973. — J. C. PETIT : Les chrétiens et la politique. Une interview du Père Matagrín, président de la commission sociale de l'Episcopat. — J. VIDAL : En Turquie, il y a 2.000 ans, un roi construisait une montagne pour tombeau. — C. VALLIER : La fantastique aventure de l'exploration du cœur humain.

REVUES JUIVES OU DE DIALOGUE AVEC ISRAEL

- AMITIES FRANCE ISRAEL, n° 194, janvier 1973. — H. FINKELSTEIN : L'apport d'Israël à l'éducation juive dans la diaspora. — R. MINC : Deux artistes du Kibbutz.
- ARCHE (L'), n° 181, 26 janvier-25 février 1973. — V. MALKA : Le vote juif en question.
- ENCOUNTER TODAY, n° 3-4, 1972. — Rev. B. D. DUPUY, Dr. A. STEG : Similar or different ? — R. ARON : Judaism and Christianity. — Christianity and Judaism, a Christian view.
- FREUND ISRAELS (Der), 136 Jahrgang., Jan. 1973. — H. SCHMIDT : Das Buch Daniel... — K. HRUBY : Der alttestamentliche Ausgangspunkt christlicher Riten (Fortsetzung). — Israelische Eindrücke.
- NOUVEAUX CAHIERS (Les), n° 31, hiver 1972-73. — B. KARSENTY : Les compagnons du 8 nov. 1942. — J. TSUR : Tirer la leçon. — E. LEVINAS : Jacob Gordin. — E. WEILL-RAYNAL : Jésus : du mythe à l'histoire. — H. BARUK : Le monothéisme hébreu scientifique et l'Etat d'Israël.
- RENCONTRE CHRETIENS ET JUIFS, n° 30, 1^{er} trim- 1973. — Loi n° 72.546 du 1^{er} juillet 1972, relative à la lutte contre le racisme (J.O. du 2/7/72, p. 6803). La loi nouvelle et les textes antérieurs. — G. DUVAL-RIGOLOT : La répression des différentes formes du racisme. Après la loi du 1^{er} juillet 1972.

REVUES DIVERSES

- AFRIQUE DU SUD D'AUJOURD'HUI (L'), nov. 1972. — Le Lebowa, quatrième état bantou. — Portrait d'un homme : Daniel Marivate.
- AVANT SCENE (L')-Cinéma, n° 133, fév. 1973. — K. LOACH : Family Life.
- AVANT SCENE (L')-Théâtre, n° 511, 1^{er} fév. 1973. — R. BOUTEILLE : Le soir des diplomates. — Max FRISCH : La grande muraille.
- AVENIRS, n° 238-239, nov.-déc. 1972. — Les carrières des P.T.T.
- BIBLIOGRAPHIE DE LA FRANCE — BIBLIO, n° 8, 21/2/73. — Chronique : Des livres sur le livre : Industrie du livre, sociologie du livre, histoire du livre, bibliographie.
- BULLETIN DE L'INSTITUT INTERNATIONAL D'ETUDES SUR L'EDUCATION, n° 36, 30 janv. 1973. — Le fonds européen pour la jeunesse est lancé.
- BULLETIN DU LIVRE (Le), n° 215, 5 fév. 1973. — Présence et avenir de la science-fiction. — Quinze collections de science-fiction.

HIERS DE LA METHODE NATURELLE (Les), n° 51, 4^e trim. 1972. — Une journée d'étude dans le cadre de la méthode naturelle : F. BRESCH : La pathologie du rachis cervical. — H. GARRIGUE : Insuffisance fonctionnelle artérielle vertébro-basilaire. — F. MEZIERES : Importance de la statique cervicale.

HIERS PEDAGOGIQUES, n° 110, janv. 1973. — N° spécial : L'école en proie à la mathématique. — L. VINCENT : Une expérience d'animation en relation avec la Maison de la culture (activités théâtrales en classe de français).

MUNICATION ET LANGAGES, n° 16, 4^e trim. 1972. — F. RICHAUDEAU : Du livre papier au vidéo-livre. Recherches américaines et soviétiques sur la « parole intérieure ». — G. BLANCHARD : De Nuremberg à Lurs : 500 ans de graphisme. — C. VIELFAURE : Le cinéma d'entracte est-il encore un média sérieux ?

NTPREPOINT, n° 9, 1973 (janvier). — R. ARON : Remarques sur le nouvel âge idéologique. — E. WERNER : Hannah Arendt et la violence. — M. WEBER : Les causes sociales de la décadence du monde antique. — P. NORA : L'ombre de Taine. — J. LAURENT : Hommage à Montherlant — L'héritage de Barrès. — L. de VILLEFOSSE, Aragon : le dernier temps de la valse ? — B. LITVINOFF : Les avatars de Dostoïevski en Union Soviétique. — A. BESANÇON : L'idiot. — G. NIVAT : Soljénitsyne ou le regard de la grâce. — A. KRIEGLER : Le parti communiste français et la V^e République. — J. PLUMYENE : Le trésor des Cathares — Réflexions sur le nationalisme occitan.

URRIER DE L'UNESCO (Le), fév. 1973. — P. AUGER : Science et mythes. — D. BEHRMAN : Décrier la science... ou hurler avec les loups. — M. STANCHEVA : Millénaires traces des Thraces. — G. NASSELUND : Problèmes internationaux de télévision par satellites. Déclaration en onze points sur les satellites de communication. — A. LANKOANDE : L'Afrique à l'heure de la technique. — H. STEINBERG : L'Américain lit plus de livres que l'Européen. — Les livres les plus traduits dans le monde.

OLE DES PARENTS (L'), n° 2, fév. 1973. — Dr. A. BERGE : L'éducation de la propreté a-t-elle évolué ? — M. de WILDE : Les cris des adultes. — S. COMTE : De la toute puissance paternelle à la démocratie familiale. — A. KIENZT et B. PRIEUR : Les spots publicitaires : l'émission de télévision la plus prisee par nos enfants. Pourquoi ?

JCATION (L'), n° 162, 25 anv. 1973. — J. P. GIBIAT : L'impasse des lettres. — J. M. TIXIER : Pour une pédagogie du poème. — N° 163, 1^{er} fév. 1973. — Toxicomanie et éducation. — N° 165, 15 fév. 1973. — Le sport à l'école.

JCATION ET DEVELOPEMENT, n° 82, anv. 1973. — J. PIAGET : Fondements scientifiques pour l'éducation de demain. — J. BEILLEROT : Les personnels non enseignants des établissements scolaires. — L. PORCHER : Education artistique et moyens sonores. — L. RAILLON : Lettre à un directeur de maison d'enfants.

TRIT, n° 2, fév. 1973. — Des Japonais parlent du Japon. — Le retour aux origines. — Jeune théâtre et jeune cinéma. — Incertitude de la démocratie. — Les avatars du gauchisme. — Vivre à Okinawa. — Pollution à Minamata. — L'expression mise en cause. — Economie et politique. — L'opinion du patronat. — Japon-Chine. — Japon-U.S.A. — L'ouverture au dialogue.

ANCE PAYS ARABES, n° 31, janv.-février 1973. — G. MOLL : Florence, le choc des civilisations.

VEVE-AFRIQUE, vol. XI, n° 2, 1972. — P. CASSE : La participation sociétale au développement : rouages et mécanismes. — W. I. JONES : The mise and demise of socialist institutions in rural Mali. — D. L. REECK : Transformations of missionary christianity in rural Sierra Leone. — J. ADWERE-BOAMAH : Higher education in Africa : toward a new conception.

ONTOLOGIE, n° 9, déc. 1972. — J. VIGNALOU : La spécialisation hospitalo-universitaire en gériatrie. — H. BECK : Une expérience de formation des infirmières dans un service de moyen séjour. — M. TENETTE : L'enseignement de la gérontologie-gériatrie dans les études médicales. — Le certificat d'études spéciales de psychogérontologie à l'université René-Descartes. — M. QUENNEHEN et P. GRAUX : Comportement et loisirs des pensionnaires des maisons de retraite. — F. CRIBIER : Les conditions de vie des retraités et les migrations aux U.S.A.

GROUPE FAMILIAL (Le), n° 58, janv. 1973. — J. C. COUTTIER : Neill et Rousseau L. MIRONER : Un livre important : Le rapport Simon sur le comportement sexuel des français. — Dr. GARRABE : Les thérapies familiales en milieu institutionnel. — C. RAGER : L'amitié impossible. Réflexion sur la pédagogie nouvelle et les résistances qu'elle engendre.

HOMME ET LA SOCIÉTÉ (L'), n° 26, oct.-nov.-déc. 1972. — N° consacré à l'art, littérature, la créativité. — A. SCHAFF : Conscience d'une classe et conscience de classe — En marge de l'ouvrage de G. LUKACS « Histoire et conscience de classe ». — A. SWINGWOOD, D. SONOLET : La théorie de la littérature de Lukacs. — A. SANCHEZ VAZQUEZ : Socialisation de la création ou mort de l'art. — SCHWARZ : Dépendance nationale, déplacement d'idéologies, littérature — la culture brésilienne au XIX^e siècle. — P. MATVEJEVITC : L'engagement littéraire. — S. MORAWSKI : l'art et la politique. — H. P. JEUDY : L'art et les systèmes de communication.

I.C.E.M., vol. X, n° 4, 1972. — I. H. BURNELY : L'écologie de l'immigration grecque Melbourne. — P. C. HOAR : Immigration to Canada in the 1920's. Some economic determinants. — WEN L. LI : Japanese immigration and economic growth in Taiwan. — C. PINCUS : Les étrangers et leurs hôtes.

INFORMATIONS ET DOCUMENTS, n° 327, fév. 1973. — R. ARON : République et mondiale. Les Etats-Unis dans le monde (1945-1972). — J. BEN BOUANAÏ : Les transports.

INFORMATIONS SOCIALES, n° 10, oct. 1972. — La garde des enfants de moins de trois ans. — N° 11, nov. 1972. — N° spécial : La population des pays du Marché Commun. Problèmes économiques et sociaux. — P. GEORGE : Présentation démographique des pays du marché commun. — A. SAUVY : Attitudes et comportements en matière de démographie. — M. GOUDSMIT : Le droit à la santé et les législations nationales et dans les institutions communautaires. — F. MINATI : Le coût de la santé. — J. RIBAS : Les problèmes sociaux des personnes âgées. — H. SCHWENK : Répartition de la population active par sexe, statut socio-professionnel, catégorie d'activité économique. — M. COULON : Les régimes d'enseignement. — M. SALAIS : L'emploi et le chômage.

NOTES BIBLIOGRAPHIQUES — Culture et bibliothèque pour tous, n° 2, fév. 1973. — Bibliographie : Renouveau spirituel grâce à l'Orient. — Le « Mouvement » aux U.S.A. — Articles de Revue. — Spectacle. — Chansons — Disques.

NOUVELLE CRITIQUE (La), n° 61, fév. 1973. — F. HINCKER : La philosophie et l'Etat. — Le Personnalisme aujourd'hui (Entretiens de J. MILLET avec J. Lacroix). — Un ethnologue et la culture (Entretien avec Claude Lévi-Strauss). — A. ROUX : Réflexions sur la Chine. — F. SAUVAGE : Des indications d'une profonde mutation. — V. CHERSTOVITOV : L'impôt et la rupture avec le féodalisme dans les années 20 en Asie Centrale. — G. PASTEUR : Unification et affrontements. — M. GOLDBRING : Irlande — Notes de voyage.

RECHERCHE (La), n° 31, fév. 1973. — Dossier : Les partis politiques et la recherche scientifique. — A. BUSSARD, L'origine cellulaire des anticorps. — H. E. L. SBERG : L'influence de l'homme sur l'atmosphère. — R. SOMMER : L'espace sonore. — G. DENIELOU, L. VAUTREY : Les réacteurs à neutrons rapides. — ENCRENAZ : Découverte du deutérium dans le milieu interstellaire. — T. MERLE : Où l'on reparle des ondes gravitationnelles. — F. BALIBAR : Microscopie électronique : la visualisation des atomes. — M. CHERKI-COUTURE : Le laser aux rayons X est-il pour demain. — P. MOREL : Les Européens s'équipent pour la prévision météo à moyen terme. — J. LEGAUT-DEMARE : Les doses « tolérables » d'irradiation : le débat continue. — J. de ROSNAY : Dépression nerveuse et chimie du cerveau. — M. de MEURON-LANDOLT : Le cœur artificiel commence à battre. — J. CHALINE : Les rongeurs fossiles au service de la préhistoire. — J. P. DEMARTE : Les racines de la civilisation.

REEDUCATION, n° 244-246, juillet à octobre 1972. — P. LUTZ : Histoire de la rééducation et remarques d'un ancien de la rééducation. — Les grandes associations et leurs activités. (L'U.M.O.S.E.A.). — Loi n° 72-3 du 3 janvier 1972 sur la filiation.

REVUE DE L'HISTOIRE DES RELIGIONS, t. 182, n° 2, oct. 1972. — P. NAUTIN : Irénisme et la canonicité des épîtres pauliniennes. — F. SANJEK : Les « chrétiens »

niaques » et le mouvement cathare au Moyen Age. — E. ROSEN : Calvin n'a pas lu Copernic. Avec une note additionnelle de R. STAUFFER.

NDAGES, 34^e année, n° 1-2, 1972. — L'opinion française et l'union de l'Europe, 1947-1972.

MPS MODERNES (Les), n° 318, janv. 1973. — J. MOREAU : Petite histoire du P.C.F. — M. KRAVETZ : Le P.S. ou l'art de ne pas être ce qu'on fait. — A. GORZ : Quelle gauche ? Quel programme ? — D. VERRÉS : Une droite à refaire. — A. GRANOÛ : Institutions, appareils d'Etat et société civile dans la bataille électorale. — Documents : Pour un dossier noir du P.C.G.T.

ouvelles du Centre de Documentation de Strasbourg, rue Sainte-Barbe — Tél. (588) 32.67.02.

- Documents reçus au Centre - Février 1973.

Du Service Adolescence du Centre National d'Enseignement Religieux et Bayard Presse — 5, rue Bayard - Paris 8^e : Documents Service Adolescence n° 4 — mensuel — 15.1.1973 Dossier : Les Jeunes et la sexualité. — N° 5 — 15.2.1973 — Dossier : Des croyances et... des jeunes.

Du Service Presse-Radio-Télévision des Eglises Protestantes d'Alsace et de Lorraine, Strasbourg : le texte des émissions des 17.12.1972 : « Des prisons et des hommes », un entretien avec Tania METZEL..., par M. MATHIEN : 7.1.1973 : « A ton image, Seigneur », par A. HETZEL.

- REVUES.

Les revues précédées d'une astérisque sont reçues par les deux Centres. Pour analyse, se reporter à la rubrique : « A travers les revues ».

IBLE (La) ET SON MESSAGE — N° 70, février 1973.

IBLE ET TERRE SAINTE — N° 147, janvier 1973.

SSOLE (La) — N° 103, janvier 1973 : P. CHAVE : Dietrich Bonhoeffer ; M. BOUTTIER : Par la nuit ; Le « Pari » de la foi ; J. RAYNAUD : Dialogue entre jeunes ; L. HONNAY : Le vieux et le neuf.

ATECHISTES — N° 92, octobre 1972 ; N° 93, janvier 1973.

OURRIER (Le) DE L'UNESCO — février 1973.

S LA LUMIERE — N° 59, février 1973 — M. FOURMOND : Silence ; la parole est aux pères ; F. DESTANG : Silencieux ? Pourquoi ? ; Sœur Madeleine de la Croix : Le silence ; C. CALLENS : « Je l'entends pas, Jésus » ; J. Fr. SIX : Dieu est un être de silence ; C. DELARUE : Et youpi !

CATION (L') CHRETIENNE — Ecoles du Dimanche Romandes, Lausanne — N° 5, 25 février au 29 avril 1973 : Evangile de Marc.

OI ET VIE — N° 1, janvier 1973 : XIV^e Assemblée Générale de la Fédération Protestante de France — Caen, 10-12 novembre 1972 — « Notre espérance et ses engagements ».

RIPOUNET — revue pour enfants — N° 4, 24-30 janvier 73 ; N° 5, 31 janvier au 6 février 1973 ; N° 6, 7 au 13 février 1973 ; N° 7, 14 au 20 février 1973.

FORMATIONS CATHOLIQUES INTERNATIONALES — N° 425, 1^{er} février 1973.

JOURNAL DE LA VIE (Aujourd'hui la Bible) n° 119, décembre 1972 : Matthieu 1 à 9 ; N° 120, décembre 72 : Matthieu 10 à 17.

UMEN VITAE — Vol. XXVII — N° 4, décembre 1972.

USIQUE ET CHANT — N° 19 ; septembre-décembre 1972.

POMME D'API — revue pour enfants avec supplément pour parents — mensuel — Pomme d'Api, Paris — N° 84, 15.2.1973.

* VIE (La) CATHOLIQUE — N° 1432, 17 au 23 janvier 1973 ; N° 1433, 24 au 30 janvier 1973 ; N° 1434, 31 janvier au 6 février 1973 ; N° 1435, 7 au 13 février 1973 ; N° 1436, 14 au 20 février 1973.

III. — Livres reçus ou acquis en Février 1973.

AVEC NOTRE ENFANT — Publication de la Commission d'Enseignement Religieux de l'Eglise Luthérienne de France, avec la collaboration de Mme F. DESTAN. Ed. Oberlin, 19 rue des Francs-Bourgeois, Strasbourg, 1972.

CATECHISE (La) AUJOURD'HUI — Supplément au Journal des Ecoles du Dimanche — N° 1-2, 1972.

CHEMINEMENTS PENITENTIELS COMMUNAUTAIRES — Ouvrage collectif. Chalet, 1973.

JOUDIOU (Ph.) — Tableaux Bibliques — Séries 11, 12, 13, Chalet, s.d.

MATTER, (H. M.) VERSEILS (P.) : La Foi mise en questions — Ed. « Lumière des Hommes » Alès, 1971.

Documents reçus au C.P.E.D. en Février 1973.

— Du pasteur ESPAZE, Paris : le « dossier Diaconie » rapport édité à l'intention du Conseil de la Fédération Protestante de France, des Eglises et des Œuvres, résultat actuel d'échanges et de dialogues au sein du Département Service d'entraide, durant ces dernières années ».

— Du pasteur GENNATAS, Tarbes : plusieurs revues : « Recherches sur Lourdes » n° 40, octobre 1972 ; « Cahiers marials », n° 84 de septembre 1972 et 85 de novembre 1972 ; « Esprit et vie », de septembre 1970, septembre 1971, mai et décembre 1972 ; et la « Lettre de Ligugé » n° 156, bulletin bimestriel édité par l'abbaye St. Martin de Ligugé.

— Du pasteur M. HENRIET, Paris : un dossier sur le colonialisme français avec « présentant des articles et des documents de provenance et d'orientations diverses : articles déjà parus dans des revues, études émanant de journalistes, de militants des Dom-Tom, déclarations d'organisations politiques ou chrétiennes, lettres écrites spécialement pour ce dossier par des militants français » dossier des « oubliés de la décolonisation française » constitué par les signataires de la Lettre aux Assemblées de Lourdes et de Caen.

— De M. A. JACQUES, Massy : un document édité par le Comité Européen pour la Défense des droits Humains en République Dominicaine, susceptible d'éclairer les événements qui se déroulent actuellement en République Dominicaine.

— Du pasteur JEQUIER, Terrenoire : le « petit livre blanc des jeunes », livre édité par des jeunes au Danemark « pour relever le défi jeté par le « Petit livre blanc des lycéens ».

— Du pasteur KAYAYAN, Paris : le n° 1, 1973 de Perspectives Réformées, bulletin trimestriel de l'E.P.E.E. (Equipe Prière, Ecriture, Evangélisation).

— Du pasteur B. KELLER, Wolfisheim : un dossier « Babel » étude sur Genèse 11.

— Du professeur R. MEHL, Strasbourg : un extrait de la revue des Sciences religieuses avec un article : « Point de vue d'un théologien réformé » dont il est l'auteur ; et une brochure « Remarques sur la théologie implicite du document « Foi et Pouvoirs », dont il est aussi l'auteur.

— Du pasteur A. MONOD, Strasbourg : la revue « Information » éditée à l'initiative des Eglises protestantes de France, de Belgique, de l'Italie, et de la République Fédérale d'Allemagne et des Pays-Bas ainsi que de Conseil britannique des Eglises.

— Du pasteur Théo PFRIMMER, Strasbourg : toute une documentation sur l'acte de l'Association Générale des Familles du Bas-Rhin, et un avant-projet de liturgie pour la célébration du mariage.

De M. D. SALTET, Paris : la liste mensuelle des *ouvrages entrés à la Bibliothèque de la Fondation Nationale des Sciences Politiques*, en novembre 1972 (n° 554) et le supplément à ce n° contenant la liste des périodiques et annuaires entrés de janvier à juin 1972.

De M. VAN AELBROUCK, Bruxelles : les *fiches bibliographiques* n° 10.497 à 10.624 éditées par le Service des Bibliothèques publiques de Belgique et le n° 4 de décembre 1972 de « *Feuillets Jeunesse Loisirs* ».

De l'Alliance biblique française, Paris : *quatre nouveaux titres* de la collection : ce que nous dit la Bible pour petits enfants : « Jésus dans la tempête » ; « Bartimée » ; « Jésus est ressuscité » ; « Jésus va au ciel ».

De l'Action évangélique pour l'Eglise du Silence, Courbevoie : les n° 17 et 18 de son *Bulletin*.

Des Amis de Riesi, Riesi : le n° du 15 janvier 1973 des « Nouvelles de Riesi ».

De la Cimade, Paris : un n° spécial « *faim-développement* » sur « élections 1973 », en particulier une étude sur la politique française à l'égard des pays en voie de développement de 1968 à 1972 ; et le *texte de la résolution* adoptée le 12 février dernier, au cours de la 1^{re} rencontre entre chrétiens engagés dans l'autodétermination des DOM-TOM.

Du Centre de Rencontres « 665 », Montpellier : un *appel* pour une utilisation valable des locaux du Centre pendant les vacances universitaires ; et le n° 3 de la revue « *Cardan* » relatant la vie du Centre.

De l'Ecrivain Africain, Kinshasa : l'annonce de sa suspension par décision du gouvernement de la République du Zaïre, ainsi que de 31 publications officiellement autorisées jusque-là et qui étaient directement ou indirectement patronnées par les Eglises catholiques, protestantes et kimbanguistes.

De l'Eglise de Jésus-Christ à Madagascar : le n° 5, décembre 1972 de *Bulletin Vaovao F JKM* ».

De l'Eglise Presbytérienne ou réformée au Canada, Montréal : les numéros de novembre et décembre 1972 et janvier 1973 du journal édité par elle : « *La vie chrétienne* ».

De la Faculté Libre de Théologie Evangélique, Vaux-sur-Seine : un *dépliant* « Fac-information » rendant compte des activités de la Faculté en 1972-73.

De la Fédération Musique et Chant du Protestantisme Français, Paris : l'annonce d'un *stage d'orgue* organisé du 30 juillet au 11 août 1973, à St-Jean-du-Gard.

De la Fédération Protestante de France, Paris : les *méditations radiodiffusées* en janvier 1973 par les pasteurs Atger, Gaillard et Michaëli ; ainsi que la réédition d'un document publié en 1963 et qui était déjà dans la ligne d'Eglise et Pouvoirs : « *les éléments permanents d'une éthique sociale chrétienne* ».

De Film et Vie, Paris : l'annonce des *stages internationaux* de Film et Vie à l'automne et cet été.

Du Groupe d'Information Madagascar-Océan Indien, Paris : le n° 12 de son *Bulletin*.

De l'Institut sur l'Eglise dans la Société Industrielle et Urbaine, Chicago : les numéros de novembre 1972, janvier et février 1973 du *Bulletin « Littérature et formation »* avec au sommaire diverses recensions parmi lesquelles : « *Changement Social à Ceylan* » ; « *De la dépendance la dignité : Conséquences individuelles et sociales d'une Maison de Quartier* » ; « *Le mythe de l'Aide : Ce qui se cache derrière les rapports sur le développement* » ; « *Paysans dans les Villes* », « *Pauvreté rurale et Crise Urbaine : Une stratégie pour le Développement régional* ».

De la Ligue pour la Lecture de la Bible, Guebwiller : le *règlement* du « *Prix du Livre pour Enfants* » créé par le Congrès sur l'Evangélisation des enfants.

De la Mission Populaire Populaire, Paris : le n° 4, décembre-janvier 1973 de « *Présence* » sur le thème « *Une Société pour l'homme ou l'homme pour la société* ».

Du Mouvement Chrétien pour la Paix, Paris : le n° 31 de « *Dialogue* » sur le thème : « *Les oubliés de la décolonisation française* ».

De Parole et Société, Paris : L'annonce d'un *Forum d'été* sur le thème : « *Relecture et Recup'Art* » qui se tiendra au Chambon du 6 au 31 juillet 1973.

De l'Abbaye de Maredsous, Denée : La *lettre de Maredsous* n° 1, 1973.

- De l'Alliance d'Abraham, Liège : un n° spécial « Dieu est avec les pauvres » une « feuille satirique Irlando-liégeoise » : l'Anon Roux.
- De l'Association française contre la myopathie, Angers : le n° 48 du *Compte rendu de la Myopathie*.
- Du Bureau soviétique d'information, Paris : le *Bulletin* « U.R.S.S. » du 15 février 1973.
- Du Centre d'Information des Nations Unies, Paris : un communiqué de presse n° 2/73 rapportant le texte de la résolution du Conseil de Sécurité sur la Libération du Sud.
- Des Editions Gallimard, Paris : le n° 4 de la collection « Intolérable » : *Suicide de prison*, 1972, brochure établie par le Groupe d'Information sur les Prisonniers, le Comité d'Action des Prisonniers, l'Association pour la Défense des Prisonniers des détenus : « Encore récemment, des détenus se tuaient pour des raisons personnelles (dépression, santé, soucis familiaux), qui s'ajoutaient aux conditions de la prison, rendaient leur vie impossible. Beaucoup de suicides actuels surviennent au contraire dans la vie de la prison même et expriment la lutte contre le système pénitentiaire... »
- De la Librairie la Guilde, Paris : le premier numéro de la revue *Meta-Gamma et omicron*, « revue d'histoire et de recherche, des pré et proto aux métaphysiques ».
- De la Ligue des Etats Arabes, Paris : le n° 92 de la revue « Actualités Arabes ».
- Du Mouvement de Libération National de la Palestine, Paris : Le n° 23 de *El Informations*.
- Du Secrétariat Général de la commission des Communautés Européennes, Bruxelles : le n° 11-1972 du *Bulletin* du même nom.

Livres reçus ou acquis au C.P.E.D. en Février 1973.

- AGBOSSAHESSOU : Les haleines sauvages, *Clé*, 1972.
- AMBAHER (M.) : La matière dans les Sciences et en philosophie, *Aubier-Montaigne*, 1972.
- L'artisanat français, *U.F.A.P.*, 1971.
- ASSEMBLEES DU SEIGNEUR — 2^e dimanche de Carême, *Cerf*, 1972.
- AUROBINDO (S.) : La vie divine I. *Albin-Michel*, 1973.
- AVORTEMENT UNE LOI EN PROCES : L'affaire de Bobigny, *Gallimard*, 1973.
- BALDWIN (J.) : Chronique d'un pays natal, *Gallimard*, 1973.
- BIANCIOTTI (H.) : Ce moment qui s'achève, *Denoël*, 1972.
- BORELLA (F.) : Les partis politiques dans la France d'aujourd'hui, *Seuil*, 1973.
- BRUNEAU (X.) : Roboa-Nat, le sorcier malgré lui, *Clé*, 1972.
- BULL (N. J.) : Symbols. 1 Names; 2 Actions; 3 Numbers; 4 Stories, *Rupert Bear*, *Davis*, 1967.
- Cahiers Laennec, sept. 1970 : Critères de la mort et greffes d'organes, *Lethielleux*, 1970.
- CARRE (O.) : L'idéologie palestinienne de résistance, *A. Colin*, 1972.
- Changer la vie : Programme du parti socialiste et Programme commun de la gauche, *Flammarion*, 1972.
- CHAZAUD (J.) : Psychanalyse et créativité culturelle, *Privat*, 1962.
- Cheminements pénitentiels communautaires, *Ed. du Chalet*, 1973.
- COHEN (M.) : La publicité sur le lieu de vente, *Dunod*, 1970.
- COLEMAN (R. E.) : Dry Bones can live again, *Fleming Revell*, 1969.
- COLMAN (A. et L.) : La grossesse. Expérience psychologique, *R. Laffont*, 1972.
- CORBIN (H.) : En Islam Iranien. III les fidèles d'amour, *Gallimard*, 1972.
- CORBIN (H.) : En Islam Iranien. IV L'école d'Ispahan, *Gallimard*, 1972.
- DAHL (R.) : L'analyse politique contemporaine, *R. Laffont*, 1973.
- DELAUNAY (G.) : Le piéton des nuages, *A. Michel*, 1972.

- LEUZE (G.) GUATTARI (F.) : L'anti Oedipe, *Ed. de Minuit*, 1972.
- LSROCHE (H.) : Les Dieux rêves, *Desclée et Cie*, 1972.
- LSROCHE (H.) : L'homme et ses religions, *Cerf*, 1973.
- LSRA (M.) MILLET (G.) : Les communications : l'entretien individuel, *Dunod*, 1970.
- PLESSIS (D. J.) : Commando de l'Esprit, *Jura-Réveil*, 1972.
- ROSELE (B.) : La crise de la mode, *Fayard*, 1973.
- NOUL (A. M.) : L'hindouisme, *Fayard-Denoël*, 1972.
- URNIER (Ch.) : La famille mutilée, *S.O.S. éd.*, 1972.
- LBRAITH (J. K.) : Sur les sentiers de mon enfance, *Denoël*, 1973.
- DENNE (P.) : Les hauts quartiers, *Seuil*, 1973.
- oupes Universitaires en France et à l'étranger : Cahiers de l'Institut d'Aménagement et d'urbanisme de la région parisienne, *I.A.U.R.P.*, 1971.
- EDENEY (C.) MENDEL (G.) : L'angoisse atomique et les centrales nucléaires, *Payot*, 1973.
- INTZ (J. G.) : Bibliographies des Sciences théologiques, *P.U.F.*, 1972.
- NGEL (M.) : Jésus et la violence révolutionnaire, *Cerf*, 1973.
- OKOK (L. A.) : L'histoire d'Helen Keller, *R. Laffont*, 1968.
- toire illustrée de la femme : II la femme dans la Société, *Lidis*, 1965.
- ELMSLEV (L.) : Essais linguistiques, *Ed. de Minuit*, 1971.
- RTON (F.) : L'épître aux Ephésiens, *Ligue pour la lecture de la Bible*, S. D.
- us tel qu'on le voit aujourd'hui, Dossier Parole et Mission n° 5, *Cerf*, 1972.
- WABATA (Y.) : La danseuse d'Izu, *A. Michel*, 1973.
- EN (A.) : Comment lire la Bible, *Ligue pour la lecture de la Bible*, S. D.
- HN (Th. S.) : La révolution copernicienne, *Fayard*, 1973.
- UDUC (R.) : La publicité, *Dunod*, 1970.
- ITRES AU PERE RIOBE, *Cerf*, 1973.
- Livre Français, hier, aujourd'hui, demain, *Imp. Nationale*, 1972.
- EX-ENGELS : La Chine, *U.G.E.*, 1973.
- SCHINO (T. M.) et M'RABET (F.) : L'Algérie des illusions, *R. Laffont*, 1972.
- EFANA (N.) : Le secret de la source, *Clé*, 1972.
- NUET (OI.) : Une enfance ordinaire, *Gallimard*, 1972.
- MOT (Ch.) : Initiation au bilan, *Ed. Ouvrières*, 1972.
- JRY (G.) : On leur fera la peau, *Cerf*, 1973.
- JRY (G.) : Introduction à la non-directivité, *Privat*, 1973.
- AISSON (M.) : Le temps des alibis, *Seuil*, 1973.
- ientation. Le Point Théologique, n° 5, *Beauchesne*, 1973.
- oblèmes éthiques de l'avortement, *Privat*, 1972.
- rogramme pour un gouvernement démocratique d'union populaire : Changer de cap, *Ed. Sociales*, 1973.
- LIN (G.) : Le mot de la fin, *Gallimard*, 1972.
- HLINCK (M.B.) : Quand souffle l'Esprit, *Labor et Fides*, 1968.
- ERRILL (J. L.) : Ils parlent en langues, *Jura-Réveil*, 1970.
- ORR (A.) : L'instinct de destruction, *Calmann-Lévy*, 1973.
- icides de Prison (1972), *Gallimard*, 1973.
- r Martin Luther et Thomas Münzer ou les débuts de la comptabilité, *Maspéro*, 1973.
- JAN (A.) VOLARD (R.) : Le troisième père, *Payot*, 1973.
- IS (Dr. B.) : Naître, *Aubien-Montaigne*, 1972.
- TOMPSON (J. E. S.) : Grandeur et décadence de la civilisation maya, *Payot*, 1973.
- AL (J.) : La pédagogie au ras du sol, *Ed. Sociales Françaises*, 1973.
- AUTHIER (Cl.) : L'Afrique des Africains, *Seuil*, 1972.
- AY (L.) : Comprendre Alfred Adler, *Privat*, 1972.
- MMER (H.) : Le roi et le cadavre, *Fayard*, 1972.

Nouvelles du Centre

(suite)

En ce qui concerne le choix, un début de réponse a été apporté par le « groupe des philosophes » : animé par Madame THOLLON, il se réunit toutes les six semaines environ, au Centre, pendant deux heures ; chacun a déjà péré, chez son libraire, dans des annonces d'éditeurs, par des conversations avec des collègues, etc, ce qui lui semble intéressant ; le groupe en discute et établit une liste des livres à acquérir. Par ailleurs, un certain nombre d'ouvrages ont été envoyés pour recension par les éditeurs : les membres du groupe se partagent ces recensions — en pensant aussi aux recenseurs éloignés — les recensions seront proposées par écrit. Ce groupe existe depuis plus d'un an maintenant. D'autres groupes pourraient sans doute surgir, si des animateurs se présentaient.

Quant à la question des critères nous faisant retenir un livre comme « intéressant », elle est beaucoup plus difficile à résoudre. Indiscutablement la validité d'un livre, le sérieux de son information, la solidité de son argumentation, l'originalité de la pensée de l'auteur, son style, doivent être pris en compte. Mais ne faut-il pas aller plus loin, discerner quelle image de l'homme quels choix éthiques sont mis en jeu, explicitement ou implicitement ? Il y a aussi tous les livres qui ne sont que des ébauches, ou des appels, qu'il faut savoir entendre...

De tout cela nous débattons, lors de notre prochaine rencontre, le 12 mai prochain. En page 2 de couverture, vous verrez le programme qui a été préparé. Plusieurs thèmes nous ont déjà été suggérés pour le débat de 16 h. 30 :

— la formation permanente : sera-t-elle désintéressée ou utilitaire ? L'intérêt de celui qui est formé, et l'intérêt de l'entreprise qui forme sont-ils conciliables ?

— la transformation de l'écrit, du livre au document, pour répondre à cette demande de formation continue.

— la suite des débats de l'an dernier : qu'est-ce qui se passe dans la communication orale ? est-elle si différente de la communication écrite ? communication, non-communication et groupe de référence.

Il n'est pas trop tard pour nous proposer d'autres sujets, si vos lettres nous parviennent avant le 10 avril.

Nous vous offrons enfin un petit texte d'information sur le Centre. Ce que nous reproche — gentiment — de ne pas savoir nous faire connaître. Mais sous quelle manière, sous quelle forme le faire ? Rien ne vaut, nous semble-t-il, une bonne conversation, ou un entretien oral...

INFORMATION EN FORME D'INTERVIEW sur le C. P. E. D.

Intéresser à l'édition de livres et revues, pourquoi ?

— Nous pensons qu'il est impossible à des chrétiens de s'incarner dans le monde sans essayer de savoir, de comprendre ce qui s'y passe : la lecture de livres et articles publiés est *un des* moyens de savoir et de comprendre.

Mais pour cela il y a d'autres moyens plus rapides et plus efficaces : la radio, la télévision.

— Plus rapides, certes, et plus efficaces, mais pour qui ? Seule la page imprimée permet une utilisation adaptée à chacun : on lit à son propre rythme, on s'arrête où on veut, on peut revenir en arrière, aller vérifier ailleurs tel propos de l'auteur, etc. On ne reste pas sous le coup d'« impressions », on peut vraiment prendre du recul par rapport à elles, avoir d'autres idées, comparer avec d'autres livres : n'est-ce pas retrouver, continuer cette tradition du « *libre examen* », chère à la Réforme ?

Autrement dit, vous considéreriez les « media » audiovisuels comme complémentaires plutôt que comme concurrents de « l'écrit » ?

— Certainement. Et le livre, comme aussi le journal, doit trouver sa spécificité, c'est-à-dire ce qu'il est le seul à pouvoir transmettre dans un langage et une présentation appropriés. Mais j'irai plus loin, on ne lit bien qu'avec un crayon et un papier : c'est en essayant de donner une forme écrite à ce que l'on a tiré de sa lecture (information, appréciation autre de tel fait, etc...), qu'on précise, qu'on donne forme à sa pensée.

Mais, vous vous inscrivez en faux contre toutes les recherches sur la pédagogie de l'image, le langage-image, etc. ?

— Ne me faites pas dire ce que je n'ai pas dit. Il est au contraire indispensable de donner à chacun la possibilité, les moyens de s'exprimer oralement. Mais l'expression orale, qui libère la parole, n'est qu'une des phases de la communication, l'autre étant la phase écrite, la rédaction. Puis ce texte écrit, quand il est lu, libère à son tour une parole qui deviendra « écrit », et ainsi de suite.

Une espèce de « formation permanente » en somme ?

— Tout dépend de ce qu'on met derrière ces mots. Ce que nous aimons appeler la « lecture réfléchie » forme surtout des personnes ouvertes, attentives, critiques dans le bon sens du mot, c'est-à-dire capables de situer à leur vraie place telles informations, telles opinions. Mais vous vous rendez compte que, quand il paraît plus de 20.000 livres par an, en France, et que le savoir est réparti entre des « spécialistes », il n'est plus possible de faire seul cet effort de discernement. C'est pourquoi nous ajoutons volontiers à l'expression « formation permanente » l'adjectif « mutuelle » : chacun rend compte de ce qui paraît sur des sujets qu'il connaît, et se met au bénéfice de ce que d'autres analysent, sur les sujets qu'il ne connaît pas ou pas assez. Cela permet à tous de garder une vision d'ensemble des grands courants de la pensée contemporaine.

Lire dans ces conditions, cela demande un temps que beaucoup n'ont pas

— Là, je vous arrête tout de suite. Ne vaudrait-il pas mieux dire que lire est une habitude qui n'est pas encore entrée dans toutes les mœurs ? Ce n'est qu'en 1881 que la lecture a été offerte aussi aux « classes laborieuses », en France. On faisait alors la différence entre ceux qui travaillent activement — sous-entendu, de leurs mains — payant physiquement de leur personne — et les privilégiés, qui peuvent ne rien faire, ne pas se « fatiguer », c'est-à-dire lire. Croyez-vous que cette différence soit vraiment effacée aujourd'hui ?

.....

— Vous ne répondez rien — Or, des problèmes analogues ne se posent-ils pas à propos de la grande idée de formation permanente, généreuse et ambiguë ? Quelle image de l'homme, quels choix éthiques mettra-t-elle en jeu ? Qui lira quoi et comment, pour quels résultats ? Ne croyez-vous pas que nos églises ont impérativement à être présentes dans ces débats ?

Quel serait donc votre projet ?

— Si nous pensons que la lecture est une façon irremplaçable de se former, nous pensons aussi qu'elle ne peut pas rester un acte solitaire : il faut également donner à ceux qui lisent la possibilité, dans un *groupe*, « un club de lecteurs », de s'exprimer sur ce qu'ils ont lu ; et puis, faire que ces « lectures réfléchies » deviennent des comptes rendus.

Parallèlement, entre ces lecteurs ou groupes, dispersés géographiquement, on cherchera à tisser un réseau de relations, permettant la mise en commun des comptes rendus : le moyen matériel de cette communication, c'est notre Bulletin Bibliographique mensuel.

Dans un deuxième temps, ce « panorama » des livres devrait permettre une nouvelle forme de recherche théologique « en situation », c'est-à-dire une théologie élaborée au cœur même de ce monde, la pensée en train de chercher un système de valeurs plus adapté à notre civilisation.

LE QUATRIEME EVANGILE DANS L'HISTOIRE

Dès le 2^e siècle, les Gnostiques interprètent Jean, glosent à son sujet, le revendiquent.

En particulier, les Gnostiques Valentiniens s'en inspirent :

× *L'Evangile de vérité* (cf traduction, avec rétroversion en grec, de A. MESNARD, chez Letouzey et Ané).

Apocryphon de Jean, dans W. TILL, *Die Gnostische Schriften des Koptischen Papyrus Berolinensis 8502*, Berlin 1955.

DORESSE : *les livres secrets des gnostiques d'Egypte*. Plon, 1958.

Le premier commentaire est dû à HERACLEON, disciple de Valentin.

L'Eglise ancienne a beaucoup commenté Jean, ne serait-ce que dans une perspective polémique à l'égard des courants hérétiques qu'elle combattait.

Pour une information extrêmement détaillée à ce sujet, consulter :

— F.M. BRAUN : *Jean le Théologien, et son évangile dans l'Eglise ancienne*, I, Paris, Gabalda 1959.

Au début du 3^e siècle, une opposition organisée se manifeste à l'égard du quatrième évangile : il s'agit d'une manœuvre polémique contre les Montanistes, dont on veut empêcher le recours à Jean pour fonder leur foi en la présence continuée de l'Esprit de prophétie.

Un premier grand commentaire apparaît : celui d'ORIGENE, contre Heracleon ; il part du sens littéral, en découvre un purement « spirituel », là où l'« historique » est insoutenable, usant de l'allégorie et de la typologie autour du thème d'une christologie du Logos.

Cette forme d'interprétation de Jean n'a jamais tout à fait disparu depuis, dans les milieux chrétiens.

Indications de lecture

× intéressant et lisible

— peut être consulté

+ indispensable pour une étude technique

● facile

● attention soutenue

● difficile

cf ORIGENE : *Commentaire de St Jean*, Cerf, coll. Sources Chrétiennes, Paris.

Le sens littéral réapparaît avec les exégètes d'Antioche, soucieux pendant d'herméneutique christologique ; mais cette percée se perd dans les brumes de la dispute avec les Nestoriens...

Les savants d'Alexandrie, Augustin, les écrivains syriens, commentent Jean, préparant un Moyen Age où les lectures mystiques et allégoriques domineront (Bruno de Segni, Rupert de Deutz), malgré l'effort de BONAVENTURE et surtout celui de NICOLAS DE LYRE (Postillae - 1349) qui reviennent au sens littéral et exploitent l'exégèse juive.

Les Réformateurs suivront la voie ouverte par Nicolas de Lyre et n'utiliseront guère Jean dans la controverse avec Rome.

(Commentaires de MELANCHTON, 1523 ; de LUTHER, et CALVIN, 1553, du côté protestant ; celui de J. MALDONAT, 1597, en milieu catholique, a connu un très long succès ; il est encore lu.)

* *

Le Rationalisme du **Siècle des Lumières** nous vaut la redécouverte d'une lecture critique, littéraire et historique des textes, en même temps qu'un intérêt nouveau, souvent caustique, pour l'histoire des religions comparées.

La « *question johannique* » est alors une question d'auteur, de date, d'historicité :

Qui est l'auteur ? un apôtre ? Jean, le fils de Zébédée ou le presbytre ? un faussaire ? Qui est « le disciple bien aimé » ?

Est-ce à Ephèse, Antioche ou Alexandrie qu'il faut chercher l'origine du livre ? Provient-il d'un milieu d'Eglise, ou marginal, ou gnostique, grec ou judaïsant, ou les deux ?

Sa date est-elle haute, fournissant alors des données historiques valables en face de celles que donnent les Synoptiques ? Ou, plus probablement très basse, témoin de courants dégénérés dans l'Eglise ?

D.F. STRAUSS : *Leben Jesu*, 1835/6 : Jean, écrit non apostolique, transmet un mythe.

F.C. BAUR : *Komposition und Charakter des Johannes evangelium* : Jean, qui n'a pas eu, accès à des documents historiques particuliers, a simplement refondu et transformé la tradition pour peindre la majesté divine de Jésus.

* *

Avec les débuts du XX^e siècle, la critique littéraire acquiert une méthode et connaît des exigences, en même temps que des résultats nouveaux.

L'effort consiste alors à tenter de retrouver sous les textes un *document de base*, auquel on accordera une confiance particulière, du point de vue de l'histoire comme, sans doute, de la théologie. C'est le problème des sources qui domine. Les premiers grands commentaires de Jean vont paraître.

— J. WELLHAUSEN : *Das Evangelium Johannis*, Berlin, 1908.

E. SCHWARTZ : *Aporien in 4 Evangelium*, Berlin, 1907/8.

F. SPITTA : *Das Johannes Evangelium als Quelle des Geschichte Jesu*, 1910.

F. W. BACON : *The Fourth Gospel in Research and Debate*, New-Haven, Londres.

E. HIRSCH : *Studien zum Vierten Evangelium*, Tübingen, 1936.

(Dans la même ligne : H. H. WENDT en 1911, W. SOLTAU en 1916, etc.

Lire aussi l'ouvrage très documenté, mais moins critique, du contemporain — M. J. LAGRANGE, O.P. : *Evangile selon St Jean*, Paris 1936, réimp. 1964.)

Cette voie de recherche n'est pas épuisée et l'on pourrait prolonger la liste en signalant la continuité entre ces œuvres de pionniers et des ouvrages beaucoup plus récents, mais encore très préoccupés de la question des sources, qui est loin d'être réglée. (cf. plus bas, FORTNA).

C'est à BULTMANN que reviendra cependant de proposer une solution, encore discutée dans les détails, mais qui marque un tournant dans l'étude du Johannisme, avec sa théorie des 3 sources principales, remaniées par un rédacteur ecclésiastique :

source des signes (différents des miracles synoptiques)

source des discours (d'inspiration et de forme hellénistiques)

source du livret de la passion (proche, mais distinct de la tradition synoptique).

+ R. BULTMANN, *Das Evangelium des Johannes* · Göttingen 1941, (1964, 18^e éd.)

Mais avec son ouvrage, Bultmann ouvre une nouvelle période dans la discussion, en posant de façon très stimulante la question de l'interprétation du Johannisme, bien au-delà du seul problème de ses sources.

Le débat, en effet, n'a pas cessé.

*
* *

Ce qui domine **la recherche contemporaine** sur le 4^e évangile paraît être en effet une sensibilisation croissante au fait de l'unité et de la cohérence de la littérature johannique, quelles que soient ses sources, ses dates, ses origines géographiques, ses relations avec la tradition synoptique. Cette cohérence intéresse désormais davantage que les obscurités décidément tenaces qui entourent sa naissance : on est en présence de l'expression très cohérente d'un milieu bien particulier, sans doute d'Asie mineure, à la fin du 1^{er} siècle, dans une ambiance culturelle judéo-hellénistique.

La question d'auteur, d'historicité, de valeur documentaire sur Jésus importe moins que la question posée par le fait de l'existence du Johannisme, et de sa réception favorable dans une Eglise qui disposait déjà, sous une forme ou une autre, de la tradition synoptique sur Jésus. Le fait, aussi, que le style, le langage, la forme de la littérature johannique l'apparentent fortement aux littératures hellénistiques gnostiques, ou à celles des milieux marginaux représentés dans les textes de Qumrân ou de Nag-Hammadi, pose également le problème de la situation de Jean par rapport à ces

mouvements : En est-il ? A-t-il travesti le message apostolique en le laissant envahir par la philosophie du jour, ou bien est-il au contraire un prédicateur de l'orthodoxie qui, s'adressant à des milieux hellénisés, emprunte leur vocabulaire pour leur redire, en termes adaptés, que Jésus est le seul Roi, le seul vélateur, le seul Berger, la seule Lumière, etc ?

voir pour cette évolution • + Ph. H. MENOUD : *L'évangile de Jean d'après les recherches récentes*, Neuchâtel, 1947.

Nous pouvons distinguer **trois grandes œuvres** dans la recherche des dernières années qui viennent de s'écouler :

- × O. CULLMANN : *Les sacrements dans l'évangile Johannique. La vie de Jésus et le culte de l'Eglise*, Paris, PUF, 1951.

Impressionné par l'opposition paradoxale entre les thèmes de « voir » et « croire » chez Jean, comme par l'opposition entre la caractérisation très humaine du Jésus du 4^e Evangile et l'affirmation massive de sa divinité, Cullmann voit là un ouvrage polémique adressé à l'Eglise troublée de la fin du siècle, elle qui a perdu contact avec les premiers témoins de Jésus et les prodiges des premières années chrétiennes. Il s'agit donc d'affirmer à la communauté anxieuse que l'expérience des premiers témoins durant le ministère de Jésus de Nazareth ne constituait que la préfiguration de leur expérience ecclésiale, dans la pratique sacramentelle et l'écoute de la parole (notez l'équilibre « Barthien » de cette ecclésiologie !)

Cette voie, pour peu qu'elle soit suivie systématiquement, mène évidemment à une lecture allégorisante de l'évangile où l'on voit Baptême et Cène partout, et surtout paraît en contradiction avec l'insistance manifestée de Jean sur le caractère unique dans l'histoire et concret du ministère, de la vie et de la mort de Jésus de Nazareth. Elle a le mérite de stimuler la recherche sur les oppositions johanniques et sur le milieu à qui s'adresse l'évangéliste.

- + C.H. DODD : *Historical tradition in the fourth Gospel*, Cambridge University Press, 1963.
- + C.H. DODD : *The interpretation of the fourth Gospel*, Cambridge University Press, 1963.

L'exégète anglican, dont l'érudition en matière d'hellénisme mais aussi la connaissance du judaïsme forment une base très solide à sa recherche, fait des constatations originales sur la continuité réelle entre le Johannisme et la tradition historique sur Jésus, mais surtout affine l'interprétation de l'évangile face au milieu hellénistique de la fin du 1^{er} siècle chrétien.

Il fallait surtout que Jean affirmât le caractère définitif de l'accomplissement qui est en Jésus. Dans son ministère concret, sa vie et sa mort, les promesses de l'ancienne alliance, l'existence historique d'Israël ont trouvé, une fois pour toutes, leur signification dernière.

Les deux gros ouvrages de Dodd fourmillent de remarques intéressantes sur le texte.

- + BULTMANN (cf plus haut) n'a pas cessé de servir de référence, fut-ce par des controverses passionnées, dans le débat actuel.

Très influencé dans son interprétation par sa familiarité avec les gnosticismes et religions orientales, il n'a cependant plus guère profité des découvertes faites à Qumrân et Nag-Hammadi dans ce domaine — et par

on vocabulaire mental personnel existentialiste, il a certainement réussi à donner le sentiment d'une sorte d'heureuse rencontre entre l'intuition johannique et la réflexion moderne sur l'existence. Il a ainsi donné à Jean une actualité étonnante, à partir d'une démarche d'exégèse tournée, évidemment, vers les origines. Comme pour Cullmann et Dodd, c'est la connaissance du milieu à qui s'adresse Jean qui lui paraît fondamentale, mais plus radical qu'eux deux il voit dans l'évangile une œuvre destinée à une Église coupée de ses racines et qui doit apprendre comment « le message » de Jésus est, non plus seulement définitif mais décisif. C'est une parole d'aujourd'hui encore le lecteur rencontre comme son unique chance de se décider pour ou contre le sens que ce Jésus offre à l'existence de son interlocuteur. Cette rencontre constitue donc en fait la « crise », le jugement — dernier — de l'interpellé : à lui de choisir, maintenant. C'est peut-être le commentaire du chapitre 3 (entretien avec Nicodème) qui illustrerait le mieux la manière, le génie et les limites de l'ouvrage.

Bien que la démarche de Bultmann diffère grandement de celle de Cullmann, ses lecteurs lui font des objections assez semblables à celles que nous avons vues plus haut : comment réduire la signification de l'évangile à la possibilité que son message offre aujourd'hui à chacun de se décider pour ou contre un certain sens de l'existence, alors que Jean insiste si évidemment sur le caractère unique du ministère et de la personne historique de Jésus ?

*
* *

C'est désormais par rapport à ces grands courants que l'on saisira l'évolution de la recherche sur le quatrième évangile sans oublier que l'on continue à l'étudier, avec moins de souci d'interprétation, dans la ligne brève, grammaticale et détaillée d'un

× C. K. BARRET : *The Gospel according to St John*, London SPCK, qui porte moins d'attention au milieu hellénistique ou juif par rapport auquel on cherche à situer la littérature johannique.

La reconstitution textuelle de l'évangile, notamment à l'aide des versions patristiques, a pris un regain d'intérêt avec les articles du Père M. E. BOISMARD (*le prologue de Saint Jean*, Le Cerf, *Lectio divina* 11, 1953 ; *du Baptême à Cana*, Le Cerf, *Lectio Divina* 18, 1956) ou les recherches de J. MOLLAT, autour des années 1960.

Le Père I. de la POTTERIE, dans le même temps, stimula les études johanniques par des articles ou des introductions d'une extrême finesse, cependant que A. FEUILLET faisait le point d'un certain nombre de questions et d'études (*Études Johanniques*, Desclée de Brouwer, Bruges 1962). On n'a plus cessé de donner introductions ou articles sur ce thème, dans une perspective et un « vocabulaire exégétique » que traduit bien son tout récent ouvrage *Le mystère de l'amour divin dans la théologie johannique* (Gabalda, 1972). Son interprétation sacramentelle de l'évangile l'apparente assez à Cullmann.

Le bénédictin belge VAN DEN BUSSCHE propose dans les mêmes années une lecture, parfois savante, parfois naïve, de l'évangile ; il est très attentif à sa structure littéraire et reprend à sa manière le problème de ses sources.

Toujours en Belgique une immense œuvre s'élaborait, due au Père F.

M. BRAUN, o.p. : *Jean le Théologien et son évangile dans l'Eglise ancienne*
T. 1, Gabalda 1959.

Jean le Théologien ; les grandes traditions d'Israël, l'accord des Ecritures d'après le 4^e évangile, T. 2, Gabalda 1964.

Jean le Théologien : sa théologie. II : le Christ notre Seigneur, Gabalda 1966.

Jean le Théologien : sa théologie. II : le Christ notre Seigneur, Gabalda 1972.

Elle constitue une réserve extraordinaire d'informations de toutes sortes, qu'il faut apprendre à utiliser, après les avoir extraites de ce fleuve où les comparaisons et rapprochements littéraires surabondent. L'exégète est très « théologique ».

*
* *

Cependant les questions fondamentales concernant la cohérence littéraire du quatrième évangile ne cessaient pas d'être reprises et débattues, préparant le terrain aux ouvrages massifs et dont beaucoup d'aspects n'ont pu révéler à présent l'unanimité croissante de la recherche, cependant très diversifiée, en même temps que le relais pris par les exégètes catholiques, étrangers, allemands ou américains.

W. WILKENS, avec sa thèse *Die Entstehungsgeschichte des Vierten Evangeliums*, Evangelischer Verlag, Zollikon, XII 1958, avait proposé, quant à ce problème, une hypothèse fructueuse et souvent reprise depuis. Il ne faut pas (comme Bultmann le faisait par exemple) imaginer la genèse du quatrième évangile comme la compilation et le « remaniement » de couches rédactionnelles diverses, mais plutôt comme l'œuvre d'un seul ou d'une seule communauté dont la prédication connut, au cours des dernières années du 1^{er} siècle, une évolution polémique sensible, à mesure que de nouvelles questions se posaient dans l'église. C'est ainsi, par exemple, que s'expliquent les pointes anti-agnostiques ou anti-institutionnelles.

Avec Dom J. DUPONT, o.s.b., déjà, le milieu Bultmannien ou post-Bultmannien allemand avait établi un dialogue, à propos de ses *Essais sur Christologie de St Jean* (Bruges, 1951), qui avait relevé le caractère fonctionnel de la théologie johannique en même temps que son christo-centrisme exclusif.

● × En 1970, P. LE FORT donnait un bon ouvrage sur *Les structures de l'Eglise militante selon Saint Jean* (Genève, Labor et Fides), qui peut encore servir d'introduction à une lecture du quatrième évangile.

*
* *

Il nous en faut venir aux deux grands commentaires les plus récents :

● + R. SCHNACKENBURG : *Das Johannesevangelium*, T. I et II, 1965-1971, Herder, Freiburg

dont le premier tome a été traduit en anglais : *The Gospel according to John*, Burns et Oates / Herder and Herder, 1968

un ouvrage immense, dont la seule introduction constitue déjà une somme d'érudition et d'analyse critique du johannisme et de ses interprètes. Si les options de l'auteur restent parfois un peu floues, sa démarche est en tout

as très claire ; le lecteur sait tout ce qu'on peut savoir pour avancer lui-même. Nous reviendrons sur l'interprétation, en conclusion. (Notons que T. II s'arrête en fin du chapitre 12 de Jean.)

+ R. E. BROWN : *The Gospel according to John*, vol. I et II, 1966 et 1971. The Anchor Bible, Doubleday. New-York.

Moins savant et un peu moins volumineux que l'ouvrage de son correspondant allemand, celui de Brown est plus facile à manier, très documenté et équilibré ; il tendra sans doute à devenir le commentaire le plus répandu du quatrième évangile, et nous nous en réjouissons tous.

*
* *

Ces deux livres et la majorité des publications récentes sur Jean, qu'elles soient dues à un disciple de Schnackenburg comme J. BLANK ou au plus prestigieux des post-Bultmanniens comme KAESEMANN, ont en commun une perception du quatrième évangile qui en fait une littérature théologique rédigée, sous sa forme achevée, vers la fin du 1^{er} siècle chrétien dans un milieu profondément hellénisé et dont la religiosité inquiète le rédacteur ou le maître qui veut réaffirmer dans leur langage, sans doute aussi le sien, que toute leur expérience spirituelle, leur soif de certitude élevée, leur pratique anxieuse des « rites » chrétiens et leur vie ecclésiale ont de sens que référés au seul Jésus de Nazareth, dont les Synoptiques ont déjà parlé et qui fut un homme, dans l'histoire ; dans la passion concrète de cet homme unique, la gloire du Fils est manifeste, pleinement. C'est pour affirmer ce paradoxe que Jean va jusqu'aux limites d'une expression poétique de sa foi en celui qui a passé de ce monde au Père.

A vous maintenant de découvrir les travaux actuels qui corrigent sans cesse un détail de ce tableau, ou une orientation.

(Ex. : H. KLOS : *Die Sakramente im Johannesevangelium*, Stuttgart 1970, qui fait une analyse du symbolisme sacramentel de Jean, à partir d'une analyse très serrée de certains textes ; ou

G. STEMBERGER : *la symbolique du bien et du mal selon St Jean*, Neuchâtel, 1970, coll. « Parole de Dieu », qui, par un autre biais, élucide aussi les méthodes les plus sûres d'analyse d'un symbolique comme celle de Jean ; ou

+ R. T. FORTNA : *The Gospel of Signs. A reconstruction of the narrative source underlying the 4th Gospel*. Cambridge University Press, 1970, monographie d'un exégète américain qui ouvre peut-être de nouvelles voies à la recherche sur les sources de Jean.

Les Equipes de Recherche biblique.

Dans la formule originale d'une coopérative d'échanges
d'informations et de réflexions sur les livres qui paraissent,

LE CENTRE PROTESTANT D'ETUDE & DE DOCUMENTATION

8, villa du Parc Montsouris, 75014 PARIS
tél. 589.55.69

vous propose

Pour votre information continue

Son bulletin bibliographique mensuel

chaque mois, comptes rendus d'ouvrages d'exégèse
et de théologie ; de recherches éthiques ; d'informa-
tion générale et de culture. Avec un supplément
bibliographique

Pour votre recherche, personnelle ou en groupe

Sa bibliothèque de prêt

même par correspondance, 3 livres ou revues à
fois, pour une durée de 15 jours renouvelable. ☐
lundi au vendredi, de 9 h. à 13 h. et de 14 h. à 18 h.
Fermeture en août.

Son service de documentation

renseignements sommaires immédiats
recherches et plans d'étude sur commande

Spécimen du Bulletin
et renseignements complémentaires
sur simple demande.

Nouvelles du Centre

Ce Bulletin vous parviendra peu de temps avant notre rencontre annuelle, cédée de notre première Assemblée Générale.

Nous préparons cette journée depuis plusieurs mois déjà ; et pourtant, ce nous attendons le plus, c'est cette occasion de parler avec vous, de vous écouter, alors que la plupart du temps, nous communiquons seulement par écrit, et tantôt avec l'un, tantôt avec l'autre, et non tous ensemble. Nous avons donc des tas de questions à vous poser, pour vérifier que ce que nous vous proposons correspond bien à ce que vous attendez ; et aussi, nous avons besoin de discuter avec vous comment faire face à notre « crise de croissance » : nous avons de plus en plus de livres à recenser, de demandes de documentation auxquelles répondre, d'invitations à participer à des rencontres ou des groupes de travail très divers : jusqu'où faut-il dire oui ? et comment partager, mettre en commun le travail que par la force des choses, nous répartissons entre nous ? Nous aurons aussi à débattre des interrogations, peut-être plus fondamentales, que nous vous avons déjà soumises dans de précédentes « Nouvelles du Centre ».

Ce Bulletin ne comporte pas de feuilles vertes ; nous commencerons en avril la publication de « Ecole et Société » qui sera une grosse bibliographie.

A bientôt donc, bien amicalement.

SOMMAIRE

TRAVERS LES LIVRES

— BIBLE - THÉOLOGIE ET PSEUDOTHÉOLOGIE	190
— EGLISE, FOI : EDUCATION ET RECHERCHES	196
— FOI ET POLITIQUE	203
— ECONOMIE ET SOCIÉTÉ	207
— PROBLÈMES DE LA VIE ET DE LA SURVIE	213
— HISTOIRE - RÉFLEXION POLITIQUE	218
— CRITIQUE LITTÉRAIRE - ROMANS	228

VOIES-PRESENTATION	234
--------------------------	-----

TRAVERS LES REVUES	235
--------------------------	-----

DOCUMENTS REÇUS AU C.P.E.D. en avril 1973	243
---	-----

REVUES REÇUS OU ACQUIS AU C.P.E.D. en avril 1973	245
--	-----

A travers les Livres

Bible - Théologie et pseudothéologie

Albert PETITJEAN.

LES ORACLES DU PROTO-ZACHARIE.

Paris, Gabalda, coll. « Etudes Bibliques », 1969, 499 pages. P. 79.

La littérature sur le prophète Zacharie est abondante, mais peu de choses ont été écrites en français. Il faut donc saluer cet ouvrage qui offre un inventaire précis de tous les oracles du Proto-Zacharie (Zacharie 1-8). Il s'agit d'une thèse soutenue à l'université catholique de Louvain : 500 pages dont une cinquantaine pour la bibliographie (excellente) et les index.

L'originalité de l'auteur est de tenir compte, beaucoup plus que ses prédécesseurs, des données proprement littéraires (forme des oracles et relations avec les autres textes bibliques et non-bibliques). D'autre part A. P. prend ses distances vis-à-vis des pratiques de la critique textuelle qui a multiplié les corrections de texte. La comparaison du texte massorétique et des anciennes versions met en évidence la convergence des traditions textuelles. Il est évidemment impossible d'entrer ici dans le détail d'analyses minutieuses qui méritent cependant l'intérêt de l'ouvrage. Notons que la seule correction admise est d'accord avec le Codex Reuchlin et un grand nombre de manuscrits de versets : porte sur le texte de Zach. 4, 9 : lire « vous saurez » au lieu de « tu sauras ».

L'auteur conclut ainsi à la nécessité de conserver le texte massorétique. Cette conclusion est importante dans la mesure où le texte de Zacharie a été largement corrigé par les commentateurs. De plus, l'authenticité d'aucun oracle important de Zacharie 1-8 n'est contestée ici. Voilà qui rompt avec les habitudes qui étaient devenues une règle.

Regrettons cependant que A. P. n'ait pas cru utile de donner — pour les théologiens non-spécialistes de l'exégèse — une traduction du texte des anciennes versions. Sans doute, on peut attendre du lecteur de cette sorte d'ouvrage qu'il sache, outre l'hébreu, le grec (Septante) et le latin (Vulgate), mais pas forcément l'araméen du Targum (et pourquoi donner la version syriaque en latin ?). Plus gênant peut-être : L'auteur ne donne pas sa propre traduction des textes qu'il commente.

Ce sont là des défauts mineurs pour cette œuvre utile et fortement documentée qui n'est pas destinée à un grand public mais qui est déjà indispensable à tous ceux qui entreprennent l'étude du Proto-Zacharie.

Jacques CHOPINEAU.

BIBLE SELON PASCAL.

is, P.U.F., « Cahiers d'histoire et de philosophie religieuse », 1970, 59 pages. P. 9.

Dans cette étude (parue dans la R.H.P.R., 1969, n° 2 et 3), le Pr Gounelle cherche à montrer comment les textes fragmentaires de Pascal laissent apparaître une vision cohérente et solide de la Bible. L'étude est répartie en trois parties : 1) l'autorité de l'Écriture, envisagée du point de vue théologique (pp. 7 à 26) ; 2) l'interprétation de l'Écriture (pp. 27 à 40) ; 3) le Dieu caché (pp. 40 à 51), où l'auteur expose la réponse de Pascal à la question : pourquoi Dieu a-t-il choisi ce Livre difficile pour se révéler ? Dans sa conclusion, A. G. fait ressortir l'originalité de la pensée pascalienne sur la Bible. Pascal exprime les idées traditionnelles et les adapte dans son milieu, mais il les systématise d'une part en les poussant jusqu'à leurs dernières conséquences, d'autre part en remontant jusqu'aux principes généraux. Par là s'affirme le génie de sa personnalité.

G. PLET.

Maurice CARREZ et François MOREL.

209-73

DICTIONNAIRE GREC-FRANÇAIS DU NOUVEAU TESTAMENT.

Paris, Delachaux et Niestlé/Paris, Ed. du Cerf, 1971, 270 pages. P. 50.

Certains signes donnent à penser que le goût du grec biblique revient : quand on étudie les groupes qui étudient l'Écriture, on commence à se mettre, là où la facilité en est donnée, au déchiffrement et à la lecture du Nouveau Testament grec. Le pasteur Maurice Carrez, professeur à la Faculté de théologie protestante de Paris, se soucie depuis de longues années de pourvoir le public francophone des instruments de travail qu'appelle précisément l'initiation au grec biblique. C'étaient en 1965 (chez Delachaux et Niestlé) la *Grammaire grecque du Nouveau Testament* et le *Lexique grec-français du Nouveau Testament*. Voici maintenant le *Dictionnaire grec-français du Nouveau Testament*, le fruit, cette fois, d'une collaboration du pasteur Carrez et de François Morel, un professeur de lettres.

Les deux auteurs n'ont pas voulu donner un abrégé du *Wörterbuch zum Neuen Testament* de W. Bauer que les exégètes gardent en permanence à portée de leur main. Ils ont cherché à être complets (tous les mots du NT sont là, y compris les noms propres), mais simples : les sens divers de chaque terme sont indiqués très sobrement et les traductions proposées se tiennent à mi-chemin entre un langage conventionnel et des expressions « dans le vent ». Le désir d'être utile au niveau de l'initiation s'exprime dans des choix non systématiques : pas de statistiques des vocables, mais l'indication des exemples jugés plus significatifs. Notons que les prépositions semblent avoir reçu un traitement particulier. En un mot, un dictionnaire succinct mais précis. Quand on le pratique au contact des textes, on en découvrira vite certaines richesses cachées (la piste indiquée portant le reflet d'un difficile débat exégétique...). Bien entendu, pareil ouvrage n'est pas fait pour dispenser ses utilisateurs de consulter les instruments de travail plus volumineux, à commencer par le bon « Bailly » :

dans une première approximation, il circonscrit l'application de la grécité bale au cadre littéraire et théologique du Nouveau Testament.

Michel CAMBE.

Noël BOMPOIS.

JESUS OU L'EVANGILE SELON LES EVANGILES.

Paris, Desclée de Brouwer, 1972, 248 pages. P. 21.

Il faut du courage pour composer, à l'heure actuelle, une « harmonie des Evangiles » à la manière du Diatessaron de Tatien. C'est pourtant ce qu'a fait N. B. dans ce volume où l'on trouvera, mises à la file, la totalité des périodes évangéliques (avec un minimum de notes explicatives ou indiquant par exemple l'origine de telle pièce : 30 notes en tout). Ainsi la vie de Jésus se lit comme un roman, selon le vœu de l'auteur. Celui-ci, il n'est sans doute pas inutile de le préciser, est bien conscient des objections qu'une telle présentation peut soulever. Il a composé en son temps une Synopse des quatre évangiles à la suite de la traduction de Osty-Trinquet (Mame 1965). Surtout, le présent travail est la forme populaire d'un projet beaucoup plus ambitieux : une « Harmonie analytique des quatre évangiles » encore à paraître, dont est donné un spécimen (pp. 231-234), et qui sera sans doute utile à une lecture critique des évangiles. Mais mieux vaut laisser la parole à l'auteur : « il est bon d'analyser, écrivain, mais n'est-il pas meilleur encore de retrouver cette unité, cette simplicité, cette « naïveté » du regard que Jésus demande à ceux qui le suivent » ? (p. 230). Au total, pourquoi pas, si cette lecture conduit aux évangiles, et fournit par ailleurs à l'exégète « pointilleux », un contre-point peut-être salutaire ?

G. PLET.

Wolfgang TRILLING.

L'EVANGILE SELON SAINT MATTHIEU. Version française de Carl E. Rieuwerts, trad. de J. Nys.

Paris, Desclée et Cie, coll. « Parole et Prière », 1971, 3 vol., 226, 233 et 233 pages. P. 21, 21, 21.

Après avoir présenté « L'Evangile selon saint Luc » et avant de publier « L'Evangile selon saint Marc » qui est annoncé, la collection « Parole et Prière » nous offre ici (et toujours en 3 volumes), un commentaire spirituel du premier évangile. Ce commentaire se propose comme but d'amener le lecteur au seuil de la méditation et pour ne pas le troubler sur cette voie, tous les problèmes exégétiques ont été délibérément ignorés. La conséquence est que le commentaire se réduit presque toujours à une simple paraphrase littéraire édifiante. Ce genre littéraire n'est nullement méprisable et il faut même reconnaître que, dans le cas présent, le commentaire de M. Trilling jouit de certaines réelles qualités.

La seule question qu'on puisse se poser est de savoir s'il n'est pas un peu arbitraire de déclarer que l'approche spirituelle d'un texte religieux doit forcément ignorer l'ensemble des problèmes historiques, exégétiques et théologiques.

s qui se posent à propos du même texte. Deux raisons sont, en général, invoquées pour justifier ce genre d'entreprise. La première est qu'il est conforme à la nature d'un texte spirituel d'être étudié sous son aspect spirituel et seconde, c'est qu'il faut répondre aux besoins d'un public avide de pénétrer plus avant dans la compréhension spirituelle des textes du N.T.

Pour ce qui est de la première raison, on peut se demander si un évangile est bien un texte spirituel ; et s'agissant même de l'évangile selon saint Matthieu, avons-nous affaire à un texte qui fut écrit pour être médité ? Peut-être en partie, mais en partie seulement, et sous beaucoup de rapports, il faut reconnaître que ces textes ne nous sont pas aujourd'hui directement accessibles sans la médiation de l'histoire et de l'exégèse. Même s'il reste très littéral, un commentaire de nature exclusivement spirituelle, est un commentaire conforme et donc arbitraire.

La seconde question revient à se demander s'il existe un large public qui souhaite se laisser conduire par ces commentaires. Il n'est pas possible de le nier, mais il n'est pas possible non plus de nier qu'il s'agit d'un public qui croit activement que les textes du N.T. sont de nature spirituelle. Or, en fait, ce public souhaite aujourd'hui résoudre des questions d'ordre littéraire, historique et exégétique. Mais comme il a été élevé dans la tradition du commentaire spirituel, c'est vers eux qu'il se tourne en premier lieu pour chercher des solutions à ces questions et, dans le genre, il trouvera de bons commentaires comme celui de M. Trilling mais il fera quand même en fin de compte, la même chose. Les exégèses qui consistent à être persuadé qu'on ne fait pas de l'exégèse. Le fait que le public des commentaires spirituels pourrait devenir un public pour les commentaires de vulgarisation bien faits qui donneraient une initiation bibliographique et exégétique large tout en respectant la dimension spirituelle des textes en cause. Et on se trouverait de surcroît répondre aux nombreuses questions souvent inconscientes que tous les chrétiens curieux se posent aujourd'hui à propos du N.T., questions qui souvent ne parviennent pas au stade d'une formulation parce que, faute de mieux, ceux qui les ressentent ne disposent pas d'une autre perspective que la perspective spirituelle.

B. JAY.

des BECQUET.

212-73

LECTURE D'EVANGILES pour les dimanches et fêtes, année B.

Paris, Seuil, 1972, 505 pages. P. 36.

Comme le titre l'annonce, on trouvera dans ce volume une étude de pages évangéliques pris suivant le découpage liturgique. En réunissant ces pages, préalablement expérimentées avec des auditoires, G. Becquet et son équipe (R. Beauvery et R. Varro) ont voulu faire une œuvre d'initiation à la lecture biblique, à la fois en suivant une méthode rigoureuse et en tenant compte de l'exégèse actuelle. Tout ceci dans un langage accessible à n'importe quel lecteur sans appareil scientifique.

Sauf pour la section de la Passion (pp. 250 à 336), la marche d'approche est toujours la même : 1) première lecture (le texte transcrit est celui de la liturgie de Benoît-Boismard) et les questions qu'elle soulève ; 2) étude du texte et de l'organisation du passage (sans utiliser la méthode d'analyse

structurale proprement dite, les auteurs font ici ou là quelques modestes ajouts (dans ce sens); 3) commentaire des principaux éléments mis en évidence par la structure du texte (d'une manière générale ce commentaire, en ce qui concerne les notions du moins, s'inspire des articles du Vocabulaire de la théologie biblique de X.L. Dufour); 4) quelques considérations sur l'histoire de la tradition et l'historicité de l'événement (c'est, à notre avis, la partie la plus intéressante de ces commentaires; mais il faut reconnaître qu'il est bien difficile d'aborder ce genre de questions en quelques pages sans risquer de tomber dans des simplifications; en tout cas l'essai d'initier le grand public à ces problèmes est méritoire); enfin 5) les « invitations » que le texte lance au lecteur d'aujourd'hui sont brièvement notées.

Ce livre n'apprendra rien à ceux qui ont déjà une bonne pratique de la lecture sérieuse des évangiles, et à plus forte raison aux exégètes. Ce n'est pas son but. Mais comme initiation à la recherche personnelle ou en groupe, il mérite d'être recommandé. Son utilisation sera facilitée par un lexique (pp. 482-483), une table des thèmes bibliques et, pour ceux qui voudraient aller plus loin, une bibliographie indiquant quelques travaux français importants sur chaque texte étudié, ou du moins pour la plupart.

(Textes étudiés : Mc 13/33-37; Mc 1/1-8; Jn 1/6-8, 19, 28; Lc 1/1-4; Lc 2/1-14; Jn 1/1-18; Lc 2/22-40; Lc 2/16-21; Mt 2/1-12; Mc 1/6-11; Mc 1/12-15; Mc 9/1-9; Jn 1/13-25; Jn 3/14-21; Jn 12/20-33; Mc 14/1-11; Mc 16/1-8; Jn 20/1-9; Jn 20/19-31; Lc 24/35-48; Jn 10/11-18; Jn 15/1-17; Jn 15/9-17; Mc 16/15-20; Jn 17/11-19; Jn 20/19-23.)

G. PLET

F. MUSSNER.

HISTOIRE DE L'HERMENEUTIQUE.

Paris, Cerf, coll. « Histoire des dogmes », 6, 1972, 112 pages. P. 16.

Cet ouvrage, de faible volume mais très dense, fait partie d'une série de publications sur l'histoire des dogmes où il a tout à fait sa place, vu que le dogme est un langage et que la théologie s'engage de plus en plus dans la question herméneutique.

L'herméneutique, en tant que science, n'ayant guère reçu droit de cité dans le monde catholique qu'après Vatican II, l'auteur doit se tourner vers le monde protestant pour retracer les premières étapes de son histoire. Il étudie dans son premier chapitre « le mouvement herméneutique dans les milieux non catholiques, de Schleiermacher à nos jours » (pp. 17 à 56). Il traite comment les questions et les intuitions fondamentales de celui que l'on a appelé le père de la théologie moderne ont été reprises par W. Dilthey, Heidegger, H.G. Gadamer (traité beaucoup plus longuement que les autres, peut-être à cause de l'importance qu'il donne à l'expérience et à la tradition). R. Bultmann et son école (E. Fuchs et G. Ebeling). La concision de la présentation de ces analyses en rend la lecture difficile.

Le second chapitre, consacré au « renouveau herméneutique au sein de l'Eglise catholique depuis Vatican I » (pp. 57 à 85) est plus accessible. Il a pour but d'avoir rappelé quelles furent les décisions importantes pour l'herméneutique biblique qui suivirent Vatican I (encycliques de Léon XIII, Benoît XV).

out l'Encyclique « *Divino afflante Spiritu* » de Pie XII), F. M. examine le e de la Constitution *Dei Verbum* de Vatican II et y découvre « toute une e d'indications précieuses susceptibles d'être développées dans le sens a thématique qui, depuis Schleiermacher, s'est fait jour dans l'herméneue moderne » (p. 78) : sur le caractère d'interpellation de l'Écriture, le port entre la Parole de Dieu et le langage de l'homme, l'expérience et le cessus herméneutique, etc...

Pour finir, quelques lignes indiquent sur quelles perspectives s'ouvre e histoire : les impulsions qui se sont révélées fécondes dans la théologie estante doivent être exploitées plus à fond en théologie catholique.

Ce manuel, traduit de l'allemand par T. Nieberding et M. Massart, est chi d'une abondante bibliographie. Premier de son genre à paraître en çais, il rendra certainement de grands services aux théologiens.

G. PLET.

is ROUGIER.

214-73

GENESE DES DOGMES CHRETIENS.

s, Albin Michel, 1972, 312 pages. P. 29.

Ernest Renan pas mort ! Voici un ouvrage comme on les aimait à la fin iècle dernier, rationaliste en diable, bourré de citations scripturaires sélec- nées, interprétées, sollicitées toujours dans le sens d'une unique démon- n ; la perversion de l'herméneutique pratiquée (consciemment ou non) la « grande église » face aux hérésies historiques des premiers siècles. La e est simple : les dogmes (catholiques) sont nés d'une lecture erronée des héties messianiques de l'Ancien Testament, et c'est à partir des textes sur rviteur de Yahvé, sur le Fils de l'homme de Daniel ou d'Hénoch que s'est tituée la christologie traditionnelle. La preuve par l'Écriture, faisant fi ens obvie du texte, est la source de la foi primitive, qui relève plus d'une talité rabbinique (chez Paul en particulier, le grand responsable de la ation) que de l'enseignement de Jésus lui-même.

La première partie (« La foi primitive ») démystifie les origines du chris- sme, simple secte juive qui trouva heureusement en Paul de Tarse le théo- n qui en fit une religion universelle de salut. D'où la deuxième partie a genèse des dogmes », qui examine l'élaboration des principaux dogmes tologiques, trinitaire, sotériologiques, et aboutit à cette conclusion aisé- prévisible : « le dogme trinitaire et le dogme christologique offrent, parmi res, l'exemple de croyances qui sont des défis à la raison. Les deux dogmes amentaux du christianisme, celui du péché originel et celui de la rédemp- nous offrent parmi d'autres, l'exemple de croyances qui sont des défis morale » (p. 197-98).

Quelle conclusion pratique en tirer pour l'avenir de l'Eglise qui est « intrin- ement conservatrice » alors que « l'Évangile est virtuellement révolution- » ? — Le vœu que l'Eglise réinterprète ses dogmes pour les adapter à la alité contemporaine, plus exigeante sur le plan scientifique et moral. Une cription rapide de quelques doctrines est tentée en fin de course : le péché nel comme symbole des instincts d'agression, la mort de Jésus comme

symbole des vertus du sacrifice, la transcendance comme besoin de se passer soi-même.

Ouvrage surtout destiné à démystifier l'origine des croyances impie jusqu'à ces derniers temps par l'Eglise romaine, cette « genèse des dogmes chrétiens » en dépit des citations d'auteurs connus (Cullmann, Daniélou, et bien d'autres) passe à côté de l'essentiel de la foi qu'elle attaque : la relation vivante avec le Christ.

Jacques RIGAUD.

Raoul AUCLAIR.

211

LA FIN DES TEMPS.

Paris, Fayard, 1973, 273 pages. P. 28.

Sous-titré « Le nouveau Livre des Cycles » cet ouvrage est la réalité mûrie, et complétée, d'un livre paru en 1947 et salué comme « le témoignage quasiment unique d'un hermétisme catholique ». L'auteur se présente même dans la Préface comme « un innocent » : au sens propre en effet, cet ouvrage, qui n'utilise les données de l'Ecriture qu'en base de départ d'élucubrations échevelées, ne « nuira » à personne. Le lecteur de bonne volonté est toutefois surpris du style de cette gnose dont voici un échantillon « Le Meilleur Nouvel Adam s'incarna pour la reformation de l'Homme — brisé et dispersé dans les hommes par la chute d'Adam — lorsque le soleil vint éclairer, vivifier et révéler les Pieds du Grand Homme céleste, à l'heure cosmique des Poissons. Que le Fils de l'Homme naisse en cette heure des Poissons, la douzième dernière, cela veut dire que l'homme a touché le fond qu'il a atteint le terme et la limite de sa dispersion. Il va falloir remonter, il va lui falloir regrouper membre à membre depuis la base, les Pieds, jusqu'à son fait Christ » (p. 59).

Un exemple (à ne pas suivre) d'une lecture sélective de l'Ecriture des lunettes d'astrologue.

Jacques RIGAUD.

Eglise, foi : Education et recherches

Yves CONGAR.

212

L'EGLISE DE ST AUGUSTIN A L'EPOQUE MODERNE.

Paris, Cerf, coll. « Histoires des Dogmes », 1970, 483 pages. P. 44.

On est toujours confondu, lorsqu'on découvre un ouvrage du P. Congar par la somme des connaissances qui y sont amassées de manière à la fois organiquement vivante et scientifiquement précise. Cet ouvrage ne fait exception à la règle et constitue donc un instrument de travail et de compréhension de premier ordre, tant par l'interprétation d'ensemble que par l'abondance des références qui nous y sont offertes. Le titre définit bien l'extension du domaine étudié, à la seule condition de comprendre Eglise au sens d'E

maine dans la pensée latine. Les traditions orientales sont complètement ignorées et l'ecclésiologie de la Réforme, si elle est clairement présentée, ne l'est pas dans la mesure où cela est indispensable pour comprendre la réponse qu'y a donnée le catholicisme. Un index de noms et peut-être des thèmes auraient été bien utiles pour rendre plus faciles l'usage de cette somme de renseignements.

J.-M. HORNUS.

DORTEL-CLAUDOT.

217-73

STATUT DE VIE ET RÔLE DU PRÊTRE.

Paris, le *Centurion*, 1971, 152 pages. P. 16.

L'auteur de ce livre est un professeur de Théologie catholique, jésuite, et son but n'est ni de définir *dogmatiquement* le prêtre dans son caractère et son ministère, ni d'en énumérer les fonctions, ni d'entrer dans les discussions qui y concernent, mais de dire ce que le droit canon en dit, et aussi de retracer l'histoire de ce droit.

On se trouve donc en pleine théologie juridique où la dispense du pape peut intervenir quasi souverainement, et où ses décrets pourraient aussi modifier les situations (mais le fait est qu'elles ne l'ont pas fait).

Avec beaucoup de clarté, ce livre, qui reprend une série de cours, expose ce qu'a été, par exemple, au cours des âges, le rapport entre mariage et ordination (pas de mariage après l'ordination, p. 82, la continence du clergé marié, séparation des conjoints, p. 86, les difficultés de ces règles, les mesures prises pour les vérifier...).

On trouve aussi des indications sur les activités professionnelles permises ou interdites (sauf dispense) aux prêtres, sur la responsabilité de l'évêque quand il ordonne un prêtre, de pourvoir à ses besoins, sur le costume clérical et la liturgie, dont l'auteur reconnaît qu'elle tombe en désuétude. Quelques notes plus ou moins censurent les « ordinations absolues », c'est-à-dire de prêtres ou de moines qui ne seraient pas en même temps pourvus de fonctions et montrent l'abus auxquels leur pratique a mené vagabondage et médiocrité (p. 129).

Devant ce « droit de l'Eglise » si précisément décrit, et si étranger à notre mentalité protestante, nous nous demandons si le « fait » s'y conformera encore dans les années à venir ou si par le jeu de la dispense ou l'élimination de telle ou telle règle, on le retrouvera à la base d'un nouveau droit. L'auteur, ici, semble inscrire dans la ligne traditionnelle la plus nette.

M. SCHEIDECKER.

P. LAURENTIN.

218-73

THÉRÈSE DE LISIEUX, Mythes et Réalité.

Paris, Beauchesne, coll. « Figures d'hier et d'aujourd'hui », 1972, 240 pages. P. 29.

Thérèse de Lisieux a vécu de 1873 à 1897. A l'occasion du centenaire de sa naissance, le P. Laurentin cherche à en donner une biographie, qui restitue

son caractère, son intelligence et ses intuitions spirituelles, cachés par imagerie traditionnelle. Il critique donc telle ou telle légende, il explique situations compliquées, pour atteindre son but.

Cependant, Thérèse est morte à 24 ans, âge auquel beaucoup quittent seulement leurs années de jeunesse pour entrer dans la vie professionnelle et les engagements familiaux. Dans la biographie d'un personnage qui a un âge avancé, les années de jeunesse ne représentent qu'une petite partie si on y souligne la formation, le caractère, les engagements déjà pris, le des parents, on ne parle pas de ce qui est proprement puéril et banal. Mots d'enfants (p. 62 par exemple) sont ici insupportables.

Thérèse a été carmélite de 1888 à sa mort, sans jamais sortir du Carmel de Lisieux — même lors de la tuberculose dont elle est morte. Elle n'y a pas de Bible. Le P. Laurentin essaye de nous faire admettre ce monde étroit de règles, d'observances et de brimades, inadmissible à un protestant, (p. 10) à qui le monde des cloîtres est étranger. La comparaison de Luther (p. 10) est hardie puisqu'elle est morte au couvent.

Le livre se lit facilement. Il ne convainc pas.

M. SCHEIDECKER

J.M. POHIER.

299

AU NOM DU PERE, recherches théologiques et psychanalytiques.

Paris, Le Cerf, coll. « Cogitatio fidei » n° 66, 1972, 232 pages. P. 27.

Il est bien difficile de résumer un livre aussi dense et profond qui, en surplus, se présente comme un recueil d'articles écrits sur des sujets assez divers : le livre de Ricœur sur Freud, à propos d'un voyage de Freud même à Rome et le thème du paradis perdu, la doctrine théologique de la paternité de Dieu et du Dieu créateur, la morale sexuelle chrétienne.

Disons qu'une thèse fondamentale parcourt tous ces écrits. La structure œdipienne commande tout le psychisme humain, et par conséquent aussi la foi dans la mesure où celle-ci est une foi humaine. Ce n'est pas seulement dans l'histoire de chaque individu que cette structure œdipienne connaît toutes les vicissitudes et des avatars, des issues tant névrotiques que non névrotiques : ceci est vrai aussi au niveau de l'histoire de la théologie qui présente des homologues frappantes avec le complexe d'Oedipe telle que la psychanalyse aide à le repérer dans la vie psychique individuelle.

Cette remarque a d'autant plus d'importance que la foi chrétienne est toute centrée autour du thème de la paternité divine et de la filiation humaine et que la théologie conçoit trop souvent les rapports entre Dieu et l'homme comme un rapport de puissance à puissance, c'est-à-dire précisément comme l'expression d'un complexe d'Oedipe mal résolu, de la mégalomanie d'un enfant infante qui s'identifie avec le père ou la mère, au lieu de penser la relation avec l'autre comme une relation dans la différence et la séparation. Lors de l'homme pense ainsi son rapport à Dieu de manière mégalomane, il tombe dans tous les avatars caractéristique d'un Oedipe mal résolu : opposition inductible du père et du fils, disqualification du corps et de la sexualité, virginité et idéalisation de la mère, recherche de l'expiation et de l'autopunition, sentiment de culpabilité, etc...

La théologie trinitaire, la christologie, les doctrines de la création, du ché et du salut, la foi en la résurrection et l'eschatologie, les conceptions chrétiennes de liberté, de sexualité sont notamment concernées par la structuration œdipienne. Le Père Pohier, doyen de la Faculté de Théologie du Saulvoir, essaye d'esquisser les grandes lignes d'une théologie qui chercherait à insérer le rapport Dieu-homme à partir d'une issue non névrotique de l'Oedipe, dans un contexte où les exaspérations de la crise œdipienne ont été surmontées. Mais J.M. Pohier se veut plus prudent que Paul Ricœur, plus fidèle aux enseignements de Freud : il serait vain de penser que l'existence chrétienne nous permette d'échapper aux vicissitudes de l'Oedipe. La mégalomanie du désir doit être reconnue, démasquée : elle ne cesse pas pour autant d'être opératoire d'agir à notre insu ou bien malgré nous. Nous ne saurions vivre notre foi dehors du plan névrotique et du plan non névrotique de l'Oedipe.

La méthodologie utilisée par le Père Pohier a des inconvénients que lui-ci reconnaît lui-même dans son avertissement : mettre face à face théologie et psychanalyse tend à durcir certains éléments de la doctrine théologique de la théorie psychanalytique et donc à déformer celles-ci. Mais elle a du moins le mérite d'ouvrir à la foi chrétienne une possibilité de mieux se comprendre elle-même face à la contestation psychanalytique de la religion comme institution et de fournir au théologien des critères nouveaux pour penser son acte (la relation Dieu-homme) plus en conformité avec le Message biblique évangélique.

La lecture de ce livre suppose une connaissance de l'œuvre freudienne et de sa critique de la religion.

Jean-Paul GABUS.

toine VERGOTE.

220-73

YCHOLOGIE RELIGIEUSE.

ixelles, Dessart, 1966, 349 pages. P. 18.

L'auteur est professeur à l'Université de Louvain et spécialiste des questions de psychologie religieuse.

Son ouvrage est un essai d'analyse et d'interprétation de l'attitude religieuse dont les tensions internes contiennent en germe l'athéisme lui-même, et A. Vergote tente une interprétation psychologique trop brève. Deux crises sur la religion de l'enfance et celle de l'adolescence terminent cet ouvrage dont l'auteur reconnaît lui-même l'état d'inachèvement : il y manque, en particulier, toute la pathologie des phénomènes religieux qui eût été, cependant, nécessaire à une interprétation objective.

A. GAILLARD.

er L. BERGER.

221-73

RUMEUR DE DIEU.

is, *Le Centurion*, coll. « Religion et Sciences de l'Homme », 1972, 155 pages. P. 16.

L'auteur, d'origine autrichienne, est un des sociologues religieux les connus aux Etats-Unis. Il part de la constatation de la crise théologique, discerne trois attitudes : celle du défi sectaire, celle de la sécularisation théologique et celle du marchandage idéologique. De toute façon plusieurs visages du monde sont possibles et entrent en compétition. Si bien que l'anthropologie fournit une piste théologique qui ne peut être négligée. P.L. B. en étudie les expressions au cours du XIX^e et XX^e siècle pour tenter d'apprécier comment l'anthropologie implique pour la théologie.

Il estime que celle-ci devrait chercher à mettre en lumière des « incertitudes de transcendance » au sein même de la situation humaine empirique et à mettre une foi inductive qui cheminerait à partir de l'expérience humaine. Dans ce cheminement l'espérance, incluse dans tout projet humain, pose la question fondamentale (cf. Ernst Bloch et Moltmann) d'où n'est pas exclue l'humour. Les voies d'approche ainsi ouvertes participent au contexte de la réalité qui baigne toute notre culture moderne. Elles supposent donc l'usage scientifique de toutes les traditions religieuses analysées en termes d'anthropologie historique pour y repérer des pistes d'authenticité.

Un ouvrage facile à lire parce que le jargon d'école est proscrit et un ouvrage modeste parce qu'il se borne à une analyse et à l'exploration de quelques voies de recherche et d'approche.

A. GAILLARD.

Henri FESQUET.

222

LA FOI TOUTE NUE.

Paris, Grasset, 1972, 228 pages. P. 16.

Tout le monde connaît l'intelligence et l'honnêteté intellectuelle du chroniqueur religieux du « Monde ».

Ces qualités ne se démentent pas tout au long de cet ouvrage qui se présente presque comme un roman, sans perdre pour autant sa profondeur d'analyse.

Après avoir abordé, dans ses premiers chapitres, les « malfaçons » de la foi et les problèmes de l'athéisme, l'auteur consacre deux autres chapitres aux deux thèmes essentiels de la contestation actuelle : Dieu et la Résurrection. Il s'interroge alors sur les interprétations et sur l'espérance. Mythes et symboles sont indispensables à l'expression de la foi : mais il faut distinguer entre ceux qui sont fondamentaux et liés à l'inconscient collectif et ceux qui sont accidentellement liés à une culture et une civilisation particulières. Opérer le tri est une des tâches essentielles de la théologie contemporaine. Elle doit restituer à la foi sa dimension eschatologique d'espérance.

Les considérations sur l'éthique et la mystique (l'amour et la prière) apparaissent plus banales de même que celles sur le pluralisme de l'Eglise.

En conclusion, H. Fesquet estime que ce qui fait la force de la foi, c'est précisément sa fragilité : la foi est une aventure. L'âge constantinien est révolu. Mais l'avenir appartient encore aux hommes de foi, qui provoquent ce qui va venir.

Un livre plein de tendresse, mais peut-être assez rude.

A. GAILLARD.

EFS POUR UNE NOUVELLE EGLISE.

is, Seghers, 1971, 218 pages. P. 10.

Le prieur de Boquen est devenu célèbre. Destitué en 1969, il est redevenu simple moine de l'Abbaye. Mais il continue son combat pour une Eglise authentique. Cet ouvrage en est un des signes, au niveau de l'essai et de modeste ambition.

Ni corps de doctrines, ni morale, ni religion, ni option politique, l'Eglise perçoit une bonne nouvelle qui implique à la fois une espérance et un projet concrets. L'Eglise ne s'épuise donc pas dans une « micro-communion », elle a une dimension universelle. Du même coup ses ministères ne s'enracinent pas dans des structures, mais doivent correspondre à des charismes : c'est la mise en question de leur statut traditionnel. De même les frontières de l'Eglise sont insaisissables : elles ne sont ni baptismales, ni confessionnelles et l'excommunication doit donc être reconsidérée. Il n'est pas jusqu'à la célébration caractéristique qui ne doive être repensée comme fête de la réconciliation, restant la vérité des situations.

Ainsi cernée dans ses structures, ses prières et ses célébrations, l'Eglise peut-elle accomplir le projet de la foi ? L'idéal serait une église sans local fixe et sans permanent à plein temps... En Jésus, en effet, la lumière sera toujours assez forte pour illuminer le monde. Mais l'Eglise peut en être délabrée ou boisseau.

Un livre stimulant pour tous.

A. GAILLARD.

Thierry MAERTENS.

224-73

S PETITS GROUPES ET L'AVENIR DE L'EGLISE.

is, Le Centurion, 1971, 288 pages. P. 17.

L'auteur tente une série d'approches du phénomène par l'analyse culturelle, l'analyse sociologique et, en dernier lieu, l'interprétation psychologique. Il s'intéresse alors sur l'adaptation des ministères aux situations ainsi vécues dans les petits groupes. Et c'est l'objet de son approche théologique consacrée au rôle de l'Eglise locale. A quelles conditions les petits groupes peuvent-ils répondre à l'ecclésialité ? Et comment le sacerdoce se définit-il dans cette mobilité ? En conclusion, l'auteur voit dans le petit groupe une « conscientisation de la foi », « un lieu de créativité » potentielle, mais aussi un « ferment de contestation » qui lui donne l'aspect ambigu d'une promesse ou d'une menace. La fidélité au paradoxe qui fut celui de l'incarnation reste pourtant la condition de toute avancée véritable.

A. GAILLARD.

ried KROLL.

225-73

MMANDOS JESUS.

s, Apostolat des éditions/Ed. paulines, coll. « Témoignages », 1972, 119 pages. P. 14.

Ce livre tente, en une centaine de pages, de rendre compte du mouvement de réveil aux éléments fort complexes, qui s'étend aujourd'hui à travers le monde, principalement parmi les jeunes.

Les articles du Time, reproduits en premier lieu, sont groupés sous le titre : « la révolution de Jésus aux U.S.A. »

L'auteur attire ensuite notre attention sur ce qui se passe dans les pays sous régime communiste, où la lutte anti-religieuse, qui avait connu un certain fléchissement, se voit contrainte de relever la tête et renouveler ses méthodes face à l'ampleur du mouvement qui attire de nouveau beaucoup de jeunes vers la foi religieuse.

En Allemagne fédérale, selon W. K., des phénomènes analogues à ceux qui se manifestent aux Etats-Unis sont à signaler : libre témoignage spontané et joyeux, découverte des églises orientales, nostalgie du mystère, retour à la Bible, etc.

En France même, « campus pour Christ » s'est installé ; une petite communauté débute à Orléans en milieu universitaire.

Tous ces mouvements posent une question aux théologiens et aux Eglises. S'agit-il d'une mode, d'une vague d'ordre sentimental, ou d'un vrai réveil de la foi, d'une action directe de l'« Esprit » ?

Ce qui met le lecteur mal à l'aise à la lecture de ces pages, c'est le sentiment que beaucoup d'éléments divers sont confondus, qu'aucune recherche sérieuse des causes, des circonstances, n'est entreprise, et que l'information dépasse guère le niveau du style journalistique courant. C'est dommage. Il y a beaucoup de faits à retenir, mais une recherche en profondeur reste à faire.

C. JULLIEN.

René LOURAU.

220

LES ANALYSEURS DE L'EGLISE.

Paris, *Anthropos*, 1972, 336 pages. P. 31.

L'auteur, un jeune sociologue, nous est déjà connu pour les travaux qu'il poursuit avec son ami G. Lapassade sur le thème de l'analyse institutionnelle, notamment en pédagogie.

Dans cet ouvrage, il reprend les lignes de force de sa méthode sociologique ou plutôt de ce qu'il nomme sa « contre-sociologie ». Celle-ci doit dépasser le cloisonnement en secteurs et en domaines de la « sociologie officielle », ainsi que la division entre pratique sociale et activité scientifique, division empêchant les masses d'accéder à une vision totale de l'ensemble de la pratique sociale et donc de remettre en cause la société.

A cet effet, ce n'est pas à partir de la société que l'on va comprendre les phénomènes marginaux, mais c'est la contestation de ces groupes marginaux qui va permettre de produire une analyse de la situation sociale : ils sont les *analyseurs* des contradictions que même inconsciemment ils font apparaître. Ces analyseurs sont producteurs de sens, ils déconstruisent les rapports sociaux institutionnalisés, ils sont donc facteurs de changement social. Un individu ou un groupe peut jouer ce rôle d'analyseur.

C'est en nous rapportant les enregistrements de quatre rencontres de théologues en milieu universitaire, en présence de Lourau et Lapassade, que le premier nous rend compte de l'analyse que ces groupes font de l'église comme institution et du rôle d'analyseurs de certains des participants, en fait marginaux par rapport à l'église.

Ce livre, souvent mal écrit, pose souvent plus de questions qu'il n'en résout (sociologie/contre sociologie) mais son premier mérite est de mettre en valeur le fait que c'est à partir des marginaux que l'on peut étudier une société et non point qu'on doive les considérer comme déviants par rapport à un ordre qui restera alors établi. A lire.

O. BRÈS.

vi et Politique

METZ et J. SCHLICK (sous la direction de)

227-73

POLITIQUE ET FOI.

Hasbourg, Cerdic-Publications, 1972, 219 pages. P. 36.

Recueil des actes d'un Colloque tenu en mai 1972, le volume comprend une dizaine de contributions organisées en deux parties : d'abord une description psycho-sociologique du comportement politique des chrétiens et de la réaction des autres dans ce domaine ; ensuite une réflexion systématique sur la relation, ou l'autonomie respective, entre politique et foi.

Si la première partie est assez quelconque, on trouve de très bonnes choses dans la seconde. La réflexion y est cependant trop composite et trop rapide pour que l'ouvrage puisse devenir une référence durable. Les pistes qu'il ouvre sont assez intéressantes pour qu'il soit un bon incitateur à creuser plus avant.

J.M. HORNUS.

reel XHAUFFLAIRE.

228-73

« THEOLOGIE POLITIQUE », introduction à la théologie politique de J.B. METZ.

is, Editions du Cerf, coll. « Cogitatio fidei », Tome I, 1972, 144 pages. P. 20.

Le dominicain néerlandais, M. Xhaufflaire, a publié, dans la même collection, sa thèse de doctorat soutenue en 1968 à la Faculté de Münster sur « Feuerbach et la théologie de la sécularisation ». Dans cette publication il annonçait son intention d'étudier plus en détail la théologie politique du professeur Metz et il a été l'élève. C'est donc le premier tome de cette introduction à la théologie politique de J.B. Metz que nous livre M. X. Disons tout de suite que la bonne compréhension de ce premier tome suppose déjà une bonne connaissance de la pensée de Metz, car l'ouvrage de M. X. est davantage une clé à partir de Metz qu'une introduction à sa lecture.

Les titres des six chapitres de ce premier tome ne donneront qu'une idée vague du contenu : la querelle autour de l'expression « théologie politique »,

la nouveauté de la théologie politique de Metz, les contenus théologiques : sa théologie politique, l'Eglise comme instance de médiation de la portée politique de la foi eschatologique, l'éthique idem, enfin dernier chapitre sur la « praxis de la théologie politique ». Par contre le sous-titre de ce premier tome dit bien sa visée : « la théologie politique et la décision politique du Chrétien ». Il ne s'agit pas pour l'auteur de reposer la question de la politique dans l'Eglise et dans la théologie, mais de présenter la théologie politique de Metz d'abord comme étant tout le contraire des anciennes théologies politiques qui par l'Aufklärung tendaient à restaurer la figure et l'idéologie de l'Etat chrétien. Pour Metz, la théologie politique se pose en termes nouveaux après la sécularisation. Le processus de sécularisation, ayant abouti à la situation de séparation de l'Eglise et de l'Etat, entraîne non la position de retrait de la religion sur une dimension religieuse-privée, mais la nécessité d'articuler le christianisme sur l'histoire sociale de la liberté.

Nous ne pouvons entrer dans le détail de la pensée politique de Metz, il faut du reste attendre la parution du second tome de M. X. pour se faire une idée exacte. Retenons cependant deux expressions de Metz qui enracinent la théologie politique sur le terrain exégétique : Metz parle souvent de la « résurrection eschatologique » pour empêcher l'identification de tel projet politique particulier avec une lecture de la totalité de l'histoire qui reste un attribut du seul Dieu. Une deuxième expression chez Metz est celle « de la mémoire subversive de Christ » que doit réactualiser l'Eglise qui prend au sérieux sa théologie politique. Cette deuxième expression nous empêche d'identifier le message chrétien avec l'idéal bourgeois de l'accès de l'homme à l'âge adulte et du progrès continu, ou avec l'histoire d'une révolution permanente ; elle donne plutôt des tâches à la théologie politique de critiquer et de débloquer les structures sociales qui auraient comme effet de fermer l'avenir de l'espérance, fût-ce fictivement au nom de la liberté, de susciter de nouveaux conflits là où la société tend à reposer sur un acquis définitif, de prendre avant tout la défense de ce que personne ne défend.

Ces quelques indications devraient donner au lecteur d'abord l'envie de lire J.B. Metz : M. X. donne dans son livre une bibliographie complète d'ouvrages ou articles de Metz dont très peu ont été traduits, ensuite de l'exposé et la critique qu'en donne l'un de ses disciples, mais il faut attendre la parution du tome II pour rendre vraiment compte de l'entreprise d'une nouvelle théologie politique.

G. TOURNE.

François REFOULÉ.

229

MARX ET ST PAUL, LIBERER L'HOMME.

Paris, le Cerf, 1973, 144 pages. P. 17.

Peut-on être chrétien et marxiste ? en adhérant au marxisme, le chrétien ne risque-t-il pas de perdre son identité ? telle est la question à laquelle l'auteur pense pouvoir répondre en opposant Marx à St Paul et St Paul à Marx. Le terrain commun sera la libération de l'homme ; d'où les deux premières parties : la libération de l'homme selon Marx — la libération de l'homme selon St Paul.

La pensée de Marx est clairement exposée ; l'auteur souligne ce qui semble essentiel : son caractère d'explication scientifique englobant la totalité

la réalité ; le marxisme est à ses yeux une philosophie et une religion de salut, salut qu'il attend exclusivement d'une transformation de la société, du progrès de l'histoire.

Si St Paul dénonce lui aussi les aliénations de la société, et celles de la religion, il refuse, nous dit l'auteur, d'y trouver la racine dernière de notre servitude ; la véritable aliénation est celle qui touche le cœur de l'homme. De plus, « Paul n'attend pas une amélioration du monde ; l'histoire à ses yeux n'est que celle de la croissance du mal ». Certes il annonce une transformation totale des rapports sociaux et économiques, mais celle-ci ne peut se faire qu'au sein de la communauté chrétienne, où elle n'est que faiblement ébauchée.

Dès lors, le dialogue Paul-Marx qui constitue la 3^e partie ne peut être qu'un dialogue de sourds. Il apparaît artificiel en son principe, car, malgré son innéteté intellectuelle, l'auteur est le porte-parole de l'un contre l'autre et enfronte des pensées nées dans des contextes culturels et historiques si distincts qu'il faut d'abord les transplanter l'une et l'autre dans l'actualité. Avant absolutisé toute pensée marxiste, il peut mettre en lumière le caractère de refus de sacralisation de l'histoire et du politique dans la pensée paulinienne ; mais le dessein de salut de Dieu perd son impact sur l'histoire, ne donne aucun sens à l'action concrète. Le refus de dissocier analyse scientifique et idéologie du XIX^e siècle chez Marx correspond au refus de situer la pensée paulinienne dans son contexte du I^{er} siècle ; la vision individualiste du paulinisme, passant sous silence le refus de la structure religieuse de l'Empire (la confession du Seigneur Jésus face au Seigneur César), amène l'auteur à reconnaître, face à l'accusation marxiste d'idéalisme, que « Paul doit être dépassé » et que le chrétien doit agir sur les structures, mais le conduit aussi à refuser toute dépendance directe entre la foi et l'action politique (Cf p. 137 la polémique entre les « chrétiens pour le socialisme »).

On retiendra de cet ouvrage les remarques relatives à la morale marxiste, le rôle de la violence, un refus radical d'accepter l'idéologie marxiste comme explication unique de la réalité et l'action révolutionnaire comme l'unique voie libératrice. En ce sens, comme le font d'ailleurs des penseurs marxistes contemporains, il exerce une fonction critique utile. Mais sa négation de toute convergence profonde entre l'espérance socialiste et la foi évangélique n'est pas convaincante.

Henry BRUSTON.

n GIRETTE.

230-73

CHERCHE LA JUSTICE...

is, Ed. France-Empire, 1972, 380 pages. P. 22.

Cet ouvrage est d'abord un témoignage : celui d'un ancien patron, directeur général adjoint à la SNCF, devenu, à la suite de la mort de sa femme, simple tourneur dans une entreprise privée où il travailla pendant sept ans. Contraint par l'excès de fatigue à renoncer à ce travail, l'auteur travaille depuis plusieurs années au sein d'une équipe paroissiale catholique comptant des femmes au travail : il a tenté, sans grand succès, de faire part de son expérience et d'ouvrir à certains patrons et conjointement il a essayé de prêcher la réconciliation à la classe ouvrière. C'est donc bien d'un témoignage qu'il s'agit, d'une

recherche de la justice sociale en fonction d'une optique chrétienne réformatrice, davantage que d'une étude économique et théologique sur les conflits sociaux et les exigences évangéliques.

La première partie raconte précisément le passage de l'auteur du monde patronal au monde ouvrier, c'est la partie la plus personnelle et aussi la plus convaincante. La suite de l'ouvrage se présente comme une longue méditation sur les incompréhensions réciproques des trois mondes auxquels l'auteur s'adresse : patrons, cadres et ouvriers. Placé à la charnière de deux mondes, Jean Girette éprouve le besoin de faire le point d'abord pour lui-même. Il pense que, malgré les difficultés du dialogue et de la collaboration de classes, la clé d'une évolution souhaitable est à chercher dans une bonne connaissance de la réalité du monde du travail vue des deux côtés, dans la réflexion rationnelle qui devrait permettre une recomposition verticale du travail en miroir dans l'appel évangélique à la réconciliation qui tient de la justice et de l'amour. Le plus difficile est de faire partager cette conviction à chacun des partenaires sociaux. L'auteur n'argumente pas théoriquement en renvoyant dos à dos des idéologies mais il fait part de son témoignage aux hommes de bonne volonté qui se trouvent dans les deux camps. Pour faire progresser la justice sociale, un grand effort de discernement s'impose : distinguer épreuve et injustice ; ce qui tient à la faiblesse humaine et ce qui vient des structures, ce qui est lié aux conditions du travail et ce qui vient du système économique. Au cours de la méditation, plusieurs problèmes font surface : question des prêtres-ouvriers, usage de la violence, définition du socialisme, appréciation de l'action des divers syndicats ouvriers en France : Jean Girette donne son point de vue, celui de l'homme d'expérience et du chrétien ; à bien des égards, il le dit lui-même, le ton peut paraître démodé : en particulier lorsque le changement des conditions doit passer avant celui des structures, mais il n'empêche qu'il est sain d'entendre ce témoignage d'un homme sincère qui n'est pas disqualifié en raison de l'âge de son auteur ; le débat idéologique nous fait souvent oublier les conditions de vie et l'homme sans lequel il n'y aurait pas de classe ni de progrès social. Disons pour conclure que Jean Girette se retrouve à peu près dans le modèle de socialisme de type suédois. On trouvera en annexe cinq documents qui prolongent la méditation sur : la vie ouvrière à la base, la violence des marginaux de la croissance, le pouvoir dans l'entreprise, et enfin une réflexion assez sommaire du marxisme.

G. TOURNE.

Roger de BENOIST.

231

LE CRI D'UN CONTINENT, post-face de R. Laurentin.

Paris, Fleurus, 1972, 156 pages. P. 15.

« Que diraient Amos, Isaïe, Jérémie, s'ils habitaient aujourd'hui l'Amérique Latine ? » (D. Helder Camara.)

Pas de chiffres, pas de statistiques : une série de tableaux s'égrène au fil de ce livre : interpellations du CELAM et de la « Lettre ouverte des travailleurs latino-américains au pape Paul VI, témoignages éloquents de la situation sociale, économique et culturelle des plus défavorisés dans les différentes républiques d'Amérique Latine. Misère qui est issue tant de la colonisation ibérique que du colonialisme interne ou du néo-colonialisme nord-américain ou occidental.

Au milieu de cela une église héritière d'une longue tradition de privilèges, une culture étrangère à la terre sur laquelle elle s'est implantée : liturgie bagnole dans des recoins où l'on parle à peine cette langue, psaumes de niveau ou de Deiss !...

Ces mêmes puissances économiques et encore trop de membres de l'Eglise opposent farouchement à tout changement. Mais des ferments de révolution infiltrent par le biais des nouveaux moyens de communication : transistors, télévision (même contrôlée par l'état... la publicité crée ou dénonce des besoins !) radios scolaires etc... Par ailleurs le syndicalisme ouvrier, les coopératives agricoles, les étudiants et, parmi eux tous, des chrétiens, souvent, parviennent à semer et à faire germer tous ces ferments. Le choix entre la violence et la non-violence n'est ni un choix théorique ni l'objet d'une conversation de salon. Sans juger ceux qui ont choisi la voie de la violence D. Helder Camara beaucoup d'autres optent pour la « conscientisation » suivie de l'« organisation » et de la « capacitation ». Ici l'Eglise apporte son aide ponctuelle et aussi son témoignage : là où elle s'engage dans ces entreprises elle peut aussi annoncer efficacement l'évangile et elle change totalement de physionomie, renaissant en communautés vivantes.

L'Eglise n'a pas sauvé l'Amérique Latine de sa misère économique, l'intéressement de la post-face de R. Laurentin est de nous rappeler que c'est un problème économique mondial et que ce sont les nations riches qui sont responsables de la situation.

Marthe WESTPHAL.

Économie et Société

232-73

ÉCONOMIE ET SOCIÉTÉ HUMAINE. Rencontres Internationales du Ministère de l'Économie et des Finances.

Paris, Denoël, coll. « Regards sur le monde », 1972, 488 pages. P. 10.

De la part de Valéry Giscard d'Estaing, ce fut, en un sens, une marque de courage et d'ouverture, que de convoquer à Paris les plus marquants personnalités, à travers le monde, les plus réputés chefs d'école en matière d'économie politique et de politique culturelle, pour y débattre de la croissance ou de la décroissance, du profit ou des salaires, de la pollution et de l'environnement, de l'étatisme ou de la libre concurrence. Le petit livre qui contient l'essentiel des paroles prononcées les 20, 21 et 22 juin 1972, au Ministère de l'Économie et des Finances, à cette occasion, se lit facilement. Il rassemble des idées, des analyses, des chiffres, des théories que chacun peut trouver dans son journal, mais présentés ici d'une façon plus ordonnée, plus magistrale, plus systématique, enrichis surtout de défis, de répliques, de propos humoristiques, où personnages et idées prennent un relief parfois révélateur.

La variété des diagnostics et la divergence des remèdes offrent au lecteur les plus grandes possibilités de choix dans les positions à prendre : B. de Jouvenel dit « ses obsessions et ses angoisses » au sujet des attentats que les hommes commettent de plus en plus à l'endroit de la Nature ; Garaudy reprend les thèses, maintenant bien connues, sur l'autogestion, sur le « modèle cybernétique », garantissant non pas seulement en paroles mais en fait, le « feed back »

des initiatives et des contrôles de base » ; Delouvrier clame sa conviction : « le progrès technique effacera de lui-même les inconvénients de la pollution », alors que le seul problème qui se pose est d'arrêter le taux de croissance du nombre des humains ; Jungk constate que si, depuis 1945, les conditions de vie se sont grandement améliorées, la société, elle, s'est névrosée, et l'impression de bonheur a déchu ou disparu ; Mansholt déclare que la croissance économique nous mène tout droit à la catastrophe ; François-Régis Bastide dénonce, dans le domaine culturel d'aujourd'hui, une « sur-consommation effrénée des classes élitaires », au regard d'une affligeante sous-production ; Diebolt estime que le consommateur se défend et le fera de mieux en mieux contre les agressions publicitaires du vendeur, grâce à une connaissance constamment affinée des performances à réclamer du fournisseur ; pour Edgar Faure, la croissance demeure absolument nécessaire, mais elle s'est réalisée dangereusement et doit être réorientée dans ses finalités et ses structures ; Olof Palme décrit l'expérience suédoise comme une rénovation sociale comportant aussi un stimulant à l'économie ; Shigato Tsuru, dans le cas du Japon, parle d'un système qui crée des problèmes d'injustice sociale et où ceux-ci se trouvent non pas résolus, mais aggravés par les excédents. Le mot de la fin — les dernières lignes du livre — c'est Raymond Aron qui les inscrit : « Quand je tourne mes regards vers l'horizon de l'histoire, en dépit des raisons d'angoisse, je parie pour l'espérance ».

Ces estimations, ces prises de position, ces anticipations sont-elles encore valables un ou deux semestres après avoir été formulées ? Les choses si vite changeant en ces domaines et les cervelles humaines hésitent si peu à braver aujourd'hui ce qu'elles adoraient hier ! Reste cependant, chez quelques participants à ces Rencontres, une certaine philosophie du monde et des hommes, donnée durable, dont doit pouvoir utilement se nourrir la prospective appliquée à notre propre avenir.

J.G. WALTER.

François PERROUX.

233

MASSE ET CLASSE.

Paris, Casterman, coll. « Mutations-Orientations », 1972, 146 pages. P. 10.

Dans ce livre, François Perroux, économiste de réputation mondiale, fait tenir en très peu de pages une documentation accumulée pendant de nombreuses années et l'essentiel des conséquences de recherches antérieures. C'est dire l'intérêt de ce texte qui requiert, de la part du lecteur, une attention soutenue, dont il se trouve largement récompensé !

L'auteur soumet à une critique rigoureuse la thèse de Marx concernant la notion de classes et ses vues sur la lutte des classes. Il s'attache à mettre en lumière ce qu'il y a de périmé, d'anachronique dans le schéma des deux classes antagonistes et dans la réduction des conflits sociaux à l'opposition « capital-travail ».

Perroux montre la nécessité de tenir compte de la diversification des catégories socio-professionnelles et fait apparaître le caractère illusoire d'une dichotomie de plus en plus dépourvue de justification dans les faits. Il souligne en particulier ce fait que les classes et la lutte des classes, au sens que leur donnait Marx « sont désormais prises dans des structures englobantes, qui définissent au-delà des nations — le caractère principalement politique et éco-

aignant de ces structures reléguant au second plan la réalité de la classe au sens marxien et le conflit simplifié entre classes » (p. 54).

L'idée essentielle de Perroux, c'est que les formes et les ressorts décisifs des conflits sociaux de notre temps se situent au-delà de la lutte des classes, dans un sens étroit admis par les marxistes. Ce qui ne signifie absolument pas que les ouvriers et le monde du travail dépendant n'aient pas « un rôle politique défini à jouer dans la mise en question des institutions » (p. 99). Tout au contraire, « les ouvriers et les travailleurs sont les seules couches sociales qui puissent peser d'un grand poids économique et pratique pour la libération des masses souffrantes et défavorisées » (p. 100). A une condition toutefois : « est qu'ouvriers et travailleurs comprennent, acceptent et veuillent jouer le rôle de libérateurs d'ensembles sociaux qui sont beaucoup plus étendus et plus complexes que la classe ouvrière ou même le monde du travail dépendant » (p. 100). Et Perroux ajoute, ce qui nous paraît l'aspect le plus essentiel de sa pensée : « Chaque catégorie sociale défend ses propres intérêts et son avantage particulier d'abord. Demander aux ouvriers et aux travailleurs d'être, autrement que pour leur propre avantage, les champions de la lutte pour les masses mal instruites, mal logées, mal nourries, mal admises aux participations économiques, politiques, culturelles de la cité, ce n'est peut-être pas espérer l'impossible, mais c'est désigner une nouveauté radicale dans l'histoire politique de l'Occident et pour que le travail ait une puissance d'universalisation qui ne passe pas exclusivement par la lutte des classes et ne réside *pas seulement en lui-même* » (p. 100).

Finalement, la question est de savoir si la société de demain saura éviter l'échec des sociétés antérieures, si elle ne décevra pas l'exigence de participation, si elle « parviendra enfin à un statut où la condition servile sera éliminée pour chacun » (p. 130).

J. BOIS.

George MALLET.

234-73

LE POUVOIR OUVRIER — BUREAUCRATIE OU DEMOCRATIE OUVRIÈRE.

Paris, *Anthropos*, 1971, 247 pages. P. 21.

Les textes réunis dans ce recueil, dont plusieurs étaient inédits en France, ont été écrits entre 1964 et 1971, avec le souci d'intervention immédiate dans l'action du Mouvement ouvrier, et se trouvent ainsi fortement marqués par les luttes de la période au cours de laquelle ils ont été rédigés. A ce titre ils ont une valeur d'histoire et constituent un témoignage vivant couvrant une période particulièrement importante de notre histoire. Les articles ou études rassemblés, écrits de circonstance, non destinés initialement à constituer un ouvrage, sont précieux aussi, en ce sens qu'ils éclairent, dans leur succession, l'évolution qui a été celle du parti au sein duquel l'auteur a milité et qu'il a contribué à fonder : P.S.U.

On se reportera, pour mieux saisir la portée de ces pages, au principal ouvrage sociologique de l'auteur : « la nouvelle classe ouvrière » paru en 1964 chez Seuil. La table des matières du présent recueil est fort suggestive. Elle comporte les titres suivants :

Socialisme et technocratie ; la nouvelle classe ouvrière et le socialisme ; bureaucratie et technocratie dans les pays socialistes ; oui, le pouvoir étatique ; le contrôle ouvrier, parti et syndicat ; l'après-mai 1968 : grèves et le contrôle ouvrier ; vers le mouvement politique de masses.

J. BOIS

235

VI^e PLAN DE DEVELOPPEMENT ECONOMIQUE ET SOCIAL. 1971-1975

Paris, U.G.E., coll. « 10/18 », 1971, 510 pages. P. 10.

Nous trouvons ici le texte intégral du rapport général du VI^e plan, rapport présenté par le gouvernement au Parlement et préparé à partir des options préalables votées par le Parlement.

Le 1/3 du livre est consacré au rapport lui-même : les choix du VI^e plan, les objectifs et les principaux moyens, les actions prioritaires, l'exécution du plan.

Le reste présente les programmes d'actions détaillées, annexes au rapport général : les programmes généraux, les programmes sectoriels et les programmes concernant les actions collectives. C'est avant tout un instrument de travail.

N. REBOUL.

A. SABATIER, A. BUHLER.

236

LE VI^e PLAN, POURQUOI ?

Paris, Fayard, 1971, 160 pages. P. 19.

La première partie de ce petit ouvrage présente en quelques pages un rapide historique de la planification française et de sa nécessité.

L'auteur donne ensuite un tableau économique de la France actuelle et ceci de façon très vivante. Puis il aborde le VI^e plan à proprement parler, le déroulement de sa préparation, ses principaux objectifs.

Pour terminer, les auteurs reproduisent quelques avis sur la première phase des travaux donnés au Commissaire général du Plan par quelques organisations : CFDT, CGT, CGC, CNPF, PME et donnent un petit dictionnaire de l'économie.

L'ensemble ne fait que 150 pages, il donne une vue schématique mais claire de ce qu'a voulu le VI^e plan dans le contexte français actuel. Lecture facile.

N. REBOUL.

Cl. GRUSON.

237

RENAISSANCE DU PLAN.

Paris, Seuil, 1971, 170 pages. P. 19.

Cet ouvrage est loin de ne concerner que le VI^e plan. Claude Gruson intéresse plus particulièrement à la croissance, à l'évolution de la société. Le V^e plan, en particulier, ne lui sert que de base pour faire certaines critiques de la planification, de façon plus générale, pour montrer que la prise en compte d'objectifs politiques explicites permettrait d'aboutir à des changements profonds de la Société.

Cl. Gruson présente tout d'abord la vision qu'il a du monde vers lequel nous acheminons. Il remet en question le bien fondé de la libre entreprise : l'adaptation production-besoin doit être réciproque, la liberté d'entreprise ne concerne que les privilégiés actuels dont les tendances sont, bien sûr, conservatrices à l'égard du système socio-économique actuel... Il présente le VI^e Plan comme la nécessité logique d'une concertation : ce dernier thème revient en permanence dans cet ouvrage : c'est la clef du nouveau système proposé. Sur trois points précis (politique des revenus, politique de l'emploi, politique de l'éducation nationale). Cl. Gruson souligne, à partir du rapport des principales options, les difficultés rencontrées par les planificateurs : nécessité d'objectifs évolutifs, nécessité d'un effort d'adaptation à l'évolution rapide, importance de l'information.

Puis Cl. Gruson propose la création d'une Cour économique suprême, sorte d'institution ordonnatrice du développement apte à pallier les difficultés précédentes et dont il précise le fonctionnement possible.

Tout changement ne peut venir que d'une volonté réformatrice, seule volonté révolutionnaire sérieuse possible. Le système économique et social actuel a, en effet, un tel pouvoir intégrateur que tous les cadres doivent apprendre les techniques de gestion systématiquement orientées vers l'efficacité. Or, détruire ces instruments et ces méthodes de gestion serait compromettre les chances de succès d'une révolution.

Les deux derniers chapitres sont plus philosophiques : le problème de la liberté — avec des réflexions très intéressantes notamment sur le loisir culturel, qui ne peut être de pure distraction, donc doit reposer sur l'apprentissage de techniques et nécessite des structures assez lourdes qu'il faut choisir. Puis l'espérance évangélique, comme tension positive pour la réalisation d'un monde meilleur.

N. REBOUL.

238-73

Commissariat général au Plan : 1985 : LA FRANCE FACE AU CHOC DU FUTUR.

Paris, A. Colin, 1972, 220 pages. P. 13.

Le VI^e plan va de 1970 à 1975. C'est dès le III^e Plan qu'a été perçue la nécessité d'études à long terme. Au début, il ne s'est agi que de projections croéconomiques en valeurs. Pour le V^e plan, le Groupe 1985 a tenté de saisir les tendances durables de l'évolution dans chaque secteur important et les faits porteurs d'avenir. Lors de la préparation du VI^e plan, le groupe d'études prospectives a pris la succession du précédent et a cherché comme préalable à toute réflexion d'ensemble sur le futur, les grands courants qui influencent notre avenir au cours des quinze prochaines années, puis il a tenté d'apprécier notre capacité collective à les affronter de manière créatrice.

Il s'agissait pour les auteurs de déterminer les principaux facteurs qui influenceront probablement la société française d'ici à 1985 afin que les responsables puissent mieux évaluer l'ampleur exacte de leur marge de liberté.

Le rapport comprend ainsi trois parties :

1) le monde environnant, c'est-à-dire le contexte international : l'évolution française étant conditionnée par celle de la société internationale et par son rôle dans cette communauté, les auteurs étudient les différentes évolutions possibles, donc les différentes situations possibles de la France.

2) la France comme société industrielle : quelles tendances durables peut-on distinguer ? Quels problèmes vont-elles entraîner ? Dans quelle mesure les mutations illusoires (par suite de l'héritage du passé) coexisteront-elles avec de véritables novations (c.-à-d. un certain nombre de déstructurations et leurs conséquences).

3) dans quelle mesure notre modèle socio-culturel est-il apte à construire cet avenir possible : étude de notre modèle d'organisation, sa capacité à résister aux chocs (évoqués dans les précédentes parties), nécessité d'abandonner les modes de raisonnement centralisés et uniformes, de rénover le système d'enseignement stratifié, peu capable de communiquer avec l'extérieur et tendant à refuser toute forme de concurrence.

Pour terminer, les auteurs, qui se sont défendus de présenter un modèle de société de rechange, ont tenté une esquisse de quelques principes d'organisation sociale valables et ont cherché les moyens par lesquels les centres de décision publics seraient mieux à même de prévoir les conséquences de leur action et d'en apprécier l'efficacité.

Il est bien évident que le rapport se situe dans la logique du système français actuel. Mais dans ce cadre, il est d'une lecture passionnante et offre très nombreux points de réflexion qui ne peuvent laisser indifférents.

N. REBOUL.

Brigitte GROS.

239-

LES PARADISIENNES.

Paris, Robert Laffont, 1973, 249 pages. P. 22.

Brigitte Gros, journaliste politique spécialisée dans les questions d'urbanisme et d'équipement, nous raconte comment, devenue maire de Meulan, elle a voulu mettre à profit son expérience pour faire construire 600 logements sociaux « pas comme les autres », et comment elle y est arrivée, malgré de multiples obstacles. Ces logements, elle les avait voulus plus coquets et plus confortables que les H.L.M. d'une affligeante laideur, ou d'une désespérante banalité, qu'on voit trop souvent dans la banlieue parisienne. Par chance, la commune de Meulan réussit à acquérir un site exceptionnel, un coteau boisé dominant la vallée de la Seine, dont le nom-même était une promesse : « Le Paradis ».

La cité du Paradis finit par s'édifier et les Paradisiens y affluèrent. Beaucoup de ces gens étaient des mal-logés de la capitale et l'on aurait pu croire que, pour eux, le Paradis allait justifier son nom. Il fallut bientôt se rendre à l'évidence : les Paradisiennes s'ennuyaient à tel point que leur ennui confinait

la neurasthénie. Certaines regrettaient même les rues populeuses, bruyantes, mais gaies et vivantes où elles habitaient avant.

B. Gros a essayé de comprendre pourquoi ces femmes s'ennuyaient et de nous livrer le résultat de ses observations et de ses réflexions sur ce sujet. C'est la partie la plus intéressante et la plus humaine du livre.

L'ennui des Paradisiennes a de multiples causes, mais la principale est que les grands ensembles ne sont pas de vraies villes et qu'il faudra beaucoup de temps et de grandes améliorations pour qu'elles le deviennent.

Dans la dernière partie de son livre, Brigitte Gros nous dit ce qu'elle et sa municipalité ont imaginé de faire pour sortir les Paradisiennes de leur même moral. Elle nous raconte surtout ses luttes avec une administration qu'elle estime trop centralisée et bureaucratique et elle saisit cette occasion pour exposer le programme de son parti en matière d'administration et d'urbanisme. B. Gros est la sœur d'un chef politique très connu et elle a, elle-même, été candidate aux dernières élections législatives. Ce n'est pas par hasard qu'elle fait paraître ce livre pendant la campagne électorale.

Il n'est pas question de juger, ici, les idées de B. Gros, mais dans notre pays où il existe un préjugé anti-féministe tenace, comme le prouve la faible représentation des femmes aussi bien dans les partis au pouvoir que dans ceux de l'opposition, aussi bien dans les syndicats patronaux que dans les syndicats ouvriers (...ne parlons pas des Conseils élus de certaines Eglises), il est tout de même réconfortant de voir une femme se jeter dans la lutte politique avec une telle passion et une telle énergie. Cela ajoute au livre un intérêt supplémentaire et imprévu.

S. SÉVIN.

Problèmes de la vie et de la survie

PIVETEAU, P.-E. DUROUX, etc.

240-73

EVOLUTION BIOLOGIQUE OU L'ANTI-CHAOS.

Paris, Editions Universitaires, 1972, 183 pages. P. 30.

Oeuvre collective, dans le cadre de l'Encyclopédie Universitaire, cet ouvrage permet à quinze spécialistes des problèmes de biologie et d'anthropologie de confronter leurs points de vue sur l'évolution pour conclure que l'évolution n'est pas autre chose que « l'évolution devenue consciente d'elle-même ».

La vie, phénomène d'ordre cosmique, tel est l'apport des recherches pour- suivies à partir de l'hypothèse d'Oparine, dont Joël de Rosnay présente une admirable analyse. Les études consacrées aux bases biologiques, au cadre géologique et aux mécanismes de l'évolution, constituent une information de premier ordre à partir d'observations indiscutées et d'une revue bien faite des hypothèses. Il en va de même des chapitres consacrés à l'hominisation progressive (crâne, cerveau, station droite, main et pied).

La réalité humaine est essentiellement « culture » rappelle en conclusion

François Meyer d'où l'importance de l'accélération des processus de la métamorphose humaine.

Un livre passionnant, à la portée du grand public.

A. GAILLARD.

R. MOLINIER et P. VIGNES.

241-

ÉCOLOGIE ET BIOGÉOGRAPHIE.

Neuchâtel, Delachaux et Niestlé, 1971, 460 pages. P. 97.

Les auteurs définissent l'Écologie comme l'étude de la communauté vivante, c'est-à-dire de l'ensemble des conditions physiques et chimiques réunies à un niveau des phases solide ou liquide du milieu de la vie, la Biogéographie étudie l'étude des communautés vivantes englobant les différents règnes, animal, végétal, minéral.

Ils étudient les lois séculaires de l'Écologie tant dans les milieux naturels laissés à eux-mêmes, que dans les milieux soumis aux interventions de l'homme. Les interventions multipliées, omniprésentes, quelquefois bénéfiques, trop souvent néfastes ou aveugles.

Ce livre se présente comme un manuel d'étude des différents problèmes de l'écologie, vue sous le double aspect de l'évolution historique des connaissances et de la description monographique des organismes.

Cette étude fait appel à différentes disciplines qui se complètent et s'éclairent mutuellement. C'est ainsi que l'anatomie, la botanique systématique, la géographie, la physiologie et l'ontogénie permettent d'analyser les agents et les facteurs qui s'exercent sur la Nature.

Tout au long des chapitres, c'est la vie qui surgit dans tous les milieux en face du lecteur et les auteurs savent la montrer là même où nous ne percevons plus, tant nous sommes devenus étrangers à la nature.

L'homme reste au centre des préoccupations de l'écologiste. Les modifications de l'homme contraignant la nature sont aussi diverses que dangereuses et ses actions dans sa lutte pour dominer ou survivre sont souvent maladroites, voire criminelles.

Dans la deuxième partie de cet ouvrage les auteurs promènent le lecteur sur le terrain, et montrent comment l'écologie peut se pratiquer partout, même en pleine ville, en réveillant, chez le citadin en particulier, le désir de comprendre la nature et de la défendre.

Ce précis didactique devrait être à portée de la main de tout vacancier.

R. HEYLER.

Club de Rome.

242-

HALTE À LA CROISSANCE ?

Paris, Fayard, coll. « Écologie », 1972, 314 pages. P. 27.

Le but de ce travail « est de définir clairement les limites matérielles de la croissance humaine ».

opposent à la multiplication des hommes et les contraintes résultant de leurs activités sur notre planète ».

La première présente le *Club de Rome*. Au point de départ, la prise de conscience (vers 1966), par l'homme d'affaires italien A. Peccei, de l'impasse à laquelle le monde va être conduit par la croissance de plus en plus accélérée de sa population et de son industrialisation. La planète, limitée, ne pourra pas supporter longtemps une expansion incontrôlée. En 1968, à la suite d'une rencontre avec une trentaine de personnalités européennes, intéressées par ces questions, naissait le Club de Rome. Organisme de structure très souple, il rassemble des chercheurs, des industriels, des conseillers auprès des grands organismes internationaux, tous hommes éminents, de cultures et d'idéologies diverses. En 1970, un moyen d'aborder le problème est proposé par l'américain J. Forrester. Spécialiste en ordinateurs, il a mis au point la dynamique des systèmes, méthode mathématique qu'il a déjà employée avec succès pour examiner l'évolution des villes, étudier des problèmes sociaux ou pour aborder des phénomènes biologiques. Directeur d'un service au *Massachusetts Institute of Technology* (le M.I.T.) de Cambridge (aux U.S.A.) en quinze jours, il élabore le modèle global dynamique préliminaire, représentation simplifiée de l'écosystème mondial. En lui appliquant les techniques de la simulation, il sera possible d'entrevoir quel pourra être son évolution à long terme. Pendant ce temps, un autre membre du Club obtenait de la Fondation Volkswagen un crédit pour financer les travaux. En juillet 1970, la tâche est confiée à une équipe de 17 jeunes chercheurs du M.I.T., placés sous la direction de Dennis Meadows.

La deuxième partie de l'ouvrage est le rapport établi par cette équipe. Pour représenter l'évolution de l'humanité et de ses activités, les chercheurs ont retenu cinq grands thèmes : la population, la production industrielle, la production agricole, l'épuisement des ressources naturelles, la dégradation de l'environnement (ou pollution). Ils ont rassemblé, à l'échelle mondiale, de nombreuses données statistiques. L'évolution de ces cinq grands thèmes, depuis 1000 jusqu'à 1970, a été traduite par des courbes. La réalité est beaucoup plus complexe. Aucune de ces données n'est indépendante : elles agissent les unes sur les autres. Aussi, dans le modèle global dynamique, l'équipe du M.I.T. a-t-elle introduit, entre les cinq grands thèmes, des « boucles de rétroaction » (il y en a une centaine, positives ou négatives) susceptibles de traduire ces interactions de l'un sur l'autre.

En faisant jouer les ordinateurs à partir de ces données, il a été dès lors possible de tracer les courbes représentant les grandes lignes du futur possible si nous ne changeons rien au rythme de croissance actuel (population et développement). On constate qu'après une période de croissance accélérée (« une surchauffe »), c'est un effondrement inéluctable qui se produirait vers le milieu du XXI^e siècle.

La cause fondamentale de cette expansion (celle de la population, celle des investissements, tout comme celle de la pollution) réside dans les propriétés des fonctions mathématiques exponentielles. On leur doit, par le jeu des intérêts composés, l'avantage des placements aux caisses d'épargne ; l'incorporation continue des intérêts au capital en assure une augmentation qui s'accroît. Dans toute croissance exponentielle, les choses vont de plus en plus vite et si l'on est placé dans un domaine limité, il arrive un moment où l'on est dépassé par les événements. Comme la production industrielle double à peu près tous les dix ans, à ce rythme, dans un siècle, l'essentiel des

richesses naturelles non renouvelables aura pratiquement disparu (et pour le nombre de métaux, ce sera bien avant).

D'où la proposition du rapport Meadows : cessons de permettre (et promouvoir) l'expansion, notamment celle de la population, celle des investissements, afin de réaliser un état d'équilibre mondial ; en outre, réalisons une politique sévère d'économie des ressources naturelles (on pourrait en consommer quatre fois moins qu'en 1970, en évitant tout gaspillage et en pratiquant le recyclage) et travaillons à la reconstitution des sols. Les nouvelles données introduites dans les programmes des ordinateurs, ont permis de construire des graphiques qui laissent espérer qu'en économie stabilisée, l'humanité disposerait alors de ressources alimentaires et naturelles suffisantes pour tenir encore des siècles, le temps de trouver d'autres sources d'énergie ou d'autres techniques. Stopper la croissance (démographique et industrielle), ce n'est pas renoncer à tout progrès ; la culture sous toutes ses formes, les arts, la philosophie et la religion, les sports, l'éducation, le progrès social et moral, la recherche fondamentale... pourraient se développer : « Pas d'opposition aveugle au progrès, mais une opposition au progrès aveugle ».

C'est donc notre génération qui doit agir. Nous n'avons que dix ans pour redresser la situation. Plus l'application des solutions de stabilisation sera tardée, plus l'effondrement de la civilisation sera brutal. Les graphiques établis par le M.I.T., dans les diverses solutions possibles, l'établissent dramatiquement. La situation est grave ; elle n'est pas encore désespérée. L'avenir est assés incertain pour notre génération ; mais il dépend de nous qu'il le soit ou non pour nos descendants. Le choix est clair.

Que sera la vie dans 30, 55, 80 ans, avec 7, 14, 28 milliards d'humains : une planète « rendue stérile, grattée, épuisée, rasée » ? « L'important n'est pas tant de savoir si l'humanité veut survivre, mais si elle peut le faire dans ces conditions où la vie mérite d'être vécue ».

J. HUMBERT.

Dr P.R. EHRLICH.

243

LA BOMBE P. Trad. de l'américain.

Paris, Fayard, coll. « les Amis de la terre », 1972, 235 pages. P. 24.

L'auteur, bio-démographe à l'Université de Stanford (Californie), est spécialiste des questions d'écologie et des problèmes démographiques.

La Bombe P. (P. = population) c'est vendue à deux millions d'exemplaires rien qu'aux Etats-Unis. C'est un pamphlet scientifique ou mieux une « thèse » par le moyen de laquelle P. E. cherche à convaincre chacun de ses lecteurs que l'humanité court à une catastrophe (dont il n'est pas sûr qu'elle se relève) si elle n'accepte pas de limiter puis de restreindre le nombre de ses habitants.

Actuellement, il suffit de 36 ans pour que la population du monde double : 3,6 milliards en 1970, nous devrions être (sauf accident fort possible — peut-être pas dire probable) tout près de 7 milliards en l'an 2.000. Or il n'y a de pas assez de quoi nourrir les hommes d'aujourd'hui et rien ne laisse espérer (bien au contraire) qu'il sera possible de doubler la production alimentaire en trente ans.

Pollution, destruction de l'environnement, épuisement des richesses minérales, production alimentaire insuffisante, encombrement des villes et même aggrégation de nos sociétés, tous ces maux actuels, l'auteur le démontre scientifiquement, irréfutablement (mais passionnément) ont pour cause première démographie galopante. Telle un cancer, cette prolifération (elle est aussi archaïque) ronge le corps social. Là aussi, il importe d'opérer à temps, sinon sera le drame dans d'inimaginables souffrances. L'opération, c'est la stabilisation, puis la réduction du nombre des humains : il importe que, dès maintenant, chaque couple s'impose de limiter sa descendance à deux enfants.

Sinon, les épidémies, la guerre ou la famine — et à une échelle jamais observée — feront ce travail. Nos civilisations sont beaucoup plus fragiles que nous ne le pensons et des catastrophes faisant périr un milliard d'humains ne sont absolument pas invraisemblables peut-être même avant 1980. L'auteur en expose trois saisissantes images possibles dans des scénarios qui donnent « quelque idée des événements possibles dans les décennies à venir ».

Les autres solutions de limitation des naissances se révélant nettement insuffisantes, voire inefficaces, l'auteur préconise l'extension de l'avortement légal ; vaut-il mieux détruire un fœtus ou condamner un homme à mener une existence misérable ou à mourir prématurément ?

Une humanité dont la population serait ramenée à un milliard d'individus qui exploiterait avec précautions l'environnement, pourrait être assurée de vivre au moins encore un millénaire sans problèmes matériels sérieux.

Outre les préfaces, postface, annexes et bibliographies, l'ouvrage comporte cinq chapitres : le problème — au pied du mur — ce qui se fait — que faut-il faire ? — Vous que pouvez-vous faire ? Pour engager ses lecteurs à militer à ses côtés, l'auteur leur donne des conseils pratiques (modèles de lettres à adresser à des personnalités, adresses de mouvements à soutenir, arguments à employer). P. E. n'a pas hésité à « descendre dans l'arène pour défendre ses idées » : il est l'un des principaux animateurs du mouvement « Population : croissance zéro ». Faut-il ajouter qu'il n'a qu'un enfant ?

Livre très accessible, à lire, car il en va de notre proche avenir, à chacun. Il est possible que l'auteur voie les choses plus immédiatement noires qu'elles sont.

J. HUMBERT.

in CARLIER.

244-73

ANOISE, VICTOIRE POUR DEMAIN.

ris, Calmann-Lévy, coll. « Examens », 1972, 254 pages. P. 21.

Ce livre d'un journaliste de Radio-Luxembourg relate les circonstances de la création du Parc de la Vanoise, puis la lutte pour son maintien, face aux incursions de promoteurs (dont le plus connu — ou le plus gourmand ? — est Schnebelen), avec la complicité d'hommes politiques en place, créatures ou détenteurs du pouvoir, notamment J. Fontanet...

L'intention de l'auteur est donc de faire connaître ces tractations, en soulignant à l'occasion le rôle important que peut jouer la presse.

On peut cependant regretter que J. C. ne s'en soit pas tenu à une plus stricte chronologie des faits : le livre, plus précis, aurait encore gagné en intérêt.

Par ailleurs, un autre aspect du problème, qu'est-ce qui a conduit à l'idée de parcs nationaux, n'est qu'à peine abordé, et seulement sous la forme de remarques souvent brèves, dispersées dans tout le livre. On retiendra :

— l'antécédent des réserves de chasse, destinées à protéger le gibier pour pouvoir continuer à le chasser dans certaines limites, préparant mal à l'indiction absolue de tuer dans de tels parcs ;

— le mythe d'une nature-paradis où échapper aux contraintes de la vie et à la pollution, non assorti d'une initiation aux sciences naturelles, de l'école primaire, ni d'une obligation à tous (architectes, EDF, armée, etc) de respecter les sites naturels ;

— l'incompatibilité entre la conception d'un « grand jardin des français » ouvert à tous, et la préservation d'un écosystème où la présence de l'homme peut être tolérée que chichement ;

— la difficulté de définir une politique qui serve aussi les intérêts des « autochtones » (sans pour autant les « prolétarianiser », en ne leur proposant que des emplois subalternes liés au tourisme — mais pas toujours la formation professionnelle nécessaire —), et vise aussi le développement de l'économie pastorale montagnarde. Car les habitants des montagnes, jusqu'à l'invasion des « étrangers », n'ont-ils pas su préserver leur écosystème, dans des conditions de vie difficiles qu'ils ne peuvent plus accepter maintenant ? Les bernier, les tromper, les déposséder, sans chercher à obtenir leur adhésion profonde, essayer de comprendre les liens particuliers qui les attachent à cette terre, serait-ce pas le plus sûr moyen de faire échouer ces projets, déjà trop marqués d'un esprit de lucre qui apparaît bien souvent comme leur seule raison ?

L'ouvrage est donc à lire, ne serait-ce que pour aller méditer devant les travaux de Val Thorens : une route se construit, qui mènera pratiquement jusqu'au bord du glacier, laissant derrière elle le petit refuge du CAF...

M.-L. F.

F. VILLIERS, A. MAHEUX, P. LONG.
LES SESTERAIN OU LE MIROIR 2000.
Paris, Julliard, 1971, 175 pages. P. 19.

245-7

Feuilleton romanesque télévisé en 1971, édifiant exemple des stéréotypes que l'on diffuse largement, pour faire accepter à une opinion chloroformée les grandioses projets de stations de ski, en triomphant de l'opposition de « vieux » paysans hostiles au « progrès » (voire des ecclésiastiques locaux...), pour le plus grand profit des jeunes du pays ralliés au projet... sans nommer les autres.

M.-L. F.

Histoire - Réflexion politique

Jean MARKALE.
LA FEMME CELTE.
Paris, Payot, 1972, 412 pages. P. 40.

246-7

Reine, chef de famille, guerrière, prophétesse, magicienne, éducatrice, libre de se marier, de rester célibataire, ou de contracter une série de « mariages annuels », jouissant des mêmes droits juridiques que l'homme, il semble bien que la femme celte ait joué un rôle bien plus important que celui de ses contemporaines latines.

M. Markale accuse l'occupation romaine (le droit romain), et le christianisme qui renforça l'influence des coutumes romaines, d'avoir réduit la femme celte à l'état de soumission et d'infériorité qui était celui de la plupart des femmes de l'antiquité et dont les femmes d'aujourd'hui ont encore de la peine à se libérer.

Dans la partie la plus importante de son livre, l'auteur nous montre comment les peuples d'origine celtique ont gardé la nostalgie de cette époque presque patriarcale et comment on s'en rend compte en étudiant les mythes légendés par la tradition celtique. Les légendes celtiques et les romans de la table Ronde reflètent une quête passionnée de la féminité. Cette partie du livre, fort intéressante pour le lecteur qui a des notions de psychanalyse, offre à profane l'occasion d'une poétique promenade parmi les légendes bretonnes.

Pour finir, l'auteur se demande si l'on ne devrait pas s'inspirer de ce qu'on sait de la femme celte pour résoudre les problèmes de la femme moderne, lui trouver un statut social acceptable et rendre au couple son équilibre. Cette valorisation de la femme est avant tout une valorisation du rôle de l'amour dans la vie sociale.

« C'est la grande leçon que nous donne la femme : l'amour est altruiste, fait de mille sacrifices ; l'amour est création, une création permanente par laquelle la femme *fait* l'homme, dans sa chair comme dans son esprit, parce que l'homme, avec toutes ses prétentions et son égoïsme naturel, sait qu'il lui manque quelque chose, et que cette chose il ne la trouvera qu'avec la participation de la femme, l'être d'élection, l'être qui lui a donné la vie et qui lui redonnera une autre vie » (p. 408).

Comme Astérix le Gaulois, M. Markale est un Celte qui estime que la Bretagne est encore occupée par les Romains. Ce n'est pas la moindre originalité de son livre.

S. SÉVIN.

THOMPSON.

247-73

GRANDEUR ET DECADENCE DE LA CIVILISATION MAYA.

Paris, Payot, coll. « Le regard de l'histoire », 1973, 308 pages. P. 36.

Quatre sources d'information permettent de connaître la civilisation maya : les écrits espagnols après la conquête, la compilation de légendes par les historiens Maya du XVI^e au XVIII^e siècle, l'archéologie, les traditions encore vivantes chez les Indiens Maya actuels. La contribution de l'auteur à ces deux dernières sources est importante ; trente ans de fouilles et de vie en Amérique Centrale.

Le territoire occupé par les Maya s'étendait du Honduras britannique au Yucatan, sur une surface à peine égale à la moitié de celle de la France, les différences de relief déterminant des zones sud-nord contrastant par le climat et la végétation. C'est dans la région centrale, marécageuse et couverte d'une

forêt dense, que la civilisation maya connut son plein épanouissement à l'époque « classique » : les sites importants du nord : Chichen-Itzu et Mayapa sont de fondation tardive, l'influence tolèque y est sensible, ils appartiennent déjà à la période du déclin. E. T. situe ce classicisme maya entre 300 et 400 après J.-C. Ce faisant il retarde de 250 environ sur les indications fournies par le carbone 14, l'auteur ne l'ignore pas, mais pense que ces indications devraient être interprétées en fonction du climat.

Après un exposé géographique et historique qui occupe la moitié du volume, E. T. présente la civilisation d'abord par une reconstitution romanesque : « Scènes de la vie maya », puis par l'examen des documents archéologiques.

La civilisation maya se distingue des autres sociétés pré-colombiennes par la possession d'une écriture hiéroglyphique — partiellement déchiffrée — et surtout par une histoire achevée avant l'arrivée des Espagnols. Son développement et son déclin résultent de causes internes, riches d'enseignements pour l'étude des lois qui régissent l'évolution des groupes humains. L'auteur sensible à cet aspect multiplie les comparaisons avec l'histoire européenne. Pour qui ne s'intéresserait pas à ces considérations générales, il reste l'essentiel : l'approche d'une civilisation encore peu connue, mais riche de qualités humaines et originale parmi ses voisines du Nouveau-Monde.

Une bibliographie jusqu'en 1958, date la première édition française du texte.

S. LEBESGUE.

Claude FOHLEN.

248-

LA FRANCE DE L'ENTRE-DEUX-GUERRES.

Paris, Castermann, coll. « Années tournantes », 1966, 226 pages. P. 19.

Il n'est sans doute pas encore temps d'écrire une histoire définitive des dernières années de la III^e République, mais l'essentiel est maintenant connu et le tableau qu'en dresse Claude Fohlen est fondé sur une information solide et une interprétation assez sûre. C'est, pour lui, la crise de 1917 qui marque le commencement d'un déclin, dissimulé aux yeux des contemporains par la victoire de 1918. Incapable d'une profonde transformation économique, reculée par l'extrême-gauche et par l'extrême-droite, la III^e République ne peut pas maintenir à bout de bras un ordre européen contesté et menacé d'origine.

Un récit simple, dégageant l'essentiel et éliminant l'anecdotique rend cet ouvrage, pourtant assez dense, d'une lecture facile et agréable. L'élément économique et social y tient une large place et explique le politique, présent lui-même d'une façon nuancée. D'évidentes sympathies pour une gauche modérée ne nuisent pas à la sérénité de l'exposé. Des biographies, des tableaux statistiques, une chronologie, une bibliographie assez importante complètent cette excellente initiation à ce fragment d'histoire contemporaine.

H. BURGELIN.

E. JACKEL.

249-

LA FRANCE DANS L'EUROPE DE HITLER.

Paris, Fayard, coll. « Grandes études contemporaines », 1968, 554 pages. P. 3.

Ce livre paru en 1966, traduit en français deux ans après, garde aujourd'hui un intérêt exceptionnel. L'auteur, Maître de Recherches à l'Université de Kiel, s'attaque à une étude vaste et particulière. Si les ouvrages abondent, le sujet dans son ensemble a été peu traité ; l'âge de l'historien lui rendait l'objectivité plus facile ; enfin, avantage considérable, E. J. a eu accès aux archives allemandes des Affaires Etrangères, de l'administration militaire, de la Commission d'Armistice, sources officielles uniques puisque les archives françaises ne sont pas encore accessibles en totalité. Des références critiques emplissent les notes marginales, elles renvoient aux multiples Mémoires publiées en Allemagne et en France, aux comptes rendus des procès, à « Hitler's Table Talk », et aux ouvrages généraux : A. Aron, L. Noguères, A. Mallet etc...

Après une introduction rappelant les conceptions européennes de Hitler clairement exprimées dès 1927 dans le second volume de *Mein Kampf*, et jamais modifiées depuis, l'auteur expose les faits chronologiquement depuis l'armistice jusqu'au retour en France de Pétain (avril 1945).

Les étapes les plus développées sont :

— Montoire (p. 154 à 180).

— L'organisation administrative militaire et civile de l'occupant dans les différentes zones.

— Les vicissitudes de la « collaboration » refusée par Pétain comme par Hitler, qui n'exista en fait que dans les illusions de ses deux inventeurs : Abetz-Laval.

— L'exécution des otages (printemps 1941) et les répercussions sur le commandement militaire.

— L'année 1942 avec l'occupation complète et toutes ses conséquences.

— Le curieux revirement de Pétain (nov. 1943) vers un régime parlementaire, la crise de plusieurs mois et l'entrée au ministère des « éléments fascistes » tenus jusqu'alors loin de Vichy.

— L'activité de la résistance en 1944 (rien sur le Vercors et les autres centres) mais la répression contre le maquis du Mont-Mouchet est longuement examinée, elle reste cependant une des pages les plus obscures en raison des initiatives individuelles prises de part et d'autre sans trace écrite.

— La liquidation du régime de Vichy, ici les écrits abondent mais avec les variantes importantes.

Le lecteur sourcillera parfois : l'anglophobie d'une partie de la population et de la marine ne signifiait pas une « indéniable sympathie » pour les Allemands ; l'efficacité attribuée à la police résulte peut-être d'une confusion avec les milices de Darnand, la résistance avant 1944 est minimisée, elle n'est que très partiellement étudiée après. Par contre l'auteur ne laisse aucun doute sur le loyalisme français des populations poussées au séparatisme, aussi bien pour le Nord, la Bretagne, la Corse que pour la Lorraine ou l'Alsace, ces deux dernières soumises à la germanisation, au service militaire obligatoire, et aux déportations massives de population. De façon générale, les jugements portés sur l'allié italien, sont plus durs que sur l'adversaire français.

Tel quel, cet ouvrage apporte une large contribution à la compréhension des faits et des mentalités : les notes de service, les correspondances allemandes, nous permettent de pénétrer à l'intérieur du système hitlérien, de mieux peser les possibilités et les résultats du gouvernement de Vichy avec l'énorme enjeu de l'Afrique du Nord (combien de Français en 1940 connaissaient l'importance

de Bizerte ?) ; des faits peu connus nous sont révélés : la déportation des Juifs en Z.N.O. en octobre 1940, les conséquences des variations de Franco sur l'attitude de Hitler vis-à-vis de la France ; enfin l'évolution de l'opinion, souvent mal comprise aujourd'hui, trouve ici une explication.

Dix pages de bibliographie allemande, française, anglaise, à la fin du volume.

S. LEBESGUE.

Alfred SAUVY.

250-77

DE PAUL REYNAUD A CHARLES DE GAULLE.

Paris, Casterman, 1972, 216 pages. P. 25.

L'auteur de « Histoire économique de la France entre les deux guerres » ne nous présente ici ni une histoire ni un traité d'économie, mais une suite de tableaux mettant en scène les différents hommes politiques rencontrés par un en tant que conseiller technique, avant, pendant et après la guerre ; plus précisément de 1934 à 1967. Une bonne vingtaine de noms sont cités. L'importance accordée à chacun correspond au point de vue particulier de l'auteur : Paul Reynaud occupe plus de place que le général de Gaulle ; ainsi cette période que nous croyons connaître, prend un aspect nouveau. Derrière les personnalités de premier plan transparaît la France du Front Populaire, celle de l'occupation et de la Libération, avec toujours les mêmes illusions et presque les mêmes erreurs, du moins dans le domaine considéré.

Les portraits des chefs de gouvernements successifs sont sans acrimonie ; l'intelligence, l'honnêteté, la bonne volonté des uns et des autres, ne sont pas en cause, malheureusement l'ignorance des réalités économiques leur est commune, par éclairs l'importance de ces questions peut leur apparaître mais les impératifs de la politique les en détournent immédiatement. Si « L. Blum est l'exemple typique », le processus est le même pour tous, à quelques nuances près. Malgré la gravité des conséquences, le récit de ces occasions manquées reste sur le mode anecdotique, l'auteur veut alerter le lecteur sans l'accabler. C'est qu'aujourd'hui nous dit-il, la question reste entière, ou presque. L'I.N.S.E.E. existe (nous suivons au cours des années sa lente formation), mais qui se soucie d'informer l'opinion ? enseignants, journalistes, responsables syndicaux n'y sont aucunement préparés ; face aux affirmations contradictoires des diverses tendances politiques, le citoyen moyen ne peut opposer que « le simple bon sens », instrument très insuffisant en la matière.

A. S. espère en la télévision, si elle veut et peut accueillir des émissions documentées à la fois instructives et attrayantes ; en somme du très sérieux sur un ton presque léger.

C'est déjà ce que le livre nous offre.

S. LEBESGUE.

Adrien DANSETTE.

251-73

MAI 1968.

Paris, Plon, 1971, 473 pages. P. 38.

Une analyse qui se veut la plus objective possible, mais qui semble parfois ignorer le rôle joué par les groupuscules non-institutionnalisés, instigateurs du mouvement au même titre que le P.S.U. ou l'U.N.E.F., tel est l'ouvrage d'Adrien Dansette, à qui il faut cependant reconnaître le mérite d'avoir étendu au maximum son champ de recherches. Il s'en tient à son rôle d'historien : analysant l'événement par delà les passions et je ne sais si l'on doit le blâmer ou bien le louer de n'avoir pris parti à aucun moment. Il est un des rares pour qui cette période d'agitation et de crise ne s'identifie pas pleinement à une révolution, même si « les gauchistes d'église aiment à se proclamer chrétiens REVOLUTIONNAIRES ».

C'est sans aucun doute un des livres — parmi les centaines traitant ce sujet — les plus complets, et les plus faciles à lire, grâce à la méthode de rédaction chronologique choisie par l'auteur.

Bernard RUSSIER.

François BORELLA.

252-73

LES PARTIS POLITIQUES DANS LA FRANCE D'AUJOURD'HUI.

Paris, *Le Seuil*, coll. « Politique »/56, 1973, 254 pages. P. 8.

L'auteur de cet ouvrage est professeur de Droit public et de science économique. Il a écrit plusieurs ouvrages sur des questions politiques et juridiques. Dans la présente étude, il s'attache à rendre compte de notre système politique actuel. Il le présente comme un nouveau régime né en 1962 de l'élection du Président de la République au suffrage universel direct. Le paradoxe, c'est que la cinquième république a été créée contre le régime des partis, alors qu'en fait les partis existent toujours et que le mouvement gaulliste lui-même en présente tous les traits caractéristiques.

Selon Borella, « le régime politique nouveau créé en 1962 n'a pu fonctionner, survivre à son fondateur et imposer sa reconnaissance aux opposants que par le jeu d'un nouveau système de partis » (p. 10). C'est ce nouveau système que l'auteur décrit et explique, se situant d'abord au niveau de l'ensemble pour voir comment ce système des partis s'est formé et à quoi il correspond. Il étudie ensuite les composantes du système, c'est-à-dire les différents partis et les coalitions qu'ils forment. Puis il distingue les partis formant des coalitions constitutives du système (majorité, centre, opposition) de ceux qui, selon lui, se situent en dehors du système (P.S.U., trotskistes, anarchistes, maoïstes).

En conclusion, l'auteur présente la notion de « champ politique », où deux partis apparaissent comme les « pôles », capables d'orienter, de « magnétiser » le champ. Remarquant que l'originalité française est une bipolarisation structurant le champ politique en un pôle positif et un pôle négatif, l'auteur se demande comment, dans ces conditions, « respecter et utiliser les mécanismes du jeu politique et du système et changer réellement l'orientation du champ politique ». A moins que « la société ne déserte le champ politique »...

Perspective intéressante, qui pose une question décisive.

J. BOIS.

JASAMAYOR.

253-73

ART DE TRAHIR.

Paris, *Gallimard*, coll. « Voies ouvertes », 1971, 191 pages. P. 22.

Les lecteurs de Casamàyor retrouveront ici les thèmes familiers de l'auteur : sa passion pour la justice, la liberté, la vérité de l'homme et dans ce volume en particulier, sa perspicacité pour dénoncer sans illusion l'absurdité — et l'habileté — de ses comportements.

Dans ce monde menacé et menaçant où nous perdons pied, il veut nous aider à ne jamais devenir « même vaincus, la victime de personne ». Ce livre nous dit-il, « trace un chemin ». Il faut être attentif, dans une société qui se grise de façades, de paroles, de préjugés, de tromperies, où les citoyens sont manipulés, débilisés, condamnés d'avance à la culpabilité, et prendre conscience qu'elle n'est en définitive qu'une « machine à trahir ». La trahison et l'hypocrisie nous environnent. A nous de savoir démasquer cet « art de trahir », si répandu à tous les échelons, et dont l'auteur s'ingénie à nous livrer les ficelles.

Un livre riche en observations pénétrantes, qu'il faut lire et méditer.

S. BERNARD.

H. ARENDT.

254-75

LE SYSTEME TOTALITAIRE. (Trad. de l'américain par J.-L. Bourget, R. Davreu, P. Lévy).

Paris, Seuil, coll. « Politique », 1972, 318 pages. P. 6.

Hannah Arendt est née à Hanovre en 1906. Elle a fui le nazisme en 1935, a été naturalisée américaine en 1951, date à laquelle a été publié en anglais son ouvrage sur les *Origines du Totalitarisme*. La traduction que vient de faire paraître le Seuil est celle de la troisième partie de l'ouvrage. C'est dire que cette étude date de plus de vingt ans. Il y a eu, en anglais, deux rééditions (1958 et 1966).

Le texte présenté au public français est très dense et contient des analyses suggestives. Bien des aspects ou caractéristiques du « système totalitaire » sont soigneusement étudiés. Et on ne lira pas sans profit cette étude. La table des matières peut donner une idée du contenu : 1) Une société sans classes, 2) le Mouvement totalitaire, 3) le totalitarisme au pouvoir, 4) Idéologie et Terreur, un nouveau type de régime.

La thèse de l'auteur, bien marquée dès l'introduction, c'est que « l'Union Soviétique ne peut plus être qualifiée de totalitaire, au sens strict du mot » (p. 22). Comme preuve de la disparition du régime totalitaire, H. Arendt allègue « la renaissance étonnamment rapide et riche des arts et des lettres pendant la dernière décennie ». Elle reconnaît toutefois qu'on refuse aux Soviétiques toutes les formes de liberté politique, non seulement la liberté d'association, mais aussi la liberté de pensée, d'opinion et d'expression ». Elle croit pourtant pouvoir soutenir que, si rien ne semble avoir changé, en fait tout aurait changé depuis la mort de Staline. C'est sur ce thème central que la discussion serait indispensable. Avec le recul de l'histoire, il nous apparaît que le « système totalitaire », s'il a pu modifier à certains égards son visage, est resté fondamentalement le même. On a des raisons de penser que pour les héritiers de Staline, le problème fondamental fut de savoir comment éliminer ou atténuer les pires injustices du gouvernement terroriste et personnel de Staline tout en préservant la substance du pouvoir totalitaire.

J. BOIS.

LES GRANDS PROCES DANS LES SYSTEMES COMMUNISTES. La pédagogie infernale.

Paris, Gallimard, coll. « Idées », 1972, 191 pages. P. 5.

Ce qu'A. Kriegel se demande, dans cet essai, se ramène à l'interrogation suivante : A quels calculs, à quels besoins, à quelles fonctions répondirent les grands procès politiques des années 30 et 50 en Union Soviétique et dans les pays de démocratie populaire ?

Jusqu'en 1956, la polémique portait sur ce qui s'était réellement passé. Aujourd'hui, la chronique terrifiante est largement établie. Cependant échappent encore en grande partie les raisons pour lesquelles les régimes de filiation stalinienne ont tous éprouvé, à une étape déterminée, le besoin de recourir à des modes de gouvernement qui se traduisent tantôt par une chaîne de procès politiques d'un type constant et défini, tantôt par des substituts tels que la Révolution Culturelle ou l'intervention armée.

A. Kriegel, directeur de l'U.E.R. des Sciences sociales de l'Université de Nanterre, propose ses réflexions et ses hypothèses de recherche dans ce champ, en tout mettant en jeu l'interrogation fondamentale : socialisme et liberté sont-ils des projets compatibles ?

Il semble que la conclusion d'A. Kriegel soit que « le système néo-stalinien de Russie et d'ailleurs, en conformité avec son être bolchevik originel », ne sont « pas davantage en mesure que naguère de s'incorporer après coup le libéralisme et la démocratie » (p. 11).

J. BOIS.

Enver HOXHA.

256-73

FACE AU REVISIONNISME. Oeuvres choisies présentées par G. Mury.

Paris, Maspéro, coll. « Cahiers libres », n° 236-237, 1972, 270 pages. P. 19.

Ce recueil contient de larges extraits de discours prononcés par Enver Hoxha après la création du Parti Communiste albanais, en 1941, dont il est le Secrétaire Général. Le Front de Libération devient le Front du Travail albanais, le F.T.A. Il a pour tâche de réaliser une économie socialiste et, aussi, de créer l'homme nouveau qui pense et vit à l'époque socialiste. Le F.T.A. est le seul parti politique. Ses objectifs coïncident avec ceux des intellectuels et des paysans. Tout autre parti ne peut être utile qu'à la minorité exploitée, aux grands propriétaires terriens, aux capitalistes. Le F.T.A. lutte contre les partisans de la contre-révolution. Il a condamné le révisionnisme moderne pour avoir nié le rôle dirigeant du Parti dans la dictature du prolétariat. Seul le parti marxiste-léniniste peut rester fidèle à la révolution et aux principes idéologiques de la doctrine. Tous les discours de Hoxha sont axés sur ces points : instruire le peuple de tout ce qui concerne le fonctionnement du Parti, apprendre à éviter les illusions, ne pas croire qu'on peut arriver au socialisme par des voies pacifiques. Il faut renverser par la force les impérialistes, les occupants, les classes réactionnaires du pays. L'utilisation de la violence est une loi générale, non seulement de la prise du pouvoir par le prolétariat, mais encore de toute vraie révolution démocratique et libératrice de notre temps.

D'où, condamnation des pays révisionnistes, la Hongrie, la Pologne, la Tchécoslovaquie, l'URSS et approbation complète de la politique chinoise. L'Albanie est un exemple d'application créatrice de la politique marxiste, mais il ne faut pas confondre l'universalité des principes marxistes-léninistes et le caractère propre, original, spécifique de leur mise en œuvre dans chaque pays. Sous la direction d'un chef à la foi inébranlable, l'Albanie, qui n'avait connu que l'occupation, la souffrance, la misère, l'ignorance est devenue, en 25 ans, l'Albanie terre de l'homme nouveau... Voilà l'impression qui se dégage de ce livre, document fort utile à celui qui veut mieux connaître les pays de l'Est, mais qui, en même temps, garde son droit de juger, de critiquer, de croire ou de ne pas croire.

Y. ROUSSOT.

Jean-Anne CHALET.

257-77

LA ROUMANIE, ALLIÉE REBELLE.

Paris, Casterman, coll. poche « Politique-Histoire », 1972, 151 pages. P. 10.

Cette étude commence en Août 1968, au moment où les Soviétiques entrent en Tchécoslovaquie. Tout le monde pense que la Roumanie va subir le même sort. L'auteur, correspondant de presse, explique pourquoi les choses ne se sont pas passées comme on le craignait. La Roumanie est un petit pays, mais peu de pays peuvent se vanter d'avoir des citoyens aussi attachés à leur terre. Les Roumains sont des latins, ce qui les distingue des Slaves et des Ottomans qui les entourent, prêts à les digérer s'ils les laissent faire. Ils ont toujours lutté pour l'indépendance de leur pays. Maintenant, ils sont en régime communiste, désirent y rester et ne veulent pas que les journalistes occidentaux disent qu'ils sont anti-soviétiques. Ils gardent leurs distances vis-à-vis d'eux, tout en restant strictement dans la ligne marxiste-léniniste. Ils y réussissent grâce à la fermeté alliée à la souplesse, de leur Président Ceaucescu, qui sait qu'il peut s'appuyer sur son peuple. J.-A. Chalet raconte les faits et les événements actuels, parle de la vie en Roumanie, explique la politique étrangère. Il intercale un résumé habile de l'histoire roumaine, depuis 65 ans avant notre ère, en faisant toujours ressortir l'amour de l'indépendance. Tout n'est pas parfait et il ne craint pas de le dire. En 150 pages, il ne peut faire une étude détaillée, mais le lecteur aura un tableau clair, vivant, et appréciera l'impartialité de l'auteur.

Y. ROUSSOT.

Paul Mus.

258-77

HO CHI MINH, LE VIETNAM, L'ASIE.

Paris, le Seuil, coll. « l'Histoire immédiate », 1971, 251 pages. P. 22.

Cet ouvrage est le fruit de la réflexion de P. Mus, après la publication de la biographie d'Ho Chi Minh par J. Lacouture. Cette réflexion cherche à rendre accessible à l'occidental ce qui dans l'histoire contemporaine du Viet-Nam peut lui paraître énigmatique et à éclairer les rapports entre continuité culturelle et changement. Partant de Ho Chi Minh, qu'il prend comme le type même de l'homme vietnamien, P. Mus essaie de montrer comment l'Asie appréhende

es grands événements contemporains que sont la colonisation, la révolution et la guerre. Pour ce faire, il a recours à des analyses qui, bien que n'étant pas totalement inédites, ne sont cependant pas dépassées. Nous n'en voulons pour preuve que son interprétation fonctionnelle du Bouddhisme vietnamien.

Cet ouvrage qui compte des pages d'une analyse lumineuse, n'est pas d'une lecture toujours facile. Il exige en effet de celui qui veut plus que le feuilleter, une attention des plus soutenues, car l'auteur a bien trop souvent coupé de digressions une réflexion d'une richesse qui se suffisait à elle-même.

P.-B. LAFONT.

Daniel MAUER.

259-73

MAIMER TAHITI.

Paris, Nouvelles Editions Latines, 1972, 253 pages. P. 21.

Il existe sur Tahiti une abondante littérature. Les ouvrages parus depuis un quart de siècle en français — et même d'autres plus anciens — ne sont pour ainsi dire jamais sérieux ou honnêtes. Pour des raisons qu'on ne s'explique que trop bien lorsqu'on sait comment ils ont vécu à Tahiti, leurs auteurs ont preuve d'une complaisance ou d'une sévérité injustifiées. Ils ne voient en Tahiti que le dernier des Paradis, gâché par le tourisme et la civilisation. Ou bien encore, comme le décor d'une sorte de music-hall naturel. Ils aiment les Tahitiens, mais pas pour le bon motif. De plus, ils partent d'un a priori inadmissible d'hostilité à l'égard de l'œuvre missionnaire. Il n'est plus question que des paysages enchanteurs et de belles vahinés. Daniel Mauier aime Tahiti profondément, mais il a gardé les yeux ouverts, comme le dit son sous-titre. Il a vécu longtemps là-bas dans les années 60, et y est retourné à plusieurs reprises en voyage d'études. Il a visité les îles les plus éloignées. Il a découvert un peuple, une culture, une langue. Et son sujet, c'est ce peuple écrasé et disloqué par l'impact occidental et par une politique dont la France n'a pas lieu d'être toujours fière. Un peuple qui n'a pas perdu tout espoir et toutes chances de retrouver sa cohésion et de bâtir, dans un monde nouveau, son destin original.

Agréablement écrit, ce livre se lit aisément. Il est très solidement documenté et étudie objectivement des problèmes controversés (tensions entre protestants et catholiques, rôle des Chinois, par exemple).

Marc-André LEDOUX.

J.K. GALBRAITH.

260-73

LA GAUCHE AMERICAINE.

Paris, Fayard, coll. « En toute liberté », 1971, 103 pages. P. 16.

« Il y a trente-quatre ans, écrit Galbraith, (p. 99), Keynes donnait au parti démocrate une arme universelle pour lutter contre la crise ». Il s'agit maintenant de réévaluer les stratégies à la lumière des résultats, positifs et négatifs, obtenus. Dans le domaine intérieur l'intervention économique a été efficace contre le sous-emploi mais a abouti à une inflation chronique. La stabilisation et la dynamique du système reposent essentiellement sur la construc-

tion d'un armement lourd qui n'a finalement aucune utilité militaire mais se contente seulement à faire tourner l'économie. De même, plus largement, on peut dire que la production atteint un niveau excellent pour le superflu et l'inutile, tandis qu'elle stagne à un niveau médiocre pour ce qui serait utile, voire indispensable. C'est le paradoxe d'une production qui, au lieu de rester un moyen au service des besoins réels, trouve en elle-même sa propre finalité.

Dans le domaine de la politique extérieure, Galbraith parle purement et simplement d'un « désastre » qui a eu pour cause et comme résultat la remise des décisions, affectant non seulement les Américains, mais le monde entier, entre les mains d'une bureaucratie totalement irresponsable et incontrôlée. La voie du redressement passe par le rejet, une fois pour toute, de la tentation de l'interventionisme militaire qui a remplacé depuis 1945 l'appréciation réaliste des solidarités mondiales et des possibilités concrètes. Il ne s'agit pas de retomber dans un isolationisme périmé, mais de renoncer à le remplacer par un volontarisme aveugle.

Les deux combats sont étroitement liés car l'appareil militaire, la bureaucratie régissant la politique internationale américaine, et les grosses entreprises privées contrôlant abusivement les organismes publics qui devraient contrôler leur activité, sont en fait solidaires.

Pour cette nouvelle étape de la lutte, Galbraith continue à penser que le Parti démocrate est le seul instrument politique possible et efficace. Il croit cependant que celui-ci doit, pour cela, accepter une mue radicale et que le meilleur service à lui rendre est de ne pas soutenir aveuglément son appareil mais de défendre des idées, même si ceux qui les incarnent actuellement sont des Républicains, pour les faire triompher au sein du Parti démocrate. Relevant, après bien d'autres, le paradoxe de la composition actuelle de ce parti : alliance de la minorité raciste oppressive du Sud et des minorités opprimées et progressistes du Nord, il a le mérite d'expliquer les bases objectives de cette alliance et de montrer qu'elles n'existent plus actuellement.

On aura été frappé à la fois par le bon sens de cet examen de conscience qui est aussi un programme et par son complet pragmatisme. Les problèmes stratégiques d'une certaine gauche réformatrice américaine y sont bien exposés. Mais jamais on ne se demande pourquoi et pour quoi elle mène le combat.

P.-M. HORNUS.

Critique littéraire - Romans

Alain COSTES.

261-73

ALBERT CAMUS OU LA PAROLE MANQUANTE. Etude psychanalytique.

Paris, Payot, coll. « Science de l'Homme », 1973, 254 pages. P. 38.

« L'activité littéraire de Camus est toute entière sous-tendue par le fantasme de faire parler sa mère, de parler à (et de) sa mère pour que quelqu'un lui parle ». La fermeté de cette vue unitaire n'exclut pas une recherche patiente qui utilise les meilleures ressources de la théorie freudienne conciliant heureusement méthode biographique et méthode textuelle pour éclairer l'un par

autre le cheminement de la personnalité et l'édification de l'œuvre. M. Costes n'est pas le premier à discerner dans celle-ci des périodes qu'il appelle cycles : l'Absurde, la Révolte, la Culpabilité. Il lie le premier à une structure psychologique, voit le second marqué par la situation œdipienne, décèle dans le troisième une période dépressive. C'est par la finesse de l'exploration, par le détail et l'interprétation que vaut l'étude qui reste d'une lecture aisée (un index d'une quinzaine de termes techniques vient au secours du lecteur) et agréable malgré quelques bévues de plume. L'ouvrage sera très précieux pour qui s'intéresse à telle œuvre de Camus, à l'écrivain lui-même, enfin au problème de la créativité. Est-ce tout à fait un « travail de critique littéraire » ? Oui à bien des égards, et M. Costes fait justice des tentatives pour traiter philosophiquement le thème de l'absurde. « On ne pense que par image, si tu veux être philosophe, écrivent des romans », tel est le témoignage de Camus. Comment sont nés ces mythes, ces mythes, A. Costes le montre fort bien, en même temps que le rôle de l'écriture dans la vie de Camus (« il me faut écrire, comme il me faut vivre, parce que mon corps l'exige »), et on comprend que « sublimation et réalité s'articulent chez Camus autour du silence maternel ». Resterait à voir pourquoi l'absence de romantisme, cette sobriété qui va souvent jusqu'à la nudité, ont irradié et non effacé ces mythes et acquis, conservé, renouvelé à des œuvres de signification psychologique aussi diverse que par exemple *l'Etranger*, *l'Épouvante*, *la Peste*, l'audience que l'on sait.

Fr. BURGELIN.

Mohamed-Aziz LAHBABI.

262-73

SPOIR VAGABOND.

Alainville-s/mer, *L'Amitié par le livre*, 1972, 237 pages.

Lire ce livre c'est se dépayser totalement ; la première partie « D'où vient-elle ? » nous tient sous le charme ; la seconde « les voiles se déchirent » déconcerte puis nous prend.

Dès la préface nous sommes avertis « que la singularité du roman est de rappeler une promenade dans la médina de Fez toute ruelles et impasses ». Et j'avoue que retours, arrêts, détails, couleurs, portraits, dialogues font de cette « flânerie » un rare régal.

C'est le printemps, à Rabat. Dris, intellectuel un peu dilettante, le découvreur et l'éprouve, mais reste perdu dans ses rêves. Le lecteur seul est appelé à regarder autour de lui. Le premier Dris nous est donc présenté sans ordre, ni hâte mais avec minutie ; il nous est révélé grâce au cadre où il vit, à ses gestes, à ses relations avec les autres, à ses longs monologues intérieurs surtout tandis que temps et paysage semblent changer d'humeur avec lui. Nous irons de la même façon à la découverte de chaque personnage, d'Azim le frère à la véhémente Aziza, à Fatima, jeune et pure, au matelassier très digne, aux policiers impétueux et maladroits..., portraits toujours vivants, précis, émouvants ou cocasses, pleins d'humour. Les conversations se multiplient, s'étirent, le ton se hausse, et elles nous révèlent aussi bien les caractères, les opinions que la situation d'alors à Rabat, les souffrances, les luttes, les espoirs. En même temps, lentement, se noue le petit drame qui met notre curiosité en éveil. Cependant, la première partie lui laisse d'abord le désir de la reprendre, de flâner plus lentement pour mieux goûter chaque détail et garder en soi un peu de la sagesse qui souvent se dégage des propos.

Mais voilà donc Dris, mari aimant et fidèle, nanti d'un mystérieux bébé qu'amène une inconnue Aziza — énigme, malentendu, imbroglio — au lecteur de découvrir peu à peu la vérité et de savourer l'art du récit.

L'important est peut-être, d'ailleurs, dans ce que nous révèlent les longues et âpres discussions de Dris avec Azim ou Aziza : une rigueur morale, une mentalité, des passions, des combats qui nous étonnent, toujours beaucoup d'humour aussi (je pense au jugement d'Aziza sur la vie bourgeoise)... « La voile se déchire ». Le lecteur apprend la vérité et le livre s'achève non sans évoquer chaque personnage tour à tour, son destin, son espoir de bonheur. Dris « émerge de la foule des rêves et des souvenirs ». Il a vaincu sa nonchalance, et vivra et luttera comme Azim avec les autres pour les comprendre et les aider.

Un livre inhabituel.

R. ROUSSEL.

Y. CHAUFFIN.

263-77

LES AMOURS DIFFICILES.

Paris, Plon, 1972, 282 pages. P. 26.

Dans ce roman où chaque génération vit ou vit des situations particulières, difficiles, les drames s'enchevêtrent. Si l'issue en est parfois tragique, c'est qu'au cœur de chacun la tendresse « est souvent possessive à l'excès » et l'amour profond, exigeant, d'une « violence qui n'est pas toujours à la mesure humaine ». Rien de confus car le livre est remarquablement construit, chaque caractère fortement marqué, profondément analysé.

Le roman est surtout tragédie car la joie d'aimer s'y paie cher et la joie de vivre est rare même pour Paula tiraillée entre des parents séparés. Pourtant son amour jeune et neuf pour Edmund sera le seul sourire du livre car les dernières paroles de Gwen « il faut espérer », restent lourdes de mystère et de tristesse.

Une telle lecture retiendra certainement l'intérêt et l'émotion du lecteur lui laissant aussi à méditer les mots de Gwen sur le bonheur de découvrir la joie d'aimer et ceux de Jacques et Paula sur la difficulté « d'aimer assez pour aimer bien ».

R. ROUSSEL.

Michel del CASTILLO.

264-73

LE VENT DE LA NUIT.

Paris, R. Julliard, 1972, 654 pages. P. 39.

Le Vent de la nuit est un roman de plus de six cents pages qui se lit facilement, néanmoins. Il prend son titre d'une réponse qu'une bédouine fit à l'un des protagonistes qui avait entendu, dans la nuit, un long hurlement angoissé : « C'est la voix d'Allah... il nous avertit que sa patience a des limites. Il lève le vent de la nuit pour que nous nous souvenions de lui ».

L'angoisse pourrait être le thème central du livre. Une série de personnages plus ou moins liés les uns aux autres, se posent un jour la question du

sens et de la signification de leur vie, de leur existence. Ce sont des hommes d'affaires, en âge de prendre leur retraite, leurs femmes, leurs enfants, des fondateurs d'entreprises, quelques hommes ou femmes de milieu simple, une artiste, un ex-parachutiste etc... L'interrogation vient d'une maladie, de celle du ou de la mort d'un être proche, de la remise en cause par leurs collaborateurs de leur manière de gérer leur entreprise. Alors le masque craque, le personnage joué sur la scène publique s'effondre et révèle un être désespéré, seul, et dont toute l'œuvre paraît vaine. Il n'y a de vérité que dans quelques rencontres et reconnaissances fortuites, entre Le Groux et Ziniani, dans la lutte persévérante pour rester liés l'un à l'autre de Stéphane et Carlotta.

Il y a des pages féroces pour décrire le monde des affaires, peu de pages pour la misère matérielle et la solitude des petits employés ; une tentative dont il faut être reconnaissant à l'auteur pour révéler derrière la dureté ou un apparent dilettantisme une grande tendresse et une soif d'amour et de don de soi. Sa vision de l'homme n'est donc pas simplement négative ; M. del Castillo essaie d'expliquer pourquoi des hommes sont devenus des épaves, des indifférents, des durs, des robots. Néanmoins on clôt le livre avec un sentiment d'irritation et l'impression de s'être « fait avoir ». En effet les héros principaux ont une partie trop belle : ce sont tous des êtres d'exception, des êtres extrêmes : par leur richesse, leur force de caractère, leur personnalité. Même la mort de Renaud, aux mains d'un couple sadique en arrive à avoir quelque chose de doux. Leur monde n'est pas le nôtre.

L'angoisse est-elle réservée aux êtres d'exception ? Ou est-ce le genre littéraire choisi qui est en cause ? Ce roman a beaucoup de points communs avec les romans-feuilletons : ces personnages nous semblent connus mais en même temps ils sont assez éloignés de nous pour que leurs aventures et leurs préoccupations ne nous concernent pas fondamentalement. Peut-être fallait-il avoir le courage d'écrire le livre ainsi : pour montrer que l'angoisse n'est pas seulement le produit d'une réflexion intellectuelle ; que la réussite sociale, la fortune, la santé ne suffisent pas pour donner à l'homme toute sa profondeur : le livre est facile à lire, nous l'avons dit : il peut aussi bien susciter une réflexion qu'une évasserie ou l'oubli pur et simple.

Marthe WESTPHAL.

Jean CAYROL.

265-73

HISTOIRE DE LA MER.

Paris, Seuil, 1973, 253 pages. P. 22.

Géraldine est une petite fille de dix ans, intelligente et bien élevée, trop bien élevée même, par une mère « qui l'intriguait par ses façons de ne jamais répondre aux questions, par son regard bleu dans lequel on ne lisait rien ni reproche ni amour, par ses besoins de voyager, par l'éducation qu'elle lui donnait où sa tendresse devenait courtoise et apprêtée » (p. 10). Quant à son père, beau et majestueux, la fillette trouve qu'il ressemble « au dieu d'un fleuve ».

Les trajets en avion sont longs et monotones, surtout pour une petite fille, aussi Géraldine a-t-elle pris l'habitude de rêver et de se raconter des histoires pendant ces interminables voyages, imposés par l'incessant besoin de changement de sa mère. Peut-être est-elle devenue trop imaginative ? Pour une petite fille de cet âge, où finit le rêve et où commence la réalité ?

L'avion qui transporte la famille vers les Indes tombe dans la mer. Géral-

dine sera sauvée au bout de quelques heures, et c'est le récit de ces quelques heures qui nous est fait dans ce livre. Ce que Géraldine vivra dans une sorte de semi-conscience et de délire poétique, c'est l'histoire éternelle de la mer à travers les légendes et les mythes inventés par les hommes pour exprimer leur crainte et leur attirance. Géraldine rencontrera la baleine de Job, Ulysse le serpent de mer, elle vivra des aventures étranges et cocasses au fond de cette mer, douce et accueillante comme une matrice, mais en même temps inquiétante et cruelle.

On ne peut raconter ce long poème. Il faut y entrer comme on entre dans la mer et se laisser porter par les vagues. C'est une sorte d'« Alice au Pays des Merveilles » avec un fond d'angoisse : l'angoisse de la mort toujours et partout présente et le vertige que donnent les choses éternelles.

S. SÉVIN.

Françoise XÉNAKIS.

266-77

MOI, J'AIME PAS LA MER.

Balland, 1972, 134 pages. P. 16.

Françoise Xénakis l'annonce dès le départ par le titre même du livre « elle n'aime pas la mer ». Et pourtant, ses vacances se passent dans un kayak conduit par son mari, mari qui lui n'a qu'une passion et s'y adonne : la mer et le kayak. Alors voici un récit de vacances peu ordinaire, toute la famille, enfant et bas âge et chien compris, passe ses vacances au milieu de l'eau, toujours à la limite de la noyade, campant le soir dans l'inconfort le plus total. L'auteur raconte tout cela avec beaucoup d'humour bien que quelquefois on sente une pointe d'énervement, et même, d'amertume.

Un petit livre, vite lu, où les personnages et les situations sont esquissés, traits vifs et où rien d'essentiel ne manque.

S. MATHIEU.

Françoise XÉNAKIS.

267-77

ECOUTE.

Paris, Gallimard-nrf, 1972, 88 pages. P. 15.

Toute l'horreur de la guerre est dans ce tout petit livre. Et le style haché, coupé, cassé, soutenu par une présentation en paragraphes, en couplets raconte déjà lui-même l'humanité blessée et démantelée.

Il ne s'agit pas d'une guerre précise mais d'un temps où l'on tue et massacre et torture. Deux figures de révolutionnaires et de leurs mères s'élèvent dans ce récit et leurs échecs et leurs espoirs sont ceux de tous.

S. MATTHIEU.

Charles LE QUINTREC.

268-77

LA VILLE EN LOQUES.

Paris, Albin Michel, 1972, 287 pages. P. 25.

Deux hommes, Simon, doux rêveur intégriste, qui met toute sa joie dans ces célébrations de l'autel et Bartimée, prophète de malheur, encadrent ce récit. Car si l'autoroute met « la ville en loques » cette atomisation de la cité va bien plus profond. Ce sont les assises mêmes de l'homme qui sont atteintes.

Depuis que « Dieu lui-même a évolué » Simon ne sait où se raccrocher. L'autoroute va détruire maison, jardin (magasin ?), œuvre et rêve de durée des siècles. Félicie sa femme meurt d'un cancer dans un délaissement expliqué par la hargne. Les enfants exaspérés par ses « bondieuseries » offrent, Jude à l'argent et à la vitesse, Lucie au succès et à l'amour une ferveur qui les dévore.

Autour d'eux, avec leurs copains, genre voyous, ou l'amoureux Pablo, surgissent le légionnaire qui va soigner Félicie, Bobby-la-route, qui envoûte Lucia, les hommes du chantier, du café, des Halles, du bidonville. Simon visite eux-ci (avec sa poussette un peu ridicule chargée de porcelaine à distribuer) avec Jeanne, simplement bonne et attentive aux Algériens — la douloureuse et tendre petite Aïcha — aux gitans...

Scènes sordides et violentes à la Bunuel, voisinent avec des monologues intérieurs et quelques dialogues pleins de poésie et de tendresse. La cité est présentée comme une juxtaposition de solitudes, l'entreprise autoroute-urbanisme voue le passé à l'absurde et crée un monde privé de sens où seules des gâchettes de charité jettent un peu de lumière.

Rien du documentaire, ou plutôt documents parcellaires dont l'ensemble chappe, bien que les portraits semblent vrais. Présentation un peu surréaliste dans un style coloré, parfois cru, parfois très beau, d'une sorte de méditation, à la filigrane du récit.

A. LEENNHARDT.

Pierre GASCAR.

269-73

LE PRESAGE.

Paris, Gallimard, 1972, 183 pages. P. 23.

Continuant à dénoncer les détériorations apportées par le « progrès technique », P. Gascar médite sur la pollution qui entraîne la mort des lichens à travers le monde, « présage » de la fin d'une civilisation.

Ces végétaux, primitifs, mais aux particularités biologiques originales, sont les premiers organismes vivants à disparaître sous l'effet de la radioactivité et de la pollution de l'air ; ainsi associés au destin du monde, ils révèlent ce qui, pour la première fois, menace toutes les formes de vie existant sur le globe, symbole et prophétie ; les troupeaux du Grand Nord, privés de leur nourriture, disparaissent et, avec eux, « l'âge du renne », enfance de l'humanité et naissance de l'art ; le Transsibérien figure l'image de l'aventure humaine, dans un pays où « la révélation de certains méfaits du progrès conduirait à la démobilitation morale de la population » ; à Venise, la mort des lichens annonce celle de la Ville où « la culture n'a pu donner un sens à la vie » ; pour les paysans sous-alimentés des rivages de la Mer d'Oman, la « manne » pourrait être les lichens comestibles. Eux encore qui illustrent les principes de la médecine chinoise ancienne.

Ils deviennent d'irremplaçables documents de notre évolution et une image fidèle de ce qui, à travers le monde, suscite l'inquiétude ou l'angoisse et l'espoir de l'auteur. Ainsi naît une morale de la matière qui s'oppose au matérialisme humain pour maintenir une certaine qualité de la vie.

C'est donc un récit de pleine actualité où la vivacité des réflexions et l'alliance du sentiment poétique à la connaissance scientifique rendent très communicatif cet intérêt pour les lichens.

N. MONOD.

Revues - Présentation

L'Orientation scolaire et professionnelle dont la rédaction est animée par l'I.N.E.T.O.P. (Institut National d'Etude du Travail et d'Orientation Professionnelle, 41 rue Gay-Lussac, Paris 5^e) a commencé à paraître en 1972 à raison de 4 numéros par an, aux Editions Delachaux et Niestlé, 32 rue de Grenelle, Paris 7^e. Psychologues, sociologues, pédagogues, économistes, médecins... participent à l'élaboration de la revue, où l'on trouve « sous une forme non-technique » des « articles de réflexion... », des informations sur les réalisations pratiques, des analyses bibliographiques ».

Dans le n° 1, deux articles ont retenu notre attention. Dans *Les Epreuves normalisées comme régulateurs pédagogiques*, L. LEGRAND se demande comment adapter une pédagogie à un « niveau » d'élèves (niveaux 1, 2, 3 dans les C.E.S. actuellement) à l'aide de ces « épreuves normalisées » que sont, par exemple, les dictées : qu'est-ce qui, dans la note obtenue, indiquera au professeur la démarche faite par l'intelligence de l'enfant ? Dans *Le prestige des professions*, M. HUTEAU rend compte d'une enquête faite auprès d'élèves du premier cycle de l'enseignement secondaire (définis par le sexe, le niveau scolaire et l'origine sociale) à qui l'on avait demandé de classer 25 métiers par ordre d'intérêt

Dans le n° 2, l'article de René ZAZZO : *L'Attachement. Une nouvelle théorie sur les origines de l'affectivité* met à la portée d'un lecteur non-spécialiste les découvertes récentes de psychanalistes sur le besoin vital d'attachement du bébé-homme comme du bébé-animal. A.M. BRIAT, dans *Métier, diplômes, mariage*, présente les résultats d'une autre enquête faite auprès d'adolescents du 1^{er} cycle, puis du 2^e cycle, de l'enseignement secondaire : comment ces jeunes choisissent-ils un métier, quels sont à leurs yeux les facteurs de réussite à quoi sert un métier — y a-t-il une différence dans leurs réponses suivant la catégorie socio-professionnelle de leurs parents — que pensent-ils du baccalauréat, du mariage ?

Le n° 3 est consacré à « l'Orientation à travers le VI^e Plan », le n° 4 à « l'Activité du Service de Recherches de l'I.N.O.P. dans le domaine des enquêtes psycho-socio-pédagogiques ». En outre, dans le n° 4, l'article de D. BONORA, *Les Facteurs de la réussite scolaire dans les disciplines scientifiques : une enquête internationale*, montre l'intérêt et les problèmes soulevés par l'enquête faite par l'International Association for the Evaluation of Educational Achievement, à laquelle la France et 19 autres pays participent.

Les analyses bibliographiques sont bien faites ; elles portent sur des livres récents, français ou étrangers (anglais), ou sur des revues (numéro spécial d'*Economie et Humanisme*), et sont tantôt brèves (recension du livre de F. MEI et M. PARTOES : *L'Orientation. Comment choisir ses études, son métier ?* par R. B. dans le n° 4, par exemple), tantôt très approfondies (telle la recension de *La Reproduction* de P. BOURDIEU et J.-C. PASSERON, par J. BUNUEL, dans le n° 1).

E. BONNET.

A travers les Revues...

REVUES PROTESTANTES DE LANGUE FRANÇAISE

- ACTUALITE MISSIONNAIRE (L')**, n° 1, 18^e année, janv.-mars 1973. — D. ROCHAT : L'or, un soutien de la famille.
- CAHIERS PROTESTANTS (LES)**, réédition du n° spécial 6/1971. — Demain la région — Espérance chrétienne et planification régionale. — N° 1-2, 1973. — N° spécial : Eglise et politique.
- CAHIERS DE VILLEMETRIE**, n° 94, nov.-déc. 1972. — Noël 1972. Prédications protestantes. Textes de A. MAILLOT, J. MAURY, J.C. RIEBEL, F. BARRE, C. L'EPLAT-TENIER, H. EBERHARD, F. ROUSSET, E. MATHIOT, J.P. PERRET, E. FREDUELLE, R. de PURY, R. MARTI.
- CHRISTIANISME AU XX^e SIECLE (LE)**, n° 9, 1^{er} mars 1973. — D. C. VALAYER : Belfast, février 1973. — M. LEINHARD : A la recherche du miracle perdu. — N° 10, 8 mars 1973. — Actualité de Nicolas Copernic. — N° 11, 15 mars 1973. — P. MERLET : Y a-t-il des théologiens perdus ? — N° 12, 22 mars 1973. — A. MATABOSCH : Où en est l'œcuménisme en Espagne ?
- CREDO**, vol. XX, n° 1, janv. 1973. — Ben LEMAY : « Key-73 ». — J. J. BAUSWEIN : Jésus, solution ou salut ? (6^e séminaire international du Centre d'Etudes œcuméniques de Strasbourg). — Le salut aujourd'hui.
- DIALOGUE (M.C.P.)**, n° 31, mars 1973. — Les oubliés de la décolonisation française. — Supplément au n° 31. — GERARD : Effets biologiques des irradiations.
- ETUDES EVANGELIQUES**, 33^e année, n° 1, janv.-mars 1973. — A. R. KAVAYAN : Remarques sur la « Révolution ». I.-P. WELLS : Les images bibliques de l'Eglise dans I Pierre 2, 9-10. I.
- ETUDES THEOLOGIQUES ET RELIGIEUSES**, n° 1, 1973. — N° spécial : Les méthodes d'analyse structurale. Articles de M. BOUTTIER, A. DUMAS, A. GOUNELLE, G. CRESPIY, C. GALLAND, A. BLANCY. — Exemple pratique : G. CRESPIY : La parabole dite « Le bon Samaritain ».
- HORIZONS PROTESTANTS**, n° 13, mars 1973. — J. RIOU : Quand la vie secrète la violence. — Frère AXEL (Taizé) : Un vrai visage à la violence. — P. LIARD : L'actualité de l'avortement. — Pittsburgh, l'étrange puissance de l'esprit saint. — A. PACHE : Addis Abeba : 10 ans de radio au service de l'Evangile.
- OMPHALUS**, n° 31, mars 1973. — J. M. NICOLE : Equilibre spirituel et santé. — A. KUEN : Le paresseux ne rôtit pas son gibier. Méditation sur un verset des Proverbes.
- INFORMATION-EVANGELISATION**, n° 1, janv.-fév.-mar 1973. — 14^e Assemblée Générale de la Fédération Protestante de France « Notre espérance et ses engagements ». Caen, 10-12 novembre 1972. — Déclaration du Comité mixte catholique-protestant en France. — Actualité de la diaconie.
- JOURNAL DES ECOLES DU DIMANCHE**, n° 3, avril-juin 1973. — M. ALLIN : Quelle peut être la place du chant dans la pédagogie des Ecoles bibliques ? — La religion Fon.

PAROLE ET SOCIÉTÉ, 81^e année, n° 1, 1973. — Travailleurs étrangers : pour qui ? A qui ? Ce que les travailleurs disent d'eux-mêmes. Les lois et l'immigration des travailleurs. Ce que pensent les français. Immigration et politique.

REFORME, n° 1459, 3 mars 1973. — Trois électeurs, trois opinions : J. ELLUL : Pourquoi voter ? — R. MEHL : L'hypothèse communiste. — R. KASTLER : Voter pour un homme. — M. CHAMBRON : De Dakar à Hongkong : Radio voix de l'Évangile. — N° 1460, 10 mars 1973. — Au tournant de la route, l'incertitude du second tour. — N° 1461, 17 mars 1973. — J. ELLUL : Fête, consommation, et dieux dont nous peuplons le monde. — N° 1462, 24 mars 1973. — Chrétiens : L'Est : citoyens socialistes et témoins de leur foi.

RENCONTRE, n° 186, janv. 1973. — La marionnette.

REVUE REFORMÉE (LA), n° 92, 4^e trim. 1972. — V. SUBILIA : La Rédemption historique. — J. COUZINET : Prière du Poète. — M. BURNOTTE : La pensée mariale de Jean Calvin.

REVUES PROTESTANTES EN LANGUES ÉTRANGÈRES

BIBLE TRANSLATOR (The), v. 24, n° 1, jan. 1973. — J. P. LOUW : Discourse analysis and the Greek New Testament. — L. ALONSO-SCHOCKEL : The Los Libres Sagrados Translation of the Old Testament. — W. G. MORRICE : Translating the Greek Imperative. — L. G. KELLY : Linguistics and translation in St. Augustine. — S. HORNSEY : Punctuation in the authorized version of the Bible.

COMMUNIO VIATORUM, XV, n° 4, 1972. — V. HERCIK : World Crises in Education a Challenge to Christian Churches (2) L. BROZ : Alve's Programme of Radical Utopianism. — J. HELLER : Sozialer Hintergrund der israelitischen Landnahme. J. B. KOZAK : Nature and Ethics.

DIAKONIA, XI^e année, n° 3, sept.-oct. 1972. — Il battesimo dei fanciulli. — Presentazione di un fanciullo. — Confermazione e battesimo dei catecumeni. — Ammissione di adulto proveniente da Chiesa non evangelica. — Insediamento di anziani e diaconi. — Insediamento di un pastore. — Consacrazione al ministero pastorale. — Liturgia per i funerali.

ECUMENICAL REVIEW (The), v. 25, n° 1, janv. 1973. — C. BIRCH : Three factitious fallacies and three axioms about population and environment. — F. AGUILAN : Nothing less than radical change. — R. GARAUDY : Faith and revolution. — J. BRYANT et D. JENKINS : Human criteria in health care.

EVANGELISCHE KOMMENTARE, n° 3, mars 1973. — H. J. SCHULTZ : Wo der Sabe mehr gilt als das Argument. — H. R. MÜLLER - SCHWEFE : Akademie als Lernprozess. — Nachhilfe für theologisches Reden. — Vom Nutzen der Informationstheorie.

INTERNATIONAL REFORMED BULLETIN, n° 51, 1972. — N° spécial : The Unity of Mission. Conference papers res Sydney. — Missions Conference 1972.

LUTHERIAN WORLD, v. 20, n° 1, 1973. — R. W. BERTRAM : Reconsidering Lutheran identity in an age of theological pluralism and ecumenical challenge. — H. MEYER : The LWF and its role in the ecumenical movement.

REVIEW OF RELIGIOUS RESEARCH, v. 14, n° 2, Winter 1973. — A. M. GREELEY : The sexual revolution among catholic clergy. — J. O. BALZWICK et N. LAYNE : Studying social organization in the local church : a sociometric approach.

THEOLOGY TODAY, janv. 1973. — R. LOVELACE : The Sanctification Gap. — W. E. PHIPPS : The Sensuousness of Agape. — V. H. FLECCHER : Social Change and Christian Ethics. — H. T. KERR : Classroom as Community. — N. BRUCE McLEOD : Youth's role in the Church : a Dialogue.

WENDING, fév. 1973. — Over investeringen in Zuidelijk Afrika.

PERSPECTIVE, publ. by the World YMCA, March-April 1973. — D. ORTON : The open university.

WORLD AFFAIRS AND THE YMCA, n° 17, Febr. 1973. — U. N. Resolution 2716 (XXV) adopted by the UN General Assembly in Dec. 1970 : Programme of concerted international action for the advancement of women.

WORLD COMMUNIQUE, mars-avril 1973. — Towards 1973 World Council. — Y Programmes in Brazil and Taiwan. — The YMCA of Uganda.

ZEICHEN DER ZEIT (Die), n° 12, 1972. — Tagung des Zentralausschusses des Ökumenischen Rates der Kirchen in Utrecht (Niederlant) vom 13 bis 23 August 1972 : Verpflichtet zur Gemeinschaft. — J. NEWIECZER : Polnische Ökumene zwischen sozialistisk regiertem Staat und katholisch geprügt Volk.

ZEIRWENDE, v. 44, n° 2, März 1973. — R. LAY : Schöpfung ohne Zeit. — K. POHL : Gibt es eine erste Ursache ? — J. HUBNER : Schöpfung und Ursächlichkeit.

REVUES CATHOLIQUES OU D'INSPIRATION CATHOLIQUE

LES, tome V, n° 3, fév.-mars 1973. — Numéro spécial : l'homme intérieur II. — J. DANIELOU : L'expérience de Dieu. — P. AGAESSE : Notre sur les fondements métaphysiques de l'intériorité : Plotin et Saint Augustin. — C. CHAMPOLLION : Maître Eckart : dialectique de l'Etre et Union à Dieu. — M. CANEVET : L'intériorité chez St. Jean de la Croix. — S. SIAUVE : Yoga et intériorité. — H. ZAMOYSKA : Réflexions sur les problèmes de l'intériorité en U.R.S.S.

BIBLE ET SON MESSAGE (La), fév. 1973. — Le livre des Psaumes. La prière dans la Bible. — Mars 1973. — Le livre des Psaumes. Les Psaumes, prières chrétiennes ?

BIBLE ET TERRE SAINTE, n° 148, fév. 1973. — J. DAOUST : Le voyage de Jérôme et Paula.

BIBLICA, vol. 53, Fasc. 4, 1972. — M. BAILLET : Les manuscrits de la grotte 7 de Qumrân et le Nouveau Testament. — J. O'CALLAGHAN : Notas sobre 7 Q tomadas en el « Rockfeller Museum » de Jerusalén (Tabulas extra seriem). — W. VOGELS : Restauration de l'Egypte et universalisme en Ez. 29, 13-16. — P. GRELOT : Deux expressions difficiles de Philippiens 2, 6-7.

CAHIERS UNIVERSITAIRES CATHOLIQUES, n° 4, mars-avril 1973. — J. ALESSI : Jalons pour sortir du bricolage. — N. MOTAT : Extraits d'une lettre. — C. MORIN : En classe.

CARMEL, n° 13, 1973. — Frère Elie : Méditation d'un pèlerin.

CATECHISTES, n° 93, janvier 1973. — A. FERMET : Dieu trouve toujours moyen de venir : Heinz Zahrnt. — J. N. ALETTI : Les ministères dans l'Eglise. — H. J. STIKER : La linguistique en théologie. — P. GERVAISE : La catéchèse de demain. — G. DEFOIX : Les interviews de catéchistes. — J. P. BAGOT : Réflexions intempestives à propos de « Royaume, trésor caché ».

COMMUNICATION HUMAINE AUJOURD'HUI, n° 12, fév. 1973. — La radio : tam-tam tribal ou orchestre symphonique.

CONCILIUM, n° 82, fév. 1973. — Numéro consacré à l'Expression et Expérience de la foi dans le Culte (Liturgie, moyen d'expression de la foi — langage dans le culte — Culte et théologie : deux expressions de la foi — Foi et confession dans un monde areligieux.)

CREISSANCE DES JEUNES NATIONS, n° 132, fév. 1973. — T. NALLET : Brésil — la lutte des paysans d'Araguaia. — Dossier : les partis politiques et le Tiers Monde. — N° 133, mars 1973. — N° spécial : Travailleurs immigrés (témoignage — conditions de travail — logement — santé — relations humaines — dossier — poème — religion — bilan...)

DIALOGO ECUMENICO, tome VII, n° 28, 1972. — Los caminos de la unidad se han conjuntado. — J. J. HERNANDEZ ALONSO : Ecumenismo en la theologia de Calvino. — P. FERNANDEZ : La desacecalizacion de la religion cristiana en la theologia

protestante actual. — A. ANDRES : Introduccion al estudio de la Iglesia Española Reformada da Episcopal. — M. GONZALEZ MUNANA : Biblia y Ecumenismo en el presente espanol.

DOCUMENTATION CATHOLIQUE (La), n° 1627, 4 mars 1973. — La conférence de Bangkok sur « le salut d'aujourd'hui ». — Conférence de M.M. THOMAS. — Conférence du Dr. POTTER. — L'Eglise et l'Etat en Espagne. — Déclaration de l'Episcopat espagnol (fin). — L'engagement des laïcs. — N° 1628, 18 mars 1973. — Card. HOEFFNER : La morale sexuelle à la lumière de la foi. — Card. MARTIN : La vie familiale.

ECHANGES ET DIALOGUE, n° 15, fév. 1973. — O. THIBAUT : Les épouses et les enfants illégitimes des prêtres : des inconnus dans la maison. — Irlande du Nord. — Uruguay en lutte ; Interview de A. F. CULTELLI. — J. M. TRILLARD : Chili. — M. MLADEN : Yougoslavie.

ECONOMIE ET HUMANISME, n° 209, janv.-fév. 1973. — Aspects du cadre de vie. — M. FALQUE : L'espace, mythe ou réalité. — M. NETTER : La représentation de l'environnement. — Y. RAYMOND : Comment maîtriser les rythmes de vie ? — A. DURAND : Quelle pratique politique ?

ETUDES, mars 1973. — H. DE FARCY et S. HENIN : Agriculture et environnement. — R. MOURIAUX : Transformations de la classe ouvrière et idéologies du changement. — A propos de l'astrologie. — Articles de C. SANTAGOSTINI, L. BEINAERT, F. JULIEN, B. RIBES. — J. OMINUS : Jean Tardieu : d'un certain malaise. — M. PEREZ : Tensions entre l'Eglise et l'Etat en Espagne.

FAIM-DEVELOPPEMENT, n° 13, fév. 1973. — Dossier 13 A : Bilan 1971 de l'aide internationale au développement. — Dossier 13 B : « Zone franc » et coopération.

FAITH AND UNITY, vol. XVII, janv. 1973. — A. LONGWORTH : The Church and the Ministry. — M. M. THOMAS : Faith and Fellowship. — K. SARKISSIAN : Committed to Fellowship. — C. BARBRY : The Church and the Powers.

FETES ET SAISONS, n° 273, mars 1973. — N° spécial : C'est la fête.

IDOC BULLETIN, n° 4, fév. 1973. — Protestant Missions as seen by the Government of Angola. — Dutch Missionary Councils : Letter to the Foreign Minister. — Two Confidential Documents from Angola. — Appeals for Avrogation of the Vatican-Portugal Concordat.

INFORMATIONS CATHOLIQUES INTERNATIONALES, n° 427, mars 1973. — Un précurseur : le cardinal A. Liénart. — Les chrétiens « écartelés » dans le débat sur l'avortement. — Le Chili : tout peut arriver. — N° 428, 15 mars 1973. — J. M. MULLER : Cesae Chavez : un non violent chez les Chicanos.

ISTINA : n° 3-4, juil.-déc. 1972. — N° spécial : Orient et Occident : la procession du Saint-Esprit.

JOURNAL DE LA VIE, aujourd'hui la Bible, n° 121, janvier 1973. — Evangile selon Matthieu. — M. CARREZ : Jésus selon Matthieu. — N° 122, janv. 1973. — Les groupes au temps de Jésus. — Jean-Baptiste était-il Essenien ? — N° 123, janv. 1973. — Les styles dans l'Evangile. — N° 124, janv. 1973. — E. CHARPENTIER : Structure des récits de la Passion. — J. DELORME : Passion et Résurrection dans le livre de Marc. — Le message de la Résurrection selon Marc.

LETTRE, n° 175, mars 1973. — M. C. BETBEDER : Quelques réflexions à propos de l'avortement. — Chrétiens et politique (suite). — TRAN TAM TINH : L'Eglise du Vietnam face à la guerre de libération.

LUMIERE ET VIE, n° 110, nov.-déc. 1972. — N° spécial : la fidélité : mariage, vie religieuse, sacerdoce. — J. REMY : Fidélité aux engagements et structures des échanges sociaux. — J. Y. JOLIF : Fidélité humaine et objectivité du monde. — Persévérance dans l'engagement et fidélité fondamentale. — P. DE SURGY : La fidélité de Dieu. — J. P. MONSARRAT : Evangile et fidélité.

NOUVELLE REVUE THEOLOGIQUE, n° 1, janv. 1973. — W. VOGELS : Les récits de vocation des prophètes. — MARTELET : De la sacramentalité propre à l'Eglise ou d'un sens de l'Eglise inséparable du sens du Christ. — M. LEGRAIN : Les ambiguïtés actuelles du statut catéchuménal (suite). — N° 2, fév. 1973. — P.

- MOURLON BEERNAERT : Jésus controversé. Structure et théologie de Marc 2/1 - 3/6. — J. O'CALLAGHAN : Les papyrus de la grotte 7 de Qumran.
- ARROISSE ET LITURGIE, n° 2, 1973. — J. P. GERARD : Du sacrement de pénitence envisagé comme action de grâce. — D. DUFRASNE ; C. FERRIERE : Interrogations et recherches du Centre « le Grenier ». — P. THIELEN ; LE CRU : Une communauté à la recherche d'une démarche pénitentielle. — P. de CLERCK : De la confession à la réconciliation. — B. BESRET : A la recherche d'un art de vivre : une ascèse pour notre temps. — Pour la liturgie et l'homélie du dimanche : 4^e dimanche de Carême, 5^e dimanche de Pâques.
- AROLE ET PAIN, n° 55, mars-avril 1973. — Le chrétien, un homme dangereux (Amérique du Sud). — R. JOHANNY : L'eucharistie, lieu des tensions. — G. LAROCHE : Engagement politique. — A. TARBY : Politique et foi.
- AYSANS : n° 97, déc. 1972-janv. 1973. — Les rapports sociaux en France. Quels sont-ils aujourd'hui ? — A. VIAL : Que sera le visage politique de la France de demain. — G. COTTON : L'harmonisation de la fiscalité agricole dans le marché commun : une tâche énorme. — H. NAVARRE : Des rôles respectifs des économistes ruraux et des agriculteurs.
- RESENCES, n° 122, 1^{er} trim. 1973. — N° spécial : Malades et handicapés dans l'évolution sociale. — A. ROBC : Le combat des handicapés pour leur libération. — F. MONTES : Bilan et perspectives pour la Sécurité Sociale. — S. FOCHE : Les étapes d'une législation.
- RESSE ACTUALITE, n° 81-82, mars-avril 1973. — Spécial télévision.
- ROJET, n° 73, mars 1973. — L'entreprise O.R.T.F. : Avenir de l'audio-visuel, aspects économiques. Les réalisateurs au centre de la crise de l'industrie culturelle. La télévision regarde son public. — La violence comme moyen d'information. — C. A. CHANDESSAIS : La psycho-sociologie des catastrophes. — B. FORT : L'agriculteur doit-il être propriétaire de la terre ?
- RENOVACION ECUMENICA, VI^e année, n° 37, janv.-fév. 1973. — Cataquesis del Papa en la Audiencia general del 24 de enero : La Unidad de la Iglesia. — Exhortación pastoral del obispo de Astorga. — Comunicado de las VII Jornadas Nacionales de Ecumenismo. — P. FERNANDEZ : « La intercomunion eucristica, problema vivo y urgente en la marcha hacia la Unidad ».
- REVUE BIBLIQUE, n° 4, oct. 1972. — A. VOEBUS : Importante découverte pour les Hexaples syriaques : le Pentateuque. — M. LESTIENNE : Les « dix paroles et le décalogue. — P. GRELOT : Deux tosephtas targoumiques inédites sur Isaïe LXVI. — J. MURPHY-O'CONNOR : A literary analysis of Dalascus Document XIX, 33 - XX, 34. — A. LEMAIRE : L'ostracon C 1101 de Samarie — Nouvel essai. — Chronique archéologique.
- REVUE THEOLOGIQUE DE LOUVAIN, 4^e année, 1973, fasc. 1. — DONDEYNE, GUELLUY LEONARD : Comment s'articulent amour de Dieu et amour des hommes ? — R. COSTE : Les chrétiens et l'analyse marxiste. — C. LEFEVRE : La personne en patristique et dans la philosophie contemporaine. — T. SNOW : Les miracles dans l'Evangile de Marc (Examen de quelques études récentes).
- UNITE CHRETIENNE, n° 29, fév. 1973. — N° spécial : Un seul baptême — Recherches œcuméniques. — A. VERMEIL : Doctrine et administration du baptême en doctrine réformée (XVI^e siècle et époque contemporaine). — J. KALTENMARK : Catéchèse baptismale luthérienne. — Assemblées plénières de l'Episcopat catholique de France : extraits des documents sur la pastorale du baptême des enfants. — Bibliographie sur le baptême. — Accord luthéro-catholique sur le baptême aux Philippines.
- VERS L'UNITE CHRETIENNE, n° 10, déc. 1972. — J. CARMIGNAC : Vers une traduction plus œcuménique de la Bible. — J. P. van DETH : Engagés au service de la communauté fraternelle. — (Ecuménisme 1972. — J. HAERINGER : Jésus, solution ou salut (VI^e Séminaire du Centre d'Etudes œcuméniques de Strasbourg, sept 72). — Le baptême et le mariage. — Déclaration du Comité mixte catholique-protestant en France.

VIE CATHOLIQUE (La), n° 1438, 28 fév.-6 mars 1973. — D. GAULT : Quand elle fonctionnent bien, les classes de transition sont une chance pour les élèves qui n'ont pas eu de chance. — F. FRANCOU : Le Chili un autre monde. — N° 1439, 7-13 mars 1973. — D. GAULT : Un médecin pour le couple : le conseil conjugal. — n° 1440, 14-20 mars 1973. — J. P. CAUDRON : Le cauchemar des sociétés de prison. — P. VILAIN : Un sondage IFOP-Vie catholique : Les chrétiens, l'église et la politique. — N° 1441, 21-27 mars 1973. — D. GAULT : Nous sommes tous concernés par les jeunes de la rue (expérience du prêtre Guy Gilbert). — Dossier : le coup de pompe du printemps.

REVUES JUIVES OU DE DIALOGUE AVEC ISRAEL

AMITIES FRANCE-ISRAEL, n° 195, fév. 1973. — P. SAPIR : L'économie israélienne après 25 ans d'existence. — J. DEROGY : Les Juifs français et Israël. — D. BERNARD : Israël et l'Afrique.

ARCHE (L'), n° 192, 26 fév.-25 mars 1973. — R. CARTIER : L'aventure sioniste et les remous de la géopolitique. — A. M. : Israël et le Vatican.

ISLAM-MONDE ARABE

FRANCE PAYS ARABES, n° 32, mars 1973. — L'immigration au cœur du débat. — M. MEHDI : L'établissement des colonies israéliennes dans les territoires occupés. — Le terrorisme postal et les Israéliens.

REVUES DIVERSES

AFRIQUE CONTEMPORAINE, n° 65, janv.-fév. 1973. — P. CHARBONNIER : Le Japon et l'Afrique. — Coopération : Le budget du Secrétariat d'Etat.

AFRIQUE DU SUD AUJOURD'HUI (L'), janv.-mars 1973. — Cinémathèque sud-africaine : 10 films parlant français ; 7 films parlant français et anglais ; 22 films parlant anglais.

AFRIQUE (L') ET ASIE (L'), n° 95-96, 3^e-4^e trim. 1971. — H. ISHOW : L'enseignement technique en Irak. — F. TRIPET : Les bouleversements de l'univers rural en Iran. — P. de PASTOR : La révélation d'Octobre : le VIII^e Congrès du Parti socialiste destourien.

AVANT SCENE (L')-Cinéma, n° 134, mars 1973. — M. PIALAT : Nous ne vieillirons pas ensemble.

AVANT SCENE (L')-Théâtre, n° 513, 1^{er} mars 1973. — J. M. RIBES : Par delà les marronniers. — N° 514, 15 mars 1973. — A. GILLE : Les vilains.

AVENIRS, n° 240, janv. 1973. — Les carrières de l'industrie du pétrole. — *Supplément*, janv. 1973. — Revue de presse : Les relations publiques. — La femme, la médecine et la femme médecin. — *Supplément*, fév. 1973. — Revue de presse : L'insertion des femmes ingénieurs dans la vie professionnelle.

BIBLIOGRAPHIE DE LA FRANCE-BIBLIO, n° 9, 28 fév. 1973. — Chronique : La protection du droit d'auteur et les nouvelles perspectives de diffusion des œuvres de l'esprit. — N° 12, 21 mars 1973. — Chronique : A la découverte de la bande dessinée.

BULLETIN DE L'INSTITUT INTERNATIONAL D'ETUDES SUR L'EDUCATION, n° 37, 28 fév. 1973. — La colère des lycéens. — N° 38, 27 fév. 1973. — La jeunesse nipona émigre al campo.

BULLETIN DU LIVRE (LE), n° 217, 5 mars 1973. — L'histoire en vedette. Les best sellers historiques depuis 5 ans.

CAHIERS PEDAGOGIQUES, n° 111, fév. 1973. — La presse à l'école.

CARNETS DE L'ENFANCE (LES), n° 22, avril-juin 1973. — W. D. STEVENS : Educational media in social continuity and social change. — R. LALLEZ : Formation des maîtres pour un enseignement par les moyens audio-visuels. — J. L. PAUVERT : Participation des jeunes au développement, le rôle de la télévision. — R. F. ARNOVE : Community learning centers.

COMMUNICATIONS ET LANGAGES, n° 17, 1^{er} trim. 1973. — CONQUET, RICHAUDEAU : Cinq méthodes de mesure de la lisibilité. — A. ZAMPOLLI : En Italie : linguistique et électronique. — C. CHILAND : De diverses manières de ne pas lire. — J. D. GRONOFF : Cartes et graphiques dans la presse. — G. PEREC : L'art et la manière d'aborder son chef de service pour lui demander une augmentation. — P. MIERMONT : La réception des messages de presse : une inconnue. — G. BLANCHARD : Marcellin Allard : la première gazette française.

COURRIER DE L'UNESCO (LE), mars 1973. — L'art aux trois visages. — M. DUFRENNE : L'art en Occident. Avant-garde et tradition en Afrique, en Asie, en Amérique latine. — B. KOPESZI : L'art dans le monde socialiste.

DIALOGUE (A.F.C.C.C.), n° 38, janv. 1973. — D'après A. G. DASTOURI : L'évolution de la famille et du mariage dans l'Iran contemporain.

DIOGENE, n° 81, 1973. — M. GODELIER : Le concept de tribu. — I. N. BULHOF : La nature saisie par l'expérience. — B. KOUZNETSOV : Einstein et Epicure. — A. SICINSKI : La transformation récente du rôle de l'écrivain.

DROIT ET LIBERTE, n° 318, fév. 1973. — Congrès du M.R.A.P. Paris, 20 et 21 janv. 1973.

ECOLE DES PARENTS (L'), n° 3, mars 1973. — J. ORMEZZANO : Un enfant en psychothérapie. Les parents et le psychothérapeute. — L. MIRONER : L'opinion du troisième âge sur la sexualité. — P. IDLER : « Je ne sais pas du tout ce que je veux faire... ».

EDUCATION (L'), n° 164, 8 février 1973. — R. PINHAS : L'interprète, ce mal connu. — Document : Les partis devant l'école. — N° 166, 22 fév. 1973. — J. C. MORICE : Les arts plastiques à l'école élémentaire. — Dossier rassemblé par P. FERRAN : Des enfants poètes. — N° 167, 1^{er} mars 1973. — N° spécial : Technique court. — N° 168, 8 mars 1973. — L'Université d'aujourd'hui vue par le ministre de l'Education Nationale. — Les Musicoliers. — J. P. GIBIAT : La fin du paysage. — N° 169, 15 mars 1973. — J. P. VELIS : Les maternelles en question. — G. LEGRAND et J. P. VIGNA : Roman JAKOBSON au Collège de France. — J. LEVY : Les adultes et les langues vivantes.

EDUCATION ET DEVELOPPEMENT, n° 183, fév. 1973. — B. GIROD DE L'AIN : Vers la fin du modèle unique d'enseignement. — O. GIROUDON, C. PIONCHON : Un jardin à l'école maternelle. — Problèmes d'enfants, enfants problèmes.

ESPRIT, n° 3, mars 1973. — A. SIMON : Refaire théâtralement le monde. — R. ERREIRA : Les infortunes de la censure. — J. M. DOMENACH : Le requiem structuraliste. — M. PANOFF : Lévi-Strauss tel qu'en lui-même. — Document : Les nouveaux étudiants — Observation sur le comportement politique des étudiants d'un Institut Universitaire de Technologie.

ETHNO-PSYCHOLOGIE, n° 4, décembre 1972. — C. RIVIERE : Réflexions sur le concept d'intégration sociale et sur son utilité en psychologie des peuples. — E. FAUCHER : Le pouvoir régénérateur du chaos. — G. OLIVIER : Anthro-biologie sociale. — G. SUTTER : Antioquia, Cundiboyaca, Santander et Costa : introduction à l'étude de quatre ethnies colombiennes. — L. CHEVRETTE : Aspects de la psychologie du groupe de pression ultramontain canadien-français (1870-1890) — Un essai d'analyse thématique de 60 messages écrits.

EUROPE, n° 526, fév. 1973. — Cent cinquantième de Petöfi : Divers articles — Chronologie. — Poésie et révolution. — N° 527, mars 1973. — Cinquième centenaire de Copernic (J. MADAULE, K. GORSKI, M. BOUVIER-AJAM, J.C. PECKER, M. A. TONNELAT, J. ORCEL, R. PICHELIN).

- H.C.R., n° 1, fév. 1973. — Besoin urgent d'un lieu d'accueil pour les Asiatiques à l'Ouganda. — Retour au Soudan.
- HUMANISME, n° 94, janv.-fév. 1973. — Une cité pour l'homme de l'an 2000 (Economie — Sociologie — Institutions).
- IMPACT, vol. XXIII, n° 1, janv.-mars 1973. — N° spécial : Fonctions biologiques et comportement I : RALEIGH, WASHBURN : Le comportement humain et l'origine de l'homme. — CHANCE : Les dimensions du comportement social de l'homme. — KLEIN : Les manipulations génétiques. — MINKOWSKI : Protection de la mère et de l'enfant (Chine, Vietnam, Cuba). — RIBIERE : Fonction du corps et la cage pour l'homme. — KUMAR : La droite et la gauche ou l'asymétrie interne. — MELZACK : Comment l'acupuncture permet de supprimer la douleur.
- INFORMATIONS ET DOCUMENTS, n° 328, mars 1973. — L'économie américaine.
- INFORMATIONS SOCIALES, n° 12, 1972. — N° spécial : La population des pays du Marché Commun — Problèmes économique et sociaux.
- MERKUR, n° 297, janv. 1973. — H. SCHUSTER : Der akzeptierte Rollentausch. Ein Wahlbilanz — N° 298, fév. 1973. — E. NOLTE : Kapitalismus, Marxismus, Faschismus. — N° 299, mars 1973. — A. HOTTINGER : Nordafrikas Doppelstädte. — V. ROSS : « Afrikanisation ». Westafrikanische Kulturprobleme. — P. COULMAS : Südafrikanische Notizen.
- NOUVELLE CRITIQUE (LA), n° 62, mars 1973. — Les intellectuels et l'enjeu du rendez-vous de mars (Articles d'A. CASANOVA, R. MERLE, J. FREMONTIER, L. SALLINI, M. CARDOZE, J. GOLDZINK, F. HINCKER). — R. LAMBOTTE : Guinée Bissao. Amilcar Cabral. — A. ROUX : Réflexions sur la Chine (II). — P. BRUNO, M. CHEUX... : La psychologie sociale.
- ORIENTATIONS, n° 39, juillet 1971. — Alternative en éducation. — Les centres de promotion collective. — Quel projet éducatif ?
- POPULATION, n° 1, janv.-fév. 1973. — H. LE BRAS : Parents, grands-parents, bisailleurs. — BEAUCHAMP, CHARBONNEAU, LAVOIE : Reconstitution automatique des familles par le programme « Hochelaga ». — H. BERGUES : L'immigration des travailleurs africains noirs en France et particulièrement dans la région parisienne. — P. PHILIPPE : Analyse statistique des intervalles protogénésiques et intergénésiques à L'Isle-Aux-Coudres. Etude de démographie historique. — U. COURGEAU : Migrants et migrations.
- POPULATION ET SOCIÉTÉS, n° 56, mars 1973 — Enseignement et travail.
- POUR, n° 29-30, 1973. — Les associations, leur avenir, leurs rapports avec l'Etat.
- RECHERCHE (LA), n° 32, mars 1973. — A. G. W. CAMERON : Les « trous noirs » existent-ils ? — P. CHAMPAGNAT : Les formes végétales. — J. SEARLE : Chomsky et la révolution linguistique. — H. BRUNET : Les lasers moléculaires.
- REVUE FRANÇAISE DE SCIENCE POLITIQUE, vol. 23, n° 1, fév. 1973. — A. KAZANCIGIL : La participation et les élites dans un système politique en crise le cas de la Turquie. — F. AUBIN : Fêtes et commémorations en République populaire de Mongolie. — CHI-HSI HU : Mao Tsé-Toung, la révolution et la question sexuelle. — G. LE GALL et M. RIGLET : Les circonscriptions marginales aux élections législatives de 1967 et 1968. — J. JAFFRE : La concurrence au sein de la gauche en 1967 et en 1968. — D. MARTIN : La Tanzanie par les livres.
- REVUE FRANÇAISE DE SOCIOLOGIE, 1972, XIII Supplément. — R. ANDORKA : Mobilité sociale, développement économique et transformations socio-professionnelles de la population active en Hongrie. Vue d'ensemble (1930-1970). — M. FOURNIER : De l'influence de la sociologie française au Québec. — C. GAJDOS : Culture et impasse de la technique : les cadres de l'industrie. — R. F. HAMILTON et J. WRIGHT : Attitudes belliqueuses en matière de politique étrangère. Quels sont les véritables partisans des solutions dures au Vietnam ?
- SCIENCES DE L'EDUCATION POUR L'ERE NOUVELLE (LES), oct.-nov.-déc. 1972. — G. MIALARET... : Perception des similitudes et des différences entre deux mots par de jeunes enfants. Contribution à l'apprentissage de la lecture. — J. GUGLIELMI, D. LAVENU, P. MADDENS : Niveau de lecture et correction orthographique au niveau des Cours élémentaires.

SOCIOLOGIE DU TRAVAIL, n° 1, janv.-mars 1973. — J. P. VIGNOLLE : Connivence et conflits : les voies de la socialisation dans une grande école. — L. HETHY et C. MAKO : Stimulants salariaux et économie planifiée. — A. MEIGNANT : La formation dans les entreprises après la loi du 16 juillet 1971. — R. BARBIER : Une analyse institutionnelle du service social.

TEMPS MODERNES (LES), n° 319, fév. 1973. — C. BERGER : Pratique vietnamienne et débat révolutionnaire. — L. CONTINUA : Lutte de classe et unité européenne. — N. POULANTZAS : L'internationalisation des rapports et l'Etat-Nation.

VERS L'EDUCATION NOUVELLE, n° 269, Janv.-fév. 1973. — M. ROUZE : Comment la vie est née sur la terre. — L. MARCOU : Le racisme et l'enfant. — A. CATOIRES. G. PALAU, C. VINCENS : Des aménagements dans les classes maternelles. — N° 270, mars 1973. — P. MALRIEU : Groupe et personne dans la psychologie d'Henri Wallon. — M. DADID et G. APPEL : Loczy ou le maternage insolite. — R. MIGNARDOT : Une malette à outils.

Documents reçus au C.P.E.D. en Mars 1973.

- Du pasteur A. BLANCY, Institut Œcuménique de Bossey : l'annonce d'un colloque sur le *prix du progrès*, du 6 au 12 avril prochain.
- Du professeur P. BOLLE, Grenoble : un tiré à part des *Mélanges Latreille*. Lyon 1972 : *les protestants dans la Drôme en 1851*.
- Du pasteur CHEVALLEY, Amiens : un questionnaire sur *les jeunes et l'Eglise*, pour une enquête de la Fédération ; un essai de synthèse du débat synodal sur la *mission commune et la diversité des ministères*.
- De Madeleine FABRE, Le Raincy : une bibliographie sur les *questions féminines*, extraite du Bulletin du Centre de Documentation et de Recherches bibliographiques de l'Université de Grenoble, juin-octobre 1971.
- De M. L. FABRE, Paris : une documentation fournie par le mouvement « CONCERTATIONS », pour aider à une recherche sur les *nouvelles formes de ministères* dans les communautés de base.
- Du pasteur HENRIET, Paris : le n° 13 de G.I.M.O.I., avec des nouvelles de *Madagascar, la Réunion, l'île Maurice*.
- De Mme MARCORELLES, Saint-Cloud : *Papa triomphe des maths modernes*, et cinq autres comédies, faciles à mettre en scène, pour enfants de 7 à 13 ans. L'ouvrage est diffusé par l'Association d'aide aux enfants du Champ de la Croix, 2 rue G. Lasch, Colmar, au prix de 13,50 F par exemplaire.
- De M. Daniel PARKER, La Rochelle : le texte d'une étude par lui publiée dans la revue « Protection contre les rayonnements ionisants », n° 42/1973, sous le titre *Technologies nouvelles, peu ou pas polluantes, de production de l'énergie*, avec une bibliographie, une liste des associations ayant parmi leurs buts au moins la dénonciation de l'atome « pacifique », ou de l'atome guerrier, ou des E.R.S., et un appel pour un moratoire de l'énergie nucléaire.
- De M. REBERT, Oberlin-Strasbourg : un exemplaire du livre *avec notre enfant*, fruit de la réflexion de la Commission d'enseignement religieux de l'Eglise Evangélique luthérienne de France, facilitée par le travail de Françoise Destang sur *l'éducation chrétienne des tout-petits*, édité par le Cerf.
- De M. Daniel SALTET, Orsay : les *listes mensuelles des ouvrages* entrés à la Bibliothèque de la Fondation nationale des Sciences Politiques, Paris, n° 255, décembre 1972 et n° 256, janvier 1973.
- De l'Alliance-Fédé, Paris : le n° 3 de *L'Ouvre-Boite*, supplément à « La vie de l'Alliance » n° 1-2 1973, présentant les nouveautés, en vente à la librairie *Liaisons Directes*, 4 rue d'Aligre, 75012 Paris.
- De l'Alliance Réformée Mondiale, Genève : le Bulletin du Département de Théologie, n° 1/73 ; au sommaire : *quand l'ouest et l'est se rencontrent*, par J. C. McLELLAND. — *Ciel !* par P. S. MINEAR — *Qu'est-ce que la révélation ?* par G. S. HENDRY.

- Des Amis de la radio-télévision protestante, Paris : les *nouvelles* n° 49, mai 1973, données sur quelques émissions passées, et sur les projets.
- De l'Association médico-sociale protestante, Saint-Mandé : l'annonce du *dixième Congrès Médico-social protestant de langue française*, qui aura lieu à Lausanne du 24 au 27 mai prochain, sur le thème « Quelle médecine demain, et pour quel homme » ?
- Du Centre Missionnaire, Carhaix : le n° 8 ; 1972 de leur revue « Expériences » consacré à une nouvelle enquête sur les lieux du réveil, sous le titre *Espérance et limites du Mouvement charismatique*.
- Du Centre for the Study of Religion and Communism, Chislehurst : le premier numéro de leur revue *Religion in communist lands*, avec notamment des articles sur l'église catholique en Lituanie, la création d'une association des familles de prisonniers baptistes à Moscou et divers documents traduits du russe.
- De la CIMADE, Paris : un appel pressant en faveur des *victimes de la sécheresse* qui sévit au Sénégal, en Mauritanie, au Mali, en Haute-Volta, au Tchad et au Niger.
- Du Comité pour l'Initiation Nautique et l'Education Maritime, Courseulles-sur-Mer : le calendrier des *stages pour 1973*.
- De la Communauté de l'Arc-en-ciel, la Bourboule-Nîmes : un appel pour le soutien de leur *travail auprès des handicapés*.
- De la Communauté de Secours aux Eglises martyres, Genève : le *bulletin* n° février 1973.
- Du Conseil œcuménique des Eglises, commission sur la participation des Eglises au Développement, Genève : le *premier rapport d'activités* de cette commission en 1971 et 1972.
- De l'Eglise Apostolique en France, nouvellement entrée à la Fédération Protestante de France : les numéros 1, 2 et 3/1973 de *La Foi victorieuse*.
- De l'Eglise Protestante Malgache en France, Paris : le *premier recueil de chants religieux composés par des Malgaches*, transcrits en « notes », et traduits en anglais et en français.
- De l'Emetteur Protestant International, Berne : le n° 1 de *l'Evangile pour l'Europe*, projet de construction d'un émetteur.
- De Evangile et Culture, Lausanne : un important document de Recherche biblique, intitulé *Plusieurs langages pour une Parole — les genres littéraires des évangiles synoptiques*, élaboré à l'intention de groupes ou séminaires locaux et dans la perspective d'une session biblique romande, au Centre du Louvain, les 19 et 20 mai 1973, sous la direction de P. REXMOND. Après une présentation des évangiles synoptiques et de leur théologie sont traités : le miracle, la parabole, la « dispute » (texte polémique), les paroles de Jésus (logia), le midrash, le texte apocalyptique. Est enfin proposé un choix de textes synoptiques. Le document comporte aussi un petit lexique. Des indications complémentaires pour le travail individuel ou en groupe, peuvent être fournis sur demande, (Document à commander directement 7 Chemin des Cèdres, 4 F.)
- De la Fédération Protestante de France, Paris : les *textes des méditations diffusées* les 4, 11, 18 et 25 février 1973.
- De Films et Vie, Paris : le programme des *Stages internationaux d'initiation au cinéma et de formation d'animateurs*. Ecrire directement 24 rue de Milan (9e).
- De la Fondation John Bost, la Force : le n° 191, mars 1973 de *Notre prochain*.
- Du Liebfrauenberg, Goersdorf : le *Bulletin* n° 5, 23.2.73, de la *Communauté de travail Evangélique européenne pour l'éducation des adultes*.
- De la Ligue pour la lecture de la Bible, Guebwiller : l'annonce du *Festival Jeunesse et Foi*, à Agen, les 9, 10 et 11 juin 1973.
- De la Mission Chrétienne Européenne, Courbevoie : les numéros 18 et 19/1973 de *l'Action Evangélique pour l'Eglise du silence*.
- De la Mission Evangélique contre la Lèpre, Morges : le *Bulletin* n° 1/1973.
- Du Service Radiotélévision des Eglises Protestantes d'Alsace et de Lorraine, Strasbourg : les textes de G. HEINZ : *l'espérance* (14.1.73) — A. HETZEL : *à la rencontre de la tendresse* (21.1.73) — G. HEINZ : *vivre l'unité chrétienne* (28.1.73) — A. HETZEL : *le chemin de Damas* (4.2.73) — G. HEINZ : *Mademoiselle Marguerite* (14.2.73) — A. HETZEL : *Camilo Torres, prêtre et guerillero* (18.2.73).

- Du Centres d'Etudes œcuméniques, Mexico : un *Bulletin* de nouvelles sur l'année écoulée.
- Du Centre Parisien de documentation œcuménique : le *Bulletin Œcuménisme informations* n° 33, mars 1973.
- Des Comités de Relations humaines pour la Paix (CROP) : le premier numéro de la *Correspondance Internationale*, février 1973, qui paraît comme supplément de « Rythmes du Monde » à Bruges. Adresse à Paris : 50 rue de Rome (8^e).
- De Parents Chrétiens, Lyon : le n° 117/1973.
- De ANTHINEA, revue d'études historiques, Paris : le numéro de janvier 1973, avec en particulier le *compte rendu du colloque d'historiographie* d'Aix-en-Provence, les 22, 23, 24 septembre dernier, consacré en partie à la Réforme.
- De l'Autre Grèce, Paris : le supplément au n° 9, février 1973, intitulé *soutenons la lutte des étudiants grecs*.
- Du Bureau International du Travail, Genève : le n° 1, février 1973 de *Informations*, avec un dépliant destiné à préparer l'année mondiale de la Population, en 1974.
- Du Centre d'action européenne démocratique et laïque, Paris : le n° 56, mars 1973, de *Europe et Laïcité*.
- De la Discothèque de France, 12 rue François-Miron, 75004 Paris : un dépliant sur les activités de cette organisation, notamment la formation de *discothécaire*.
- Du Fonds social juif unifié, Paris : l'annonce de la parution du *premier magazine sonore du judaïsme*.
- De la Ligue des Etats Arabes, Paris : *Actualités arabes*, numéros 93, 15 février, et 94, 1^{er} mars 1973.
- Du Mouvement de libération national de la Palestine : le n° 24, 20 février 1973 de *Fath informations*.
- De l'Organisation des Nations Unies, groupe de l'Apartheid, New-York : le rapport intitulé : *mauvais traitements et tortures infligés aux prisonniers en Afrique du Sud*.

Livres reçus ou acquis au C.P.E.D. en Mars 1973.

- AMROUCHE (T) : Moisson de l'exil I, *Maspéro*, 1972.
- AUCLAIR (R.) : La fin des temps. Le nouveau livre des cycles, *Fayard*, 1973.
- AUROBINDO (S.) : La vie divine II, *Albin Michel*, 1973.
- AUROBINDO (S.) : La vie divine III, *Albin Michel*, 1973.
- AVEC NOTRE ENFANT : *Oberlin*, 1972.
- BALLE (F.) et PADIOLEAU (J.) : Sociologie de l'information *Larousse*, 1972.
- BALSAN (F.) : Au Registan inexploré, *Berger-Levrault*, 1973.
- BARTIMEE : *Société Biblique*, 1972.
- BAYARD (J.-P.) : La symbolique du feu, *Payot*, 1973.
- BEGUIN (A.) : Création et destinée, *Seuil*, 1973.
- BELBENOIT (G.) : Le sport à l'école, *Castermann*, 1973.
- BELLETT (M.) : Foi et psychanalyse, *Desclée de Brouwer*, 1973.
- BENOT (Y.) : Idéologies des indépendances africaines, *Maspéro*, 1972.
- BENOT (Y.) : Qu'est-ce que le développement ? *Maspéro*, 1973.
- BERGLER Dr. (ED.) : Les parents ne sont pas responsables des névroses de leurs enfants, *Payot*, 1973.
- BERNARD (J.) : Grandeur et tentations de la médecine, *Buchet-Chastel*, 1973.
- BOLL (H.) : Portrait de groupe avec une dame, *Seuil*, 1973.

- BORDIER (R.) : Le progrès : pour qui ? *Casterman*, 1973.
- BOUCHET (P.) : La propriété contre les paysans, *Cerf*, 1972.
- BOUDET (R.) : Le combat centriste, *Epi*, 1973.
- BUCK (P.) : Hommes et femmes, *Stock*, 1971.
- BUNEL (J.) : La mensualisation. Une réforme tranquille, *Ed. Ouvrières*, 1973.
- CASTELLS (M.) : Luittes urbaines et pouvoir politique, *Maspéro*, 1973.
- CHANEL (E.) : Textes clés de la pédagogie moderne, *Centurion*, 1973.
- CHARBONNEAU (B.) : Tristes campagnes. Essai, *Denoël*, 1973.
- CHAUVEY (J.L.) LE DU (J.) GAUDRON (J.M.) : L'éducateur confronté à l'image, *Chabert*, 1972.
- CHOMSKY (N.) : Les problèmes du savoir et de la liberté, *Hachette*, 1971.
- CHOURAQUI (A.) : Vivre pour Jérusalem, *Desclée de Brouwer*, 1973.
- COUPLES ET FAMILLES dans la société d'aujourd'hui, *Chroniques Sociales de France*, 1973.
- DEBRIS (J.P.) MENRAS (A.) : Rescapés des bagnes de Saïgon : nous accusons, *E.F.R.*, 1973.
- DELMARLE (J.) : Classes et lutte de classes, *Ed. Ouvrières*, 1973.
- DESROCHE (H.) : Sociologie de l'espérance, *Calmann-Lévy*, 1973.
- DOMENACH (J.M.) : La propagande politique, *P.U.F.*, 1969.
- DOREMUS (C.) : Consommateurs ou consommés ? *Seuil*, 1973.
- DROPSY (J.) : Vivre dans son corps, *Epi*, 1973.
- ENKIRI (G.) : Hachette. La pieuvre, témoignage d'un militant C.F.D.T., *Git*, 1972.
- FACIUS (J.) : Le petit livre blanc des jeunes, *Foi-Victoire*, s.d.
- FAURE (E.) : Apprendre à être. Vers une cité éducative, *Unesco/Fayard*, 1972.
- FELDMAN (L.) : La Bible et le Coran, *S.P.B.*, s.d.
- FEUILLET (A.) : Le sacerdoce du Christ et de ses ministres, *Ed de Paris*, 1972.
- FINBERT (E.) : Hautes terres, *Plon*, 1973.
- FONCTIONNEMENT DES ORGANISATIONS ET CHANGEMENT SOCIAL, *Tome II, Epi*, 1972.
- GADENNE (P.) : Les hauts quartiers, *Seuil*, 1973.
- GAINES (D.P.) : World council of churches, *Smith R.R.*, 1966.
- GENTIS (R.) : La psychiatrie doit être faite/défaite par tous, *Maspéro*, 1973.
- GILBERT (R.) : Les idées actuelles en pédagogie, *Centurion*, 1972.
- GORKI-TCHEKHOV : Correspondance suivie d'un essai de Gorki sur Tchekhov, *E.F.R.*, 1973.
- GOUX (J.J.) : Freud-Marx. Economie et symbolique, *Seuil*, 1973.
- GRANEL (G.) : Traditionis traditio, *Gallimard*, 1973.
- GUERDAN (R.) : La vie quotidienne à Genève au temps de Calvin, *Hachette*, 1973.
- GUILLAUMOND (R.) : La propriété contre les paysans, *Cerf*, 1972.
- HALTE A LA CROISSANCE : *Fayard*, 1972.
- HELD Dr. (R.R.) : L'œil du psychanalyste. Surréalisme et surréalité, *Payot*, 1973.
- HOCART (A.M.) : Le mythe sorcier et autres essais, *Payot*, 1973.
- IURATO (G.) : Pietro Tagliatela dalla filosofia dei gioberti all'evangelismo anti papale, *Claudiana*, 1972.
- JACCARD (P.) : L'inconscient. Les rêves. Les complexes, *Payot*, 1973.
- JAUMONT (B.) LENEGRE (D.) ROCARD (M.) : Le marché commun contre l'Europe, *Seuil*, 1973.
- JEANSON (F.) : L'action culturelle dans la cité, *Seuil*, 1973.
- JESUS DANS LA TEMPETE : *Société Biblique*. 1972.

- JESUS EST RESSUSCITE : *Société Biblique*, 1973.
- JESUS VA AU CIEL : *Société Biblique*, 1972.
- JONES Dr. (E.) : Le cauchemar, *Payot*, 1973.
- JOXE (P.) : Parti socialiste, *Epi*, 1973.
- KUNG (H.) : Incarnation de Dieu, *Desclée de Brouwer*, 1973.
- LAMBERGEON Dr. (S.) : Racisme et sexualité, *Castermann*, 1973.
- LAMBERT (M.) : Amour vécu, *Aesma*, 1973.
- LANGLOIS (D.) : Le cachot, *Maspéro*, 1967.
- LAO CHE : Le pousse-pousse, *Laffont*, 1973.
- LEENHARDT (J.) : Lecture politique du roman, *Ed de Minuit*, 1973.
- LE MOUËL (G.) : Les cabanes du bon Dieu, *Ed. Ouvrières*, 1973.
- LE QUANG : Giap ou la guerre du peuple, *Denoël*, 1973.
- LESOURD (P.) : Solutions religieuses autres que les grandes religions pour les âmes à la recherche de Dieu, *Presses de la Cité*, 1973.
- LE VEUGLE (J.) : Clés pour le développement, *Cujas*, 1966.
- LOBROT (M.) : Priorité à l'éducation, *Payot*, 1973.
- LUXEMBOURG (R.) : Introduction à l'économie politique, *Anthropos*, 1973.
- MANDEVILLE-RUSSEL (L.) : Liberazione della donna in una prospettiva biblica, *Claudiana*, 1972.
- MARCUSE (H.) : Contre révolution et révolte, *Seuil*, 1973.
- MATHIEU (G.) : De la révolte à la renaissance, *Gallimard*, 1972.
- MIKLOS (B.) : La vie est un océan, *Laffont*, 1973.
- MOLTMANN (J.) : L'espérance en action, *Seuil*, 1973.
- MONGE (J.) : Temps et mémoire, *Horvath*, 1973.
- NIBLETT (W.R.) : Christian Education in a secular society, *Oxford University Press*, 1960.
- OFFREDO (J.) : Algérie : avec ou sans la France ? *Cerf*, 1973.
- ORIENTATION PROFESSIONNELLE (L') ET LA REUSSITE OUVRIERE, *Ed. Ouvrières*, 1964.
- ORLANDO (P.) : La comunita di oregina evangelo et marxismo nel dissenso cattolico, *Claudiana*, 1973.
- PADIOLEAU (J.) : Sociologie de l'information, *Larousse*, 1972.
- PAGE (Martin) : Mœurs et coutumes tribales des cadres de l'entreprise moderne, *Laffont*, 1973.
- PARANDOWSKY (J.) : Retour à la vie. *E.F.R.*, 1973.
- PHILIBERT (M.) : L'enseignement dans les prisons, *Eté*, 1959.
- PSAUTIER FRANÇAIS : *Cerf/Desclée*, 1973.
- QUATRE GREVES SIGNIFICATIVES, *Epi*, 1972.
- RACHET (G.) : La tragédie grecque. Origine. Histoire. Développement, *Payot*, 1973.
- RAGUIN (Y.) : Bouddhisme/Christianisme, *Epi*, 1973.
- RAPOPORT (R. et R.) : Une famille : deux carrières. *Denoël/Gonthier*, 1973.
- REFOULE (F.) : Marx et Saint Paul, *Cerf*, 1973.
- RENEVIER (F.) : Le trou du souffleur, *Seuil*, 1973.
- REPUSSEAU (J.) : Homo docens, *Armand Colin*, 1972.
- ROBERT (Jacques) : Les grandes orgues, *Stock*, 1973.
- ROBINSON (J.) : Liberté et nécessité, *Payot*, 1973.
- ROSTAGNO (S.) : Parliamo ancora della Riforma, *Claudiana*, 1972.
- ROUSSEAU (J.J.) : Discours sur l'origine et les fondements de l'inégalité parmi les hommes, *Aubier-Montaigne*, 1973.
- ROUSSET (P.) : Le parti communiste vietnamien, *Maspéro*, 1973.

- SAINT MARC (P.) : Socialisation de la nature, *Stock*, 1971.
- SCORZA (M.) : Roulements de tambours pour Rancas, *Grasset*, 1972.
- SINODO GENERALE DELLA CHIESA RIFORMATA OLANDESE : Pane al pane..., *Claudiana*, 1972.
- SPIEGEL (I.) : Les flammes de la terre, *Gallimard*, 1973.
- TOURN (G.) : Amos profeta della giustizia, *Claudiana*, 1972.
- VARET (G.) : Racisme et philosophie, *Denoël*, 1973.
- VULLIEZ (H.) : Le tam-tam du sage, *Cerf*, 1972.
- WATTS (A.) : Matière à réflexion. Pourquoi nous ne savons plus vivre, *Denoël-Godthier*, 1972.

Bulletin C.F.E.D. —
8 villa Montsouris —
75014 PARIS —

NOM :

Prénoms :

Profession :

Adresse :

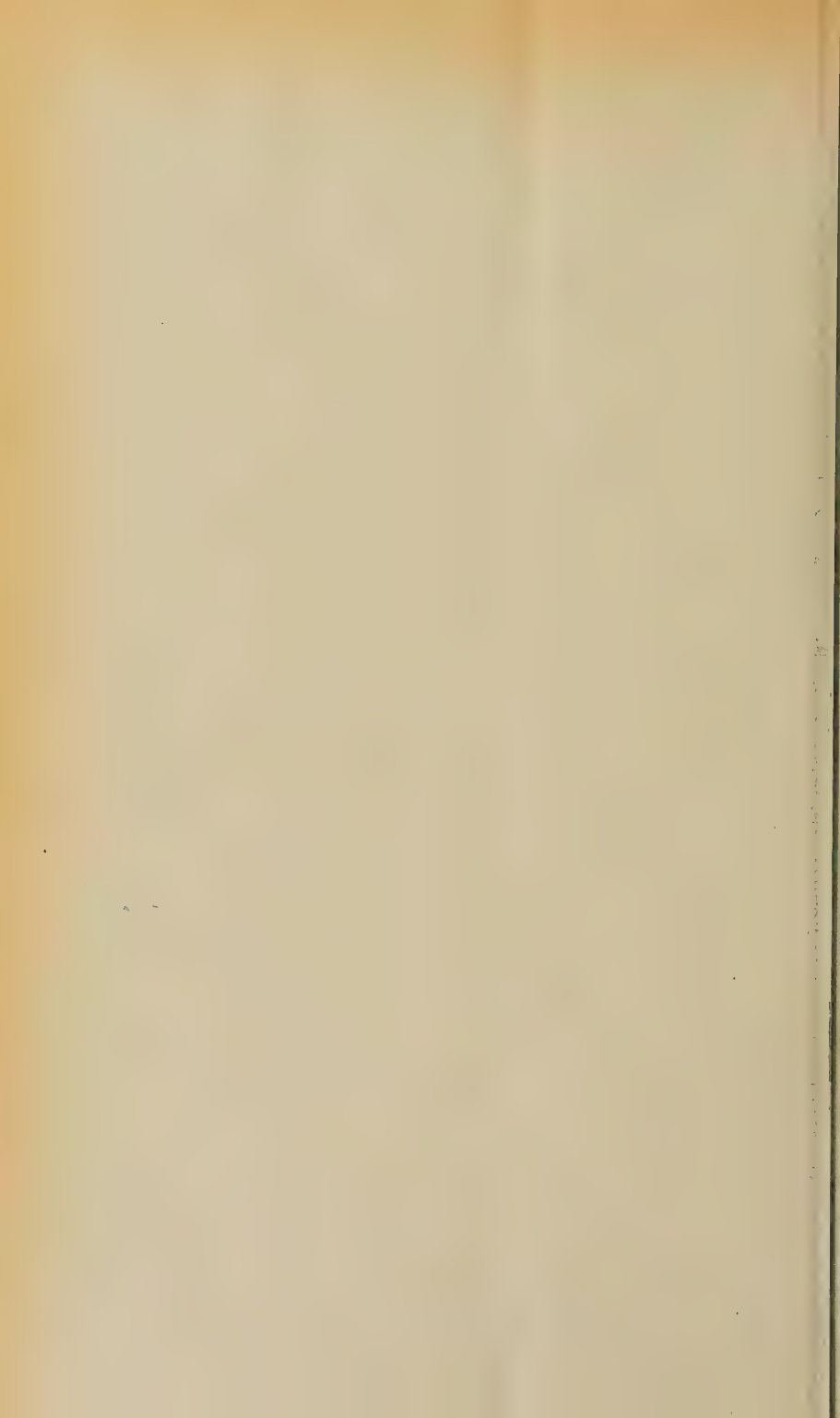
Tél. :

s'inscrit pour le dépouillement — d'ouvrages
— de revues

traitant de :

au rythme de : livre — périodique, par mois — trimestre — semestre — année

langues étrangères :



Le Centre Protestant d'Etudes et de Documentation

2, Villa du Parc Montsouris, PARIS (14^e) . Tél. 589.55.69

Compte postal PARIS 1384.04

met à votre disposition :

LA BIBLIOTHEQUE DE PRÊT

— 25 000 volumes, près de 300 revues et journaux.

SON BULLETIN MENSUEL

— analyse de livres, de revues, bibliographies.

SON SERVICE DE DOCUMENTATION

- dossiers — photocopie.
- recherches bibliographiques.

Spécimen et renseignements complémentaires sur demande

Moyen d'information et de documentation pour les pasteurs et les laïcs de nos églises, le C.P.E.D. est aussi une présence protestante en France et à l'étranger, et favorise les échanges théologiques et culturels.

*Vous avez certainement une de ces raisons
de souscrire un abonnement au BULLETIN :*

1° Vous aimez lire, avec discernement : le Bulletin sera, chaque mois votre premier de lecture. Vous pourrez en outre gérer ou conseiller votre Bibliothèque de quartier, de paroisse, votre comptoir de librairie.

2° Vous êtes persuadé que la richesse intellectuelle d'un pays est fonction du nombre de familles spirituelles qui y dialoguent : vous ne sauriez rester indifférent à l'effort d'information que poursuit le Bulletin auprès des protestants et des non protestants, en France et à l'étranger.

3° Vous n'ignorez pas que des ressources insuffisantes freinent beaucoup la communauté de lire ; vous voulez aider à ce que livres et documentation soient ignorés et prêtés à prix modique.

4° Vous vous intéressez plus particulièrement ou professionnellement à telle science, aux lettres, aux arts : en devenant collaborateur du Bulletin pour une spécialité, vous participez au mouvement d'idées de votre temps, vos analyses, une fois parues, étant transmises aux auteurs des livres.

5° Vous avez des amis isolés, ou malades : en leur offrant un abonnement, vous leur permettez en même temps de bénéficier de notre service de prêt de livres par correspondance.

Le Gérant M^{re} M.-L. FABRE. — Commission paritaire des papiers de presse : n° 34.764

Im^{pr} G. PAIRAULT-LEZAY 79

Nouvelles du Centre

Le 12 mai dernier, vous le savez, avait lieu notre première Assemblée générale. Nous vous en donnerons le compte rendu dans un prochain Bulletin. Nous avons cependant tout de suite qu'un des moments importants de cette journée a été l'élection des six représentants des « membres actifs » : M. P. Scrivener, Mme E. Gerhardt, M. A. Millet, M. J. Alexandre, Mme E. Bonnet, Mme S. Vin. Selon la décision de l'assemblée, sont « membres actifs » tous ceux et celles qui font des recensions pour ce Bulletin ; et/ou versent un abonnement de soutien. Le pasteur A. Nicolas, qui assistait à la réunion, a qualifié de « gestion » cette formule d'animation que nous essayons de mettre en route. Dans cette perspective, sera mis à la disposition de tous les intéressés le règlement intérieur, en cours d'élaboration.

Dans cette livraison de mai, vous trouverez la première partie de la Bibliographie ECOLE ET SOCIÉTÉ, annoncée depuis plusieurs mois. Bibliographie, nous le pensons, vous sera utile, d'autant plus que le sujet est à l'ordre du jour et risque de le rester longtemps. Une deuxième partie paraîtra à la fin de l'année. Nous prévoyons de réunir le tout sous la couverture de façon à en faciliter la diffusion. Des suggestions et adresses de votre part nous seraient précieuses.

Enfin, le mouvement des abonnements continue d'être encourageant, pour ce seul mois de mai : 24 abonnements et 9 désabonnements. Continuez donc à utiliser la carte de diffusion du dos de la couverture.

Vous découvrirez aussi dans ce Bulletin les noms de nouveaux recenseurs. On écrit encore des livres, on en lit aussi : lesquels, et pourquoi ? N'apportez-vous pas déjà un début de réponse à ces questions ?

SOMMAIRE

TRAVERS LES LIVRES

— BIBLE - THÉOLOGIE	254
— EGLISES - RECHERCHES ET DIALOGUES	263
— JUIFS ET ARABES	267
— PHILOSOPHIE	271
— PROBLÈME SCOLAIRE	274
— INITIATION ÉCONOMIQUE	281
— ASPECTS DE LA SOCIÉTÉ AMÉRICAINE	286
— ROMANS	292

TRAVERS LES REVUES	295
--------------------------	-----

DOCUMENTS REÇUS AU C.P.E.D. EN AVRIL 1973	304
---	-----

REVUES REÇUS AU C.P.E.D. EN AVRIL 1973	306
--	-----

VILLES VERTES : Bibliographie « Ecole et Société » (1 ^{re} partie) (A.M. GOGUEL)	
--	--

A travers les Livres.

Bible, théologie

J. SAPIN.

270

LA FORMATION DE LA TRIBU DE BENJAMIN SUR SON TERRITOIRE.

Strasbourg, 1972, Thèse dactylographiée, 249 pages, 6 cartes.

Nous présentons aujourd'hui trois thèses déposées au C.P.E.D. parce qu'il nous semble que l'information « en Bible » comme en autre chose, doit se faire le plus rapidement possible et ne pas attendre, lorsqu'une question de méthodologie est en cause, le long processus d'édition.

J. Sapin nous paraît donc ouvrir ici une brèche dans la relative continuité de la recherche historique sur les origines d'Israël.

Albright (*de l'âge de la pierre à la chrétienté*, Payot, 1951) avait bien senti le monothéisme israélite dans son contexte plus général d'histoire des religions et plus tard son disciple, J. Bright (*A History of Israel*, London, 1959) a montré les sources originales d'Israël et de sa loi sacrée dans le fait des migrations des peuples sémitiques occidentaux ; tous deux travaillent surtout sur les données archéologiques. M. Noth (*Histoire d'Israël*, Payot, 1970, traduit de l'édition allemande de 1950), davantage exégète, a cherché dans les sources bibliques la clef des traditions d'Israël sur les Pères, l'Exode et la Conquête. Récemment, avec le grand œuvre du P. Roland de Vaux, O.P. (*Histoire ancienne d'Israël. Des origines à l'installation en Canaan*, Gabalda, Paris, 1971) une nouvelle voie, plus qu'une voie moyenne, s'ouvrirait avec une méthode de recherche qui utilise à la fois et combine dans une critique mutuelle l'outil archéologique et l'analyse des sources textuelles.

La thèse de Jean Sapin se situe dans cette dernière ligne, mais en élargissant ou précise un aspect : l'étude de la géographie, surtout de la géographie humaine permet encore de renouveler le problème et d'affiner la recherche.

Nous sommes invités à voir naître Benjamin dans la montagne cisjordanienne et dans des circonstances difficiles, à suivre ses efforts pour s'établir et survivre en Palestine, en relation proche avec le sanctuaire de Gilgal qui gardera sans doute beaucoup de ses traditions propres de conquête.

Le plan de cet ouvrage technique et pourtant séduisant à la lecture, caractéristique ; d'abord le contexte géographique et historique syro-palestinien, un long chapitre suggestif et coloré où apparaissent les constantes

odes de vie nomades, semi-nomades, sédentaires, urbains etc... de cette région puis la haute antiquité ; ils se sont côtoyés et interpénétrés constamment, malgré la différence fondamentale de milieu que représentent la montagne et la plaine. Une description géographique assez technique de la zone de passage entre Judée et Samarie prépare à mieux comprendre l'exposé historique fondé sur les fouilles et prospections archéologiques. (Excellent état de question assorti de suggestions propres à l'auteur). Le lecteur est maintenant prêt, sur le fond de ce tableau très divers des types de peuplement qu'a connus Syro-Palestine, à aborder l'étude des traditions bibliques liées aux origines de Benjamin. Utilisant ici, avec un regard critique, les travaux les plus récents, notamment ceux de F. LANGLAMET sur les traditions de Gilgal (Josué), Sapin fait un état de la question, vivant et convaincant. Enfin une synthèse historique, rassemblant tout ce matériel, démontre l'intérêt de la démarche scientifique que l'on a suivie ; on a le sentiment de « voir » se sédentariser la tribu d'Ephraïm, et s'infiltrer dans la montagne un de ces groupes resté semi-nomade, turbulent de Benjamin ; ce processus complexe où les relations avec les populations déjà sédentarisées se diversifient explique au mieux la variété des traditions de conquête ou même des idéologies et théologies qui caractérisent des sanctuaires comme celui de Gilgal et ont beaucoup contribué à l'élaboration théologique de l'Ancienne Alliance.

En cours de route, que d'aperçus nouveaux pour le lecteur qui n'a pas habituellement accès aux articles spécialisés d'archéologie syro-palestinienne. On redoute, d'ailleurs, à tort, le volume du gros ouvrage du P. de Vaux ! La bibliographie est abondante, mais sélective.

Fr. SMYTH.

DAMBRINE.

271-73

MAGE DE LA CROISSANCE DE LA FOI D'ISRAEL. Etude de la racine « semah » et de ses dérivés.

Paris, 1972, thèse dactylographiée,, 98 pages.

En Jérémie 23/5 est promis un roi « germe juste » (semah sadiq). Ce titre, pour être compris, une étude lexicale, rondement menée par L. Dambrine, avec un outillage apparemment traditionnel et pourtant pleinement conscient de l'intérêt des méthodes d'analyse linguistique et textuelles modernes.

Dans certains contextes (y aurait-il eu intérêt à davantage les dater ?) « semah » a un sens biologique, décrivant la vie physiologique, exprimant la naissance de la plante, ou en caractérisant le principe vital ; dans tous les cas, on retrouve une connotation semblable : il évoque la complexité de l'échange nécessaire et mystérieux entre la vie de l'être (la plante, généralement) et l'activité externe, de la terre par exemple ; cet échange suscite en effet une relation profonde, insaisissable dans sa totalité, mais que manifeste chaque étape de la croissance elle-même. Le culte ugaritique de Dagan, dieu de la fertilité du blé, qui persiste en Palestine israélite, fournit l'occasion de voir associés le germe de « germer » et l'évocation de la puissance bienfaisante du Dieu ; la genèse Jahviste reprend cet usage pour exprimer la relation inconditionnelle entre Yavhé et les hommes qu'il maintient en vie dans le monde ; Job, et Esaïe II suggéreront de la même manière la plénitude de la vie constamment renouvelée, saisie dans son intensité, thèmes que l'on connaît dans le texte de l'Alliance (cf. Os. 8).

Cette première partie historique de l'usage de *semah* va suivre une exégèse très soignée des textes où le mot apparaît dans le contexte de l'idéologie royale, depuis Jérémie qui l'emprunte à Canaan, mais rejoint ainsi une tradition jérusalémite, jusqu'à Qumrân et à l'usage du judaïsme. Le lecteur peut ainsi saisir le dénominateur commun et la diversité des fonctions que le mot joue dans les expressions successives de l'idéologie royale dès l'Exil. Connue par la force de vie mise en relation avec une théologie de l'Alliance, le terme est d'abord au service du thème de la vraie légitimité du roi espéré, celui de l'autorité dépend de la puissance créatrice du dieu d'Israël. Avec Zacharie pendant, la métaphore complètement lexicalisée épuise ses capacités de suggestions pour se ranger dans le matériel linguistique redondant de l'attente du renouveau-répétition du passé et d'une idéologie de la légitimité confinée à celle de la continuité dynastique. L'image de la croissance sert également, comme Ez., II Es. et dans le Ps. 85, à exprimer l'œuvre de Yahvé, historiquement engagé à l'égard de son peuple Israël, témoin de la puissance créatrice du dieu parmi les peuples dans la mesure où il entre dans le mouvement de l'histoire elle-même, comme serviteur.

Mais là encore, enfin, l'étude confirme l'appauvrissement graduel de l'usage du mot qui avait déjà été vu. Allant plus loin qu'auparavant dans l'interprétation linguistique et dans l'interprétation théologique de ce phénomène, Dambrine pose une question de méthode fondamentale en suggérant l'affaiblissement de la métaphore correspond à une sclérose de l'idéologie. Le mot se durcit en s'agrippant à une fausse sécurité. Ici, la linguistique sert directement la lecture historique. Est-ce possible sur la base de l'analyse d'un seul terme et dans quelles limites ? On voit l'intérêt de cette thèse.

F. S.-F.

J. CHOPINEAU.

HEVEL EN HÉBREU BIBLIQUE.

Strasbourg, 1971, Thèse dactylographiée, 213 pages.

Un type de thèse, citant beaucoup d'hébreu, plus technique en ce sens que la précédente, mais que l'on peut tout de même consulter pour mieux voir comment peut se pratiquer aujourd'hui une étude de ce genre.

Chacun connaît le « tout est vanité » qui caractérise l'Ecclésiaste. Il s'agit ici de savoir ce qu'il y a derrière cette traduction sommaire. Surtout, et c'est l'importance de l'étude, il s'agit d'élaborer une méthode d'analyse lexicale capable d'en éprouver, en relation avec l'exégèse, l'intérêt.

Dans la ligne des recherches linguistiques contemporaines, J. Chopineau n'a pas de difficulté à montrer la nécessité de réformer les habitudes lexicographiques acquises, surtout celles qui se fondaient sur l'étymologie, jouant avec l'idée artificielle de « concept » et finalement imposaient aux auteurs bibliques une soumission à un « dictionnaire » idéal qui faussait ensuite la lecture et nos traductions.

Ici, la méthode est rigoureuse, progressant par comparaisons de parallèles synonymiques et de réseaux d'associations formé par « hevel » et ses synonymes, surtout chez Esaïe, Jérémie et, finalement l'Ecclésiaste (Qohelet), véritable objet de la recherche. Tardif, ce dernier livre emploie sans doute

mot dans une continuité à préciser avec ses usages antérieurs ; l'emploi original, exclusif de ses synonymes ordinaires, qu'il en fait, pose cependant des questions que l'enquête lexicale ne peut résoudre seule. Il y faudra les sources de l'exégèse, une exégèse elle-même redevable à l'analyse lexicale. Où l'intérêt de l'étude, sa souplesse, on pourrait dire son humilité. Du point de vue de l'histoire de la langue, nous voyons une sorte de plus grand dénominateur commun de connotations se préciser et le mot passer d'un emploi secret archaïque (qui pourra d'ailleurs reparaître chez des auteurs consciemment archaïsants, tardifs) à l'abstraction (ici la notion de néant) : la métaphore est lexicalisée ; son emploi ne suppose plus forcément d'allusion à l'image de Dieu, vent et autres phénomènes exprimant l'éphémère, ou le mal etc...

Du point de vue de l'exégèse, nous vérifions du même coup, à la suite J. Barr (voir comptes rendus in Bulletin du C.P.E.D., fév. 69) la nécessité de se méfier du « dictionnaire » classique et de lui substituer une lecture des mots selon leur fonction dans leur contexte. (Reste la grosse question de la délimitation du contexte, qui nous a paru étroite pour Esaïe et Jérémie par exemple : peut-on faire une étude lexicale sans analyser le fonctionnement des unités de sens dans des textes, récits, ou discours, plus larges que les quelques vers envisagés ici ?). Surtout, c'est l'auteur qui nous y invite à propos de l'Ecclésiaste, des questions urgentes et passionnantes sont ouvertes en philologie ; il s'agit de définir les conditions d'une sémantique biblique en relation étroite avec la linguistique et avec l'histoire de la rédaction des textes. La voie que cherche cette thèse est évidemment à la jonction de recherches philologiques, mais elle est orientée vers une enquête de l'intention des auteurs, des rédacteurs des traditions bibliques, enquête qui paraît d'autant plus fondée que l'auteur, que le pluralisme des lectures possibles du texte apparaît mieux à l'analyse. Il s'agit donc bien de la « contribution à l'étude des rapports entre l'antique et l'exégèse » que promettait le sous-titre.

F. S.-F.

GAUBERT.

273-73

VIE SOCIALE EN ISRAËL.

rs, Mame, coll. « Le quotidien dans la Bible », 1972, 222 pages. P. 20.

Ce deuxième livre d'une trilogie sur la vie en Israël, d'une lecture agréable et facile, aidera ceux qui débutent dans la lecture de la Bible. Il permet de placer la Parole de Dieu dans le contexte social d'Israël, et de suivre l'évolution sociale de ce peuple au cours de son histoire et au contact des civilisations environnantes.

A. FRIZE.

274-73

OUTIER FRANÇAIS : UNE PROPOSITION ŒCUMÉNIQUE.

s, Cerf-Desclée, 1973, 319 pages. P. 19.

Une nouvelle traduction des Psaumes ne peut aujourd'hui se justifier que par une option particulière. En effet, les traductions ne manquent pas, qu'elles

soient catholiques, protestantes ou œcuméniques. La présente traduction se situe en marge de la Bible Œcuménique (TOB) tout en ayant des objectifs propres. Il est apparu que le livre des Psaumes posait aux traducteurs des problèmes particuliers, du fait de son usage dans le chant et dans la liturgie. Le « Psautier français » ne devrait donc pas faire double emploi. Il est le résultat d'une équipe œcuménique composée non seulement d'exégètes mais aussi de musiciens et d'écrivains, sous la direction du P. Gelineau.

Le texte de base de la traduction est évidemment celui du Psautier hébreu. Pourtant, le texte de la traduction des Septante — traduction qui appartient au plus ancien usage liturgique — est préféré une vingtaine de fois. Les marges critiques, réduites à une seule page, indiquent les cas où les traducteurs sont écartés du Texte massorétique. La numérotation des Psaumes est double. Celle de la Vulgate (usuelle chez les catholiques) et celle de l'hébreu (sauf pour les psaumes familiers aux protestants). Cette traduction n'est évidemment pas destinée à un travail exégétique. Les destinataires sont principalement les communautés religieuses, les assemblées cultuelles et d'une manière générale tous les groupes où les psaumes sont lus et chantés. De là, le soin apporté à la transcription rythmique et à la qualité prosodique des strophes et des strophes. De là aussi les indications pour la psalmodie (lettres soulignées, espaces blancs, indications des refrains).

On peut naturellement discuter le parti-pris de cette traduction et la priorité donnée aux exigences de la prosodie et de la psalmodie. Mais les psaumes sont avant tout des « poèmes chantés » dont la forme est inséparable de l'usage qui en est fait. Sur le plan stylistique et poétique, cette traduction est également marquée par un choix : les images, les métaphores sont gardées telles quelles ou transposées selon leur rendement dans le langage actuel. Tour à tour, le contexte, la tradition liturgique, l'usage français imposent ici la simplification, là une précision. L'avenir dira si les choix qui ont été faits méritaient d'être retenus. Car il est clair que cette traduction — par sa nature même — ne peut être qu'une étape vers un réajustement du langage des psaumes aux besoins des communautés actuelles.

Jacques CHOPINEAU.

R. KIEFFER.

ESSAIS DE MÉTHODOLOGIE NÉO-TESTAMENTAIRE.

Lund, CWK GLEERUP, coll. Coniectanea Biblica, N.T., séries 4, 1972, 277 pages. P.

Un type de publication utile ; une plaquette modeste qui peut être lue et offre une série d'essais méthodologiques à critiquer, prolonger, reprendre à propos du texte qui illustre la démarche de l'auteur (les béatitudes) ou autre.

Il s'agit en fait de nous provoquer à une analyse systématique de la prosodie de toute lecture du Nouveau Testament, à une vue plus lucide de ce que nous faisons lorsque nous faisons de l'exégèse ou profitons de celle d'autres.

Kieffer connaît bien, sans jamais les caricaturer — ce qui fausserait le diagnostic — les méthodes d'analyse historico-critiques ; il est aussi cons

l'intérêt de la linguistique et des méthodes d'analyse structurale, qui l'alertent immédiatement sur les simplismes, les « trucs », de la démarche traditionnelle. C'est ainsi que nous le suivons aisément lorsqu'il préconise d'essayer une démarche polymorphe, empirique et fondée en même temps sur une théorie du texte, qui permette une synthèse des méthodes les plus fécondes, correspondant chacune à un niveau particulier d'analyse. Répondre à des questions concernant les données concrètes d'un texte, son établissement, son aspect philologique, ses problèmes archéologiques, sources, formes, histoire rédactionnelle etc, constitue la première démarche. Il faut ensuite, c'est plus difficile, aborder le problème des relations de ces éléments avec des « modèles » divers, celui du genre littéraire par exemple. Plus les modèles employés sont complexes, par ex. celui de « pensée paulinienne », moins la méthode est facile à définir. (Cela se complique encore si la foi intervient, comme lors de l'élaboration d'une théologie biblique).

Il faut donc admettre la fonction d'instrumentalité relative des modèles appliqués à tel niveau de lecture choisi, et n'en canoniser aucun.

L'exégète en quête du sens et des significations d'un texte, ne pourra se contenter qu'à affiner l'usage qu'il fait des modèles d'analyse des formes, d'histoire de la rédaction, de recherche linguistique, sans exclure l'une ou l'autre, au vu de la situation de l'objet étudié dans le temps, ou au nom d'une quête de catégories permanentes de l'esprit.

On voit que ce petit livre met en appétit, sans aller lui-même très loin dans les voies ouvertes. Excellent critique des abus du totalitarisme méthodologique, Kieffer invite le lecteur à chercher avec d'autres s'il le peut, le moyen de travailler son texte à plusieurs niveaux, pleinement conscient des propriétés et des limites de ses méthodes. C'est stimulant : beaucoup reste à faire.

F. S.-F.

ROUX. 276-73
EVANGILE DE LA LIBERTÉ.
Genève, *Labor et Fides*, 1973, 103 pages. P. 26.

Après son explication de l'Evangile de Matthieu (1956), puis des Epîtres pastorales (1959), H. Roux nous offre ici un excellent petit commentaire de l'Epître aux Galates. Utilisant sans que cela se sente les résultats de l'exégèse scientifique (notamment celle de P. Bonnard), l'auteur a rédigé ce que l'on pourrait appeler une bonne « étude biblique » de cette Epître difficile.

Pourquoi l'Epître aux Galates ? Parce que, à la lumière de ses expériences dans le domaine œcuménique, H. R. voit l'actualité de cet écrit dans le fait qu'il présente « dans sa forme violente et ramassée, une parfaite illustration du combat pour la liberté de la foi au nom de la libération de l'Evangile » (19). Il y a donc ici plus que l'affirmation de la justification par la foi (lecture protestante traditionnelle). On y trouve le double souci de sauvegarder la liberté dans l'Eglise et l'unité de l'Eglise, préoccupation qui structure toute l'Epître.

G. PLET.

Sinodo riformato olandese.

PANE AL ANE...! (Traduction italienne de Th. Soggin).

Turin, Claudiana, 1972, 339 pages.

Rapport fait au Synode réformé hollandais de 1967, peu de temps après la parution du fameux Nouveau Catéchisme hollandais catholique, ce livre est le résultat d'une large consultation et de la rédaction soignée de Th. Frederikse. Il veut répondre à la question de l'autorité actuelle de la Bible, doit donc la décrire, en définir la fonction dans l'Eglise et l'intérêt pour l'homme. Le premier tiers du livre constitue en effet une rétrospective concise de l'histoire de la lecture de la Bible depuis les origines de l'Eglise jusqu'à nos jours. Les derniers chapitres, depuis l'apparition de l'orthodoxie, du piétisme, du rationalisme, constituent une bonne introduction aux lectures si diverses du protestantisme moderne, l'importance des progrès de l'exégèse grâce à la comparaison des littératures du M. Orient Ancien, aux trouvailles de l'archéologie et à l'étude des formes et des sources est rendue sensible au lecteur.

Les deux derniers tiers du rapport offrent une théologie « classique » de l'autorité de la Bible, équilibrée, mais fondée sur une vision dogmatique de la révélation corrigée par l'exégèse, plutôt que sur la nature des textes bibliques et leur usage réel dans la piété, la réflexion, la discussion dans et hors l'Eglise. L'histoire du salut transparait derrière « la Bible » dans son ensemble, « parole de Dieu et parole d'homme ».

Telle qu'elle est, cette étude peut déjà, grâce à son insistance sur le caractère communautaire des origines du texte et des circonstances ou conséquences de sa lecture jusqu'à aujourd'hui, situer correctement le débat actuel sur la fonction de la Bible parmi nous et y faire accéder ceux qui redoutent la lecture technique des livres bibliques. Très proche d'un catéchisme, ce livre témoigne de la foi d'une Eglise qui s'exprime en termes traditionnels pour traduire le dynamisme du renouveau biblique.

F. S.-F.

Jean-Julien WEBER.

278

CROYEZ A L'EVANGILE.

Paris, Le Centurion, coll. « Foi Chrétienne », 1972, 302 pages. P. 24.

On ne peut que se réjouir de voir l'ancien évêque de Strasbourg consacrer sa retraite à l'étude et à la réflexion. Cet ouvrage, le quatrième qu'il fait paraître en quatre ans, nous livre le résultat de ses méditations dans le domaine biblique. La première partie décrit la genèse littéraire de nos quatre évangiles tandis que la deuxième section brosse, à partir de textes choisis, un portrait du Sauveur.

Mais, autant le dire d'emblée, le lecteur risque fort d'être déçu. Ce livre est essentiellement conservateur, au sens propre du terme. L'auteur veut protéger la foi traditionnelle de l'Eglise contre les dangers de l'exégèse actuelle que sont pour lui l'historicisme, qui réduit Jésus de Nazareth à un prédicateur purement humain, et le fidéisme, qui maintient une foi en un Seigneur totalement coupé de son enracinement historique (p. 10). On se défiera donc de tous les critiques radicaux, modernistes et rationalistes, qui sapent la foi en particulier de la plupart des commentateurs protestants (p. 188).

L'auteur veut donc pratiquer une exégèse loyale, qui vise à construire et non à démolir (p. 23). Mais le lecteur reste mal à l'aise. En effet, résultats méthodiques et affirmations de foi *a priori* se mêlent constamment : l'auteur veut fonder la foi sur la véracité des évangiles, mais il établit cette véracité presque davantage par le dogme de l'inspiration que par l'étude des textes eux-mêmes. Par principe, les évangiles sont véridiques, la tradition s'est montrée fidèle, et tout ce qui est écrit est digne de confiance, même si parfois, comme le Concile nous autorise à le croire, les évangélistes ont pu utiliser un langage imagé.

Mais il faut ajouter autre chose. L'auteur reconnaît volontiers qu'il n'est pas lui-même spécialiste, et il lui arrive souvent de citer de larges extraits des « bons » auteurs. Malheureusement le choix de ces auteurs de référence reste très limité et assez partial. Et on se demande parfois s'ils sont cités à bon escient, car notre auteur oublie de nous signaler quand ceux-ci sont en désaccord avec lui.

Le résultat est un *remake* de la doctrine traditionnelle de l'Eglise catholique d'avant le renouveau biblique, avec bon nombre de lieux communs que l'on croyait pourtant définitivement passés de mode, tels que le Matthieu arabe, la « concordance substantielle » des récits et leur harmonisation, etc. Bref, un livre qui fera sans doute plaisir à certains, mais qui ne rendra guère service au fidèle en recherche, qu'il soit protestant ou catholique. Et pourtant, comme Weber a raison : la foi en Jésus-Christ n'a rien à craindre d'une exégèse en faite ; le tout est de savoir de quelle foi et de quelle exégèse on parle.

J.-C. INGELAERE.

TILLICH.

279-73

PHILOSOPHIE DE LA RELIGION. (Traduction et Préface de F. Ouellet). Genève-Paris, Labor et Fides, 1971, 130 pages. P. 20.

Ce petit livre (1^{re} éd. originale, 1962), dense et difficile, peut être considéré, quant à son contenu, comme le point de départ de l'effort fait par P. T. pour ré-interpréter le christianisme dans la problématique de l'homme moderne. Très sommairement résumée, sa thèse fondamentale est celle-ci.

La tâche de la philosophie de la religion est de trouver le point où religion et philosophie sont une, et, à partir de là, d'élaborer la solution synthétique qui seule permettra de dépasser la position naïve, et constante, où religion et philosophie se prétendent chacune normative. Ce point commun, P. T. le voit dans le fait que religion et philosophie (ou culture) sont toutes deux orientées fondamentalement vers « l'Inconditionné », c'est-à-dire vers la dimension de profondeur que possède tout être. Ainsi, la religion n'est pas une fonction de l'esprit parmi d'autres, mais une attitude dans les autres fonctions. Et inversement la culture « a besoin de la religion si elle ne veut pas se vider de sa substance » (F. Ouellet, p.111). La présupposition de tout ceci, en quoi on reconnaît la racine de la méthode tillichienne de la « corrélation », est qu'il existe effectivement un point de contact entre l'homme et « l'Inconditionné », perceptible à travers toutes les formes culturelles. C'est aussi toute la problématique du système de P. T. — (Sur l'origine et la critique du concept d'Inconditionné, voir les remarques de F. Ouellet, pp. 111 sq).

G. PLET.

LA MORT DE DIEU.

Strasbourg, Oberlin, 1971, 80 pages. P. 13.

L'auteur est un jeune théologien américain qui enseigne six mois par an aux Etats-Unis et six mois en France (Strasbourg).

Dans une première partie, il reprend des analyses déjà connues sur les théologiens dits de « la mort de Dieu » (Vahian, Cox, Altizer, Hamilton, W. Buren).

Dans une seconde partie, il procède à une lecture critique assez rapide et superficielle des divers thèmes. L'illustration la plus frappante en est le commentaire d'un dialogue entre Altizer et l'auteur qui occupe un chapitre important de ce petit livre.

A. GAILLARD.

C. YANNARAS, R. MEHL, J.-M. AUBERT.

2811

LA LOI DE LA LIBERTÉ.

Tours, Mame, 1972, 158 pages. P. 29.

Y a-t-il une morale spécifiquement chrétienne ? Les articles de trois auteurs : Christos Yannaras, Roger Mehl, et Jean-Marie Aubert exposent les convergences et les clivages des trois grandes traditions : orthodoxe, protestante et catholique sur le sens du cheminement éthique de l'homme.

L'éthique de l'Eglise orthodoxe d'Orient se fonde sur une morale existentielle : l'homme a été créé à l'image de Dieu, qui l'invite à participer à la Nature. Possibilité personnelle de relation de l'homme avec Dieu. La chute de l'homme a comme point de départ sa volonté de refuser la communion avec Dieu, pour choisir son autonomie personnelle. Le péché scinde la nature humaine en individus. Il est « insuccès et échec », mort et dispersion. L'image de Dieu se retrouve par l'œuvre de la Rédemption. Importance de l'Eglise et de la liturgie christique.

L'éthique protestante est une morale de conscience. Roger Mehl en fait ressortir l'aspect de créativité. La réalité de la foi chrétienne commande des attitudes éthiques spécifiques, qui sont à créer. Jésus-Christ a sauvé le monde, l'homme doit lui répondre avec reconnaissance, spontanéité et liberté, en construisant des signes de Royaume, qui donnent des espérances. La foi forme Dieu et l'homme en une communion d'amour. Par la foi, le chrétien est mis à la Loi. Il est justifié par Dieu en Christ. Le péché, c'est le refus de la foi.

La morale catholique comporte deux sources : la révélation et le droit naturel. Le salut en J.C., qui doit s'exprimer en une conversion permanente des cœurs, s'opère au sein d'un Royaume, qui commence dès ici-bas. Ce message concerne tous les hommes. L'Eglise a une fonction médiatrice à exercer entre Dieu et la nature humaine, blessée par le péché. Elle est le relai entre l'intention salutaire de Dieu et la réalité terrestre. La morale catholique appelle tout homme à un don généreux de lui-même, pour chercher avec toujours plus d'amour la volonté de Dieu. C'est une morale naturelle, enrichie par l'amour

Au delà de divergences persistantes, ce livre manifeste l'accord fondamental des trois églises chrétiennes sur le sens de la morale évangélique, source liberté.

Th. LEPRINCE-RINGUET.

Églises - Recherches et dialogues

CHARPENTIER, J.-C. ESLIN, J. PUYO.

282-73

LES CHRÉTIENS ONT PRIS LA PAROLE (textes recueillis et commentés). Paris, Ed. du Sénevé, 1969, 286 pages. P. 15.

Des laïcs, auxquels ont fait appel des prêtres, forment des groupes de 8 ou 10 personnes — étudiants, cadres, ouvriers — et dans ces groupes lisent les textes bibliques des quatre dimanches de l'Avent et de la nuit de Noël.

En des entretiens très libres, ces laïcs abordent ces textes et essaient d'en saisir la signification pour l'homme d'aujourd'hui.

Faute de pouvoir tout dire, il est intéressant de noter en quoi la Bible est d'abord difficulté pour ces non-théologiens. L'un d'eux ouvrira le débat par cette déclaration : « J'ai du mal à comprendre le premier texte. Je n'ai pas l'impression qu'il est écrit en français. Je ne vois pas ce qu'il peut me dire pour 1969 ». Une institutrice : « moi je pige un peu... mais je pense aux catéchistes de la J.O.C. ; elles n'y comprendront rien ». Un étudiant à qui le texte demande ce qu'il pense des textes de l'Avent : « Ils ne passeront pas » « par leur langage, par leur vocabulaire ». Et une étudiante renchérit : « Et quel vocabulaire ! Des mots font difficulté et bloquent ».

Un participant suggère : « je me demande si ce genre de texte, il ne vaut mieux l'expliquer, le commenter plutôt que de le lire ». Et bien d'autres remarques similaires.

A l'heure où la lecture et la connaissance de la Bible ne sont sans doute pas dans notre protestantisme ce qu'elles furent autrefois, ce sont là des aveux importants qu'il faut entendre, qui doivent être entendus par tous ceux qui ont la charge d'enseigner dans nos écoles bibliques et enfin d'assumer la prédication qui a bien pour but, après avoir certes lu le texte biblique, de l'expliquer, de le commenter pour que le Français d'aujourd'hui y comprenne quelque chose et en reçoive le message.

L'enregistrement en direct de ces entretiens est suivi de commentaires et de conseils d'utilisation donnés par ceux qui eurent l'initiative de ces rencontres.

P. DUCROS.

Institut national d'art sacré.

283-73

ÉGLISE MAISON DU PEUPLE DE DIEU.

Paris, Cerf, coll. « Lex orandi n° 53 », 1971, 93 pages. P. 13.

naïssons actuellement. Il est certainement utile de rappeler ces origines de l'Eglise camerounaise, qu'elle plonge ses racines dans la persécution, et la foi des premiers chrétiens.

Le pasteur Modi Din, qui vient de mourir presque centenaire, berger d'âme de l'Eglise douala pendant la première guerre mondiale — le catéchiste Pierre Mbock, qui tint ferme au milieu des persécutions au sein de la tribu baka où il avait été envoyé — et l'admirable Mangweloune, « la danseuse du roi », une femme de la noblesse bamoun dont la foi demeura inébranlable malgré les pires épreuves — tels sont ceux dont le missionnaire Grob raconte l'histoire.

Cette adaptation résumée de livres anciens est écrite d'une plume alerte et sera lue avec un égal profit par jeunes et vieux.

J. KELLER.

phyte EDELBY et Ignace DICK.

285-73

LES EGLISES ORIENTALES CATHOLIQUES. Décret « *Orientalium Ecclesiarum* ». Vatican II.

Paris, Cerf, coll. « *Unam Sanctam* n° 76 », 1970, 506 pages. P. 55.

Dans la collection qui présente les différents textes du second concile oecuménique, voici le court décret « *Orientalium Ecclesiarum* » en texte latin et traduction française (25 pages) suivi d'un succinct historique de la manière dont le texte fut peu à peu rédigé et finalement voté (50 pages) puis d'un commentaire composé de quatre cent pages, reprenant scrupuleusement chaque section, article et paragraphe. Les deux auteurs, bien connus depuis longtemps du public catholique, allient un savoir et une honnêteté intellectuelle qui les qualifiaient parfaitement pour cette tâche. On peut, peut-être, simplement regretter qu'ils n'aient dû tous deux être choisis dans la même communauté grecque catholique, comme si les autres communautés orientales unies à Rome n'avaient pas voulu ou pas pu faire entendre aussi leur voix. Ce livre est étroitement réservé au spécialiste des questions œcuméniques et particulièrement de la très délicate question des Eglises uniales. Mais, à ce spécialiste, il est rigoureusement indispensable.

Jean-Michel HORNUS.

MERAD, A. ABECASSIS, D. PEZERIL.

286-73

AVONS-NOUS PAS LE MÊME PÈRE ?

Paris, Chalet, 1972, 151 pages. P. 17.

Jean Latreille, aumônier des étudiants introduit ce livre qui contient le résumé de trois conférences données à Lyon en janvier 1972. A peu près à la manière habituelle des conférences de la Semaine de l'Unité.

« Dieu pour l'Islam », par Ali Merad, islamologue, professeur à l'Université de Lyon II. (Une introduction nous rappelle que les Musulmans représentent la deuxième communauté religieuse en France après les catholiques). Références bibliographiques.

« Dieu a-t-il besoin des Juifs » par Armand Abecassis, professeur de philosophie. Réponses aux questions de l'auditoire, orientations bibliographiques.

« Le Dieu de Jésus-Christ » par Daniel Pezeril, Evêque auxiliaire de Paris. Ce dernier texte de conférence est suivi par un panorama bibliographique qui fait apparaître l'apport théologique des chrétiens non catholiques ces dernières années.

M. LAMOUROUX.

Robert H.L. SLATER.

287

LE CHRETIEN A L'ECOUTE DES AUTRES RELIGIONS. (Trad. de l'anglais par J.-F. Rebeaud).

Paris, Berger-Levrault, coll. « Alethina », 1971, 102 pages. P. 10.

Le titre anglais est plus précis : « Can Christians learn from other religions », mais il ne s'agit que de celles de l'Inde.

L'esprit missionnaire que manifestent chez nous les religions de l'Occident est une nouveauté diversement accueillie ; par contre les orientaux sont généralement ouverts aux cultes les plus divers. Mais lorsqu'il s'agit du christianisme ils prônent souvent un christianisme incomplet, adapté à leur philosophie que nous ne pouvons accepter. Cependant l'ambition de l'auteur n'est pas de comparer des doctrines, c'est simplement d'inviter les chrétiens au dialogue avec des croyants d'autres religions, avec l'espoir qu'il en résultera un enrichissement de notre foi.

Dans ce but, il propose à notre réflexion deux textes importants des religions de l'Inde qui apportent le témoignage d'une expérience religieuse profonde.

La *Bhagavad Gita* (Chant du Seigneur) décrit l'itinéraire spirituel du prince Arjuna qui fait de Krishna, incarnation du dieu Vishnu, le témoin de son désarroi : troublé par une crise profonde, il apprend ce que c'est que de vivre par la foi en ne comptant que sur la miséricorde divine. Le Chant du Seigneur dit que si nous ne pouvons voir Dieu, c'est un effet de sa grâce « car l'homme est trop petit pour une si haute vision. Sa place est dans ce monde, non au-delà ». N'est-ce pas une invitation à un échange entre adeptes de croyances diverses, puisque tous sont appelés à vivre par la foi ?

Le *Lotus de la bonne loi* est une nouvelle interprétation de la foi bouddhique qui peut nous aider à concilier fidélité et tolérance. C'est la bonté nouvelle du secours extérieur que reçoit le croyant, par la puissance et la sollicitude de Bouddha, dans sa quête du salut, le Nirvana. Dans cette marche que tout homme poursuit sur la voie unique, il avance à travers plusieurs tentatives. Le secours divin qu'il reçoit prend une forme différente selon le point auquel il est parvenu, ce qui explique que les religions soient diverses tout répondant à une inspiration unique. Le croyant sait que cette aide ne manquera jamais non plus que celle de ceux qui sont plus avancés que lui sur le chemin de la foi. Le chrétien, négligeant ce qui, dans ce message, n'est pas compatible avec sa foi, peut y rencontrer l'expérience d'autres croyants, moins chacun à sa manière d'une impulsion intérieure à poursuivre l'avènement de la foi ». Il découvre en même temps, contrairement à ce que certains e

...t, que les religions orientales ne mettent pas leurs adeptes à l'abri des inquiétudes et des problèmes qui tourmentent les hommes. Cette rencontre peut constituer pour chacun une source d'enrichissement qui le pousse en avant.

Le prof. Slater, ancien directeur du Centre pour l'Etude des Grandes Religions, à l'Université de Harvard, a voulu sensibiliser les chrétiens à certaines expressions de la piété hindoue qui peuvent, sans les inciter à l'altérer, être stimulants pour leur foi. Il y a réussi dans une langue à la portée de tous.

J. KELLER.

ifs et Arabes

288-73

...ième et onzième colloque d'Intellectuels juifs, mars 1969 et octobre 1970.

JUNESSE ET REVOLUTION DANS LA CONSCIENCE JUIVE.

...is, P.U.F., 1972, 360 pages. P. 45.

Je ne vois pas comment rendre compte d'un pareil ouvrage sans conquérir quatre pages de ce bulletin. Il y a trop d'opinions diverses, trop d'exposés d'une variété parfois sibylline, trop de débats qu'on ne peut résumer qu'en les résumant.

Textes passionnants, qui méritent discussion et méditation : Mme Amado Ari-Valensi sur « Psychanalyse et Révolution, ou la révolution psychanalytique et ses retombées » ; Emmanuel Levinas, en deux leçons talmudiques, l'une sur le naziréat et la jeunesse, l'autre sur la politique et la révolution — je préfère celle-ci pour un très grand texte ; la leçon sur le *Zohar* à partir du début du chapitre 21 de l'*Exode* par Léon Askenazi, dont la richesse défie le compte rendu (avez-vous jamais rapproché Nemrod d'Abraham ?).

Textes intéressants, documents ou informations de valeur ; débats révélateurs : la connaissance du Judaïsme contemporain exige qu'on lise ce recueil. On s'intéresse à Spinoza, ou à la littérature juive de langue yiddish, également. Si l'on médite sur la révolution, que d'approches utiles. Sur la jeunesse juive. Et puis sur le sionisme, à supposer qu'on n'ait pas lu les textes des années VII et IX.

Quelques réflexions personnelles, s'il est permis d'en faire... Quel contraste, que celui que Mai 1968 a provoqué parmi les intellectuels juifs ! Rares sont ceux qui, comme Arnold Mendel, conservent leur sang-froid ! Quels conceptions aussi, moins patentes mais étonnantes, nées des mots-clés « révolution » ou « jeunesse ». Emmanuel Levinas et Léon Askenazi ont vainement essayé de réagir. Quelle injustice de la part des intellectuels d'extrême-gauche français envers ces Juifs déchirés entre leur amour de l'Etat d'Israël et leur appartenance aux idéologies de cette extrême-gauche. Quelles positions imposées pour ces intellectuels juifs irréligieux mais solidaires des Juifs croyants, marxistes mais rejetés par les marxistes. Et comme nous sommes injustes avec nos généralisations aveugles et mal informées...

F. LOVSKY.

Académie de Recherches islamiques.

LES JUIFS ET ISRAËL VUS PAR LES THEOLOGIENS ARABES. Préface
de L. Poliakov.

Genève, Ed. de l'Avenir, 1972, 71 pages.

Il s'agit d'extraits des actes, parus en anglais au Caire, de la Conférence théologique de tout l'Islam qui se réunit en septembre 1968 à l'Université Azhar, le plus officiellement du monde.

J'ai attendu, avant de rédiger ce compte rendu, dans l'espoir qu'on démentirait la fausseté de ce document de propagande. Mais si les Juifs y font assésion, le camp adverse ne paraît pas sortir d'un silence compréhensible.

Car il s'agit d'un recueil effarant, effrayant, indéfendable et d'un antisemitisme forcené.

La droite vers 1936, ne voulait pas prendre connaissance des documents établissant les intentions de la haine antisémite. Quelle symétrie affreuse avec l'opinion aveugle, aujourd'hui, sur la permanence de la haine ?

F. LOVSKY.

Abraham SERFATY.

LE JUDAISME MAROCAIN EN ISRAËL.

Paris, M.I.L.A.R. 1972, 31 pages.

Le M.I.L.A.R. (Mouvement International de Lutte Anti Raciste) dirige Jacques Beaumont vient d'éditer, là, un texte important à cause du sujet et à cause de son auteur.

De son sujet : L'émigration marocaine en Israël atteint 200.000 personnes ; elle constitue une des plus importantes communautés de Juifs sépharades (appelés « juifs noirs » ou « juifs orientaux » par les juifs israéliens askénazes et « arabes juifs » par les palestiniens). L'ensemble de ces communautés forme actuellement 52 % de la population israélienne. A. S. décrit leur situation essentiellement en s'appuyant sur une analyse critique du livre de Doris Simon-Donath : « Immigrants d'Afrique du Nord en Israël » (éditions Antipos 1970). L'auteur de cet ouvrage ne cache pas ses sympathies pour Israël, mais son livre — très sérieusement documenté — montre que la communauté juive-marocaine en Israël subit une discrimination sociale et raciale aussi bien dans les domaines du travail et des conditions de vie que dans ceux de l'enseignement et de la culture.

De son auteur : A. S. est à la fois arabe et juif, croyant et marxiste, sioniste et révolutionnaire face au régime marocain. C'est à ces titres qu'il a écrit et il s'en explique dans la troisième partie de son texte intitulé : « judaïsme arabe et révolution arabe ». Il montre que la révolte de la jeunesse juive marocaine d'Israël (ceux qu'on appelle les « Panthères noires ») n'a de perspective que « d'intégrer son judaïsme et son arabité » en même temps, que dans la mesure où elle est ouverte par la résistance palestinienne d'un état laïc qui selon le programme d'El Fath, rassemblerait « des arabes juifs, chrétiens et musulmans, aussi bien que des juifs non arabes, les juifs occidentaux ». Il indique que l'avenir

volution palestinienne est dialectiquement lié à celui de la révolution arabe. analyse enfin la validité théorique, historique et concrète du concept de laïsmisme arabe.

Emprisonné et torturé au printemps dernier par la police de Hassan II, S. est depuis passé dans la clandestinité. Dans la dernière lettre reçue par amis, il écrivait : « il faut que l'opinion internationale connaisse l'importance de la prise de conscience qui s'approfondit dans les masses marocaines. m'excuse d'avoir à invoquer mon cas, mais il faut qu'on sache qu'à aucun moment, sous aucune forme, ne se sont posés dans ce mouvement des masses, des problèmes à propos de mon appartenance religieuse. Pour tous j'étais et suis un intellectuel militant de la révolution arabe ». Au moment où certains mouvements dits antiracistes et une ligue dite des Droits de l'Homme font de surenchère dans le racisme anti-arabe, la parution du texte d'Abraham Faty s'imposait.

Jean BAUBÉROT.

mitay BEN-YENA.

291-73

COMMENT LES PALESTINIENS VIVENT-ILS EN ISRAËL ?

is, *M.I.L.A.R.*, 1972, 36 pages.

Cette brochure a été écrite par un intellectuel israélien en collaboration avec d'autres personnes travaillant à l'Université hébraïque de Jérusalem. Les sources utilisées sont presque exclusivement la presse israélienne, les documents officiels israéliens et des déclarations de personnalités gouvernementales. Certains des faits relatés, des lois et des mesures prises avaient déjà été dénoncés notamment par A. Cohen (Israël et les Arabes, 1964) et S. Geris (Les arabes en Israël, édition hébraïque 1966). L'auteur nous indique que rien de fondamental n'a été changé. Au contraire la volonté du gouvernement israélien d'étouffer toute velléité de résistance de la part des Palestiniens a conduit à l'aggravation de leur situation et a fait ériger l'arbitraire en système. De plus, l'occupation de nouveaux territoires après 1967 a eu plusieurs résultats : d'abord la modification de l'agriculture de la Cisjordanie et son adaptation à un modèle colonial, ensuite la généralisation d'une atmosphère d'oppression par le harcèlement des maisons, arrestations administratives, augmentation des tortures, enfin la création derrière les zones occupées de zones considérées comme « zones de napalm ». Trois comparaisons viennent sous la plume de l'auteur : les pratiques décrites par A. Soljenitsine dans « le premier cercle », les méthodes de la Gestapo et les bombardements américains au Vietnam. Ben-Yena ne résout pas le problème du « terrorisme palestinien », mais il montre que celui-ci est une réponse à la violence israélienne et reste très en deça de celle-ci.

Jean BAUBÉROT.

ary CORBIN.

292-73

ISLAM IRANIEN, ASPECTS SPIRITUELS ET PHILOSOPHIQUES, tome I : Le shî'isme duodécimain.

is, *Gallimard*, 1971, 332 pages. P. 40.

Si l'ésotérisme islamique en général, et la spiritualité iranienne en particulier, sont mieux connus actuellement en occident qu'il y a vingt-cinq ans, c'est en grande partie grâce aux recherches infatigables de Henry Corbin. Maintenant cet auteur fécond nous présente le premier de quatre tomes nouveaux sur l'Islam iranien. Il écrit pour un public averti, et malgré un langage agréable à lire, l'ouvrage demande beaucoup au lecteur, du fait qu'il contient un grand nombre de termes abstrus. Par contre les grandes lignes de l'argumentation sont assez claires. Le Chi'isme est la patrie spirituelle de millions de Musulmans. Corbin l'appelle « le sanctuaire de l'ésotérisme de l'Islam ». Parmi ses différents courants de pensée, il choisit la tendance qui se réclame des « douze imams », pour exposer l'essence de la spiritualité chi'ite. Il s'agit d'une gnose classique, encadrée par le Coran, les prophètes et les imams, les derniers étant les « amis de Dieu », gardiens de la science divine et des formes épiphaniques du Dieu islamique, unique et transcendant. Le salut consiste dans la connaissance de soi-même par le croyant, à travers un rapport d'amour spirituel avec les imams.

Par plusieurs digressions, l'auteur nous révèle sa préoccupation, non seulement d'éclairer la doctrine ésotérique du Chi'isme, mais aussi de combattre les historiens et les « socialistes de la religion » et de critiquer la « démythologisation » en théologie et la séparation entre philosophie et théologie. Ses remarques sur la phénoménologie, dont il s'inspire pour sa méthodologie, sont particulièrement intéressantes.

R. MARSTON SPEIGHT.

Henry CORBIN.

293

SOHRAWARDI ET LES PLATONICIENS DE PERSE.

Paris, Gallimard, 1971. Série « En Islam iranien », Tome II, 348 pages. P.

Dans le deuxième tome de la série, « En Islam iranien », l'auteur reprend un sujet qui lui est cher, la pensée de Shihâboddîn Yahyâ Sohrawardî (m. c. 1191), un grand philosophe musulman, au sujet duquel il a déjà publié plusieurs études. Pourtant ce livre est moins une dissertation visant le système sohrawardien lui-même qu'un essai comparatif démontrant les liens de parenté entre la philosophie illuministe du grand Iranien et d'autres courants de pensée. Dans ce but Henry Corbin nous offre des textes précieux pour la compréhension de son « Ishrâqî », ou « Illuministe », éminent. Ceux-ci comprennent des extraits liturgiques qui illustrent l'argument de l'auteur, à savoir qu'un penseur illuministe « ne peut isoler ses connaissances philosophiques de son expérience spirituelle ». Ensuite sont traduits et commentés deux récits mystiques traitant de l'angélologie et de l'itinéraire spirituel du gnostique.

Sohrawardî ranima la sagesse du Zoroastrisme, avec sa philosophie de lumière et des ténèbres, mais il en modifie le dualisme radical, effort demandé par sa foi islamique. A partir de cette optique fondamentale du penseur iranien, l'auteur nous invite à considérer un éventail d'affinités attestées par la variété fulgurante de témoins. Leurs voix s'entendent à travers les Évangiles apocryphes, les gnosés mandéenne et manichéenne, la liturgie mithraïque, l'Alchimie, le néo-Empédocle, la Swedenborgiana, l'Hermétisme, l'ésotérisme du Saint Graal, etc. Et le tout baigne dans une atmosphère néo-platonique. Les détails entourant ces nombreuses comparaisons s'empilent jusqu'à l'embaras

l'auteur n'a pas résisté à une légère prolixité, malgré son maniement habile du langage des concepts qui sont étranges pour le lecteur occidental.

Corbin refuse de désigner le système sohrawardien comme syncrétiste, car, comme il a pu le démontrer, dit-il, les multiples similitudes avec d'autres philosophies manifestent simplement une vision identique du monde chez des philosophes venant de milieux très divers.

Les Platoniciens de Perse, qui figurent dans le titre, Musulmans comme Sohrawardi et Parsis émigrés en Inde, sont mentionnés sommairement à la fin du volume.

R. MARSTON SPEIGHT.

Philosophie

Georges VERNEAUX.

294-73

KANT, CRITIQUE DE LA CRITIQUE DE LA RAISON PURE.

Paris, Aubier-Montaigne, 1972, 187 pages. P. 22.

« On ne serait pas très loin de la vérité si l'on se souvenait que le kantisme est comme l'atmosphère de la philosophie ou l'élément du philosophe ». En 1973, cette assertion liminaire de R. Verneaux, longtemps valable, laisse l'impression d'un auteur. Du moins justifie-t-elle un travail patient et fort sérieux qui examine les grands thèmes de la *Critique* de 1781 ; le problème critique ; les jugements synthétiques a priori ; matière et forme de la connaissance ; l'idéalisme transcendantal ; sensibilité et entendement ; phénomène et chose en soi. Le but ? Montrer les difficultés, obscurités, failles, en vue non de détruire le kantisme, mais de « l'assouplir » comme l'a écrit maintes fois l'auteur. Sans conclure tout à fait. Car il le ruine, montrant par exemple que l'alliance du kantisme empirique et de l'idéalisme transcendantal est intenable ; ceci au profit non de l'idéalisme de style post-kantien, ou de quelque point de vue moderne, mais d'un réalisme « sain », entendez : aristotélicien.

Certes en faveur de la thèse de R. Verneaux on pourrait arguer que la phénoménologie a été plus proche de l'aristotélisme que du kantisme, mais l'intérêt principal de l'œuvre est peut-être plus technique et pédagogique qu'historique. Chaque problème est analysé très clairement, dans ses divers aspects ; étudiants et professeurs peuvent tirer grand profit de l'ouvrage. Même si ses conclusions éclairent parfois plutôt les raisons d'un certain sourire de l'aristotélisme que la longue durée prêtée à Kant. A propos du principe de causalité, R. Verneaux affirme : « le principe de causalité mérite d'être sauvé parce qu'il est intégré au sens commun ». On ne saurait mieux dire le fort et le faible de la grande œuvre d'Aristote.

Fr. BURGELIN.

Michel CORNU.

295-73

KERKEGAARD ET LA COMMUNICATION DE L'EXISTENCE.

Paris, Éditions l'Age d'Homme, coll. « Dialectica », 1972, 306 p. P. 26.

« S'il faut plonger jusqu'au fond de l'intériorité, c'est pour mieux pouvoir communiquer avec autrui, parce que l'on s'est mieux découvert soi-même », écrit M. Cornu ; Kierkegaard lui-même n'avait-il pas pensé « intérioriser, c'est le secret du dialogue ». Tel est l'axe de cette étude, la première en langue française consacrée à la Communication selon Kierkegaard. Pour l'entreprendre, il fallait refuser une alternative souvent proposée : l'œuvre du Danois est une confession, dénuée de statut philosophique, ou bien elle devient infidèle à l'existence si elle atteint des catégories universelles. Refus qui était déjà celui de Ricœur, de J. Brun. Comme eux, M. C. montre que Kierkegaard ne cherche pas la mort du langage et de la logique, mais un nouveau discours (non sur) l'existence. L'art, pour ce faire, va être compris dans le projet philosophique, non plus exposé théorique, mais éveil du lecteur, aiguillon d'une interrogation d'où puisse naître l'appropriation de la vérité chrétienne. n'est telle que si elle est vécue. Telle apparaît l'œuvre multiple de Kierkegaard, diverses tentatives de communication indirecte avec son lecteur.

Cette perspective de M. C. se rattache-t-elle à l'intérêt actuel pour la rhétorique, conduit-elle à une analyse textuelle ? Ce serait méconnaître l'intériorité kierkegaardienne. Aussi dans une première partie M. C. interroge l'existence en ses trois stades pour préciser de quelle sorte de communication chacun est susceptible, tandis que la seconde partie examine les procédés à divers niveaux — que Kierkegaard utilise en vue de la communication indirecte. Il y a là des études sobres à la fois et approfondies sur la dialectique telle que l'entend Kierkegaard, l'ironie, l'humour, puis sur les sortes de discours qu'emploie Kierkegaard, avec leur variété dans les ouvrages pseudonymes, confrontés ainsi de façon intéressante avec les discours religieux. Sur un problème comme sur beaucoup de ceux que pose cette œuvre multiforme, M. C. apporte des vues claires et convaincantes. Sa conclusion motive d'une façon plus personnelle une étude si précise et si fidèle : le paradoxe, la distinctio du domaine du savoir et du pouvoir lui apparaissent comme les marques de la philosophie chrétienne qu'appelle l'homme du XX^e siècle, menacé par le poids des idéologies comme par la tentation d'un subjectivisme négatif.

FR. BURGELIN.

Jacques SOJCHER.

NIETZSCHE. LA QUESTION ET LE SENS. Esthétique de Nietzsche.

Paris, Aubier-Montaigne, coll. « Bibliothèque philosophique bilingue », 1990, 319 p. P. 11.

L'intérêt de cette étude se montre d'abord dans le fait d'être accompagné d'un choix de textes en bilingue pour mieux « nous livrer à Nietzsche », à la joie de le lire dans sa propre langue. Mais ces extraits, empruntés à des ouvrages très divers, sont classés selon le plan de l'Essai introductif auquel ils sont reliés très directement, et qui se propose avant tout « de laisser cheminer la question, sans fermer l'espace de son déploiement ». La première partie nous met donc en présence des modes, des limites et des figures de la question en question radicale opérée par Nietzsche.

La deuxième partie (Avènement du Sens) n'apporte pas « la » réponse, mais la reconnaissance joyeuse du caractère énigmatique du monde auquel

role poétique et la musique donnent cependant « une intelligibilité lyrique ». Toute œuvre d'art est ainsi « le récit d'une guérison, d'une lutte et d'une victoire ». Et Mr Sojcher s'efforce d'approcher cet instant qui est au delà de toutes les catégories, cette émotion tragique, dionysiaque, l'affirmation de la vie dans sa totalité, ce qui le conduit à l'examen des difficultés de la pensée de l'éternel Retour, « un dangereux peut-être », « à la limite du possible ».

S. THOLLON.

JANKELEVITCH.

297-73

TRAITÉ DES VERTUS. 3/ L'INNOCENCE ET LA MÉCHANCÉTÉ.

Paris-Montréal, Bordas, coll. « Etudes supérieures », 1972, 461 pages. P. 42.

Ce tome III achève, sous sa nouvelle forme, le « Traité des Vertus », œuvre maîtresse de l'éthique — ou plutôt volet inséparable de la philosophie de V. Jankelevitch, car rarement l'unité d'une pensée fut plus manifeste que celle-ci. Tome I traitait du Sérieux de l'Intention : le Tome II, des Vertus de l'amour — c'est-à-dire les vertus tout court : « C'est l'amour qui me restaure dans l'innocente créativité du Bien ». Pourquoi maintenant innocence et méchanceté ? Toute conscience est souci, mauvaise conscience : l'heureuse innocence se situe aux deux extrémités de cette vie ; les mythes seuls expriment l'innocence-transparence. Mais l'innocence renaît « chez qui inspiré par l'amour et tendant à la tâche, pour un instant redevient celui qui va ». « La mauvaise conscience nous a été donnée pour nous guérir de la faute, mais c'est l'amour qui nous guérira de la conscience », et l'innocence ultérieure, si elle n'est pas vertu, fait l'authenticité de toute vertu.

Innocent-coupable, jouissant de la demi-liberté d'un demi-dieu, l'homme — et moi — manque d'amour et par là devient à lui-même son propre repent. Fragile, l'homme l'est-il par ignorance, comme le veut Platon par malice ou malveillance, si on parle le langage du péché ? Ignorance et méchanceté, pour qui scrute la conscience, renvoient l'une à l'autre. Les deux traditions majeures de l'occident sont intégrées dans une vue qui n'oublie jamais notre condition temporelle et la menace de la mort ; le mal n'y est jamais ontologisé — « L'invincibilité du mal n'est que notre demi-volonté du bien » — mais constaté, éprouvé : il y a des méchants, et bien des formes de tentation, même si l'individu est son propre tentateur.

Peut-être ce troisième volume où l'on retrouve la griffe si personnelle de l'auteur, l'éblouissement d'une culture toujours disponible tant elle est assimilable, (grecque et latine, évangélique, russe, picturale et surtout musicale) touchera-t-il particulièrement des lecteurs marqués par le Christianisme et qui trouveront au passage tant de textes, de pensées, d'expériences qui vont des Psaumes à Kierkegaard en passant par le Nouveau Testament, les Pères grecs, François (les deux), Bossuet et Fénelon, dans une perspective bien proche de celle dont a vécu le Christianisme. « Innocence » serait peut-être le vrai nom de cette grâce sans réflexion, de ce lui-même sans complaisance, de ce sujet en qui est toute efférence et toute position.

FR. BURGELIN.

Y. BATICLE.

2983

LE PROFESSEUR A L'ECRAN.

Paris, le Cerf, 1971, 176 pages. P. 18.

Mme Y. Baticle a étudié, à partir d'une culture de professeur de lettres d'une grande ferveur pour le cinéma, l'image de l'enseignant telle que nous la présente l'écran. Les méthodes de l'analyse structurale lui permettaient un dépouillement rigoureux de dizaines de films. La panoplie de l'éducateur (cravate, lunettes etc...) est soigneusement analysée. On apprendra avec intérêt que le stéréotype de l'enseignant traditionnel (pédagogue chahuté, raté dans l'existence, timide etc...) tend à disparaître devant l'enseignant moderne ouvert, conquérant, parfois démagogue.

Au terme d'analyses de détail qui laissent parfois le lecteur sur sa faim, la conclusion suggère d'intéressantes ouvertures sur le rapport des stéréotypes et du réel et sur les divers conditionnements qui ont façonné ces stéréotypes.

Tout enseignant, même peu cinéphile, sera concerné par ces images : lui-même que l'art cinématographique a jetées aux furies du monde des salubres obscures.

J. RIEUNAUD.

Georges SNYDERS.

2993

PÉDAGOGIE PROGRESSISTE. EDUCATION TRADITIONNELLE EDUCATION NOUVELLE.

Paris, P.U.F., 1971, 192 pages. P. 17.

La pédagogie est aujourd'hui en profonde crise. Le petit livre de Snyder, professeur de Sciences de l'éducation, vient aider singulièrement à débrouiller l'écheveau des idéologies contradictoires.

Il fait d'abord un bilan de la pédagogie traditionnelle riche de ses intentions culturelles mais pauvre psychologiquement et tragiquement démunie devant l'enfant d'aujourd'hui. Il analyse ensuite avec précision l'effort de l'éducation nouvelle qui promet le bonheur de l'enfant réconcilié avec le travail intellectuel à partir de ses intérêts propres et de la vie du groupe.

Mais la partie la plus originale est assurément la critique nuancée et lucide de cette pédagogie moderne, plus riche d'intentions que de réalisations et qui s'enferme dans l'univers de l'enfant au point de méconnaître la part irremplaçable des modèles culturels.

L'éducation nouvelle a trop apporté à la formulation de la pédagogie de demain pour pouvoir être méconnue. Mais il faut la rééquilibrer, l'organiser, la situer, il faut repenser les exigences qui font du travail intellectuel autre chose qu'un bavardage heureux. Dans cette direction, l'analyse de Snyder nous paraît très précieuse.

La synthèse personnelle qu'il propose enfin sous l'égide symbolique de Makarenko dit bien ses options pédagogiques et politiques : elle s'appuie

groupe et ses intérêts pour lui offrir des instruments d'analyse et des exigences d'approfondissement culturel ; le maître élucidant des besoins mal formulés, à la fois psychologue lucide et pédagogue pour une connaissance saine.

La dialectique du groupe-classe et de l'éducateur est fortement esquissée, mais peut-être faudrait-il la creuser encore en dégagant la réalité difficile du pouvoir et du savoir dans la vie de la classe.

Au total, le travail nécessaire d'approfondissement de la pédagogie moderne trouvera dans le livre de Snyders un bon point de départ.

J. RIEUNAUD.

GOODMAN. 300-73
CONTRE ÉDUCATION OBLIGATOIRE. (Trad. de l'américain par D.F. Gea).

Paris, Fleurus, coll. « Education et Société », 1972, 190 pages. P. 19.

Un nouveau procès de l'Ecole, à tous les niveaux, dressé par un pédagogue américain, mort en 1972. Le lecteur français y retrouvera des idées banalisées par bien des ouvrages. Critiques surtout ; le piège universel de la scolarité obligatoire, qui transforme les écoles (américaines) en « camps de concentration, annexes de police où les clercs acquerraient une mentalité de véritables prisons » ; baisse de niveau ; culture inadaptée, absence d'intérêt : en bref une véritable « contre éducation obligatoire ». La grande erreur, malgré un effort pédagogique remarquable, d'ailleurs dévoyé (hommage est rendu à J. Dewey), a été de « croire que la fréquentation de l'école était le seul moyen d'accéder à l'éducation ». Le remède ? « Nous devrions supprimer totalement l'école-institution et tenter des expériences nouvelles, transformer la ville et la campagne en vastes écoles où s'effectueraient un apprentissage pratique ». Dewey est cité par Illich. En attendant, pourquoi ne pas faire appel à des non-enseignants, pourquoi les futurs étudiants ne feraient-ils pas deux années de stage pratique avant d'entrer à l'Université ? Il faut de toute façon, éviter la dictature et « apprendre à vivre dans une société de haut niveau technique ».

Ouvrage très... américain, brutal et sain, réaliste et peut-être prophétique. Le lecteur français sourira — parfois —, et pourra — aussi — réfléchir.

R. MÉNAGER.

GUIGOU. 301-73
CRITIQUE DES SYSTÈMES DE FORMATION. Analyse institutionnelle de diverses pratiques d'éducation des adultes.

Paris, Anthropos, 1972, 214 pages. P. 17.

Une critique de la plupart des projets éducatifs actuels. Qu'il s'agisse de méthodes nouvelles, de la dynamique de groupe, du recours aux grands pédagogues révolutionnaires, en fait l'Ecole, au service de l'Etat, récupère toutes les tentatives d'affranchissement, en particulier depuis mai 68. Il faut

donc, non seulement désétatiser l'Ecole, mais déscolariser l'institution actuelle si l'on veut bâtir l'école du peuple et changer la vie.

Une seule solution pour déjouer tous les pièges de la récupération : l'auto-gestion, laquelle « loin d'être une illusion, est très précisément un mouvement dialectique de libération de toutes les formes d'aliénation, la critique exacte des conditions historiques de l'asservissement des masses, une phase décisive de la lutte des classes ».

L'auteur s'appuie sur une expérience de cinq années de pratique institutionnelle en milieu urbain et rural.

R. MÉNAGER.

K. WAGNER et R. WARCK.

302

LES DESHÉRITÉS DE L'ÉCOLE.

Paris, Maspéro, coll. « Cahiers Libres 249-250 », 267 pages. P. 26.

Un réquisitoire sévère au sujet de ces mal-aimés de notre système scolaire actuel : les classes de transition et terminales pratiques, d'inspiration si générale pourtant et novatrices dans leur pédagogie.

En s'appuyant sur les textes officiels, sur des statistiques, sur l'observation dans ces classes, sur des questionnaires aux maîtres, les auteurs s'emploient à démontrer que les élèves, issus pour la plupart de milieux sociaux-professionnels défavorisés, sont destinés à rejoindre le prolétariat, que, malgré une idéologie réformiste, voire révolutionnaire, les maîtres sont victimes de l'illusion pédagogique, de leur confiance dans le pouvoir de l'école. Rares sont ceux qui sont conscients, selon le vœu des auteurs, de leur véritable mission (« Mais le but est de faire des élèves, des militants ») — « L'Ecole en général se présente comme le lieu où le bourrage de crâne se fait le plus massivement... Tuer l'esprit critique, voilà la grande tâche de l'enseignement en transition ». Alors qu'elle devrait être « une arme au service du prolétariat, ... un appareil idéologique d'Etat, de l'Etat de la dictature du prolétariat ».

On reconnaît là, très systématique et cohérente, une thèse abondamment développée dans maints ouvrages actuels. Mais les maîtres des classes concernées qu'on aurait souhaité voir plus largement consultés se reconnaîtront-ils tous dans cette vue polémique ?

R. MÉNAGER.

Daniel ZIMMERMANN.

303

LA RÉÉDUCATION, POUR QUOI FAIRE ?

Paris, Ed. E.S.F., coll. « Science de l'éducation », 1973, 148 pages. P. 34.

Ce livre se présente comme une triple étude :

1°) celle des structures et des lois qui délimitent ce que l'on appelle l'inadaptation scolaire.

2°) celle consacrée aux différents types de rééducation et aux différentes « écoles » de rééducateurs. Cette seconde partie est brève, donc incomplète, mais a l'avantage d'être claire.

) la dernière partie se propose de montrer que la rééducation, telle qu'elle est actuellement comprise, ne sert à rien, en ce sens que les enfants qui la subissent (ou en bénéficient ?) ne progressent pas plus que les inadaptés reconus comme tels, mais restés dans des classes normales sans y recevoir une aide spécifique.

Il n'y aurait rien à dire contre une telle constatation, que rendent probable la façon actuelle de concevoir la rééducation et la formation des éducateurs, au sein de l'Education Nationale, comme ailleurs.

Mais il y a beaucoup à redire sur la façon de prouver cette constatation. Les statistiques basées sur l'étude de trois classes et laissant dans l'ombre tout ce qui concerne, par exemple, la personnalité des maîtres, ne prouvent rigoureusement rien. C'est tromper le public et se tromper soi-même que de vouloir en faire un instrument de mesure scientifique. C'est dommage, parce que cela relève à cette étude beaucoup de sa valeur et de son sérieux. Or, il n'y a pas de doute, ce livre pose de vraies questions concernant notre façon actuelle de « traiter les inadaptations ».

D. ROUTIRE.

Paul FUSTIER.

304-73

IDENTITÉ DE L'EDUCATEUR SPÉCIALISÉ.

Paris, Ed. Universitaires, coll. « Psychothèque », 1972, 138 pages. P. 10.

Il s'agit d'une étude sur la fonction des Educateurs d'enfants inadaptés.

L'auteur qui enseigne la psychologie dans une université participe aussi à la formation de ces éducateurs et connaît bien les problèmes que leur pose l'exercice de leur métier.

Toute profession nouvelle a besoin de se définir et de se situer dans la même des activités voisines sous peine de flotter ou d'interférer parmi d'autres disciplines, donnant à ceux qui l'exercent un sentiment de malaise et d'insécurité. Le métier d'éducateur spécialisé, bien que reconnu depuis plus de vingt ans, semble n'avoir pas encore trouvé ses caractéristiques propres et ses modèles unanimes de référence. On en peut juger en parcourant la bibliographie qui figure à la fin de l'ouvrage où les nombreux articles sur le sujet, provenant entre autre de la revue « Liaisons » publiée par l'Association Nationale des Educateurs de Jeunes Inadaptés, montrent bien par leurs titres la réalité de cette préoccupation : « Sur une définition de l'éducateur spécialisé » — « Le profil de l'éducateur spécialisé » — « A la recherche de mon métier » — « Evolution des motivations, conduites et attitudes de l'éducateur spécialisé », etc...

L'auteur de cette étude distingue à travers la littérature et l'historique de la profession deux grands courants de motivations, l'un à caractère de vocation et de mission, faisant de l'éducateur un substitut familial, l'autre se développant dans une perspective plus scientifique de la rééducation : courant de technicisation, à but curatif. Les événements de 1968 n'ont pas été sans influencer la conception du rôle de l'éducateur, celui-ci étant parfois vu comme un organe de récupération ou, parfois, s'identifiant avec l'inadapté contre une identité contestée.

La difficulté de cette profession dépourvue au départ d'identité spécifique, n'ayant pas de matière à transmettre et exigeant cependant un savoir

et une technicité réside essentiellement dans cette rencontre de l'enfant inadapté, souvent caractériel, et de l'éducateur pour qui une formation psychologique est nécessaire non seulement pour mieux connaître l'enfant mais plus encore pour se connaître lui-même et sauvegarder sa propre identité : il doit par un juste équilibre harmoniser deux systèmes relationnels avec l'enfant être *autre* et en même temps être *avec* — situation mouvante et difficile pour l'éducateur qui trouvera au travers de ces pages matière à réflexion et à quoi justifier et renforcer sa position.

S. BERNARD.

A. MUEL.

305-

L'VEIL DE L'ESPRIT CHEZ L'ENFANT INADAPTÉ. Nouvelle pédagogie rééducative.

Paris, Aubier-Montaigne, coll. « L'enfant et l'avenir », 1972, 160 pages. P. 15.

Ce petit livre d'apparence anodine est appelé à susciter bien des réactions parmi les éducateurs, rééducateurs et psychologues de « l'Enfance Inadaptée ». Mme Muel rend compte ici, avec beaucoup de précision, de son travail avec des garçons « débiles légers » de milieu plutôt populaire. Elle démontre la nécessité (finalement pour tous les rééducateurs) de faire appel à tout éventail de techniques complémentaires, de manière à répondre aux besoins réels des enfants et non pas à des besoins supposés, codifiés à l'avance. Même ainsi, l'auteur est parfois obligé de renoncer, p. ex. à la relaxation que certains enfants très perturbés ne supportent pas sans une longue préparation, comme elle doit reconnaître avec une honnêteté et une modestie dont on lui saura gré que sa méthode peut, dans certains cas, être plus ou moins inefficace. Analysée elle-même, elle analyse certaines causes des difficultés que rencontre son travail avec des enfants dont le déficit intellectuel n'est qu'un des symptômes de troubles beaucoup plus essentiels. Mais elle s'interdit d'agir en psychotérapeute.

Françoise Dolto, dans la préface remarquable qu'elle consacre à ce petit livre, fait l'éloge de cette prudence et profite de l'occasion pour lancer une véritable cri d'alarme que l'on souhaiterait entendu, le plus largement possible.

En effet, après 35 ans de pratique de la psychanalyse infantile, F. Dolto constate qu'un nombre croissant de jeunes enfants est malmené sur le plan de l'affectivité profonde et de la communication avec les autres. Elle énumère un certain nombre de causes de ces relations difficiles, sinon pathologiques, entre le jeune enfant et ses parents et éducateurs.

Face à ce besoin croissant du côté des enfants, F. Dolto s'étonne de trouver un nombre croissant de psychologues, éducateurs et rééducateurs se lançant dans des actions psychothérapiques, sans y être préparés réellement et sans une stabilité suffisante. D'innombrables « psychothérapies » sont ainsi interrompues, à peine commencées, parce que les « thérapeutes » se sont engagés impudemment dans une aventure à laquelle, psychiquement, ils ne sont pas en mesure de faire face. D'autres « thérapies » sont poursuivies à grands frais selon des méthodes contestables, et avec des résultats dérisoires, au meilleur des cas. Le plus souvent elles laissent aux enfants (et à leurs parents) le souvenir d'une perte de temps et d'argent et bloquent toute possibilité ultérieure de thérapie correcte.

Pour F. Dolto, « la rééducation n'est pas moins ni plus que la psychothérapie, *c'est autre chose*. C'est une méthode d'initiation tardive particulière méthodique, de ré-initiation délibérée aux moyens de communication perdus ou non acquis à temps, dans la toute petite enfance ».

La psychothérapie, par contre, est « la reviviscence des étapes antérieures écues par l'enfant, par la relation de transfert et l'analyse des affects que le transfert permet à l'enfant d'exprimer à son insu ».

La rééducation agit dans et sur le réel et l'actuel ; elle a pour but d'aider l'enfant à mieux se situer dans l'espace, dans le temps et dans le milieu où il vit. La psychothérapie agit dans le *passé* imaginaire (rêves, fantasmes), évitant précisément toute ingérence dans la vie actuelle de l'analysé.

Interrompue à un moment quelconque, et même partiellement inefficace, la rééducation laisse, la plupart du temps, un souvenir bénéfique d'acquisitions concrètes.

« L'interruption de la psychothérapie du fait de l'entourage responsable, souvent manipulé par les résistances inconscientes de l'enfant, peut ajouter un traumatisme supplémentaire à ceux que l'enfant a déjà eus à supporter ».

F. Dolto s'excuse, à un endroit, de son *jargon*. Hélas, comme bien d'autres, cet article d'une cinquantaine de pages, extraordinairement riche et dense, a le tort fort de ne pas atteindre ceux-là même qui en auraient le plus urgent besoin, tout simplement parce qu'il crée d'inutiles résistances du fait de son style et de son vocabulaire ésotériques. Serait-il donc véritablement impossible de dire les mêmes choses avec la même autorité... mais dans le langage de tous et de tout le monde ?

A. SOMMERMEYER.

Julius K. NYERERE.

306-73

DÉPENDANCE ET ÉDUCATION.

London, Editions CLE, coll. « Point de Vue », 1972, 100 pages. P. 11.

Cinq allocutions ou articles de J. Nyerere, Président de la République de Tanzanie, dont quatre concernent l'enseignement qu'il désire promouvoir dans son pays.

Le cinquième, intitulé « le but c'est l'homme », est une sorte de commentaire de la *Déclaration d'Arusha* de 1967 (résumée en annexe), manifeste du parti unique, le TANU, exposant les principes de la révolution culturelle. Elle vise à faire progressivement de la Tanzanie un Etat socialiste démocratique indépendant, garantissant la dignité humaine et l'égalité sociale de tous par le travail, en restaurant les valeurs du passé sur une base agricole, mais sans négliger les techniques et l'aide étrangères.

Les autres exposés sont l'application de ces principes à l'éducation, dont le but est de « transmettre d'une génération à la suivante la sagesse et les connaissances que la société a accumulées et de préparer les jeunes à être plus responsables membres de cette société et à participer activement à sa subsistance et à son développement ». Or ceci est bien éloigné de l'éducation reçue dans le passé, qui avait pour but de servir l'Etat capitaliste colonial. Elle encourageait les instincts individualistes et la recherche des richesses matérielles, donc l'individualité et la domination. En fait on voulait remplacer le savoir traditionnel par

celui d'une société différente. Or la société socialiste que la Tanzanie cherche à bâtir est fondée sur le respect de la dignité humaine et le partage équitable des ressources et du travail. Il en résulte que l'éducation nouvelle doit apprendre aux jeunes à vivre et à travailler ensemble pour le peuple, en encourageant l'initiative personnelle, la curiosité d'esprit et le respect des autres.

Nyerere montre concrètement quelques erreurs du système hérité de l'anglais et propose des correctifs. Il demande que l'enseignement primaire et secondaire constituent chacun un tout, débarrassé du souci prioritaire d'examen, mais orienté vers la vie en particulier agricole qui sera le lot du plus grand nombre, pour former des hommes responsables au service du peuple. Il préconise la transformation des établissements scolaires en communautés intégrées au village, gérant des fermes, terrain d'application de l'enseignement théorique et moyen de procurer des ressources à l'école. Car le pays est pauvre : beaucoup d'enfants ne peuvent encore aller à l'école, et le nombre de ceux qui pourront accéder au secondaire et surtout au Supérieur restera longtemps très réduit.

Bien loin d'occuper une fonction mineure dans la nation, les enseignants façonnent les aspirations et le comportement : « De notre société africaine traditionnelle nous héritons des concepts d'égalité, de démocratie et de socialisme autant que d'un retard économique. De la période coloniale nous héritons des concepts d'individualisme arrogant et de concurrence autant que de connaissances sur les progrès techniques. Ce sont les enseignants qui ont le pouvoir réel de décider si la Tanzanie réussira à moderniser son économie sans perdre les comportements qui permettent à chaque être humain de conserver sa dignité personnelle et de gagner le respect de ses semblables ».

Quant à l'Université, si elle doit contribuer à élargir les frontières du savoir humain, elle a en Tanzanie une double responsabilité prioritaire, liaison avec le gouvernement et le peuple : la recherche objective de la vérité et le service de la société, ce qui implique l'intégration des étudiants dans la nation.

L'expérience socialiste à la chinoise de la Tanzanie est sans doute la tentative la plus sérieuse entreprise en Afrique pour combiner un retour aux bases de la culture traditionnelle sans barrer la route à l'évolution technique indispensable. Cette tentative courageuse est servie par le fait que le pays est agricole et encore peu scolarisé. Mais l'optimisme qu'elle implique quant à la nature humaine est-il pleinement justifié ? Quoi qu'il en soit, le petit livre du président Nyerere peut nous apporter quelques bons sujets de réflexion.

Jean KELLER.

Association des journalistes universitaires.

LES PARTIS DEVANT L'ECOLE.

Paris, Le Seuil, 1973, 192 pages. P. 19.

Dans la perspective des élections de mars, l'Association des journalistes universitaires, dès la rentrée 72, a demandé aux dix plus importantes formations politiques leurs conceptions concernant l'enseignement, sous forme de texte « libre », de déclarations, de réponse à un questionnaire en 9 points et d'un interview oral.

Ce livre, réalisé dans une période relativement calme de l'histoire des lycées, présente donc, d'une part la synthèse des réponses apportées au questionnaire et à l'interview quand elle a pu avoir lieu, d'autre part la « profession de foi » de chacun des partis. Aucune allusion n'est faite à la suppression des sursis ou au DEUG.

On en reste aux considérations générales, on est d'accord pour un changement, mais l'école n'apparaît pas comme le problème majeur de la politique française ; cependant, redevient manifeste chez certains l'idée « que l'Ecole est inséparable d'un projet politique, d'un ordre social et d'une certaine conception de l'homme ». L'intérêt de cet ouvrage est non seulement d'en faire prendre plus nettement conscience, mais de fournir un premier matériau de travail pour des groupes de parents, d'enseignants... ou de candidats à une formation continue.

M.-L. FABRE.

Initiation économique

Éliane Mossé.

308-73

COMMENT VA L'ECONOMIE ?

Paris, Seuil, coll. « Société » n° 4, 1971, 140 pages. P. 7.

L'auteur s'est essentiellement placée dans l'optique du conjoncturiste, c.-à-d. qu'elle ne fait pas de l'économie politique (sorte de « dissection des mécanismes internes de la vie économique »), ni de la politique économique qui, à partir d'une situation donnée, définit et met en cause les moyens nécessaires pour atteindre des objectifs donnés).

Elle expose les moyens et les méthodes permettant de porter un diagnostic sur la situation économique. Pour ce faire, elle part du fonctionnement de la « machine économique » entre les trois acteurs : entreprises, ménages, administration, en présentant l'endroit où se situent les « compteurs » (par référence à l'automobile). Puis elle expose les indices dont on dispose et les documents à partir desquels ils sont établis. Et elle arrive au budget économique de la nation qui, s'appuyant sur la conjoncture prévisible, cherche à voir ce qu'il faudra faire pour réaliser le plan.

Il ressort clairement que le diagnostic conjoncturel est devenu un élément fondamental de l'économie actuelle.

N. R.

Jean-Philippe MAILLARD.

309-73

LE NOUVEAU MARCHÉ DU TRAVAIL.

Paris, Seuil, coll. « Société » n° 24, 1968, 143 pages. P. 7.

Les deux premiers chapitres situent statistiquement le problème de la population active en France. Puis l'auteur passe en revue ce qu'on appelle la politique de l'emploi en France : dirigiste et inefficace de 1945 à 1967, ina-

daptée après 1967 par oubli de voir que les conditions économiques ont changé que le problème se pose différemment et qu'une politique de l'emploi a autant de raison d'être qu'une politique fiscale ou une politique budgétaire.

Quelques points de comparaison avec l'Allemagne et la Suède, très en avance de ce point de vue.

Dans le dernier chapitre l'auteur expose ce que pourrait être une organisation valable des problèmes de l'emploi, sans découpage entre la mobilité et les problèmes du placement, du chômage et de la formation.

N. R.

Henri CAZAL et Pierre VAJDA.

310-77

LES PIÈGES DE L'ÉPARGNE.

Paris, Seuil, coll. « Société », n° 14, rééd. 1970, 140 pages. P. 7.

C'est tout d'abord dans une perspective historique que les auteurs présentent le problème de l'épargne ; l'évolution de la signification du terme *épargnant* est parlante à cet égard : d'abord une qualité, puis une catégorie sociale, actuellement un phénomène économique très vaste et très diversifié.

Puis ils présentent le schéma économique : les différents prêteurs, les différents emprunteurs ; les intermédiaires (ou « machines à prêter), les différentes formes de prêts et d'emprunts.

Enfin, l'évolution récente du rôle de l'épargne et des principaux acteurs, la concurrence entre banques privées et Etat ; le problème de la transformation, c'est-à-dire de l'importance des besoins en investissements à long terme et de l'insuffisance des prêts à long terme qui obligent les institutions financières à transformer les prêts à court terme pour les faire servir à des investissements à long terme.

N. R.

Jean VALEURS.

311-77

A QUOI SERT LA BOURSE ?

Paris, le Seuil, coll. « Société » n° 12, rééd. 1970, 140 pages. P. 7.

Ce numéro de la collection peut se situer dans le prolongement de celui portant sur les pièges de l'épargne : il étudie en effet une des voies par lesquelles peut transiter l'épargne, donc être financé l'investissement.

Ce que le grand public connaît de la Bourse ; comment se présente — d'après les statistiques dont on peut disposer — le profil des Français possédant des titres ; les mécanismes de la Bourse et les variations de son importance économique au cours des soixantes dernières années.

Il apparaît, en fait, que la Bourse n'a jamais contribué à financer plus de 13 à 14 % de l'investissement productif (en moyenne 8 à 9 % durant la dernière décennie) et davantage au profit des entreprises privées qu'à celui des entreprises publiques. En 1968, la Bourse a connu une baisse très nette de son rôle et la reprise, depuis, n'a pas été spectaculaire.

L'auteur conclut pourtant au caractère indispensable de la Bourse : elle homogénéise le mécanisme des émissions pour augmentation de capital, en fournit les schémas et les taux directeurs et facilite un certain nombre de services entre les investisseurs institutionnels.

N. REBOUL.

Michel LÉVY.

312-73

LE COUT DE LA VIE.

Paris, Seuil, coll. « Société », n° 19, 1967, 126 pages. P. 7.

L'auteur de ce n° a cherché à expliquer comment et pourquoi le coût de la vie avait augmenté.

Pour ce faire, il présente tant les lois que suit la consommation, que la relativité du coût de la vie lui-même de période en période. Car si le coût de la vie augmente, c'est autant par suite des hausses de prix que par suite des transformations dans la structure de la consommation.

Puis, sans entrer dans les mécanismes théoriques des modes de fixation des prix, l'auteur explique de quoi dépend leur fixation : des parties prenantes de l'économie : salaires, capitalistes, consommateurs, état ; comme de la situation des entrepreneurs : concurrence parfaite, imparfaite, monopoles.

Un chapitre est consacré aux rapports entre les prix et la monnaie avec une critique de la théorie quantitative de la monnaie.

Enfin nous trouvons une petite histoire des prix français qui malheureusement s'arrête à 1963 avec le plan de stabilisation de Valéry Giscard d'Estaing.

N. R.

Hubert LÉVY-LAMBERT.

313-73

LA VÉRITÉ DES PRIX.

Paris, Seuil, coll. « Société » n° 31, 1969, 140 pages. P. 7.

Sans être technique, cet ouvrage montre clairement à quel point il n'y a pas une vérité autonome et unique des prix, mais autant de vérités qu'il y a de politiques économiques et sociales.

L'auteur présente successivement les prix des services publics (énergie, eau, transport), celui des services faisant l'objet d'une tutelle particulière (santé, éducation, logement), les biens du secteur privé (agriculture, industrie, commerce — rémunérations du capital et du travail).

Dans une dernière partie, H. Lévy-Lambert expose les voies que l'on pourrait suivre pour tenter d'approcher un mode de fixation des prix, le plus juste possible. Car, il n'y a pas automatiquement allocation optimale des revenus, comme le prétendent les libéraux.

Notons cependant quelques simplifications excessives qui risquent de rendre difficile une bonne compréhension de quelques mécanismes ; notamment

celui du choix des investissements et du taux d'actualisation. (C'est le risque couru par toute simplification à but didactique).

N. R.

Henri DURAND.

314-7

L'ABONDANCE A CRÉDIT.

Paris, Seuil, coll. « Société » n° 11, 1966, 120 pages. P. 7.

Ce n° de la collection « Société » aborde le problème du crédit à la consommation. Disons d'emblée qu'il devrait être lu par tous, tant parce que chacun est directement concerné, que parce que c'est une excellente initiation économique au problème. De plus, à part quelques passages un peu techniques, il est facile à lire et écrit avec beaucoup d'humour.

L'auteur aborde l'évolution historique du crédit, donne quelques statistiques (qui datent un peu, puisque les plus récentes sont de 1965) et expose le déroulement des péripéties de celui qui demande un crédit.

Il étudie également dans quelle mesure le gouvernement a été amené à s'intéresser au crédit à la consommation ; non pas tant pour son importance quantitative que pour son rôle stratégique ; dans la mesure où la production en série n'est valable que si la consommation suit, le crédit peut favoriser cette production ; ou bien si l'épargne qui s'oriente vers l'investissement est insuffisante, le gouvernement peut resserrer le crédit à la consommation pour recréer de l'épargne.

Enfin, dans un dernier chapitre, l'auteur explique dans quelle mesure la généralisation progressive de l'abondance et la part qui est obtenue par le crédit entraînent de nouvelles répartitions des fonctions de consommation et ce, même si tous les achats de biens désirables étaient faits à crédit.

En conclusion, l'auteur « démoralise » le crédit en en faisant un instrument neutre que seule l'honnête ou malhonnête utilisation peut rendre créquitable.

N. R.

J. SAINT GEOURS.

315-7

VIVE LA SOCIÉTÉ DE CONSOMMATION.

Paris, Hachette, 1972, 255 pages. P. 23.

L'esprit de ce livre est délibérément optimiste, c'est-à-dire que l'auteur relève tous les aspects positifs de la civilisation actuelle qu'il compare aux aspects les plus négatifs de la civilisation préindustrielle. Le texte de présentation le dit bien : « La société dite de consommation est une étape indispensable de l'évolution des hommes. Mieux vaut comprendre et s'en servir pour aller plus loin ». C'est donc un parti pris très net.

Jean Saint Geours met d'abord en pièces — d'une façon qui ne peut convaincre que ceux qui le désapprouvent a priori — les détracteurs de notre civilisation : Marx, H. Lefebvre, Marcuse ; suit un chapitre pour rassurer les inquiets. L'auteur fait fi des problèmes fondamentaux : « Le point de savoir

si les producteurs dominent les consommateurs ou si c'est au contraire eux aussi qui commandent à la production, point qui occupe beaucoup K. Galbraith dans *le Nouvel Etat Industriel*, me paraît de l'ordre des recherches vaines ».

Cela nous semble pourtant un problème grave.

Puis l'auteur aborde le problème des objets : c'est alors une exaltation délirante de l'objet pour lui-même — peu importe que, dans le contexte actuel, l'individu n'ait pas, et de loin, la liberté de s'en servir valablement. Au demeurant, une idée est pourtant sous-jacente : celle de la supériorité d'une minorité. Il est aussi question de culture au sens le plus classique, traditionnel et aristocratique du terme.

Bien entendu, toutes ces considérations n'englobent pas « les pays non développés qui sont en dehors de la consommation ». Alors que précisément, la société de consommation a peut-être sa responsabilité dans ce non développement !

En dernière partie, viennent les propositions pour dépasser cette société.

Notons encore ceci, que les caractéristiques de notre société conduisent toutes à la compétition ; donc que le système est « équitable, puisqu'il donne à chacun la contrepartie de ce qu'il vaut ; il est exaltant pour les plus aptes ; enfin, à travers les progrès du groupe, il profite à tous »...

En forme de conclusion « ouverte », les considérations de l'auteur sur la place de Dieu dans cette civilisation... « Le culte rendu à Dieu et le culte rendu à nous-même tendent à se confondre... l'élévation de nous-même prendra le sens d'une manifestation de reconnaissance »...

N. REBOUL.

Claude QUIN, Philippe HERZOG.

316-73

CE QUE COÛTE LE CAPITALISME A LA FRANCE.

Paris, Ed. Sociales, coll. « Notre temps », 1973, 187 pages. P. 6.

Ce petit ouvrage est en fait constitué par deux contributions : celle de Cl. Quin : « Ce que coûte le capitalisme à la France », et celui de P. Herzog : « La situation véritable de l'économie française et les responsabilités du pouvoir ».

La première expose dans quelle mesure l'accumulation monopolistique érode les forces productives matérielles, augmente les coûts sociaux et mène à un gâchis des forces productives : ceci par le sous-emploi, l'orientation de la production en fonction de marché monopolistique, le gonflement des profits et le détournement des pouvoirs publics au profit des groupes monopolistiques, la liquidation de certaines activités ou régions, la dégradation de l'environnement et l'insuffisance des dépenses pour répondre aux besoins collectifs. Notons qu'il ne s'agit pas d'explication des phénomènes — supposée connue — mais de constatations chiffrées.

La deuxième contribution vise davantage à montrer la responsabilité du pouvoir actuel. P. H. commence par quelques données sur l'affaiblissement de l'économie française, puis il analyse le VI^e Plan : dans quelle mesure vise-t-il à servir le grand capital, et les conséquences que cela entraîne. Il termine avec une apologétique du programme commun pour répondre aux problèmes posés.

Beaucoup de chiffres au total, une masse d'éléments intéressants, une table des matières extrêmement détaillée qui permet de retrouver facilement un point précis. Mais lecture finalement difficile, qui suppose connue l'explication massive de l'économie capitaliste.

N. REBOUL.

Robert LATTES.

317-7

POUR UNE AUTRE CROISSANCE.

Paris, le Seuil, 1972, 157 pages. P. 16.

R. Lattes a cherché ici à rappeler les données du problème de la croissance mise à l'ordre du jour par les travaux du club de Rome et du M.I.T. (il est à noter ici que depuis plusieurs années l'O.C.D.E. fait d'excellentes études sur le sujet, mais qui n'ont pas su se faire connaître comme a su le faire connaître l'équipe du M.I.T.).

La croissance ne se limite pas à un phénomène économique : elle a de multiples composantes et est éminemment relative, car elle évolue : mais faut bien constater qu'actuellement, capitaux et ressources nécessaires croissent plus vite que la production qui en résulte : c'est-à-dire que l'expansion n'arrive plus à couvrir son infrastructure.

Par ailleurs, ainsi qu'a tenté de le démontrer le M.I.T., l'évolution naturelle des choses est trop lente face à notre potentiel de destruction.

Il est indispensable de vouloir réaliser tout ce que permet le progrès technique : car cela aboutit à dépenser des efforts, à résoudre des problèmes qu'on n'aurait pas dû laisser naître.

Le vrai problème demeure de concevoir une croissance qui offre un genre de vie et un niveau de vie à l'échelle de l'homme.

Pour R. Lattes, le problème se pose également au niveau des composants, car il faut apprendre à vivre avec une optique à long terme et non seulement dans l'immédiat.

N. REBOUL.

Aspects de la Société américaine

James BALDWIN.

318-7

CHRONIQUE D'UN PAYS NATAL. (Trad. de l'anglais par J.A. Tournaière)

Paris, Gallimard, coll. « du monde entier », 1973, 117 pages. P. 23.

James Baldwin est un écrivain noir américain, et sous l'apparente simplicité de ces mots se cachent tant de difficultés et de souffrances qu'il a voulu essayer de dégager la psychologie de cet homme qui ne peut trouver sa véritable place. Le livre est composé d'essais qui sont en réalité des articles écrits dans des journaux ou des revues entre 1948 et 1955. Ce sont donc des écrits déjà un peu anciens et bien des choses ne sont plus semblables. Cependant

l'auteur cherche plus à faire l'examen clinique de ses réactions face aux événements que le tableau des événements eux-mêmes. Il donne ainsi à ses réflexions une dimension plus générale. Il ne se contente plus de raconter les malheurs, les injustices, les humiliations auxquels il a été soumis mais il préfère rechercher pourquoi les choses se sont ainsi déroulées. Ce qui manque au Noir américain, c'est un passé auquel il puisse se relier, comme par exemple le Noir africain. Il a été amené esclave. Il a été libéré mais il est toujours dans un ghetto. Pour être intégré, devenir humain et acceptable, le Noir doit d'abord ressembler au Blanc. Il doit acquiescer à « l'oblitération » de sa personnalité, se soumettant à des forces qui réduisent l'être à l'anonymat. Malgré cela il se sent américain et, que les Blancs le veuillent ou non, il fait maintenant partie de leur tout. C'est un défi permanent lancé par ce problème : « Ce monde est plus blanc et il ne le sera plus jamais ».

Y. ROUSSOT.

Eldridge CLEAVER.

319-73

UR LA RÉVOLUTION AMÉRICAINE. (Trad. de l'américain par M.A. Levin).

Paris, Seuil, coll. « Combats », 1970, 152 pages. P. 17.

Eldridge Cleaver est aussi un écrivain noir américain mais nous sommes en 1970 et les organisations révolutionnaires se sont multipliées. Cleaver est un des leaders de l'organisation « les panthères noires » que le public a connu pendant la période des détournements d'avions sur Cuba. Il n'est plus question à présent de se contenter de ne plus être esclave, ou intégré, ou même assimilé. Il s'agit de faire la vraie révolution et de renverser le régime américain actuel, synonyme d'oppression. Pour Cleaver, les Noirs ne sont pas seuls à souffrir. Il y a des revendications communes à tous les peuples opprimés d'Amérique. On compte sur une union entre révolutionnaires blancs, noirs, mexico-américains, chinois, portoricains, indiens... « ce qu'il nous faut aux Etats-Unis c'est un front de libération nord-américain qui ne serait une organisation ni blanche ni noire mais qui unirait toutes les forces révolutionnaires de toutes les communautés pour qu'elles puissent poursuivre leurs activités d'une manière coordonnée et disciplinée. Les révolutionnaires sont des gens qui transcendent toutes les limites entre communautés et se préoccupent de l'humanité en général ». Naturellement le gouvernement américain se défend et Cleaver est en exil. C'est à Alger que le journaliste Lee Lockwood est allé l'interviewer et le livre est composé de cette série de conversations.

Y. ROUSSOT.

Carlos CASTANEDA.

320-73

HERBE DU DIABLE ET LA PETITE FUMÉE. (Trad. de l'anglais : The teachings of Don Juan, A yaqui way of knowledge, 1968).

Paris, Le Soleil Noir, 1972, 331 pages. P. 29.

Ce livre, qui connaît un prodigieux succès aux Etats-Unis, est le fruit de la rencontre d'un étudiant en ethnologie et d'un vieux sorcier indien, un

« brujo » yaqui. C'est probablement la première fois dans l'histoire de l'Occident qu'un universitaire entreprend non une *étude* mais un *apprentissage* de la sorcellerie. Il s'agit du compte rendu d'une expérience de plusieurs années.

Naturellement, on retrouve l'universitaire en fin de volume : la deuxième partie est consacrée à une « Analyse structurale » qui veut être une description des idées et du système de classification du maître... du point de vue de l'apprenti. Cela se comprend d'autant mieux que l'ouvrage a été présenté comme thèse de doctorat à l'Université de Californie. Il reste que le plus intéressant — et le plus nouveau — est dans le récit, dépouillé de toute littérature d'« explications », de cette expérience prolongée. Le chemin qui mène à la perception de « la réalité non-ordinaire » et à l'acquisition des « pouvoirs » rend nécessaire l'utilisation d'adjuvants : des plantes hallucinogènes, parmi lesquelles le fameux Peyotl. Outre ce cactus hallucinogène, source de l'apparition d'une divinité nommée « Mescalito », deux puissants adjuvants sont utilisés. Il s'agit d'une plante dite « herbe du diable » (*yerba del diablo*) et d'un mélange destiné à produire la « petite fumée » (*humito*). Grâce à ces aides, l'apprenti apprend à voler, à se transformer en oiseau, à avoir des visions dont le caractère terrifiant fera qu'il interrompra volontairement son apprentissage au bout de quatre ans. Ce n'était pourtant pas une rupture définitive. Carlos Castaneda devait reprendre son apprentissage.

Jacques CHOPINEAU.

Carlos CASTANEDA.

321-77

VOIR, Les enseignements d'un sorcier yaqui. (Trad. de : *A separate reality* 1971).

Parid, éd. Gallimard, coll. « Témoins », 1973, 264 pages. P. 29.

Les quatre années d'apprentissage racontées dans « L'herbe du diable » la petite fumée » trouvent ici une suite, après une interruption de trois ans. C'est donc le second cycle de l'apprenti-sorcier qui n'a certes pas surmonté sa peur mais qui a appris à vivre avec elle.

Le thème central de toutes les expériences conduites au cours de ce second cycle est la découverte d'une nouvelle manière de *voir*.

La rencontre entre cet ethnologue et le sorcier est certainement exemplaire d'une rencontre de deux cultures, deux visions du monde. (ou plutôt entre une vision et une explication). Entre les deux, il y a la différence entre un art de vivre et une réflexion sur la vie. « Tu penses trop » dit Don Juan à son élève. Il lui dira aussi : « Tu es enchaîné à ta raison ». Le livre se termine de manière très significative par un jugement de Don Juan (au terme de plusieurs années d'apprentissage) : « En toi, rien n'a changé ».

Si le premier ennemi de l'homme de connaissance était la peur, le second ennemi est la clarté (celle qui aveugle). C'est cet ennemi-là qui aura finalement raison de l'apprenti-sorcier.

Il est symptomatique que ce soit un représentant d'un peuple écrasé (les yaquis) qui soit ici l'interlocuteur — et le maître — de l'ethnologue occidental. A travers l'ethnologue, c'est nous qui sommes confrontés, non à un sorcier objet-d'étude mais au détenteur d'une ancienne sagesse, un maître sous l'apprenti.

ence d'un vieil indien. Le lecteur comprend bien les hésitations de Castaneda. Ses incompréhensions sont les nôtres. Mais le sorcier, « l'homme de connaissance », est aussi mystérieux pour lui que pour nous. La vie de Don Juan, sa force tranquille, son humour, son équilibre inaltérable... ont des sources pour nous inaccessibles.

A bien des égards, Don Juan est l'anti-type du civilisé. Ce que nous appelons l'homme moderne, avec ses crispations, ses craintes, ses préjugés appelés évidences, ses inquiétudes baptisées problèmes, sa supériorité affirmée sur tout ce qui n'est pas *comme lui*... C'est tout cela qui se trouve mis en question par la révélation entrevue d'une « nouvelle » manière d'être. On le voit, ce livre est beaucoup plus qu'un document ethnologique.

Jacques CHOPINEAU.

Anne LOMBARD.

322-73

LE MOUVEMENT HIPPIE AUX ETATS-UNIS.

Paris, Casterman, Série Documents, 1972, 188 pages. P. 25.

Le sous-titre de ce livre : « une double aliénation entre le rêve et la réalité, le salut et la perte », indique la démarche dialectique de son exposé. La première partie s'intitule : « L'élan merveilleux » et la seconde : « Tristesse infinie ». L'auteur commence par décrire de façon très vivante et prenante le grand rêve hippie : refuser toutes les valeurs de « l'establishment », c'est-à-dire la société américaine actuelle, fondée sur le travail, le rendement, la technique, l'argent, la famille, la civilisation urbaine, et créer une nouvelle forme de vie où la liberté, la paix, l'amour, le respect de la nature redeviennent les valeurs vécues. Anne Lombard fait l'historique du mouvement hippie, décrit son évolution, ses expériences, la vie des « communes » et des organismes qui les soutiennent, développe les éléments de cette contreculture qu'il secrète (la musique, la fête, la drogue, les manifestations dites « psychédélices ») et fait ressortir tous les aspects positifs de la lutte entreprise par le « hippiedom » contre une civilisation malade, celle de la consommation et de la pollution. Son livre est extrêmement bien documenté, il comporte un glossaire, une bibliographie, une discographie, une filmographie. Il rend apparente l'influence de cette culture et de cette contestation sur le style de vie, les goûts, les modes de penser et de sentir de la jeunesse européenne, qu'on retrouve dans ses déclarations, ses engouements et ses explosions. Mais Anne Lombard ne cache pas que l'avenir du hippiedom lui paraît bien menacé. Elle ne lui voit que trois possibilités : l'annihilation par décomposition intérieure, abus de drogue et clochardisation — la récupération par le « système » comme un nouveau folk-lore, publicitairement exploitable (le processus est déjà engagé contre les hippies comme contre la culture indienne), ou alors l'installation dans une nouvelle société marginale, dont la créativité pourrait avoir, comme le surréalisme, un retentissement appréciable, mais limité, sur la culture ambiante.

Sa conclusion résume une attitude intérieure sensible tout au long de son enquête : le phénomène hippie est peut-être une chance pour notre civilisation, une façon de lui crier casse-cou, pour qu'elle s'interroge et comprenne que l'édification d'une bonne société n'est pas d'abord une tâche sociale, mais une tâche spirituelle ».

Un livre d'accès facile, très entraînant, qui instruit et donne à penser mais qui est fait de l'extérieur et qui demanderait à être complété par la lecture d'ouvrages américains ou par enquête directe auprès de la jeunesse et des communes hippies.

Mad. FABRE.

Pearl BUCK.

323-77

HOMMES ET FEMMES. (Trad. de l'américain par Lola Tranec).

Paris, Stock, 1973, 288 pages. P. 25.

Cet ouvrage, écrit au début des années 40, paru aux U.S.A. en 1971, avec un épilogue qui l'actualise, n'apparaît pourtant pas totalement périmé dans son analyse et ses affirmations, car le mythe de la « femme au foyer » a la vie dure aux U.S.A. L'intention de ce livre, Pearl Buck l'avait puisée dans l'étonnement qu'elle éprouvait, au moment où elle l'a écrit, à voir vivre la femme américaine, alors qu'elle-même revenait s'installer dans son pays après avoir vécu toujours en Chine. Comparant la conception américaine et chinoise de la femme et de la famille, cette femme américaine, — si libre et pourtant si ligotée de préjugés, théoriquement l'égale de l'homme, mais en fait secrètement redoutée et exclue du monde masculin —, lui semblait non pas exploitée mais scandaleusement oisive et parasitaire. Elle rêve d'un monde où les femmes et les hommes, réconciliés et compagnons, œuvreraient complémentaires au foyer et dans la vie de la société.

Ses idées ne sont pas très originales, mais son analyse est, en général, clairvoyante et intelligente. Si on se reporte à l'époque où le livre fut écrit on y trouve déjà tous les thèmes qui furent, par la suite, développés par les sociologues et les féministes du mouvement actuel de « libération ». Sa revendication égalitaire, son pari sur la valeur de la personne féminine et ses possibilités, dans tous les domaines, ne s'accompagnent pas de l'agressivité ou de l'esprit de revanche, voire de vengeance sur le mâle, qui souvent obèrent la visée des féministes. Un point de vue valable sinon actuel et percutant.

Mad. FABRE.

Elizabeth JANEWAY.

324-77

LA PLACE DES FEMMES DANS UN MONDE D'HOMMES. (Trad. de l'américain par J. Roudy et R. Coryell).

Paris, Denoël-Gonthier, coll. « Femme », 1973, 367 pages. P. 45.

Voici un livre copieux et compact qu'il est impossible de lire « en diagonale », car il ne comporte aucun titre de chapitres, ni paragraphes, pas de table des matières, ni de bibliographies, choix sans doute volontaire et peut-être malicieux, mais qui limite pourtant son utilisation « scientifique », et rend sa lecture un peu essoufflante.

L'auteur est plus connue comme romancière et critique littéraire que comme essayiste. Elle se mue ici en sociologue et en historienne pour explorer l'univers de la mythologie sociale. Elle découvre que, bien que les 2/5 de

femmes mariées aux Etats-Unis aient un emploi le mythe ancestral de la « femme au foyer » régit toujours la mentalité collective. Prenant la question à sa racine, elle s'efforce d'expliquer, dans le sillage d'Erikson, ce qu'est le mythe en général et comment il peut naître, et pourquoi celui, en particulier, de la faiblesse féminine est, sans doute, issu de la terreur inspirée à l'homme par le mythe contraire de la puissance féminine, celle de la mère qui règne sur la petite enfance du jeune mâle. Puis E. Janeway s'attache longuement à définir la notion de *rôle* (avec référence à la façon dont une peuplade asiatique, les Marris du Beloutchistan, le conçoit), dans ses relations avec le mythe. Gardienne du foyer, mère, épouse, ces rôles dévolus à la femme et qu'elle exerce même quand elle travaille, sont longuement et très finement évoqués. La réflexion de l'auteur chemine lentement, mais elle est patiente et éclairante. Bien qu'elle déclare d'emblée que « la faiblesse féminine » est un mythe et qu'elle soit prête à se battre pour revaloriser la femme, sa démonstration n'est jamais agressive. Elle est explicative, elle démonte le mécanisme, elle démystifie. Elle est beaucoup plus objective, par exemple, que Betty Friedan, cette journaliste américaine, auteur de « La femme mystifiée » paru chez le même éditeur il y a quelques années.

Son style est attachant et vivant, la matière qu'elle puise dans sa culture littéraire et historique pour illustrer son propos retient l'intérêt et instruit. Sur un thème fort rebattu, voici une contribution, sinon toujours originale, du moins intelligente et qui stimule la réflexion.

Mad. FABRE.

Claire MASNATA-RUBATTEL.

325-73

LA RÉVOLTE DES AMÉRICAINES. Analyse du féminisme contemporain. Paris, Aubier-Montaigne, coll. « U.S.A. », 1973 189 pages. P. 20.

Voici un ouvrage bien documenté et très clairement présenté, avec un sommaire détaillé, des documents et une bibliographie sur le féminisme aux U.S.A. L'auteur étudie d'abord l'histoire du mouvement, la situation de la femme au temps des pionniers, et l'action des premières féministes, Lucy Stone, Elizabeth Cady-Stanton, et Lucretia Mott, engageant la bataille pour le droit de vote et le droit au travail et aux diplômes. Puis elle s'attache à la situation actuelle, et à l'idéologie qui la régit, montrant, sur cet arrière-plan sociologique, l'apparition de la contestation féminine et de ses principaux thèmes et modes d'action : lutte contre le « sexisme » (dans toutes ses implications publicitaires), revendications d'égalité dans le travail et les salaires, exigence de crèches et de garderies, mise en question du mariage et de la fonction familiale de mère-épouse. Le concept de l'exploitation de la femme par un monde masculin, l'analogie avec la condition du noir, qui sont les thèmes majeurs du mouvement, sont analysés et expliqués.

Après les ouvrages denses et percutants de Betty Friedan et d'Elizabeth Janeway, la réflexion et la synthèse d'une sociologue française apportera un bilan utile dans une question d'actualité fort débattue et donera aux femmes de notre pays des éléments d'information et de réflexion pouvant les aider à se situer et peut-être à s'affirmer.

Mad. FABRE.

Manuel SCORZA.

ROULEMENTS DE TAMBOURS POUR RANCAS.

Paris, Grasset, 1972, 303 pages. P. 24.

Un fait vieux comme la colonisation espagnole de l'Amérique Latine : les indiens dépossédés ou expulsés de leurs terres par les Espagnols d'abord, les propriétaires (hacendados) ensuite et plus récemment les entreprises étrangères. Un thème littéraire qui date d'une cinquantaine d'années : celui du conflit des communautés indiennes (comunidades et comuneros) avec les haciendas voisines qui peu à peu, à coups de procès, ou d'invasions armées grignotent leurs terres. Manuel Scorza s'inscrit donc dans une tradition, celle de la dénonciation des abus dont les indiens andins sont les victimes. A qui voudra découvrir des documents sur la misère des indiens, ce livre en fournit en abondance.

Mais Scorza apporte en outre son écriture et son langage : Roulements de tambours pour Rancas est une épopée baroque : épopée par la stylisation de certains personnages, par le thème essentiel de la lutte ; baroque (mais un baroque qui n'a rien à voir avec le sobre — mais oui — baroque européen !) par le télescopage des époques : le temps des libertadores Bolivar et Sucre à la bataille de Junin en 1824, qui marque la fin de la colonisation espagnole, et celui de la domination, dans cette même région, par l'entreprise américaine de la Cerro de Pasco Corporation ; par l'alternance des médiateurs du récit, chacun ayant sa manière propre de s'exprimer ; par le mélange d'ironie et d'indignation ; par l'entrelac des conflits de personne à personne : Hector Chacon contre le juge Montenegro, et de communauté (Rancas) à société (la Cerro de Pasco) ; par l'alliance de la nature, des animaux et des hommes, du vécu et des songes. Mais jamais ce jaillissement de motifs ne nuit à l'unité de l'œuvre, au contraire : il n'y a pas dispersion mais concentration. Par l'invention d'une écriture nouvelle Scorza se range aux côtés (mais sans se confondre avec eux) des G. Garcia Marqués, Lezama Lima, A. Carpentier et autres « grands » de la littérature latino-américaine contemporaine. Grâce à eux une nouvelle littérature naît au monde, combien passionnante.

Marthe WESTPHAL.

J. AMADO.

327-7

DONA FLOR ET SES DEUX MARIS. (Trad. du brésilien par G. Tavaroz Bastos).

Paris, Stock, 1972, 539 pages. P. 36.

Voici de Jorge Amado, l'un des auteurs brésiliens les plus lus, les plus connus et aussi les plus traduits dans toutes les langues (et presque tous ses romans ont paru en français chez Stock, Nagel ou Gallimard), un grand roman sur les aventures, les félicités comme les infortunes conjugales, de Dona Flor dans la bonne ville de Salvador de Bahia, avec ses joueurs, ses prostituées, ses ivrognes, ses vagabonds et aussi cette religiosité des « terreiros », lieux où s

pratiquent des cérémonies religieuses afro-brésiliennes. Car Jorge Amado connaît parfaitement les deux cultures de la cité, celle des Africains réduits en esclavage par les Portugais et celle des Blancs, qui ont fait la cité et son style (divinités africaines et saints catholiques).

Flor est une habitante de Bahia, à la peau cuivrée et aux hanches très larges ; elle dirige une école de « cuisine » pour jeunes filles qui vont bientôt convoler. Ainsi elle subvient à ses besoins et aux besoins de son mari, un bon-à-rien qui joue à la roulette ou aux cartes, mais... qui la comble dans le lit et auquel nulle femme ne peut résister. Mais après sept ans de mariage — avec ses moments de désespoir et de totale joie — le mari de Flor meurt... un soir de Carnaval. Flor se retrouve toute seule et a besoin... d'un homme (non d'un amant !) qu'elle épousera régulièrement, un pharmacien honnête, droit, méthodique, donc l'opposé du premier mari... jusque dans le lit ! Elle accepte cette routine tranquille jusqu'à la réapparition, la « réincarnation » de son premier mari, qui s'introduit chez elle, nu comme un ver de terre, mais qu'elle est seule à voir. Que veut-il donc ? Sacrifier avec elle à Vénus. Tentation grande, hésitations... Finalement elle cède. Avis aux femmes — et c'est la morale de l'histoire : entre un mari paisible et un autre coureur de jupons, mais expert aux techniques du lit, n'hésitez point, Mesdames... L'auteur sait raconter, sans innovations de la forme, mais en phrases rapides ironiques et mordantes ; ce comique, la drôlerie de certaines scènes nous permettent un relâchement, ce qui lui vaut un succès que beaucoup de gens lui envient.

B.M. QUEINNEC.

Jean-Marc SOYEZ.

328-73

LES RENARDS.

Paris, Ed. France-Empire, 1972, 276 pages. P. 20.

Palone, émigré italien venu travailler comme terrassier dans un village du Berry, s'y est fixé. Il a épousé la plus jolie fille du village, la fille du quincaillier. Nous le retrouvons quelques années plus tard, menant la vie calme et monotone d'un commerçant de village, auprès d'une femme encore jolie mais trop connue, au milieu d'une population pour laquelle il restera toujours « l'étranger ».

Palone commence à vivre quand la nuit tombe, car il a une passion : le braconnage. C'est en braconnant qu'il rencontrera l'autre héros du livre, le renard, un fauve superbe avec lequel il entamera une lutte où l'astuce de l'homme sera souvent mise en défaut par la ruse de l'animal.

Le drame commence quand le renard se met à dévaster les poulaillers du village. Les villageois essayeront par tous les moyens de se débarrasser du voleur qui échappera à tous les pièges et tournera en ridicule ses adversaires. On en arrivera à se demander si ce tueur de poules n'est pas quelque peu « hanté » et on appellera le leveur de sorts, qui échouera lui aussi piteusement et se prendra même le pied dans un piège. Les villageois demanderont alors au braconnier d'attraper le renard et il le leur amènera prisonnier dans une cage. Cela provoquera la méfiance et les fermiers soupçonneront un pacte diabolique entre la bête et l'homme. Encore une fois rejeté du clan, écœuré par la bêtise et la cruauté des gens du village, Palone ouvrira la cage et laissera le renard s'échapper.

Ce qu'il y a de meilleur dans ce livre, c'est cette lutte loyale entre le renard et le braconnier, une lutte qui se transformera en complicité et même en une sorte d'amitié, parce que ces deux êtres se ressemblent beaucoup, ils sont tous les deux des êtres en marge, bêtes de proie, toutes instinctives, vivants des mêmes ruses, accordées au rythme de la nature. Les paysages de la Brenne, ces étangs et ces bois pleins d'un charme nostalgique et un peu inquiétant sont bien décrits et l'auteur sait nous faire vivre intensément les scènes de chasse et de pêche.

Mais les personnages secondaires ne sont que des marionnettes sans âme dont le comportement est par trop conventionnel : fermiers « devenus géopatauds gourmands et riches », nous dit l'auteur, tous stupides, ivrognes et avares, un hobereau bête et prétentieux qui se croit encore au Moyen-Âge, un pharmacien digne de M. Homais, le « Monsieur de Paris » qui joue les gentlemen-farmers pendant les week-ends pour épater ses invités et enfin un « rhabilleur » de sorts, qui fait bouillir des filtres mystérieux dans un chaudron et élève des serpents dans une cage, un sorcier comme on n'en fait plus, même en Berry.

Ces personnages de jeu de massacre rendent l'histoire assez artificielle. Cependant, le livre est écrit dans un style agréable à lire.

S. SÉVIN.

Taos AMROUCHE.

329-77

MOISSON DE L'EXIL I : JACINTHE NOIRE.

Paris, Maspéro, coll. « Domaine maghrébin », 1972, 304 pages. P. 19.

Une jeune tunisienne, Reine, arrive à Paris en octobre 1935 dans un foyer d'étudiantes. Marie-Thérèse, éblouie par son charme, sa sensibilité, sa beauté, devient son amie. C'est elle qui fait le récit des événements qui se sont déroulés durant les deux mois suivants. Reine d'abord bien accueillie et désirant se faire aimer, pense qu'elle va être heureuse. Très spontanée, pleine d'imagination, elle raconte surtout à Marie-Thérèse, son « pays », ce pays qui est en elle et qu'elle aime « inexprimablement ». Marie-Thérèse ravie trouve que sa présence ensoleille la vie du foyer. Malheureusement toutes ne sont pas de son avis, en particulier la Directrice, Mlle Anatole. Catholique austère, elle trouve que la foi et les pratiques religieuses de Reine sont fort critiquables. Peu à peu, un complot s'organise autour d'elle. Malgré le soutien de son amie, elle souffre terriblement de se sentir si mal comprise et de ce manque de chaleur humaine. « Vous imaginez m'aimer, vous parlez de don, mais l'élan, l'amour sont absents ». Le complot se termine avec l'appui du Père Julien par l'expulsion de Reine, dangereuse, qui risque de contaminer ses compagnes. Elle retourne en Tunisie et ne donne plus de ses nouvelles. Marie-Thérèse en souffre mais au bout de quelques mois elle comprend qu'il vaut mieux « vivre Reine » seulement par le souvenir. Ses récits étaient tellement idéalisés qu'elle voulait substituer le rêve à la réalité c'était briser l'enchantement... Un très beau livre où l'analyse très poussée des caractères et des idées ne diminue pas le charme poétique.

Y. ROUSSOT.

RETOUR A LA VIE. (Trad. du polonais par J.Y. Ehrel).

Paris, Editeurs français réunis, 1972, 260 pages. P. 25.

Peu avant la fin de la guerre 1939-45, en Pologne, un peintre de 40 ans, libéré des bagnes nazis, est recueilli dans un manoir qui abrite dans des conditions mystérieuses, des personnages divers se cachant sous de faux noms. La guerre est sans cesse présente ; difficultés de ravitaillement, perquisitions des Allemands, coups de main de la résistance polonaise, exécution d'otages, brusques apparitions au manoir de groupes de maquisards...

Peu à peu, le peintre émerge de sa misère physique et psychique, recommence à travailler, et se met à aimer une charmante jeune femme, veuve d'un mari qu'elle a épousé le jour de l'entrée en guerre et n'a donc pas connu. Les Allemands font retraite, un peu d'espoir luit à l'horizon... l'espoir et la foi qui déchirent l'obscurité...

Livre émouvant, nous avons l'impression de connaître ces personnages si divers. Certaines « hardiesses » de style laissent un peu hésitant : « Des parfums agonisants imploraient la protection vigilante des pommiers... » — « Le destin, catapulte démente, l'avait précipité hors de son réseau de parallèles et méridiens... » — « La colline, boursoufflée figée telle une vague au milieu des champs... » — « Les giroflées, les œillets chancelaient sous la massue des ignons de semence... » etc. Mais il s'agit d'une traduction.

D. APPIA.

Arnold MANDEL.

331-73

LE PÉRIPLÉ.

Paris, Fayard, 1972, 277 pages. P. 26.

Le Périphe, titre évocateur et explicite, résume parfaitement l'ensemble du roman de A. Mandel. C'est en effet le voyage avec toutes ses ramifications qui constitue la trame et l'essence même du récit.

Las de son existence parisienne, le journaliste Jacques Landau entreprend aux environs des années 60 un pèlerinage qui le mène sur les lieux où s'est déroulée son enfance, Strasbourg, Francfort : visites éclair, car déjà une enquête sur les communautés juives l'appelle à Berlin. Au voyage réel qui se poursuit en Algérie pendant la guerre, viennent se mêler par intervalles, les souvenirs de Toulouse à l'époque de la Résistance.

Existence feuilletée où tout est significatif sans l'être et qui en dépit de la richesse des aventures, semble rester comme en marge de l'essentiel. Une seule constante dans cette vie, un seul leit-motiv dans l'œuvre, la foi en un judaïsme épuré et intransigeant. Réfractaire à tout enracinement et par là même à tout engagement véritable, le narrateur semble condamné à une éternelle errance. Aussi, est-on quelque peu surpris, sans l'être vraiment de voir le voyage prendre fin à Tel-Aviv où Jacques Landau se fixe comme malgré lui.

Ces réticences, cette distanciation, sont le propre d'une attitude purement intellectuelle où l'excès d'analyse et de rhétorique finit par exercer un pouvoir paralysant. Cette conception abstraite et formaliste du judaïsme n'est-elle qu'un

faux-fuyant, une justification où perce une certaine mauvaise foi, et le voyage n'est-il en fin de compte qu'une fuite où se révèle l'instabilité pathologique de Jacques Landau ?

Les préoccupations sont-elles trop unilatérales ? Les personnages trop schématiques ? Le fait est qu'il manque à ce roman je ne sais quelle résonance profonde qui aurait pu donner à ce destin et aux problèmes soulevés une dimension véritablement humaine.

I. BOURGUET.

P. GADENNE.

332-7

LES HAUTS QUARTIERS.

Paris, le Seuil, 1973, 654 pages. P. 40.

Pour bien suivre le déroulement de ce long roman, il faut se replacer en 1950, date à laquelle il fut écrit. Peu de temps après mourut son auteur comme meurt aussi Didier, le héros du livre. Didier est victime de deux choses qui ont maintenant à peu près disparu : la tuberculose et une crise du logement qui a permis aux propriétaires de la moindre chambre, du moindre taudis, de spéculer d'une manière éhontée sur ceux qui cherchaient un abri. A Iruburu, petite ville basque, c'est dans les hauts quartiers, dans les grandes villas ou leurs annexes que l'on peut trouver une chambre. Celle de Didier est au-dessus d'un garage, sans confort, ouverte à tous les bruits et à toutes les promiscuités. C'est là qu'il espère travailler. Professeur agrégé de philosophie, malade et sans solde, il se contente de quelques heures de cours dans une école libre et du rapport de ses travaux d'écrivain. Catholique intellectuel de gauche, le titulaire de son livre : « Aspects de la contemplation », fait bien entrevoir sa façon idéaliste de voir le monde. Dans les hauts quartiers il va apprendre à connaître la riche bourgeoisie, son amour de l'argent, son esprit de caste, sa manière de pratiquer une religion toute extérieure, où l'observance rigoureuse de pratiques n'empêche pas l'égoïsme, la dureté et surtout la calomnie. Didier supporte beaucoup de choses. Sa maladie lui enlève l'esprit de lutte. Son éducation chrétienne et ses études lui font préférer les auteurs du renoncement. « A qui attribuer ce mot ? à Dostoïevsky, à Ste Thérèse ? : elle éprouvait un si vif désir de souffrir pour Dieu qu'elle souhaitait subir tout ce qu'ont souffert les martyrs ». Ces bonnes dispositions se heurtent à tant d'intrigues, de basses méchancetés, d'incompréhension, qu'il ne peut plus lutter et finit par succomber. Il est impossible de dire en si peu de lignes ce que contient un tel livre reconnu comme un des meilleurs de notre époque.

Y.. ROUSSOT.

Joseph MAJAUULT.

333-7

VIRGINIE. OU LE PREMIER MATIN DU MONDE.

Paris, Laffont, 1973, 240 pages. P. 24.

Critique littéraire, romancier, pédagogue et journaliste chrétien, J. Majault n'en est pas à son premier roman. Celui-ci est plein de fraîcheur : c'est l'aventure d'une petite fille de quatre ans, Virginie, qui a suivi un inconnu et s'es

retrouvée dans une villa au bord de la mer, où son ravisseur, père frustré, musicien incompris, la fait pénétrer dans son œuvre musicale où il a voulu exprimer la nostalgie du paradis perdu, de l'innocence du « premier matin du monde ». Le compagnonnage de cette petite fille sensible et de cet adulte corché est inédit et captivant, tandis que s'inscrit en contrepoint l'inquiétude des parents et l'atmosphère de fait-divers qui entoure un enlèvement d'enfant. Beaucoup de finesse et de poésie, un portrait de jeune enfant psychologiquement cohérent, font le charme, sinon la force, de ce livre attachant.

Mad. FABRE.

Marie-Noëlle PELLOQUIN.

334-73

NICOLINE.

Paris, Seuil, 1973, 110 pages. P. 13.

Celle qui se raconte en ce livre dit tantôt je, tantôt elle, et souvent dans la même phrase. Elle n'explique, ne situe, n'organise rien, livrant tel quel son flux intérieur. Au lecteur de déchiffrer dans cette prose poétique, énigmatique et discontinue, la personne qui s'offre à connaître. Cette jeune femme, comédienne et voyageuse est tiraillée entre sa famille — sa maison bordelaise, ses nombreux frères et sœurs, sa mère — et son existence indépendante, entre le retour au refuge maternel, à l'enfance, et l'envie de vivre. Quand elle ne travaille pas, elle revient chez elle, s'y sent prisonnière, repart et revient. Dans la première partie, elle dialogue constamment avec sa mère, dans la seconde avec son amant, un peintre qu'elle accompagne et qu'elle nomme (pourquoi ?) tantôt Gérard et tantôt Tiburce. S'est-elle, par l'amour qui la situe et la rend nécessaire, enfin centrée, acceptée, stabilisée ? Son livre a un charme d'enfance, mais il est confus et reste mince.

Mad. FABRE.

Henri CHARRIÈRE.

335-73

BANCO.

Paris, Robert Laffont, 1972, 443 pages. P. 28.

« Banco », comme le sous-titre du livre l'indique, c'est « la suite de l'aventure de Papillon ». Nous retrouvons le héros à sa sortie du bagne d'El Dorado. La première partie du livre, c'est « du meilleur Papillon », si l'on peut dire.

Papillon retrouvera au Vénézuéla beaucoup de vieilles connaissances du bagne et vivra des aventures rocambolesques : il essaiera d'abord de travailler honnêtement dans une mine d'or, puis deviendra chercheur de diamants, associé avec un certain Jojo-la-Passe, inventeur d'une méthode dangereuse, mais lucrative, pour trouver des diamants sans trop se fatiguer. Avec Papillon et ses douteux amis, nous creuserons un tunnel sous une banque et serons fort déçus quand ce tunnel sera découvert, à la dernière minute, enfin nous vivrons des heures de suspense intense dans le hold-up d'un Mont-de-Piété et la préparation d'un coup d'état à Caracas.

Caracas devenant malsain, nous suivrons Papillon engagé comme cuisinier dans trois explorations géologiques et nous arriverons enfin à Maracaïbo. Là, ce que plusieurs polices n'avaient pu faire, une femme (« Ni grande, ni petite, blonde, les yeux noisette aux pupilles très noires pétillants de vie et d'intelligence ») le fera : Papillon, qui a un petit côté fleur bleue assez inattendu, sera épinglé « à perpète ». Il se rangera, deviendra un commerçant honnête et aisé et la prescription, en 1967, lui permettra de revenir en France.

Ce sera ensuite l'histoire de son premier livre et la transformation de Papillon en Henri Charrière, auteur d'un best-seller, scénariste et acteur qui a gagné son banco.

Est-ce un effet de notre perversité foncière, ou bien tous les filons finissent-ils par s'épuiser, comme doit le savoir l'ancien mineur du Callao : la vie de H. Charrière, auteur à succès, nous passionne moins que les aventures de Papillon, le dur « en cavale ».

Dans son premier livre et dans la première partie de celui-ci, sa gouaille et ses clins d'œil au lecteur faisaient mieux passer son goût pour les sentiments et les situations mélodramatiques : Papillon ne se prenait pas trop au sérieux. Peut-on dire la même chose de M. H. Charrière, homme considéré, auquel la télévision demande son avis au sujet des grandes affaires judiciaires et qui a déjà des susceptibilités d'homme de lettres ? Papillon ne serait-il pas en danger de rater sa métamorphose ?

Mais ne soyons pas trop sévères : ce livre est tout de même un livre très indiqué pour les vacances. Quand Papillon rencontre sa femme, il nous dit qu'elle passait des heures, pendant son enfance marocaine, « assise dans un cercle du conteur arabe ». Du coup, nous croyons comprendre ce qui l'a séduite dans l'auteur de « Papillon » et de « Banco » : il a vraiment des dons de conteur extraordinaires.

S. SÉVIN.

A travers les Revues...

REVUES PROTESTANTES DE LANGUE FRANÇAISE

BULLETIN DU CENTRE PROTESTANT D'ETUDES, n° 1, mars 1973. — R. GARAUDY : Défataliser l'histoire.

CHRISTIANISME AU XX^e SIECLE (Le), n° 13, 29 mars 1973. — C. MARQUET : Vers un nouvel œcuménisme ? — N° 14, 5 avril 1973. — Le sexe au confessionnal. — En Espagne : questions à propos des rapports église-état.

FOI EDUCATION, n° 1, janv.-mars 1973. — R. CARBIENER : Les rapports entre la chimie et la nature. — E. JUNG : Bases scientifiques et pratiques d'une agriculture biologique. — Une enquête sur la situation des instituteurs.

HORIZONS PROTESTANTS, n° 14, avril 1973. — A. M. GOGUEL : La longue marche du peuple maigache vers l'indépendance. — P. LIARD : La vie à deux.

FORME, n° 1464, 7 avril 1973. — Spécial printemps : Quand vient la joie. — N° 1463, 31 mars 1973. — Politique et religion au Proche-Orient... Articles de J. P. GABUS, F. LOVSKY, J. BAUBEROT.

ENCONTRE, n° 187, fév. 1973. — M. DE SPIGNO : L'hôpital psychiatrique. — F. BARRET : « L'opération soleil ».

REVUE DE THEOLOGIE ET DE PHILOSOPHIE, n° 1, 1973. — K. BASER : Le salut et l'expérience contemporaine. — S. AMSLER : Les prophètes et la politique. — G. BAVAUD : Les Eglises face au problème de l'infailibilité. — J. C. FIGUET : L'épistémologie des sciences humaines chez Max Weber.

REVUE D'HISTOIRE ET DE PHILOSOPHIE RELIGIEUSES, n° 4, 1972. — G. GONNET : Le développement des doctrines vaudoises de Lyon à Chanforan (1170 à 1532). — A. NEHER : David Gans (1541-1613) disciple du Maharal de Prague et assistant de Tycho Brahé et de Jean Képler. — M. CAUSSE : Lucien des Mesvard, évangéliste du Réveil : étude sur la division du protestantisme charentais au 19^e siècle. — J. BAUBEROT : L'antiprotestantisme politique à la fin du 19^e siècle. I. — Les débuts de l'antiprotestantisme et la question de Madagascar. — Quelques travaux récents sur le Jésus de l'histoire.

S. AMITIE, n° 42, mars 1973. — Communication et authenticité. — J. CASALIS : Rappel de quelques principes d'écoute. — Dr. LARROQUE : S.O.S. Amitié et les problèmes de l'âge mûr.

REVUES PROTESTANTES EN LANGUES ETRANGERES

GOVENTU EVANGELICA, n° 21, genn-feb. 1973. — S. ROSTAGNO : E'legittimo leggere la Bibbia in modo interclassista ? — G. MOTTURA : Unità e divisione nella realtà sociale di oggi.

COMMUNITAT, n° 66, avril 1973 — Perspektiven der Krankenhausstrukturreform.

FORMED WORLD, v. 32, n° 5 March 1973. — T. B. SIMATUPANG : Unity and confessional background : the Indonesian case. — R. SMITH : Sukabami 1972. — D. C. EPPS : Religious freedom. — S. M. HAMILTON : The British churchleaders' conference.

INDING, maart 1973. — P. VAN DUIJN et A. QUISPTEL : Het gezicht van de wetenschap Vietnamese oorlog. — P. J. BOUMAN : De sfinx die « historische waarheid » heet. — J. LANSMAN : Bestaat er in Frankrijk wel een jongerenvraagstuk ?

ICHEN DER ZEIT, n° 1, 1973. — I. KLAR : Die Neufassung des deutschen Textes des Apostolischen Glaubensbekenntnisses. — M. ZIEGLER : Partnerschaftliche leitung. — G. BASSARAK : Ermunterung zum Bibellesen.

REVUES CATHOLIQUES OU D'INSPIRATION CATHOLIQUE

HIERS EVANGILE, n° 3, févr. 1973. — E. CARPENTIER : Christ est ressuscité ! (Numéro spécial).

NCILIUM, n° 83, mars 1973. — Numéro spécial : Dogme. — P. McGRATH : Le concept de l'infailibilité. — E. SCHILLEBEECKS : Le problème de l'infailibilité ministérielle... — A. HOUTEPEN : Cent ans après Vatican I : La notion d'infailibilité se clarifie. — H. KUNG : Petit bilan du débat sur l'infailibilité.

CUMENTATION CATHOLIQUE (La), n° 1629, 1^{er} avril 1973. — Déclaration pastorale des évêques belges sur les problèmes des immigrés.

YERS MIXTES, n° 19, avril 1973. — Hospitalité eucharistique. — Mariages juéo-chrétiens. Un point de vue catholique.

INFORMATIONS CATHOLIQUES INTERNATIONALES, n° 429, 1^{er} avril 1973. — PICHON : La Rhodésie : à la frontière de l'Afrique blanche et le l'Afrique noire. — J. VAN RENTERGHEM : Catholiques et protestants peuvent-ils s'entendre sur une définition du ministère sacerdotal ?

JOURNAL DE LA VIE — Aujourd'hui la Bible, n° 125, 126, février 1973. — Nuevros consacrés à la Passion et à la Résurrection (Luc et Matthieu). — N° 2, février 1973. — F. FLORENTIN-SMYTH : Le baptême de Jésus. — N° 128, fév. 1973. — L. FARAGO : Le danger des paraboles. — J. BRIERE : Qu'est-ce qu'une parabole — E. GONDINET : Pourquoi des paraboles

NOUVELLE REVUE THEOLOGIQUE, n° 1, janv. 1973. — W. VOGELS : Les récits de la vocation des prophètes. — MARTELET : De la sacramentalité propre à l'Eglise ou d'un sens de l'Eglise inséparable du sens du Christ. — M. LEGRAIN : Les ambiguïtés actuelles du statut catéchuménal (suite). — N° 3, mars 1973. — BOUYER : Ministère ecclésiastique et succession apostolique. — F. X. DE BRUWELL : Mystère pascal et Parousie. L'importance sotériologique de la présence du Christ. — J. BAUFAY : L'origine du mal. Nabert, critique de Kant.

NOVA ET VETERA, n° 1, janv.-mars 1973. — R. P. PAUL LAURENT CARLE : III. La femme et les ministères pastoraux. Etude théologique.

PROJET, avril 1973. — J. DUBOIS, P. MORIN, L. SFEZ : Maîtriser les organisations. La mort des finalités de l'entreprise. — Le manager et le bureaucrate. — Le dividu devant les organisations. — Science des organisations et changements sociaux. — P. BEAULIEU, J. ATTALI : Les entreprises multinationales pèsent-elles sur le système monétaire.

RECHERCHES DE SCIENCE RELIGIEUSE, n° 1, janv.-mars 1973. — Y. SIMONIN : Linguistique saussurienne et théologie. — P. BEAUCHAMP : Quelques faits de critique dans la poésie biblique. — C. MELLON : La Parabole. — P. HUU : La Production du sens par la foi. — Autorités religieuses contestées/fondées. — Analyse structurale de Matthieu 27/57 - 28/20. — E. GUTTGEMANNS : Grammaire du discours sur Dieu. — P. BEAUCHAMP : Quelques faits d'écriture dans la poésie biblique.

VIE CATHOLIQUE (La), n° 1442, 28 mars-3 avril 1973. — G. BAGUET : Les nouvelles américaines cinq ans après l'assassinat de Luther King. — N° 1443, 4-10 avril 1973. — J. C. PETIT : ...J'ai vu changer la vie des Camerounais. — MESCOMB : Péguy, homme d'aujourd'hui. I. Un Socialiste au visage humain. — D. GAULIER : A quoi sert l'orientation.

REVUES ORTHODOXES

CONTACTS, n° 81, 1^{er} trimestre 1973. — Mgr. DAMASKINOS : Justice et orthodoxie. — H. A. YEVITCH : L'homme en Christ et l'homme dans l'existentialisme contemporain. — M. SPYTOPOULOS : L'Eglise roumaine (IV).

REVUES JUIVES OU DE DIALOGUE AVEC ISRAEL

AMITIE JUDEO-CHRETIENNE DE FRANCE (L'), n° 1, janv.-mars 1973. — A. S. et B. DUPUY : Semblables ou différents. — A. PERCHENET : Les relations juives chrétiennes au Canada.

ARCHE (L'), n° 193, avril 1973. — 25^e anniversaire de l'Etat d'Israël.

ARIEL, n° 27, 1972. — S. YISHAR : Un examen des problèmes d'éducation. — GREBELSKY : L'éducation des adultes en Israël.

NOUVELLES CHRETIENNES D'ISRAEL, n° 2 (10), 1972. — J. J. PETUCHOWSKI : La signification théologique de la parabole dans la littérature rabbinique dans le Nouveau Testament. — M. T. PETROZZI : L'industrie de la nacre à Bethléem. — V. H. CONSTANTINOU : La forteresse d'Akra

FRANCE-PAYS ARABES, n° 33, avril 1973. — H. LEGROS : L'Europe aura-t-elle une politique énergétique

REVUES DIVERSES

AFRIQUE DU SUD AUJOURD'HUI (L'), mars 1973. — Les indiens en Afrique du Sud.

AVANT SCENE (cinéma) (L'), n° 135, avr. 1973. — L. BUNUEL : Le charme discret de la bourgeoisie.

AVANT SCENE (Théâtre) (L'), n° 515, avril 1973. — F. SCOTT FITZGERALD, J. L. DABADIE : Le légume.

BIBLIOGRAPHIE DE LA FRANCE, n° 13, 1973. — R. RANC : La responsabilité de l'imprimerie dans la reproduction et la présentation des textes, raisons d'être et de sauvegarde du métier. III. De la présentation des textes.

BULLETIN de l'Institut international d'études sur l'éducation, n° 38, 27 mars 1973. — Argentine : Quelle réforme universitaire après les élections — L'opposition estudiantine persiste malgré la répression en Grèce. — Brésil : Une banque nationale pour les prêts d'études. — La jeunesse indienne combat la corruption politique. — En Bolivie et en Equateur des étudiants travaillent pour la communauté. — Les étudiants nigériens s'opposent au service national.

BULLETIN DES COMMUNAUTES EUROPEENNES, n° 12, 1972. — Activités communautaires en novembre 1972. — I. Fonctionnement du Marché commun. 2. Union économique et monétaire. 3. Elargissement et relations extérieures de la Communauté. — Vie des institutions et organes communautaires.

CHERCHES PEDAGOGIQUES, n° 112, mars 1973. — Le rapport des Sages. — L. CROS : « L'autonomie la plus large ». — « Changer les maîtres ».

COMMUNAUTES, n° 32, juil.-déc. 1972. — H. DESROCHE : L'éducation permanente et ses concepts périphériques. — J. BERTHELOT, J. L. CHRISTINAT, F. MAILLARD : Approches sociologiques des communautés indiennes des Andes. — P. VIELLE : Les coopératives agricoles en Iran. — J. BERTHELOT : Bilan et perspectives de la coopération agricole à Madagascar. — B. KERBLAY : La sociologie d'un village soviétique.

COMMUNICATION HUMAINE AUJOURD'HUI, n° 13, mars-avril 1973. — Questions à la télévision. — P. EYT : La communication dans une église communautaire.

CURRIER DE L'UNESCO (Le), avril 1973. — Copernic, naissance de la pensée moderne.

LOI ET LIBERTE, n° 319, 21 mars 1973. — M. IMERGLIK : La loi contre le racisme : comment s'en servir...

EDUCATION (L'), n° 171, 29 mars 1973. — S. PARLANT : Cette damnée inflation (enseignement des maths). — N° 172, 5 avril 1973. — P. B. MARQUET : L'avenir de la cité. — M. L. DEBESSE-ARVISET : Une nouvelle géographie. — La réforme du premier cycle des enseignements supérieurs et la création du diplôme d'études universitaires générales.

EDUCATION ET DEVELOPPEMENT, n° 84, mars 1973. — L'alternance école-travail, l'expérience des maisons familiales rurales.

EDUCATION PERMANENTE, n° 16, oct.-nov.-déc. 1972. — La formation en milieu rural. — J. P. FAGES : La formation professionnelle des adultes en agriculture. — P. JARGOT : Le Grésivaudan, expérience démocratique de développement. — A. FLAGEUL : Six ans de Télé-Promotion rurale. — N° 17, janv.-fév. 1973. — O. DUBAR, S. EVRARD : Recherche sur quelques facteurs sociaux des motivations à la formation collective d'adultes. — G. LE BOTERF : Une formation aux démar-

ches prévisionnelles : bilan critique d'une expérience. — M. CHAUVIERE, C. ESCAUX... La formation professionnelle des éducateurs spécialisés. — J. GUIGON. Critique de l'analyse systématique des actions de formation.

ETUDES, avril 1973. — J. C. DIETSCH : Entre le rêve et le sourire : Les Bandes dessinées. — H. de LAVALETTE : Objectifs de morale chrétienne — Dossier sur l'avortement : l'apport de nos lecteurs. — B. FESSARD de FOUCAULT : Indépendances nationales et coopération franco-africaine. — P. JULIEN : Fils de Kibbo. — L. BONNEROT : — David Jones poète du sacré.

EUROPE, n° 528, avril 1973. — N° spécial : Beaumarchais.

FAIM ET DEVELOPPEMENT, mars 1973. — C. RUDEL : Le Brésil ou l'autre face du développement.

INFORMATIONS SOCIALES, n° 1-2, 1973. — La Presse féminine. — M. PHELIZO. Du journal des dames à Marie-Claire. — Sous les pinces à linge. — La lecture — Le mythe de psyché. — Savoir et savoir faire. — Le magazine du magazine — Une presse féminine pourquoi ?

NOS SPECTACLES, nov.-déc. 1972 - janv. 1973. — Une expérience théâtrale à Lyon.

NOUVELLE CRITIQUE (La), n° 63, avril 1973. — J. CHARLES : De la « drôle de guerre » à Vichy. — M. BARAK : Le secret de Churchill. — S. CHVARTZ, M. ROUTIER : VITCH : Problèmes philosophiques de la gestion de la biosphère. — Le Vietnam : carrefour de l'histoire. — Spécial législatives : Le changement - Lectures - Documents - « Réflexions sur le terrain » - l'électorat catholique. — Entretien avec Jacques Rivette.

QUESTIONS ACTUELLES DU SOCIALISME, n° 109, janv.-fév. 1973. — E. KARDELL. Les contradictions de la propriété sociale dans la pratique socialiste contemporaine. — S. DOLANC : Le conflit entre la technocratie et les forces d'autogestion. — S. SUVAR : Notre mouvement communiste et les nouvelles générations.

RECHERCHE (La), n° 33, avril 1973. — B. T. MATAIS : La supraconductivité à haute température. — J. KOVALEVSKY : La géodésie spatiale. — P. d'ALCHE : Pourquoi le cœur bat. — A. S. ROMER : L'origine des classes de vertébrés.

RECHERCHES, n° 11, janvier 1973. — Numéro spécial : Journées d'Etudes de Psychothérapie Institutionnelle (Extraits des débats du Colloque de Waterloo — Mars 1973. — Grande encyclopédie des homosexualités.

Nouvelles du Centre de Documentation de Strasbourg, 20, rue Sainte-Barbe — Tél. (588) 32.67.02.

I. — Documents reçus au Centre — Mars-Avril 1973.

— du Centre Catéchétique de Saint-Brieuc, 1 Place St-Pierre, 22 St-Brieuc :

- Etre sauvé ? Etre perdu ? S. a. 1969 (Aujourd'hui croire en Jésus-Christ).
- Aujourd'hui Le Péché Originel, par J. MASSART et J. C. MARIN, s. d.
- Question sur l'homme — Question sur Dieu (Route des jeunes 1968).
- Qui es ton Dieu ? (Route des jeunes 1972). — Où est l'Eglise ? s. d.
- Flashs sur l'Evangile, par J. LE DU, s.d.
- Vivre l'Eglise, soirées de réflexion chrétienne. Dossier réalisé par quelques groupes de foyers. Ont collaboré à sa rédaction : P. COQUET, F. FAVE, R. T. BIAULT, H. LE MINOR, M. NOËL, C. RUPIN - SOFEC, St-Brieuc 1973.
- Relations nouvelles, soirées de réflexion chrétienne. Dossier réalisé par quelques groupes de foyers. Ont collaboré à sa rédaction : P. COQUET, F. FAVE, GIBET, J. C. MARIN, J. MASSART, H. LE MINOR, M. NOËL, C. RUPIN. - SOFEC, St-Brieuc 1972.
- Choisir la vie ! (Route des jeunes, 1966).
- Le livret des époux chrétiens — SOFEC, 1972.

- Ensemble dans ta maison — dossiers des responsables et des animateurs — SOFEC, St-Brieuc, 1972.
- du Service Adolescence du Centre National de l'Enseignement Religieux et Bayard-Presses, 5, rue Bayard, Paris 8^e — : Documents Service Adolescence n° 6 — mensuel — 15.3.1973 — Dossier : L'impact actuel du cinéma.
- du Service Presse-Radio-Télévision des Eglises Protestantes d'Alsace et de Lorraine, Strasbourg : le texte des émissions des 14.1.1973 : « L'Espérance », par G. HEINZ ; 21.1.1973 : « A la rencontre de la tendresse », par A. HETZEL ; 28.1.1973 : « Vivre l'unité chrétienne » par G. HEINZ ; 4.2.1973 : « Le chemin de Damas », par A. HETZEL ; 11.2.1973 : « Mademoiselle Marguerite », par G. HEINZ ; 18.2.1973 : « Portraits — Camilo Torres, prêtre et guerillero », par A. HETZEL ; 25.2.1973 : « Foi et politique », par G. HEINZ ; 4.3.1973 : « Portraits — René Tomasi, le kinésithérapeute épique », par A. HETZEL ; 11.3.1973 : « La terre est à tous », par G. HEINZ ; 18.3.1973 : « Portraits — Respha, Catherine de Sienne, Solange, sous le signe de la Croix », par A. HETZEL.

— REVUES.

Les revues précédées d'une astérisque sont reçues par les deux Centres. Pour analyse, se reporter à la rubrique : « A travers les revues ».

- AMITIE (L') JUDEO-CHRETIENNE, Paris — N° 1, janv.-mars 1973.
- BIBLE (La) ET SON MESSAGE — N° 71, mars 1973.
- BIBLE ET TERRE SAINTE — N° 148, février 1973.
- OUSSOLE (La) — N° 104, févr. 1973 : R. CHAVE : Dietrich Bonhoeffer ; J. Reygnaud : Poursuites d'un dialogue ; Paradis ? Enfer ? — réflexions d'une catéchumène ; Des preuves pour croire — N° 105, mars 1973 : L'amour est-il un jeu ? Qu'ils soient un : une prédication catholique — L. GIDRAL : La prière dans le secret.
- CAHIERS D'ORGEMONT — Villemétrie — N° 94, nov.-déc. 1972.
- CAHIERS EVANGILE — Revue trimestrielle publiée aux éditions du Cerf, sous la direction de : Service Biblique Evangile et Vie — N° 3, fév. 1973 : F. CHARPENTIER : Christ est ressuscité.
- COURRIER (Le) de L'UNESCO, mars 1973, avril 1973.
- DANS LA LUMIERE — N° 60, mars 1973 : J. PUYO : Frappez ; F. DESTANG : Les prières de demande ; J. PLOQUIN : Enfants de Lumière ; C. CALLENS : Où mettre une croix ? — N° 61, avril 73 : Ph. BEGUERIE : L'action de grâce ; F. DESTANG : Le mystère pascal ; D'après sœur Jeanne LEBERRE : La joie de Pâques ; F. DESTANG : Emmerveillement et action de grâce.
- ENFANTS LIMITES — AMOUR ILLIMITE. Bulletin de l'Association Genevoise de Parents d'enfants handicapés mentaux. N° 56, févr. 1973.
- FOILE (L') DU MATIN — Pro-Hispana — N° 188, janv. à mars 1973.
- FRIPOUNET — Revue pour enfants. N° 8 : 21 au 27.2.73 ; N° 9 : 28.2. au 6.3.73 ; N° 10 : 7 au 13.3.73 ; N° 11 : 14 au 20.3.73 ; N° 12 : 21 au 27.3.73 ; N° 13 : 28.3. au 3.4.73 ; N° 14 : 4 au 10.4.73.
- INFORMATIONS CATHOLIQUES INTERNATIONALES — N° 424, 15.1.1973 ; N° 426, 15.2. 1973 ; N° 427, 1.3.1973 ; N° 428, 15.3.1973 ; N° 429, 1.4.1973.
- INFORMATION - EVANGELISATION — Nouvelle série — N° 1, janvier, février, mars 1973.
- JEUNES FEMMES — N° 131, mars 1973.
- JOURNAL DE LA VIE (Aujourd'hui la Bible) N° 121, janv. 1973 : Matthieu 18 à 28 ; N° 122, janv. 1973 : Jean-Baptiste ; N° 123, janv. 1973 : Les styles dans l'Evangile ; N° 124, janv. 1973 : Passion/Résurrection I ; N° 125, fév. 73 : Passion/Résurrection II ; N° 126, fév. 1973 : Passion/Résurrection III ; N° 127, fév. 1973 : Transfiguration ; N° 128, fév. 1973 : Paraboles.
- JOURNAL DES ECOLES DU DIMANCHE — N° 3, avril-juin 1973.
- NOUVELLES CHRETIENNES D'ISRAEL — Nouvelle série — Vol. XXIII — N° 2 (10) 1972.
- NOUVELLES DE RIESI — 15 janvier 1973.
- PARLIN ET PINPIN — Revue pour enfants — Fleurus, Paris — N° 40 : 4-10.10.1972 ; N° 5 : 31.1. au 6.2.1973 ; N° 6 : 7-13.2.1973 ; N° 7 : 14-20.2.1973 ; N° 8 : 21-27.2. 1973 ; N° 9 : 28.2.-6.3.1973 ; N° 10 : 7-13.3.1973 ; N° 11 : 14-20.3.1973 ; N° 12 : 21-27.3.1973 ; N° 13 : 28.3.-3.4.1973 ; N° 14 : 4-10.4.1973 ; N° 15 : 11-17.4.1973.

POMME D'API — Revue pour enfants avec supplément pour parents — mensuel — Ed. Pomme d'Api, Paris — N° 85, 15.3.1973.

VERITE ET VIE, trimestriel — N° 98, avril à juin 1973 : Mgr. ELCHINGER : Appel d'un pasteur pour retrouver l'espérance; J. BALL : Pour préparer le contact d'espérance; J. P. BAGOT : Nouvelles pistes de recherche; Fr. COUDREAU : Les laïcs et la théologie; M. LEGAUT : Croire aujourd'hui.

* VIE (La) CATHOLIQUE — N° 1437, 21-27.2.1973; N° 1438, 28.2.-6.3.1973; N° 1439, 7-13.3.73; N° 1440, 14-20.3.1973; N° 1441, 21-27.3.1973; N° 1442, 28.3.-3.4.1973; N° 1443, 4-10.4.73.

III. — Livres reçus ou acquis en Mars-Avril 1973.

BABIN (P.) et plusieurs auteurs : Amitié — Dossier complet destiné au catéchiste et à l'éducateur, avec fiches pour jeunes - Collection « Monde et Foi », Chalet 1965. Pureté — Dossier complet - Collection « Monde et Foi », Chalet 1967. Méthodologie pour une catéchèse des jeunes - Collection « Monde et foi », Chalet 1968. Options pour une éducation de la foi des jeunes - Collection « Monde et foi », Chalet 1968.

BACH (D.) : Les paraboles du Royaume — 19 fiches d'expression. Matériel d'expression.

CANTINAT (J.) : Collection « La Bible dans l'histoire » : St- Paul et l'Eglise, Mame 1968 — L'Eglise de la Pentecôte, Mame, 1969.

GAUBERT (H.) : Collection « La Bible dans l'histoire » : Abraham, l'ami de Dieu, Mame 1964; Isaac et Jacob, les élus de Dieu, Mame 1964; Moïse face à l'Éternel, Mame 1965; David, l'avènement de Jérusalem, Mame 1965; Salomon, le roi magnifique, Mame 1966; L'exil à Babylone, Mame 1966; La renaissance d'Israël, Mame 1967; L'attente du Messie, Mame 1968.

MONLOUBOU (L.) — Collection « La Bible dans l'histoire » : Jésus, le Galiléen, Mame 1968; Jésus et son mystère, Mame 1969.

Documents reçus au C.P.E.D. en Avril 1973.

— De MM. ALEXANDRE et CHOPINEAU, Paris, Bruxelles : « la Bible captive », quelques pages ronéotées sur les lectures de la Bible : « Y a-t-il encore en France de « Protestants », nous entendons des gens qui lisent la Bible comme si c'était en soi, un acte central... et non comme un détour... pour le plaisir en quelque sorte. Comme finalité. Parce qu'on l'aime »...

— Du pasteur F. BARRE, Dieppe : un gros article de W. J. Hollenweger paru dans la Revue « Evangelische Kommentare » de mai 1972 sur : « Le Mouvement Pentecôtiste américain et le « Black Power », avec en annexe, un extrait d'une confession de foi de l'Eglise pentecôtiste. Et la « Critique chrétienne de la richesse » de Martin Hengel, article paru également dans la revue « Evangelische Kommentare » de janvier 1973. Ces articles sont traduits de l'allemand par le pasteur Barre.

— De M. BLONDEL, Clermont Ferrand : Une brochure, dont il est l'auteur, éditée par le Département d'anglais de l'Université de Clermont : « Images du XVI^e siècle, Religion, Raison, Poésie » : « Introduction à la connaissance des courants littéraires et religieux du XVII^e siècle anglais. On ne recherchera pas dans ce contact même fugitif avec une culture à divers degrés archaïque... la satisfaction que donnerait un vernis de pédantisme, et l'on se demandera plutôt s'il n'est pas des raisons de vivre et des modes de pensée dans des œuvres et des idées travers lesquelles circule un courant de vie qui vient rejoindre la quête de l'homme d'aujourd'hui ».

— De M. G. BOURGEOIS, 16 rue Gracieuse Paris : « Un choix de Poèmes » dont il est l'auteur, paru aux Editions de la Revue Moderne. « Sans doute le lecteur attentif découvrira-t-il, à travers les divers essais de l'auteur, les influences qui ont marqué celui-ci et ses tentatives pour s'en dégager afin d'essayer de parvenir à un art qui lui soit personnel. »

De Mme A. LEENHARDT, Paris : une petite brochure parue en 1925 : « *Le Féminisme Chrétien* » par la Secrétaire générale du Féminisme Chrétien de Belgique.

Du pasteur A. DUMAS, Paris : Une série de 3 commentaires qu'il fit il y a une dizaine d'années à l'Eglise Saint Séverin : « *Le Chemin de Dieu et des hommes ; la Vierge Marie dans la piété protestante* », méditations bibliques et actuelles sur le Magnificat, Luc 1, 46 à 55.

De M. Ch. COSTENOBLE, Calais : Trois brochures dont il est l'auteur, éditée par le Bulletin Historique et Artistique du Calaisais, mars - juin - septembre 1972 : *Le Protestantisme dans le Calaisais*, des débuts de la Réforme à nos jours.

Du pasteur R. H. LEENHARDT, Paris : le n° 151-152, mai 1972 de la revue Choisir, Genève, sur le thème « *Le protestantisme romand* », avec un document encarté : « Les Ministères spécialisés, espoir d'un protestantisme ouvert sur l'avenir ? »

De M. D. SALTET, Paris : *La liste mensuelle des ouvrages entrés à la Bibliothèque de la Fondation des Sciences politiques en février 1973*.

Du Père M. SAVARY, Paris : un numéro de la revue « Le Point sur les problèmes d'évangélisation » 1^{er} trimestre 1973, revue faisant une recension des parutions concernant les « Coopérants ».

Du pasteur R. WURMBRAND, Paris : un petit livre dont il est l'auteur « *Souviens-toi de tes frères* » édité par l'Apostolat des Editions, Paris.

De l'Action Evangélique pour l'Eglise du silence, Paris, le n° 20 de son bulletin.

De l'Association fraternelle des Prédicateurs et Responsables Evangéliques, Anduze : le programme du Rassemblement national qui s'est tenu à Vannes les 5 et 6 mai 1973 sur le thème « Nos responsabilités d'homme et de chrétien ».

Du Centre de Documentation, Strasbourg : différents textes : « *la lecture de groupe* » ; « *Pour une méthode historico-critique* » de P. Smyth-Florentin ; « *Analyse structurale* » de P. Geoltrain ; « *l'approche historico-grammaticale* » de A. R. Kayayan.

Du Centre for the Study of Religion and Communism, Chislehurst, Grande Bretagne : le n° 1, janvier-février 1973 de la revue « *Religions in Communist Lands* », avec une série d'articles parus dans les journaux et revues des pays communistes.

Du Centre de Storckensohn, Mulhouse : le n° 5 des Cahiers sur le thème « *Réforme ou Révolution ?* » compte rendu de deux rencontres à propos d'Eglise et Pouvoirs avec Cl. Gruson et J. Lochard.

Du Church Observer, Londres : le n° du printemps 1973 de la revue du même nom.

Du Conseil Œcuménique des Eglises, Utrecht : le n° 2, février 1973 du Journal « *Wereld Diakonot.* »

Du D.E.F.A.P., Paris : un appel de « Rencontre Amitié Action Commune » pour les populations victimes de la sécheresse en Afrique.

De l'Eglise Evangélique Baptiste, Paris : le n° 3, 1973 du Journal « *Croire et Servir* ».

De l'Eglise Presbytérienne ou réformée au Canada, Montréal : le n° 3, mars 1973 du journal « *La vie Chrétienne* ».

De la Fédération Protestante de France, Paris, : les méditations radiodiffusées en mars par les pasteurs Michaëli, Casalis, Fath et Rigaud. Et la « *Note de réflexion sur le Commerce des Armes* » éditée en commun par le Conseil Permanent de l'Episcopat et le Conseil de la Fédération Protestante de France.

Du Grenier de Sarcelles : l'annonce de l'ouverture du « *Nouveau Grenier* ».

Du Groupe d'information Madagascar-Océan Indien, Paris : le n° 14, avril 1973 de son journal.

De la Ligue pour la Lecture de la Bible, Guebwiller l'annonce du cours sur le « *Management dans les œuvres chrétiennes* » du 5 au 9 juin 1973 aux environs de Bruxelles. Et un petit livre « *L'essentiel du Christianisme* » de J. Stott « Trois thèmes y sont abordés : « La personne du Christ, la détresse de l'homme, la réponse de l'homme ». « Un « mini-livre » pour tout-petits : « *S'il te plaît, Seigneur* ».

De la Mission Evangélique du Guera, Strasbourg : la lettre circulaire diffusée par l'Association de Soutien de la Mission n° 29, 1^{er} trimestre 1973.

- Du Mouvement Chrétien pour la Paix, Paris : un n° spécial de la revue « *Dialogue* » préparant au Congrès qui s'est tenu à Dijon à Pâques 1973.
- Du Service Presse-Radio-Télévision des Eglises d'Alsace et de Lorraine, Strasbourg : les textes de G. Heintz : « *Foi et Politique* », du 25.2.73 ; de A. Heintz : « *René Tomasi, le kinésithérapeute épique* » du 4.3.73 ; de G. Heintz : « *La Paix est à tous* » du 11.3.73 ; de A. Hetzel : « *Respha, Catherine de Sienne, Solenne sous le signe de la Croix* » du 18.3.72.
- Du Centre Lebreton, Paris : le n° 6, mars 1973 du *Bulletin* « *Foi et Développement* » qui se propose d'étudier les répercussions du développement sur la vie et les langages de la foi.
- D'Economie et Humanisme, Caluire : l'annonce d'une session organisée en juillet 1973 sur « *Les Chrétiens face à la croissance* ».
- Des Editions Dessain et Tolra, Paris : un livre pour enfants « *Partir* » imaginé par Ch. Tillard et J. L. Ducamp.
- Des Editions Fleurus, Paris, le n° 34, avril 1973 du *Bulletin* « *Point F.* ».
- De l'I.N.O.D.E.P., Paris : l'annonce d'une Rencontre-Formation pour Missionnaires : sur le thème « *pour une nouvelle action* » du 3 septembre au 26 octobre 1973 à Paris.
- De l'Eglise Catholique Orthodoxe de France, Paris : le calendrier de la Semaine Sainte et l'horaire des services dans les monastères et paroisses.
- De l'Aide aux Jeunes Diabétiques, Paris : un numéro spécial : « *Surveillance et traitement du diabète sucré insulino-dépendant* ».
- De l'Alliance d'Abraham, Liège : une lettre « à propos des opérations palestiniennes à Nicosie et celles des sionistes à Beyrouth ».
- De l'Association pour la Paix, Tel Aviv : une brochure « *Choisir ou ne pas choisir* », association fondée à Jérusalem en 1968, pour « un dialogue en faveur de la solution du conflit arabo-israélien ».
- Du Bureau Soviétique d'Information, Paris : les numéros de février et mars 1973 du *Bulletin* « *U.R.S.S.* ».
- Du Comité de Relations humaines pour la Paix (CROP), Paris : le n° 1, février 1973 de « *la Correspondance Internationale* », nouvelle série paraissant comme supplément de « *Rythmes du Monde* », revue inter-culturelle et inter-religieuse.
- Des Etudes Soviétiques, Paris : le n° 300, mars 1973 de la revue du même nom.
- Du Haut Commissariat des Nations Unies pour les réfugiés, Genève : son rapport sur « *l'action humanitaire des Nations Unies en faveur des réfugiés Bengale oriental en Inde* ».
- De la ligue des Etats Arabes, Paris : le n° 95-96, mars-avril 1973 du *Bulletin* « *Actualités Arabes* ».
- De la Société de Diffusion Historique, Paris : le n° 1 de la revue *Anthinéa* : « *l'historiographie* ».

Livres reçus ou acquis au C.P.E.D. en Avril 1973.

- ANDREIEV (L.) : Le gouverneur et autres nouvelles, *Juillard*, 1973.
- ARNAUD (A. J.) : Essai d'analyse structurale du code civil français, *LGDJ*, 1973.
- ASSEMBLEES DU SEIGNEUR 20 : Jeudi Saint-Messe chrismale, *Cerf*, 1973.
- ASSOCIATIONS DES JOURNALISTES UNIVERSITAIRES : Les partis devant l'école, *Seuil*, 1973.
- AVRIL (P.) : Le gouvernement de la France de Louis XVI à Pompidou, *Tema*, 1973.
- BARBERIS (P.) : Lectures du réel, *Ed. Sociales*, 1973.
- BARTHES (J.) : Le facteur est galant homme, *Plon*, 1973.
- BENOIT (N.) - MORIN (E.) - PAILLARD (B.) : La femme majeure, *Seuil*, 1973.
- BERGER (P. L.) : Comprendre la sociologie, *Resma*, 1973.
- BETTELHEIM (C.) : Révolution culturelle et organisation industrielle en Chine, *Maspéro*, 1973.

- ELER (A.) : Le développement fou, *Labor et Fides*, 1973.
- NNARD (P.) : Epître de St-Paul — Commentaire, *Delachaux-Niestlé*, 1973.
- REL (J.) : La dépossession, *Gallimard NRF*, 1973.
- UCHAUD (J.) : Jésus demain, *Ed. Ouvrières*, 1973.
- UVIER AJAM (M.) : Alexandre Dumas ou Cent ans après, *E.F.R.*, 1972.
- OWN (B.) : Enterre mon cœur, *Stock*, 1973.
- ROYELIE (C.) : La moitié du ciel, *Denoël-Gonthier*, 1973.
- FFARD (S.) : Le froid pénitentiaire, *Seuil*, 1973.
- EN (M.) - GALEY (A.) : Les métiers de nature, *Stock*, 1973.
- PPANERA (S.J.R.) : La foi hors la loi, *Ed. Ouvrières*, 1973.
- RADEC (F.) : Vie de Raymond Roussel (1877-1933), *J.J. Pauvert*, 1972.
- STANEDA (C.) : Les enseignement d'un sorcier yaqui, *Gallimart*, 1973.
- STANEDA (C.) : L'herbe du diable et la petite fumée, *Soleil Noir*, 1972.
- TTELAIN (J. P.) : L'objection de conscience, *P.U.F.*, 1973.
- VALIER (J.) : Mémoires sur la guerre des camisards, *Payot*, 1973.
- ER.M. : Chrétiens et communistes. Semaine de la pensée marxiste (27/1-1/2-1972), *Ed. Sociales*, 1973.
- TABANIS (C.) : Dieu existe-t-il ? *Fayard*, 1973.
- MAUVIN (R.) : Le comportement social chez les animaux, *P.U.F.*, 1973.
- MERCHEVE (R.) - BERRANGER (E.) : Qu'est-ce que la sophrologie ? *Privat*, 1973.
- ERTOK Dr. (L.) - SAUSSURE Dr. (R. de) : Naissance du psychanalyste de Mesmer à Freud, *Payot*, 1973.
- EVALLIER (P.) - GROSPERRIN (B.) : L'enseignement français de la révolution à nos jours. II : Documents, *Mouton*, 1971.
- OPINEAU (J.) : Hevel en hébreu biblique, *Thèse Strasbourg*, 1971.
- MBRINE (L.) : L'image de la croissance dans la foi d'Israël, *Thèse*.
- NNER (A.) - DANA (J.) : L'environnement de l'enfant, *Seuil*, 1973.
- ON (M.) : Sociologie et idéologie, *Ed. Sociales*, 1973.
- NTENVILLE (H.) : Mythologie française, *Payot*, 1973.
- NTENVILLE (H.) : Histoire et géographie mythique de la France, *Maisonneuve et Larose*, 1973.
- CAMP (J. L.) - RAFFALI (C.) : Moi et la ville, *Cerf-Desclée*, 1973.
- MEZIL (G.) : Mythe et épopée. III : Histoires romaines, *Gallimard NRF*, 1973.
- HEY (G.) : La fenêtre ouverte, *Fayard*, 1973.
- A (L.) : Fer-blanc, *Flammarion*, 1973.
- CRITOS DEL VEDAT Vol. I : Anuario
vol. II : Anuario
Instituto pontificio de teologia.
- EMBLE : L'écriture, *Gallimard NRF*, 1973.
- ENNE (P.) : Les sentiers du monde, *Presses de Taizé*, 1972.
- RE (N.) : Le triangle éveillé, *Payot*, 1973.
- TASME ET FORMATION, *Dunod*, 1973.
- :(E. W.) : L'autre France, *Flammarion*, 1973.
- :(R.) - TIGER (L.) : L'animal impérial, *R. Laffont*, 1973.
- IDHI : Ma non-violence, *Stock*, 1973.
- OCZY (A.) : Devenir chrétien, *Cerf*, 1973.
- ALI (I. A.) : L'Orient chrétien et les juifs (70-632) *Cujas*, 1970.
- ALI (I. A.) : Le monde arabe et les juifs, *Cujas*, 1973.
- DMANN (A.) : Cinéma et société moderne, *Anthropos*, 1971.
- NARD (R.) : Expansion et mesure, *Courrier du Livre*, 1972.
- ERIS (T. A.) : D'accord avec soi et les autres, *Epi*, 1973.
- UVIEU-LEGER (D.) : De la mission à la protestation, *Cerf*, 1973.
- PRAGUE : L'opposition intérieure parle, *Seuil*, 1973.
- BERT (A.) - LEVY-LEBLOND (J. M.) : [auto] critique de la science, *Seuil*, 1973.

- JEREMIAS (J.) : La dernière Cène — Les paroles de Jésus, *Cerf*, 1972
- JUNG (C. G.) : Dialectique du Moi et de l'Inconscient, *Gallimard NRF*, 1964.
- KATCHA (V.) : Laisser mourir les autres, *Julliard*, 1973.
- KERBOUL (J.) : Une enquête sur le Vodou domestique en Haïti, *Thèse*, 1972.
- KIRST (W.) - DIEKMAYER (U.) : Exercez votre intelligence, *Casterman*, 1973.
- KOCH (K.) : Occultisme ou cure d'âme ? *Emmaus*, 1972.
- LARTIGUY (J.) : Enquête sur un crucifié, *Flammarion*, 1973.
- LES OUBLIES DE LA DECOLONISATION FRANÇAISE, *Dossiers de presse*.
- LEVESQUE (G.) : Bergson Vie et mort de l'homme et de Dieu, *Cerf*, 1973.
- MAILLOT (A.) : La parabole de Jésus aujourd'hui, *Labor et Fides*, 1973.
- MAJALUT (J.) : Virginie ou le premier matin du monde, *Laffont*, 1973.
- MARC-LIPIANSKY (M.) : Le structuralisme de Lévi-Strauss, *Payot*, 1973.
- MARCORELLES (B.) : Papa triomphe dans les maths modernes, *Alsatia*, 1973.
- MARQUET (G.) : La boîte à boutons, *Flammarion*, 1973.
- MAUCO (G.) : Les célibataires, *Aubier-Montaigne*, 1973.
- MAURIAC (F.) : Le Sagouin, *Plon*, 1951
- MESSINA (G.) : Le repaire d'Alger, *Denoël*, 1973.
- MICHAUD (H.) : Jésus selon le Coran, *Delachaux et Niestlé*, 1960.
- MIJOLLA (A. de) - SIENTOUB (S. A.) : Pour une psychanalyse de l'alcoolisme, *Payot*, 1973.
- OLIVENSTEIN (C.) : Ecrits sur la toxicomanie, *Ed. Univ.*, 1973.
- OTT (E.) : Eveillez l'intelligence de votre enfant, *Casterman*, 1973.
- OURY (L.) : Les prolos, *Denoël*, 1973.
- PAUL (J.) : Histoire intellectuelle de l'Occident médiéval, *A. Colin*, 1973.
- PARSONS (T.) : Sociétés. Essai sur leur évolution comparée, *Dunod*, 1973.
- PAXTON (R.) : La France de Vichy 1940-1944, *Seuil*, 1973.
- PELLOQUIN (M. N.) : Picoline, *Seuil*, 1973.
- PERROT (C.) : La lecture de l'Evangile, *Institut Catholique*.
- PHELPS (A.) : Moins l'infini, *E.F.R.* 1972.
- PLUSIEURS LANGAGES POUR UNE PAROLE, *Evangile et Culture*, 1973.
- PREVOST (C.) : Littérature, politique, idéologie, *Ed. Sociales*, 1973.
- RAITT (J.) : The Eucharistic Theology of Th. Beza, *A.A.R.*, 1972.
- RATZINGER (J.) - MAIER (H.) : Démocratisation dans l'Eglise ? *Ap. des Ed.*, 1972.
- REIK (Th.) : Le besoin d'avouer, *Payot*, 1973.
- RESNIK DR. (S.) : Personne et psychose, *Payot*, 1973.
- ROUX (H.) : L'Evangile de la liberté, *Labor et Fides*, 1973.
- SALINES (M.) : Pédagogie et édification, *Mouton*, 1972.
- SCHACHT (J.) : Anthropologie culturelle de l'argent, *Payot*, 1973.
- SEGUY (J.) : Les conflits du dialogue, *Cerf*, 1973.
- SCOTT (W. Sir) : Démonologie et sorcellerie, *Payot*, 1973.
- SOCIOLOGIE DES MUTATIONS, *Anthropos*, 1970.
- SOYEZ (J. M.) : Les renards, *France-Empire*, 1972.
- THILL (G.) : La fête scientifique, *Delachaux et Niestlé*, 1973.
- VERCORS : Questions sur la vie à MM. les biologistes, *Stock*, 1973.
- VERRIERE (J.) - GUIFFAN (J.) : L'Irlande, *A. Colin*, 1970.
- VIALLANEIX (P.) : Le premier Camus, *Gallimard, NRF*, 1973.
- VILAIN (P.) : 130.000 familles prennent la parole, *Cerf*, 1973.
- WARNIER (P.) : Le phénomène des communautés de base, *Desclée de Brouwer*, 1973.
- Y A-T-IL ENCORE UNE MORALE ? *Centurion*, 1973.
- ZIMMERMANN (D.) : La rééducation pourquoi faire ? *E.S.F.*, 1973.

Bibliographie

" Ecole et Société "

Ce thème est en un sens très classique ; il s'agit de montrer que l'idéologie traditionnelle de l'école a produit un discours moralisant et idéaliste sur le rôle de l'école dans la société : réaliser l'égalité de tous, permettre la promotion de ceux qu'elle désigne comme « méritants », etc... Aujourd'hui ce discours sur l'école apparaît comme mystificateur, en ce sens que la crise de l'école est vécue comme crise de la société. Elle produit d'ailleurs un foisonnement d'utopies (par ex. la société sans école) qui désignent peut-être des objectifs à long terme.

Dans cette bibliographie, nous nous proposons simplement d'analyser, le plus précisément possible, la situation actuelle, pour déceler éventuellement les points d'ancrage d'une action possible.

L'angle sous lequel on a observé les problèmes scolaires a, longtemps, été exclusivement psycho-pédagogique : à partir de la psychologie scientifique on a cherché et on cherche encore à perfectionner les moyens et les techniques qui facilitent l'apprentissage, l'évaluation et la sélection ; mais la « psycho-pédagogie » prend l'institution scolaire, la demande sociale d'éducation, les acteurs du système (enseignants et enseignés) comme un donné » qu'elle ne remet pas en question ; la traduction pratique de cette situation du champ théorique de la recherche, c'est le « pédagogisme » : croire que les problèmes qui se posent à l'école et dans la société globale peuvent être résolus de l'intérieur de l'institution scolaire — en y changeant seulement les méthodes d'enseignement.

Mais aujourd'hui l'étude scientifique de la réalité sociale de l'école se complique, et cela, dans une double direction

en replaçant *les institutions scolaires dans la société globale* (leurs fonctions et leur interdépendance vis-à-vis des phénomènes économiques, des structures sociales, des systèmes de pouvoir, des idéologies et des systèmes de valeur)

en étudiant *les structures et les relations sociales à l'intérieur des établissements scolaires*, y compris la « relation entre enseignants et enseignants » comme une réalité sociale en même temps que psychologique.

Comme nous le verrons, ces deux points de vue correspondent à deux courants de pensée et d'action que d'aucuns croient mutuellement incompatibles : pour schématiser, on rangerait dans le premier camp les sociologues d'inspiration marxiste ou non, l'équipe du « Centre de Sociologie Européenne » autour de Pierre Bourdieu ; et dans l'autre tous ceux qui s'inspirent de la psychanalyse, de la « dynamique des groupes », de la « directivité » de Carl Rogers. Mais ces deux perspectives peuvent être vues comme complémentaires plutôt que comme contraires : les contradictions de la société globale — en particulier les conflits de classe, les problèmes d'ajustement de l'offre et de la demande de main-d'œuvre qualifiée sur le marché du travail, les conflits politiques, les crises spirituelles — ont leur répercussion sur la façon dont les élèves entrent en relations entre eux et avec les maîtres ; et pourtant il y a une autonomie relative de la vie des groupes, et donc des marges de variabilité à l'intérieur de certaines limites : il n'est pas vain d'essayer ici et maintenant d'introduire des formes nouvelles d'organisation scolaire : classes coopératives, « conseils », etc. On reconnaît là l'apport de la « pédagogie institutionnelle », courant d'expérimentation pédagogique qui se réclame de C. Freinet sous tendu par des hypothèses théoriques qui tentent de combiner l'apport de Marx et celui de Freud.

A partir de là, il nous restera à examiner en une 3^e partie un aspect plus pratique : *témoignages, expériences, courants* « réformistes » et « révolutionnaires » face à la crise de l'école.

Note : Les ouvrages les plus importants sont signalés d'un *.

*
**

Les instruments bibliographiques

N. ABOUD : Crise de l'Université, mouvement étudiant et conflits sociaux : étude critique de textes sociologiques français et étrangers, *Revue de Sociologie du Travail* II, 3, 1969, p. 308-322.

Bibliographie de sociologie de l'éducation, numéro spécial V-2, avril-juin 1968, Bulletin du Laboratoire de pédagogie de la Sorbonne (90 p.).

Bibliographie, section « Sociologie de l'Education » in « l'Année Sociologique », 3^e série (à partir de 1963) par V. ISAMBERT-JAMATI.

Bibliographie de la Planification de l'Education, Institut International de Planification de l'Education, Paris, Unesco, 1965, 135 p.

J. CHORBAUX, J.C. FILLOUX : *Analyse sommaire des recherches et travaux sur « le maître en situation »*, *Bulletin de Psychologie*, XXII 275, n^o 1968-1969, Bibliographie p. 413 à 419.

J. FLOUD, A.H. HALSEY : The Sociology of Education : A Trend Report and Bibliography, *Current Sociology*, vol. VIII (3), 1958, p. 165-230.

JUIF et F. DOVERO : *Manuel bibliographique des sciences de l'éducation*, Section VI (Histoire) et VIII (L'éducation comparée), Paris, P.U.F., 1968, 318 p.

MAHEU : Crise de l'Université, mouvement étudiant et conflits sociaux, étude critique des textes sociologiques français et étrangers, *Revue de Sociologie du Travail* II, 3, 1969, p. 287-308.

Méthodes analytiques appliquées à la planification de l'enseignement, Bibliographie choisie et annotée, Paris, OCDE, 1969, 220 p. bilingue.

Social functions of education : Selected bibliography 1958-1966 », numéro spécial de l'« *International Social Science Journal* », XIX, 3, 1967, pp. 416-429.

*
* *

I

LES INSTITUTIONS SCOLAIRES ET LA SOCIÉTÉ GLOBALE

A — OUVRAGES GENERAUX

BANKS : *The sociology of education*. London, BT Batsford, 2^e éd., 1971, 234 p.

(L'éducation et l'économie, l'éducation et la mobilité sociale, le problème du « tronc commun », le rôle du milieu familial, l'école comme système social, éducation et changement social : un manuel britannique.)

CASTEL, J.-Cl. PASSERON : *Education, développement, démocratie*. Paris, La Haye, Mouton, 1967, 168 p.

(L'introduction pose le problème de la « comparabilité » des systèmes éducatifs et de la nécessité de replacer les phénomènes étudiés dans leur contexte.)

DEBESSE, G. MIALARET : *Traité des sciences pédagogiques*, tome 5 « Aspects sociaux de l'éducation » aux PUF (en préparation).

DE COSTER, F. HOTYAT : *La sociologie de l'éducation*. Collection de sciences pédagogiques et de sociologie de l'éducation, Institut de Sociologie, Université Libre de Bruxelles, Bruxelles, 1970, 344 p., Bibliographie.

(Un manuel belge, très éclectique, mais qui a le mérite de résumer un grand nombre de travaux, en particulier anglo-saxons, qui concernent aussi en « les fonctions de l'éducation », les aspects économiques de l'enseignement, l'influence des milieux sociaux sur l'éducation, la sociologie des groupes restreints, l'organisation de la classe, les relations maîtres-élèves, etc.).

A.H. HALSEY, J. FLOUD, C.A. ANDERSON, editors : « *Education, Economics and Society* », Glencoe, IV, Free Press, 1961, 625 p.

(Un « text book » anglo-saxon qui rassemble un grand nombre de textes sur la place de l'éducation dans une société en progrès technologique, particulièrement du point de vue sociologique : fondamental.)

« Education et Société », numéro spécial de « *Prospective* », Paris, PUF, 1967, n° 14.

« Les Fonctions sociales de l'éducation », *Revue Internationale des Sciences Sociales* Paris, Unesco, 1967, vol. XIX, numéro 3.

« Sociologie de l'Education » (1), numéro spécial, 1967.

« Sociologie de l'Education » (2), numéro spécial, 1968, de la *Revue Française de Sociologie*, Paris, éditions du CNRS, textes réunis par Pierre BOURDIEU et Viviane ISAMBERT-JAMATI.

B — L'EDUCATION COMPAREE

Elle est née d'un souci pratique : quelles leçons peut-on tirer des systèmes d'enseignement étrangers dans la recherche de solutions adaptées aux besoins nouveaux, en particulier aux besoins des sociétés industrielles, à l'exigence économique de formation de « cadres » et à l'exigence sociale de « démocratisation ». On peut s'interroger sur ce qui fait d'un système d'enseignement l'une des expressions du « caractère national » de chaque pays et en même temps sur le fait que des problèmes semblables amènent à adopter des solutions semblables ou du moins analogues. Dès 1925, le Bureau International de l'Education, à Genève, organisait l'information réciproque et la coopération internationale en matière d'éducation.

1) Ouvrages généraux

M. DEBESSE, G. MIALARET : *Traité des Sciences pédagogiques*, Tome I : *Pédagogie comparée*. Paris, PUF, 1972, 441 p.

(La pédagogie comparée : son développement, ses problèmes, le système pédagogique français, ses formes, ses degrés, son influence. Les systèmes pédagogiques étrangers.)

« *L'éducation dans le monde* », Tome I : *Organisation et statistiques*. Paris, Unesco, 1955, 1008 p.

Tome II : *L'Enseignement du premier degré*. Paris, Unesco, 1960, 1445 p., bbg.

Tome III : *L'enseignement du second degré*. Paris, Unesco, 1963, 1628 p.

Tome IV : *L'enseignement supérieur*. Paris, Unesco, 1967, 1547 p.

(Une mine de renseignements statistiques fournis par les gouvernements des Etats membres, et dont la valeur n'est pas toujours incontestable.)

HILKER : *Pédagogie comparée*. (traduit de l'allemand). Paris, Institut Pédagogique National, SEVPEN, 1964, 124 p.

Evolution et tendance des enseignements du second degré en Europe ». Paris, Institut Pédagogique National, SEVPEN, 1959.

Trois études pour la réforme de l'enseignement ». Institut pédagogique National, Paris, SEVPEN, 1964.

J.A. MATTHIJSEN, C.E. VERVOORT (sous la direction de) : *L'éducation en Europe, recherches sociologiques*. Paris, La Haye, Mouton, 1969, 315 p.

Organisation de coopération et de développements économiques (OCDE), 2, rue André Pascal, 75016 Paris, née à l'origine de l'OECE à partir du plan Marshall, et qui réunit aujourd'hui 23 pays « occidentaux » qui collaborent dans une optique de croissance économique, a publié et publie un grand nombre d'études comparatives entre les pays membres sur les problèmes de planification des ressources humaines, d'innovation dans l'enseignement, etc. On citera entre autres :

L'enseignement secondaire : évolution et tendances. Paris, 1969, 208 p. (Bilan des réformes : essai de comparaison des systèmes.)

Développement de l'enseignement supérieur 1950-67, 1971, 280 p.

Formation, recrutement et utilisation des enseignants dans l'enseignement primaire et secondaire. Paris, 1972, 496 p.

R. POIGNANT : *L'Enseignement dans les pays du Marché commun*. Paris, SEVPEN, 320 p.

(Etude comparative sous l'angle de la « production des diplômés », avec de fréquentes références aux USA et à l'URSS : une mine de renseignements d'ordre statistique et « organisationnel ».)

Politiques d'enseignement pour la décennie 1970-1980. Rapport général, conférence sur les politiques d'expansion de l'enseignement. Paris, 1971, 180 p.

(Conséquences de la croissance observée pendant les quinze dernières années, principaux problèmes politiques que l'expansion continue de l'enseignement suscitera à l'avenir.)

Réforme et développement de l'enseignement supérieur en Europe », Conseil de la Coopération culturelle, Conseil de l'Europe, Strasbourg, 1967, 276 p.

REGUZZONI : *La réforme de l'enseignement dans la Communauté économique Européenne*. Paris, Aubier-Montaigne, 1966, 412 p.

ROSSELLO : *L'éducation comparée au service de la planification*. Neuchâtel-Paris, Delachaux et Niestlé, 1960.

J. VAIZEY : *L'éducation dans le monde moderne* (traduit de l'anglais). « L'Univers des connaissances », Paris, Hachette, 1967, 256 p.

(Un bon ouvrage de vulgarisation sur les perspectives de « l'éducation comparée » : l'éducation et le développement économique. L'éducation dans les sociétés pauvres. Les USA et l'URSS, le problème de la démocratisation.)

- A. VEXLIARD : *La pédagogie comparée, méthode et problèmes*. Paris, PUF, 1967, 213 p.
(Essentiellement centré sur l'histoire et le développement de la pédagogie comparée, avec des exposés critiques sur les pionniers de cette discipline.)

2) Monographies

a) Le système pédagogique français

- G. AMESTOY : *Les Universités Françaises*, publication éducation et gestion, Paris, Institut National d'Administration Scolaire (INAS), 1968, 394 p.
- J.-C. ASSELAIN : *Le budget de l'Education Nationale (1952-1967)*. Paris, PUF, 1969, 280 p.
- « Les Collèges d'enseignement secondaire », *Cahiers Pédagogiques*, n° spécial (75), mai 1968, 72 p.
- Jean-Louis CREMIEUX-BRILHAC (sous la direction de) : *L'Education Nationale*. Paris, PUF, 1965, 760 p.
(Tableau des réalités actuelles.)
- Encyclopédie pratique de l'Education en France*, sous le patronage et avec le concours de l'Institut Pédagogique National, Paris, 1960, in-4, 1176 p.
- « L'Enseignement agricole en France », *Revue Française de l'Agriculture*, n° spécial, 1^{er} trimestre 1968, 166 p.
- C. FOURRIER : *Dynamique institutionnelle de l'enseignement : d'où vient et où va l'enseignement français d'aujourd'hui*. Paris, Librairie Générale de Droit et de Jurisprudence, 1971, 347 p., bbg.
- C. FOURRIER : *Les institutions universitaires*. Paris, PUF, coll. « Que sais-je ? », 1971, 128 p.
- J. MINOT : *L'entreprise Education Nationale*. Paris, A. Colin, coll. « Université », série « Science administrative », 1970, 432 p., bbg.
- A. GRIGNON, J.-Cl. PASSERON : *Innovations dans l'enseignement supérieur : expériences françaises avant 1968*. Paris, OCDE, 1970, 140 p.
(Analyse des réformes introduites dans les facultés françaises en 1954 et 1967 : évaluation de leur impact sur l'accroissement des effectifs, leur composition sociale. Chances de réussite des réformes de l'enseignement face aux résistances qui s'opposent à leur mise en application effective.)
- OCDE : *Examens des politiques nationales d'éducation : France*. Paris, OCDE, 1971, 172 p.
(Des extraits en ont paru dans les « Notes et Etudes Documentaires » n° 3.762 et 3.763, publiées par la « Documentation Française », 1971, 52 p.)
- M. VERMOT-GAUCHY : *L'éducation nationale dans la France de demain*. Monaco, 1965, éditions du Rocher.
(Point de vue « technocratique » que Pierre Bourdieu critique dans plusieurs de ses écrits.)

Les pays d'Europe occidentale

Allemagne

BONING, KROELOFFS : *Etudes de cas sur l'innovation dans l'enseignement supérieur : Trois universités allemandes, Aachen, Bochum, Konstanz.*

Dix années d'expérience d'enseignement tronc commun, rameau optionnel en Allemagne Fédérale ». Etudes et Documents, Ministère de l'Education Nationale, 1969, n° 13.

Enseignement en Allemagne. Notes et Etudes Documentaires, la Documentation Française, n° 2973.

Évolution récente de l'enseignement secondaire en Allemagne. Etudes et Documents, Ministère de l'Education Nationale, 1968, n° 10.

Enseignement en République Fédérale allemande, 1970. Institut National de Recherche et de Documentation.

Grande-Bretagne

BURGESS, J. PRATT : *L'enseignement technique au Royaume Uni* (études de cas sur l'innovation dans l'enseignement supérieur). Paris, OCDE, 1971, 167 p.

DULCK : *L'enseignement en Grande-Bretagne*. Paris, A. Colin, 1968, 256 p.

J. PERKIN : *Les nouvelles Universités au Royaume Uni*. Paris, OCDE, 1970, 283 p.

« Central Advisory Council for Education » (Conseil Consultatif de l'Education) a publié (London, « Her Majesty's Stationery Office ») une série de « Rapports d'enquête » sur les problèmes d'enseignement :

Children and their primary schools ». London, HMSO, 1967, tome 1, 556 p. tome II, 633 p.

(L'éducation primaire et le passage au secondaire — Quatorze rapports de recherche sur les rapports entre l'attitude des parents, les caractéristiques familiales et l'institution scolaire.)

Half Our Future » (Newsom Report).

(Sur les élèves de 13 à 16 ans, d'aptitude moyenne.)

Higher Education » (Robbins Report). HMSO, 1963.

(Sur les problèmes universitaires.)

fascicules publiés par la Documentation Française :

293 : *La réforme de l'enseignement en Grande-Bretagne* (1946).

2108 : *L'enseignement en Grande-Bretagne* (1955).

2234 : *L'éducation secondaire en Grande-Bretagne* (1956).

(Sont déjà anciens.)

Italie

Documentation Française : *L'enseignement en Italie*, n° 3.100.

OCDE : *Examen des politiques nationales d'éducation : Italie*. Paris, OCDE, 1969, 300 p.

— Suède

OCDE : *Examen des politiques nationales d'éducation : Suède*. Paris, OCDE, 1969, 69 p.

* Serge RICHARD : *Ecole nouvelle, société nouvelle*. Paris, Seghers, 1970, 190 p.

(La récente réforme suédoise est l'une des plus « radicales » qui aient été réalisées dans les pays occidentaux : elle établit un « tronc commun » jusqu'à l'âge de 15 ans : la politique de « démocratisation » s'accompagne d'un effort d'orientation et d'individualisation...)

c) Canada et Etats-Unis

P.W. BELANGER, G. ROCHER : *Ecole et société au Québec*. HMH, Montréal, 1970, 469 p.
(Un recueil d'articles.)

« La crise des Universités Américaines », coll. « Problèmes politiques et sociaux ». La Documentation Française, n° 109-110, janvier 1972.

OCDE : *Examens des politiques nationales d'éducation : Etats-Unis*. Paris, OCDE, 1971, 474 p.

Alain TOURAINE : *Université et Société aux Etats-Unis*. Paris, Seuil, 1970, 320 p.

(A partir du rapport sur la crise universitaire commandé à l'auteur par la Fondation Carnegie : une revue commentée de la littérature américaine sur l'histoire universitaire des Etats-Unis.)

d) Japon

T. MAKINO : L'enseignement au Japon, *Revue internationale des Sciences Sociales*, XIII (1), 1961, pp. 47-61.

OCDE : *Examens des politiques nationales d'éducation : Japon*. Paris, OCDE, 1966, 186 p.

e) URSS et pays socialistes

* R. CASTEL, J.-Cl. PASSERON (sous la direction de) : *Education, développement, démocratie*. Paris-La Haye, Mouton, 1967.
(Des études sur la Yougoslavie et la Hongrie : que subsiste-t-il des inégalités culturelles devant l'école dans des sociétés non capitalistes ?)

S. CHAPOVALENKO (sous la direction de) : *L'enseignement polytechnique en URSS*. Paris, Unesco, 1964, 446 p.

(Des pédagogues soviétiques exposent la réforme de 1957, qui vise à surmonter le clivage entre travail manuel et travail intellectuel.)

* J. MARKIEWICZ-LAGNEAU : *Education, égalité et socialisme*. Paris, Anthropos, 1969, XIII-172 p.

(Une sociologue d'origine polonaise pose le problème de l'orientation de la sélection et de la stratification sociale dans les pays socialistes)

articulier la Pologne et l'URSS. Une contradiction possible entre l'éducation comme moyen de développement économique, et comme moyen de démocratisation » de la société. Fondamental.)

L'enseignement en URSS ». Cahiers de Documentation. INRDP, Paris, SEVPEN, 1971.

otes et Etudes Documentaires : *Documents sur la réorganisation de l'enseignement en URSS*, n° 3087, 1960, Paris, la Documentation Française.

OCDE : *Les réformes en Yougoslavie* : rapport préparé par l'Institut de Recherches sociales, Université de Zagreb, Paris, OCDE, 1970, 208 p.

MCZEPANSKI : *Problèmes sociologiques de l'enseignement supérieur en Pologne*. Paris, « Anthropos », 1969, 313 p.

VOLPICELLI : *L'évolution de la pédagogie soviétique*. Neuchâtel et Paris, Delachaux et Niestlé, 1954, 240 p.

Chine

he hao TSIEN : *L'enseignement Supérieur et la recherche scientifique en Chine Populaire*. Paris, Librairie Générale de Droit et de Jurisprudence, 1971, 157 p.

Problèmes d'éducation dans les pays du Tiers-monde

UBOU HAMA : *Essai d'analyse de l'éducation africaine*. Paris, 1968, Présence Africaine, 391 p.

(Les modalités et l'esprit de la tradition éducative en Afrique : ce qu'on a pu en insérer dans l'univers africain actuel.)

DALLAH MAZOUNI : *Culture et enseignement en Algérie et au Maghreb*. Paris, Maspéro, « Domaine Maghrebin », 1969.

BDOU MOUMOUNI : *L'éducation en Afrique*. Paris, Maspéro, coll. « Textes à l'appui », 1967, 399 p.

(L'enseignement dans l'Afrique noire pré-coloniale ; l'enseignement colonial et son évolution ; le néo-colonialisme dans l'enseignement, principes de réforme. Cet ouvrage, d'inspiration marxiste, souligne l'importance des facteurs culturels et humains pour sortir du « sous-développement ».)

FLIS ZONABEND : *Lycéens de Dakar, essai de sociologie de l'éducation*. Paris, Maspéro, 1968, 213 p.

(A la fois coupés du milieu familial et très peu intégrés à un univers scolaire entièrement importé.)

E THANH KHOI (sous la direction de) : *L'enseignement en Afrique Tropicale*. Paris, PUF, 1971, 463 p. (IEDES).

(Un instrument de travail indispensable : les structures scolaires dans les pays anglophones et francophones d'Afrique Tropicale : les flux d'élèves, le problème des coûts et des débouchés, la nécessité de repenser l'enseignement.)

OCDE : *Education, ressources humaines et développement en Argentine*. Paris, OCDE, 1967, 495 p.

J.-J. WAARDENBURG : *Les Universités dans le monde arabe actuel. Documentation et essai d'interprétation*. Paris, La Haye, Mouton, 1966. T. 383 p. T. 2, 195 p.

C — LA COMPARAISON HISTORIQUE

« La référence au passé s'impose tout particulièrement dans le cas d'un système d'éducation, en tant qu'institution objectivement investie de la fonction de transmettre un patrimoine culturel, celui-ci se trouve rattaché d'une manière originale à son passé institutionnel et culturel et se distingue par là d'une firme économique où les tendances à la conservation entrent directement en conflit avec la fonction propre de l'entreprise. »

(Castel et Passeron, op. cit., p. 1)

Généralités

M. COULON : *L'éducation telle qu'elle fut*. Bruxelles, Ministère de l'Éducation nationale et de la culture, 1970, 591 p.

M. DEBESSE, G. MIALARET : *Traité des sciences pédagogiques. Tome I. Histoire de la pédagogie*. Paris, PUF, 1971, 536 p. (J. ASSA, A. CLAUSSE, M. DEBESSE, A. LEON, G. SYNDERS, J. VIAL).

(L'accent est mis sur l'histoire des institutions, des doctrines et des méthodes d'enseignement.)

R. GAL : *Histoire de l'éducation*. Paris, PUF, coll. « Que sais-je ? », 1^{re} éd. 1953.

R. HUBERT : *Histoire de la pédagogie*. Paris, PUF, 1949, 404 p.

Antiquité

H.-I. MARROU : *Histoire de l'éducation dans l'Antiquité*. Paris, Seuil, 1948, 595 p.

En France

P. CHEVALLIER, B. GROSPERRIN, J. MAILLET : *L'enseignement français, de la Révolution à nos jours*. Paris, La Haye, Mouton, 1968, 240 p.

DEBEAUVAIS, PILLET, MAES : *L'éducation de la population française son évolution de 1850 à 1980*. IEDES, Paris, PUF, 1963.

E. DURKHEIM : *L'évolution pédagogique en France*. Tome I, 221 p. Tome II, 226 p. Paris, Alcan, 1938.

(Un cours de 1905 publié par M. Halbwachs et réédité en 1969. Fondamental et toujours d'actualité.)

FOURRIER : *L'enseignement français de l'Antiquité à la Révolution*. Paris, SEVPEN, 1964, 271 p.

FOURRIER : *L'enseignement français de 1789 à 1945*. SEVPEN, Paris, 1965, 273 p.

(Précis d'histoire des institutions scolaires par les textes juridiques.)

GERBOD : *La vie quotidienne dans les lycées et collèges du XIX^e siècle*. Paris, Hachette, 1968, 272 p., bbg.

GONTARD : *L'enseignement primaire en France, de la Révolution à la loi Guizot*, thèse de lettres Lyon, 1955. Paris, Belles Lettres, 1959, X-578 p.

GONTARD : *Les écoles primaires de la France bourgeoise 1833-1875*. Toulouse, Annales du CRDP, 1963, 248 p.

LEON : *Histoire de l'enseignement en France*. Paris, PUF, coll. « Que sais-je ? », 1967, 126 p.

MONTEIL : *Histoire de l'enseignement en France : les grandes étapes 1798-1964*. Paris, Sirey, 1966, 456 p., bbg.

PROST : *L'enseignement en France 1800-1967*. Paris, A. Colin, 1968, 564 p. (Fondamental ; nombreux textes et documents ; pose les problèmes de l'enseignement dans une perspective sociologique.)

SNYDERS : *La pédagogie en France aux XVII^e et XVIII^e siècles*. Paris, PUF, 1965, 459 p.

(Les problèmes éducatifs sont rattachés non seulement aux changements du statut de l'enfance mais au mouvement social d'ensemble.)

D — L'ECONOMIE DE L'EDUCATION

Cette discipline nouvelle en plein développement a d'abord un aspect critique : étant donné l'énormité des ressources absorbées par « l'industrie de l'enseignement » (20 % des dépenses budgétaires en France) et le rôle social joué par la formation de main-d'œuvre qualifiée, une gestion plus rationnelle s'impose : sinon faute d'avoir planifié à temps — il faut prévoir à long terme — à une « période d'aveuglement » fait suite une « période d'impuissance ».

Sur un plan plus théorique, les économistes ont cherché à découvrir le rôle du capital et du travail, un « facteur résiduel » qui expliquerait pour une part la croissance économique, et qui tiendrait à la qualification de la main-d'œuvre, donc à la formation.

En même temps, comme l'a rappelé P. Bourdieu, un système d'enseignement n'a pas seulement une fonction économique mais aussi une ou des fonctions sociales, qui peuvent entrer en contradiction avec les impératifs de la croissance économique (ces fonctions : la « reproduction » ou au contraire la transformation des rapports entre classes sociales).

L'Unesco (Institut International de Planification de l'Education) et l'OCDE ont publié de nombreux textes sur ces problèmes, et, ces dernières années, des ouvrages fondamentaux ont été soit traduits de l'américain soit écrits directement en français.

1) Généralités

Aspects économiques de l'éducation. Revue Internationale des sciences sociales, XV.4, 1962.

« *Les aspects économiques de l'éducation en France* ». Compte rendu colloque organisé par l'Institut National d'Administration scolaire universitaire. *Cahiers de l'INAS*, mai 1965.

* M.-J. BOWMAN, M. DEBEAUVAIS, V.-E. KOMAROV, J. VAIZEY (sélections par) : *Textes choisis sur l'économie de l'éducation*, tirés d'œuvres, anciennes ou récentes, d'économistes qui ont traité des rapports entre économie et éducation. Unesco, Paris, 1971, 945 p.

(Les articles en anglais sont suivis d'un résumé en français.)

* P.-H. COOMBS : *La crise mondiale de l'éducation : analyse des systèmes*. Paris, PUF, coll. « L'éducateur », 1968, 322 p.

(Par le directeur de l'Institut International de Planification de l'éducation, le rapport présenté à la conférence internationale de Washington la « crise » apparaît à l'auteur comme due à la conjonction historique de cinq facteurs : l'afflux d'élèves, la pénurie aiguë de ressources, l'accroissement des coûts, l'inadéquation des « produits » aux exigences du développement national et aux besoins des individus, l'inertie et l'inefficacité des « systèmes d'enseignement ».)

L. CROS : *L'explosion scolaire*. CUIP SEVPEN. Paris, 1961, 178 p.

(Les changements « qualitatifs » (structures, méthodes, etc.) rendus nécessaires par les changements « quantitatifs » de la population scolaire en France.)

C. DEHOOGH : *Problèmes économiques de l'enseignement*, Bruxelles, CEPSPT, 1963.

J. DELCOURT : *Investir en hommes : la motricité de l'enseignement dans les sociétés scientifiques et techniques*. Bruxelles, 1965, Les éditions « Vie ouvrière », 366 p. bbg.

P. DRUCKER : *Que sera demain*. Paris, 1959, les Editions d'organisation (traduit de l'anglais).

(Sur l'investissement en éducation.)

P. JACCARD : *Politique de l'emploi et de l'éducation*. Paris, Payot, 1961, 256 p.

P. JACCARD : *Sociologie de l'éducation*. Paris, Payot, 1962, 255 p.

(L'auteur met l'accent sur le problème des débouchés professionnels, la double menace de chômage des diplômés et de pénurie de cadres qualifiés.)

* LE THANH KHOI : *L'industrie de l'enseignement*. Paris, Editions de nuit, 1968, 420 p., 100 tableaux.

(L'auteur applique l'analyse économique à la « production » d'enseignement : la notion de « rendement », quantitatif et qualitatif, l'analyse statique et dynamique des « flux » d'élèves, les facteurs de la « production d'enseignement, le coût, le financement, le rôle de l'enseignement dans le développement

peement économique ; les exemples sont tirés de toutes les parties du monde.)

DE, 2, rue André-Pascal, Paris 16°.

Politiques de croissance économique et d'investissement dans l'enseignement (conférence de Washington, 16-20 oct. 1961. Paris, 1966, 396 p.
Besoins scolaires et développement économique et social, par H.S. PARNES, Paris, 1962, 116 p.

rie « Développement des ressources humaines »

Les prévisions de main-d'œuvre dans la planification de l'enseignement. Paris, 1967, 224 p.

Conférences et essais méthodologiques sur la planification de l'éducation. Paris, 1966, 330 p.

Méthodes et besoins statistiques de la planification de l'enseignement, Paris, 1967, 388 p.

Structures professionnelles et éducatives et niveaux de développement économique. Tome I, 1970, 338 p. Tome II, 1971, 136 p.

ie « Enseignement et Développement » — rapports techniques

La programmation budgétaire et l'analyse, coût, efficacité dans la planification de l'enseignement. Paris, 1968, 306 p. (bilingue).

L'utilisation efficace des ressources dans l'enseignement. Paris, 1969, 388 p. (bilingue).

ie « Groupe d'études sur les aspects économiques de l'enseignement »

Aspects économiques de l'enseignement supérieur. Paris, 1964, 252 p.

Le facteur résiduel et le progrès économique. Paris, 1965, 316 p.

Financing of education for economic growth. Paris, 1966, 512 p. (en anglais).

Planification de l'enseignement : problèmes d'organisation. Paris, 1966, 120 p.

Objectifs sociaux dans la planification de l'enseignement. Paris, 1969, 340 p.

PAGE : *L'économie de l'éducation*. Paris, PUF, coll. « sup » « L'économiste », 1971, 270 p.

(Ouvrage d'introduction très clair et très synthétique. Deux parties : port de l'éducation à l'économie, les contraintes de l'économie sur l'éducation.)

Planification et enseignement. Paris, 1963, Institut Pédagogique National, SEVPEN.

ALOMON : *Théorie économique et stratégie d'enseignement*. Paris, 1966, Librairie générale de Droit et de Jurisprudence.

ESCO, place de Fontenoy, 75007 Paris

e « Planification »

Les aspects économiques et sociaux de la planification de l'éducation, 1965, 331 p.

L'évolution internationale des dépenses d'éducation entre 1950 et 1965, par F. EDDING et D. BERSTECHE. 1969, 130 p.

La planification de l'éducation : bilan, problèmes et perspectives. 1970, 210 p.

« Publications de l'institut international de planification de l'éducation »
Les aspects qualitatifs de la planification de l'éducation, préparé par
C.-E. BEEBY. 1970, 327 p.

Planification de l'éducation : thèmes principaux de recherche. 1965, 59 p.

La Planification de l'éducation : notes sur les besoins nouveaux en matière de recherche, par W.-J. PLAAT.

Collection « Principes de la planification de l'éducation »

- 1 P.-H. COOMBS : *Qu'est-ce que la planification de l'éducation ?* 1970, 70 p.
- 2 R. POIGNANT : *Les plans de développement de l'éducation et la planification économique et sociale*. 1967, 55 p.
- 3 F. HARBISON : *Planification de l'éducation et développement des ressources humaines*. 1968, 39 p.
- 5 C.-A. ANDERSON : *Le contexte social de la planification de l'éducation*. 1968, 41 p. (Besoins économiques et besoins sociaux.)
- 6 J. VAIZEY et J.-D. CHESSWAS : *La planification de l'enseignement : évaluation des coûts*. 1968, 65 p.
- 7 V.-L. GRIFFITHS : *Les problèmes de l'enseignement en milieu rural*. 1969, 42 p.
- 9 TA NGOC CHAU : *Les aspects démographiques de la planification de l'enseignement*. 1969, 60 p.
- 10 J. HALLAK : *Coûts et dépenses en éducation*. 1969, 75 p.
- 12 G.-C. RUSCOE : *Planification de l'éducation : les conditions de réussite*. 1970, 50 p.
- 13 M. WOODHALL : *L'analyse coût-bénéfice dans la planification de l'éducation*. 1970, 55 p.

* J. VAIZEY : *Economie de l'éducation*. Paris, 1964, coll. « Economie et Humanisme », Les Editions ouvrières, 196 p. (traduit de l'anglais).

2) Education et développement dans le Tiers Monde

Bibliographie

- LE THANH KHOI : *Economie et planification de l'éducation : Notes bibliographiques*. *Revue Tiers Monde*, avril-juin 1965, 565-592.
- G. ARDANT : *Le monde en friche*. Paris, PUF, 1959, 307 p. III^e partie : Investissement intellectuel.
- L. CERYCH : *Former des hommes. L'aide à l'éducation dans le Tiers-Monde*. Paris, Plon, 1965 (traduit de l'anglais).
- M. DEBEAUVAIS, I. DEBLE : *Problèmes de planification de l'éducation*. Paris, PUF, coll. « Tiers-Monde », Institut d'Etudes du Développement Economique et Social (IEDES), 168 p.
- M. DEBEAUVAIS et LE THANH KHOI : *Alphabétisation et développement économique*. Paris, PUF, IEDES « Tiers-Monde », 1964.

I. DESROCHES : « *Sous développement et sous enseignement* », *Archives internationales de Sociologie de la coopération*, n° 7, 1960, p. 5-34.

Développement et civilisations », n° spécial, sept. 1965. « *Formation des hommes et développement* », p. 3-79.

(La nouvelle série de cette Revue, qui reparait depuis la fin de 1972 prend pour nouveau titre « *Education et Développement* ».

(IRFED, 49 rue de la Glacière, 75013 Paris.)

J. DUMONT : *L'Afrique Noire est mal partie*, Paris, Seuil, 1962.

(A lancé sous forme « populaire » le thème de l'inadéquation de l'éducation scolaire aux besoins des pays en voie de développement.)

J. FOUGEYROLLAS : *La modernisation des hommes : l'exemple du Sénégal*. Paris, Flammarion, coll. « Nouvelle bibliothèque scientifique », 1967, 237 p.

J. FREIRE : *L'éducation, pratique de la liberté*. Paris, Cerf, 1971, 155 p. (traduit de l'anglais).

Voir aussi : INODEP « *Conscientisation : recherches de Paulo Freire* », INODEP, Paris, 1971, 88 p. (bibliographie).

R. GENDARME : *La pauvreté des nations*. Paris, Cujas, 1963, 539 p. Voir la II^e partie, Titre 2, Chapitre V : « *Education et développement* », pp. 472-491.

J. GIROD : *Formation des cadres techniques et scientifiques*. Genève, BIT, 1959.

J. GOUSSAULT : *Interventions éducatives et animation dans les développements agraires*. Paris, PUF, 1970, IEDES.

W. HANSON, C.S. BREMBECK ed. : *Education and the development of Nations*. New York Holt, Rinehart and Winston, 1966.

F. HARBISON, C.A. MYERS : *La formation, clé du développement : les stratégies du développement des ressources humaines* (traduit de l'américain), 1964, par D. Vignaux, Paris, coll. « Economie et Humanisme », les Editions ouvrière, 1967, 287 p.

(Propose une « typologie » des degrés de développement économique et éducatif, et des « stratégies » adaptées aux différentes situations ainsi distinguées — point de vue caractéristique d'« économistes » qui font semblé-t-il abstraction des facteurs politiques et idéologiques.)

J. LEVEUGLE : *Clés pour le développement : sept années d'éducation populaire au Maroc*. Paris, Cujas, 1966, 248 p.

A. LEWIS : *L'éducation et le développement économique*. *Revue internationale des Sciences sociales*, n° 4, 1962, pp. 737-754.

« *La promotion humaine dans les pays sous-développés* », recueil collectif sous la direction de H. Laugier, Paris, PUF, 112 p.

(Utilisation de méthodes psychologiques pour la sélection et la formation professionnelle en Afrique).

A. TEVOEDJRE : *La formation des cadres africains en vue de la croissance économique*, thèse de doctorat, préface d'Alfred SAUVY. Paris, éditions Diloutremer, 154 p. 1965.

Tiers-Monde, revue, PUF : 5 numéros spéciaux

Tome 1, n° 1-2 : *La planification de l'éducation et ses facteurs économiques et sociaux*, 1960.

Tome 5, n° 17 : *Interdépendance du développement de l'éducation du développement économique et social*.

Tome 6, n° 22 : *Aspects financiers d'un plan d'éducation*.

Tome 10, n° 38 : *Planification et développement*.

Tome 11, n° 41 : *Planification de l'éducation et emploi*.

Tome 13, n° 49 : *Aspects sociologiques des politiques d'éducation*.

UNESCO, voir en particulier la collection « monographies africaines »

n° 3, J. HALLAK, R. POIGNANT : *Les aspects financiers de l'enseignement dans les pays africains d'expression française*, 1966, 76 p.

n° 5, P. GUILLAUMONT : *Les dépenses d'enseignement au Sénégal*, 1967, 51 p.

n° 8, J. HALLAK, R. POIGNANT : *Les aspects financiers de l'éducation en Côte d'Ivoire*, 1966, 44 p.

n° 11 : P. FOUGEYROLLAS, F. SOW, F. VALLADON : *L'éducation des adultes au Sénégal*, 1967, 46 p.

n° 12, L. CERYCH : *L'aide extérieure et la planification de l'éducation en Côte d'Ivoire*, 1967, 49 p.

(et plusieurs monographies en anglais seulement, voir le catalogue complet des publications de l'UNESCO).

E — ENSEIGNEMENT ET STRUCTURE SOCIALE

L'école offre-t-elle à tous les enfants au départ des « chances » égales ou bien les dés sont-ils pipés et le système d'enseignement a-t-il pour fonction de « reproduire » la structure sociale en « légitimant » les inégalités de statut social, qui apparaîtront aux intéressés eux-mêmes comme l'effet des succès et des échecs rencontrés dans la poursuite de leurs études ? Pour les besoins de l'analyse on peut distinguer trois aspects de ce problème (mais ils sont liés).

A — L'inégalité dans les chances d'accès aux différents types d'enseignement selon le sexe, la région d'origine, le milieu, la classe sociale : remédier, c'est « démocratiser » en prolongeant la période de scolarité obligatoire, en multipliant les établissements scolaires, en proposant des bourses, etc.

B — Mais à mesure que la « démocratisation » au sens A progresse, on voit apparaître de nouvelles formes d'inégalité : l'inégalité de réussite scolaire selon l'origine sociale

on distinguera 1°) la constatation des faits

- 2°) les différentes interprétations
 le débat sur l'influence respective de l'hérédité et du milieu ; le problème
 du rôle du système scolaire)
- 3°) les « stratégies de compensation et leurs li-
 mites ».

C — Le rôle du système scolaire dans la reproduction et/ou la « circu-
 lation » des élites (mobilité sociale) : les relations entre niveaux de forma-
 tion et niveaux d'emploi.

a) Les inégalités d'accès à l'enseignement

B. BACHER, M. REUCHLIN : Le cycle d'observation : enquête sur l'ensem-
 ble des élèves d'un département. *Bulletin de l'Institut National d'Orien-
 tation professionnelle*, 1965, n° 3, pp. 151-234.

(Etude psychologique et sociale très complète de l'ensemble de la pro-
 motion susceptible d'entrer dans le second degré.)

I. BISSERET : La sélection à l'Université et sa signification pour l'étude
 des rapports de dominance. *Revue Française de Sociologie*, IX (4), 1968,
 pp. 463-96.

(L'origine sociale et la profession jouent sur le choix de la discipline
 et sur la réussite chez les étudiants de l'enseignement supérieur.)

B. BOWLES : *Accès à l'enseignement supérieur. Etude internationale de
 l'admission à l'Université*. Paris, Unesco, 1964, 233 p.

S. S. COLEMAN et alii : *Equality of educational opportunity*. Washington
 DC Government Printing Office, 1966, 737 p.

(Le « rapport Coleman » montre l'inégalité des chances d'accès à l'édu-
 cation pour les « minorités » aux Etats-Unis. En conclusion les auteurs résu-
 ment toutes les façons dont l'impact initial du milieu familial est renforcé
 plutôt que modifié par l'école.)

COPPE : L'orientation des enfants des écoles primaires dans une région
 rurale. *BINOP*, 23 (5), pp. 291-321.

F. FLOUDET, A.H. HALSEY, F.M. MARTIN : *Social class and educational
 opportunity*. London, Heinemann, 1956.

G. GIROD et J.F. ROUILLER : *Milieu social et orientation de la carrière des
 adolescents*. Genève, Centre de recherches de la faculté des Sciences
 Economiques et Sociales de l'Université de Genève, Tome 1, 1961, 58-
 135 p. Tome 2, 1963, 330 p. Tome 3, 1968, 259 p.

(Etude longitudinale de la « cohorte » des Genevois nés en 1943.)

GRIGNON : L'orientation scolaire des élèves d'une école rurale. *Revue
 française de Sociologie*, IX, 2, 1968, pp. 218-226.

HENRI : Etude longitudinale d'une promotion d'élèves observés depuis
 l'année scolaire 1961-62 jusqu'au mois de février 1968. *BINOP*, XXV
 (2), 1969, pp. 108-112.

JUVIGNY : *Pour l'égalité devant l'éducation*. Paris, Unesco, 1962.

* G. LATREILLE : *Orientation professionnelle et système scolaire*. Edition du CNRS, 1966, 254 p. Préface de P. Naville. (« L'orientation scolaire et professionnelle des jeunes Dromois de 1952 à 1962 »).

(Rôle du niveau socio-économique dans la décision de prolonger les études... « tout se passe comme si, dans les milieux populaires, les conditions étaient telles que seuls les enfants vraiment doués s'épanouissent intellectuellement, les autres auraient du mal à rester « moyens » et retourneraient au-dessous de ce niveau que d'autres conditions socio-culturelles favorisent au contraire chez les enfants de travailleurs non manuels ».)

MARKIEWICS, J. LAGNEAU : *Orientation, choix et conditionnement des jeunes en URSS*. *Revue Française de Pédagogie*, n° 13, 1970, pp. 14-23.

E. MATHIEU : Influence des situations familiales sur la scolarité d'une population d'adolescents nés en 1952. *BINOP*, XXIV, 4, 1968, pp. 237-260.

E. MATHIEU : Les choix professionnels des adolescents. *BINOP*, XXV, 1969, pp. 291-313.

P. MINON : *Facteurs sociaux de l'orientation scolaire*. Travaux de l'Institut de Sociologie de la Faculté de Droit de l'Université de Liège, 1966.

P. NAVILLE (sous la direction de) : *Ecole et Société*. Paris, Marcel Rivière, 1959, 131 p.

(Origines sociales des élèves de l'enseignement technique et des élèves de l'enseignement secondaire, aspects sociaux de l'orientation professionnelle, etc.)

C. PEYRE : Rôle du système des bourses dans l'accès des enfants de famille ouvrière à l'enseignement secondaire. *Enfance*, 1, janv.-fév. 1966, pp. 61-76.

* « *Population* » et l'enseignement. Institut National d'Etudes Démographiques. Paris, PUF, 1970, 571 p.

(Cet important recueil reprend les principaux articles parus dans la Revue « *Population* » sur les problèmes d'enseignement, entre 1960 et 1969, entre autres « L'origine sociale des élèves de 6^e » par Alain GIRARD, « Enquête nationale sur l'entrée en 6^e et la démocratisation de l'enseignement » par A. GIRARD, H. BASTIDE et G. POURCHER, « La stratification sociale et la démocratisation de l'enseignement » par A. GIRARD, H. BASTIDE, « Les diverses classes sociales devant l'enseignement » par A. SAUVY et A. GIRARD, « Orientation et sélection scolaires : cinq années d'une promotion : de la fin du cycle élémentaire à l'entrée dans le 2^e cycle du second degré » par A. GIRARD et H. BASTIDE, etc.)

* M. REUCHLIN, F. BACHER : *L'orientation à la fin du 1^{er} cycle secondaire*, Paris, PUF, 1969, 392 p.

(Une enquête sur un échantillon de 10.000 élèves de 3^e, représentatif de la population des 3^e, qui montre que les facteurs de sélection traditionnels, que la réforme de l'enseignement s'efforce de supprimer, ont encore un grand poids : les disparités sociales ne peuvent s'expliquer par des disparités d'aptitudes de même ampleur puisque « le tiers environ des élèves pour lesquels les parents ont choisi les orientations les moins amb

tieuses (interruption des études, préparation du CAP) atteignent ou dépassent dans les tests d'intelligence la moyenne obtenue à ce test par les élèves orientés vers les sections classiques ».)

TOFIGH : *Du choix des professions, étude sociologique*. Genève, Droz, 1964, 158 p.

(Le milieu social, et, plus encore, le type d'enseignement joue sur les aspirations professionnelles.)

UNESCO : *Accès à l'enseignement supérieur en Europe* (conférence de Vienne 20-25 novembre 1967). Paris, 1968, 148 p.

(Données statistiques comparatives : accès à l'enseignement supérieur du point de vue de l'origine sociale, économique et culturelle des étudiants.)

UNESCO : *Etude comparée sur l'accès des jeunes filles et des femmes à l'enseignement supérieur*. Paris, 1967, 99 p.

b) Les inégalités de réussite scolaire

1) Généralités sur l'échec scolaire

J. AUVINET : *L'école et la réussite scolaire*. Paris, Vrin, 1969.

G. AVANZINI : *L'échec scolaire*. Paris, Editions Universitaires, 1967, 202 p.

G. BASTIN : *L'hécatombe scolaire*. Bruxelles, Dessart, 1966, 216 p.

* C. CHILAND : *L'enfant de six ans et son avenir*. Paris, PUF, coll. « Psychiatrie de l'enfant », 1971, 416 p.

(66 enfants de six ans d'un cours préparatoire du XIII^e arrondissement à Paris ont été suivis pendant tout le cours de leur scolarité primaire par une équipe composée d'une psychanalyste (l'auteur), de psychologues, d'assistantes sociales ; une monographie est consacrée à chacun des enfants. L'auteur conclut « En fait, notre école primaire est une école bien faite pour l'élite... sans une transformation profonde, elle ne peut que renforcer les inégalités constituées à l'âge de 6 ans ».)

« *L'échec scolaire* », n° spécial des « *Cahiers Pédagogiques* », n° 53, mars 1965.

J. FLOUD : Rôle de la classe sociale dans l'accomplissement des études, in *Aptitudes intellectuelles et éducation*. Paris, OCDE, 1962.

(La classe sociale d'origine joue sur la destinée scolaire et professionnelle par trois intermédiaires : les « aptitudes » qui se révèlent, l'orientation des « intérêts », les chances d'accès, inégales selon les classes.)

A. W. FOSHAY : *Etude internationale relative aux performances intellectuelles des écoliers de 13 ans dans douze pays*. Hambourg, Unesco, 1962. Traduction française, G. Mialaret, 1965.

GILLY : « *Bon élève, mauvais élève : recherche sur les déterminants des différences de réussite scolaire, à conditions égales d'intelligence et de milieu social*. Paris, A. Colin, 1970.

(« Non seulement l'Ecole ne cherche guère de remèdes aux difficultés

de l'enfant, mais elle contribue, par les conditions pédagogiques qu'elle lui propose, et par son système compétitif à l'excès, à accentuer les difficultés existantes et à en créer de nouvelles »... (à l'école, l'enfant) « n'est plus considéré qu'en fonction de certaines caractéristiques morales et intellectuelles privilégiées, érigées à tort par l'école en principes explicatifs de la réussite et de l'échec scolaire » (ce qu'on appelle « manque d'efforts » « manque de bonne volonté », « manque de moyens »).

INSTITUT NATIONAL D'ETUDES DEMOGRAPHIQUES. INED : Enquête de 1944.

Le niveau intellectuel des enfants d'âge scolaire. I. Une enquête nationale dans l'enseignement primaire, présentée par G. HEUYER, H. PIERON, A. SAUVY. Paris, PUF, 1950, 284 p. (Travaux et documents de l'INED, n° 13.)

Le niveau intellectuel des enfants d'âge scolaire. II. La détermination des aptitudes. L'influence des facteurs constitutionnels, familiaux et sociaux, préface de H. LAUGIER. Paris, PUF, 1954, 299 p. (Travaux et Documents de l'INED, n° 23.) Enquête de 1962.

Enquête nationale sur le niveau intellectuel des enfants d'âge scolaire, P. CLERC, P. BENEDETTO, introduction d'Alain GIRARD. Paris, PUF, 1969, 180 p. (Travaux et documents de l'INED, n° 54.)

V. ISAMBERT-JAMATI : « Extension du public » et « baisse du niveau » dans l'enseignement du second degré. *Revue Française de Sociologie*, XI, 2, 1970, pp. 151-163.

J. PELNARD, M.A. BORDES : Une étude comparative de la réussite scolaire au niveau du second cycle de l'enseignement du second degré. *BINOP*, XVIII (1), 1962, pp. 3-32.

(Comparaison de 384 élèves ayant accompli le 1^{er} cycle dans un lycée avec 392 élèves venant d'un cours complémentaire : pas de différence systématique.)

J. PELNARD : Les élèves d'origine scolaire différente devant le baccalauréat. *BINOP*, XXIII (1), 1967, pp. 3-25.

P. PERRENOUD : *Stratification socio-culturelle et réussite scolaire : les défaillances de l'explication causale*. Genève, Droz, 1970, 82 p.

Réadaptations (10, rue de Sèvres), n° 110, mai, 1964 : *L'échec scolaire*.

2) Le problème de l'interprétation des inégalités de réussite à l'école

a) HÉRÉDITÉ ET MILIEU

En 1944 l'enquête nationale de l'INED arrivait à la constatation qu'il existe entre la moyenne des Q I des groupes « extrêmes » : professions intellectuelles et libérales d'une part, cultivateurs de l'autre, une différence de 27 points. Comment interpréter de tels faits ?

Une première controverse oppose les partisans du rôle — ou d'un certain rôle de « l'hérédité » à ceux qui mettent en cause l'influence du milieu social, transmise par l'intermédiaire de la famille : par exemple en Grande-

Bretagne, Cyril BURT, fondateur dès 1919 des services de psychologie scolaire de la ville de Londres, partisan d'une sélection précoce fondée sur les tests (on sait quelle est en Grande-Bretagne l'importance de l'examen dit « 11 + » qui détermine dès 11 ans la carrière scolaire et universitaire de chaque enfant) aux sociologues J. FLOUD et A.H. HALSEY, ainsi qu'à BERNSTEIN montrant l'importance du langage familial dans le façonnement des « aptitudes ».

Aux Etats-Unis, le psychologue Arthur JENSEN reprend aujourd'hui la thèse du caractère « congénital » des aptitudes pour critiquer les « programmes d'éducation compensatoire » qui visent à intégrer les minorités dites « handicapées du point de vue socio-culturel » à la société urbaine industrielle en fournissant les « stimulations » qui auraient manqué à l'enfant dans son milieu. On voit combien cette controverse est chargée d'implications politiques et combien elle risque de devenir « idéologique ». D'où la nécessité d'approfondir la recherche, l'important n'étant pas d'établir simplement que « le milieu » influe sur le développement mental mais de mieux découvrir comment il le fait.

« Aptitudes intellectuelles et éducation ». Textes réunis par A. HALSEY. Paris, OCDE, 1962, 226 p.

(Colloque international sur les « réserves d'aptitudes » (les individus doués qui ne continuent pas d'études) : études empiriques sur les écarts entre chances de réussite et discussion sur les critères mêmes de « l'aptitude ».

3. BERNSTEIN : « A sociolinguistic approach to social learning » in GOULD editor « *Penguin Survey of Social Sciences* », Harmondsworth, Penguin, 1965.

4. BRUNET : « Genèse de l'intelligence chez les enfants de trois milieux différents », *Enfance*, 1956, n° 1, pp. 85-94.

(Trois échantillons, d'une trentaine d'enfants chacun : enfants d'étudiants, d'ouvriers, en placement familial : le retard de développement du 1^{er} groupe, mesuré à l'échelle « Brunet Lézine » apparaît dès la première année, celui du second, vers deux ans : mais le fait que ces différences apparaissent progressivement ne suffit pas à établir qu'elles ne sont dues qu'aux différences de milieu...)

Le débat entre Cyril BURT et A.H. HALSEY :

A.H. HALSEY : « Genetics, Social structure and intelligence », *British Journal of Sociology*, IX, n° 1, mars 1958.

A.H. HALSEY, J. CONWAY, C. BURT : « Class differences in General Intelligence », *British Journal of Statistical Psychology*, 1955, n° 12, pp. 1-33.

C. BURT : « Intelligence and social mobility », *British Journal of Statistical Psychology*, 19-1 14, pp. 3-24.

5. DEUTSCH, I. KATZ, A.R. JENSEN editors : « *Social Class, Race and Psychological development* », New York, London, Holt, Rinehart and Winston, 1968, 423 p.

(Facteurs sociaux et génétiques du développement intellectuel à propos des « handicapés socio culturels ».)

- * Torsten HUSEN : *Origine sociale et éducation*. Paris, OCDE, 1972, 202 p. bbg.
(Chapitre II : « La notion de talent, ses incidences sociales et psychologiques différentielles ».)
- A.R. JENSEN : « The culturally disadvantaged : psychological and educational aspects », *Educational Research* 10-, n° 1, 1967, pp. 4-20.
« Social class, race and genetics », *American Educational Research Journal*, 1968, 1.
« How much can we boost I Q and scholastic achievement », *Harvard Educational Review*, n° 39, 1969.
- * « Milieu et développement », symposium de l'association de psychologie scientifique de langue française, Lille, 1970. Paris, PUF, coll. « Psychologie d'aujourd'hui », 1972, 372 p.
(Voir en particulier l'article de M. REUCHLIN « Les facteurs socio-économiques du développement cognitif », pp. 67-136 : une revue très complète de la littérature sur le sujet et une hypothèse originale inspirée par les travaux de J. PIAGET ; voir également A. ZEMPLENI « Milieu Africain et développement ».)
- * Henri SALVAT : *L'intelligence, mythes et réalités*. Paris, Editions Sociales, coll. « Problèmes », 1969, 370 p.
- R. ZAZZO : *Le devenir de l'intelligence*. Paris, PUF, 1945, 158 p.
- R. ZAZZO : *Les déficits mentales*. Paris, A. Colin, 1969, 498 p.

b) L'ACTION DU MILIEU : LE RÔLE DE LA FAMILLE

- J. ARNOLD, M.T. BISSET, C. BON, L. BOUDOU, L. GROS et Ph. MALRIEU : « Education familiale et comportements scolaires », *Annales de la Faculté des Lettres et Sciences Humaines*, Toulouse, octobre 1969, VII, pp. 47-70.
- L. BOLTANSKI : *Prime éducation et morale de classe*. Paris, La Haye, Mouton, 1969, 154 p., bibliographie.
(Cahiers du Centre de Sociologie Européenne.)
- J. BOWLBY : *Soins maternels et santé mentale*. Genève, O.M.S., 1951.
- F. CORTEZ : *Enfant, famille et société urbaine : genèse et mécanisme de l'inadaptation*. Bruxelles, Labor, Paris, PUF, 1963.
- DOUGLAS : *The home and the school*. London, 1966, 190 p., Mc Gibbon and Kee.
(Encouragement à l'effort scolaire dans les différents types de famille. l'auteur a exploité les résultats d'une enquête « longitudinale » menée en Grande-Bretagne pour étudier les limites d'une réforme de l'enseignement. Entre 8 et 11 ans, l'encouragement donné par la famille joue un rôle primordial dans la réussite scolaire, également influencée par la taille de la famille et la place de l'enfant dans la « fratrie ».)
- M. GILLY, L. MERLET-VIGIER : Milieu social, milieu familial et déficience mentale, in ZAZZO, *Les déficits mentales*. Paris, A. Colin, 1969.

- . ISAMBERT-JAMATI : Education et maturité dans la France contemporaine, *Cahiers Internationaux de Sociologie*, VIII (31), 1961, pp. 129-144.
- . LANNEAU, Ph. MALRIEU : Enquête sur l'éducation en milieu rural et en milieu urbain, *Enfance*, mai-juin 1961.
- ARRUE et Ph. MALRIEU : Enquête sur l'éducation à la ville et à la campagne, *Enfance*, 1958, n° 1.
- L. LOBROT : Sociologie des attitudes éducatives, *Enfance*, janv.-février 1962.

c) LE RÔLE DU SYSTÈME SCOLAIRE

On peut chercher à expliquer l'inadaptation scolaire non par l'inaptitude des individus (qu'elle soit due à l'« hérédité » ou au « milieu social ») mais par ce qu'est l'institution scolaire, son organisation, ses critères de sélection et de promotion, ses structures, ses méthodes, ses systèmes de valeurs qui correspondent en fait aux valeurs et aux motivations de la classe moyenne » (J. Floud) ou des couches sociales privilégiées. C'est ce point de vue que l'on trouve dans les travaux de l'équipe du « Centre de Sociologie Européenne » sous la direction de P. BOURDIEU ; dans cette perspective, plutôt que de compenser les handicaps, pour changer la fonction sociale de l'école, il faudrait en changer radicalement l'organisation et ses méthodes, et non pas chercher à mieux y adapter les enfants de milieux défavorisés.

Cependant, le rôle joué par l'école dans la « reproduction » des structures sociales ne doit pas conduire à y voir un « sous-système » entièrement autonome : on peut y voir au contraire le « produit » de ce qu'est la société globale, et taxer d'« illusion pédagogique » toute tentative pour changer la société à partir de l'école, espoir que continuent à nourrir beaucoup d'enseignants progressistes. Reste cependant qu'il est important de mieux comprendre le rôle spécifique que joue l'école et les modalités de ce rôle...

C. BAUDELLOT, R. ESTABLET : *L'école capitaliste en France*. Cahiers 213-214, Paris, Maspéro, 1972, 340 p.

(Les « deux réseaux » de scolarisation Primaire-Professionnel et Secondaire-Supérieur correspondent aux rapports sociaux entre exploités et exploités : par deux marxistes qui ont travaillé dans l'équipe de P. Bourdieu auxquels ils reprochent aujourd'hui de montrer seulement comment les situations de classe sont héritées grâce à l'école, sans analyser la structure des rapports entre classes sociales.)

. BISSERET : « La naissance » et le « diplôme » : les processus de sélection au début des études universitaires. *Revue Française de Sociologie*, 1968, n° spécial, pp. 185-206.

BOURDIEU, J.-Cl. PASSERON, avec la collaboration de M. ELIARD : *Les étudiants et leurs études*. Paris, La Haye, Mouton, 1964, 150 p. Cahiers du Centre de Sociologie européenne : Sociologie de l'éducation.

(Les attitudes à l'égard de l'institution scolaire, les attitudes et les comportements culturels sont marqués par l'origine sociale.)

* P. BOURDIEU, J.-C. PASSERON : *Les héritiers : les étudiants et la culture*. Paris, Editions de Minuit, 1964, 183 p.

(Inégalité des chances d'accès, puis de réussite dans l'enseignement supérieur selon la classe sociale ; interprétation de cette inégalité : facteurs culturels dans les comportements des enseignants et les habitudes de travail des étudiants.)

P. BOURDIEU, J.-C. PASSERON, M. de SAINT-MARTIN : *Rapport pédagogique et communication*. Paris, La Haye, Mouton, 1965, 125 p.

* P. BOURDIEU : « La transmission de l'héritage culturel » in DARRAS : *Le partage des bénéfices*. Paris, Editions de Minuit, 1966, 446 p. Préface de Cl. GRUSON.
(Expansion et inégalités en France.)

P. BOURDIEU : « L'Ecole conservatrice : les inégalités devant l'école et la culture ». *Revue Française de sociologie*, VII, 3, juil.-sept. 1966, pp. 325-347.

P. BOURDIEU, J.-Cl. PASSERON : L'examen d'une illusion. *Revue Française de Sociologie*, IX (2), n° spécial, 1968, pp. 227-253.

(Le malentendu linguistique dans l'enseignement supérieur : une partie seulement du message professoral parvient aux étudiants ; la complicité entre les protagonistes perpétue le malentendu.)

P. BOURDIEU, M. de SAINT-MARTIN : L'excellence scolaire. *Annales, Economies, Sociétés, Civilisations*. XXV-1, 1970, pp. 147-175.
(Les lauréats au Concours général...)

* P. BOURDIEU, J.-Cl. PASSERON : *La reproduction : éléments pour une théorie du système d'enseignement*. Paris, Editions de Minuit, 1970, 280 p.

(Le livre I pose sous forme de propositions très abstraites et générales qui s'enchaînent de façon rigoureuse, les « fondements d'une théorie de la violence symbolique » : on remarquera en particulier l'analyse de « l'autorité pédagogique » ; le livre II revient à des références empiriques (phénomènes de sélection et de communication pédagogique). Difficile, mais fondamental.)

R. CASTEL, J.-Cl. PASSERON : *Education, développement, démocratie*. Paris, La Haye, Mouton, 1967, 168 p. (déjà cité) S. FERGE : « La démocratisation de la culture et de l'enseignement en Hongrie ».

(L'absence, dans les pays socialistes, de la plupart des déterminants économiques de l'inégalité devant l'école qui sont propres aux sociétés capitalistes permet de trouver isolément les déterminants proprement culturels de l'hérédité culturelle.)

R. CASTEL : Remarques sur la démocratisation de l'enseignement dans certains pays socialistes. *Revue Française de Sociologie*, IX (2), n° spécial 1968, pp. 254-278.

Cahiers Pédagogiques, n° 92, septembre 1970 : *Examen des examens*, voir en particulier un dossier du Centre de Sociologie européenne : « Préoccupations sociologiques à toute pédagogie ».

GRIGNON : *L'ordre des choses : les fonctions sociales de l'enseignement technique*. Paris, Editions de Minuit, 1971, 364 p.

(L'école professionnelle assure la formation de l'aristocratie ouvrière : hiérarchie des ordres d'enseignement « reproduit » la hiérarchie sociale des tâches, et son principe fondamental, la subordination du travail manuel au travail intellectuel.)

GOBLOT : *La barrière et le niveau*, étude sociologique sur la bourgeoisie française moderne : 1^{re} édition, Paris, Alcan, 1925, nouvelle édition, Paris, PUF, 1967, 107 p.

(Le rôle du baccalauréat comme signe d'appartenance à la « bourgeoisie ».)

HUSEN : *Origine sociale et éducation*. OCDE, 1972, 202 p. (déjà cité) voir chapitre 4 « Les structures et le caractère sélectif du système d'enseignement considérés comme obstacles à l'égalité des chances ».

« *Attitude à une maîtresse d'école* par les enfants de Barbiana : traduit de l'italien par Michel Thurlotte. Paris, Mercure de France, 1968, 190 p.

(A partir du problème des « déperditions scolaires », remise en question du rôle des enseignants accusés de pratiquer sans le dire une discrimination à l'égard des enfants d'origine populaire.)

REUCHLIN, F. BACHER : L'appréciation des élèves par leurs professeurs. *Revue Française de Pédagogie*, 1968, pp. 19-25.

(« L'élève dont le père exerce une profession libérale ou de cadre supérieur a environ trois fois moins de chances que le fils d'un ouvrier spécialisé manœuvre de se voir conseiller l'interruption immédiate de ses études... au contraire trois fois plus de chances de s'entendre conseiller de les poursuivre pendant plus de cinq ans : or « des disparités aussi importantes » peuvent s'expliquer par des différences de même ampleur entre les attitudes ou les connaissances »... (p. 23).

ROSENTHAL, L. JACOBSON : *Pygmalion à l'école : succès ou échec scolaire : un facteur important, le préjugé du maître*. Paris, Casterman, 1971, traduit de l'américain.

(Une étude expérimentale qui vérifie l'hypothèse de l'action des attentes » du maître sur les performances des élèves.)

de SAINT-MARTIN : *Les fonctions sociales de l'enseignement scientifique*. Paris, La Haye, Mouton, 1971, 259 p.

(Les étudiants issus des classes dominantes se dirigent vers les « Grandes Ecoles », ceux qui sont issus des classes populaires et moyennes vers les sections modernes et les facultés des sciences — la « structure duate » de l'enseignement scientifique permet de « légitimer les positions de pouvoir par la position de ceux qui les occupent dans les hiérarchies scolaires de la vingtième année » et « d'éviter que le pouvoir politique et économique soit fortement mis en question par l'autorité technique et scientifique ».)

SNYDERS : Est-ce le maître d'école qui a perdu la bataille contre les inégalités sociales ? *Enfance*, 1970, n° 1, pp. 1-22.

et, à propos de « l'éducation compensatoire »

M.D. FANTINI, G. WEINSTEIN : *The disadvantaged, challenge to education*. London, New York, 1968, 455 p.

(Critiques et suggestions d'amélioration des programmes de « compensation pour les désavantagés » socio-culturels aux USA — réforme de l'enseignement en général.)

J.-C. FLANAGAN : Le « projet talent », *Bulletin de l'Association Internationale de Psychologie Appliquée*, 1962, n° 2.

(Avait pour but de faire le point des talents disponibles dans les écoles secondaires américaines et d'étudier l'effet du manque d'intérêt sur la poursuite des études, dans la perspective des « réservoirs de main-d'œuvre » qui pourraient être orientées vers les sciences pures et appliquées.)

A. LITTLE, G. SMITH : *Stratégies de compensation : panorama des projets d'enseignement pour les groupes défavorisés aux Etats-Unis*. OCDE 1971, 164 p.

c) Système scolaire et statut socio-professionnel : le problème de la mobilité sociale

La répartition des individus dans les différents « rôles socio-économiques » ne pose pas seulement un problème « technique » et « économique » de « bonne gestion des aptitudes disponibles » : c'est aussi un problème social et politique, car ces rôles correspondent à des classes sociales qui, dans l'hypothèse marxiste, ont entre elle des rapports « antagonistes ». Pour changer de rôles, c'est donc changer de classe : Un système de classe « ouvert », à la différence d'un système de « castes », suppose une certaine « mobilité sociale » — ascendante et descendante — mais qui reste un phénomène limité ; dans nos sociétés actuelles, c'est de plus en plus par la « formation » scolaire et universitaire que passe la « promotion sociale » des individus. D'où l'importance cruciale des procédures d'orientation qui aujourd'hui ne se situent plus à la sortie de l'école mais à l'intérieur du système scolaire.

Nous nous bornons ici à indiquer quelques titres d'ouvrages :

- 1 sur les facteurs du choix professionnels
- 2 sur les rapports entre « formation » et emploi
- 3 sur le problème de la « mobilité sociale ».

1) Les facteurs du choix professionnel

J. CAMBON : *Normes pédagogiques et problèmes d'orientation professionnelles*. Paris, INOP, 1968, 187 p.

(Analyse de la diversité des exigences des professeurs : rapports entre « norme » constatée et « norme » idéale.)

R. CARRERE : Une expérience d'intervention dans les classes de 3^e. *Population*, XXII (5), nov.-déc. 66, pp. 291-302.

(Absence d'information des élèves sur les débouchés et sur les caractéristiques des professions qu'ils souhaitent adopter.)

N. CHOUBKINE : Le choix d'une profession. *Revue Française de Sociologie*, IX (1), 1968, pp. 33-50.

CLERC : La famille et l'orientation scolaire au niveau de la 6^e, enquête de juin 1963 dans l'agglomération parisienne. *Population*, XIX (4), 1964, pp. 627-672.

Education de la jeunesse dans quatre pays d'Europe et aux USA : attitude des enfants à l'égard des études ». *Sondages*, 1961, 4, pp. 58-63.

KAES : *Quelques attitudes ouvrières à l'égard de l'école et de l'enseignement*. Strasbourg, Institut du travail, 1964.

HUTEAU : Quelques aspects de l'étude des représentations socio-professionnelles des enfants et des adolescents. *BINOP*, mars-avril 1968, n° 2, pp. 94-111.

HUTEAU : Le niveau d'information scolaire et professionnelle des élèves de classe de 3^e. *BINOP*, sept.-oct. 1969, XXV, n° 5, pp. 314-334.

KELLER. M. ZAVALLONI : Classe sociale, ambition et réussite. *Sociologie du Travail*, IV-1, 1962, pp. 1-14.

LEDOUX : L'avenir de nos enfants : quelques attitudes et opinions de parents d'élèves de l'école primaire publique. *BINOP*, XV, n° 1, 1959, pp. 11-41.

LEGOUX : Attitudes des jeunes filles devant une profession technique. *Sociologie du Travail*, IV, n° 3, juil.-sept. 1962, pp. 243-261.

LEGOUX : Contribution à l'étude du choix professionnel des techniciens. *BINOP*, XVIII, n° 5, 1962, pp. 291-321.

de MAUPEOU : Niveau d'aspiration, statut professionnel et revenu : une étude sur les jeunes ouvriers parisiens. *Sociologie du Travail*, IV, n° 1, janv.-mars 1962, pp. 15-33.

P. NAVILLE : *Théorie de l'orientation professionnelle*. Paris, 1945, nouvelle édition augmentée, Paris, Gallimard, 1972, en livre de poche.

(Montre que l'orientation, malgré la définition idéaliste qu'en donnent certains, ne peut être centrée sur la « vocation » des individus, mais qu'elle dépend et de l'état du marché du travail, et des options de la planification : la critique de la notion d'« aptitude » qui est selon l'auteur, fonction des exigences sociales.)

L'orientation scolaire et professionnelle ». Revue trimestrielle publiée depuis 1972 (Delachaux et Niestlé)

(Information sur les problèmes d'orientation, par des spécialistes qualifiés : l'équipe de rédaction dépend de l'Institut National d'Orientation Professionnelle.)

PETIN : Un questionnaire sur le choix professionnel. *BINOP*, XIX, n° 5, 1963, pp. 304-330.

TOFIGH : *Du choix des professions : étude sociologique*. Genève, Droz, 1964, 158 p.

2) Formation et emploi

- D. BIDOU, G. GONIER, P. VRAIN : Carrière universitaire et perspectives professionnelles : résultats d'une enquête sur les licenciés en lettres en droit, en sciences économiques et les diplômés des Instituts techniques et des grandes écoles de commerce de l'année 1966. *Population* n° spécial, février 1970, pp. 137-178.
- J. CAMBON, A. LEON : Stéréotypes et conscience objective du métier chez des pré-adolescents. *BINOP*, XIX, n° 3, pp. 147-163.
- Y. CORPET : Les professions et les examens. *Revue Française de Pédagogie* n° 2, janvier 1968, pp. 26-29.
- Eléments d'une comparaison besoins/ressources en matière de formation professionnelle*, rapport de l'inter groupe « formation et promotion professionnelle » du Plan : bilan des besoins et des ressources. Service Central des statistiques et de la conjoncture du Ministère de l'Éducation Nationale. Etudes et Documents, n° 6, 1968, 68 p.
- J.L. FOLGER, C.B. NAM : *Education of the american population*. A 1960 census monography, Washington DC Government Printing Office, 1968, 290 p.
(La relation entre niveau d'instruction et emploi, et son évolution dans les 50 dernières années.)
- P. GAUDEMAR, B. de KAYSER : *Dix années d'une génération d'étudiants de la Faculté des Lettres et Sciences Humaines de Toulouse*, recherche sur les étudiants inscrits en propédeutique en 1956-57. Toulouse, Association des publications de la Faculté des Lettres et Sciences Humaines, 1967, 133 p.
(Etude longitudinale d'une génération d'étudiants de l'entrée en culture jusqu'à la sortie et l'entrée dans la profession : pose le problème de la double fonction des facultés : formation générale et formation professionnelle.)
- R. GREGOIRE : *L'éducation professionnelle*. Paris, OCDE, 1967, 148 p.
- P. JACCARD : *Sociologie de l'éducation*. Paris, Payot, 1962, 254 p.
(Déjà cité : l'accent est mis sur le problème des besoins en cadres.)
- OCDE : *Structures professionnelles et éducatives et niveaux de développement économique*. Paris, OCDE.
- 1 *Possibilités et limites d'une approche comparative internationale*, 1970, 339 p.
 - 2 *Analyses complémentaires et données statistiques*, 1971, 133 p.
- Dr ROUSSELET : *L'adolescent en apprentissage*. Paris, PUF, 1961.
- R. SCHIELE, A. MONJARDET : *Les apprentis scolarisés*. Paris, les Éditions Ouvrières, 1964, 327 p.
- L. TANGUY : Fréquentation scolaire et composition de l'emploi. *Cahier d'études des sociétés industrielles et de l'automation*, 1966-67, VII, pp. 11-50.

THIBERT : La formation professionnelle des femmes et ses problèmes. *Revue Française de Pédagogie*, juillet-août-sept. 1968, pp. 18-31.

VIMONT, J. BAUDOT : Les titulaires d'un diplôme d'enseignement technique ou professionnel dans la population. *Population*, 5, sept.-oct. 1965, pp. 763-784.

3) La mobilité sociale

BERTAUX : Sur l'analyse des tables de mobilité sociale. *Revue Française de Sociologie*, 1969, X-4, pp. 448-490.

DE COSTER, G. VAN DER ELST : *Mobilité sociale et enseignement*, I, Université Libre de Bruxelles, Cahiers de l'Institut de Sociologie Solvay, Bruxelles, les éditions de la Librairie Encyclopédique, 1954, 164 p.

DE COSTER : *Essais sur la régression sociale virtuelle et l'enseignement*. Bruxelles, Institut Solvay, 1967, 226 p.

(Les divers procédés et les types d'enseignement qui permettent aux milieux aisés d'éviter la mobilité sociale descendante pour leurs enfants échec scolaire.)

GIRARD : *La réussite sociale en France, ses caractères, ses lois, ses effets*. Paris, PUF, Travaux et Documents de l'INED, 1961, 355 p.

(95 % des « personnalités » étudiées dans cette enquête sont issues de 1/10 de la population, et 85 % de 2 %. « Les privilèges, abolis en droit, consistent en fait, en France, dans une large mesure ».

« L'école sélectionne, dans l'ensemble, les meilleurs, de plus en plus nombreux à mesure qu'on s'élève dans l'échelle sociale, mais elle ne les aide pas tous d'une manière positive, surtout dans les milieux les moins favorisés ».)

GIROD : Système scolaire et mobilité sociale. *Revue Française de Sociologie*, 1962, III, 1, pp. 3-19.

GIROD : *Mobilité sociale : faits établis et problèmes ouverts*. Genève, Paris, Droz, 204 p.

JANNE : *La démocratisation de l'enseignement*. I : Europe et Etats-Unis. Paris, 1960.

KOZAKIEWICZ : Le rôle de l'enseignement dans la mobilité sociale en Pologne. *Revue Française de Pédagogie*, n° 13, oct.-déc. 1970, pp. 23-38.

MARKIEWICZ, LAGNEAU : Les problèmes de mobilité sociale en URSS. *Cahiers du monde russe et soviétique*, 1966, 2, pp. 161-188.

MARKIEWICZ, LAGNEAU : Ecole et changement social : le rôle de l'enseignement secondaire en URSS. *Revue Française de Sociologie*, n° 8, 1967, pp. 80-97.

NEYMARK : *Mobilité sélective. Tendances migratoires et choix professionnels en relation avec l'éducation, l'intelligence et l'arrière plan social*. Stockholm, Perwnaladministrativa, Radet, 1961.

TREANTON : Dialogue imaginaire sur l'enseignement supérieur et la mobilité sociale. *Sociologie du Travail*, n° 4, octobre-déc. 1965, pp. 416-422.

Sous cette rubrique, un double thème : d'une part l'action des forces politiques sur l'état de l'enseignement : on posera en particulier le problème de la façon dont sont décidées et refusées les « réformes » de l'enseignement ; d'autre part l'action en retour du système éducatif sur les attitudes politiques de la jeunesse.

L. DECAUNES, M.M. CAVALIER : *Réformes et projets de réforme de l'enseignement français de la Révolution à nos jours*. Paris, IPN, coll. « Mémoires et documents scolaires », 1962, 500 p.
(Les principaux textes sont regroupés en annexes.)

F.G. DREYFUS : « Un groupe de pression en action : les syndicats universitaires devant le projet Billières de réforme de l'enseignement » (1959). *Revue Française des Sciences Politiques*, XV, n° 2, avril 1959, pp. 21-250.

J. FOURNIER : *Politique de l'Education*. Paris, Seuil, 1971, 318 p.
(Les systèmes éducatifs sont étudiés et en eux-mêmes, et par rapport aux besoins et aux résultats économiques et sociaux de l'éducation. L'ouvrage de synthèse orienté vers les problèmes éducatifs en France, par un spécialiste de « science politique » qui conclut que l'évolution des systèmes éducatifs dépendra plus des pressions des différents « agents sociaux » que de l'action des pouvoirs publics.)

J. FRANCESCHI : *Les groupes de pression dans la défense de l'enseignement public*. Paris, Librairie technique, 1964, 384 p.

N. GEROME : Une étude organisationnelle en sociologie de l'éducation : l'enseignement primaire dans un département français. *Revue Française de Sociologie*, VIII, n° spécial, 1967, pp. 98-116.

P. HUNKIN : *Enseignement et politique en France et en Grande-Bretagne*. Paris, IPN, 1962, 160 p.

V. ISAMBERT-JAMATI : Une réforme des lycées et collèges : essai d'analyse sociologique de la réforme de 1902. *Année Sociologique*, volume 1969, pp. 9-60.

H. JAMOUS : *Sociologie de la décision : la réforme des études médicales et des structures hospitalières*. Paris, Editions du CNRS, 1969, 259 p.

J.W. LAPIERRE, G. NOIZET : *Une recherche sur le civisme des jeunes à la fin de la IV^e République*. Publications des Annales de la Faculté de Lettres, Aix-en-Provence, 1961.

(Il semble qu'on ait à distinguer entre un civisme et un loyalisme masculin, en rapport avec le développement de la conscience politique, un civisme et un loyalisme féminin qui tiennent au conformisme social ; après le sexe, la variable la plus importante est la catégorie socio-professionnelle du chef de famille : civisme et loyalisme faibles chez les enfants d'agriculteurs, beaucoup de loyalisme chez les enfants d'ouvriers ; « en 1962, les jeunes dont les familles appartiennent aux couches sociales les mieux pourvues de revenus et de prestige apparaissent comme les moins intégrés aux systèmes politiques de la société française ».)

- W. LAPIERRE, G. NOIZET : L'information politique des jeunes Français en 1962. *Revue Française de Science Politique*, 1964, XIV (3).
- W. LAPIERRE, G. NOIZET : Les jeunes Français et la vie civique. *Revue Française de Pédagogie*, VIII, juil.-août-sept. 1969, pp. 12-28.
- I. OZOUF : *L'Ecole, l'Eglise et la République*, 1871-1914. Paris, A. Colin, 1963, 304 p.
- . ROIG, F. BILLON-GRAND : *La socialisation politique des enfants : contribution à l'étude de la formation des attitudes politiques en France*. Cahiers de la Fondation Nationale des Sciences Politiques, n° 163. Paris, A. Colin, 1968, 186 p.
- . TANGUY : L'Etat et l'Ecole : l'école privée en France. *Revue Française de Sociologie*, 1972, n° 3.
- .C. TEXIER : La jeunesse française et la vie politique. *Revue Française de Science Politique*, vol. XVIII, n° 6, décembre 1968, pp. 1245-1261. (Enquête sur 1600 élèves des lycées Buffon et V. Duruy.)
- . VINCENT : Les lycéens et la politique. *Revue Française de pédagogie*, n° 7, mai-juin 1969, pp. 5-23.

G — IDEOLOGIES ET SYSTEMES DE VALEURS

- . CHATELET : *La philosophie des professeurs*. Paris, Grasset, 1970.
- CHOBAX : Un système de normes pédagogiques : les instructions officielles de l'enseignement élémentaire du français. *Revue Française de Sociologie*, VIII (1), n° spécial, 1967, pp. 34-56. (A partir des textes officiels : le type d'homme visé, la conception de l'enfant, les normes éducatives.)
- .H. et M.J. CHOMBART DE LAUWE : *Images de la culture : premiers éléments de recherche en France*. Paris, 1966, 182 p.
- M.J. CHOMBART DE LAUWE : Convergences et divergences des modèles d'enfants dans les manuels scolaires et dans la littérature enfantine. *Psychologie Française*, X, 3, 1965, pp. 236-244.
- CONSEIL DE LA COOPERATION CULTURELLE DU CONSEIL DE L'EUROPE : *L'enseignement de l'histoire et la révision des manuels d'histoire*. Strasbourg, 1967, 261 p. (L'idée européenne — les préjugés — les différentes époques de l'histoire.)
- . FALCUCCI : *L'humanisme dans l'enseignement secondaire*. Toulouse, Privat, 1939.
- . FREYSSINET-DOMINJON : *Les manuels d'histoire de l'école libre (1882-1959)*. Paris, A. Colin, 1969, 294 p.
- . FRIEDMANN : Enseignement et culture de masse. *Communications*, I, 1961, pp. 5-15.

- N. GAGNON : L'idéologie humaniste dans la revue « l'enseignement secondaire ». *Recherches sociographiques*, IV, avril-juin 1963, pp. 167-299.
- V. ISAMBERT-JAMATI : La rigidité d'une institution : structure scolaire et système de valeurs. *Revue Française de Sociologie*, VII, 3, 1966, pp. 306-334.
(Tendance au conservatisme culturel chez les enseignants malgré changement des attentes à l'égard de l'école.)
- * V. ISAMBERT-JAMATI : *Crises de la société, crises de l'enseignement*. Sociologie de l'enseignement secondaire français. Paris, PUF, 1977, 400 p.
(« Analyse de contenu » des discours de distribution des prix prononcés au cours d'un siècle, confrontés aux instructions officielles, aux variations de la démographie scolaire. Les variations de l'idéologie des enseignants reflètent les variations des fonctions objectives de l'enseignement et en révèlent les crises.)
- L. LEGRAND : *L'influence du positivisme dans l'œuvre scolaire de Jules Ferry, les origines de la laïcité*. Paris, Librairie Marcel Rivière, 1963, 256 p.
- A. MAREUIL : Les programmes de français dans l'enseignement du second degré depuis un siècle (1872-1967). *Revue Française de Pédagogie*, n° 1, avril-mai-juin 1969, pp. 31-43.
- S. MOLLO : *L'école dans la société : psycho-sociologie des modèles éducatifs*. Paris, Dunod, 1970. 300 p. bbg.
(Montre que les thèmes proposés dans les manuels de lecture du 1^{er} degré sont une évocation nostalgique du passé : un monde d'artisans, de paysans traditionnels fortement idéalisés alors que le monde actuel apparaît comme une menace.)
- S. MOLLO : Transformations et résistances des modèles éducatifs dans l'enseignement élémentaire. *Revue Française de Pédagogie*, 11, 1970, pp. 12-19.
- OCDE : *La réforme des programmes scolaires et le développement de l'éducation*. Paris, OCDE, 1966, in-4, 82 p.
- J. et M. OZOUF : Le thème du patriotisme dans les manuels primaires. *Le mouvement social*, oct.-déc. 1964, pp. 5-32.
- C. RUEFF : L'image du maître. *Enfance*, 2-3, avril-sept. 1966, pp. 65-146.
- H.C. RULON, P. FRIOT : *Un siècle de pédagogie dans les écoles primaires (1820-1940)*. Histoire des méthodes et des manuels scolaires utilisés dans l'Institut des Frères de l'Instruction Chrétienne de Ploërmel. Paris, Vrin, 1962, XVI-230 p.
- M. SEMIDEL : De l'empire à la décolonisation à travers les manuels scolaires français. *Revue Française de Science Politique*, XVI, 1, 1966, pp. 56-86.
- G. VINCENT : Enseignement du français et système scolaire. *Revue Française de Sociologie*, IX-3, 1968, pp. 335-374.

Nouvelles du Centre

Ce Bulletin vous présente — entre autres — un certain nombre d'ouvrages des ministères, en avant-propos à la bibliographie sur ce sujet, à paraître dans notre numéro de juillet.

Nous avons en effet tenu à vous donner assez rapidement le compte rendu de notre Assemblée Générale constitutive du 12 mai dernier. Cette journée à marqué pour le Centre une étape importante, et ceux d'entre vous qui étaient comme ceux qui n'avaient pas pu y participer, pourront relire, ou découvrir, sous une forme écrite, la substance si riche de ce que le Père ANTOINE nous avait exposé oralement. Nous lui sommes reconnaissants de nous avoir ainsi permis de mieux comprendre et cerner le sens, la portée du travail que nous faisons ensemble.

La constitution de notre Association signifie aussi qu'il nous appartient maintenant de partager encore plus largement les responsabilités de ce travail, même les plus matérielles. Or nous nous trouvons placés, en cette fin d'année scolaire, devant plusieurs difficultés à surmonter :

— notre « secrétaire de Bibliothèque » de l'après-midi faisait partie de notre équipe seulement pour un an ; nous n'avons pas encore trouvé par qui remplacer à ce poste à mi-temps rétribué. Jusqu'au 13 juillet donc, la bibliothèque sera ouverte le matin et l'après-midi ; entre le 15 et le 28, nous ne savons pas si nous pourrons ouvrir l'après-midi : venez donc, ou téléphonez, après le 13, de préférence entre 9 et 13 heures. Et, comme chaque année, le Centre sera fermé en août, c'est-à-dire du 28 juillet au 3 septembre.

— notre secrétaire-dactylo est obligée de nous quitter subitement, pour des raisons personnelles. Nous cherchons donc, pour le 3 septembre, une bonne dactylo à plein temps, qui fasse aussi la « petite comptabilité » (poste rétribué). Pour tous renseignements sur ces emplois, écrire ou téléphoner au CPED, 09.55.69, de préférence pendant le mois de juillet.

— même si notre Bulletin trouve de nouveaux abonnés, grâce en particulier aux cartes de diffusion des pages de couverture que vous nous renvoyez, le nombre de ses pages augmente, et aussi son coût d'impression. A partir de septembre, nous serons donc obligés de « réajuster » les prix d'abonnement, qui viendront :

(suite page 379)

SOMMAIRE

TRAVERS LES LIVRES

— BIBLE - THÉOLOGIE	310
— BIBLE - COMMUNAUTÉS - VIOLENCE/NON-VIOLENCE	318
— PSYCHANALYSE - ENFANTS ET PARENTS	325
— HISTOIRE - ACTUALITÉ - SOCIÉTÉ CONTEMPORAINE	339
— TIERS-MONDE	347
— CRITIQUE LITTÉRAIRE, ROMANS, THÉÂTRE	355

TRAVERS LES REVUES

NOUVELLES DU CENTRE DE STRASBOURG

DOCUMENTS REÇUS AU C.P.E.D. en mai 1973

ARTICLES REÇUS OU ACQUIS AU C.P.E.D. en mai 1973

CHRONIQUES VERTES : le pouvoir des mots. Compte rendu de l'A.G. du 12 mai 1972.

A travers les Livres...

Bible, théologie

J. BARR.

336-7

THE BIBLE IN THE MODERN WORLD.

Londres, SCM Press, 1973, 193 pages.

Il n'y a que des théologiens britanniques pour nous donner presque simultanément le résultat de leur recherche la plus technique, puis, sur le mode de la conversation, l'ouvrage le moins « jargonneux » qui soit !

Sémanticien, J. Barr tire ici parti d'un débat suscité par le Conseil Œcuménique, débat qu'il anime et dont il prolonge ici l'argument.

Un consensus apparemment humain caractérise l'époque qui nous a précédés : après les affrontements de la critique historique ou littéraire avec le conservatisme, le renouveau biblique envisageait la Bible dans son unité malgré la diversité de ses aspects littéraires et inspirait à son tour un renouveau d'écologies œcuméniques ou d'engagements, tout en stimulant la réflexion systématique : l'exégèse était au service de l'autorité de la Bible.

Depuis une dizaine d'années, ni « la » Bible comme telle, ni même la notion d'autorité en théologie ou en pratique, ne sont reçues sans contestation. Les contradictions au sein des littératures bibliques sont soulignées, les notions d'inspiration ou de révélation apparaissent inopérantes, et l'énoncé théologique naît de l'expression actuelle de la foi et non directement dans une analogie avec le sens historique des textes que l'exégèse exhume ou nettoie. C'est cet énoncé actuel qui entre à son tour dans un dialogue critique et nécessaire avec la christologie de Paul ou de Matthieu. Le débat sur l'herméneutique manifeste la distance prise à l'égard du biblicisme dont nous procédons.

Les analyses actuelles s'orientent plutôt vers une analyse des fonctions de l'Écriture dans une Église où la question n'est plus guère « qu'est-ce qui a été dit alors » mais plutôt « que devons-nous dire aujourd'hui ».

Ainsi l'auteur propose-t-il une analyse remarquablement lucide pleine d'humour et certainement thérapeutique de nos incohérences traditionnelles ou actuelles, dans l'usage de la Bible, avant de proposer lui-même une base constructive qui nous paraît solide, sobre et féconde.

Il est tenu compte de la référence indispensable à l'Écriture, du problème de sa réinterprétation, de la distinction à faire entre les fonctions respectives de l'Ancien et du Nouveau Testament, au sein de la communauté de foi chrétienne.

Un modèle de perspicacité, d'humour et d'honnêteté au service de l'équité de l'Eglise, on ne peut que souhaiter que la traduction la plus fidèle la plus prompte à un ouvrage qui devrait être très largement lu.

F. SMYTH.

Ernest KASEMANN.

337-73

ESSAIS EXEGETIQUES, version française par Denise Appia.

Neuchâtel, Delachaux et Niestlé, 1972, 271 pages. P. 57.

Les textes réunis dans ce volume constituent une sélection d'essais exégétiques publiés entre 1900 et 1964 par le professeur (émérite maintenant) du nouveau Testament de Göttingen. Ils comprennent : 1°/ une étude de Romains 3 : 24-26, où Paul corrigerait un concept de la tradition ecclésiastique sur l'expiation. — II°/ des « points fondamentaux pour l'interprétation de Romains 13 où la traditionnelle interprétation protestante ne ferait que prolonger l'ancienne attitude catholique envers l'Etat. — III°/ une explication du « culte sonore » en termes du sacerdoce universel des croyants, sans aucune ébauche d'un système d'éthique. — IV°/ une explication de « la nécessité d'annoncer l'Evangile » imposée à Paul (I Cor 9 : 14-18) qui serait une variation paupérisante de l'antique « amor fati » ici une « épiphanie de la puissance divine ». — V°/ une analyse critique de Phil. 2 : 5-11, qui après un examen détaillé des légendes précédentes, y discerne finalement deux manières d'existence du Christ ; l'un est plus la nature divine voilée, il est maintenant « révélé » — un « schéma éthique » qui ménagerait bien des difficultés aux hommes d'aujourd'hui si on n'y reconnaissait pas au fond l'affirmation que le « monde appartient à l'obéissant et qu'il est le Seigneur afin que nous devenions obéissants ». — VI°/ la formule néotestamentaire d'une parenèse d'ordination (I Timothée 6 : 16). — VII°/ une discussion des « problèmes néotestamentaires actuels » qui comprendraient entre autres, le piétisme, l'historicisme et le « bultmanisme » trop sceptique à l'égard du Jésus historique, trop individualiste dans l'anthropologie qu'il attribue à Paul, s'appuyant indûment sur un « incognito du Révélateur » en Jean. — VIII°/ traite le problème du Jésus historique en discutant l'état de la question, la problématique de l'historique, le problème de l'historicisation et le sens de l'historique dans nos évangiles ; est ensuite conscient de l'embarras de la méthode critique historique devant ce problème ; la spécificité de la mission de Jésus c'est-à-dire que « le Règne commençant à paraître » il a apporté et vécu la liberté des enfants de Dieu, en agissant avec toute-puissance de celui que le quatrième évangile nomme le Fils Unique. — IX°/ met « les débuts de la théologie chrétienne » non pas dans l'eschatologie, par exemple, mais dans l'apocalyptique — dont le thème serait l'espérance en l'épiphanie du Fils de l'Homme venant pour son intronisation. — X°/ conclut le thème de l'apocalyptique chrétienne primitive c.-à-d. (plus précisé ici) l'attente *imminente* de la parousie « première phase de l'expansion de l'enthousiasme post-pascal » Paul aurait accepté une eschatologie présente mais l'aurait modifié par son attente toujours à réaliser d'une consommation apocalyptique finale, pratiquement éliminée par l'enthousiasme envahissant. — 15 à propos d'I Cor. 15 — on lit : « Ici l'esprit hellénistique ne conteste pas une résurrection corporelle future, mais un réalisme sacramental, qui trouve le salut déjà accompli dans le fait que le baptême fait apparaître un corps spirituel céleste, et que le corps terrestre se dégrade en une dépouille vaine et

éphémère ». Il s'agit ici d'une bévue de traduction ou d'une coquille d'imprimerie, car l'esprit hellénistique selon Kasemann, loin de contester un réalisme sacramentel, l'affirme même avec outrance. — XI°/ le « droit sacré dans l' Nouveau Testament » montrerait, contre une des idées fondamentales du libéralisme que dans la chrétienté la plus ancienne l'Esprit (parlant par les prophètes néotestamentaires) et le droit ne sont pas séparés. Il serait à distinguer du droit ecclésiastique ultérieur. — XII°/ discute de « la justice de Dieu chez Paul ». Après les polémiques de rigueur sur un sujet tant rabâché, Kasemann conclut que « malgré tout Paul a maintenu que Dieu manifeste sa justice dans une alliance non renouvelée, mais vraiment nouvelle et en conséquence il a pu transférer le thème du peuple de Dieu sur la chrétienté considérée comme l'Israël eschatologique aux chapitres 9-11 « Israël n'est pas un cas exceptionnel où la justice de Dieu se manifesterait autrement qu'ailleurs » (cf. 11-33).....Paul, dans sa rigueur polémique contre le schéma juif du peuple de l'alliance a mis en évidence que le croyant, et lui seul (et donc le monde entier, non en premier lieu l'individuel) est le bénéficiaire du salut ».

Le livre se termine avec une discussion de « Paul et le « pré-catholicisme » ». Le terme est inventé par Kasemann lui-même, désignant une conception double et contradictoire de l'Esprit, de l'Eglise, du ministère et de la tradition, déjà présente dans le Nouveau Testament, conception au premier abord déconcertante. Mais le précatholicisme résulterait d'une utilisation « dans un autre sens » des thèmes pauliniens — presque inévitable, étant donné la nouvelle situation de l'Eglise. « Vis-à-vis d'elle aussi Paul demeure l'apôtre des païens avec lequel les gens pieux n'ont pas grand chose à faire ».

Ce sommaire, donné le plus souvent dans les termes du traducteur, ne donne guère une idée suffisante de la richesse de la matière ou du caractère séduisant des options de l'auteur. Il faut apprécier en la lisant, l'analyse d'une précision exemplaire, l'originalité et l'indépendance d'une telle exégèse. Cet ouvrage doit être d'une immense valeur pour les études pauliniennes, bien que certains doivent rester sur leur faim quant à Matthieu et Luc qui sont peu ou mal étudiés par Kasemann.

K. SMYTH.

338-

PLUSIEURS LANGAGES POUR UNE PAROLE ; les genres littéraires des évangiles synoptiques.

Lausanne, Evangile et Culture, 1973, 45 pages dact. broché. P. 5.

Une brochure sans aucune prétention, un peu austère puisqu'aucun texte expliqué ne vient illustrer l'exposé assez scolaire qui nous est donné là, sur les principaux genres littéraires que l'on rencontre dans les trois évangiles synoptiques et de leur utilisation par chacun des théologiens-évangélistes.

Mais quelle clarté, et quelle simplicité ! Nous ne pouvons que recommander ce petit manuel à quiconque entreprend ou poursuit la lecture technique des évangiles.

De fait, il s'agit plutôt d'une concise introduction à ces évangiles — et puis leur préhistoire jusqu'à leurs principales intentions théologiques. Mais c'est dans leur traitement des genres ou formes littéraires envisagées et brièvement analysées (miracle, parabole, dispute, paroles de Jésus, midrash, apoc-

ses) que le lecteur rencontre l'évangéliste. Il est à son tour appelé à enrichir la documentation de départ, qui lui propose une classification commode pour le travail personnel et surtout de groupes.

Il faudra veiller à ne pas trop utiliser comme grille de lecture invariable des orientations générales qui sont indiquées à propos de chacun des évangiles dont certaines peuvent être discutées (Luc est-il avant tout l'évangile de l'histoire du salut ou bien tout autant celui d'une première élaboration théologique de la filiation divine de Jésus).

Il faudra aussi que les schémas descriptifs de chacune des formes n'oublient pas la possibilité de découvrir les variations de ces mêmes formes ; d'en ouvrir d'autres, ou même de les analyser plus à fond. Mais le ton humble de la rédaction suffira à prévenir ces erreurs. C'est un outil d'initiation *excellent*, l'on annotera à mesure du travail personnel.

Merci à la « Recherche Biblique » helvétique !

F. S.-F.

Hfngang RICHTER.

339-73

EXEGESE ALS LITERATURWISSENSCHAFT.

Stuttgart, Vandenhoeck et Ruprecht, 1971, 211 pages.

L'exégèse comme science de la littérature ! Le sous-titre de cet ouvrage est « Esquisse d'une théorie et méthodologie de la littérature vétéro-testamentaire ». Outre un exposé solide sur les problèmes de l'étude littéraire de l'Ancien Testament (compte tenu des techniques les plus modernes d'analyse) on trouve la critique la plus méthodique de la pratique de l'exégèse moderne.

La Bible est une réalité littéraire. Mais il a fallu longtemps pour que les méthodes de la science littéraire lui soient appliquées. Si l'on met à part les influences d'origine dogmatique, il faut reconnaître que l'exégète formé à la tradition historique n'accordait à la littérature qu'un intérêt marginal. C'est donc une tâche de défrichement que l'A. entreprend. Doté d'une information linguistique sûre (mais sans concession aux langages à la mode) et d'une connaissance profonde des problèmes de l'Ancien Testament (l'A. enseigne l'A.T. à Münster), il synthétise et dépasse sur plusieurs points les travaux de ses devanciers (Barr, L. Alonso Schökel etc.).

Parmi les aspects de la méthodologie étudiés dans ce volume (genre, forme, fonction etc...) le dernier retiendra l'attention même du non-spécialiste : le contenu.

La question du contenu est évidemment capitale pour l'exégèse classique. Ici la tâche est l'interprétation des textes. Cependant les questions de méthode sont ici particulièrement délicates. Le contenu n'est pas étudié pour lui-même mais — la plupart du temps — pour édifier ou prouver une doctrine ou la justesse d'une position. Pour cela on a souvent isolé un mot ou une phrase du contexte (Cf la « preuve » scripturaire). Ainsi, l'interprète dans ce cas serait différent de l'interprète scientifique en ce qu'il est un théologien. Or, les mots « théologien » ou « théologie » ne sont pas neutres : Derrière eux s'impose l'image d'un groupe qui a une relation déterminée avec l'église. Les textes doivent donc être interprétés pour pouvoir être utilisés ; une règle d'interprétation ainsi posée est inutilisable pour un travail

scientifique. Il y a là le point de départ d'une analyse qu'il est impossible d'exposer ici mais qui touche au cœur de la science biblique aujourd'hui.

La préoccupation centrale est ici méthodologique : L'histoire des sciences (sciences humaines incluses) a développé des questions inconnues de l'écriture biblique. On ne peut éviter de poser des questions qui lui sont étrangères mais il faut éviter de la faire de manière non-critique.

Ouvrage important de lecture parfois difficile mais d'une difficulté relative au sujet traité et non à la terminologie, ce qui est devenu assez rare.

J. CHOPINEAU.

Pierre GIBERT.

MYTHES ET LEGENDES DANS LA BIBLE.

Liège, H. Dessain, coll. « Croire aujourd'hui », 1972, 66 pages. P. 9.

En tant que Parole de Dieu, la Bible « utilise tous les moyens d'expression humaine pour s'adresser aux hommes et leur parler un langage qu'ils comprennent ».

C'est ainsi, explique P. Gibert, que, à une certaine époque, des éléments mythiques (cf par ex. Gn 32 : 23-33) ont été intégrés à des récits, contribuant à expliquer ce qui appartient à l'histoire religieuse d'Israël — ou que des récits légendaires ont voulu montrer le dessein de Dieu (cf 2 Rois 5), pour exprimer la foi du peuple juif.

Il ne s'agit pas de vérité historique mais de révélation, Jésus-Christ étant une nouvelle révélation de la Parole de Dieu pour les hommes.

A. FRIZE.

G. DELARUE.

L'EVANGILE, LIVRE DES PAUVRES.

Paris, Lethielleux, 1972, 202 pages. P. 17.

Etonnante analyse de la « pauvreté » dans les Evangiles. Il y manque une référence plus étudiée à l'Ancien Testament. Il en résulte un déséquilibre. Certains textes semblent sollicités pour assurer le confort de ceux qui possèdent. Cette étude est plutôt une prédication édifiante et rassurante.

Où se trouve la dimension prophétique de la pauvreté et la condamnation de la richesse ? A travers le « bon Dieu » de l'Eglise ne se retrouve pas le Dieu de l'Ecriture Sainte.

R. QUÉROUIL.

Gerhard EBELING.

THEOLOGIE ET PROCLAMATION.

Paris, Seuil, 1972, 190 pages. P. 22.

Comme le signale l'auteur lui-même, cet ouvrage porte la marque de ses gènes : un rassemblement de textes (conférences et cours). Il lui manque l'unité ou le fil conducteur qu'une refonte complète de la pensée aurait permis de mettre en évidence. De plus certaines parties très techniques sont d'une lecture difficile pour un public non spécialisé, et c'est fort dommage.

Le point de départ de la réflexion de G. E. c'est la tension constatée entre l'approche scientifique de la théologie et une proclamation ecclésiale. La distance entre la compréhension naïve du texte évangélique et l'interprétation historico-critique est telle que le chrétien sans culture théologique sérieuse ne retrouve plus. Or sans « proclamation » la théologie est vide ; mais sans culture, la proclamation est aveugle.

G. E. s'interroge donc sur le sens de la proclamation, en un temps où l'homme a perdu son évidence et où Jésus est seul lieu de certitude pour la foi. Le paradoxe consiste en ceci : un événement historique (Jésus et son histoire) constitue l'événement eschatologique (la promesse et le commencement d'un nouvel homme). De ce fait la foi en Jésus signifie qu'on se remet à l'avenir promis, dans l'homme qui y est déjà engagé : ce qui libère de l'incertitude et rend chacun « contemporain de soi ».

A. GAILLARD.

Émile GEFFRÉ.

343-73

NOUVEL AGE DE LA THEOLOGIE.

Paris, Cerf, coll. « Cogitatio Fidei » 68, 1972, 144 pages. P. 19.

Un dominicain, professeur de dogmatique, fait le point de la situation actuelle de la théologie. Livre aéré plutôt que pesant, au style alerte et frugal, provoquant réaction du lecteur plus qu'assentiment passif de l'élève. Utile de préciser que l'auteur est un professionnel, ouvert aux courants de la pensée chrétienne de cette fin de siècle, tant évangélique que catholique ; il a écrit même la part belle, quand l'histoire l'impose comme dans le domaine néo-théologique, aux maîtres protestants.

Les titres de chapitres indiquent à eux seuls la démarche : 1. L'orientation nouvelle de la théologie fondamentale (échec de l'apologétique, jugement sur la théologie « politique ») ; 2. A l'âge herménéutique (les trois caractères de la théologie contemporaine : non métaphysique, non autoritaire, mais herménéutique) ; 3. Sens (et non-sens) d'une théologie non métaphysique (procès de l'objectivité de Dieu) ; 4. Des théologies de la Parole à la théologie de l'histoire ; 5. La dimension politique de l'espérance chrétienne (présentation critique de J. Moltmann et J.B. Metz) ; enfin, 6. La résurrection du Christ, foyer de la théologie chrétienne.

Quels présupposés ou principes guident donc la marche de ce théologien, ne craint aucune remise en question ? Il l'indique lui-même : « Le terme de théologie non autoritaire est peut-être le plus approprié pour caractériser le nouvel âge » de la théologie. Nous évoquons par là la liberté et l'audace relative d'une théologie qui s'efforce de surmonter le divorce entre la foi et le régime d'autonomie de la raison moderne... La vérité doit être capable d'inscriter la conviction en vertu même de la richesse de son contenu ».

Il s'agit donc de « surmonter, au nom même de l'Évangile, les fausses mesures entre foi et raison moderne, Église et monde, entre l'Histoire du monde et l'histoire tout court » (p. 15).

Le pari est-il tenu ? Disons : le terrain est bien déblayé, ne serait-ce que par une prise au sérieux des nouvelles approches de la vérité évangélique et les voies difficiles d'une nouvelle théologie de la parole et d'une théologie de l'histoire informée par l'espérance.

Ce livre bref vaut son pesant d'intérêt pour quiconque entend dépasser en réflexion théologique, le pur monologue du chrétien satisfait, pour écouter les voix, actuellement plutôt concordantes (histoire, herméneutique, politique, espérance) des « docteurs de l'église » contemporains.

J. RIGAUD.

Ouvrage collectif.

REVELATION DE DIEU ET LANGAGE DES HOMMES.

Paris, *le Cerf*, coll. « Cogitation fidei », 1972, 160 pages. P. 19.

Cet ouvrage contient les études présentées à une session de recyclage pour théologiens sur le thème de la Révélation, avec comme objectifs : la compréhension du concept de révélation qui sous-tendait la doctrine de Vatican I, et celui qui s'exprime dans la constitution dogmatique *Dei Verbum*, pour renouveler le chemin parcouru jusqu'à Vatican II. Du même coup étaient évoqués le renouveau de l'exégèse et l'actualisation de la notion de Révélation dans la culture contemporaine.

On notera en particulier l'historicisation de la Révélation comme parole de Jésus-Christ et « l'événement de parole », cher à Ebeling, dans l'élaboration d'une nouvelle herméneutique.

Réfléchir sur l'univers symbolique de la pensée biblique est une des tâches de la prédication contemporaine. C'est la conclusion que Claude Geffré donne à cet ensemble d'exposés.

A. GAILLARD.

P. JACQUEMONT, J.P. JOSSUA, B. QUELQUEJEU.

UNE FOI EXPOSEE.

Paris, *Cerf*, 1972, 178 pages. P. 20.

Un dialogue à trois voix qui aboutit à une symphonie : trois dominicaux d'une quarantaine d'années témoignent de leur foi, mais visant leurs amis de dehors, tentent l'invention d'un langage accessible, humble et capable d'exprimer la vie plutôt que les idées. Dans son livre « *Un nouvel âge de la théologie* », un autre dominicain, Claude Geffré, parle de la « rupture du dire, du faire » et évoque, en citant J.P. Jossua, une théologie « qui voudrait être surtout l'expression de l'expérience d'une communauté chrétienne particulière ». Cet ouvrage — où rarement du reste l'une des trois voix se fait entendre à côté des deux autres, l'unisson étant la règle la plus générale — est un bon exemple de cette « nouvelle » théologie, suscitée par l'amour des hommes de ce temps peu accueillants au style et expressions « traditionnelles » de la foi.

Il ne s'agit donc pas, on l'a compris, d'une entreprise dogmatisante, de quête d'un « credo » à ressusciter, ni d'une divagation intellectuelle ou philosophique à travers le monde actuel de systèmes ou idéologies contradictoires.

elle le fait du dedans, à partir d'une situation toujours contingente. « En fin avec l'aliénation religieuse, oui, mais c'est là une libération qui ne se fait pas au fond que dans la démarche religieuse elle-même, quand, traversant la tentation, elle reconnaît son « objet » dans la réalité du monde, comme la naissance de ce qui trouble et met à mort l'illusion la plus profonde » (p. 206). L'auteur indique, enfin, les renoncements qu'implique cette contingence : à l'universel, à l'éternel, à l'absolu. Il s'agit, en fait, de renoncer à nous-mêmes en tant que nous affirmons des absolus et non à l'absolu lui-même. « Parlerons-nous entre chrétiens et en chrétiens, les choses de la foi étant déjà là, fût-ce sans le biais de la contestation la plus véhémente ? Parlerons-nous de « nos affaires » fût-ce en parlant de Dieu ? Ou bien parlerons-nous absolument et d'emblée en hommes parmi les hommes, au sein de la crise actuelle du monde, pour que resurgisse, et d'abord pour nous-mêmes, ce que nous ne savons pas, qui est hors de notre pouvoir, et qui déjà pourtant nous est essentiel comme la vie, car c'est la vie ? » (p. 244). Ceux qui se bornent à contester tel ou tel aspect de la vie de l'Eglise ou ceux qui croient la sauver en suivant telle ou telle mode passagère ne sont pas allés au fond des choses. Le dépouillement doit être radical et c'est la raison pour laquelle nous avons parlé de théologie de la croix : « là se montre la réalité de ma relation à « Dieu » quand dans l'obscurité même sur Dieu, je le laisse être ce qu'il est et faire ce qu'il fait, sans prendre inconsciemment sa place » (p. 246). Cette lucidité baroque toute hâte et s'allie normalement à une fidélité dans la prière, la méditation de l'Ecriture, des Pères, à la participation aux sacrements. « Nous ne savons pas, nous ne pouvons pas savoir combien de temps il faudra pour que renaisse sur les débris d'un système agonisant, l'expression vive et consciente de la foi. Qu'est-ce que la durée d'une vie humaine par rapport à un enjeu aussi formidable » (p. 254). Tous ceux qui se posent le même problème que l'auteur auront grand intérêt à prendre le temps de suivre ce cheminement courageux, lent et approfondi. Nous nous demandons pourtant si, dans son souci, combien de temps et même nécessaire d'éviter toute solution superficielle et hâtive, l'auteur n'a pas trop exclusivement placé notre temps sous le signe de la croix. La résurrection aussi est d'aujourd'hui. Sans tomber dans l'illusion ou dans quelque forme de triomphalisme, ne devons-nous pas attendre des signes et cerner les discerner et les laisser surgir dans notre présent ? La foi n'est pas une possession, elle est un passage, oui ; mais pas l'attente d'une grande période future. Dans le dénuement radical, c'est maintenant que telle parole ou tel geste ou telle liturgie pourra manifester la foi.

Guy WAGNER.

Ministères - Communautés

Violence - non violence

René LAURENTIN.

REORIENTATION DE L'EGLISE APRES LE TROISIEME SYNODE

Paris, Le Seuil, 1972, 384 pages. P. 30.

Un livre agréable à lire et cependant précis, cinquante pages de notes en fin de volume, avant deux index indispensables : celui des thèmes et celui des noms de personnes.

A quel genre appartient la très complète étude de René Laurentin, unitaire et chroniqueur, théologien du Concile et spécialiste des questions mariales ?

Au journalisme, certes, puisque nous suivons le Synode romain de 1971 jour après jour, heure par heure, en chaque débat et presque chaque intervention. On se souvient des deux grands sujets proposés à cette assemblée de l'épiscopat catholique romain : le ministère des prêtres, et la justice dans le monde. C'est sur le premier que notre reporter s'attarde le plus, parce qu'en effet les débats ont été longs et difficiles, décevants au bout du compte.

Comment est-il possible que, malgré les enquêtes auxquelles avaient procédé un bon nombre d'épiscopats nationaux, le Synode ait été amené à prendre le ministère des prêtres des décisions allant en sens contraire de ce qui avait été demandé, attendu ? Quel fut le rôle d'un pape silencieux mais d'autant plus présent, quelle fut l'influence du Cardinal Hoffner ? Y a-t-il eu des pressions discrètes mais réelles ? Qu'en a pensé la presse ? A toutes ces questions, René Laurentin apporte du moins des éléments de réponse ou des informations qu'il tient sans doute de bonne source. Nous pénétrons vraiment dans les coulisses du Synode et nous circulons librement derrière ses décors religieux pour apercevoir en quelque sorte les fils de la liturgie synodale et au moins l'influence de ceux qui les tirent...

Mais le journaliste est aussi un bon analyste de la situation de l'Eglise catholique dix ans après le Concile de Vatican II, et il pose le problème de la réorientation de cette Eglise après le 3^e Synode épiscopal de 1971 : celui-ci n'est-il pas une sorte de contre-réforme, impliquant l'isolement des réformateurs de Vatican II ? N'est-on pas revenu du « ministère et de la vie presbytérale » au ministère sacerdotal, puis enfin au sacerdoce ministériel ? Et malgré les aspects positifs, c'est le terme d'échec qui rend le mieux compte de ce synode. Que sera l'avenir ? Les réponses possibles ne sont, pas plus que la question, réservées à cette Eglise-là : Confirmation ou momification, résurgence évangélique ou désintégration ?

Des couloirs du Synode aux chemins de l'avenir.

Un livre indispensable pour qui veut connaître les histoires et l'histoire du catholicisme romain de 1970 à 1972 après Jésus-Christ.

M. LEPLAY.

S. CONGAR.

348-73

MINISTÈRES ET COMMUNION ECCLESIALE.

S., *Le Cerf*, coll. « Théologie sans frontières », 1971, 260 pages. P. 29.

Huit textes sont réunis dans ce volume, petite bibliothèque sur le problème des ministères et de la communion de l'Eglise, plus que somme harmonieuse et exhaustive de la question. Vingt ans après ses « Jalons pour une théologie du laïc », le célèbre dominicain procède à un retour critique sur ce qu'il a écrit et dit. Tel est l'objet du premier texte : « Mon cheminement dans la théologie du laïc et des ministères » (p. 9 à 30).

Sans vouloir ignorer ou même minimiser les autres chapitres, et qui abordent successivement les problèmes de structuration de l'Eglise, d'apostolicité du ministère, de collégialité de l'épiscopat, de la consécration épiscopale, de

l'inafaillibilité et de l'indéfectibilité, etc... je m'en tiendrai à présenter rapidement le premier et le dernier jalon de ce nouveau cheminement.

« Le couple décisif n'est plus tant celui de « sacerdoce-laïcat »... mais plutôt celui de « ministères ou services-communauté... » (p. 17). Cependant les ministres ne sont pas les purs délégués des communautés puisque Dieu a voulu et institué des ministères ; les uns sont librement suscités par l'Esprit, les autres reliés par l'imposition des mains à l'institution et à la mission. Douze... (cf. pp. 18 et 19). (Ni le Synode romain de 1971, ni le Synode national de l'ERF en 1973 ne se sont avancés dans cette via media, de libéralisme pour les uns, de restructuration pour les autres !...). Il n'empêche que les réflexions du Père Congar ont probablement ouvert la voie, du moins en partie, avec et comme Hans Kung, à ce qui allait devenir (en 1972) « Les accords d'accord entre Catholiques et Protestants, pour une réconciliation des ministères ».

Les autres études confirmeront bien la double exigence de continuité et de renouveau, de tradition et d'imagination qui caractérise la démarche actuelle du théologien.

On sera, certes, parfois surpris de la puissance des synthèses théologiques, par exemple dans le texte intitulé « Apostolicité de ministère et apostolicité de doctrine », après une étude très dense des données du N.T., puis des apports de la patristique, du moyen-âge et de la Réforme, on est ramené à la réunion d'éléments qui furent souvent contradictoires : « on ne peut séparer foi ou charismes et fonctions hiérarchiques, c'est clair au niveau du N.T.... » (p. 92).

Venons-en au dernier texte sur « Unité et pluralisme », car si l'Unité catholique fait bon ménage avec la pluralité des théologies, il en va différemment des engagements temporels qui « unissent ceux qui prennent les mêmes engagements, opposent ceux qui en prennent de divergents » (p. 233). Des efforts nouveaux sont donc nécessaires, il n'est pas possible d'imiter le passé et nous devons « reconsidérer notre conception de l'Unité ». La réflexion s'achève avec sagesse sur « quelques règles pour la vie concrète des communautés » rassemblées et réconciliées par l'Eucharistie.

Un ensemble à signaler comme une contribution importante, jeune et dynamique, audacieuse même, à la recherche de l'Unité des chrétiens au sein de leurs églises et non sans ou contre elles.

M. LEPLAY.

DIALOGUE SUR L'AVENIR DES MINISTÈRES.

Université de Strasbourg, *Revue des Sciences religieuses*, 47^e année, n° 1, 1975, p. 15.

« Esquisse d'une théologie des ministères », sous ce titre, un théologien catholique publie dans la revue de la Faculté de Théologie catholique de Strasbourg un article suggestif. Il remet en question en effet la doctrine traditionnelle tout en restant fermement attaché à l'authentique « tradition scripturaire ». Charles Wackenheim rattache tous les ministères à celui du Christ et définit trois principes : ministérialité (il s'agit de « dessiner à chaque époque la figure des ministères pour que l'Eglise réponde à sa mission »), organicité (question de l'ordination) et sacramentalité.

Pour répondre à ce qu'il appelle la « crise actuelle des ministères » l'auteur souhaite plus encore qu'une réforme de structure : un changement de mentalité théologique. Un lecteur protestant sera reconnaissant des avancées originales faites dans ce sens. En voici quelques exemples : la notion même d'Eglise (témoignage du NT et l'histoire des premiers siècles établissent à l'évidence que c'est l'Eglise locale groupée autour de l'évêque qui constitue fondamentalement l'Eglise du Christ) ; la diversité des ministères, « déterminés par l'Eglise en fonction de la situation du moment » ; nécessité de ministres travaillant professionnellement ; remise en question de la notion de « hiérarchie » qui « véhicule graves ambiguïtés » ; recherche d'un ministère d'unité « capable de manifester au plan mondial la communion de toutes les églises locales (« à l'heure actuelle, plusieurs instances pourraient revendiquer ce rôle : la papauté, l'institution conciliaire, tel ou tel patriarcat oriental, le conseil œcuménique des Eglises »).

Cette esquisse d'une théologie des ministères ouvre, comme on voit, des horizons de réflexion, comme l'ont compris et montré les réponses et observations que le même numéro de la revue édite : point de vue d'un théologien luthérien (R. Mehl), luthérien (G. Siegwalt) ainsi que deux réactions de laïcs (un théologien et d'un prêtre).

J. RIGAUD.

Philippe WARNIER.

350-73

PHENOMENE DES COMMUNAUTES DE BASE.

de, Desclée de Brouwer, 1973, 200 pages. P. 21.

Le cœur de ce livre est le récit d'une expérience. L'auteur, en effet, appartenant à une communauté de base depuis 3 ans, raconte les débuts, les difficultés, les avatars de cette communauté.

En contact avec le mouvement Vie Nouvelle, auquel il appartenait, avec nombreux groupes semblables au sien, il a acquis une connaissance de l'ensemble des problèmes que pose l'existence même de ces communautés par rapport à l'Eglise-institution.

La première partie de l'ouvrage est consacrée à une sorte de panorama des groupes divers existants, l'auteur précisant en cours de route les termes employés à propos de ces communautés : communautés de vie, communautés laïques, communautés sauvages, ou seulement « communion », en soulignant la diversité.

Après le récit de sa propre expérience, Philippe Warnier en vient à des considérations plus générales sur la politique, l'eucharistie, les ministères, les rapports avec l'institution. On remarquera à chaque fois le souci de Ph. W. de rester proche de la vie. « Dire Dieu en groupe » restera toujours et partout un vrai problème, le vrai souci. Cela permettra d'éviter les « récupérations » superficielles ou les entraînements idéologiques trop faciles.

A partir de ces communautés peut-on « rêver » entrevoir les structures de l'Eglise de demain ? Détruire est une œuvre vaine, construire dans l'abstrait également. Seules des communautés authentiques dans lesquelles chacun est personnellement responsable pourront contribuer à édifier une Eglise qui peu à peu,

de proche en proche, ne sera ni une secte, ni une église triomphaliste, mais l'église répondant aux besoins de notre siècle dans la mouvance de l'Esprit.

Un livre intéressant. Utile à méditer.

C. JULLIEN.

Claude MICHEL.

LA QUETE DU SENS.

Paris, Fleurus/Novalis, coll. « Communauté humaine », 1972, 192 pages. P.

Un livre à verser au dossier d'un phénomène qu'il n'est pas question d'ignorer : l'existence des communautés. Il offre un double intérêt :

- la possibilité de suivre le cheminement très particulier de l'auteur, de l'incroyance à la foi ;
- la possibilité de voir vivre de l'intérieur la communauté de l'Arche, de Lanza del Vasto.

Cet ouvrage est l'un de ceux qui permettent de situer l'intérêt des communautés dans la crise actuelle de notre civilisation. Communautés qui ne se proposent pas « le remède miracle », mais « le signe d'une prise de conscience ». Il s'agit là de « l'accord mystérieux de chacun de nos actes avec notre destinée éternelle ». Entre l'individu perdu dans l'anonymat et la grande société non anonyme, la communauté est, selon l'expression de l'auteur, « une unité de vie à l'échelle humaine.

P. DUCROS.

DISCUSSION SUR LA THEOLOGIE DE LA REVOLUTION, entre Moltmann, Camara, Seeber, Lotz, Gollwitzer, Weth, Rich, Dirks, Assmann, Bezzerra de Melo.

Paris, Cerf-Mame, coll. « Cogitatio fidei n° 64 », 1972, 200 pages. P. 29.

L'édition originale allemande de cet ouvrage collectif date de 1969, la diversité des auteurs et le caractère allemand de cette discussion rendent difficile toute recension. D.A. Seeber est journaliste, sa question : « La révolution est-elle une alternative chrétienne ? ». M. Lotz est prêtre de paroisse : il donne l'historique du concept de révolution et donne *Eglise et Société* Genève 1971 comme date d'entrée du concept dans la discussion œcuménique, avec quelques nuances très différentes du terme. H. Gollwitzer, que le lecteur français connaît mieux, présente un nombre impressionnant de thèses sur : la violence, le royaume de Dieu et révolution, la promesse dans l'AT et le NT, la transcendance, l'immanence du Royaume de Dieu, la révolution comme problème théologique. J. Moltmann « Dieu dans la révolution » : ce sont les sept thèses de sa conférence à Turku (conférence mondiale des étudiants chrétiens en 1968).

R. Weth, professeur de théologie systématique évangélique à Tübingen, aborde « la théologie de la révolution dans la perspective de la justification ».

A. Rich, professeur à Zurich, reprend une des thèses de Gollwitzer : « la révolution comme problème théologique ». Walter Dirks qui a travaillé à

lio allemande pose à son tour l'alternative « King ou Che » (Martin Luther King ou Che Guevara).

Les trois dernières contributions nous viennent d'Amérique Latine. Hugo Smann, professeur brésilien à Sao Paulo, nous dit non pas ses idées ou thèses sur la révolution mais ce qu'il connaît : « La situation des Etats maintenus en état de sous-développement ». A. Bezerra de Melo, prêtre brésilien, collabore au centre de documentation Idoc à Rome, son thème : « Christianisme et Révolution » parle lui aussi de données vécues. Enfin Dom H. Camara, connu par ses conférences et ses livres en France, pose sa question : « La violence : option unique ? ».

Ces brèves notations d'auteurs et de titres d'articles ne donnent qu'une idée partielle du contenu de ce recueil, qui est un ouvrage important dans l'élaboration de la théologie actuelle. Il faut lire cet ouvrage, pas tellement pour être au courant des grandes idées qui agitent le monde théologique allemand et sud-américain, mais parce que ce livre nous aide à nous situer en rapport à la situation française, à mieux mesurer les enjeux d'un engagement politique des chrétiens, à ne pas rejeter le débat ni surtout à le considérer comme clos. Réfléchir sur la révolution est une tâche urgente pour nous aujourd'hui, qui va de pair avec la décision personnelle.

G. TOURNE.

JULLIEN.

353-73

LES PRETRES DANS LE COMBAT POLITIQUE.

J. Jullien, Editions Ouvrières, coll. « Points d'appui », 1972, 160 pages. P. 16.

Vendredi 22 octobre : le Président Pompidou vient en visite officielle à la base de l'Ile Longue pour inspecter les SNLE — sous-marins nucléaires lance-engins — et c'est à partir de cet événement local que J. Jullien pose la question qui est le titre de son dernier ouvrage : « Les prêtres dans le combat politique ». Sa première étude analyse les réactions suscitées dans les communautés chrétiennes par la dite visite : c'est une analyse d'abord une prise de position, on y retrouve bien des points communs avec telle autre visite ou la situation de telle municipalité. La seconde étude est centrée sur le pluralisme politique des chrétiens : c'est une sorte de généralisation d'une analyse faite au plan local qui va se poursuivre par l'étude de quelques cas : la position sur la CED de Robert Schuman et H. Beuve-Meury, Force de frappe, etc... La troisième étude aborde les prises de position des responsables de l'Eglise dans le domaine politique : l'auteur du livre y prend une position raisonnablement mitigée. Enfin on en arrive aux prêtres eux-mêmes et tout est ramené à une question de « convenance pastorale » : il n'y a ni incompatibilité radicale ni lien nécessaire entre ministère sacerdotal et engagement politique. La première étude laissait espérer une prise de position plus nette...

G. TOURNE.

Martin HENGEL.

354-73

LA VIOLENCE REVOLUTIONNAIRE. (Trad. de l'allemand par Ch. von Schonborn et M. Kernel).

J. Hengel, Le Cerf, coll. « Lire la Bible, n° 34 », 1973, 120 pages. P. 16.

L'auteur, docteur en théologie, professeur de N.T. et d'Histoire juive dans l'Antiquité à Tübingen, a écrit de nombreux articles et livres sur les Zélotes, le Judaïsme et l'hellénisme. Les Editions du Cerf ont ici réuni des articles récents : « War Jesus Revolutionär », 1970, et « Gewalt und Gewaltlosigkeit », 1971 : respectivement « Jésus fut-il un révolutionnaire ? » et « Violence et non-violence ».

Le point de départ de M. Hengel est assez proche de celui d'O. Cullmann : c'est une réponse aux thèses de la théologie politique et de la théologie de la révolution qui reprend l'examen critique des références ou des justifications bibliques de ces thèses au niveau de la situation politique des contemporains de Jésus et de la réponse que le Christ a apportée aux provocations politiques de son époque.

La première étude abonde de sources et de documents que Hengel analyse de façon passionnante, en particulier sur les Zélotes. La réponse négative à la question posée se base sur six données du N.T. essentielles pour Hengel : Jésus n'est pas seulement un prédicateur mais un « médecin charismatique » ; sa prédication n'a rien à voir avec la guerre sainte des Zélotes, elle n'est pas non plus une renonciation socio-révolutionnaire à la consommation, elle écarte encore à la tentation de l'exercice d'un pouvoir politique, elle renonce tout consciemment à l'usage de la violence, elle annonce une autre voie, celle de l'agape où la libération véritable commence avec la liberté intérieure.

La deuxième étude fait remonter à l'impérialisme macédo-hellénique les réactions juives face à la domination romaine : l'attente messianique n'est pas obligatoirement participation à un mouvement de libération nationale mais s'inscrit plutôt dans un mouvement eschatologique pour la libération. La vision suivie par les premiers chrétiens est conforme au message de Jésus et à sa victoire sur la violence. Cinq thèses sont à verser au dossier de la violence.

1. — Le message libérateur de Jésus basé sur l'amour inconditionnel implique le renoncement à la violence physique et psychologique.

2. — La société dans laquelle le chrétien est appelé par le Christ à se libérer de la violence, doit utiliser la force avec « pondération ».

3. — Dans les situations limites, le chrétien doit toujours se demander si la violence employée est proportionnée à la violence subie.

4. — La violence, dans son idéologie et ses multiples usages n'est liée à aucun credo politique, le chrétien ne doit pas voir que la paille dans l'œil du voisin.

5. — Le chrétien travaille à la diminution des actes de violence, il peut être accusé d'être révolutionnaire ou réactionnaire, mais sur ce point son imitation du Christ « s'identifie avec la raison, elle n'est pas la contrainte du précepte, mais l'appel à la liberté qui donne la vie, alors que la loi tue et condamne ».

G. TOURNE.

J. ELLUL.

CONTRE LES VIOLENTS.

Paris, *Le Centurion*, coll. « Révisions », 1972, 222 pages. P. 19.

355

Dans cet ouvrage, qui fait suite à plusieurs autres traitant de sujets voisins, Ellul entreprend tout à la fois de montrer que le problème de la violence

ital et qu'il est urgent de reprendre à la racine la question de l'attitude qui trait être celle des chrétiens face à la violence. Le sujet lui paraît s'imposer d'autant plus que le temps où nous vivons n'est pas, plus qu'un autre temps, celui de la violence, mais « celui de la conscience de la violence » (p. 7).

A partir de là, Ellul définit l'objet de son livre de la manière suivante :

« Nous éprouvons, en réalité, la tentation, devant l'universalisation de la violence, d'entrer à notre tour dans le jeu. Nous savons si bien maintenant que tout se construit par violence, nous voyons si clairement l'étouffement des tentatives de non-violence, nous éprouvons si fort que nous sommes tous victimes de violences, nous avons tant besoin de venir au secours des plus opprimés, comment résisterions-nous à la pression sociologique ainsi créée, comment résisterions-nous pas des violents de la contre-violence ? Mais alors inmanquablement, le chrétien se demandera, comment pourrais-je être violent ? où serait-il possible enfin une attitude morale et spirituelle à la fois juste, pure et vraie ? » (10).

C'est bien à cette redoutable interrogation que l'auteur s'efforce de répondre, analysant pour commencer les opinions traditionnelles ; étudiant, dans la seconde partie, ce qui lui paraît être la grande tentation de l'Eglise, à adopter l'attitude favorable à la violence ; essayant, dans une troisième partie, d'alléger ce que devrait être « le réalisme chrétien en présence de la violence », terminant enfin par une quatrième partie consacrée au « combat de la foi ».

L'auteur pousse jusqu'à leurs derniers retranchements ceux qui aujourd'hui rallient aux théologies révolutionnaires ; mais son propos n'est d'aucune manière de cautionner l'ordre établi ou de recommander la résignation, il s'en défend. Il montre plutôt qu'en acceptant de donner une justification théorique à la guerre ou à la révolution, on se libère encore à trop bon compte de l'éprouvée tension que demeure entre l'Evangile et la Société. Mais alors, c'est l'Evangile qui se trouve vidé de sa substance, la foi se dissout dans l'une des théologies régnautes.

Le livre d'Ellul a le mérite d'une argumentation vigoureuse, qui appelle une discussion serrée : il est difficile d'admettre que toute violence soit équivalente à une autre violence, qu'elles doivent toutes être mises sur le même plan, que la violence de l'Etat, par exemple, soit toujours intrinsèquement différente à l'égard des autres violences prises en bloc. Ellul parle du devoir du chrétien, d'attaquer au niveau de la légitimité, tout « régime injuste », qui paraît bien impliquer qu'il y en a de moins injustes, que donc il y ait des distinctions à établir quant au genre de contrainte employée.

J. BOIS.

Psychanalyse - Enfants et parents

Donald MELTZER.

356-73

PROCESSUS PSYCHANALYTIQUE. (Trad. de l'anglais par J. Bégoïn).

J. Payot, coll. « Bibliothèque scientifique », 1971, 222 pages. P. 28.

Un ouvrage écrit par l'un des chefs de file de l'école postkleinienne de psychanalyse : le docteur Donald Meltzer. D'inspiration clinique il est le fruit d'une

longue expérience de l'analyse d'enfant et de la supervision d'analyse ; à nous est soumis une étude du processus psychanalytique chez l'enfant ; l'auteur applique ensuite à des aspects plus complexes de l'analyse d'adultes.

L'originalité de la perspective formulée par Meltzer réside dans le qu'il propose une conception unifiée de ce processus analytique pour amener à une construction ultérieure d'une nosologie et d'une méthode pronostique purement psychanalytique basée sur le fonctionnement génétique et structuré de l'appareil psychique. Sa description a donc l'ambition d'être un modèle d'accès à une réflexion théorique.

Meltzer décrit la cure psychanalytique comme une évolution par ces phases successives que le patient parcourt jusqu'à la restauration de relations normales avec le monde. La première de ces phases est celle, classique, d'instauration du transfert qu'il redéfinit comme rassemblement des éléments de transfert. Elle précède trois phases intermédiaires qui représentent, de la finesse de l'analyse, l'apport le plus important de ce livre.

D'abord le « tri des confusions géographiques » où l'enfant, dans ses relations d'objet partiel, est amené à représenter la mère comme l'objet « sein-toilettes » qui endiguera l'aspect pathogène de sa sous-organisation psychique et lui permettra de développer, au delà de l'identification projective marquée avec la mère, sa propre individualité et la reconnaissance ultérieure de sa dépendance au couple parental. Ainsi l'enfant repère grâce à l'objet « sein-qui-nourrit » qui succède au premier, l'ordre intérieur/extérieur, réel/psychique de l'objet. Ce stade nécessaire permet l'accès à la phase de « tri des confusions de zones et de modes » où l'enfant dépasse l'organisation narcissique qui prévaut dans la phase précédente, en la remplaçant par une forme, moins pathologique et mieux adaptée à la réalité, de relation basée sur une revendication de mutualité. Puis vient la phase que Meltzer appelle « seuil de la position dépressive » où la relation à l'objet partiel « sein-qui-nourrit » commence à être reconnue dans le vécu du transfert, ce qui augure d'une possibilité réelle de sevrage qui marquera la fin de la cure psychanalytique. L'enfant aura alors établi sa dépendance infantile introjective envers le sein de la mère et la différenciation des niveaux qui permettra une réintégration totale des particularités de sa personnalité, le complexe œdipien étant alors résolu par l'établissement de relations d'objet total avec la mère et le père.

La deuxième partie de l'ouvrage est un examen parallèle de l'analyse d'enfants et d'adultes qui mène l'auteur à conclure que malgré les différences apparentes de comportement, le mode réel de collaboration dans le processus est identique ; ainsi l'évolution de l'analyse d'adulte suit les quatre premières phases que nous avons vues et est marquée par la même façon de répéter la séquence de phases successives dans les unités de temps cycliques de l'analyse : la séance, la semaine, le trimestre, l'année.

Meltzer termine en rappelant certains concepts du vocabulaire kleinien et fournit ainsi un ouvrage de référence sur les développements post-kleinien.

J.-P. DELHAYE.

Pierre JACCARD.

L'INCONSCIENT, LES REVES, LES COMPLEXES.

Paris, Petite Bibliothèque Payot, 1973, 224 pages. P. 8.

L'auteur ne se limite pas à rappeler les perspectives freudiennes sur ces questions, il les envisage dans leur ensemble en considérant les précurseurs de Freud, (comment même certains philosophes ont déjà parlé de l'inconscient : Pascal, Spinoza etc) ses contemporains, disciples ou dissidents (Jung, Adler, M. Klein) et ceux qui ont suivi (Jacobson, Mendel jusqu'à Deleuze). Dans beaucoup de cas, il ne s'agit que d'allusions, mais M. Jaccard réussit à exprimer toujours avec une grande simplicité, à donner de très nombreux exemples, surtout littéraires, de sorte que son livre peut servir d'initiation pour les non-spécialistes qui s'intéressent à ces problèmes.

S. THOLLON.

Wilhelm REICH.

358-73

ECOUTE, PETIT HOMME !

Paris, Payot, coll. « Science de l'homme », 1972, 160 pages. P. 19.

« Ecoute, petit homme ! n'est pas un document scientifique, mais un document humain. Il a été rédigé en été 1945 pour les archives de l'Orgone Institute et n'était pas destiné à être publié ».

C'est ainsi que Reich présente lui-même ce livre qui n'est qu'une longue plainte, un douloureux dialogue imaginaire avec le « petit homme » qu'il aurait souhaité aider à vivre heureux. Avec une infinie et chaleureuse tristesse, Reich lui tend ce miroir grossissant ; il l'appelle à se libérer de toutes les chaînes et à vivre pleinement dans l'Amour, la Connaissance et le Travail.

Sans doute, peut-on se débarrasser d'un tel livre en y relevant, un à un, les symptômes, déjà nombreux, de la folie. Mais on peut également consentir à laisser Reich interroger le « petit homme » qui sommeille ou s'agite en chancelant de nous... Et puis, comment rester insensible devant la douleur d'un homme qui fut l'un des plus doués de ce XX^e siècle et pourtant, contrairement à la plupart de ses confrères psychanalystes, entièrement au service des hommes et des femmes les plus écrasés. Ayant voulu vivre en libérateur des exploités, s'étant brisé contre le stalinisme, le fascisme et l'embourgeoisement des bourgeois... son délire messianique était, sans doute, une tentative ultime de vivre à l'échec.

A. SOMMERMEYER.

ERICH RANK.

359-73

ERICH RANK ET LE DOUBLE.

Paris, Petite Bibliothèque Payot, coll. « Science de l'Homme », 1973, 187 pages. P. 7.

Ces deux études furent écrites initialement par Rank avant sa rupture avec Freud. Il y rassemble un grand nombre d'exemples d'œuvres d'art traitant du double (1^{re} partie), puis il suit l'évolution du personnage de don Juan pour dégager les différents sens que les poètes lui ont donnés au cours de son histoire, ainsi que la signification de son valet, Leporello, de « ses fem-

mes », du convive de pierre et de toute une démonologie où le diable joue son rôle. Il compare ces interprétations littéraires à celles des psychanalyses, insistant sur le sentiment de culpabilité et les divers aspects de la conscience. Comme dans ses autres travaux, il pense que l'artiste créateur est le continuateur du héros tel qu'il a vécu dans l'humanité préhistorique. Cette influence des origines découle d'une angoisse profonde, la crainte de la mort, et l'homme essaye d'annihiler « par toute une série de mythes basés sur la croyance en son immortalité ».

S. THOLLON.

Hélène DEUTSCH.

360

LA PSYCHANALYSE DES NEVROSES ET AUTRES ESSAIS. (Trad. de l'américain par G. Rinzler).

Paris, Payot, Bibliothèque Scientifique, coll. « Science de l'Homme », 1961, 322 pages. P. 36.

Cet ouvrage, d'une très éminente psychanalyste, regroupe des essais écrits entre 1919 et 1963. L'ouvrage comporte deux parties : l'une est une étude clinique des « grandes névroses » dans la tradition clinique la plus freudienne : hystérie, phobie, névrose obsessionnelle. L'autre partie, la plus intéressante pour le lecteur non-spécialiste, est une série d'essais cliniques sur les sujets les plus divers. Citons par exemple : « Don Quichotte et le don-quistottisme », réflexions sur un roman de Conrad, *Lord Jim*, etc... Outre de magnifiques études sur la psychologie féminine (dont l'auteur est, comme on sait, spécialiste), on ne peut que s'émerveiller devant la finesse des essais cliniques concernant notamment, « l'échec du premier amour d'un petit garçon de deux ans et demi ».

Qu'on ne cherche pas dans ce livre des théories nouvelles sur la psychanalyse. Il s'agit d'autre chose, peut-être plus essentiel : l'application de la découverte de Freud à la compréhension de la réalité psychique, normale et pathologique.

C. DOZ-SCHIFF.

Dr Michael BALINT.

361

AMOUR PRIMAIRE ET TECHNIQUE PSYCHANALYTIQUE. (Trad. de l'anglais par J. Dupont, R. Gelly, S. Kadar).

Paris, Payot, coll. « Science de l'Homme », 1972, 346 pages. P. 49.

Après « Le défaut fondamental » et « Les voies de la régression », le présent volume réunit des articles publiés entre 1930 et 1961, dont la moitié est consacrée à l'élaboration d'une théorie cohérente des formes les plus archaïques de la libido infantile. Pour une large part, ils sont le fruit d'une intense collaboration entre Michael Balint et sa femme Alice, morte en 1939, et deux élèves de S. Ferenczy, le fondateur de l'école psychanalytique hongroise et qui tiennent à manifester à leur maître un attachement constant.

M. et A. Balint, suivant l'enseignement de Ferenczy, mettent en question la notion de « narcissisme primitif » telle que la conçoit Freud comme une libido entièrement auto-érotique et dépourvue de tout objet d'amour. Pour eux, au contraire, et de nombreux éléments de leur pratique de psychanalystes confirment, il existe un objet d'amour même dans la libido la plus archaïque. Le désir très primitif pourrait se formuler ainsi : *je dois être aimé sans aucune obligation* de ma part, sans qu'on attende de moi quoi que ce soit. Toute satisfaction de mes désirs est normale et due... C'est le règne absolu du principe de plaisir, coordonné au Ça, c'est-à-dire à la satisfaction inconditionnelle des pulsions.

L'amour objet « social » naît de la rencontre avec la « réalité » inévitablement frustrante et produit le désir de gagner l'amour de l'objet aimé, de le rendre « aimable ». L'amour « adulte » est un compromis permanent entre l'amour primaire, archaïque et les efforts « réalistes » de conquérir l'amour mutuel.

En fait, ce travail de conquête du partenaire correspond à une récapitulation, sous des formes multiples, des stades « prégénitaux » de la sexualité infantile. Les jeux amoureux préliminaires à l'acte proprement dit font une part aux désirs oraux, anaux-sado-masochistes et phalliques. Balint en inclut qu'ici encore, nous sommes déterminés par la foetalisation (Bolk), la prolongation infinie de l'enfance, les animaux passant, sans transition, de la sexualité infantile à la sexualité adulte. C'est la récapitulation des stades infantiles qui rend possible la tendresse humaine, satisfaction partielle ou ajournée des pulsions et à la limite capacité d'aimer bien au delà de la perte totale des fonctions génitales.

L'investigation très poussée de la libido archaïque pose des problèmes de technique psychanalytique... ou y répond. Après Ferenczy, Balint a constaté que certains de ses clients, apparemment guéris, restent pourtant incapables d'aimer réellement, c'est-à-dire de s'abandonner à leur partenaire et de résister à fond, dans un amour partagé. Chaque fois qu'il a pu persuader ses clients de poursuivre leur analyse au delà de la reconnaissance verbale, intellectuelle de leurs conflits les plus primitifs, il les a vus, à un certain moment, manifester un désir très pressant de gratifications, souvent très banales (faire recevoir un cadeau, tenir la main de l'analyste...). L'analyste a dû convenir avec eux un certain aménagement de sa « neutralité bienveillante », devenue supportable. A la suite de quoi, après une brève période d'abandon paisible, les clients ont ressenti comme un « *renouveau* », une nouvelle naissance. Ils se sentaient guéris et capables d'affronter la vie et l'amour en abandonnant leurs mécanismes de défense névrotiques.

Balint conclut que « en biologie comme en psychologie, les formes hautement différenciées sont rigides et inadaptables. Si une adaptation radicalement nouvelle devient nécessaire, l'organisation hautement différenciée doit être ramenée à sa forme primitive indifférenciée, à partir de laquelle un renouveau peut alors se produire ».

Les derniers articles font, non sans une certaine férocité, l'historique et la critique de la formation des psychanalystes par le moyen de l'analyse didactique. Balint reproche à celle-ci d'amener « l'élève » à « avaler en bloc » son Maître et ses théories, toute contestation étant analysée aussitôt et de ce fait, due inopérante, « refoulée par le tabou de l'idéalisation » du Maître.

A. SOMMERMEYER.

RONALD LAING ET L'ANTI-PSYCHIATRIE.

Paris, *Petite Bibliothèque Payot*, 1973, 288 pages. P. 8.

Dans ce dossier, les auteurs ont rassemblé des documents très faciles à lire, mais de valeurs très inégales; ils déclarent eux-mêmes en avoir recueilli pour montrer les confusions dont l'anti-psychiatrie peut être l'objet.

Le premier article étudie l'évolution de Laing (notamment ce qui est emprunté à Sartre, l'engagement social de ses dernières œuvres et leur tendance plus mystique). Dans les autres textes (qui sont souvent des interviews ou des comptes rendus de discussions parfois très générales entre des professeurs et des psychiatres américains), on retrouve ces différentes questions. Ses déclarations politiques sont dans l'ensemble considérées « comme plus rationalisées d'un point de vue émotionnel que théoriquement construites » et la valeur qu'il accorde au « voyage initiatique » est également discutée, de même que sa tentative de communauté thérapeutique, louée par une de ses anciennes malades, est contestée par d'autres. Pourtant l'importance de Laing est reconnue par la plupart.

S. THOLLON.

A. ESTERSON.

363

LA DIALECTIQUE DE LA FOLIE. Les feuilles nouvelles.

Paris, *Payot, Bibliothèque scientifique*, 1972, 294 pages. P. 45.

Cet ouvrage fait suite à *la santé mentale, la folie et la famille* rédigé avec Laing. Esterson, en reproduisant un certain nombre des interviews du père de la mère et du frère de Sarah Dantzig et en analysant les sources profondes de leurs contradictions et de leurs échecs, fait ressortir la complexité des relations des membres de cette famille : c'est elle qui est malade et non Sarah qui a été étiquetée « schizophrène ».

La seconde partie est plus théorique. S'inspirant de *la Critique de la Raison dialectique* de Sartre, l'auteur montre l'insuffisance du positivisme et de la raison analytique et s'efforce de caractériser les différents moments d'une dialectique régressive-progressive et totalisante qui lui paraît convenir à l'étude de la thérapie des conflits entre les personnes ou entre les individus et les groupes. Le dernier chapitre revient au cas Dantzig pour lui appliquer ces principes et ces méthodes.

S. THOLLON.

R. GENTIS.

364

LA PSYCHIATRIE DOIT ETRE FAITE/DEFAITE PAR TOUS.

Paris, *Maspéro*, coll. « Textes à l'appui/psychiatrie », 1973, 91 pages. P. 12.

Dans la série « psychiatrie » chez Maspéro, ce court ouvrage peut constituer une approche valable de certaines thèses de la psychiatrie d'aujourd'hui. Le lecteur ne devra pas y chercher une somme, ni une vision panoramique.

mais il y trouvera le rappel de certains points connus. Citons parmi eux: — l'Asile et son aspect carcéral, inhumain, — la sectorisation et sa « vocation » technocratique, — l'aliénation où une organisation administrative enferme malades, infirmiers et médecins, etc... — l'alibi que constituent les techniques modernes (...psychothérapie ou largactyl...).

A l'horizon des temps à venir, R. Gentis rêve non pas d'une anti-psychiatrie, mais d'un *au-delà* de la psychiatrie, de lieux de rencontre (des « collectifs »...) où l'on engage une recherche, où l'on s'ouvre à un changement indéfini où les problèmes seront l'affaire de tous, posés d'abord à un niveau politique, dans des lieux où tout puisse être dit.

Même si les propositions de Gentis ont un aspect utopique ou discutable, elles ne peuvent laisser indifférent et doivent susciter en chacun une remise en question de sa vision de « la Folie » ou de la psychiatrie, ce qui est fort proche.

C. HORDERN.

Dr Paul CHAUCHARD.

365-73

LE CERVEAU ET LA MAIN CREATRICE.

Seuil-Paris, Delachaux et Niestlé, coll. « Action Pédagogique », 1970, 130 pages. P. 16.

L'auteur, neurophysiologiste bien connu, s'adresse ici aux éducateurs et aux éducateurs agissant par le moyen ou sur l'activité graphique et plastique des enfants.

Il présente la main humaine sous ses différents aspects de main anatomique, physiologique, psychologique, intellectuelle. Instrument de réception et d'exécution, elle est reliée à la moëlle épinière, lieu de l'activité réflexe et de l'autorégulation neurologique. Ce sont les centres de la base du cerveau qui intègrent la main sensitive et motrice dans l'ensemble du corps, en harmonisant son tonus et ses mouvements avec la vie inconsciente et affective. La main devient ainsi, à proprement parler, l'instrument de notre affectivité et de notre vie imaginaire, largement inconsciente.

C'est l'écorce cérébrale qui intègre notre main dans l'ensemble de notre schéma corporel, de notre personne consciente et agissante. Elle devient capable d'analyser et de synthétiser ses sensations et ses mouvements, elle se contrôle et s'affine au point de transposer en création manuelle nos images intérieures et en signes graphiques notre pensée verbalisée. Elle se fait, progressivement, main technicienne, main intellectuelle.

P. C. analyse longuement ce que nous prenons pour de la créativité spontanée et ce qui, en réalité, est le fruit d'un long travail de perception emmagasinée, colorée par notre affectivité personnelle et élaborée en images qui nous sont propres.

Dans l'intérêt des trop nombreux éducateurs peu avertis des problèmes importants de la psychomotricité infantile, on aurait souhaité un texte moins dense, plus aéré et, surtout allégé d'un certain dogmatisme spiritualiste, cher à Dr Chauchard. Ce petit livre devrait, néanmoins, rendre d'excellents services aux éducateurs désireux de favoriser, à bon escient, la créativité spontanée des enfants.

A. SOMMERMEYER.

PSYCHOSE INFANTILE.

Paris, Payot, coll. « Science de l'homme », 1973, 254 pages. P. 46.

Margaret Mahler, psychiatre et psychanalyste de l'enfant, très réputée en Amérique, s'est surtout penchée sur le développement du jeune enfant et en particulier sur le processus d'individuation.

Pour étayer sa conception des différents types de psychoses infantiles, l'auteur suppose le développement normal de l'enfant, comportant d'abord une phase autistique normale pendant les 3 premiers mois, pendant laquelle l'enfant ne peut isoler l'effet des soins maternels, ni ses propres efforts pour réduire son état de tension. Cette phase évolue tout naturellement alors vers une phase de symbiose, unité duelle mère-enfant, fusion psychosomatique toute puissante dont l'apogée se situe vers 9 à 12 mois. Suit une longue phase de séparation-individuation qui peut évoluer de 6 à 30 mois.

Suivant la période à laquelle l'enfant reste fixé, il peut s'agir de différentes formes de psychoses.

Dans la psychose autistique, l'enfant ne perçoit pas sa mère dans le monde extérieur. Dans la forme symbiotique, l'enfant ne peut investir l'objet maternel et n'en sépare pas la représentation de celle de soi.

Les difficultés de la phase de séparation-individuation peuvent conduire à un autisme secondaire, mais seront de toutes façons le noyau essentiel de la psychose à toutes les périodes de la vie.

L'auteur donne de l'importance aux facteurs héréditaires dans la formation des psychoses, plutôt qu'à des mauvaises mères schizophrénisantes.

Elle décrit de nombreux exemples cliniques et propose une thérapie psychanalytique permettant de traverser les phases présymbiotiques et d'individuation, le psychanalyste se substituant à la mère.

Cette étude très claire et intéressante par ses nouvelles théories sur la psychose de l'enfant est surtout destinée aux psychiatres et aux psychanalystes.

S. COURTIAL.

M. et G. BONNET.

367-7

COMMENT SUIVRE ET AIDER LES PROGRES D'UN ENFANT.

Paris, Gamma, 1972, 291 pages. P. 29.

Monique Bonnet, puéricultrice et infirmière et Gérard Bonnet, psychologue, particulièrement attentif aux problèmes des enfants et psychanalyste, font ici une excellente étude du développement psychologique normal de l'enfant pris pas à pas depuis sa naissance jusqu'à 6 ans.

Il s'agit d'un ouvrage très facile à lire, très pratique, très vivant, qui analyse de façon très détaillée tous les problèmes du développement de l'enfant et donne, au fur et à mesure, les moyens de savoir observer l'enfant et sentir ses besoins, bien le connaître, pour l'aider efficacement.

Il sera un aide précieux, aussi bien pour tout parent soucieux du développement

ppement harmonieux du psychisme de son enfant, que pour tout auxiliaire
appelé à jouer un rôle d'aide ou de substitut auprès de celui-ci.

S. COURTIAL.

D. DURIEZ.

368-73

NE VEUT PAS MANGER.

iris, Desclée, coll. « Nos enfants et nous » n° 16, 1972, 93 pages. P. 6.

Voici une petite étude du problème des enfants qui refusent de manger, problème qui se présente très fréquemment et n'est en général pas simple. Il y a pas de « recette miracle ». Une fois éliminés les aspects diététiques et hygiène qui étaient pratiquement les seuls envisagés jusqu'à une période récente, il faut bien s'apercevoir que la plupart du temps il s'agit d'un problème psychologique et que cette « anorexie » est bien souvent un signal d'alarme qu'il faut aborder sérieusement. Il s'agit généralement d'une défense contre une certaine angoisse éprouvée par l'enfant pour des causes à discerner. Il convient donc de trouver ces causes et de donner à l'enfant une bonne sécurité affective. Il faut lui donner autre chose que de la nourriture, il faut être disponible. Plutôt que « d'avoir la paix », il faut « participer à la paix ».

Un livre qui devrait guider bien des mères trop anxieuses elles-mêmes.

S. COURTIAL.

anne DENNER et Jacqueline DANA.

369-73

ENVIRONNEMENT DE L'ENFANT.

iris, Seuil, 1973, 203 pages. P. 31.

L'Environnement avec un E ; l'environnement avec un e. Dans le grand ouillis de déclarations, de projets et de réalisations, les auteurs essaient de dresser un catalogue provisoire. Il est bien difficile d'y faire la part du design commercial, des fantasmes des adultes et des désirs des enfants qui ne s'expriment pas obligatoirement, loin de là, dans les dessins, seraient-ils faits au salon de l'Enfance... Malgré le ton parfois un peu trop « persuasif » de certains commentaires, et à condition de rechercher soi-même une réponse aux besoins les plus évidents et urgents de tels enfants, appartenant à tel milieu et disposant, de ce fait, de telles conditions matérielles, favorables ou non, on tirera certainement profit de cet ouvrage. Encore que les photos et croquis ne peuvent flétrer que médiocrement ce qui se passe lorsque le « rêve » devient réalité, lorsqu'il faut vivre dans ce local « idéal », ou entretenir ce mobilier fonctionnel et soigner un enfant couché dans cette alvéole-utérine.

Pour ne rien dire des problèmes qui se posent lorsqu'une réalisation aussi marquable sur le plan de la vie des enfants que celui de la Grande-Borne (Trigny) rencontre une réalité socio-économique et culturelle, hélas, typique pour la plupart des grands-ensembles suburbains.

Un livre, en tout cas, à consulter lorsqu'on aura à faire un projet de

surface de jeux ou à aménager des locaux destinés à des enfants, des jeunes ou plus grands.

A. SOMMERMEYER.

Horst-Eberhard RICHTER.

3700

PARENTS, ENFANT ET NEVROSE. (Trad. de l'allemand par Lea Marocco) Paris, *Mercure de France*, 1972, 336 pages. P. 33.

Le même éditeur nous a présenté en 1971, l'excellente « Psychanalyse la famille », dont nous avons rendu compte. L'ouvrage présent, paru en 1972, déjà et ayant été fort remarqué outre-Rhin, en pose les bases théoriques. La première partie est consacrée à la place que la psychanalyse freudienne, la psychologie des profondeurs (Adler, Jung, Schultz-Hencke), et le behaviorisme accordent au rôle des parents dans l'apparition de névroses chez leurs enfants. Dans un premier temps, la psychanalyse a donné beaucoup d'importance aux « traumatismes » dus aux comportements erronés des parents et éducateurs. Il en découlait une vision pédagogique optimiste : en évitant ceci on évitait cela... La réalité clinique apporta bientôt des correctifs sévères aux théories traumatiques. Il en résulta un certain pessimisme pédagogique : les choses étant ce qu'elles sont, l'essentiel se passe dans le vécu de l'enfant lui-même qui, en nouant avec ses parents des relations basées sur l'identification et l'introjection, mobilisant les différents mécanismes de défense.

L'anthropologie (M. Mead, Benedek et Erikson, parmi beaucoup d'autres) ainsi que la recherche sur les jumeaux et l'hospitalisme ont exercé une influence profonde sur les théories psychanalytiques. Les recherches récentes en sociologie de la famille ont fini par mettre l'accent sur l'importance de la vie psychique des parents dans l'apparition des névroses infantiles. Pour elles « la crise de la famille moderne est le résultat du resserrement de celle-ci sur un nombre de plus en plus restreint de personnes » ainsi que de « la surcharge émotionnelle provoquée par les conditions de travail laissant moins en moins de place à l'extériorisation des sentiments dans la vie professionnelle. Par contre-coup, la famille devient le déversoir de tensions émotionnelles nées ailleurs mais qui ont dû être réprimées ».

Dans sa clientèle, l'auteur a rencontré de nombreux enfants « poussés par leurs parents dans une direction qui ne leur convient pas ». Aussi a-t-il été amené à définir les « rôles » que les enfants névrosés sont appelés à jouer dans « l'ensemble structuré des attentes fantasmatiques inconscientes de leurs parents ». La réponse que donne l'enfant à cette attente fantasmatique n'est pas automatique ; elle dépend largement de sa constitution héréditaire, de la phase présente de son développement psycho-sexuel et des facteurs sociaux, culturels et économiques, favorables ou non.

L'auteur définit six « rôles traumatiques typiques » qu'il étaye longuement d'exemples cliniques (peut-être un peu trop spectaculaires pour que le lecteur moyen puisse se reconnaître dans telle ou telle constellation névrotique)

- L'enfant substitut d'une figure parentale (« Tu ressembles à mon père (ou mère) »... et on règle avec l'enfant les comptes qu'on n'a pas pu régler avec ses parents)
- L'enfant substitut du conjoint (on lui prête défauts et vertus du conjoint aimé, ou, plus souvent, détesté...)

L'enfant substitut d'une figure fraternelle (particulièrement fréquent en cas de décès d'un enfant. L'enfant suivant porte le prénom du décédé, il doit le remplacer...)

L'enfant copie-conforme (les parents attendent de lui la reproduction exacte de l'image (positive ou négative) qu'ils ont d'eux-mêmes « il a mes défauts et mes qualités ! »)

L'enfant substitut du Soi-Même Idéal des parents (il représente essentiellement un instrument de prestige familial, il doit réussir là où ses parents ont échoué)

L'enfant « bouc-émissaire » (chargé de l'identité négative (Erikson) de ses parents, il incarne tout ce qu'ils réprouvent et se laisse souvent, névrotiquement, prendre à ce « jeu »)

L'enfant allié-disputé (enjeu des querelles conjugales, il apprend bientôt à en tirer parti et à jouer ses parents, l'un contre l'autre... jusqu'à la névrose).

Sans doute, « définir le rôle attribué à l'enfant ne nous renseigne pas encore sur l'accueil qu'il lui réservera ». L'influence sociale des parents n'est qu'une condition parmi toutes les autres qui contribuent à façonner sa sensibilité et son comportement. Mais éducateurs et parents ont tout à gagner en faisant une analyse aussi lucide que possible des « engrenages » qui existent entre leurs demandes affectives et les réactions des enfants.

A. SOMMERMEYER.

Edmund BERGLER.

371-73

LES PARENTS NE SONT PAS RESPONSABLES DES NEVROSES DE LEURS ENFANTS. (Trad. de l'américain par G. Rintzler-Neuburger).

Paris, Payot, coll. « Bibl. Scientifique », 1973, 256 pages. P. 40.

L'auteur, qui se réclame de la psychanalyse freudienne, semble avoir choisi délibérément ce titre accrocheur et qui durcit fâcheusement une thèse, soi valable. En effet, « parents et éducateurs contrôlent moins l'avenir de l'enfant qu'on ne le suppose généralement ». « Comme ils ne jouent aucun rôle lointain dans le patrimoine biologique de l'enfant, ils n'en jouent aucun plus dans l'élaboration inconsciente de ses fantasmes ». Jusqu'ici l'unanimité des psychanalystes devrait sans doute être acquise et il peut être utile, face à une certaine tendance à culpabiliser les parents, de rappeler la primauté de l'élaboration psychique *individuelle*.

Les choses se gâtent lorsque l'auteur construit une théorie très personnelle, selon nous des plus contestables, autour des fantasmes très précoces de la « mère frustrante » et de l'offense que celle-ci ferait aux illusions de toute-puissance de son nourrisson. C'est à cette époque que se mettraient en place les structures du « masochisme psychique » dont l'auteur fait le pivot des comportements humains. Il existe des masochistes psychiques modérés et autres confirmés, c'est-à-dire névrosés, « consacrant leur vie à provoquer les justices » qui leur apportent une douleur consciente et un plaisir inconscient, toutes attribuées à des personnages identifiés à l'image infantile de la mère frustrante ». Comme son « tyran intérieur » (surmoi singulièrement précoce !) exclusivement cruel et décréte que « le plaisir masochique est tabou et le

pire des crimes possibles »... « l'individu se montre agressif, se prétend en « de légitime défense et « se laisse aller à une pitié de soi consciente, tout jouissant inconsciemment de son humiliation ».

L'analyse de nombreux cas cliniques est loin de nous convaincre de la solidité de cette théorie. Bien au contraire celle-ci nous semble semer de la confusion et presser indûment dans un même moule des cas qui auraient mérité une approche nuancée, dans la ligne freudienne classique.

A. SOMMERMEYER.

Maurice-David MATISSON.

3722

SOCIOTHERAPIE OU PSYCHOTHERAPIES.

Paris, Ed. Universitaires, coll. « Encyclopédie universitaire », 1971, 222 pages. P. 50.

Ouvrage écrit par un ancien éducateur devenu psychothérapeute d'un Centre « pilote » pour enfants inadaptés (Terrefort). Le titre du livre est bien moins explicite que son sous-titre : « réalités et fantasmes des parents dans les troubles et le traitement des adolescents ». On ne doit pas attendre de cette étude de nouvelles perspectives théoriques : il s'agit, (accompagné d'un très lourd appareil statistique !) des relations intra-institutionnelles qui se sont établies, puis modifiées au cours des années à Terrefort — et comment s'est inscrite le « groupe des parents » qu'y a animé l'auteur. Celui-ci pense que la « neutralité bienveillante » nécessaire à un tel animateur ne peut être puisée que dans une technique d'inspiration psychanalytique.

C. DOZ-SCHIFF.

ADOLESCENCE ET SOCIÉTÉ, Revue de Sexologie.

373-

Paris, Éditions universitaires, 1972, 130 pages. P. 18.

Ce recueil, qui se présente comme un numéro d'une revue de Sexologie, regroupe des articles très divers, mais tous intéressants. Certains ont une portée générale, d'autres sont plus spécialisés et plus descriptifs (vie d'un groupe de jeunes ouvriers dans la banlieue lyonnaise, expérience d'expression corporelle chez des adolescents canadiens). On peut, selon nous, retenir essentiellement l'article du Dr Muldworf (psychanalyste et membre du parti communiste) sur « adolescence et engagement » : il nous apparaît apporter sur ce sujet important et actuel, des vues très éclairantes. Notons aussi l'article de Michel Lobl sur « Pédagogie et Adolescence » qui reprend les vues habituelles à cet auteur concernant le caractère généralement coercitif de l'autorité sociale et qui, somme, « contraindrait » le jeune à devenir « adulte », l'amputant d'une part de son « pouvoir créateur »... à moins qu'une ambiance scolaire ou familiale particulièrement favorables lui fasse découvrir les relations sociales sous un aspect plus positif...

C. DOZ-SCHIFF.

ANTHROPOLOGIE DIFFÉRENTIELLE. VERS UNE ANTHROPOLOGIE SOCIOPSYCHANALYTIQUE 1.

Paris, Petite Bibliothèque Payot, n° 208, 1972, 429 pages. P. 16.

« Si nous passons alors à la masturbation intellectuelle, il semble que dans le dernier cas, le plaisir provienne du fait de surinvestir dans une place de temps contractée le plus grand nombre possible de liens, de liaisons, de connexions entre des thèmes ou des schèmes rapprochés... »

G. Mendel doit avoir pris énormément de plaisir à réunir sur ces quatre-vingt pages, imprimées en caractères minuscules et nanties de notes innombrables, plus indéchiffrables encore, un texte aussi foisonnant et rebondissant, à partir de ce qu'il appelle les deux *noyaux anthropogènes spécifiques* (N.A.S.) plaisir-déplaisir. Nous n'espérons guère pouvoir rendre compte, même approximativement, de toutes ces théories, propositions, hypothèses et affirmations.

Depuis la « Révolte contre le Père » et « Le conflit des générations », Mendel n'a cessé d'être hanté par les problèmes de la foetalisation (Bolk) et par les origines du psychisme humain, déterminé par le sous-équipement moteur du nouveau-né et son sur-équipement sensoriel. Au départ, il n'y a pour lui ni le Verbe, ni l'Acte... mais le Fantasma, ou plutôt l'accumulation de souvenirs sensitivo-sensoriels *acquis* de plaisir et de déplaisir, se relayant dans un mouvement pendulaire... avec un système qui comptabilise les attentes et trouve à l'origine de la notion du temps et de l'espoir-confiance : le Pré-Moi.

Cette « paléo-psyché » fonctionne comme une machine à mémoires, programmée par la *socio-culture*. Celle-ci, dès les premiers jours de la vie, détermine non seulement les représentations qui prennent place dans la psyché, mais le mode même de son fonctionnement. « La formation de la psyché n'est pas l'addition d'éléments successifs, le dernier étant simplement posé sur les autres, comme le dernier cube d'une pyramide, mais à chaque fois qu'un facteur socio-culturel important intervient, le résultat est une réorganisation complète.

Mendel donne une place centrale au concept et au fait de la *masturbation*, qu'il « entend dans un sens beaucoup plus extensif qu'il n'est d'usage dans la théorie freudienne ». Pour lui, il ne s'y agit pas d'un simple auto-érotisme, plaisir d'organe fonctionnant pour lui-même ; dès un stade très précoce, il y adjoint une *activité fantasmatique*, toujours quelque peu teintée de culpabilité, à partir de laquelle se développeront aussi bien le *Moi* que l'*image du corps* propre (nourrie des impressions provenant du corps tout entier). Dans nombre de cas, le N.A.S. plaisir-déplaisir d'organes peut se détacher partiellement de ceux-ci et faire place, au seul niveau psychique central, à l'activité fantasmatique seule (masturbation intellectuelle orale, anale...).

Le monde du Fantasma est dominé par l'*Archaisme*, l'Imago de la Mère, bonne ou mauvaise, ou plutôt par l'image « maternisée » (socio-culturellement) *ingérenceuse* du tout ou rien (la Trappe) de l'arbitraire, Mère fusionnelle et enaquant de mort (la Sphinge). S'y oppose en libérateur, en séparateur de la Mère, le Père, où l'Imago paternisée, de l'Acte, de l'Ordre, du partage et de l'échange (la Balance).

Bien sûr, nous retrouvons ici le thème, cher à Mendel, du crépuscule du patriarcat. « L'organisation autoritaire et patriarcale qui occultait tous les conflits qui à ce titre se faisait payer fort cher ses « services », de par les aliéna-

tions qu'elle entraînait, cette organisation est en voie de disparition. Le problème fondamental qui se pose alors à nous et dont la gravité est la justification de notre tentative anthropologique, est de savoir comment éviter, pire, à savoir la formation de modèles socio-culturels laissant l'individu face à son Archaisme... Pour être un, il faut être trois ». A défaut du couple Mère-Père, proposer à l'enfant le couple Trappe-Balance ? Si on suit volontiers l'auteur dans ses efforts de théorisation, d'ailleurs de plus en plus acrobatiques, on se défend mal contre un sentiment d'irritation, chaque fois qu'il s'ingénie à nous proposer un « salut » tout à fait inédit et, pour le moment, utopique.

A. SOMMERMEYER.

Jacques CHAZAUD.

3753

PSYCHANALYSE ET CREATIVITE CULTURELLE.

Toulouse, E. Privat, Bibliothèque de Psychologie clinique, 1972, 155 pages, P. 23.

L'auteur rassemble quelques études intéressantes et suggestives, d'abord relativement aisées, sur le thème de la créativité entendue au sens large « partout, la créativité est à l'œuvre ». Dans la cure analytique, dont l'efficacité consiste à exorciser ce qui le bloquait chez l'individu perturbé. La cure « translaboration » et s'appuie sur la « surabondance d'Eros », source de créativité culturelle. On pourrait même dire que la saisie de cette créativité sert de critère à l'auteur dont les jugements sont compréhensifs envers ces analystes très divers, comme envers des penseurs plus ou moins éloignés de la psychanalyse, qui ont étudié différentes formes de culture : religion, drame, mythe, art, philosophie. Mais l'auteur est sévère vis-à-vis des « réductionnistes » — en particulier J. Lacan dont le talent n'est pas méconnu mais la théorie stigmatisée comme régressive, mécaniste, alors que la psychanalyse « libère, relativement, de la structure ». Dans ces diverses confrontations, la référence à Freud est constante, sans dogmatisme : la pensée du père fondateur est vue comme une interrogation toujours ouverte, et son inspiration la plus essentielle reste l'opposition de la pulsion de mort, source et répétition à l'Eros, vie et création. Certains débats mériteraient d'autres développements : les pages sur la psychanalyse et l'art inscrites autour d'une conférence de Paul Klee, par exemple. L'éclairage analytique apporté sur une œuvre philosophique, ici celle de Kant, satisfait plus ou moins. Peut-on assimiler le caractère intelligible à l'inconscient ? On suit mieux l'auteur à propos du rôle de l'imaginaire chez Kant ou dans ses réflexions sur le mal radical. Mais l'intérêt du lecteur ne faiblit pas.

Le langage des psychanalystes, même non lacaniens, pose de menus problèmes et il ne faut pas craindre de passer pour naïf si on les énonce. Pourquoi l'auteur, qui n'a rien d'un illettré, conjugue-t-il le verbe renvoyer sur le mode du verbe voir, et pourquoi décore-t-il le mot respect d'une majuscule, s'agissant du respect de l'analyste pour son client ? A un autre niveau, on aimera des éclaircissements sur les raisons d'une perspective « humaniste » assumée mais « pour combien de temps encore ? » Vers quoi l'auteur voit-il déboucher la créativité ?

Fr. BURGELIN.

aude LEPELLEY.

376-73

EMPIRE ROMAIN ET LE CHRISTIANISME.

ris, Flammarion, coll. « Questions d'histoire », 1969, 126 pages. P. 4.

Dans une série d'ouvrages conçus comme des manuels assez succincts, le livre se lit agréablement, et nous rappelle les positions officielles de Rome vis-à-vis des cultes divers pratiqués dans l'Empire et la manière souvent bien rigoureuse dont était traitée la vie humaine dès lors qu'il ne s'agissait pas de Romains.

Le problème central, pour l'auteur, est d'expliquer le revirement de Constantin, qui fait passer le Christianisme de religion interdite ou à peine tolérée à un statut officiel (pp. 56 sq.). Au sujet des convictions personnelles de Constantin, l'auteur pense que celles-ci — même imprécises et entachées d'opportunisme — existaient : « Constantin a certainement ressenti personnellement l'inquiétude religieuse de son temps... » (p. 67).

Des traductions de documents anciens, grecs et latins, patristiques et païens, sont données de la page 85 à la page 118, avec quelques citations du Nouveau Testament. On y trouve en particulier la correspondance de Pline et de Trajan.

L'auteur parle peu des sectes, et consacre seulement quelques pages (pp. 109-120) aux problèmes controversés — mais le volume de l'ouvrage implique ces limitations.

M. SCHEIDECKER.

Arthur GUIRDHAM.

377-73

LES CATHARES ET LA REINCARNATION.

ris, Payot, coll. « Les confins de la science », 1971, 223 pages. P. 26.

Signalons, dès le départ, que cet ouvrage, au reste très vivant, fait partie d'une collection consacrée à différents thèmes relevant de l'ésotérisme et des sciences occultes.

De lecture facile, le livre est double. D'une part l'étude clinique d'une psychopathe, de l'autre, en filigrane, le catharisme abordé par le canal de la réincarnation, phénomène extra-sensoriel cher à l'auteur.

Le Dr Guirdham, un psychiatre, et sa malade se découvrent être les incarnations de personnages ayant vécu à l'époque des Cathares, d'où une curieuse imbrication de leur vie psychique quotidienne. Les phénomènes extra-sensoriels sont le fil conducteur psychique par delà sept siècles de distance. À travers cette lente remontée psycho-somatique du temps, l'auteur reconstitue avec une honnêteté certaine, la vie et les mœurs d'un groupe de Cathares. L'authenticité des faits rapportés se trouvent, en grande partie, confirmés par des historiens et des spécialistes du catharisme.

Extraits de journal intime, correspondances diverses, relation de faits banaux donnent, toutefois, à ce livre une forme décousue, où s'entremêlent, d'une

façon plus ou moins heureuse, des idées sur l'érotérisme, le monde médiéval et le catharisme.

G. HËN.

G. M. TREVELYAN.

378

PRECIS D'HISTOIRE D'ANGLETERRE (réédition).

Paris, Payot, coll. « Payothèque », 1972, 516 pages. P. 36.

Ce grand classique qui vient d'être réédité en français permettra de constituer un instrument de travail qui couvre l'histoire d'Angleterre des origines à 1900. Trevelyan, issu de la grande tradition libérale, était neveu de Macaulay, premier grand historien au siècle de Victoria. C'est donc le souffle généré par la lucidité « Wigh » la plus avertie qui inspire ce livre sur un pays qui, l'a dit récemment, est l'inspirateur d'une saine tradition révolutionnaire.

J. BLONDEL.

Thomas S. KUHN.

379

LA REVOLUTION COPERNICIENNE.

Paris, Fayard, coll. « Le phénomène scientifique », 1973, 335 pages. P. 35

La célébration du cinquième centenaire de la naissance de Copernic est une bonne occasion pour méditer sur les puissances de changement que peut détenir l'esprit humain, sur les circonstances et les conditions dans lesquelles s'exercent ses facultés, aux prises avec les données offertes par l'observation de la nature.

Désireux de pousser en toutes ses conséquences l'hypothèse héliocentrique soulevant du même coup d'innombrables problèmes dans toutes les sciences abordées depuis l'origine à partir des systèmes les plus divers, Copernic met en question du même coup les relations de l'homme au monde et finalement à son auteur. Ce travail se fit par étapes, entraînant des révisions imprévues dans des domaines à première vue fort éloignés du point de départ. Une théorie discutée entre quelques rares initiés pénètre peu à peu les milieux culturels les moins soucieux de science, y suscitant des débats sans précédent y donnant naissance à des prolongements sans fin. (Les réactions des théologiens ne sont pas les moins instructives, ni les moins vives, marquées tout d'abord par le refus irréductible opposé à toute autocritique).

L'histoire de ce cheminement, tant en ce qui concerne les innombrables tentatives apparues avant Copernic, que le bouleversement décisif apporté par sa contribution, est présenté avec une grande clarté, à la fois rigoureuse et attentive aux grands courants humains qui y participent. Alors même qu depuis cinq siècles, les concepts scientifiques n'ont cessé d'évoluer, l'œuvre copernicienne, malgré certaines inconséquences, garde une valeur exemplaire dont les éléments essentiels sont ici rassemblés ; de sorte que l'ouvrage présente un intérêt qui dépasse la science particulière à laquelle il est consacré.

J.G. WALTER.

LES VIETNAMIENS ET LEUR REVOLUTION.

Paris, Ed. du Seuil, coll. « Histoire immédiate », 1972, 318 pages. P. 30.

En 1969, c'est-à-dire en pleine guerre du Viêt-Nam, paraissait aux Etats-Unis, à l'initiative de J. McAlister Jr, ancien élève de P. Mus à Yale, un ouvrage intitulé *The Vietnamese and their Revolution*. C'est une traduction de ce livre que nous offrent ici les Editions du Seuil.

Cette publication présente deux parties bien distinctes. L'une qui va de la page 17 à la page 234, et qui paraît sous le nom de P. Mus, est un condensé de *Vietnam Sociologie d'une Guerre*, qu'avaient déjà publié ces mêmes Editions du Seuil en 1952. La seconde, signée par McAlister (pp. 237-300), brosse un tableau des causes du succès de la révolution vietnamienne et de l'insuccès de la lutte anti-communiste ainsi que de l'engagement américain au Viêt-Nam.

Cet ouvrage reprend les thèmes si souvent développés depuis la parution du livre précité de P. Mus, de l'importance de la masse paysanne dans le conflit vietnamien, masse que les Français puis les Américains ont presque systématiquement considérée comme un élément politique de peu d'intérêt alors que les révolutionnaires, estimant à sa juste valeur son importance réelle, ont porté sur elle tous leurs efforts, ce qui leur a, comme on le sait, permis de vaincre.

Pierre-Bernard LAFONT.

Yves ROUSSET.

381-73

LE PARTI COMMUNISTE VIETNAMIEN.

Paris, Maspéro, coll. « Livres rouges », 1973, 139 pages. P. 19.

Aujourd'hui que les derniers prisonniers américains quittent le Vietnam, ce livre permet d'avoir une vue d'ensemble détaillée sur le déroulement des événements indochinois de 1925 à nos jours. Les événements sont relatés et interprétés selon l'optique du Parti communiste vietnamien, parti qui a été le moteur de la lutte pour la libération du pays. C'est d'abord le rejet de la domination française (Dien-Bien-Phu et les accords de Genève en 1954), puis la guerre d'Indo-Chine et le refus de la domination impérialiste américaine. En étendant cette guerre, les USA ont favorisé le développement de la résistance populaire. Tout en menant lui-même sa résistance et sa conquête de l'indépendance nationale, le Vietnam a profité du soutien des autres peuples révolutionnaires. Malgré sa faiblesse par rapport à la force immense de ses adversaires, il a su conserver sa ligne de conduite indépendante. C'est pourquoi il a eu sa place à Paris à la table des négociations. Maintenant que les accords ont été signés, tout n'est pas terminé. La lutte révolutionnaire continuera contre l'impérialisme étranger et contre les ennemis intérieurs en particulier le gouvernement du Sud-Vietnam. La lutte s'inscrit dans le cadre de toutes les luttes révolutionnaires des pays sous-développés du monde entier... C'est un livre précis, très documenté, intéressant pour ceux qui cherchent à comprendre un long combat qui est avant tout un combat idéologique.

Y. ROUSSOT.

AU REGISTAN INEXPLORÉ. (Sud Afghani).

Paris, Berger-Levrault, 1973, 226 pages. P. 27.

Le Registan s'étend sur environ 100.000 km² entre le Balouchistan, le Pakistan et l'Afghanistan. Les expéditions anglaises à la fin du 19^e siècle n'y ont à peine effleuré, seules deux tribus nomades en parcourent des régions bien déterminées.

Muni de quelques autorisations officielles, d'une gourde et de 12 à 13 kg de matériel, F. B. accomplit seul sa traversée, jamais tentée jusqu'ici. D'escalade en escalade il se procurera dromadaire et guide, de qualité variable.

La recherche de renseignements géologiques et ethnologiques est le but de l'expédition, mais nous n'avons dans ce journal de route que l'aspect pittoresque du voyage. Les descriptions de paysages alternant avec celles des différents clans rencontrés, tout un échantillonnage humain se présente : fierté, désintéressement, cupidité, lâcheté, se côtoient comme ailleurs, plus rapidement discernables dans ces sociétés moins conventionnelles.

Après avoir franchi plus de 800 km à pied ou à dos de chotore, perdant le dixième de son poids par manque d'eau, bataillé ou fraternisé avec ses guides, F. B. arrive à Kandahar.

La retombée dans la « civilisation » est brutale ; les touristes à la recherche des Cavaliers de Kessel, les hippies en quête de drogue, sont partout visibles. Les rivalités politiques ne le sont pas moins, elles se manifestent ici par une aide, non gratuite, mais substantielle : irrigation américaine et russe, usines textiles chinoises. Une expédition entreprise avec un matériel aussi primitif, pour surprendre aujourd'hui. L'auteur nous dit en conclusion pourquoi il reste fidèle à ce type « d'exploration authentique ».

S. LEBESGUE.

Claude JULIEN.

383

LE SUICIDE DES DEMOCRATIES.

Paris, Grasset, 1972, 316 pages. P. 26.

L'auteur, journaliste au Monde, fait là presque œuvre de pédagogue. Ayant, de par son métier, lu pour nous quantités d'auteurs et de chercheurs, il nous en présente une synthèse vivante et non un plat digest.

La démocratie devait nous apporter des loisirs, et voici le travail, de plus en plus absorbant aux échelons dits supérieurs et de plus en plus pénible et inhumain à la base. Elle devait nous apporter l'abondance, et les 2/3 de l'humanité meurent de faim tandis que le reste, dans une course imbécile et sans cesse gavée de choses de moins en moins utiles. Les hommes chassés des campagnes misérables devaient trouver le bonheur dans les villes, on leur construit des casernes, où ces biens simples que sont l'air pur, l'eau claire et le silence deviennent des luxes introuvables.

La démocratie, c'était le peuple au pouvoir, et peu à peu tout le pouvoir se concentre en quelques mains, le poids de l'Etat est devenu tellement fort que le recul des libertés traditionnelles est accepté sans résistance ; et si

uvres sont moins pauvres à l'ouest tout au moins, les inégalités, elles, demeurent tout aussi grandes. La technologie qui a donné aux hommes de telles possibilités de transformation n'est pas mise au service de l'homme, mais celui-ci au contraire de plus en plus est dominé par la machine.

Galbraith, Sauvy, J. Ellul, Tibor Mende, Friedmann, de Gaulle, Vedel, Auverger, R. Aron, et beaucoup d'autres encore ont essayé de comprendre notre époque, ils ont essayé de discerner pourquoi les grands mots de liberté — égalité — fraternité, fondements officiels de nos sociétés, sont bafoués aussi radicalement. C'est de leurs œuvres que C. Julien a tiré son livre. Et voici sa conclusion : « Ce décalage entre les espoirs et la réalité nourrit la crise de civilisation que traverse l'Occident ».

A.M. WIDMER.

Jacques LANTIER.

384-73

LE TEMPS DES POLICIERS.

Paris, Fayard, 1970, 333 pages. P. 26.

« Jadis la police était une institution chargée de maintenir l'ordre dans une mesure où celui-ci était menacé par une *lie* que méprisait la nation : criminels et révolutionnaires. ...Maintenant chaque citoyen est totalement incorporé dans un système et tombe à tout instant... sous l'effet de la loi ».

Cette citation, prise à la page 299, indique bien l'intention de Lantier et aussi le simplisme de sa vision différentielle. La nécessité, pour toute société, d'être étroitement appelée policiée, d'une police discrète et efficace est évidente. Le danger est aussi permanent de voir cet organe indispensable proliférer en une masse étouffante. D'où la nécessité d'une lucidité et d'un combat vigilant des citoyens pour contrôler leur police au lieu d'être contrôlée par elle. Mais la proposition perpétuellement impliquée ici entre un passé supposé idyllique et le présent déclaré détestable ne correspond ni à l'histoire ni à une analyse sérieuse de la situation actuelle.

Ajoutons que Lantier, pseudonyme nous dit-on d'un haut fonctionnaire de l'Intérieur, évoque une multitude de faits auxquels il aurait été directement mêlé, mais sans jamais donner les détails, précisions et références qui auraient permis au lecteur d'utiliser efficacement son témoignage. On peut témoigner complètement, au risque d'en payer lourdement le prix. On peut préférer conserver l'incognito. Mais alors la seule chose que puisse faire une personne compétente est de s'en tenir à l'analyse théorique des racines du système. En choisissant le genre du reportage sur des faits particuliers et en s'y avançant à l'aveugle, Lantier perd sur les deux tableaux. Il ne nous offre ni un système d'interprétation cohérent que nous pourrions appliquer à nos propres informations, ni des dossiers solides sur lesquels quelqu'un d'autre pourrait bâtir une telle interprétation.

L'intention de nous révéler un état policier subtil, et donc plus dangereux que moins aisément décelable que l'état policier sous sa forme brutale, est excellente, surtout de la part d'un policier. Le résultat n'est malheureusement pas à la hauteur du projet.

J.M. HORNUS.

EXECUTION D'UN HOMME POLITIQUE.

Paris, Grasset, 1973, 298 pages. P. 26.

C'est à Saint-Simon que Philippe Alexandre a emprunté l'exergue de chacun de ses chapitres ; il aurait pu tout aussi bien utiliser Beaumarchais, mais il est vrai que tout au long de son : « Exécution d'un homme politique » le monologue de Figaro sur la calomnie nous revient en mémoire.

En juillet 1972 les ennuis fiscaux de Chaban-Delmas semblaient presque oubliés déjà, il venait d'être solennellement consolidé dans son poste de premier ministre par le vote favorable d'une très large majorité, et il est remercié quelques heures comme une femme de ménage. Ce sont les imbroglios de cette longue crise que Philippe Alexandre débrouille peu à peu devant nous. Il est de la lignée de ces historiens modernes qui écrivent l'histoire à la fois en journaliste et en romancier. C'est avec la minutie d'un Simenon qu'il nous expose et dénoue les intrigues compliquées dans lesquelles vivent ces hommes qui nous gouvernent ; et c'est en journaliste pénétrant et strictement informé qu'il peut nous dévoiler les raisons cachées du renvoi de Chaban-Delmas ; c'est enfin en historien qu'il a pu rapprocher cet épisode actuel de notre histoire d'autres tentatives de meurtres politiques plus anciens : le suicide de Salengro, le piège de l'Observatoire qui faillit mettre fin à la carrière politique de Mitterrand, et enfin l'affaire Markovic dont on tenta il y a peu de salir Pompidou.

A.-M. WIDMER.

Louis OURY.

386

LES PROLOS.

Paris, Denoël, 1973, 296 pages. P. 20.

Fils de manœuvre, Louis Oury, grâce aux privations de ses parents, obtient un C.A.P. de chaudronnier. A 17 ans, cet angevin, attaché aux siens, à la morale bien sage que lui a inculquée son curé, va prendre contact avec la dure condition ouvrière, à travers les brimades dont sont accablés les jeunes nouveaux-venus à l'usine, les exigences des contremaîtres, l'énorme fatigue physique, les cadences infernales... le tout pour un bien maigre salaire.

En 53, il entre aux Chantiers Navals de St-Nazaire, immense usine de plusieurs milliers d'ouvriers. Il va y découvrir le syndicalisme et peu à peu la classe ouvrière et l'exploitation qu'elle subit. Des travaux demandant plus d'initiative et de responsabilité lui sont confiés, mais le système du « bon travail » exige une lutte harassante contre le temps pour obtenir un salaire à peine décent. Cependant L. O. aime son travail et est fier de ce qu'il contribue à créer.

En 1955, c'est la longue grève des Chantiers, suivie d'affrontements violents avec les C.R.S. et le jeune homme sage se retrouve au premier rang de ceux qui luttent durement pour leur dignité et leur pain quotidien dans une solidarité réelle. — Il se marie et, pour pouvoir construire sa maison, il va participer à des déplacements, chantiers bien payés, mais dont certains nous valent des descriptions hallucinantes des conditions de travail.

L. O. a toujours eu soif de s'instruire. En 60, il commence à préparer

E.A.P. de dessinateur industriel, et ce sont les harassantes journées à l'usine, suivies des longues heures de travail intellectuel, et de courtes nuits. Il est reçu, mais l'usine le fait lanterner...

La grande valeur de ce livre est d'être un document autobiographique : celui qui l'a écrit sait de quoi il parle et connaît dans sa chair la dure condition ouvrière. Sa docilité et sa soumission de bon petit catholique, son respect des hiérarchies sociales, font peu à peu place à une conscience de classe, à une solidarité profondément sentie, à un mépris fondamental pour ceux qui l'exploitent et profitent de son travail. Une sorte de bouillonnement et de colère contenue anime toute la fin du livre, écrit non *sur* les ouvriers, mais *par* l'un d'entre eux.

Denise APPIA.

Martin PAGE.

387-73

MOEURS ET COUTUMES TRIBALES DES CADRES DE L'ENTREPRISE MODERNE.

Paris, Robert Laffont, 1973, 342 pages. P. 32.

Beaucoup de livres sur les cadres ont paru ces derniers temps. La plupart sont moroses. Les cadres « mal-aimés » y apparaissent en proie à un malaise et à des problèmes qui les conduisent à toutes sortes de maladies psychosomatiques et autres. M. Martin Page, qui est un Anglais plein d'humour, a choisi un tout autre ton pour parler des problèmes des cadres, ou plutôt de l'attitude des cadres en face de leurs problèmes. Comme il nous le dit dans sa préface : « Mon souci n'était pas de révéler comment réussir dans les affaires, mais comment s'y amuser davantage ». Cependant il arrive que l'humour de M. M. Pageaille loin et que ses observations soient pleines de finesse et d'exactitude. C'est qu'il connaît bien son sujet : il est journaliste, spécialisé dans les questions industrielles et c'est aussi un anthropologue, qui a fait des études d'anthropologie sociale.

Il nous montre que les cadres des grandes entreprises, qui se croient à la pointe du progrès et de la civilisation, obéissent en réalité à des règles aussi primitives que celles qui régissent les tribus les plus sauvages d'Afrique et d'Océanie.

Qu'est-ce qui caractérise une tribu ? D'abord l'esprit tribal — dans l'entreprise, cela s'appelle « l'esprit maison ». Ensuite, l'observation de certains tabous : « En Polynésie, il est interdit de toucher un chef, en Afrique orientale de dormir dans un lit cassé, dans les îles Andaman de prononcer le nom des parents d'un nouveau-né. A Holiday City, il est interdit d'avoir les cheveux qui touchent le col de la chemise, de porter des cravates larges ou... d'avoir les pieds plats » (p. 17). Ne sourions pas des tabous, ils ont leur utilité : « Le fait qu'un tabou ne rime à rien est sa raison d'être. C'est l'apanage de la seule tribu devenant, ainsi, une des forces qui cimentent son unité » (p. 18).

L'auteur nous montre ensuite la similitude frappante qu'il y a entre les structures hiérarchiques d'une entreprise et celles d'une tribu primitive. L'entreprise a même ses sorciers : le psychologue chargé de tester les candidats à l'emploi et le grand sorcier, consulté dans les cas graves et qu'on appelle l'expert en management.

La similitude ne s'arrête pas là. Elle s'étend aux méthodes de succession et aux procédés commerciaux.

M. M. Page aborde ensuite les problèmes personnels des cadres et d'abord le problème financier. Il nous propose un test : « Faites-vous partie des cadres fauchés ? ». S'il n'en est rien, c'est que vous manquez d'envergure et que vous devez renoncer à tout avancement important, parce que vous n'avez pas le soutien de votre « image de marque » et de votre standing. L'auteur nous montre que ce phénomène du standing n'est pas un phénomène nouveau, fruit de la société de consommation, comme certains le croient. On le retrouve, sous des formes plus pittoresques mais tout aussi tyranniques, dans les tribus les moins touchées par ce qu'on appelle la civilisation.

M. M. Page étudie ensuite l'attitude du cadre envers son foyer et sa femme : « Peu de tribus sauvages attachent aussi peu d'importance aux droits et aux intérêts de leurs femmes mariées que l'entreprise moderne » (p. 319). Cependant ces femmes ont leur rôle à jouer et elles peuvent assez facilement ruiner la carrière de leur mari.

Notons que les observations de M. M. Page s'appliquent surtout aux cadres administratifs et commerciaux des entreprises. Les cadres techniques ne se reconnaîtront peut-être pas exactement dans le tableau qu'il nous présente. Ils ne s'en amuseront que mieux à la lecture de ce livre tonique qui, à défaut de résoudre les problèmes des cadres, les leur fera oublier pendant un bon moment.

Peut-être certains seront-ils tentés de partir vivre dans une de ces tribus primitives dont nous parle l'auteur car, comme il nous le dit dans une note sur le mot « sauvage » : « ce que J.-J. Rousseau a oublié de dire, c'est que certains sauvages sont meilleurs que d'autres ».

S. SÉVIN.

Pierre DEFFONTAINES.

388-73

L'HOMME ET SA MAISON.

Paris, Gallimard, coll. « Géographie humaine », 1972, 254 pages. P. 37.

Disciple de Jean Brunhes, Pierre Deffontaines est en France un des spécialistes de la géographie humaine. Dans cet ouvrage, il privilégie la maison comme étant « la marque la plus visible de la présence de l'homme sur la terre ». L'homme choisit un espace naturel ou artificiel, fixe ou mobile, éphémère ou durable, élémentaire ou complexe. Cet espace défini par lui joue des rôles très différents selon les climats et les cultures. Parfois c'est une protection diurne contre la chaleur, tandis que la nuit l'homme reste dehors, parfois c'est une protection nocturne contre le froid. La maison peut rester un simple abri de branchage tandis que la demeure pour les morts ou pour les dieux est une construction durable.

L'auteur évoque la diversité des solutions que l'homme a imaginées pour créer « sa maison ». Il observe en particulier certains éléments significatifs tels que les matériaux, les modes de couverture, les ouvertures, l'utilisation du feu, la relation avec le sol, les dispositifs de défense, les valeurs religieuses. Cet ouvrage d'une grande diversité, attire l'attention sur l'usage et les valeurs différents et parfois opposés de la maison de l'homme, espace défini et marqué par lui. Une documentation photographique plus abondante serait souhaitable pour mettre en évidence certaines caractéristiques.

G. PASCHOUD.

LA DECOUVERTE DU TIERS-MONDE.

Paris, Flammarion, Nouvelle bibliothèque scientifique, 1971, 276 pages. P. 33.

La première partie de l'ouvrage, facile à lire, relève de la culture générale. L'auteur y brosse l'histoire, au cours des siècles, de l'idée que l'Europe s'est faite de ce que l'on appelle maintenant Tiers-Monde.

Ethnocentristes, nous avons repris l'antinomie classique des Grecs et des Barbares, nous considérant nous-mêmes comme critère de tout jugement sur les autres. Sans doute, cette naïveté a-t-elle donné lieu à l'exaltation du « bon sauvage », à l'émerveillement devant les somptuosités orientales et, au XX^e siècle à un engouement commercialisé pour la statuaire africaine. Cependant, les profits tirés de l'esclavage, puis de l'exploitation coloniale, ont enraciné dans l'esprit de ceux qui en profitaient le mépris raciste pour ceux qui ne pouvaient être qu'inférieurs puisqu'on les dominait. A cet européocentrisme les peuples colonisés ont répondu par un ethnocentrisme réciproque dont la dernière expression réside dans la notion de « négritude » qui risque de n'être qu'un essai vain pour recréer un passé incapable de ressusciter. Il faut bien admettre que chaque groupe humain conserve sa propre spécificité, dont le respect ne doit pas pour autant freiner une modernisation indispensable.

Cet européocentrisme et cette méconnaissance des spécificités de chaque pays, Ignacy Sachs en dénonce, dans la deuxième partie de l'ouvrage, les méfaits sur la théorie classique du sous-développement, conçu comme un décalage quantitatif par rapport aux sociétés développées, qui justifierait un processus imitatif de modernisation. Une recherche scientifique d'importation n'est pas plus adaptée qu'un enseignement qui apprend à « penser riche » à ceux qui « vivent pauvres ». Au lieu de transposer à l'intention du Tiers-Monde les théories en vogue dans les pays développés, il faut étudier dans chaque cas concret les phénomènes nationalitaires, les statifications sociales, les régimes intermédiaires, entre le capitalisme et le socialisme, et réviser les théories du commerce extérieur.

La troisième partie s'adresse davantage à des lecteurs initiés aux sciences économiques. L'auteur y expose une théorie opérationnelle du développement, qui ne se réduit plus à la croissance de la seule économie, mais devient pluridimensionnel comme, sans cloisonnement entre les disciplines, il doit faire l'objet d'une approche pluridisciplinaire.

Cette théorie insiste d'abord sur la notion de surplus, ce dernier devant occuper une place importante dans la stratégie du développement, par son utilisation en investissement au lieu de finir en superbénéfice pour les capitalistes étrangers qu'il conviendrait de soumettre à une fiscalité plus sévère et, dont il faudrait limiter les rapatriements de fonds vers les pays d'origine.

Après avoir souligné que le précédent japonais ne peut pas servir d'exemple de développement au Tiers-Monde, Ignacy Sachs dénonce ensuite les « illusions du spontanéisme », la thèse mensongère de la doctrine capitaliste sur les capacités autorégulatrices de l'économie de marché. Il met, au contraire, en évidence que par nature, l'économie libérale « suscite des déséquilibres de plus en plus profonds à trois niveaux différents : celui des régions ;

celui des classes sociales ; celui des pays ». Par essence, le système ne cessait d'aggraver les inégalités entre les riches et les pauvres.

Puis il aborde le problème du choix des objectifs, qui ne doivent pas être limités au taux de croissance de l'économie mais porter surtout sur la consommation, collective plutôt que réservée au luxe des privilégiés, sociale et culturelle, combattant la pollution et préservant l'environnement puisqu'il serait encore temps pour ces pays sous-développés de ne pas se modeler sur cet égard, sur l'image des sociétés industrielles. Il ne se dissimule pas les obstacles qu'il faut surmonter par une planification radicale et démocratique portant sur la répartition des revenus, l'investissement humain, la réforme agraire, une utilisation réaliste de la technologie, le contrôle du commerce extérieur. Quant à l'aide internationale, elle ne peut être qu'un appoint et demeure pour l'instant une mystification. Elle devrait être confiée aux Nations Unies.

Tout cela sera difficile. Il va pourtant de l'intérêt de tous comme de notre dignité, que le tiers-monde ne soit pas acculé à la révolte et se développe dans un monde harmonieux exempt de racisme.

Jean DAIRIC.

Celso FURTADO.

390-73

DÉVELOPPEMENT ET SOUS-DÉVELOPPEMENT.

Paris, P.U.F., coll. « Théoria », 1966, 228 pages. P. 15.

L'auteur de « Développement et sous-développement » Celso Furtado est on ne peut mieux placé pour traiter de sous-développement. Originaire du Nord-Est brésilien, une des régions les plus pauvres du Brésil, il est professeur d'économie politique et a occupé des postes administratifs du plus haut niveau soit dans son pays, d'où il est exilé, soit dans les organismes inter-américains ; c'est dire qu'il a une connaissance approfondie des problèmes économiques d'Amérique Latine et réunit en lui le savoir du théoricien et l'expérience du praticien.

Bien que l'ouvrage soit déjà ancien, il reste toujours actuel par la contribution qu'il a apportée à la conception du sous-développement et à l'examen des questions fondamentales qui se posent à l'Amérique Latine.

Il pose le principe sur lequel l'accord semble de plus en plus se faire, que le sous-développement actuel est spécifique et ne saurait être considéré comme un des stades antérieurs de l'histoire des pays à présent développés. Les catégories théoriques et les politiques de développement, fruit de l'expérience des pays politiques avancés d'Europe et d'Amérique du Nord, ne sauraient s'appliquer aux pays sous-développés.

L'expérience historique des pays sous-développés a été toute différente, et il faut tenir compte des relations économiques entre métropoles et colonies au cours de l'histoire et entre pays sous-développés et pays capitalistes développés. « La formation d'un noyau industriel dans l'Europe du XVIII^e siècle provoqua une rupture dans l'économie mondiale et conditionna le développement économique de presque toute la planète » écrit fort justement l'auteur. Cet impact de l'économie capitaliste aboutit « presque toujours à la création de structures hybrides dont une partie avait tendance à se comporter comme une économie capitaliste et l'autre à se maintenir dans le cadre des structures

traditionnelles. Le type d'organisation économique dualiste caractérise le sous-développement actuel dans sa spécificité ».

L'auteur établit cette thèse en passant successivement en revue la théorie du développement dans la science économique, le mécanisme et le processus historique du développement. Il pose ensuite les éléments d'une théorie du sous-développement. Puis il étudie le déséquilibre structurel et la phase de l'industrialisation de l'économie brésilienne et latino américaine au XX^e siècle, ainsi que la tendance à la stagnation de cette économie. Celso Furtado établit un modèle de description qui rend compte de la permanence des économies dualistes et de la stagnation des économies latino-américaines.

M. ROYANNEZ.

Gilbert BLARDONE.

391-73

PROGRÈS ÉCONOMIQUE DANS LE TIERS-MONDE.

Paris, Librairie sociale et économique, 1972, 233 pages. P. 24.

L'auteur rappelle que le sous-développement est un phénomène global et complexe, relevant d'une approche pluridisciplinaire. Économiste, il affirme que l'économique ne trouve pas en lui-même son sens et sa finalité. Aussi étudie-t-il l'environnement socio-politique dans lequel s'insère l'activité économique des pays sous-développés.

Faisant justice des condamnations hâtives des sociétés traditionnelles, Gilbert Blardone souligne que chez elles les motivations et les objectifs de l'acte économique sont différents des nôtres, la signification de cet acte étant toujours plus sociale et religieuse qu'utilitaire. Et si on se réfère aux exemples du Japon et de la Chine de Mao, il apparaît qu'il n'y aura pas de développement sans un minimum de respect des cultures traditionnelles, dans un équilibre dialectique entre le maintien des coutumes établies et l'acceptation des innovations nécessaires.

En attendant, le sous-développement réside dans une série de déséquilibres :

— Instabilité politique, que l'auteur analyse notamment en Amérique Latine, avec ses notables, ses partis, ses militaires et ses révolutionnaires, les nouvelles classes dirigeantes constituant à peu près partout un obstacle majeur au développement,

— Dualité technique et économique entre régions, divergence des structures sociales, modernes ou traditionnelles.

Par ailleurs, Gilbert Blardone ne pense pas que l'explosion démographique soit en elle-même aussi dramatique que beaucoup le disent. Pour lui, il n'y sera mis fin que par le progrès économique. Cercle vicieux.

Il analyse enfin l'urbanisation intensive du Tiers-Monde, urbanisation tertiaire, sans industrialisation, qui constitue ainsi un facteur d'appauvrissement et conclut par la nécessité pour ces pays d'une révolution culturelle réalisant la synthèse de la tradition et du progrès.

En somme, cet ouvrage facile à lire apporte une contribution partielle mais intéressante à l'étude du sous-développement. Il est accompagné d'une bibliographie particulièrement abondante.

Jean DAIRIC.

COMMUNAUTÉ ET LE TIERS-MONDE. — Fasc. 3 de « La communauté et le problème du développement ».

Bruxelles, Inst. de Sociologie, 1970, 124 pages. P. 30.

Depuis 1962, la Communauté Economique Européenne est devenue le premier importateur des produits provenant des pays en voie de développement, et après les Etats-Unis, leur deuxième fournisseur de biens d'investissement.

En 1968, la Communauté importait chaque année pour plus de 12 milliards de dollars de marchandises provenant des pays en voie de développement. Sa balance commerciale connaissait un déficit annuel très important en faveur des pays en voie de développement, déficit se montant annuellement à 3 milliards de dollars. C'est dire l'importance qu'a la Communauté pour les pays en voie de développement.

Le présent ouvrage est le compte rendu d'un colloque qui s'est tenu à Bruxelles en 1969 sur ce sujet. Cependant son titre est trompeur car le colloque en question ne concerne qu'une partie du Tiers-Monde : l'Asie et l'Amérique Latine, parties du monde avec les pays desquelles la Communauté, en tant qu'entité séparée n'a pas, à quelques exceptions près, passé d'accords comme elle l'a fait avec certains Etats Africains essentiellement et certains pays méditerranéens.

Les communications, à ce colloque, ont été présentées par de hauts fonctionnaires de la Communauté et par des ambassadeurs. Elles portent sur les relations commerciales de la C.E.E. avec le Tiers-Monde, les relations de la C.E.E. avec l'Amérique Latine, avec l'Asie Occidentale et l'aide aux pays du Sud-Est Asiatique ; une communication plus technique sur la politique des crédits à l'exportation dans les pays de la C.E.E. et principalement en Belgique. Des tableaux concernant les données du commerce extérieur de la C.E.E. avec les pays intéressés et celles concernant le montant des aides bilatérales des pays de la C.E.E. aux pays du Sud-Est Asiatique complètent l'ouvrage.

Au delà des exposés de ton diplomatique, c'est tout le problème des rapports entre pays industrialisés et pays en voie de développement qui est posé. Si, en effet, par exemple le commerce de la C.E.E. avec les pays en cause a augmenté en valeur absolue, il diminue en valeur relative. Les exportations de la C.E.E. vers les pays en voie de développement ont augmenté de 50 % seulement (en 1968) depuis 1958 tandis que les exportations vers les pays industrialisés ont augmenté de 150 % pour la même période. La part des pays en voie de développement dans les exportations totales de la C.E.E. est tombée de 38,5 % en 1958 à 26,2 % en 1967. La part relative des importations est passée de 42 % en 1958 à 37 % en 1967. Les importations sont composées pour 43 % de produits agricoles et pour 42 % de matières premières non agricoles. Les produits industriels ne sont intervenus que pour 14 %.

Dans le corps des exposés des représentants du tiers-monde ou dans les incidentes, les questions les plus importantes sont soulevées : rôle des sociétés privées dans le commerce international, mesures discriminatoires à l'égard des industries du Tiers-Monde, effets de la politique agricole commune, avantages apportés aux pays industriels par leur puissance financière, rôle des sociétés multi-nationales.

Bien que cet ouvrage concerne surtout des spécialistes, il pourra apporter

d'utiles renseignements à tous ceux qui suivent les problèmes du Tiers-Monde. Une partie de la discussion qui a suivi les exposés a eu lieu en anglais.

M. ROYANNEZ.

Claude WAUTHIER.

393-73

L'AFRIQUE DES AFRICAINS. Inventaire de la Négritude.

Paris, Seuil, coll. « L'histoire immédiate », 1973, 2^e édition, 364 pages, bibliographie et index. P. 40.

Comment les écrivains de l'Afrique Noire ont-ils préparé et exprimé l'extraordinaire mutation de l'Afrique depuis la seconde guerre mondiale ? Pour répondre à cette question Cl. Wauthier a dépouillé les ouvrages de quelque 150 auteurs Africains, élite numériquement bien réduite, mais dont l'influence a été considérable. Ils s'expriment dans la langue des colonisateurs et, du reste, s'adressent autant à eux qu'à leurs compatriotes. Ces auteurs ne traitent qu'un sujet : l'Afrique, et ils éprouvent d'autant plus le besoin de se pencher sur les problèmes de leur pays que bon nombre d'entre eux sont des hommes politiques. Ecrivains, chercheurs ou politiciens, ils ont tous un même but, la revendication de l'indépendance nationale. L'enquête est ordonnée autour de trois thèmes : le pèlerinage aux sources, la révolte, la nouvelle Afrique. Une « postface » de la seconde édition couvre les années 1963/72.

En réaction contre l'ancienne image de l'Afrique barbare, ou de « la mentalité prélogique des primitifs », écrivains, juristes et ethnologues s'attachent à démontrer que la société africaine a un fondement culturel et social cohérent, valable, même si certains sont sévères à l'égard de la sorcellerie et de certains rites. De même, contes, légendes et proverbes, condensés de la sagesse traditionnelle, sont pleins de sens et d'un riche valeur pédagogique. L'accent mis sur ce folklore développe chez les Africains la prise de conscience de leur identité culturelle, face aux prétentions assimilatrices des colonisateurs. Si, là comme en Europe, le merveilleux se mêle au naturel, ces auteurs savent, comme le dit l'un d'eux, que « l'arbre ne s'élève qu'en s'enfonçant dans la terre nourricière ». Le roman, lui aussi, veut réhabiliter les valeurs ancestrales pour empêcher la dépersonnalisation de l'Afrique et montrer à l'euro-péen la distance qui sépare deux cultures également respectables. L'acharnement à refuser l'assimilation n'implique pas l'isolement, et Senghor montre que toutes les grandes civilisations sont métissées.

La méthode de la lutte politique consiste à renchérir sans arrêt sur les résultats obtenus, pour extirper le colonialisme. C'est à quoi s'emploient les intellectuels Africains. La guerre a éveillé une prise de conscience, on ne supporte plus le code de l'indigénat, l'Union Française est rejetée par le plus grand nombre, et, pour d'autres motifs, l'administration indirecte britannique ; la loi Defferre est honnie : elle consacre l'intégration et balkanise. Mais la chefferie traditionnelle n'est pas épargnée non plus : elle est conservatrice et favorable à l'apartheid. L'idéal de panificationisme de Sékou Touré et de Nkrumah rencontre un large assentiment. Pour eux comme pour beaucoup d'autres, l'émancipation politique doit permettre la libération de l'emprise économique. Le pacte colonial, la politique d'expropriation des terres, la détérioration des termes de l'échange, font l'objet d'ouvrages spécialisés et sont également évoqués dans les Congrès panafricains où les antillais, surtout au début, ont

joué un rôle important. Il s'agit donc d'une littérature engagée : « je ne suis pas un poète, je veux être un combattant ! ». L'esclavage est, bien sûr, un thème majeur de la poésie, mais aussi la proclamation de la justice, la beauté de l'Afrique, la libération de la patrie ; à un moindre degré le folklore. Les thèmes des romanciers sont de même nature — leur critique des colonisateurs est souvent acerbe, leur description des luttes et des humiliations subies, passionnée. Le Blanc est caricaturé, mais l'européen sympathique n'est pas absent ni le Noir ridicule. Autres thèmes : celui du choc des cultures, les expériences des Africains en Europe et le problème des relations, de l'amour, interracial. « Présence Africaine » veut faire de la littérature un cri de révolte, et Sartre exprime bien le sentiment général en écrivant que le Noir « par ce qu'il est plus que les autres, souffert de l'exploitation capitaliste, a acquis aussi plus que les autres, le sens de la révolte et l'amour de la liberté ». Certains cherchent aussi à expliquer cette explosion de la négritude par la philosophie africaine, dont ils retrouvent les thèmes sous-jacents dans les œuvres des meilleurs écrivains Africains. D'autres, tout en reconnaissant la réalité de cette négritude, voudraient minimiser son importance dans la crainte qu'elle masque l'essentiel : le combat révolutionnaire. Tout cela fait contraste avec les écrits des premiers écrivains Africains, au lendemain de la première guerre : ils se sentaient serviteurs de la puissance coloniale et leur espoir était limité à l'autonomie, en réponse à leur bonne conduite.

La malédiction de Cham pèse toujours sur les relations avec les Eglises : pendant longtemps elles ont cru à l'infériorité de la race Noire, et même, autrefois, couvert des violences. Les écrivains Africains ne manquent pas de les relever dans leur protestation anti-chrétienne ou anti-cléricale. Mais d'autres, surtout dans les pays anglophones, affirment leur foi et montrent l'importance du rôle libérateur de la Bible. La masse réagit contre le Dieu des Blancs par les Christs noirs et le prophétisme. Mais maintenant l'Eglise s'africanise sans devenir pour cela schismatique, manifestation de sa vocation à l'universel, dit « Présence Africaine » ; elle s'intéresse aux cultes locaux, qualifiés de « pierres d'attente ».

La protestation est générale et véhémement contre l'assimilation du nationalisme au communisme. Cependant l'influence de marxisme est réelle, mais, si politiciens et écrivains se déclarent marxistes pour la plupart, ils rejettent la lutte des classes comme ne concernant pas leurs pays, et se préoccupent surtout de la masse paysanne. Fortement majoritaire et conservatrice, elle risque d'être négligée par la ville qui seule est révolutionnaire. Dans chaque Etat on cherche à exprimer un socialisme répondant à sa situation particulière : Senghor intègre le sien dans l'univers négro-africain, socialiste par sa structure et humaniste par ses croyances religieuses — Nyerere met au centre la famille élargie — et Sekou Touré cherche à le concilier avec l'Islam. Deux autres problèmes font couler beaucoup d'encre, celui du parti unique ou unifié — et les projets d'Union Africaine, auxquels tous sont attachés, malgré bien des déceptions. A la littérature colonialiste des Blancs a succédé une littérature anticolonialiste, source d'inspiration pour les écrivains Africains, dont le nationalisme est encouragé. En 1963 la Conférence d'Addis Abéba a dressé un bilan positif. Mais l'est-il vraiment, avec la balkanisation, les difficultés des rapports entre Etats, la tentation que constitue l'aide des grandes nations, destructrice du neutralisme indispensable à l'indépendance ? Pourtant, peu à peu, des liens se tissent entre Nations et la voix de l'Afrique commence à se faire entendre dans le monde. C'est un début. Au lendemain de l'indépendance,

les écrivains Africains pensent que la négritude conserve toute sa raison d'être. Le processus de libération n'est qu'amorcé, il faut adapter le socialisme et le christianisme, apporter à l'humanité le sens de l'humain. Le combat continue sur de nouveaux fronts, contre la main-mise de l'Etat sur la pensée, l'embourgeoisement des intellectuels, le sécularisme et le néo-colonialisme des nouveaux dirigeants.

Postface 1972. Neuf ans plus tard, la situation n'est pas encore bien clarifiée : l'unité tant espérée n'a guère progressé, plusieurs Etats ont été durement secoués par des déchirements intérieurs, la situation économique ne s'est pas améliorée, malgré la CNUCED, et la libération sous contrôle étranger n'a pas avancé. Aussi les désillusions de la première décennie d'indépendance ont-elles fortement marqué les écrivains Africains. Leur nombre a considérablement augmenté ; en outre, à côté des auteurs « intellectuels » apparaît une très importante littérature pour les masses. Celle-ci est imprimée surtout en anglais, au Nigeria, et le principal éditeur pour les francophones est le CLE à Yaoundé. A noter qu'en Afrique du Sud cette littérature populaire est répandue par le gouvernement dans les langues vernaculaires, ce qui est assez symptomatique. Le nombre des études africaines de niveau universitaire et des revues spécialisées ne cesse de croître. Les opinions les plus diverses sont défendues dans le roman, la poésie et le théâtre, qui traitent toujours de la rencontre des races ou de la négritude. En même temps l'offensive contre cette dernière se développe : on l'accuse de faire obstacle au programme révolutionnaire et de consacrer l'infériorité du Noir. Mais le désenchantement s'exprime aussi par un réquisitoire souvent féroce contre les mœurs politiques, la vénalité, les intrigues, le néo-colonialisme et ses valets. Romanciers et intellectuels Africains, qu'ils soient passionnés ou objectif, sont de plus marqués par cette amertume née de leurs espérances déçues. Un certain nombre d'entre eux, du reste, a pris le chemin de l'exil ou est en prison. Deux phénomènes nouveaux sont caractéristiques de la production littéraire actuelle : la multiplication des publications populaires et la naissance d'une nouvelle littérature orale pour la radio et la télévision. Elle donne lieu à une importante production théâtrale qui exprime souvent le déchirement entre tradition et civilisation. Certains auteurs se voient reprocher d'avoir manqué de lucidité et de trop se préoccuper de leurs problèmes personnels. Mais d'autres n'ont pas manqué de courage et « ont su payer de leur personne le droit de dire la liberté ». Dans une instabilité politique qui est le signe des pays pauvres, leurs désillusions relancent les deux grandes questions qui demeurent toujours présentes dans les esprits et dans les écrits : la nostalgie du panafricanisme et la libération des pays sous domination étrangère.

D'autres ouvrages ont cherché à analyser d'une manière purement objective les divers facteurs intervenus dans l'histoire de l'Afrique en cette période essentielle. Il manquait cette fresque qui fait revivre cette histoire comme elle a été vue et sentie par les Africains eux-mêmes. C'est une collection de témoignages d'une profonde résonance humaine qui devrait être éclairante pour nous et nous rappeler un passé que nous oublions trop vite. Pour ceux qui l'ont subi, ce ne sont pas les facteurs économiques ou matériels qui priment, mais la dignité de l'homme, la nécessité de construire une Afrique africaine, la soif de la liberté. Il faut donc remercier Claude Wauthier du travail de bénédictin qu'il a accompli avec beaucoup de conscience pour ne rien laisser passer d'important, ce qui rend son exposé parfois un peu lourd dans le détail, malgré

d'utiles sous-titres — et lui savoir gré aussi de la précision des références qui font de son étude une mine de renseignements facilement utilisables.

Jean KELLER.

Jean MONOD.

394-73

UN RICHE CANNIBALE.

Paris, Union Générale d'édition, coll. 10/18, 1972, 432 pages. P. 11.

Ce livre n'est pas fait pour les lecteurs enthousiastes qui rêvent d'aventures et de belles légendes. Au cœur même de l'Orénoque, il n'existe plus d'indien authentique, voilà ce que nous apprend le journal de voyage d'un ethnographe qui, d'expédition en expédition, et de désillusion en désillusion, nous conduit vers une totale démystification de l'indien. Mais la déception du lecteur, fidèle malgré lui au mythe du bon sauvage, n'égale pas celle de l'ethnographe malade de civilisation, en quête de pureté et de communication vraie. Par le sortilège d'une vieille légende, dont l'origine remonte à l'époque de la découverte, il est inconsciemment assimilé au rôle de bourreau cannibale alors qu'il est, en réalité, la proie et la victime des indiens et de leur mercantilisme agressif. Ces curieux rapports sado-masochistes sont certainement un des éléments les plus originaux de ce récit qui diffère en cela des études ethnographiques purement descriptives.

L'utilité même de consigner la réalité quotidienne ou les bribes de légendes indiennes énigmatiques semble disparaître devant un problème essentiel, celui de la communicabilité.

Ce livre est donc le constat d'un échec, vérité toujours pénible à révéler, mais qui demande une certaine franchise.

A travers cette analyse lucide et impitoyable, au style sobre et dépouillé, ce n'est pas l'auteur seul qui s'interroge sur le sens de sa propre existence, c'est notre civilisation même qui est remise en cause dans ses valeurs fondamentales.

Irma BOURGUET.

Jacques LANTIER.

395-73

LA CITÉ MAGIQUE.

Paris, Fayard, 1972, 292 pages. P. 31.

Dans cet ouvrage, d'une lecture facile et attrayante, l'auteur décrit un grand nombre de coutumes étranges, de rites sacrés et de pratiques magiques qu'il a relevés chez diverses populations d'Afrique. Il les accompagne de quelques aventures personnelles qu'il a vécues dans ces mêmes pays. Tout cela est très intéressant, encore que l'on soit parfois tenté de s'interroger sur l'authenticité des faits rapportés.

Par ailleurs, Jacques Lantier, après certains récits en donne l'interpréta-

ion sous forme d'une explication très simple mais générale de phénomènes qui seraient constants depuis des millénaires dans les rapports réciproques entre la psychologie des individus et les règles morales des sociétés qu'ils bâissent. Ces idées, pour séduisantes qu'elles soient, gagneraient à être étayées sur une documentation plus étendue et à être soutenues par une démonstration plus rigoureuse ; autrement dit, à être soumises à un examen véritablement scientifique.

Jean DAIRIC.

Critique littéraire, romans, théâtre

Clément BORGAL.

396-73

BEAUMARCHAIS.

Paris, Editions Universitaires, coll. « Classiques du XX^e siècle », 1972, 121 pages. P. 7.

Au cours des cinq chapitres de son Beaumarchais, Clément Borgal, examinant l'homme, sa pensée et son œuvre, déploie des qualités de clarté, de compétence et de jugement bien agréables à saluer.

L'idée directrice, c'est que l'homme-Beaumarchais, doué, brillant, séduisant, est un composé déconcertant de contraires et de contrastes, encore sincère même quand il paraît être le plus menteur, homme-Protée travaillé au suprême degré par l'ambition pleinement réalisée d'être célèbre et de s'enrichir, homme représentatif de son époque, écho fidèle et vigoureux de la pensée des « philosophes », ses contemporains.

Les chapitres III et IV, les plus intéressants et les plus neufs, s'appuient sur les Notes et Réflexions, posthumes et non destinées à la publication, par là même extrêmement importantes pour saisir la pensée de Beaumarchais. C'est l'occasion pour C. Borgal de mettre rigoureusement au point les idées de l'auteur sur la sensibilité, la philosophie, la politique, la société, le théâtre etc... Là encore, Beaumarchais se met souvent en contradiction avec lui-même, ce qui après tout est bien le propre de toute pensée vivante.

Le chapitre V déplaira aux thuriféraires de Beaumarchais ; il est pourtant à notre sens un modèle de finesse et de goût. A partir des Préfaces et de l'Essai sur le genre dramatique, C. Borgal montre que ce sont les a-priori du théoricien du Drame bourgeois qui ont trompé Beaumarchais sur ses capacités véritables de dramaturge de la vie, et que ces a-priori constituent la part ratée de ses œuvres réussies (le Barbier, Le Mariage) et la part caduque de l'ensemble de la production dramatique.

Et pourtant, Beaumarchais a formulé, a même utilisé valablement un nouveau ressort dramatique : « la disconvenance sociale », dont le théâtre de notre temps n'a pas encore fini d'explorer les ressources. Ce n'est pas un mince mérite, ajouté au charme toujours agissant de ses bonnes pièces.

M. N. PETERS.

M. BERRY.

397-77

BALZAC.

Paris, Ed. Universitaires, coll. Encyclopédie Universitaire, 1972, 145 pages. P. 20.

La partie critique du *Balzac* de Madeleine Berry est une mise au point sans grande originalité. C'est dire que ce Balzac est plutôt un ouvrage de référence. En effet il contient une brève bibliographie, et, chose plus intéressante, une chronologie bibliographique et une analyse des œuvres composant la Comédie Humaine. Mais la plus grande place est laissée à la biographie dense, nourrie, documentée. Madeleine Berry dégage l'influence des amitiés et des amours sur l'œuvre de Balzac, et si la longue torture infligée par Madame Hanska joue son rôle dans l'épuisement de l'écrivain, il ne faut pas négliger l'usure qu'il semble avoir lui-même cherchée par ses entreprises commerciales souvent saines dans la conception, mais que ce réaliste chimérique conduisait infailliblement à la ruine. Les grandes étapes littéraires de ce forçat de l'écriture sont bien marquées : longue et anxieuse période de recherche ; puis dix années de composition intense, auxquelles fait suite la dernière période où le travail devient plus pénible, et malgré deux chefs-d'œuvre, moins fructueux.

On comprend qu'il n'est pas possible, dans une Collection Universitaire, de trouver, dans les marges, des dates relatives aux faits étudiés, ni un index des noms propres à la fin du livre.

M. N. PETERS.

Henri TROYAT.

398-73

GOGOL.

Paris, Flammarion, 1971, 616 pages. P. 50.

Nicolas Gogol, « ...ce petit homme malade, dissimulé, tourmenté, vaniteux, menteur et outrecuidant... avait donné à la littérature de son pays une impulsion qui ne s'arrêterait jamais ». Tel nous apparaît Gogol dans le volumineux ouvrage de Troyat, depuis son enfance douillette au sein de sa famille, — ses parents étaient propriétaires terriens dans un village perdu de l'Ukraine, — jusqu'à la fin douloureuse, et ses obsèques, où « la cohue des admirateurs faillit renverser le catafalque ».

Troyat nous le montre installé dès l'âge de 19 ans à Saint-Pétersbourg où, petit fonctionnaire de 14^e classe, il mène une vie misérable, puis passant de longues années à l'étranger, surtout à Rome où, « esprit tourmenté, générateur de monstres grimaçants, il tombe en adoration devant Raphaël ». Entre temps, il fait des séjours en Russie où, sans cesse à court d'argent, il s'endette et vit aux crochets de ses amis. En 1848, toujours hanté par des problèmes religieux, il fait un pèlerinage en Terre Sainte.

Auteur d'œuvres remarquables — « Les Veillées du Hameau », récits tirés du folklore ukrainien, où son humour incomparable voisine avec « des pages terrifiantes, hallucinantes » ; recueils de nouvelles (« Mirgorod », « Arabesques ») décrivant la vie de petites gens, où l'on voit les hommes lutter avec

es forces du Mal ; sa fameuse comédie, « Le Révizor », où est raillée d'une façon magistrale l'Administration provinciale ; le premier volume de son grand roman, « Les Ames Mortes », peinture géniale de « ce monde de propriétaires fonciers et de fonctionnaires subalternes où il n'a guère pénétré et qu'il ne connaît que par les récits des autres » (il brûlera le manuscrit du deuxième volume quelques jours avant sa mort, dans une crise de « manie religieuse »), rien d'autres encore, Gogol était « ...l'écrivain russe le plus irrationnel et le plus secret, hôte des régions brumeuses, familier des diables et des sorcières ».

Toujours de santé chancelante, son état empire en 1852. Entouré de médecins qui ne parviennent pas à le soulager, il rend le dernier soupire le 21 février 1852, à 43 ans.

Une foule immense vint saluer sa dépouille mortelle exposée dans l'église de l'Université de Moscou. « Gogol est mort. Quel Russe ne serait ébranlé par ces trois mots ? », écrivait Tourguéniev.

Cet ouvrage basé sur les lettres et les mémoires de ses contemporains, est d'une lecture facile, malgré la masse de notes et de références qui accompagnent le texte, malgré certains mots russes que Troyat utilise sans en donner d'explication (« Télègue », « Tarantass », « Equipage » dans le sens de voiture). Lecture captivante, qui, en plus de la vie et de l'œuvre de Gogol, fait connaître au public français une tranche de l'histoire du peuple russe au XIX^e siècle.

E. PRESS.

Jacques LEENHARDT.

399-73

LECTURE POLITIQUE DU ROMAN « LA JALOUSIE » d'Alain Robbe-Grillet.

Paris, Ed. de Minuit, coll. « Critique », 1973, 235 pages. P. 25.

On ne contestera guère qu'il s'agit d'un ouvrage remarquable, exemplaire d'une tendance actuelle de la critique littéraire. Le lecteur pressé ira droit au plus évident : au-delà des discussions sur l'objet substitué au personnage, on a l'opposé d'un décryptage psychanalytique, récusé quand il reste arbitraire, intégré (symptômes obsessionnels, processus d'érotisation) quand une homologie peut être montrée entre la structure psychanalytique et celle de la situation sociale, mise en scène par le moyen de l'écriture, c'est une lecture politique, situant « la Jalousie » dans la littérature coloniale, et ceci de façon historiquement et politiquement fort précise, qui lui est proposée. De fait l'auteur se présente comme un continuateur de Goldmann et de R. Barthes, maître de sa propre démarche, à la fois rigoureuse et complexe, puisque les principes d'une lecture ne peuvent être posés au départ comme des axiomes mathématiques. C'est à partir de la perception et de la représentation du monde que démarre cette étude, attentive aux oppositions (et aux renversements) de valeurs, mais où cette vision est saisie comme médiatrice par une écriture, véritable thème de l'étude, située au cœur des débats contemporains : la description est créatrice de sens, le jeu de mots qu'elle utilise — par exemple l'équivoque du terme : jalousie est finalement situé comme indice de « la réalité » d'un bouleversement extralinguistique.

Fr. BURGELIN.

LA DANSEUSE D'IZU.

Paris, Albin Michel, 1973, 192 pages. P. 19.

Avec son art allusif et discret l'auteur raconte, on pourrait dire suggère de brèves aventures ou de longs souvenirs. Un lycéen rencontre une danseuse et sa famille, les accompagne et avec la douceur du soir sur la mer, sa mémoire s'étend sur ces quelques jours comme une ombre ; une amante chante une élégie sur son amant et pense le retrouver en devenant fleur avec lui ; un vieillard évoque le bestiaire des animaux qu'il a soignés et la présence passée d'une danseuse ; des amants se retrouvent au cœur de Tokyo, dans la défaite de leur pays et les « retrouvailles » de leur sentiment ; une jeune femme se rappelle l'infirme à qui elle montrait le monde dans un miroir. Le souvenir la mort, curieusement adoucie, une tendresse égale pour les choses et les êtres une nostalgie d'on ne sait quoi font de ces pages, prenantes et belles, une plainte et une question.

H. CAPIEU.

Masuji IBUSE.

401-73

PLUIE NOIRE.

Paris, Gallimard, coll. « du monde entier », 1972, 308 pages. P. 29.

Un journal tenu au jour le jour, avec minutie qui raconte l'horreur d'Hiroshima.

Une jeune fille échappée à Hiroshima vit avec son oncle et sa tante. Le bruit court qu'elle est atteinte d'un mal étrange et personne ne veut l'épouser. Son oncle entreprend de couper court à ces rumeurs en retranscrivant le journal que sa nièce a tenu pendant la catastrophe et en le publiant. C'est ce récit que nous avons. Récit lent, plein de détails écrit d'une façon neutre descriptive ; peut-être par moments un peu ennuyeuse. Cependant à travers ce récit toute l'horreur du drame d'Hiroshima apparaît, implacable dans toutes ses dimensions. Ce journal qui nous est restitué sans jamais hausser le ton, avec la description du quotidien permet d'approcher une réalité inimaginable.

S. MATTHIEU.

Georgette ELGEY.

402-73

LA FENÊTRE OUVERTE.

Paris, Fayard, 1973, 256 pages. P. 21.

L'auteur de ce récit est surtout connue comme une bonne historienne de la Quatrième République. Dans ce livre, elle remonte ses propres souvenirs pour nous raconter comment elle a vécu la guerre et les années 40 : elle n'avait que onze ans à la déclaration de guerre, mais elle en a été fortement marquée, parce que, arrachée à un univers feutré de petite fille choyée et privilégiée, elle a découvert la peur. C'est cette expérience de la peur, ressentie par

une adolescente et vécue plusieurs années comme sa réalité quotidienne, qui fait l'intérêt de ce témoignage. La grand mère de Georgette Elgey, chez laquelle elle vivait, était juive, et ses antécédents lui valent brimades et persécutions et l'obligent à quitter Paris et à se cacher en zone libre avec les siens. La fenêtre ouverte, rouverte chaque soir, c'est celle par laquelle la jeune fille a décidé qu'elle se jetterait si on venait l'arrêter, et la peur de cette scène, tant de fois imaginée, lui est restée si présente, nous confie-t-elle, qu'elle n'a pu s'en délivrer que vingt ans après. Le milieu, l'époque, la psychologie de l'enfant sont évoqués avec beaucoup de vérité. La rencontre de cette adolescente avec l'histoire est si frappante qu'on s'explique qu'elle soit devenue historienne.

Mad. FABRE.

Jean LARTEGUY.

403-73

ENQUÊTE SUR UN CRUCIFIÉ.

Paris, Flammarion, 1973, 512 pages. P. 39.

Le sujet de ce livre peut paraître banal, puisqu'il traite de l'argent, du sexe, de la drogue et de la haine. Nous ne ferons pas grief à l'auteur de dénoncer une fois de plus ces scandaleux cancers qui rongent notre monde moderne.

Le titre en lui-même nous parle :

Une enquête : Hans Brücker, chef du service juridique d'une grande banque suisse, est chargé d'enquêter sur la disparition mystérieuse d'un certain Ron Clark. L'auteur, en bon journaliste, fait vivre événements et personnages grâce à une technique parfaite de l'interview et du compte rendu. Le choix judicieux de cette forme d'écriture permet de joindre à la progression claire du plan, une sorte d'information qui nous rend le récit plus sincère et plus véritable, ce qui n'exclut nullement le suspense et l'aventure.

Un crucifié : Ron Clark, 30 ans, beau comme un dieu, est l'héritier d'une famille de Suisses protestants et fabricants d'armes. Fils d'un cabotin dépravé d'Hollywood et d'une mère suicidée, élevé par ses grands-parents dans la plus pure tradition du puritanisme genevois, Ron se trouve incapable d'affronter les « requins » qui l'entourent, lui et sa fortune.

Dans une première partie, Ron fuit la Suisse, ce coin du monde confit dans sa neutralité et sa bonne conscience, où l'on croit « qu'un Dieu bienveillant ne cesse de dispenser l'or, cette forme concrète de la grâce » (p. 23). Il fuit l'abjection de son père. Il fuit June, la petite prostituée, que la misère a jetée dans « la foire d'empoigne pour le sexe et le fric » (p. 79). Il fuit sa demi-sœur Sabrina, la « zombi » droguée. Il fuit sa femme Andréa, qu'aucune saleté n'arrête quand il s'agit de satisfaire ses désirs. Ron, fuyant le mensonge et la souillure, va chercher dans la guerre au Vietnam une sorte de rédemption.

Hélas ! Ce que nous découvrons avec lui dans une seconde partie, ce n'est pas la guerre fraîche et joyeuse, mais une jungle cruelle où l'on massacre des enfants à cause d'une idée et surtout, où l'on crève pour rien. Alors, il ne reste plus qu'à prendre rendez-vous avec la Mort, la Mort que Ron et ses deux compagnons, Jockey le passif et Max le révolté, vont trouver sur une

colline du Cambodge. Trois croix de bambou se dresseront sous un ciel incendié par les bombes américaines.

Le cycle est clos, ou presque. Nous voilà en présence d'un évangile, version 20^e siècle, dans lequel le Christ aurait choisi la mort. Un Christ cherchant l'oubli à travers la drogue, l'inceste, la violence et qui, déçu par tout et par tous, aurait raté sa vocation d'homme. Un Christ qui aurait douté de Dieu. Un Christ qui n'aurait pas pardonné aux hommes leur Péch. Un Christ enfin dont la mort ne signifierait rien. A preuve cette image du paradis qui précède le mot FIN : « Ron, Max et Jockey détachés de leur croix... ont découvert une forme d'existence qui les délivrerait de la honte d'être des hommes, le silence, le temps de vivre et de rêver... la paix et son ombre fidèle, l'oubli » (p. 503).

Pour notre part, nous dirons que ce qui manque dans cette histoire, c'est la foi : la foi qui sauve ! Lartéguy ne l'avoue-t-il pas en fin de compte, quand il dit : « Un jour je l'espère, je retrouverai ma foi perdue » (p. 26).

Enquête sur un crucifié : un livre à lire et à méditer.

Bernard FAIVRE.

Colette AUDRY.

404-73

L'AUTRE PLANÈTE.

Paris, Gallimard, 1972, 183 pages. P. 19.

Grâce à une nouvelle technique de dissociation des atomes, la distance se trouve abolie entre les galaxies. On charge Hervé Lenoir, explorateur et cosmonaute, d'aller « regrouper » ses atomes sur la planète Soror, située à 575 années-lumière de la terre. Hélas ! Le « transfert » semble raté, puisque le décor que découvre notre héros, n'est éloigné de son point de départ que de 3,7 km. L'expérience échoue trois fois de suite. Pourtant, les choses apparaissent chaque fois ni tout à fait mêmes, ni tout à fait autres. Hervé découvrira bientôt que « l'Autre Planète » n'est rien moins qu'une réplique de la terre, avec les mêmes paysages, événements et personnages.

L'idée ne laisserait pas d'être intéressante, si cette nouvelle qui tient plus du fantastique que de la science-fiction, ne joignait pas au vide quasi sidéral de son contenu, un « parler » de commère bien de chez nous. On peut noter, pour les seules pages 24-25, 17 fois le verbe avoir et 19 fois le verbe être ! Les dialogues sont du genre de celui-ci : « ...et tu ne peux pas dire autre chose que ce que tu dis. Tu ne peux pas voir les choses autrement... Mais, la deuxième fois, le cantonnier m'a dit que ce n'était pas la deuxième couche.

— Je sais, tu l'as déjà dit. » (p. 125.)

Dans la seconde nouvelle, l'auteur se met en scène et tente, sous le camouflage d'une petite histoire d'espionnage, de nous expliquer comment lui est venue l'Idée. Le hasard en est la source, affirme-t-elle. Elle ajoute : « Je n'ai pas cherché plus loin » (p. 149). Ce en quoi nous lui donnons grandement raison.

Bref, ce livre (une idée avec rien autour), s'il ne fait franchir l'espace à notre imagination que d'une manière bien médiocre, nous permet à la rigueur de passer le temps.

Bernard FAIVRE.

Gabrielle MARQUET.

405-73

LA BOITE A BOUTONS.

Paris, Flammarion, 1973, 230 pages. P. 23.

L'auteur s'essaie à imaginer l'avenir de notre civilisation, et situe son roman vers 2050. Contre les fléaux qui la menaçaient, sur-population, agressivité, pollution, l'humanité a pris quelques mesures autoritaires : elle a découvert et imposé à tous un vaccin euphorisant qui rend les gens heureux et dociles. Mais, pour la curiosité et pour la mémoire, elle a conservé une « Réserve », une île « des Sentiments perdus », où vivent quelques individus non-vaccinés, chargés de représenter l'ancienne existence, où l'on pleurait, désirait, aimait, était, même.

Bénédicte, l'héroïne, abandonnée par son fiancé, y incarne l'amour malheureux. Elle s'accroche au passé, à ses souvenirs, et à ce vestige d'une époque révolue que représente une boîte à boutons. Mais son univers est troublé par l'apparition d'un mystérieux Bruno, qu'elle se met à aimer, et qui veut l'entraîner dans le complot qui doit sauver l'homme de son paradis artificiel et lui rendre la dimension perdue de l'individualité et de la souffrance.

Ce roman d'anticipation est attachant, sa tentative pour prendre du recul par rapport à notre monde et en créer un nouveau est adroite, l'imagination est riche, la composition cohérente, le style vif. Sans doute manifeste-t-il plus d'ingéniosité que de force, d'invention drôle que d'esprit prophétique, mais le genre est difficile et commence à être rebattu.

Mad. FABRE.

Julien BARTHES.

406-73

LE FACTEUR EST GALANT HOMME.

Préface de J.-P. Chabrol.

Paris, Plon, 1973, 192 pages. P. 21.

Sous un titre cocasse, voici l'œuvre d'un facteur du midi, préfacée par J.-P. Chabrol et illustrée de caricatures qui représentent le profil, les personnages du livre, tous habitants d'un petit village de l'Hérault. Ce facteur a, en fait, la verve plus satirique que galante, et les portraits qu'il nous trace accentuent, en gros traits, le ridicule, tant dans le texte que dans les dessins. Le personnage central, Isidore Clochepatte est un cancre, un galopin que l'on voit grandir, au milieu d'une galerie de fantoches, et rester toujours aussi ahuri, même quand il plaît aux femmes.

Le style est alerte, mais on ne sent pas une intention très ferme dans un livre qui plutôt qu'un roman, se présente comme une suite de pochades.

Mad. FABRE.

Guy RACHET.

407-73

LA TRAGÉDIE GRECQUE.

Paris, Payot, Bibliothèque historique, 1973, 287 pages. P. 41.

C'est une vraie « Somme », qui offre, sous une forme claire, les fruits d'un savoir considérable, avec une bibliographie méthodique, une liste de théâtres grecs, bref les moyens de prolonger l'enquête. La tragédie grecque est présentée dans la diversité de ses aspects : le tragique, ses formes culturelles, le problème de l'origine de la tragédie comme manifestation liée à la vie de la Cité grecque (peut-être l'étude la plus enrichissante). Un chapitre historique suit le développement de la tragédie avec ses trois sommets mais aussi les formes dramatiques connexes. Suit une analyse de la structure du spectacle tragique : chœur, personnages, dialogue, langue, lyrisme, musique et danses. Le non-spécialiste apprend beaucoup aussi sur l'organisation des spectacles tragiques. Mais toutes ces études sont animées par une admiration fervente de l'auteur qui tente de dégager « L'esprit de la tragédie » sans se limiter à la confrontation d'Eschyle, Sophocle et Euripide et d'expliquer la « Valeur et la pérennité de la tragédie », restée, ou redevenue actuelle, parce que, écrit M. Rachet suivant Max Pohlenz, « le sentiment de la grandeur de l'individu qui se dresse puissant et solitaire face à des forces de destruction qui peuvent paraître — qui sont même souvent — les dieux ou le destin, mais qui en réalité ne sont autres que les puissances collectives incarnées dans un Etat qui, dès qu'il s'est constitué, a tendu à devenir un Etat-tyran, que sa forme fût oligarchique ou démocratique ». Ce n'est certes pas faux, « Les Mouches » en témoignent à leur façon. Mais la tragédie n'a-t-elle pas aussi réactualisé les mythes grecs pour notre modernité ? C'est le texte d'Oedipe-Roi qu'a médité Freud.

Fr. BURGELIN.

René GIRAUDON.

408-73

DÉMENCE ET MORT DU THÉÂTRE.

Tournai-Paris, Casterman, coll. « Mutations-Orientations », 1971, 150 pages, P. 11.

Passionné par tous les arts du spectacle, René Giraudon, professeur de philosophie à Toulouse, essaie d'analyser l'impasse du théâtre dans le monde d'aujourd'hui.

Quintessence de ces arts du spectacle — le cirque, la danse, la pantomime, les spectacles sportifs, la corrida, ou le cinéma — le théâtre est en même temps la synthèse du spectacle et de la littérature, du spectacle et des arts en général. C'est ce qui entraîne d'ailleurs sa décomposition ; car l'aventure moderne des arts — et du théâtre aussi — va dans le sens de la « déréalisation », vers l'expérience de la pure valeur esthétique.

Après une renaissance de la scène due aux acteurs et aux metteurs en scène, en particulier, le théâtre traditionnel aboutit au terme de sa recherche à son essence : il ne cherche plus à transformer le réel selon sa nature propre. Il n'agit plus que sur lui-même et il ne travaille rien d'autre que sa propre nature. C'est le théâtre réduit à lui-même, à son essence, le théâtre qui ne vit que de lui-même. Et la réévaluation de certaines formes théâtrales passées, comme l'essai de décomposition de ce que l'on pourrait appeler « l'essence du théâtre », n'arrivent plus à rendre vivante une forme de spectacle qui ne convient plus et à laquelle plus personne n'assiste authentiquement.

Chaque élément de son essence, utilisé à plein, comme l'impose aujourd'hui

hui son état ultime de développement, contribue à une destruction intérieure et réciproque qui rend la synthèse impossible : le théâtre est décomposé. C'est ainsi que le théâtre se meurt par son public et par son propre développement intérieur.

La seule voie qui lui reste, est celle de la « déréalisation » totale. Il s'agit du théâtre sans essence, celui de Becket, de Ionesco, ou d'Adamov. Avec eux le théâtre est entré dans la démence et s'achemine vers la mort : il n'est plus qu'un texte, mais sans signification, il n'est plus qu'une représentation, mais sans raison d'être. C'est la dernière représentation, la dernière fête, la Fête abolue avant la mort.

Ouvrage documenté et sûr, ce livre propose au lecteur une analyse d'une acuité remarquable tout en lui laissant ouvert le chemin de la réflexion.

S. MILÉA.

Mikhaïl BOULGAKOV.

409-73

LE SONGE DE L'INGÉNIEUR RHEIN.

Paris, Robert Laffont, coll. « Pavillons », 1972, 130 pages. P. 16.

Traduit en français depuis 1966, Mikhaïl Boulgakov est connu comme dramaturge par l'intermédiaire des adaptations de Paul Kalinine et Georges Soria.

Réaliste, allégorique, ou fantastique, son théâtre est la satire d'une société bureaucratique et figée qui écrase l'individu et rend toute création et toute spontanéité impossibles. « Le songe de l'ingénieur Rhein » en est un excellent exemple.

L'ingénieur Rhein, inventeur d'une machine à voyager dans le temps, arrive au XXIII^e siècle avec des compagnons de hasard : un délinquant qui se prétend acteur et un « prince et administrateur ». Les péripéties des trois héros montrent que la société de l'avenir n'est pas foncièrement différente de la nôtre. Menacé de perdre sa liberté Rhein revient, avec moins d'illusions et, peut-être, plus d'amertume.

Utilisant un thème devenu banal de nos jours — celui du voyage à travers le temps — Boulgakov pose, en même temps le problème du créateur dans la société actuelle. C'est ce qui donne sa dimension de profondeur et de gravité à cette pièce désinvolte et subtile, d'un comique irrésistible.

S. MILÉA.

A travers les Revues...

REVUES PROTESTANTES DE LANGUE FRANÇAISE

ACTUALITE MISSIONNAIRE, (L'), *avril-mai 1973, n° 2*. — En mission avec l'Eglise évangélique de Polynésie française.

BULLETIN DE LA SOCIETE DE L'HISTOIRE DU PROTESTANTISME FRANÇAIS, *oct.-nov.-déc. 1972*. — Commémoration de l'Amiral Coligny et son temps. — J. SOLE : Religion et conception du monde dans le Dictionnaire de Bayle (suite et fin). — R. SAUZET : Le problème protestant dans les visites pastorales chartraines du XVIII^e siècle. — M. CSECSY : Poésie populaire de Paris avant la Saint-Barthélémy. — R. GARRISSON : Livres et lecteurs à Montauban au XVII^e siècle.

CAHIERS DE LA RECONCILIATION, *n° 3-4, mars-avril 1973*. — Congrès de Bièvres 1973. — *N° 5, mai 1973* : Le Larzac au tribunal.

CAHIERS DE VILLEMETRIE, *n° 95, janv.-fév. 1973*. — Brouillons théologiques. — Articles de E. FREDOUELLE, C. GRUSON, R. HEBDING, P. MERLET, J.C. RIEBEL.

CAHIERS PROTESTANTS (les), *n° 3, 1973*. — Des malades et des bien portants s'interrogent. Quelle médecine demain, pour quel homme ?

CHRISTIANISME AU XX^e SIECLE, (Le), *n° 15, 12 avril 1973*. — F. ELLENBERGER : Brefs propos sur l'avortement. — *N° 16, 19 avril 1973*. — Conseil de la F.P.F. : Note de réflexion sur le commerce des armes. — La région Cévennes-Languedoc-Roussillon sous le signe de la croix tréflée. — *N° 17, 26 avril 1973*. — F. MICHAELI : Bible et astrologie. — S. SAHAGIAN : La sexualité et le bonheur. — J.P. GABUS. — La diaconie dans la Bible. — R. MEHL : Le centre de sociologie de Strasbourg. — *N° 18, 3 mai 1973*. — *N° spécial* sur le 66^e Synode national de l'Eglise Réformée de France. — *N° 19, 10 mai 1973*. — La justification par la foi et le système pénitenciaire. — Enquête : être protestant aujourd'hui ou y a-t-il une crise d'identité du protestantisme français ? — *N° 20, 17 mai 1973*. — J.P. GABUS : La diaconie dans l'histoire. — J. GUILLEZ : Avortement, une question chiffrable (à propos de l'article de F. ELLENBERGER).

CREDO, *n° 3, mars 1973*. — L'Eglise du Christ au Canada — variété des cultes — même des guitares. — La « bande à Jésus ». — G. RACINE : Barabbas ou Jésus ?

COMMUNION, 1973, *n° 1*. — *N° spécial* : Terre étrangère.

DECISION, *n° 58, mai-juin 1973*. — B. GRAHAM : Pour le meilleur. — E. THYESSEN : Notre foyer aujourd'hui.

ETUDES EVANGELIQUES, 33^e année, *n° 2, avril-juin 1973*. — A.R. KAYAYAN : Remarques sur la « Révolution » (2^e partie). — P. WELLS : Les images bibliques de l'Eglise dans I Pierre 2, 9-10 (2^e partie).

ETUDES THEOLOGIQUES ET RELIGIEUSES, *n° 2, 1973*. — J. ELLUL : Du texte au sermon (18). La parabole des talents. — E. FLORIS : Parole de vérité ou performance de parole ? — S. LANNES : Le pouvoir dans l'Eglise. — M. BOUTTIER : Les paraboles du MAITRE dans la tradition synoptique.

- VOI ET VIE, n° 2, avril 1973. — La poésie protestante contemporaine (2).
- HORIZONS PROTESTANTS, n° 15, mai 1973. — Des ministères pour demain.
- CHTUS, n° 32, avril 1973. — E.M. YAMAUCHI : L'Eglise primitive et les problèmes sociaux.
- JOURNAL DES ECOLES DU DIMANCHE, n° 4, juil.-sept. 1973. — P. CHRETIEN : Projets catéchétiques 1974 : Les séquences. — A. SOMMERMEYER : Vivre avec des enfants — Perspectives — Communication — Evangile — Communauté (colloque des Eglises des Pays Latins 1973). — G. WARNERY : Célébration parents-enfants.
- JOURNAL DES MISSIONS EVANGELIQUES, n° 10 ; 11 ; 12 ; oct.-déc. 1972. — M. LIENHARD : Problèmes du développement. — A. HONEGGER : Le service des coopérants. — M. A. WOLFF : Animation missionnaire. — D. COOK : Sur le rand. — R. AGENEAU : Mission et politique. — M. MANOEL : Quatre ans au Congo. — J. RENNES : Une vraie libération.
- LIEN (Le), n° 10, 1973. — Spécial Assemblée Générale.
- PAROLE ET SOCIETE, n° 2, 1973. — Les oubliés de la décolonisation française : Département d'Outre-mer ; Territoires d'Outre-mer. Réunion, Guadeloupe, Martinique, Guyane, Comores, Terr. fr. des Afars et des Issas, Nlle Calédonie, Nelles Hébrides, Polynésie.
- PRO HISPANIA - L'ETOILE DU MATIN, n° 188, janv.-mars 1973. — J. DELPECH : Préoccupations : 1. La loi sur la liberté religieuse. — 2. L'œcuménisme. — 3. Problèmes intérieurs à l'I.E.E.
- REFORME, n° 1465, 14 avril 1973. — B. de CAZENOVE : Vécue par un Français à Nîmes, une grève de la faim des travailleurs tunisiens. — N° 1466, 21 avril 1973. — Commerce des armes : F. RUSSO : Le poids de notre foi. — B. de LUZE : Sur deux notes. — G. DECAEN : Hérouville-Saint Clair, une municipalité qui veut « rendre le pouvoir aux citoyens ». — N° 1467, 28 avril 1973. — Nature et signification du ministère. — N° 1468, 5 mai 1973. — A. HOLLANDA : Brésil : l'homme torturé. De l'enfer au congélateur. — N° 1469, 12 mai 1973. — J.L. PINARD-LEGREY : Questions à la presse enfantine : Pourquoi ne croit-elle pas à l'enfance ? Quels adultes entend-elle former ? n° 1470, 19 mai 1973. — R. DUMONT (interview) : Afrique de la sécheresse, l'utopie ou la mort. — D. WACHTEL. — Deux mille francs par mois. — R. HUYGHE : De la révolte à la naissance. — A. DUMAS : Un coup d'arrêt à la protestantisation du catholicisme.

RENCONTRE, n° 188, mars 1973. — Quelle est votre responsabilité ?

REVUES PROTESTANTES EN LANGUES ETRANGERES

- BIBLE TRANSLATOR (The), v. 24, n° 2, avril 1973. — M.P. JOHN : Old Testament personalities in the New Testament.
- CRISTIANISMO Y SOCIEDAD, n° 33-34, 3^e et 4^e trimestres 1972. — N° spécial : Cristianos por el socialismo. — H. ASSMANN, J. BLANES, L. BACH : Las exigencias de una opcion. — J.M. BONINO : Partidismo o solidaridad ?
- DIAKONISCHE WERK (Das), n° 4, avril 1973. — N° spécial : Pflegerische Dienste in der Gemeinde. Auf dem Weg zu « Diakoniestationen ».
- EVANGELISCHE KOMMENTARE, n° 4, avril 1973. — H.O. WOLBER : Der Mensch dem Menschen ausgeliefert. — H.D. BASTIAN : Fabeln der Dogmatiker. — R. McAFEE BROWN : Die Sünde nationaler Abgötterei. — (USA 1973 — Eine politisch-theologische Perspektive).
- EVANGELISCHE KOMMENTARE, n° 5, mai 1973. — Das Ende der Zukunft ? — W. HOFMANN : Ersatzdienst als Friedensstrategie. — R. RENDTORFF : Ende oder Erfüllung der Geschichte ?

- INTERNATIONAL REVIEW OF MISSION, v. 72, n° 246, avril 1973. — P. POTTER : Christ's mission and ours in today's world. — M.M. THOMAS : The meaning of salvation today. A personal testament. — T. WIESER : Report on the salvation study. — Salvation and social justice. — American task force : Relation of mission boards to the Angolan people.
- JOURNAL OF THEOLOGY FOR SOUTHERN AFRICA, n° 2, March 1973. — K. KRUGER : The value of the unborn child : Abortion and Christian ethics. — A. PATON : An Eastern meditation. — E.N. BAARTMAN : The significance of the development of black consciousness for the church.
- LINGUISTICA BIBLICA, 23/24 mai 1973. — E. GUTTGEMANN : Einleitende Bemerkungen zur strukturalen Erzählforschungen. — D. ELLENA : Thematische Analyse der Wachstumsgleichnisse. — B.A. USPENSKIJ : Der Einfluss der Sprache auf das religiöse Bewusstsein.
- LUTHERAN WORLD, V. 20, n° 2, 1973. — DIGAN RONNING, etc... : Implications of the New China for the christian mission. A preliminary inquiry. — H.J. PRIEN : Liberation and development in Latin America. — O. HARTMAN : Development and liberation. — P. FROSTIN : Modern marxist critique of religion. A survey. — M. LINQVIST, U. SÄRS : The socialist revival of the church of Finland. — VERKUYL, KOOIMAN, etc. : The problem of Taiwan. — S. DEVADAS : The impact of communism in South India.
- MATERIALDIENST DES KONFESSIONSKUNDLICHEN, INSTITUTS BENSHEIM, n° 2, mars-avril 1973 — Spanien : Kirche und politische Gemeinschaft. — Lateinamerika : Christen für und gegen den Sozialismus. — Kirche und Amt.
- PROTESTANTESIMO, Année XXVIII, n° 1, 1973. — U. GASTALDI : Il comunismo dei Fratelli Hutteriti.
- RELIGION IN COMMUNIST LANDS, vol. 1, n° 1, janv.-fév. 1973. — K. MATCHETT : Recent Events in the Lithuanian Catholic Church. — K. MURRAY : The Council of Baptist Prisoners Relatives. 1964-1972. — Vol. 2, n° 2, mars-avril 1973. — Recent developments in Church-State relations in Yugoslavia. — V. HAYWARD : Religion under the communist regime in China.
- SCOTTISH JOURNAL OF THEOLOGY, vol. 25, n° 4, nov. 1972. — J.R. MEYER : Mysticismum fidei and the later Calvin. — S.H. RAE : Gospel law and freedom in the theological ethics of Karl Barth. — C. TATTON : Some studies of New Testament diakonia. — V. 26, n° 1, Febr. 1973. — E.C. FUDGE : Language, Revelation and Illumination. — R.D. SHOFNER : Luther on «The Bondage of the Will» and an analytical-critical essay. — S.D. PICKEN : Kant and Man's Coming of Age. — D.F. WELLS : George Tyrell : precursor of process theology. — G. O'COLLINS : Karl Barth on Christ's resurrection.
- SOEPI, 40e année, n° 14, 17 mai 1973. — Les paroisses américaines décideront des structures d'une union de leurs églises (400.000 personnes auront participé à l'étude du plan proposé). — La pollution de l'air, de l'eau et du sol par les pirates de l'industrie est une menace pour notre vie.
- STUDY ENCOUNTER, vol. IX, n° 1, 1973. — J.M. BONINO : Christian Unity and Social Reconciliation : Consonance and Tension. — P.H. BALLARD : Covenanting for Union in Wales. — P. FREIRE : Education, Liberation and the Church. — I.M. FRASER : Room to answer back — Salvation and the struggles of the poor.
- WENDING, april 1973. — M.M. ALVES : Brazilië e, zijn politiek vand de milde dood. — J.W. SCHULTE NORDHOLT et M.A. BECK : Over een nieuwe psalmvertaling. — Mai 1973. — H.J. HEERING : Aan de grenzen van het menselijk. — J.T. WITVLIET : Het nieuwe tijdperk en de oude koers ; de Wereldzendingsconferentie in Bangkok. — J.-M. M. de VALK : Social-culturele kroniek.
- ZEICHEN DER ZEIT (Die), n° 2, 1973. — G. HAUPE : Grundzüge des neytestamentlichen Menschenbildes. — M. ZIEGLER : Zur Ueordnung kirchlicher Leitungstätigkeit. — K. KUPISCH : Säkularisierung als christliches Ereignis? — M.F. STRONG : Die Bedeutung der Stockholmer Umweltkonferenz für di Kirchen. — N° 3, 1973. — H. MEYER : Die Lutherische Weltbund und seine Rolle in der Oekumenischen Bewegung.

- RT D'EGLISE**, n° 162, janv.-fév.-mars 1973. — Le cimetière de Erto à Monte (Italie). — Centre communautaire à Budoia (Italie). — Ensemble paroissial à Erto (Italie). — F. DEBUYST : Vers une nouvelle maison-église. III.
- IBLE ET SON MESSAGE** (la), n° 72, avril 1973. — De Cyrus à Alexandre. Zacharie 9-14. — N° 73, mai 1973. — Une Jérusalem nouvelle. Isaïe 56-66.
- IBLE ET TERRE SAINTE**, n° 149, mars 1973. — Le Golgotha, du procès de Jésus-Christ au Calvaire. — N° 150, avril 1973. — L'alliance au Sinaï. — H. CAZELLES : Les localisations du Sinaï. — B. ROTHENBERG : L'exploration du Sinaï. — P.I. GRANSSEN : Le décalogue dans la tradition.
- BULLETIN DE L'ENSEIGNEMENT RELIGIEUX**. — N° 120, déc. 1972, janv.-fév. 1973. — F. MOURVILLIER : Formation chrétienne permanente des adultes, dans les zones rurales du diocèse de Saint-Etienne. — C. PALIARD : Baptême des enfants — les rencontres avec les parents, qu'est-ce qui s'y passe ? qu'est-ce qui s'y dit ?
- ARMEL**, n° 14, 1973. — A. DELAYE : La prière de Jésus.
- ROISSANCE DES JEUNES NATIONS**, avril 1973. — T. NALLET : Au Chili, un responsable de la réforme agraire nous déclare : « Les paysans n'oublieront jamais l'Unité Populaire ». — F. LANGER : Les compagnies américaines s'emparent de la frontière mexicaine. — A. SAMUEL : La nouvelle famille chinoise. — Mai 1973. — X. GRALL : Indien, qui es-tu ?
- HRONIQUE SOCIALE DE FRANCE**, 81^e année, n° 2, mars 1973. — A. SAMUEL : L'information demain ? — P. DESBRUYERES : Les media, demain. — G. GAUTHIER et P. PILARD : Information et techniques nouvelles. — C. HIRTZ : Information et « pouvoirs ». R. NEYRET : La presse périodique a encore un avenir.
- COMMUNICATION HUMAINE AUJOURD'HUI**, n° 14, mai 1973. — Le disque... une industrie en progrès.
- DOCUMENTATION CATHOLIQUE** (La), n° 1630, 15 avril 1973. — Evêques des Pays-Bas : Prospérité, responsabilité, sobriété. — Les problèmes économiques et sociaux au Portugal.
- ECONOMIE ET HUMANISME**, n° 210, mars-avril 1973. — H. PUEL : Peut-on connaître les besoins ? J. BRADSHAW : La notion de besoin social. — A. DURAND : Logique et politique des besoins. — Y. RENOUX : Consommateur insatisfait, où est ton pouvoir ? — I. GRANSTEDT : Besoins et « convivialité ». — P. DUBOIS : Stratégie syndicale et négociations salariales dans le secteur public. — D. LUBEN : La fonction de directeur dans l'entreprise autogérée yougoslave.
- ETUDES**, mai 1973. — P. CHAULEUR : L'église et l'état en Afrique noire. — H. MENU-DIER : L'Europe et les élections françaises. — S. ALBAN : Jeux de masques à la télévision. J. WEMAERE : Réflexions sur la « communication politique ». — F. DARDOT : L'adoption, une alternative méconnue de l'avortement. — B. SESBOUE : Pour une réconciliation des ministères.
- EVANGILE AUJOURD'HUI**, n° 78, 2^e trim. 1973. — N° spécial : La résurrection (1) — Croire au Ressuscité.
- FAIM-DEVELOPPEMENT**, avril 1973, dossier 15 A. — G. ESPERET : Les sociétés multinationales. — dossier 15 B. — P. FARINE : Sécheresse en Afrique. — C. RUDEL : Chili : « une guerre à mort ». — Réflexions sur l'Eglise et la politique africaine de développement.
- FAITH AND UNITY**, v. 17, n° 2, April 1973. — S. CUTT : The Current discussion on the ordination of women. — S. LINTON : The ordination of women in Sweden : some consequences.
- ETES ET SAISONS**, n° 274, avril 1973. — G. CESBRON : Rêver d'une église. N° 275, mai 1973. — Mon corps, ce compagnon.
- DOC BULLETIN**, n° 2, déc. 1972. — The inauguration of dictatorship the Philip-pines. — N° 3, janv. 1973, et n° 3a, janv. 1973. — Justice in Portugal. —

Disarmament proposals by the Churches of France. — N° 5 March 1973. — South Africa and Israel : 1948-1972. An examination of the development of links between the two countries.

INFORMATIONS CATHOLIQUES INTERNATIONALES, n° 430, 15 avril 1973. — MILCENT : A l'Hôtellerie, les sermons sont en couleur et les enfants du catéchisme font de la photo. — A. HUBENING : En Afrique du Sud, de très fortes tensions entre les Eglises et l'Etat sont à prévoir. — F. REFOULE : Jésus : Celui qui vient, un précurseur. — F. DUFOURNET : Le cinéma italien contre tous les « autres », Dieu y compris. N° 431, 1^{er} Mai 1973. — A. SAVARD : Chrétiens en Egypte. — N° 432, 15 mai 1973. — Après la déclaration du comité épiscopal français pour les relations avec le judaïsme. — J.P. MAGNINE : Des ministres pour l'église de demain.

IRENIKON, n° 1, 1973. — A. SCHMEMMANN : Aspects historiques du culte orthodoxe. — E. LANGE : La tradition dans la vie de l'Eglise orthodoxe d'aujourd'hui (symposium de Thessalonique (suite)). — I. DOENS : Les Paléochristologues alerte pour leurs monastères.

JESUS CARITAS, n° 170, avril 1973. — N° spécial : Familles et Communautés.

JOURNAL DE LA VIE. — AUJOURD'HUI LA BIBLE, n° 129, mars 1973. — N° spécial sur les Béatitudes. — N° 130, mars 1973. — N° spécial sur les miracles. — N° 131, mars 1973. — N° consacré aux disciples. — N° 132, mars 1973. — L'universalisme.

LUMEN VITAE, v. 28, n° 1, 1973. — I. BERTEN : Mort et espérance. — A. PONCELET : Sommes-nous encore des immortels ? — M.T. KELSEY : Des étudiants face à la mort et à la souffrance. — P. THON : Espérance vécue et liberté devant la mort. — J. TARNOWSKI : Une pédagogie chrétienne existentielle.

LUMIERE ET VIE : n° 111, janv.-mars 1973. — N° spécial : ambiguïtés du progrès. — articles de LANZA DEL VASTO, M. GONIN, O. THIBAUT, J. MILHAU, J. LACROIX, J. GADILLE, J.J. SALOMON, H. PUEL, J. ELLUL.

MOIS A L'UNESCO (Le), n° 67, oct.-déc. 1972. — Numéro consacré à la 17^e Conférence générale de l'Unesco.

NOS SPECTACLES, n° 150, fév.-mars-avril 1973. — Bibliographie sur Molière et son œuvre. H. RIVIERE : Un exemple de réalisation de dix décors pour le prix d'un seul.

OIKOUMENIKON, XIII^e année, vol. 1, n° 3-4 mars-avril 1973. — Card. SUENENS : Movimento omenico e movimento carismatica. — Y. CONGAR : La rinnovata attualità dello Spirito Santo. — E. GULLIVAN : Il movimento pentecostale può rinnovare le Chiese ? — J. Mc TERNAN : Il battismo con lo Spirito Santo. — F. LADENIUS : Una testimonianza. — LIDSELL : Tests per il movimento carismatico. — P. MICHALON : Testimonianza e riflessioni sul movimento « cattolico pentecostale ». — D.A. SANTAMARIA : ...Et in Spiritum Sanctum Dominum et vivificantem : Pentecostalismo Catolico o Teologia de Pentecostés para toda la Iglesia. — S. BULGAKOV : I doni della Pentecoste.

PAYSANS, n° 98, fév.-mars 1973. — Evolutions foncières et modernisation des exploitations agricoles.

PROJET, n° 75, mai 1973. — N° spécial : La santé coûte cher. La surconsommation médicale. — Les facteurs psychosociologiques. — Qui paiera ? — Faut-il nationaliser la santé ? Les coûts, ailleurs : Grande-Bretagne, URSS, USA.

UNITE DES CHRETIENS, n° 10, avril 1973. — On les appelle sectes. 2^e partie. — Le Pentecôtisme ; Les Assemblées de Frères (Darbyistes), les Néo-apostoliques, Petites églises catholiques non romaines. — G. APPIA : Utiliser l'Ecriture ou s'y soumettre. — H.C. CHERY : L'œcuménisme mis en question.

VIE CATHOLIQUE (La), n° 1444, 11-17 avril 1973. — L'Eucharistie aujourd'hui. — MESCOAT : Péguy, homme d'aujourd'hui ; Un Chrétien non conformiste. — N° 1445, 18-24 avril 1973. — J.P. CAUDRON : Un prêtre fou de Dieu parmi les musulmans. — N° 1446, 25 avril-1^{er} mai 1973. — P. DE LAGARDE : Les bénévoles se multiplient en France. — N° 1447, 2-8 mai 1973. — G. HOURDIN : Marc Sangnier aurait cent ans. — N° 1448, 9-15 mai 1973. — J.P. RENAUD : Haute Volta, Niger...

Des milliers d'hommes, de femmes, d'enfants à la limite de la survie. — J.C. PETIT : Jacques Maritain, un maître dans l'art de penser, de vivre, de prier. — G. HOURDIN : Marc Sangnier aurait cent ans II la démocratie nouvelle. — N° 1449, 1-22 mai 1973. — D. Gault : Le vol aujourd'hui. — Docteur W... Médecin au Vietnam dans les camps de réfugiés. — G. HOURDIN : Marc Sangnier, aurait cent ans, 3. L'apôtre de la paix. — C. VALLIER : Prenez la quarantaine du bon côté. — L. LARMOYER : Y a-t-il un âge pour la première communion ?

REVUES ORTHODOXES

ESSAGER DE L'EXARCHAT DU PATRIARCHE RUSSE EN EUROPE OCCIDENTALE, n° 69, mars-avril, mai 1973. — J. MAXIMOVITCH : Les saintes femmes pyrophores. — St. J. CHRYSOSTOME : La vérité du Nouveau Testament.

REVUES JUIVES OU DE DIALOGUE AVEC ISRAEL

MITIES FRANCE-ISRAEL, n° 196, mars 1973. — W. EYTAN : Les vingt-cinq premières années. — Khartoum : un crime révélateur.

MITIES JUDEO-CHRETIENNE DE FRANCE, n° 2, avril-juin 1973. — L'attitude des chrétiens du judaïsme. — M.L. LIPMANN : 1963-1973 : L'A.C.J.F. vue à travers notre bulletin.

REUND ISRAELS (Der), Marz 1973. — H. SCHMID : Die Bible und der Konflikt zwischen Israel und den arabischen Ländern.

MONDE JUIF (le), n° 69, janv.-mars 1973. — 30^e anniversaire de l'insurrection du Ghetto de Varsovie.

ISLAM-MONDE ARABE

L. MONTADA, n° 56, janv.-fév. 1973. — L'Assemblée générale de la Fuace. — Contribution des Arabes chrétiens au dialogue avec les Musulmans : Youakim Moubarac. — Les lignes directrices, les choix et les besoins du Monde arabe. — A l'occasion de la semaine de prières pour l'unité : six catéchètes avec un prêtre et une religieuse cherchent à faire la vérité.

FRANCE-PAYS ARABES, n° 34, mai 1973. — N° spécial : Festival du Livre — Nice. — H. LOUCHEL : L'écriture arabe. — M. GEMME : La production du livre dans le monde arabe. — J. CHELHOD : La création arabe jusqu'au XV^e siècle. Des hommes dans l'histoire.

REFUGIES DE PALESTINE AUJOURD'HUI, n° 74, oct.-nov.-déc. 1972. — Rapport annuel du Commissaire général de l'UNRWA.

REVUES DIVERSES

FRIGUES CONTEMPORAINE, n° 66 mars-avril 1973. — J. ANQUETIL : L'artisanat, créateur contemporain d'Afrique Noire.

FRIGUE DU SUD D'AUJOURD'HUI (L'), avril 1973. — L'étape du demi tour du monde est-elle toujours le Cap ?

ARCHIVES DE SOCIOLOGIE DES RELIGIONS, n° 34, juil.-déc. 1972. — B. NELSON : Droit canon, protestantisme et « Esprit du capitalisme ». A propos de M. Weber. — H. LASSERRE : Ethique chrétienne et esprit de classe. Une enquête chez des ouvriers pratiquants. — L'Eglise catholique et la vie publique en France. Deux analyses d'un sondage d'opinion : I - E. POULAT, J. MAITRE : Visite d'une galerie de tableaux. — II - J. MAITRE, J.P. TERRENOIRE : A la découverte dans un permutoèdre. — J.P. DECONCHY : Corpus orthodoxe et intégration de propositions « nouvelles ». S. MATHIEU : Les aumôneries catholiques de l'enseignement public de 1945 à 1970. — J. SEGUY : Histoire, sociologie, théologie.

AVANT SCENE (Cinéma, n° 136, mai 1973. — N. OSHIMA : La cérémonie.

AVANT SCENE (Théâtre), n° 517, 1^{er} mai 1973. — P. BARNES : Honni soit qui mal y pense (trad. de Claude Roy). — N° 518, 15 mai 1973 — J. POIRET : La cage aux folles.

AVENIRS, n° 241, fév. 1973. — La sociologie. — Les organismes d'études d'opinion publique. — Les débouchés professionnels des étudiants. — *Supplément*, avril 1973. — Revue de presse : Moins d'ouvriers, davantage de techniciens — La mobilité des jeunes... Répertoire méthodique des articles parus en 1972. *Supplément*, mai 1973 — Le malaise de l'architecture en France (revue de presse) — Les cadres et leurs diplômes.

AWA, la revue de la femme noire, n° 3, fév. 1973. — Mme YANDESSENS : Les femmes au service de la femme. — SIGA SOW : Le matriarcat. — E. KARGOUGOU : On se marie aussi... par amour. — N° 4, mai 1973. — S. SOW : Le matriarcat. — P. F. SY : Bientôt un code mauritanien de la famille.

BULLETIN DES COMMUNAUTÉS EUROPEENNES, 6^e année, n° 1, 1973. — Mise en place institutionnelle de la Communauté élargie. — Fonctionnement du Marché commun. — Union économique et monétaire.

CAHIERS D'EDUCATION CIVIQUE (Les), n° 24, janv.-fév.-mars 1973. — Les femmes en France : Statut juridique. — Vie professionnelle. — Engagement dans la cité.

CAHIERS DE LA METHODE NATURELLE (Les), 44^e année, n° 53, 2^e trim. fév. 1973. — F. BRESCH : Cherté et surconsommation de la viande. — J. CLAUDIAN : Révolution dans les mœurs alimentaires. — G. BURGHARD : Considération sur la bronchite chronique. — A. SCHLEMMER : Bronchite aiguë — bronchite chronique. — J.P. VERNES : Causes, mécanisme et traitements de la bronchite chronique. — A. SCHLEMMER : A propos du film : « La confession d'un fumeur ».

CAHIERS PEDAGOGIQUES, n° 113, avril 1973. — L'administration : moteur ou frein ?

CIVILISATIONS, vol. XXII, 1972, n° 3. — O. OLA : The cultural basis of the crisis of parliamentary democracy in Africa (1). — F. HOUTART : Le Bangla Desh un an après. — M. OKORO OJIAKU : European Tribalism and African Nationalism. — J. ZYLBERBERG : Les limitations du développement chilien (2). — E.D. EGBOH : Polygamy in Iboland (South-Eastern Nigeria) with special reference to polygamy practice among Christian Ibos.

CONSEIL NATIONAL DES FEMMES FRANÇAISES, 1^{er} trim. 1973. — V. GISCARD D'ESTAING : le fisc et les femmes seules. — G. VERMEIL : Les enseignants aussi sont responsables. — Les femmes et le travail à temps partiel.

COOPERATION TECHNIQUE, n° 70, fév. 1973. — C. AYARI : Développement et environnement en Tunisie. — M. PERREZ-GUERRERO : La troisième CNUCED — un défi à l'injustice. — M. VIAUD : La CNUCED face à la situation monétaire et aux négociations commerciales. — G. JAEGER : Contrôle et surveillance de la santé des transplantés.

COURRIER DE L'UNESCO, mai 1973. — Le casse-tête de la drogue. — L'école devant la drogue. — Expériences réalisées dans six pays. — G. BIRKWOOD : Huit pièges à éviter. — I. BAYER : Un bilan de la drogue dans le monde. — M. HICTER : La drogue et la société moderne. — Une enquête de l'Unesco sur la nocivité du cannabis.

OGENE, n° 82, avril-juin 1973. — K. MOORE : Le poète et l'oracle. — S. VAHIDUD-DIN : Aspects de la philosophie de l'histoire. — M. ROSHWALD : De l'idée de terre promise. — P. SMITH : La nature des mythes. — A.W. GOULDNER : Romantisme et classicisme dans la structure des sciences sociales. — M. COHEN : Aspects des recherches sur le langage.

DOCUMENTS, janv.-fév. 1973. W. WAGNER : Le traité fondamental (21-12-72, entre la R.F.A. et la R.D.A.). — M. ZOELLER : L'université de Brême et sa nouvelle orientation. — H. BORGHS : Une puissance : la presse syndicale. — Dossier : Les élections législatives de 1972 : une nouvelle majorité.

VOIT ET LIBERTE, n° 320, avril-mai 1973. — Etre immigré en France. — Il y a 30 ans, l'insurrection du ghetto de Varsovie.

ROLE DES PARENTS (L'), n° 4, avril 1973. — E. SULLEROT : Des choix multiples, qui peuvent conduire à l'anxiété ; est-ce la rançon du progrès ? — A. PITHOU : Le temps des parents : combien d'heures par jour pour parler avec l'enfant ? — C. ARNAUD : Des lycéens et des professeurs : une entente difficile. — M. SORIANO : La crise de la lecture. I. Des bandes dessinées au livre. — N° 5, mai 1973. — J. DUCHE : Les femmes vont-elles changer la vie ? — G. VINCENT : Des rôles et des langages. — M. SORIANO : La crise de la lecture (2).

EDUCATION (L') n° 173, 26 avril 1973. — J.M. CROISSANDEAU : La presse à l'école. — L'enseignement en Suède. — L'action culturelle dans la cité, interview de F. JEANSON, n° 174, 3 mai 1973. — L'enseignement en Suède (2). — A. JAUBERT et J.M. LELOND : La science et le pouvoir. — N° 175, 10 mai 1973. — A. MAREUIL : Au pays des merveilles... — N° 176, 17 mai 1973. — P.B. MARQUET : Un mam-mouth bien vivant.

ESPRIT, n° 4, avril 1973. — B. VINCENT : Découvrir Paul Goodman. — CASAMAYOR : Actualité de Beccaria. — Lire l'écriture, dire la Résurrection (articles de L. GIARD, S. BRETON, P. BEAUCHAMP, X. LEON-DUFOUR, P. FRUCHON, P.J. LABARRIERE, L. MARTIN, A. DUMAS). — Document : mai 1972 à Madagascar. — N° 5, mai 1973. — CASAMAYOR : La police et nous. — Les animateurs. — A. MEISTER : Animateurs et militants. — J.M. DOMENACH : Politique et action culturelle. — Deux années d'action culturelle (Le théâtre-action). — J.L. ARNAUD : Télédistribution et animation socio-culturelle.

STUDIOS ECUMENICOS, n° 16, 1972. — L. ECHEVERRIA : Las Iglesias-agentes del cambio social. — Problemas y futuro del ecumenismo en America Latina. — Realizacion de la justicia y la paz en el mundo. — La Iglesia y su mission entre los indigenas de America Latina. — A. RAMIREZ : Bautismo con el spiritu santo, diezmo, ecumenpentecostal. — A. RAMIREZ : Origen de la Iglesia Metodista Pentecostal de Chile. Primer Encuentro Latino Americano : Cristianos por el Socialismo. 23-30 de Abril de 1972.

EUROPE, 51^e année, n° 529-530, mai-juin 1973. — RIMBAUD : Articles de J. FOLLAIN, L. FORESTIER, J. GAUCHERON, M. CLEMENT, P. SOUPAULT.

GERONTOLOGIE, n° 10, mars 1973. — N° spécial : La solitude : C. BALIER : La solitude : dénuement ou plénitude ? M. COGNALONS-CAILLARD : La production sociale de la maladie par l'isolement. T. LOCOH : L'isolement des personnes âgées. — H. KRUK : Solitude et hospitalisation. — P. VISKUM : Rééducation socio-médicale des personnes âgées au Danemark. — La conception thérapeutique du centre de jour. — A. COLACICCO : Etude comparative des structures institutionnelles pour personnes âgées en U.R.S.S. et en France.

ROUPE FAMILIAL (Le), n° 59, avril 1973. — A. PITROU : Faut-il apprendre la vie familiale ? C. ARNAUD : Eduquer par la télévision. — C. et H. MAUVISSEAU, Y. et J. DOVEZE : Pré-enquête sur les communautés.

IMPACT, v. 23, n° 2, avril-juin 1973. — La science et le sub-Sahara : L. SACANE : Problèmes du développement científico-technique en Afrique noire. — T.R. ODHIAMBO : La planification et l'enseignement scientifiques adaptés aux besoins du pays. — J. OMO-FADAKA : La voie tanzanienne du développement. — J. SHOLTO DOUGLAS : L'agri-sylviculture : pour accroître la production alimentaire de la nature. — A. LEMMA : La schistosomiase : un défi à la société. La lutte contre une maladie d'origine humaine.

INFORMATIONS ET DOCUMENTS, n° 329, avril 1973. — Portrait d'un ambassadeur. — J. NEWHOUSE : Les troupes américaines en Europe, n° 330, mai 1973. — P. FRANCAERT : L'armée de métier. — A. KASPI : L'éducation par l'image. — BURBAGE : La télévision par câble. — D. DAVIS : L'art vidéo.

INFORMATIONS SOCIALES, n° 3, 1973. — Perspectives nouvelles en criminologie (Divers articles). — Divers aspects de la violence criminelle dans les sociétés modernes. — Etiologie de la violence. — Bibliographies.

MERKUR, Heft 4/5, April/mai 1973. — J. HABERMAS : Was heisst heute Krise? Legitimations-probleme im Spätkapitalismus. — D. SOLLE : Annäherungen an ein christliches Verständnis des Leidens.

POPULATION, 28^e année, n° 2, mars-avril 1973. — CHAUVIN : Vues de démographie animale. — L. HENRY : Intervalle entre le mariage et la première naissance. Erreurs et corrections. — P. BOURCIER DE CARBON : Projection de la population algérienne jusqu'en 2001. — C. GOLKALP : L'émigration turque en Europe particulièrement en France. — R. PRESSAT : Evolution et politique démographique en Asie.

POPULATION ET SOCIÉTÉS, n° 57, avril 1973. — La France bouge. — Une curieuse pyramide (La Pyramide d'âge de la DDR, d'après le recensement de 1971). — N° 58, mai 1973. — Les âges dans la population.

QUESTIONS ACTUELLES DU SOCIALISME, n° 110, mars-avril 1973. — E. KARDETSKY : L'autogestion, loi du développement du socialisme. — V. VLAHOVIC : Sur l'état actuel de la lutte politique menée autour du développement du socialisme d'autogestion. — L. PALIGORIC : La voie de non-violence du Chili et la lutte de classe.

RECHERCHE (La), n° 34, mai 1973. — D. SHAPLEY : La prolifération des « petits » armements. Armes stratégiques et sous-marins nucléaires. — 1 - X... Le système d'arme MSBS. — 2 - J. LE BOURHIS : Les sous-marins nucléaires. — S. MITROMOS : Les astronomes mégalithiques. — J. LE MAGNEN : La neurophysiologie de la faim. — C. LORIUS : Les calottes glaciaires, témoins de l'environnement.

REEDUCATION, 27^e année, nov.-déc. 1972. — Un système d'observation nouveau pour les jeunes inadaptés sociaux.

REVUE TIERS MONDE, t. 14, n° 53, janv.-mars 1973. — Politiques et planification de la santé dans les pays en voie de développement. — E. AUJALEU : La formation des personnels de santé dans les pays du Tiers Monde, en Afrique. — J. SENEGAL : Place de la pédiatrie dans les services de santé des pays du Tiers Monde. — B.M. GROSSAT : Le contrôle démographique. — M. AUTRES : Nutrition et planification.

SANTÉ MENTALE, n° 1, 1973. — Soins prévention et / ou psychiatrie.

TEMPS MODERNES, n° 320, mars 1973. — La science et la guerre. — D. PIGNON : La science et le militaire. — D. SCHIFF : L'institution scientifique garante de l'ordre. — J. BRUNN : Travail scientifique et stratégie militaire.

UNIT ON APARTHEID, N° 10, avril 1973. — United Nations action on Apartheid in the Republic of South Africa.

URBANISME, n° 134/135, 1973. — N° spécial : Transports et urbanisme.

VERS L'ÉDUCATION NOUVELLE, n° 271, avril 1973. — M. DAVAINÉ : Enquête sur la colonie de vacances. — R. PONCIN : Couteau, mon compagnon.

— Documents reçus au Centre — Mai 1973.

Du Service Adolescence du Centre National d'Enseignement Religieux et Bayard-Presses, 5, rue Bayard, Paris 8^e : Documents Service Adolescence n° 7, mensuel, 15.4.1973 : Jeunes 1973.

Du Service Presse-Radio-Télévision des Eglises Protestantes d'Alsace et de Lorraine, Strasbourg : Le texte des émissions des 25.3.1973 et 8.4.1973 : « La solitude », par G. HEINZ ; 1.4.73 : Portraits — Auxence Ivanovitch et John Bost. Le fou et le valet, par A. HETZEL ; 15/4/73 : Portraits — Le clochard et l'entrelardé de cambrieurs, par A. HETZEL.

— REVUES.

Les revues précédées d'une astérisque sont reçues par les deux Centres. Pour analyse, se reporter à la rubrique : « A travers les revues ».

BIBLE (La) ET SON MESSAGE — N° 72, avril 1973 ; N° 73, mai 1973.

BIBLE ET TERRE SAINTE — N° 149, mars 1973 ; N° 150, avril 1973.

CAHIERS BIBLIQUES « FOI ET VIE » : N° 4, juillet-août 1966 ; N° 6, juillet-août 1968 ; N° 8, janvier-février 1970 ; N° 11, novembre 1972.

CAHIERS d'ORGEMONT-VILLEMETRIE — N° 95, janvier-février 1973.

CATECHESSE — N° 51, Débats ouverts, avril 1973.

COURRIER (Le) de l'UNESCO, mai 1973.

NS LA LUMIERE — N° 62, mai 1973 ; L. DUFAUX : La prière de l'Eglise ; C. Ayme : Une fête pour maman ; F. DESTANG : Que nous dit Marie ? ; Pour préparer la fête des mères ; Etre grands-parents aujourd'hui. N° 63, juin 1973 — R. MACE : « Je veux jouer pour toi, Seigneur » ; N. LEpine : Comment répondre ; F. DESTANG : Vacances, Holidays, Ferien ; D. DATTEE : Ce n'est pas un copain, c'est un ami.

DI-EDUCATION — N° 1, nouvelle série, janvier-mars 1973.

TRIPOUNET — Revue pour enfants. N° 16 : 18-24.4.73 ; N° 17 : 25.4. - 1.5.73 ; N° 18 : 2-8.5.73 ; N° 19 : 9-15.5.73 ; N° 20 : 16-22.5.73 ; N° 21 : 23-29.5.73.

INFORMATIONS CATHOLIQUES INTERNATIONALES — N° 430 : 15.4.73 ; N° 431 : 1.5.73 ; N° 432 : 15.5.73.

JOURNAL DE LA VIE (Aujourd'hui la Bible) N° 129, mars 1973 : Béatitudes ; N° 130, mars 1973 : Miracles ; N° 131, mars 1973 : Disciples ; N° 132, mars 1973 : L'universalisme.

JOURNAL DES ECOLES DU DIMANCHE — N° 4, juillet-septembre 73.

API — Revue pour enfants, bi-mensuelle — N° 36 : 1.15.5.73 ; N° 37 : 15-31.5.1973.

RLIN ET PINPIN — Revue pour enfants — Fleurus, Paris — N° 16 : 18-24.4.73 ; N° 17 : 25.4. - 1.5.73 ; N° 18 : 2-8.5.73 ; N° 19 : 9-15.5.73 ; N° 20 : 16-22.5.73 ; N° 21 : 23-29.5.73.

ME D'API — Revue pour enfants avec supplément pour parents — mensuel — Ed. Pomme d'Api, Paris — N° 86 : 15.4.73 ; N° 87 : 15.5.1973.

CHERCHES CATHECHETIQUES ET PASTORALES — Revue trimestrielle réalisée par le Secrétariat catholique de l'enfance et de la jeunesse inadaptée, le Service de Pédagogie Catéchétique spécialisée du Centre National de l'Enseignement religieux, l'Aumônerie Nationale des Centres de jeunes inadaptés — N° 13, 1^{er} trimestre 1973.

A.V. Revue du dialogue — Nouvelle série — N° 3, février 1973.

IE (La) CATHOLIQUE INTERNATIONALE — N° 1444, 11-17.4.73 ; N° 1445, 18-24.4.73 ; N° 1446, 25.4-1.5.73 ; N° 1447, 2-8.5.73 ; N° 1448, 9-15.5.73 ; N° 1449, 16-22.5.73 ; N° 1450, 23-29.5.73.

III' — Livres reçus ou acquis en Mai 1973.

- COCAGNAC (A.M.) : A la table du Seigneur — 13 chants pour les célébrations d'enfants — Mame 1973.
- VOELTZEL (R.) : Le point théologique — Centre d'Etudes et de Pratique Pédagogiques de l'Université des Sciences Humaines de Strasbourg — Ed. Beauchesne Paris, 1973.
- VOELTZEL (R.) : Selon les Ecritures II — Nouveau Testament — Editions Clé Yaoundé, 1972.

Documents reçus au C.P.E.D. en Mai 1973.

- Du pasteur A. BLANCY, Céligny : l'annonce d'un cours pour pasteurs, prêtres missionnaires, du 14 au 27 juin 1973 au Château de Bossey, Suisse, sur le thème « Communautés nouvelles — Eglise marginale » avec la participation, entre autres de Bernard Besret, Nikos Nissiotis, Marcel Légaut, Paul Foeter, etc...
- Du pasteur H. BRUSTON, Paris : le n° de février de la revue « Contact », organe de la Christian Medical Commission World Council of Churches, Genève.
- Du pasteur B.P. CHAVANNES, Colmar : un document apportant les réponses de la Commission de travail de la Fédération Protestante de France « Eglise et peuple d'Israel » au questionnaire du Conseil Œcuménique des Eglises : « L'interprétation de la Bible et ses conséquences quant à l'attitude des Chrétiens face à la situation au Moyen-Orient ».
- Du pasteur J.J. LIONGME, Les Ollières : un essai dont il est l'auteur : « L'Aujourd'hui et son secret », sur la correspondance de l'institution avec la vie.
- De M. VAN AELBROUCK, Bruxelles : les fiches bibliographiques n° 10.625 à 10.750 éditées par le Service des Bibliothèques publiques de Belgique, et le n° 5 du 5 janvier 1973 de « Feuilles Jeunesse Loisirs ».
- De l'Action évangélique pour l'Eglise du Silence, Courbevoie : les n° 19 et 20 du journal *Catacombes*.
- Du Centre de Glay, Doubs : l'annonce d'un stage de « Connaissance du milieu et de lecture ouverte de la Bible » pour les jeunes de 18 à 25 ans, du 17 au 22 septembre.
- Du Centre Œcuménique « Agape », Prali, Italie : l'annonce d'un camp œcuménique du 12 au 21 juillet sur le thème « Jésus de Nazareth, dans son histoire et dans notre actualité ».
- Du Centre de Rencontres, Montpellier : l'annonce d'un camp de « formation personnelle » du 1^{er} au 15 août à Brunissard (Htes-Alpes).
- Du Comité Protestant des Centres de Vacances, Paris : le calendrier des stages de formation d'Animateurs de Loisirs socio-éducatifs, organisé par lui, cet été.
- Du Conseil Œcuménique des Eglises, Prague : le n° 2 du Bulletin « Tön », organe du Conseil Œcuménique en République Socialiste Tchéque.
- Du DEFAP, Paris : le Bulletin d'information de l'Eglise de Jésus-Christ à Madagascar : « Vao Vao F.J.K.M. », n° 2 avril 1973, et les notes prises lors de la conférence du professeur Arkoun, organisée par Rencontre Amitié Action Communale le 2 mai 1973.
- De l'Eglise Apostolique en France, Terrenoir : le n° 4 du Bulletin : « la foi victorieuse ».
- De l'Eglise Réformée d'Alsace et de Lorraine, Strasbourg : une brochure « Feuilles synodales relatant le Synode de Sarrebourg qui s'est tenu les 18 et 19 novembre 1972 ».
- De la Fédération Protestante, Paris : les Nouvelles des émissions Protestantes n° 50, avec le compte rendu de l'Assemblée Générale des amis de la radio télévision protestante, les méditations radiodiffusées en avril 1973 par les pasteurs Fath, Casalis, Rigaud, et Greiner.

Du Groupe d'Information Madagascar Océan Indien, Fontenay aux Roses : le n° 15 mai 1973 du *Bulletin Gimoi*.

De la Mission Populaire, Paris : le n° février-mars-avril du Bulletin « Présence » relatant *quelques témoignages d'engagements vécus* par certains des postes de la Mission Populaire de Paris et de province.

De la Mission Rolland, Tizi-Ouzou, Le Vigan, un Bulletin de *nouvelles de l'Action Missionnaire en Algérie*.

Du Service de radiotélévision des églises Protestantes d'Alsace et de Lorraine, Strasbourg : les textes de A. Hetzel : « *Le clochard et l'entrearde de cambrioleurs* » du 15.4.73 ; de A. Hetzel : « *Auxance Ivanovitch et John Bost, le fou et le valet* » du 1.4.73 ; de G. Heintz « *la solitude* » du 25.3.73 et du 8.4.73.

Des Unions Chrétiennes de Jeunes Gens, Paris, une brochure offrant la *liste des divers camps, stages, séjours familiaux, rencontres internationales, séminaires, et voyages organisés* cet été.

Du Bulletin mensuel du Centre Parisien de Documentation Œcuménique, Paris : le Bulletin *Œcuménisme informations*, n° 35 de mai 1973.

Du Centre Œcuménique, Lyon : L'annonce des *journées sur l'œcuménisme* organisées par Unité Chrétienne, Lyon en juillet et en août.

Du Cercle St-Jean Baptiste, Paris : le rappel de « *l'après-midi de spiritualité du deuxième dimanche du mois* ».

De Culture et Promotion, Paris : les *dossiers pour notre temps*, n° 101 avril 1973.

Des Editions du Seuil, Paris : le premier numéro des Cahiers de recherche et de réflexion religieuses, *Dieu en Jésus-Christ* paraissant sous le **titre général** : Les quatre fleuves.

De Feu Nouveau, Tournai : les brochures éditées par la revue d'initiation biblique et liturgique : « *Guide biblique* », 6 numéros par an, « *Parole et Vie* » 11 numéros par an, « *Feu Nouveau* » 22 numéros par an.

De La foi et le Temps ; Liège-Namur : les numéros 1 et 2 année 1973 de la *revue du même nom*.

De Parents Chrétiens, Lyon : le n° 118 du *Bulletin du même nom*.

Des Semaines Sociales, Lyon : L'annonce de la Semaine Sociale de 1973 qui se tiendra à Lyon du 5 au 10 juillet sur le thème « *Chrétiens et Eglises dans la vie politique* ».

De l'Autre Grèce, Paris : le n° 10 1973 de la revue du même nom, sur le thème « *le combat des Etudiants* ».

Du Bureau International du Travail ; Genève : le n° 2, avril 1973, du *Bulletin « Informations »*.

Du Bureau Soviétique d'Information, Paris : le n° 4429 du *Bulletin « U.R.S.S. »*.

Du Conseil Français des Mouvements de Jeunesse, Paris : le n° avril-mai du « *Bulletin Exprès* » avec divers dossiers sur « les Lycéens et la Loi Debré », « avortement et contraception » ; « Europe » ; « Emploi » ; etc...

Du Centre d'Information des Nations Unies, Paris : l'annonce de la célébration, le 10 décembre prochain du vingt-cinquième anniversaire de l'adoption, en 1948 à Paris, de la *Déclaration Universelle des Droits de l'Homme* ; et plusieurs numéros (février et mars 1973) du *Bulletin « Unit on apartheid »* édité par le Département des Affaires politiques et des Affaires du Conseil de Sécurité.

De la Communauté Européenne du Charbon et de l'Acier, Bruxelles : *Le sixième rapport général* sur l'activité des Communautés, 1972.

Du Groupe d'Information et de soutien des Travailleurs immigrés, Paris : le dossier sur la *nouvelle réglementation pour les travailleurs immigrés en France*, avec l'analyse et un commentaire des Circulaires Fontanet et Marcellin.

De la Ligue des Etats Arabes, Paris : le n° 97-98 du *Bulletin « Actualités Arabes »*.

Du Mouvement Jeunes Femmes, Paris : L'annonce du prochain Congrès qui se tiendra à Pentecôte à Alès sur le thème « *Auteurs ou spectateurs du Changement ?* ».

De l'Organe de l'Association Française contre la Myopathie, Paris ; le n° 49 du « *Courrier de la Myopathie* ».

De Palestine Informations, Paris : le n° 0 de *l'Hebdomadaire* du même nom.

- De Peuple et Culture, Paris : la présentation des *activités de cet organisme* pour l'année 1973.
- De la Protection contre les rayonnements Ionisants, Guignes : un n° spécial de la Revue du même nom avec un article de Daniel Parker : « *Un moratoire nucléaire s'impose* ».

Livres reçus ou acquis au C.P.E.D. en Mai 1973.

- ANTOINE (L.) : Le chemin c'est la demeure, *Ed. Ouvrières*, 1973.
- AMIN (S.) : Le développement inégal, *Ed. de Minuit*, 1973.
- ARON (R.) : Histoire et dialectique de la violence, *Gallimard NRF*, 1973.
- ASSEMBLEES DU SEIGNEUR (26) : 5^e Dimanche de Pâques, *Cerf-St-André*, 1973.
- ASSEMBLEES DU SEIGNEUR (29) : 2^e Dimanche de Pâques, *Cerf-St-André*, 1973.
- AUBIER (D.) : La synthèse des sciences ou l'hébreu en gloire, *Le Corban*, 1973.
- AUROBINDO (S.) : La vie divine 4, *Albin Michel*, 1973.
- BACH (R.) : Jonathan Livingston le goeland, *Flammarion*, 1973.
- BALDWIN (J.) : Le jour où j'étais perdu, *Stock*, 1973.
- BAUDRILLART (J.) : Le miroir de la production, *Casterman / poche*, 1973.
- BEAUPERE (N.) : Saint Paul et la joie, *Cerf*, 1973.
- BERLIN (I.) : Trois essais sur la condition juive, *Calmann-Lévy*, 1973.
- BESRET (B.), SCHREONER (B.) : Les communautés de base, *B. Grasset*, 1973.
- BIOLOGIE : UNE REVOLUTION : Limoges-Ardabt Droguet-Paris-Sofedis, 1973.
- BLONDEL (J.) : Images du XVII^e siècle Thèse-Clermont Université, 1973.
- BOEHME (J.) : Confessions, *Fayard*, 1973.
- BOISSIERE (H. Dr.) : L'enfant, la croissance et la vie, *Hachette*, 1973.
- BOURGEOIS (G.) : Choix de poèmes, *Ed. Revue Moderne*, 1973.
- BROOKFIELD (H. C.) : Colonialisme development and independence. The casebook Melanesian islands in the South Pacific, *University Press*, 1972.
- BRYCE ECHENIQUE (A.) : Julius, *Calmann-Lévy*, 1973.
- COHEN (M.) : Malestroït : chroniques du silence, *Ed. F.R.*, 1973.
- CONNEXIONS N° 5 : Education, formation, pédagogie, *E.P.I.*, 1973.
- COUILLAUD (S.) : L'humanisation du travail dans l'entreprise industrielle, *E.P.I.* 1973.
- CROCE (B.) : Histoire de l'Europe au 19^e siècle, *Gallimard NRF*, 1959.
- DANIEL (J.) : Le temps qui reste, *Stock*, 1973.
- DAUSSET (F.) : Nos enfants à l'étranger, *Casterman/poche*, 1973.
- DEON (M.) : Un taxi mauve, *Gallimard NRF*, 1973.
- DIETER BETZ (H.) : Der apostel Paulus und die sokratische tradition, *Mohr*, 1972.
- DURAND-DASSIER (J.) : Groupes de rencontre. Marathon, *E.P.I.*, 1973.
- ELLUL (J.) : Les nouveaux possédés, *Fayard*, 1973.
- ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS vol. 15, *Encyclopaedia Universalis*, 1973.
- EVANS PRITCHARD (E. E.) : Parenté et mariage chez les nuér, *Payot*, 1973.
- FALLET (R.) : Le braconnier de Dieu, *Denoël*, 1973.
- FRIEDEL (H.) : Le cri du creux ou l'Evangile de ce qui n'existe pas, *l'Age d'homme*. 1973.
- GALBRAITH (J. K.) : Voyage en Chine, *Denoël*, 1973.

- AUDY (R.) : Danser sa vie, *Seuil*, 1973.
- ET (J.) : ABC de police scientifique, *Payot*, 1973.
- IL-BAICHIS (Y. de) : Les grandes questions des jeunes, *Centurion*, 1973.
- NET (J.) : Le monde chinois, *Armand Colin*, 1973.
- EFF (E. de) : Amour et crimes d'amour, *Dessart*, 1973.
- UPES DE DOMBES : Pour une réconciliation des ministères, Taizé, *Seuil*, 1973.
- EFAND (G.), GUENOUN (R.), NONIS (A.) : Les tribus éphémères, *E.P.I.*, 1973.
- LLAUME (G.) : Mes missions face à l'Abwehr, *Plon*, 1973.
- ZINGER (C. et F.) : Bambois, la vie verte, *Stock*, 1973.
- PERS (K.) : La foi philosophique face à la révélation, *Plon*, 1973.
- BOIS (R. P.) : De la diététique à la gastronomie, *Casterman*, 1973.
- ES (E. dr.) : Essais de psychanalyse appliquée : Tome I, *Payot*, 1973.
- CLEZIO (J.M.G.) : Les géants, *Gallimard NRF*, 1973.
- EBVRE (H.) : Espace et politique : le droit à la ville II, *Anthropos*, 1972.
- GUILLOU (o.p. M. J.) : Le mystère du Père, *Fayard*, 1973.
- OY (C.), LHOTELLIER (A.) : La relation de conseil, *Privat*, 1973.
- ROT (M.) : Pour ou contre l'autorité, *Gauthier-Villars*, 1973.
- PAULE (P.) : Une tâche sérieuse ? *Gallimard NRF*, 1973.
- UTINEZ-PAGAN (A.) : En ce village près de Térueil, *E.F.R.*, 1973.
- RTIN-VIGIL (J.L.) : Un cauchemar trop réel, *Casterman*, 1973.
- SNATA (F.) : Autopsie d'une Amérique, *Payot*, 1973.
- THIEZ (A.) : La vie chère et le mouvement social sous la Terreur Tomes I et II, *Payot*, 1973.
- MMI (A.) : L'homme dominé, *Payot*, 1973.
- LTMANN (J.) : Théologie de l'espérance, *Cerf-Mame*, 1973.
- RDAL (J.) : Confessions d'un Européen déloyal, *Buchet/Chastel*, 1973.
- CK (A. D.) : Christianisme et hellénisme, *Cerf*, 1973.
- LPO. La littérature potentielle, *Gallimard NRF*, 1973.
- GET (J.) : Biologie et connaissance, *Gallimard NRF*, 1973.
- TS (M.) : Mademoiselle B., *Denoël*, 1973.
- TIN (J.) : Jésus, ses idées, son action, *Centurion*, 1973.
- BLEMES DE PSYCHANALYSE ; centre catholique des intellectuels français, *Desclée de Brouwer*, 1973.
- HTER (W.) : Exegese als literatur wissenschaft entwurf einer alttestamentlichen literatur, *Vandenhoeck et Ruprecht*, 1971.
- W (E.) : La longue révolution, *Stock*, 1973.
- IOPSYCHANALYSE 3. : Psychanalyse et sociopsychanalyse, *Payot*, 1973.
- LAGES (B. de) : Comment sont nés les évangiles, *Privat*, 1973.
- TT (J.) : L'essentiel du christianisme *Ligue pour la lecture de la Bible et Groupes Bibliques universitaires*, 1973.
- RAYAMA (S.) : Devant mes yeux le désert..., *Calman-Lévy*, 1973.
- AN DUC THAO : Recherches sur l'origine du langage et de la conscience, *Ed. Sociales*, 1973.
- ICHEL (J.) : Les 7 années décisives de votre enfant, *Centurion*, 1973.
- CCI (G.), HEISSIG (W.) : Les religions du Tibet et de la Mongolie, *Payot*, 1973.
- AMUNO (M. de) : Saint Manuel Le Bon, martyr, *Privat*, 1972.
- TA (V.) : Evangile et sacrement, *Cerf*, 1973.
- SLAGEREN (J.) : Les origines de l'Eglise Evangélique au Cameroun. 2 exemplaires, *Clé*, 1973 - *Brill*, 1972.

- VOELTZEL (R.) : Elie, le prophète, ascète, homme politique, *Delachaux et Niestlé*, 1972.
- VOELTZEL (R.) : L'enfant et son éducation dans la Bible, *Beauchesne*, 1973.
- VOELTZEL (R.) : Selon les Ecritures : II Nouveau Testament, *Clé*, 1973.
- WEINACHT (H.) : Die menschwerdung des sohnes gottes im markuevangellum, *Mémoires de la Société de Théologie Protestante*, 1972.
- WELLERS (G.) : L'étoile jaune à l'heure de Vichy, *Fayard*, 1973.
- WYATT (G. L.) : La relation mère-enfant et l'acquisition du langage, *Dessart*, 1973.
- WURMBRAND (R.) : Souviens-toi de tes frères, *Apostolat des Editions*, 1973 - *Editions Paulines*, 1973.

COMMUNIQUÉ

Revue d'Histoire et de Philosophie Religieuses

Publiée par la Faculté de Théologie Protestante de l'Université des Sciences Humaines de Strasbourg avec la collaboration des Facultés de Théologie Protestante de Montpellier et de Paris.

Directeurs : P. BURGELIN et R. MEHL. Rédacteur en chef : E. TROCME.

Revue trimestrielle, la R.H.P.R., souvent appelée *Revue de Strasbourg*, aborde l'étude de tous les problèmes théologiques, exégétiques, historiques, éthiques et sociologiques concernant le Christianisme et spécialement le Protestantisme.

La R.H.P.R. a publié ou publiera les articles suivants au cours de l'année 1973 :

- Chr. B. AMPHOUX : Etudes Structurales.
- S. AMSLER et O. MURY : Jaweh et la sagesse du paysan (Es. 28, 23-25).
- J. BAUBEROT : L'antiprotestantisme politique à la fin du XIX^e siècle (1^{re} partie).
- F. BLANCHETIERE : Aux sources de l'anti-judaïsme chrétien.
- M. CARBONNIER : Le droit de punir et le sens de la peine chez Calvin.
- M. N. DENIS : Une famille anabaptiste alsacienne en 1971.
- J. D. DUBOIS : La figure d'Elie dans la perspective lucanienne.
- J. G. KAHN : « Connais-toi toi-même » à la manière de Philon.
- F. J. LEENHARDT : Abraham et la conversion de Saul de Tarse.
- R. MEHL : La violence révolutionnaire comme problème éthique.
- A. MODA : Le Baptême chrétien, sacrement ou action humaine ?
- V. NIKIPROWIETZKY : L'exégèse de Philon d'Alexandrie.
- M. SCHEIDHAUER : Jean-Ulrich Metzger et l'origine des Articles Organiques.
- J. SCHWARTZ : Celsus redivivus.
- J. W. TROMPF : La section médiane de l'Evangile de Luc.

Le numéro 4 sera entièrement consacré à la Réforme et à la vie religieuse aux XVI^e et XVII^e siècles. Ce sera un numéro d'hommage au *Doyen François WENDEL*. Il contiendra des contributions de MM. CHAUNU (Paris), DREYFUSS (Strasbourg), LIENHARD (Strasbourg), MEYLAN (Lausanne), MOLNAR (Prague).

ER (Strasbourg), ROBERT (Paris), ROTT (Strasbourg), ROUSSEL (Genève), MIDT (Heidelberg), STUPPERICH (Münster en Westphalie), VOELTZEL (Strasbourg), VOGLER (Strasbourg).

Chaque livraison compte de 100 à 120 pages. Outre les articles de fond elle contient des études critiques, des chroniques, une bibliographie très importante.

* *
*

Abonnements : France et Communauté : 30 F.

Etranger : 35 F.

Pasteurs, prêtres, étudiants en Théologie : 15 F.

Prix du numéro séparé : 9 F.

Règlement : Association des Publications de la Faculté de Théologie Protestante, CCP STRASBOURG N° 1356 45.

Nouvelles du Centre

(suite)

F pour l'abonnement ordinaire en France

F pour le tarif réduit pasteurs-étudiants

F pour l'abonnement à l'étranger

F et plus pour l'abonnement de soutien (valant cotisation de membre actif)

Le prix du numéro passera à 5 F.

— Enfin, nous vous proposons dès maintenant la date de notre prochaine assemblée Générale : ce sera le samedi 2 mars 1974, de 10 h. 30 à 17 heures. Le matin aurait lieu l'A.G. proprement dite ; le repas, pris ensemble dans le réfectoire, serait suivi d'un échange-débat sur un thème et sous une forme encore à choisir ; nous pensons, soit à un « panorama des images de l'homme » exposées dans des ouvrages récents de philosophie, anthropologie, biologie, soit à une réflexion sur « l'identité protestante » (sujet déjà abordé en mai au Département de l'Information), envisagé sous divers angles, par exemple : la « crise d'identité » selon les psychologues-psychoanalystes ; ce que représente l'adjectif-substantif « protestant » dans l'histoire protestante, son passé socioculturel ; la notion de « modèle » sous son aspect éthique, en référence à l'évangile, et / ou selon la lecture que nous en faisons ; enfin le discernement des « valeurs » de la société contemporaine (voir en particulier les ouvrages de J. Bauwens).

Nous vous suggérons de penser dès maintenant à l'un de ses sujets — à un autre, qui vous tient à cœur. Votre cerveau est un merveilleux ordinateur : si vous le lui demandez, il enregistrera telle réflexion, tel passage d'un livre ou d'un article, et vous n'aurez plus qu'à nous en faire part. Si notre rencontre pouvait être organisée à l'avance, grâce à des documents de travail rassemblés, même pêle-mêle, par les uns et les autres, nous pourrions inscrire dans notre programme une discussion par petits groupes, et avoir ainsi un échange plus vivant et fructueux. Cette page de « nouvelles » vous tiendra informés à l'heure de vos apports : à chacun de nous d'entrer dans cette communication collective !

Le Gérant M^{re} M.-L. FABRE. — Commission paritaire des papiers de presse : n° 34.764

Im^{re} G. PAIRAULT-LEZAY 79

LE POUVOIR DES MOTS

Remarques sur le langage et la communication

exposé présenté le 12 mai 1973
en deuxième partie de l'A.G. du C.P.E.D.

DOUBLE FONCTION DU LANGAGE

Pour un intellectuel, le pouvoir des mots réside essentiellement dans les es que les mots sont censés véhiculer. C'est une conception très pauvre. : unilatérale, du langage, qui ne rend pas compte du fait que des mots aremment vides de sens, ou ne recouvrant que des idées fort impréci- peuvent avoir un grand pouvoir de persuasion. On ne peut pas limiter ngage à sa seule fonction intellectuelle de transmettre des idées. Nous ons plutôt reconnaître au langage une double fonction, que l'on peut er d'approcher de diverses façons : les distinctions qui suivent se res- blent, cernent peut-être la même réalité, mais, correspondant à des émas d'analyse différents, ne sont pas identiques.

a/ émotionnel - notionnel

Au langage **notionnel** (où les mots sont des signes conventionnels dési- nt une notion, un contenu intellectuel) on peut opposer un langage **émotionnel**, proche du cri. Le cri est l'expression spontanée d'une émotion, éveille par une sorte de résonance psychique la même émotion chez les es membres du même groupe et de la même espèce. On peut d'ailleurs prendre ainsi certaines formes du langage animal, tel le cri d'alarme : ayé par un danger qu'il perçoit, un corbeau prend peur et pousse un d'angoisse ; ce cri suscite la même peur chez les autres corbeaux de la pe, et tous s'enfuient.

Dans le langage humain aussi, les mots, certains mots surtout, variables e les individus et les groupes, ont une charge émotive, qui peut prendre as sur leur signification intellectuelle. On peut le constater en particu- (mais pas là seulement) dans le domaine politique. Certains mots sont me des cris d'alarme, d'autres comme des cris de ralliement (ainsi, r les hommes de gauche, le mot « socialisme » appelle immédiatement hésion, et le mot « capitalisme » la réprobation), et il semble parfois leur fonction s'arrête là. Un tel langage a un grand pouvoir mobilisa-

teur. Mais, quand il s'agit de passer à une action réelle et de la déterminer, il ne suffit plus. S'il s'agit, par exemple, de combattre effectivement le capitalisme et de construire réellement le socialisme, il faut bien savoir ce que l'on entend exactement par l'un et l'autre, au lieu de les identifier globalement au bien et au mal. Il faut alors passer d'un langage émotionnel à un langage notionnel. Ce n'est pas toujours facile, ne serait-ce que parce que pourront alors se manifester des divergences, des tensions, des oppositions que masquaient la belle unanimité affective des acclamations.

Le côté émotionnel du langage est toujours présent, même (et peut-être surtout) là où il est explicitement refusé. Bien des discussions d'idées ne sont en réalité que des discussions de mots, et où les mots ne sont pas tellement pris pour leur sens que pour leur valeur affective, par exemple comme signe d'appartenance à une tribu. C'est ainsi que certains opposeront la révolution aux réformes, ou que d'autres parleront de socialisation mais ne voudront pas entendre parler de socialisme. Je pense aussi à ces fausses distinctions, dont on a beaucoup usé dans les milieux chrétiens, qui consistent à opposer diamétralement deux termes, pratiquement synonymes, simplement par la charge affective, positive pour l'un, négative pour l'autre, qu'on leur confère. On condamnera le plaisir, mais on exaltera la joie. On entendra promouvoir la personne, mais on pourfendra l'individualisme.

b/ symbolique - opératoire

Je prends ici le mot « symbole » au sens théologique où nous parlons des symboles de la foi : il s'agit d'une énonciation qui est un signe de reconnaissance. Pour cela, le langage symbolique doit exprimer quelque chose qui est reconnu et vécu comme fondamental, qui est au principe d'une communion dans la foi, non des déterminations ultérieures ou des explications. C'est pourquoi il est normal que le langage symbolique garde comme un certain flou. Nous pouvons nous retrouver et communier dans la foi en disant par exemple le Symbole des Apôtres : « Je crois en Dieu, le Père tout-puissant, créateur du ciel et de la terre... », mais à condition de laisser dans une certaine indétermination la notion précise que nous avons (seulement nous en avons) de Dieu, ou de la paternité divine, ou de la création. Développer un discours systématique explicitant toutes ces notions est œuvre de théologiens — et il peut y avoir plusieurs théologies. Ce n'est pas là ce qu'on attend d'un symbole de foi. Le langage symbolique peut servir à masquer les différences. Ceci, à vrai dire, est surtout le fait d'une perte du langage symbolique et de son sens : c'est ce qui arrive lorsque ce langage est vécu comme un langage vide, réduit à des formules passe-partout qui n'engagent à rien. Car la fonction du langage symbolique est plutôt, parce qu'il exprime une certaine unité primordiale, de permettre le dialogue, l'affrontement, la position des différences. De le permettre d'une façon féconde, je veux dire d'une façon qui ne soit pas, sous le travestissement de la discussion, une pure épreuve de force.

Dans le domaine profane, des affirmations comme celles de la volonté de travailler pour la justice ou pour la liberté me semblent s'apparenter au langage symbolique. Les termes de « justice » ou de « liberté » ne sont pas vides de sens, mais ils sont imprécis et se prêtent à de multiples interprétations. On n'est pas dans l'ordre d'un langage opératoire, suffisamment déterminé pour permettre de tirer des conclusions, de déduire ou de

calculer la solution d'un problème. Mais cette affirmation d'une volonté commune, ou plus exactement peut-être de la volonté d'une volonté commune, est importante, voire indispensable, pour que la discussion soit possible, pour qu'on puisse faire avancer réellement, pragmatiquement, la solution des problèmes.

Ne pas confondre les **buts** et les **finalités**. Les finalités (le bonheur, la justice, la liberté, la reconnaissance de l'homme par l'homme, la fraternité...) sont de l'ordre symbolique. Elles donnent sens à l'action, aident peut-être à un certain discernement, mais ne permettent pas, à elles seules, de déterminer une ligne d'action. Les buts (par exemple le plein emploi, la croissance économique, la scolarisation, la santé publique, etc.) sont de l'ordre opératoire : ils permettent de déterminer les objectifs à travers lesquels on compte les atteindre, et une évaluation mesurable de la distance qui nous en sépare ou dont nous nous en approchons. Mais ils ne donnent pas sens à l'action : si nous n'avions que des buts, notre action serait dénuée de sens.

c/ connotation - dénotation

Dans le vocabulaire anglo-saxon de la logique classique, les termes connotation » et « dénotation » sont utilisés pour exprimer l'opposition entre la compréhension d'un concept (son contenu notionnel) et son extension (l'ensemble, ou la classe, des êtres auxquels il s'applique). Mais cette opposition a été utilisée depuis en un sens différent, en particulier par les publicitaires, et c'est ce sens nouveau qui m'intéresse ici.

Une affiche publicitaire, par exemple, donne explicitement des informations sur un produit (elle doit au moins le nommer, elle peut en vanter, en quelques lignes de texte, certaines qualités). Mais l'image — ainsi par le choix des couleurs, du paysage, des objets associés, de l'âge ou de la situation sociale des personnages représentés, etc. — place le message dans un contexte qui en précise, en complète ou en infléchit le sens. C'est l'image qui, sans le dire avec des mots, vous signifie qu'il n'est pas nécessaire d'être millionnaire pour avoir la télévision en couleurs, ni d'être adolescent pour apprécier le Coca-Cola, comme elle peut vous persuader inversement que la moquette recréera pour vous le luxe des châteaux ou que fumer des cigarettes blondes vous redonnera une âme et un corps de vingt ans. Cette connotation (au sens où les linguistes parlent aussi de connotation à propos du sens pris par les mots en fonction de leur contexte situationnel particulier) est capitale : le pouvoir des mots n'est pas enfermé en cela seul qu'ils signifient expressément.

En réalité, isoler le couple formé par un mot et le sens qu'il dénoterait explicitement est déjà une abstraction. Aucun mot d'une langue ne peut être défini d'une façon univoque : un mot n'est qu'une possibilité de phrases multiples ; un mot appelle d'autres mots, et cela fait tout un faisceau de relations, comme une constellation, qui est propre à une langue et ne se retrouvera pas exactement dans d'autres. C'est cela qui fait la difficulté de la traduction. Même si, dans les cas simples, on peut traduire assez exactement ce qui est dénoté par une phrase, ou l'information qu'elle transmet, on ne peut jamais rendre totalement cette coloration ou cette évocation d'analogies, qui tient à tout ce qui est connoté par la langue.

Bien plus, cette connotation par le jeu des associations va encore se particulariser dans les différents groupes, et même les différents individus,

qui parlent une même langue. Et ceci peut entrer en résonance avec la dimension affective du langage que je soulignais plus haut, faire que le même mot (même compris comme recouvrant à peu près la même notion) n'aura pas pour tous le même pouvoir évocateur, qu'il pourra même être affecté, pour les uns, d'une charge affective positive, et, pour d'autres, d'une charge négative. Le quiproquo ne tient pas seulement au fait de prendre un mot pour un autre. Il tient aussi au fait que ce que l'on dit même lorsqu'on parle apparemment de la même chose, est mis en rapport en fonction des habitudes et des expériences de chacun, avec un univers différent, et que j'interprète spontanément ce qui m'est dit dans mon propre contexte, et non dans le contexte de celui qui me parle. On pourrait en trouver de multiples exemples, ne serait-ce que dans le dialogue entre jeunes et adultes, et ses incompréhensions mutuelles. C'est pourquoi le quiproquo est sans doute une structure fondamentale du dialogue. Mais le dialogue doit permettre, en se poursuivant, de lever le quiproquo, et déjà ce qui est énorme, de le discerner.

Un des cas où se manifeste le mieux l'importance de la connotation est celui des noms propres (noms de lieux et noms de personnes), si bien saisi par Marcel Proust. Un nom propre est une pure désignation, sans contenu notionnel. Il ne nous apprend rien de ce qu'il nomme. Tout son pouvoir évocateur tient, d'une part, à sa sonorité, et, d'autre part, aux associations auxquelles il invite, aux images qu'il suscite en nous, images où d'ailleurs se mêle, à ce que nous avons vu ou éprouvé, ce qu'on nous a raconté et ce que nous avons rêvé. Dire « Venise », c'est éveiller pour l'imaginaire un tout autre monde que de dire « Pontoise », et il nous semble que cela n'aurait plus du tout si Venise s'appelait Pontoise, et Pontoise Venise.

d/ participation - information

Etymologiquement, une « notion » est ce que nous connaissons d'une chose et ce qui nous permet de la faire connaître. Par son côté notionnel le langage nous permet d'apprendre quelque chose au sujet de ce dont on parle, ou de le communiquer. En disant ceci, je souligne une fonction du langage qui est une fonction d'information, — c'est d'ailleurs la fonction à laquelle, en général, on pense le plus spontanément lorsqu'on se demande à quoi sert le langage.

En quoi consiste cette fonction d'information ? Pour que j'apprenne quelque chose, à proprement parler, il faut que je sois d'abord dans l'ignorance : ce qu'on me dit n'est vraiment pour moi une information que si je ne le savais pas. Si, par exemple, je vous dis que deux et deux font quatre, je n'apprend rien à personne d'entre vous : ce n'est pas vraiment une information. Si, par contre, je vous dis que Salem est la capitale de l'Orégon, il se peut que cela soit une information pour certains d'entre vous, et pas pour d'autres, à qui elle n'apporte rien de neuf. Ainsi une véritable information est toujours, par quelque côté, une « nouvelle ». C'est pourquoi on a pu tenter une certaine mesure de l'information, en la définissant par son **improbabilité**. Une telle quantification est essentiellement relative. Dans une théorie mathématique de l'information, elle devra être définie à l'intérieur d'un système. Au sens plus vague où je la prends ici, l'improbabilité du message est relative à celui qui le reçoit. Un même message complexe représentera une plus ou moins grande quantité d'information selon que celui qui le déchiffre en « sait déjà » moins ou plus sur la question.

Mais cette fonction d'information n'épuise pas le langage. Bien des phrases que nous prononçons représentent une information nulle, et sont pourtant nécessaires à la communication. « Parler pour ne rien dire » n'est pas toujours une action vide de sens. Ainsi, lorsqu'on s'aborde en disant des choses comme « Il fait beau ce matin », on ne s'apprend rien, mais, en disant ce que chacun peut aisément constater de lui-même, on exprime une expérience commune à laquelle chacun participe. On exprime ainsi une certaine identité, communion ou communauté. Une certaine reconnaissance mutuelle, qui fait que l'interlocuteur n'est plus un pur étranger. Comme une base d'accord, sur laquelle pourront se déployer les variations propres à chacun, les différences, voire les dissonances. Cette fonction du langage, qui permet de se retrouver dans ce qui est dit, je l'appelle la fonction de participation.

Nous pouvons prendre encore l'exemple du journal. On dit parfois que la fonction du journal est d'informer. C'est une vue beaucoup trop sommaire, et contestable, ne serait-ce que parce que, la plupart du temps, nous connaissons déjà les grands titres (le plus souvent par la radio, relayée par la bouche à oreille) lorsque nous ouvrons le journal. Si nous lisons le journal, ce n'est pas tellement pour apprendre les nouvelles, que pour voir ce qu'il en dira. Il y a quelques années, le directeur de **France-Soir** disait dans une interview que, depuis surtout l'apparition de moyens plus rapides de transmission, la fonction du journal était moins d'informer que d'expliquer les événements, de les faire comprendre. Vous pouvez vous rendre compte que ceci demande qu'on ne dise pas seulement du nouveau, mais qu'on dise aussi beaucoup de choses déjà connues qui permette de situer ce nouveau, de l'assimiler, de l'interpréter, autrement dit que le langage ne soit pas seulement utilisé dans sa fonction d'information mais aussi de participation.

J'aimerais aller un peu plus loin car j'accorde personnellement beaucoup d'importance à des rubriques souvent méprisées par les intellectuels. Ainsi les faits divers, qui sont un lieu où s'exprime, de façon exemplaire, le tragique de la vie quotidienne : au lieu d'être exilé dans le domaine de la grande politique où il ne peut pas grand chose, le lecteur se trouve ramené, de façon poignante, à sa propre vie. Ainsi encore la publicité. Pour diminuer le poids des magazines envoyés par avion aux G.I.'s du Vietnam, les Américains en ont fait des éditions spéciales, sur papier pelure, amputées de leurs pages publicitaires. Ce fut un fiasco. Dans ces illustrés tronqués, les soldats ne retrouvaient plus les images familières du pays, et se sentaient plus exilés que jamais. Plus encore que la fonction d'information, il me semble que la grande presse exerce une fonction de participation, qui est capitale : celle d'une sorte de miroir, d'une image où l'on puisse se retrouver, qui aide, plus ou moins bien sans doute, à se situer dans le monde compliqué où nous vivons et à s'y reconnaître.

La fonction de participation est inverse de la fonction d'information : elle est d'autant plus grande que ce qui est dit est déjà connu, familier, de sorte que c'est par la **probabilité** du message, et non plus par son improbabilité, qu'on pourrait tenter définir une mesure. Fonctions inverses, distinctes, mais qu'on ne peut pourtant pas isoler concrètement, car elles interviennent toutes deux dans toute communication, où se trouvent mis en rapport le familier et l'étrange, l'identité et la différence. Une pure participation serait une sorte de fusion où disparaîtrait l'originalité propre de chacun : une vraie rencontre d'autrui a toujours quelque chose de surpre-

nant, signifié dans la fonction d'information du langage. Mais, inversement, une pure information serait quelque chose d'absolument inouï, et de quelque chose d'impossible à entendre et à recevoir. S'il n'y avait aucune participation, aucune information ne pourrait être transmise, et, plus l'information est « nouvelle », ou déconcertante, ou inattendue, plus elle a besoin, pour être reçue, de ces travaux d'approche ou d'approvisionnement qui précèdent le langage de la participation. On ne reçoit pas n'importe quoi, n'importe qui.

2. L'AVENEMENT DE L'ÉCRITURE

Le pouvoir des mots aujourd'hui, ne se limite pas à celui de la parole. Les techniques de communication — de transmission et de conservation des messages — se sont multipliées. Par exemple, pour un centre de documentation comme celui que vous formez, l'action consiste surtout à mettre à la disposition des gens et à diffuser des textes écrits, de sorte que, lorsque vous vous interrogez sur le pouvoir des mots, vous vous demandez aussi quel est aujourd'hui l'impact exact, ou l'influence réelle de l'écriture du livre. Ce qui nous conduit à une interrogation sur l'écriture. Par rapport au caractère « naturel » du langage et de l'échange parlé, l'écriture d'abord apparue comme un « artifice ». L'écriture est, en effet, une technique : la première des techniques de communication, et une des techniques les plus déterminantes pour le sort de l'humanité.

Une première illusion à dissiper est, parallèlement à celle qui voit dans le langage un simple double, ou une traduction, de la pensée, celle qui voit dans l'écriture un double ou une traduction de la parole. En réalité, parler et écrire sont deux actes différents. Lorsqu'un orateur se contente de lire à haute voix un texte rédigé, cela « ne passe pas », de même qu'inversement, si on se contente de mettre par écrit, sans la refondre, une intervention orale prise au magnétophone, cela ne passe pas non plus. J'ai souvent l'expérience de cette différence lorsque, comme c'est le cas, après avoir fait dans un groupe un exposé informel suivi d'une discussion, on me demande « un texte » : il n'y a plus cette complicité avec un auditoire présent, qui permet les à-peu-près et les sous-entendus, cette possibilité d'une confrontation qui permet de s'expliquer ; il faut composer quelque chose qui se tienne par lui-même et qui puisse être compris même par ceux qui ne vous ont pas entendu, — ce qui est un tout autre travail, et demande beaucoup de labeur.

Plus proche de nous que l'invention de l'écriture, celle de l'imprimerie est corrélative d'un grand changement culturel. Le monde de la tradition orale était encore très présent à l'époque du manuscrit : l'imprimerie marque une rupture, l'avènement des « temps modernes » (au sens où les historiens emploient ce terme). Je vous renvoie ici aux analyses que vous connaissez sans doute, irritantes parfois, mais toujours suggestives de Marshall McLuhan (1). Il met en rapport l'avènement de l'imprimerie avec le double avènement de l'esprit scientifique et de l'individualisme. On ne sait pas exactement quelle part il convient d'attribuer à Gutenberg dans l'

(1) Dont les deux ouvrages les plus importants, en ce qui nous concerne, sont *La galaxie Gutenberg* et *Pour comprendre les médias*.

vention de l'imprimerie, où convergent des techniques multiples : probablement celle des caractères mobiles, qui permet de composer une page en alignant des caractères, au lieu de la graver d'un bloc, comme une image. C'est la première technique industrielle : les pièces détachées et la production en série. D'où toutes ces caractéristiques de la « galaxie Gutenberg » que souligne McLuhan : la standardisation, la répétitivité uniforme, la succession linéaire, le cadrage, la mise en perspective, etc. Il en résulte que l'impact le plus important de l'imprimerie (on pourrait dire son aspect culturellement « révolutionnaire ») ne tient pas tant, comme on l'a cru souvent, à la plus grande diffusion d'un contenu inchangé, qu'à un esprit nouveau, apporté par la technique même et véhiculé par elle. C'est le « medium » lui-même qui est déterminant, plus que le « message » qu'il transporte. Il faut porter son attention sur les techniques en elles-mêmes, et ne pas les considérer comme de simples « moyens » de faire quelque chose qui serait, au fond, toujours la même chose.

Nous pouvons, je pense, nous en rendre compte aisément dans un domaine qui nous touche de près, le domaine religieux. Que la Réforme soit contemporaine de la galaxie Gutenberg n'est sûrement pas un hasard. Un des premiers textes qu'on va imprimer, c'est la Bible. Mais imprimer la Bible, qu'est-ce que cela implique ? Très sommairement, il me semble que cela entraîne au moins deux bouleversements.

Dès lors qu'on imprime la Bible, la question va inévitablement se poser de ce qu'il faut imprimer. On veut avoir un texte propre, standard, uniforme, comme tout texte imprimé. On s'aperçoit alors qu'il y avait, dans les traditions manuscrites, des quantités de petites variantes auxquelles, jusque là, on ne prêtait guère attention. On va chercher, par conséquent, à restituer le texte et à le fixer. C'est l'avènement de la critique textuelle, base d'une exégèse savante, d'une étude scientifique de la Bible.

La seconde conséquence concerne la façon de lire la Bible. Au lieu d'entendre, on va lire des yeux. Le manuscrit était encore au service d'une tradition orale : on entendait lire et commenter l'Écriture « en Église », par exemple dans les assemblées liturgiques. Ainsi encore, dans les universités médiévales, le « lecteur » était le maître qui commente et transmet une tradition. Même la lecture individuelle était une sorte de gymnastique vocale. Saint Augustin, dans ses **Confessions**, raconte comme une chose absolument inouïe qu'il a surpris un jour l'évêque de Milan, Saint Ambroise, seul dans son cabinet de travail, lisant un manuscrit ; je ne sais plus si Saint Augustin voyait ou non le mouvement de ses lèvres, mais, en tout cas, il n'entendait rien, et, même pour un lettré comme Augustin, c'était un prodige dont il s'est souvenu toute sa vie. C'est l'imprimerie qui nous a fait apprendre à lire « des yeux », et même (c'est un aspect de certaines techniques modernes de lecture rapide) sans ces mouvements inconscients du larynx qui accompagnent la lecture de celui qui lit encore avec peine, et qui font de la lecture une sorte de rumination. La situation du lecteur de la Bible n'est donc plus ici celle d'une écoute dans une communauté, mais celle d'un individu face à face, solitairement et silencieusement, avec un livre.

Ainsi l'imprimerie apporte avec elle deux conséquences capitales pour la foi : l'esprit critique (soumettre une tradition à la critique de la raison) et le libre examen (le seul à seul avec l'Esprit). Vous pouvez vous rendre compte que cela tient essentiellement au « medium » lui-même, beaucoup

plus qu'à son contenu. On s'est beaucoup disputé à ce sujet entre protestants et catholiques. Il est possible que, sur certains passages obscurs controversés, les Bibles « protestantes » et les Bibles « catholiques » traduisent quelque divergence. Mais cela vaut aussi, par exemple, de différentes traductions de la Bible, à l'intérieur d'une même confession. Et surtout c'est vraiment fort peu de chose en comparaison des bouleversements portés par le simple fait d'imprimer la Bible, et qui sont substantiellement les mêmes, qu'il s'agisse d'une Bible protestante ou d'une Bible catholique.

3. EST-CE LA FIN DE LA GALAXIE GUTENBERG ?

Avec l'apparition et la multiplication de nouveaux moyens de communication, ce n'est pas, sans doute, la fin de l'écriture, mais c'est peut-être la fin d'une certaine prédominance du livre, et la fin d'une certaine culture. On sait que, pour McLuhan, si l'imprimerie « détribalise » l'homme, l'électronique le « retribalise » et redonne au monde la forme d'un « village global ». Affirmations très schématiques, et qu'il ne faudrait surement pas comprendre comme s'il s'agissait d'un pur retour à un ancien état de choses : ne serait-ce que par sa globalité, mais aussi par la complexité de la multiplicité des techniques qu'il met en œuvre, le nouveau « village » est bien différent de celui du monde primitif, ou même rural.

Mais il reste que nous vivons une certaine rupture avec ce qui nous a immédiatement précédés. Nous découvrons les limites du rationalisme qui ne nous apparaît plus la norme de toute pensée : nous faisons beaucoup plus volontiers droit à l'imaginaire et à d'autres formes de pensée comme la pensée symbolique, ou même mythique. La personnalisation nous apparaît plus comme la constitution d'une individualité forte, fermée en elle-même, capable de maintenir son cap en dépit de toutes les influences extérieures : nous sommes devenus beaucoup plus sensibles à l'entourage et à ses attentes, à l'intégration sociale ou à des valeurs que nous appelons « communautaires » (2). Du point de vue religieux, nous vivons la recherche d'un œcuménisme inconnu des siècles précédents, et, confrontés aux problèmes qui se posent à tous, nous avons même parfois du mal à comprendre nos querelles de naguère et à nous y retrouver.

Je voudrais en particulier souligner le retour d'une sorte de culture orale, car ceci me semble important à prendre en considération pour ce qui est de leur fonction met au service de l'écrit. Un des grands mots du jour est le mot « dialogue » ; nous cherchons à nous éclairer par des confrontations et des discussions ; à l'exposé magistral, nous préférons souvent les carrefours ou les séminaires ; même le livre ou le texte écrit ne nous semble pas une communication suffisante, car nous pensons que la lecture n'est vraiment féconde que si elle devient l'objet d'échanges. On pourrait dire en somme qu'à travers ces expériences multiples, nous sommes en train de réinventer la palabre. Toutes choses qui sont difficilement assimilables.

(2) Les analyses de McLuhan rejoignent ici celles faites, d'un tout autre point de vue, par David Riesman dans *La foule solitaire*, où il oppose au type ancien de personnalisation, « dirigé de l'intérieur » par une sorte de « petit gyroscope intérieur », un type nouveau, « dirigé par les autres », sensible, pour y répondre, aux attentes de l'entourage.

bles, et qui sont souvent éprouvées comme irritantes, par ceux qui ont été formés dans le contexte de la galaxie Gutenberg, ou qui en restent marqués.

Ceci se manifeste même dans de petites choses, qui ne sont pourtant pas la conséquence, comme la capacité d'écouter un texte, ce à quoi la radio et la télévision, entre autres, nous ont pourtant formés. Vous savez sans doute que, depuis les réformes récentes de la liturgie catholique, les textes liturgiques y sont lus à haute voix et en français ; ils sont aussi plus souvent traduits. De ce fait il n'est plus nécessaire, et il est plus difficile (car on sait d'avance ce qui sera lu) de suivre des yeux dans son missel le texte de l'office. Des fidèles, surtout d'un certain âge, continuent cependant de le faire. Ce n'est pas seulement, bien que ce puisse être aussi, parce que les fidèles lisent mal, ou que l'acoustique est mauvaise, ou que leur ouïe commence à faiblir. C'est qu'ils ont l'impression de ne pas pouvoir s'assimiler réellement ce qui est lu s'ils ne le lisent pas eux-mêmes des yeux.

Il n'est pas impossible que la prédominance du texte imprimé ait contribué à atrophier le pouvoir d'entendre, la capacité de percevoir en écoutant. C'est pourquoi l'insistance que nous mettons, avec raison, à dire qu'il ne doit être « à l'écoute d'autrui » est vraiment quelque chose de nouveau. Ce n'est pas seulement une attitude spirituelle, mais aussi une capacité physiologique et sensorielle à développer, l'un n'allant pas sans l'autre.

LA DIVERSITE DES MEDIA

Le quasi monopole de l'écriture, comme technique de communication, se trouve aujourd'hui ébranlé par la multiplication et la diversification des « media » : téléphone, disque, magnétophone, photographie, cinéma, télévision, magnétoscope, etc. Il faudrait noter également la place grandissante prise par l'image, sous ses multiples formes (affiche, bandes dessinées, graphiques, etc.). Certains pensent, et non à tort, qu'il faudrait aujourd'hui réviser la conception d'une bibliothèque et en faire une « médiathèque » où l'on ne trouverait pas seulement des livres et des revues, mais aussi des disques, des bandes magnétiques, des diapos, des films. Des expériences ont été faites dans ce sens. Elles supposent évidemment des crédits.

Ce qu'il faut d'abord saisir, c'est que les media ne sont pas des moyens différents pour « faire passer » un contenu, à la façon d'un emballage qui pourrait varier, pour l'attrait ou la commodité, mais envelopperait toujours le même produit. Chaque medium a sa spécificité propre : écrire une lettre ou passer un coup de téléphone met en relation autrement avec le correspondant, écouter un disque ou aller au concert, ce n'est pas la même expérience musicale, un film réalisé à partir d'un roman n'est pas une transposition de l'œuvre littéraire, mais une œuvre autre, et même une dramatisation. La télévision est autre chose qu'un film. (Il est vrai cependant que la spécificité d'un medium n'est pas toujours apparue tout de suite, et qu'on a souvent commencé par plagier un medium ancien dans le medium nouveau, — comme on a commencé par imprimer les anciens manuscrits au lieu d'écrire des livres, ou comme on a donné aux premières automobiles la forme des voitures à cheval.)

Nécessité, par conséquent, d'appréhender cette diversité, d'analyser chaque medium en lui-même pour mieux comprendre ce qu'il apporte en pro-

pre. Pour y aider, je vous propose une sorte de grille, encore très sommaire, retenant trois points de vue (ce ne sont sûrement pas les seuls) qui font apparaître les diversifications.

a/ l'engagement du corps

Recevoir un message quelconque, c'est d'abord percevoir, et c'est une activité où l'on est engagé corporellement, par les sens. Le geste par les yeux, comme la parole à l'oreille. La parole et l'écriture étant habituellement considérées comme les deux modes de communication les plus importants, nous pensons spontanément que l'ouïe et la vue sont les sens par lesquels nous recevons des messages. Le toucher ne serait qu'un substitut très important pour les aveugles, spécialement depuis l'invention du braille. Quant à l'odorat et au goût (qui servent à la communication chez certains insectes sociaux comme les fourmis, où des sécrétions corporelles goûtées ou flairées par les autres, semblent correspondre à une sorte de code) ils ne joueraient pas, à proprement parler, un rôle dans la communication (bien que, par exemple, de mauvaises odeurs puissent la perturber comme se plaît à le rappeler la publicité pour les déodorants).

Un univers de communication à prédominance visuelle est autre qu'un univers à prédominance auditive ou tactile. Les media sont des prolongements de nos sens. Ils peuvent les affiner. Ils peuvent aussi les atrophier, surtout peut-être lorsqu'ils font appel presque exclusivement à un sens d'entre eux.

Il y a en effet quelque abstraction à isoler un sens. Dans la perception tous les sens sont engagés, même si l'un d'entre eux est plus actif, et la posture corporelle n'est pas non plus indifférente, car c'est le corps tout entier qui reçoit. On peut se rendre compte de l'importance de cette globalité de la perception par une expérience simple qui consiste à écouter l'enregistrement pris au magnétophone d'une discussion à laquelle on vient de participer.

On peut alors découvrir éventuellement des parties entières que l'on n'avait pas entendues, car on a toujours des moments d'absence. Mais on est aussi gêné, même si l'enregistrement est techniquement correct, par des quantités de bruits parasites que l'on n'avait pas perçus : quelqu'un qui tousse, une voiture qui passe, une porte qui claque, sans compter les raclements de gorge, les gargouillis, les hésitations ou les « n'est-ce pas » de ceux qui parlent. Tout ce « bruit », habituellement (sauf quand il atteint un niveau vraiment gênant), n'est pas perçu, parce que l'oreille, attentive de ce qui est dit, en fait abstraction, l'élimine de son champ de perception. Mais ce pouvoir sélectif de l'oreille (que n'a pas le microphone) semble bien lié à la globalité de la perception : il joue quand on est physiquement présent à celui qui parle ; il ne joue plus lorsqu'on a uniquement la bande sonore et que la vue est, par exemple, occupée par un haut parleur.

Je faisais allusion à une sorte d'atrophie de l'écoute, qui serait liée à la prépondérance du texte imprimé. La télévision (dont on parle souvent en retenant que la nouveauté de l'image, comme si elle s'adressait seulement à la vue) introduit un univers de perception plus global : auditif, et même tactile. Il y a par exemple une extraordinaire qualité tactile dans certains objets télévisés, vus de très près, caressés par la caméra qui en fait le tour, ou dans certains visages vus en gros plan. Univers auditif aussi : par exemple, la télévision nous fait redécouvrir les conteurs, celui

il parle pour raconter une histoire, dire ses souvenirs ou son expérience. On peut voir d'ailleurs ici que la télévision est bien différente du cinéma, (de tels monologues passent beaucoup plus difficilement.)

Pour se rendre compte des différences de la perception suivant le mode présence ou d'engagement du corps, des expériences peuvent être faites. Une d'entre elles consiste à faire suivre une discussion ou une interview par trois groupes. Le premier est présent dans la salle même où cela se passe. Le second, dans une salle voisine, est en communication par un poste de télévision en circuit fermé. Le troisième, ailleurs, ne reçoit que le son, comme une émission de radio. En confrontant ensuite leurs réactions, on découvre que ce qu'ils ont retenu, les temps forts qui les ont frappés, les moments qui les ont gênés, n'est pas identique dans les trois cas.

b/ la temporalité

Les media diffèrent encore par la façon dont on y vit la temporalité. Certains d'entre eux me permettent de « prendre mon temps », de les inscrire dans mon propre rythme temporel ; d'autres me demandent au contraire de me couler dans un temps qui n'est pas le mien. Certains, comme le téléphone, la radio ou la télévision en direct, ne gardent pas la trace de ce qu'ils transmettent (bien qu'on puisse éventuellement l'enregistrer), et se rapportent en ceci à la parole ; d'autres, apparentés à l'écriture, opèrent la transmission par l'intermédiaire d'une inscription qui peut être conservée plus ou moins longtemps (photo, disque, film, émissions en différé, etc.). Les techniques d'inscription sont précieuses parce qu'elles donnent la plus grande latitude pour jouer avec le temps, ce qu'exprimait déjà un vieux proverbe : « Les paroles volent, les écrits restent ». La mémoire est ainsi la façon de dominer le temps.

Je retiendrai ici seulement trois aspects importants de cette temporalité dans la communication.

Le premier est le choix du **moment de la communication**, selon que je veux saisir au moment même où elle a lieu, ou que je puis choisir, pour prendre, le moment qui me convient mieux. C'est ainsi qu'un coup de téléphone, qu'on doit prendre sur le champ, et qui sollicite souvent une réponse immédiate, est plus agressif qu'une lettre. Si je veux voir un film, j'ai plus de liberté pour le choix du moment que si je veux suivre une émission de télévision qui m'intéresse. Certaines techniques d'inscription de diffusion différée donnent en effet la liberté du moment à l'émetteur d'une communication (ce qui n'est nullement négligeable et permet une certaine régulation sociale : ainsi les discussions sur les horaires des programmes), mais non, immédiatement, à celui qui la reçoit. Pour accroître sur ce point la liberté du téléspectateur, il faudrait instaurer une sorte de « télévision à la carte », ce qui n'est pas impossible techniquement, mais coûteux, ou du moins multiplier les chaînes, ce qui permettrait de répéter souvent les mêmes programmes, à des heures et à des jours différents.

Second aspect : **l'impossibilité ou la possibilité de relecture**, soit totale, soit par fragments. Cette possibilité est d'ailleurs plus ou moins grande (elle est plus facile, plus souple, avec le magnétophone qu'avec le disque). Globalement, cette possibilité de relecture constitue une mémoire sociale, matérialisée : l'écriture fait entrer l'humanité dans un temps proprement historique. Les films et les enregistrements sonores donnent, aujourd'hui,

une présence plus grande à l'histoire récente, que l'on peut mieux revivre. D'une façon plus modeste, on peut noter que la possibilité de relecture permet une communication plus dense : elle permet d'éviter certaines redondances ou répétitions, nécessaires lorsque cette possibilité n'existe pas et qu'on veut être bien compris. (Mais, inversement, elle peut demander qu'on s'explique davantage, lorsque l'interlocuteur n'est plus là qui, par ses réactions, ses mimiques ou ses questions aide à saisir ce qu'il a compris de ce qu'on lui dit.)

Enfin, le troisième aspect de la temporalité que je voudrais retenir est celui du **rythme de la lecture**, du tempo selon lequel se déroule la communication. Selon les techniques, je peux suivre la communication à mon propre rythme, ou je dois me plier au rythme selon lequel les choses se passent. L'inscription a permis une analyse du mouvement, et éventuellement des effets saisissants, par les techniques d'accélération ou de ralentissement. Quand on lit un livre imprimé (à la différence de ce qui se passait quand on entendait lire), on suit son propre rythme, lisant plus ou moins vite selon l'intérêt ou la compréhension. On peut parcourir rapidement, ou même sauter, ce qui, pour des raisons diverses, n'intéresse pas. On peut feuilleter un livre, le lire en diagonale. C'était plus difficile avec les premiers microfilms ; ce l'est davantage avec les microfiches et les nouveaux appareils de lecture. Le magnétoscope, grâce à l'avance rapide, permet une sorte de visionnement en diagonale d'une bande, par des prélèvements successifs de courts extraits espacés, que ne permet pas le projecteur de cinéma où le film perforé, passant dans tout un labyrinthe de roues dentées, ne pourrait être entraîné à grande vitesse sans se déchirer. Quand au mouvement inverse, qui consiste à ralentir le rythme de la lecture sur les passages plus difficiles, dont on veut s'imprégner ou qu'on veut analyser de plus près, si le livre le permet aisément, d'autres techniques n'en donnent le plus souvent qu'une sorte de substitut, par la relecture, répétée autant de fois que l'on veut, des passages en question. — Ecouter une conférence, assister à un spectacle, voir un film demandent au contraire qu'on se plie à un rythme qui est imposé.

Selon tous ces aspects, nous pouvons remarquer que le livre (j'entends le livre imprimé, lu des yeux solitairement) est probablement le médium qui laisse la plus grande liberté au lecteur (ou au « récepteur » de l'information) : on peut prendre et laisser un livre quand on le désire, on peut lire et relire à volonté, on peut, dans la lecture, suivre son rythme propre, lent ou rapide. On n'a pas à se conformer à un temps qui n'est pas le sien. C'est donc un des médiums qui, de ce point de vue, semble le mieux respecter la personnalité, la subjectivité de celui à qui il s'adresse. Mais, corrélativement, il peut développer une certaine incapacité à sortir de soi, à se situer dans une temporalité autre que ce temps intérieur et subjectif. Nous trouvons confirmé ici le lien entre la galaxie Gutenberg et l'individualisme.

c/ Le mode de relation

Il convient enfin d'appréhender la communication comme une relation, dans la dynamique de cette relation. Il y a manifestement une action de celui qui parle, de quelque façon qu'il parle, sur celui qui l'écoute. Mais il n'y a proprement communication que s'il y a aussi action en retour du « récepteur » sur l'« émetteur », une action par laquelle celui qui écoute peut influencer sur celui qui parle et lui faire modifier ce qu'il dit. En langage

bernétique : il convient d'analyser les media du point de vue de la façon dont s'y opère le **feed-back** ou la « rétroaction ».

Il est rare que cette rétroaction soit totalement absente. C'est, par exemple, le cas d'un livre dont l'auteur est mort : sans doute le lecteur « réagit » à sa lecture, mais cette réaction est impuissante à modifier le livre en quoi que ce soit. C'est beaucoup moins le cas lorsqu'une pièce de théâtre classique ou ancienne est, non pas lue comme un livre, mais jouée, car les acteurs l'interprètent et les réactions du public ne sont pas sans influence sur leur jeu.

Cette action en retour peut être analysée en fonction du délai, de la sélectivité et de l'impact.

Le **délai** : l'effet de la rétroaction peut être plus ou moins rapide. Dans le cas d'échanges directs entre un petit nombre de personnes, le réajustement pourrait être presque immédiat. Lorsque l'émission demande un appareil lourd et complexe, les délais seront forcément longs : si, par exemple, il faut un mois pour imprimer une revue, il est fatal que des mises au point ou des réponses au courrier des lecteurs réagissant sur tel article ne pourront être publiées que quelques mois après la rédaction de l'article. Notons ici que, contrairement à ce qu'on pourrait penser, il n'est pas toujours souhaitable que l'effet de la rétroaction soit le plus rapide possible : lorsque la temporisation est trop brève, il peut arriver que le mécanisme s'emballe, fasse des bonds désordonnés dans tous les sens au lieu de stabiliser dans une position d'équilibre. C'est un peu ce qui se passerait par exemple, on voulait répondre immédiatement à toutes les questions, à qu'elles viennent.

La **sélectivité** : elle est à considérer du côté de l'émetteur et du côté du récepteur. L'émetteur, même dans les cas les plus simples (vous, par exemple, lorsque vous êtes en conversation privée avec quelqu'un à qui vous avez quelque chose à dire) fait toujours, plus ou moins consciemment, un tri dans ce qui lui est renvoyé ; il répond à certaines interpellations et reste insensible à d'autres réactions. Du côté du récepteur qui, lui aussi, est sélectif dans la manifestation de ses réactions. A la fin d'une conférence, tout le monde ne pose pas de questions, mais certains seulement, dont le conférencier ne sait pas toujours s'ils sont les plus représentatifs du groupe. Est-il vrai encore que ce sont « toujours les mêmes » qui écrivent à l'ORTF ? En tout cas l'échantillonnage n'est pas suffisamment représentatif : pour pouvoir s'ajuster au public, l'ORTF ne peut pas se contenter du courrier, mais doit avoir son service d'enquête et de sondage d'opinion. — Comme on le voit à travers ces exemples, la sélectivité du feed-back ne dépend pas seulement de la technique des media (bien que le facteur technique soit aussi important) : les facteurs psychologiques, sociaux, voire politiques y sont aussi déterminants.

L'**impact** de ce choc en retour peut se faire sentir sur la communication elle-même, considérée comme une unité, lorsque celle-ci s'étale sur une certaine durée. Mais il peut arriver, et ce n'est pas négligeable, que l'impact soit différé et s'exerce sur une communication ultérieure. Les réactions de ceux qui m'écoutent ou me lisent contribuent à modifier ma façon de voir les choses ou de les présenter ; ce ne sont pourtant pas toujours ceux qui provoquent cette évolution qui en profiteront le plus, mais d'autres qui viendront après. Dans une production industrielle, une série mise en route peut guère être modifiée, mais on tiendra compte des défauts ou des

inconvenients relevés par les consommateurs pour la mise au point de la série suivante ou du nouveau modèle. L'imprimé, si modeste soit-il, participe à cette loi de la production industrielle, comme le film ou comme l'automobile. L'écriture elle-même n'implique-t-elle pas un certain non retour ? Ce qui est écrit est écrit. La trace demeure.

Je pense qu'il faut accorder beaucoup d'attention à cette dynamique de la communication. Lorsque des organisations marchent mal, c'est très souvent parce que la circulation de l'information y est mauvaise : par exemple, l'information n'y circule que dans un sens, ou encore on consulte bien la base, mais on néglige de lui renvoyer l'écho de ces consultations, les conclusions qu'on en a tirées ou les mesures qu'on a prises en conséquence. Notons aussi que la rétroaction est énorme dans ce qu'on a appelé les « mass-media », quoi qu'on ait dit de la passivité du consommateur, mais c'est essentiellement une rétroaction sociale et globale. Un produit non accepté ne se vendra pas, en dépit de toutes les publicités, qui d'ailleurs cessent bientôt. Un journal ou un magazine à très grand tirage ne peuvent pas heurter leurs lecteurs, et sont une sorte de reflet de la collectivité qu'ils forment. Pour réussir en ces domaines, les producteurs doivent être extrêmement sensibles aux attentes et aux réactions de l'opinion.

5. CONDITIONS DE LA COMMUNICATION

Communiquer, aujourd'hui, c'est se situer dans un univers de communication multiple et divers, où non seulement aucune communication particulière, mais aucun mode particulier de communication, n'épuise la communication. Pour qu'un type de communication apporte quelque chose, il doit être mis en rapport avec cet ensemble, et ne pas se constituer en univers clos qui se suffirait à lui-même.

Qu'en est-il en particulier du livre, dont les siècles qui nous ont précédés ont fait l'instrument privilégié, voire unique, de la culture ?

Et, tout d'abord, le livre est-il bien un instrument de communication ? Ce n'est pas évident. Le livre imprimé est un objet achevé, vénérable, intimidant, qui paraît alors participer à la dignité du monument. Le rapport qu'on peut avoir avec un monument, les rêveries ou les méditations qu'il suscite en nous, n'est pas négligeable, mais ce n'est pas, à proprement parler, celui d'une communication avec quelqu'un. Dégradé, ce caractère monumental du livre en fait un objet de collection, soit pour le bibliophile, soit pour ces bibliothécaires trop soigneux dont on a parfois l'impression que, pour eux, la bibliothèque parfaite serait celle dont les livres ne quitteraient jamais les rayons. Positivement, faire du livre une œuvre fit entrer la littérature dans les arts. Le poète, l'artiste, créent par besoin de créer, plus que par besoin de communiquer. L'œuvre, tout en étant leur œuvre, vit d'une sorte de vie indépendante d'eux-mêmes, peut les surprendre et les intriguer autant, voire plus, qu'elle surprendra et intriguera les autres. L'écrivain dont je parle ici — et je ne voudrais pas que ceci soit pris en mauvaise part — écrit par besoin d'écrire, et non (sinon secondairement) pour être lu.

Tout ce qui est imprimé n'est pas littérature en ce sens. La multiplication actuelle de l'imprimé, sa vulgarisation (prospectus, journaux, bulle-

tins, magazines, éditions de poche, etc.) lui fait perdre quelque chose de sa dignité monumentale, et, le faisant davantage participer à la précarité des paroles qui volent, en fait davantage une communication. (Malgré tout, le livre peut rester intimidant : on aura par exemple plus d'hésitation et de scrupules à jeter un livre de poche qu'un magazine ou une revue, qui coûtent pourtant aussi cher, et parfois plus.)

La télévision apporte de nouvelles incitations à la lecture. Ce n'est pas seulement le fait des émissions littéraires, qui ont leurs fidèles. Une dramatique invitera à lire l'œuvre littéraire dont elle est inspirée. Une émission historique ou documentaire (scientifique par exemple) donnera à plusieurs le désir de se documenter pour en savoir davantage. Les libraires en savent quelque chose, qui doivent suivre les programmes pour s'approvisionner. Il faudrait aussi se rendre compte de l'influence de la télévision, non seulement sur le taux et le choix des lectures, mais sur la façon de lire, ce qui demanderait des investigations plus difficiles et plus approfondies. Je mettrais volontiers en parallèle avec l'avènement de la télévision le fait que, dans le même temps, s'est répandue la pratique d'imprimer sur la jaquette ou la couverture des livres une photo de l'auteur et une notice qui le présente : on a besoin de savoir qui vous parle, et de le voir. L'écrit ne représente plus une vérité en soi (la magie du : c'est vrai, c'est imprimé), mais la parole de quelqu'un. On y recherche une communication.

Quelle est aujourd'hui la situation du livre ? Le rapport entre le livre et le lecteur ? Quels sont les gens qui lisent ? (ceux qui lisent par obligation professionnelle, des gens âgés pour meubler leurs loisirs et leur solitude, de jeunes étudiants, à l'âge où l'on découvre le monde par les livres... qui encore ?) Que lisent ceux qui lisent ? Qu'est-ce qui détermine le choix des lectures ? Comment lit-on ? Quelles sont les répercussions de la lecture, v.g. sur les opinions qu'on se fait, sur les conversations... ? Ce ne sont pas des questions auxquelles on peut répondre a priori. Cela demande une investigation systématique, des enquêtes. Je suppose aussi que des bibliothécaires, des libraires, des éditeurs, en confrontant leurs expériences, doivent avoir, sur tous ces points, plus de lumière que je n'en ai.

Nous vivons aujourd'hui dans un monde de communication infiniment élargi et multiplié. La communication est affrontement. C'est pourquoi, chez celui qui parle, les conduites d'agressivité ou de séduction ne sont jamais totalement absentes, induisant, chez celui qui écoute, la complicité et la flatterie ou une contre-agressivité. Du côté du lecteur ou du spectateur, ce sont encore les conduites d'identification ou de projection. Ainsi la communication, qui peut être rencontre, peut être aussi une sorte de fuite. fuite du réel, fuite de soi, fuite de la différence d'autrui. Rien n'est gagné d'avance, et, de fait, nous sommes peut-être surtout sensibles aujourd'hui aux échecs de la communication.

N'est-il pas paradoxal que l'âge d'une extension prodigieuse de la communication soit si souvent éprouvé comme celui de la non-communication ? Comme si nous vivions dans un monde où « ça parle » sans cesse, et où, assourdi par le jacassement de ces voix multiples, on ne se parle pas. Aspiration à une communication vraie, authentique, dont le type serait le tête-à-tête. Est-ce l'effet d'une sorte de saturation ? C'est peut-être, plus profondément, que nous ne sommes pas encore vraiment habitués aux nouveaux media. Peut-être aussi au fait que nous acceptons mal cet affrontement qu'est la communication et que nous nous forgeons le rêve illusoire d'une communication qui serait simple transparence mutuelle, dont au-

cun parasite ne viendrait troubler la pureté. Il importe que tout ce qui est communication le devienne vraiment, et qu'on ne cherche pas dans le tête-à-tête un refuge. — bien que la qualité des échanges verbaux qu'elles induisent entre les personnes puisse être éventuellement retenue comme un critère de la valeur des communications collectives dans leur destination.

La communication est relation, échange où l'on donne et où l'on reçoit en réciprocité. Exercer une action par la parole ou par l'écrit demande donc aussi une grande écoute et une grande réceptivité. Dire sans être entendu serait assez vain, sinon pour la satisfaction personnelle du « je vous l'avais bien dit », où l'on se croit confirmé dans sa propre supériorité. Si nous ne sommes que des producteurs ou des diffuseurs de messages, nous ne sommes qu'une voix de plus dans le jacassement du « ça parle ». Il ne suffit pas de dire pour être entendu.

Pierre ANTOINE.

Compte rendu de la réunion de l'Assemblée Générale Constitutive du 12 mai 1973

La première partie de l'après-midi est celle de l'Assemblée Générale constitutive de la nouvelle association dont la Fédération Protestante de France a autorisé la création lors de la réunion de son Conseil des 10 et 11 février dernier.

Mme Fabre rappelle que les statuts de l'Association signés de M. M. Bruston, Scrivener, Mmes Jullien, Mad. Fabre et M. L. Fabre, ont été déposés le 20 mars à la Préfecture de la Seine, l'insertion au Journal Officiel a paru dans le n° du 4 avril 1973.

Selon ces statuts, l'Assemblée devra élire 6 représentants au Conseil d'Administration, 12 membres étant par ailleurs désignés. Mais seuls les membres actifs, c'est-à-dire les recenseurs et ceux qui versent une cotisation de soutien, sont électeurs. Une étiquette rouge est donnée aux électeurs, les autres recevant une étiquette blanche.

Puis Mme Fabre demande à l'Assemblée de nommer comme Président de séance M. Bruston ; cette proposition est acceptée à l'unanimité.

M. Bruston fait alors procéder à l'élection d'une secrétaire, Mme Weiss, et d'un scrutateur, M. Millet. Puis il donne lecture de l'ordre du jour proposé dans la convocation, qui est approuvé.

Le premier point de l'ordre du jour est le RAPPORT MORAL présenté par M. L. Fabre.

Il reprend les grandes lignes de celui qui avait été préparé pour le Conseil de la Fédération, présentant le CPED et son rôle par rapport au monde de l'édition : d'où il ressort que le CPED a vocation d'écouter et de rendre compte des grands courants de pensée du monde contemporain et également d'informer sur les livres « religieux » parus en France (le Centre a reçu en 1972, 329 ouvrages religieux : or en 1971 l'ensemble de la production française comportait 614 titres). Le travail du Centre nous a rendus particulièrement attentifs aux problèmes de la communication, écrite ou orale, et à l'importance de la rédaction pour la mise en forme de la pensée. Plus fondamentalement, nous pouvons nous interroger sur le rôle du CPED dans ce qu'on appelait jadis la relation Eglise-Monde, ou encore les rapports de la foi et de la culture : servons-nous à la répétition et à la vul-

garisation de cette culture ? ou pouvons-nous participer à l'invention nouvelles valeurs ? Quant à la foi, la question de ce qu'elle signifie n'est plus posée explicitement, mais reste sous-jacente, implicite.

M. Bruston invite l'assemblée à poser des questions pratiques sur le Centre, ce qui en est attendu, son fonctionnement, etc.

1) *Comment le Centre constitue-t-il ses dossiers ?*

Qu'appelle-t-on dossier ? et qu'en attend-on ? Le CPED a opté pour la fourniture de bibliographies soit quasi immédiates, à partir de son fichier livres-revues, soit plus exhaustives et élaborées, en ayant recours à d'autres Centres, Bibliothèques, personnes spécialistes de la question posée. Ceci demande souvent plusieurs mois de travail.

Mais un dossier, n'est-ce pas déjà un point de vue sur une question ? Le Centre préfère rendre ses « usagers » attentifs aux différents points de vue qui se sont exprimés et leur dire : à vous de constituer ensemble votre dossier, d'examiner ce que vous voulez y mettre : ce travail d'élaboration n'est-il pas plus créateur, plus formateur que la lecture d'un dossier tout préparé ?

2) *Comment le Centre peut-il connaître les questions que se pose chacun pour orienter sa documentation ?*

— C'est à tous les membres de l'association de repérer ces questions là où ils se trouvent, et de les transmettre au Centre. On pourrait peut-être reprendre — autrement — la tentative de « correspondants régionaux ».

3) *Quelle est la clientèle de la Bibliothèque ?*

— Ce sont, semble-t-il, plutôt des individus que des groupes. Mais c'est difficile de le savoir exactement. Viennent à la bibliothèque d'abord les abonnés au Bulletin qui empruntent des livres et revues après lecture des comptes rendus parus dans le Bulletin ; ensuite tous ceux qui font un travail ou un article, notamment des étrangers, sur le protestantisme, et souvent à peu près ce qu'ils veulent ; enfin, ceux qui viennent chercher un « conseil de lecture ». Le Centre travaille pour eux à la demande, « sur mesure », c'est un genre de « formation permanente ».

4) *La Bibliothèque possède beaucoup d'ouvrages sur le Tiers-Monde ou, d'après les statistiques, il en sort peu.*

— Oui, c'était « Amitiés Tiers Mondes » qui avait poussé le CPED à l'acquisition d'un certain nombre de livres et à la souscription de plusieurs abonnements, à des revues sur ces questions. Malheureusement, à peu près aucun membre de A.T.M. n'est devenu critique ou simple lecteur au CPED ; mais, un fond de bibliothèque tirant sa valeur d'une certaine continuité, nous avons continué notre collecte d'écrits concernant le Tiers Mo-

de. Maintenant que le DEFAP se propose d'animer des groupes d'information, nous espérons que les ouvrages seront plus demandés.

Pour l'instant, la coordination la meilleure est celle établie avec les Equipes de Recherche Biblique : elles signalent au CPED les livres et revues à acquérir, assurent un grand nombre de recensions, et envoient au Centre ceux qui participent aux groupes et cherchent à lire : car on n'a recours à l'écrit, à la lecture, qu'une fois qu'on a été sensibilisé oralement à un sujet (cycle oral → écrit → oral...).

5) Pourrait-on trouver des *collaborateurs étrangers* qui puissent faire, une fois par an, le point de la recherche biblique et théologique dans leur pays ?

— L'idéal serait de trouver, dans les principaux pays, la personne suffisamment informée et compétente pour mener à bien un tel survol. Mais à quel niveau ? Les vrais spécialistes se connaissent entre eux et savent ce qui a paru d'intéressant ici et là. Par ailleurs, le Centre reçoit quand même quelques revues théologiques protestantes étrangères qui offrent des recensions d'ouvrages, et par là un moyen de s'informer. Enfin le Centre reçoit aussi un certain nombre de catalogues d'éditeurs étrangers. Le problème, c'est de discerner l'intérêt d'un livre en n'ayant que l'indication d'un auteur et d'un titre, et puis de trouver un recenseur, surtout si le livre est allemand !

— Mme Leenhardt propose de trouver des correspondants dans les Bibliothèques suisses, comme il en existe déjà avec la Belgique.

6) Le mot « *protestant* » dans le nom du Centre ne détourne-t-il pas des utilisateurs éventuels ? Et n'induit-il pas certains à penser qu'il n'y a au Centre que des livres religieux ?

— au niveau des **recenseurs** ce mot ne gêne pas les non-protestants (il y en a de plus en plus). Il semble que ce mot soit synonyme de :

- libre examen
- laïcité intégrale (ou sacerdoce universel), donc système non hiérarchique de relations.
- foi n'obligeant pas à renoncer à l'exercice de l'intelligence (la référence à l'évangile étant plus en filigrane).

— Au niveau des **usagers** : les protestants sont-ils différents du reste des hommes ? Ne se posent-ils pas les mêmes questions ? Mme Parmentier est frappée par la diversité des abonnés, et l'étendue de la « toile d'araignée » : il faudrait surtout la rendre plus dense. Et aussi faire en sorte que les protestants aient plus de curiosité à l'égard des questions d'actualité, donc utilisent davantage le Centre.

— au niveau des **demandes « extérieures »** : le Centre est beaucoup sollicité en tant que protestant (Centres de documentation, bureaux d'information, bibliothèques, etc...). Il semble même qu'on en attende bien plus qu'il ne peut donner, compte tenu de ses moyens matériels et du nombre de personnes qui y travaillent.

Le deuxième point de l'ordre du jour est le RAPPORT DU TRESORIER.

Le Centre a un budget d'environ 120.000 F. Les 2/3 des recettes sont constituées par des subventions de la FPF et de l'ERF, le reste par abonnements et cotisations à la Bibliothèque (voir le Bulletin de janvier 1973 pour les comptes propres à celui-ci). Les dépenses les plus fortes sont celles du Bulletin (3 à 4.000 F par mois \times 10) et du personnel.

Le budget pour l'année 1974 s'annonce beaucoup plus difficile que le passé, la réserve de trésorerie actuelle devant être totalement utilisée car la FPF ne pourra pas augmenter ses subventions. Il faut donc que l'Assemblée Générale se préoccupe sérieusement de trouver des ressources complémentaires (cotisations de soutien ?).

M. Bruston remercie M. Scrivener et rappelle que le Centre ne continue de tourner que grâce au travail de nombreux bénévoles (voir Bulletin mars 1973).

Le troisième point de l'ordre du jour est consacré à la lecture de la CONVENTION passée avec la Fédération et à l'approbation des STATUTS.

Le Conseil d'Administration comprend 12 membres nommés et 6 membres élus.

Les membres nommés représentent :

L'Eglise Réformée de France

L'Eglise évangélique luthérienne

la Fédération Protestante de l'Enseignement

le Christianisme Social

Jeunes Femmes

la F.F.A.C.E. - Alliance

la S.H.P.F.

Villemétrie

Horizons Protestants

plus 2 représentants de la FPF, soit 11 au total.

L'assemblée accepte-t-elle que le siège vacant soit occupé par le DEFAL ?
Oui à l'unanimité.

Etaient auparavant membres du Comité les ERB et le service des relations avec le catholicisme : comme ce sont aussi des services de la Fédération ou des 4 bureaux, il semble qu'ils ne puissent être considérés comme « membres fondateurs ». L'Assemblée décide qu'ils seront invités, avec un statut voisin de celui du Centre de Documentation de Strasbourg, qui est lié au CPED par une convention d'association, et est ici représenté par M. WALLER.

L'assemblée décide aussi que MM. DUBIEF, ancien délégué de la Fédération Protestante de l'Enseignement, et H. ROUX, ancien représentant du service des relations avec le catholicisme, seront « membres d'honneur ».

Quelques questions sont posées :

1) *Quels membres fondateurs donnent un appui financier ?*

— pour l'instant, la FPF et l'ERF. Plusieurs cotisent directement à la F. Peut-on leur demander un effort supplémentaire pour le CPED ? En est-il des autres ? On examinera cette question plus à fond.

Dans notre projet, les membres fondateurs le sont dans une perspective dynamique : ce sont ceux grâce auxquels le Centre peut continuer d'exister : ils donnent au Centre leur caution morale, leur appui financier et leurs directives.

2) *Comment un membre fondateur peut-il se retirer du Conseil d'Administration ?*

— Il semble qu'il ne puisse pas le faire par simple démission unilatérale. Il semblerait souhaitable qu'avant toute décision, ait lieu entre le Conseil CPED et celui de l'organisme voulant se retirer, une explication visant éventuellement apparaître les différences de vues, d'objectifs, ou simplement le manque de temps et de moyens.

3) *le nombre des organismes représentés est-il définitivement fixé ? On regrette que n'y figurent ni la Cimade, ni l'Institut de Théologie, ni Vauvard 46, par exemple.*

— Oui, le nombre est fixé par les statuts ; mais un organisme qui a cessé ses activités, ou s'est retiré, laisse un siège vacant, qui pourra être proposé à une autre organisme : ceci sera précisé dans le règlement intérieur. Les statuts, mis aux voix, sont approuvés à l'unanimité.

Le **règlement intérieur** est en cours de rédaction. Il tiendra compte des marques de la présente assemblée. Il devra comprendre les noms des membres nommés et des membres élus. La majorité sera celle des présents représentés. On prévoira aussi un vote par correspondance ; il faudra préciser comment sont répartis les pouvoirs en blanc, reçus par le CPED avant la séance annuelle de l'A.G., ceux-ci ne peuvent en tout cas pas être confiés à des personnes salariées du CPED, selon les statuts.

Si est membre actif celui qui verse une cotisation de 20 F, pourquoi n'a-t-on pas pensé à inclure tous les abonnés de soutien ? C'est une omission qu'il faudra rectifier pour la prochaine Assemblée Générale.

Le quatrième point de l'ordre du jour est l'ELECTION des 6 personnes au Conseil d'Administration.

Le collège électoral est de 64 personnes dont 39 par mandats. 8 personnes sont candidates : elles sont présentées à l'Assemblée. La liste des 8 noms est distribuée.

Pendant le dépouillement du scrutin fait par Mmes Parmentier et Weiss, M. NICOLAS souligne le moment qu'est pour le CPED cette consti-

tution en Association. Le Centre a pu durer et se développer grâce à vitalité et la tenacité de tous ceux qui l'ont animé. Maintenant ce Centre entre dans une nouvelle phase de **cogestion** entre les recenseurs et les Esses et Mouvements.

Les résultats du scrutin sont proclamés au cours d'une collation :

M. SCRIVENER	64 voix
Mme GERHARDT	63 voix
M. MILLET	62 voix
M. ALEXANDRE	59 voix
Mme SEVIN	57 voix
Mme BONNET	48 voix
M. LEPLAY	34 voix
M. CURIE	17 voix

Les six premiers sont élus et deviennent membres du C.A.

ENVOYER AU C.P.E.D.

8, Villa du Parc Montsouris

75014 PARIS

A, le

Expédié par M.

rue

Je désire m'associer plus activement aux activités du Centre. Dans ce
cas, je vous prie de noter comme valant une recension (si elle n'a pas
encore été faite) les ouvrages suivants (*Auteur, titre, éditeur*)

— je vous signale que mes centres d'intérêt sont les suivants :

=

=

=

=

— Je vous prie de noter comme valant une recension (si elle n'a pas
encore été faite) les ouvrages suivants (*Auteur, titre, éditeur*)

=

=

=

=

=

=

— Je peux assurer des recensions d'ouvrages

= sur les sujets :

= au rythme de livres par mois/trimestre/année.

= langues étrangères :

— je participe à un groupe de travail sur :

et nous pouvons = faire quelques recensions

= vous proposer + des documents

+ des éléments de bibliographie.

— j'accepte d'être « membre correspondant », c'est-à-dire :

= de vous informer à chaque « rentrée » annuelle des projets de recherches et rencontres dans ma région/ville.

= de donner chaque fois que j'en aurai l'occasion des informations sur les services que peut rendre le C.P.E.D. (bulletin d'information sur les livres-réflexions, bibliothèque de prêt même par correspondance, établissement de listes bibliographiques et documents d'études à la demande)

— je suis responsable d'un comptoir de librairie occasionnel/permanent et j'aurais besoin de connaître rapidement les « nouveautés intéressantes.

— je considère comme susceptibles

= de collaborer aux recensions du Bulletin

= de s'abonner au Bulletin

les personnes dont les noms et adresses suivent :

Nouvelles du Centre

Ce numéro d'été contient — pour notre détente (!) beaucoup de comptes rendus de romans... à moins que vous ne préféreriez tenter la « relaxation » (voir C.R.438). Mais il vous offre aussi matière à réflexion : soit sur le difficile problème des ministères, et ce sont les « feuilles vertes », soit sur le thème de l'homme tel qu'il est vu, compris, imaginé aujourd'hui... dans la perspective de quelques suggestions pour notre Assemblée Générale du 2 mars prochain.

Encore faut-il avoir, d'ici là, assuré notre existence, c'est-à-dire pu reconstituer notre équipe de travail, rétribuée ou bénévole : si vous avez un peu de temps disponible, pensez au Centre !

Bonnes Vacances...

SOMMAIRE

TRAVERS LES LIVRES

— BIBLE - THÉOLOGIE	382
— EGLISE - MONDE	387
— JUDAÏSME	390
— ISLAM	392
— QUESTIONS SUR L'HOMME, SON COMPORTEMENT, SES CROYANCES ..	394
— VILLES, SOCIÉTÉS ET CULTURES	402
— INDIENS - ETHNOCIDE	408
— CRITIQUE LITTÉRAIRE - ROMANS - POÉSIE - THÉÂTRE	412
— REVUES - PRÉSENTATION	428

TRAVERS LES REVUES	429
--------------------------	-----

DOCUMENTS REÇUS AU C.P.E.D. en juin 1973	435
--	-----

REVUES REÇUS OU ACQUIS AU C.P.E.D. en juin 1973	438
---	-----

FEUILLES VERTES : Bibliographie sur les ministères.

A travers les Livres.

Bible - Théologie

Paul AUVRAY.

ISAÏE 1.39.

Paris, Gabalda, coll. « Sources bibliques », 1972, 338 pages. P. 106.

4100

La collection des Sources bibliques nous donne encore un de ces volumes accessibles et très soignés qui doivent permettre de meilleures études bibliques dans nos groupes divers.

Après une introduction classique et brève du 1^{er} Isaïe situé dans son contexte historique et rédactionnel, le commentaire démontre les qualités pédagogiques bien connues de son auteur. S'il ne faut pas attendre ici une interprétation générale de l'œuvre qui en renouvellerait la lecture, on peut tout cas s'appuyer sur l'honnêteté et la rigueur de la traduction, très littérairement éclairée par les versions, et sur la sobriété du commentaire proprement dit pour mener en toute liberté une analyse féconde d'un texte mis ainsi à portée de beaucoup.

Tout est très clair ; les incertitudes ne sont pas voilées, mais au contraire exposées, ainsi que les hypothèses en présence. Même des textes aussi chargés de tradition interprétative que les oracles sur Emmanuel nous sont présentés nus, débrouillés mais non exploités. Le commentaire est émaillé de notes lexicales transcrites, qui stimulent l'hébraïsant, mais surtout, — nous en avons fait l'expérience dans des groupes —, éveillent l'intérêt du lecteur qui n'a pas accès à la langue des prophètes ; il se trouve ainsi directement en présence de faits de langue qui le libèrent de sa sujétion ordinaire à l'égard des traductions et paraphrases auxquelles il doit s'en remettre ; il peut travailler sur le texte ou sur l'hébreu, en français ! La structure littéraire des poèmes met encore l'ordre dans la matière. Les genres littéraires sont définis et repérés à mesure que le lecteur les rencontre.

Occasion pour des groupes d'étudier tel ensemble d'oracles Esaiïens dans la condition de se servir de cet excellent « livre d'approche », pour mener l'enquête propre sur la signification des textes. Il y a plus d'utilité pour nous dans ce type humble et clair d'exposé que dans les brillantes synthèses que nous imposent « le » sens du commentateur de l'œuvre étudiée !

F. SMYTH-FLORENTIN.

ANCIENT ISRAEL'S CRIMINAL LAW. A NEW APPROACH TO THE DECALOGUE.

ford, Blackwell, 1970, 218 pages. P. 38.

Voilà l'occasion de reprendre sous un nouveau jour la lecture du Décalogue, plutôt embarrassante dans la prédication et la liturgie, pour en saisir portée historique. Même si la vigueur passionnée de la démonstration relève style de la thèse, le lecteur est tout heureux d'être amené à partager l'enthousiasme de l'auteur pour sa découverte. Il s'agit de voir, dans la promulgation du Décalogue au Sinaï, l'origine véritable d'Israël et le fondement de son droit civil le plus ancien, en fait un droit « religieux ». Le code est l'expression d'une théologie de l'Alliance conditionnelle que nous connaissons déjà par de nombreuses études sur les alliances de vassalité Hittites. Il règle la vie du peuple comme peuple de Dieu et lui donne en même temps sa raison d'être nationale, c'est pourquoi contrevenir à l'un des termes du décalogue sera un crime puni de mort, alors que toute autre « faute » relèvera de la jurisprudence.

L'étude détaillée du Décalogue lui-même est très intéressante, mais son auteur, décrit ensuite dans l'histoire du droit criminel d'Israël qui, jusqu'à la sécularisation sacerdotale incluse ne fera plus que le développer, l'analyser ou le interpréter, l'est tout autant.

Donc un code que nous devons moins relire comme une expression de la loi d'Israël, qu'apprendre à replacer aux origines du peuple, source de sa naissance et de sa continuité, fondement vraiment historique de son existence nationale, objet d'une exégèse constamment reprise jusqu'à l'Exil.

F. S.-F.

T. SANDERS.

412-73

THE NEW TESTAMENT CHRISTOLOGICAL HYMNS. Their historical and religious Background.

Cambridge, Un. Press, (S.N.TS. Monograph Series, n. 15), 1971, 163 pages. P. 42.

Nous nous bornons à signaler l'existence de ce livre très stimulant à tous ceux qui nous ont souvent demandé de hâtives définitions ou descriptions de la « Gnose », comme à ceux que les sources de Paul intéressent. Nous touchons au matériel le plus ancien dont soit fait la littérature du Nouveau Testament (part les références à l'A.T. bien sûr) et que l'on suive ou non Sanders dans ses conclusions, son analyse nous oblige en tout cas à imaginer quel énorme travail de l'esprit dût représenter, dans la première génération chrétienne, l'élaboration d'un langage chrétien à partir du langage « religieux » commun à la culture méditerranéenne autour du 1^{er} siècle.

A la recherche des origines du mythe du rédempteur et de celui de la conciliation cosmique, l'Auteur nous entraîne dans des littératures que nous ne connaissons mal, du Judaïsme pré-chrétien aux textes nettement gnostiques post-chrétiens, en passant par les Odes de Salomon : meilleure initiation à la « Gnose » que tous les exposés « sur » la Gnose.

Le problème est alors posé de la dépendance mutuelle des littératures gnostiques et chrétiennes. Peut-être faut-il, à la suite de l'Auteur, penser

qu'à un certain moment du développement de la culture méditerranéenne orientale et hellénistique, dans des milieux cependant divers, des formes de pensée ou d'idéologie très semblables ont surgi et se sont exprimées même dans une certaine ignorance les unes des autres. Nous saisissons maintenant alors en quoi ces hymnes pré-Pauliniennes étaient à la fois le fruit d'une culture et l'expression originale d'une recherche particulière à l'intérieur de cette culture en pleine effervescence.

F. S.-F.

Hans Küng.

413

INCARNATION DE DIEU. Introduction à la pensée théologique de Hegel comme prolégomènes à une christologie future. (Trad. de l'allemand par E. Galichet et C. Haas-Smets).

Paris, Desclée de Brouwer, 1973, 724 pages. P. 131.

Nous avons, dans l'étude de Hans Küng sur Hegel, un gros ouvrage consacré à l'étude proprement dite de la christologie de Hegel dans sa pensée berlinoise (à partir de 1818) — p. 419 — étudie d'une part l'évolution de sa pensée, en particulier dans ses écrits de jeunesse, puis les opinions de divers théologiens jusqu'à l'époque contemporaine, qu'ils aient ou non suivi Hegel. Par ailleurs, d'autres travaux de Hegel, sur l'art, ou le droit, font plus ou moins allusion à sa christologie, et H. Küng en cherche les relations.

Hegel, après des études de Théologie protestante à Tübingen, où la pensée de Jésus l'intéresse, mais peu — semble-t-il — la théologie systématique, vient à Berne, puis enseigne la philosophie en Allemagne. Il y développe son système de pensée qu'il pense définitif et indépassable, où la dialectique tient compte de toutes choses et réconcilie tout.

Sa formation biblique lui fait citer des exemples formulés en dogme : Trinité, incarnation... nécessité de celle-ci... Il prétend aussi trouver une illustration de son système dans l'Etat, spécialement l'Etat allemand de son temps.

On sait que Hegel a été critiqué dès le XIX^e siècle, d'une part par Kierkegaard et son école, pour son défaut de personnalisme, d'autre part par les marxistes, à cause de sa philosophie sociale. Karl Barth largement cité par Küng, rejette la distinction entre « personne » et « Oeuvre » du Christ. Quant à l'idée hégélienne de l'Etat, elle a fait faillite. Tout en sachant ces critiques et leur portée, et les limites personnelles de Hegel, Küng s'étonne qu'il n'ait pas été l'équivalent de St Thomas d'Aquin pour les protestants (p. 352), ce qui nous fait dire à notre tour de Küng qu'il semble voir le dogme comme objet de science et Hegel comme un maître : il ne nous cache d'ailleurs pas son admiration intellectuelle pour lui, et il pense que son œuvre pourra susciter d'autres prolongements (par ex. p. 687).

La piété personnelle de Hegel n'est guère mentionnée (allusion sotériologique p. 219, sa mort du choléra p. 516) ; nous savons qu'à Nuremberg, où il fut directeur du Lycée, il avait à donner des cours de religion, mais ceux-ci sont en partie disparus (p. 323). Faute d'avoir pu ou voulu pousser son enquête sur ces points, Küng n'impose pas l'idée de Hegel dogmatique pour l'Eglise. Hegel y apparaît seulement comme raisonnant sur les dogmes comme sur des concepts théoriques ou abstraits.

Importante bibliographie.

Marc SCHEIDECKER.

ESPERANCE EN ACTION. Traduction historique et politique de l'Evangile.

is, *Le Seuil*, 1973, 190 pages. P. 22.

J.-P. Thévenaz, le traducteur de ce recueil, y a réuni plusieurs textes du théologien protestant J. Moltmann déjà connu du public français pour sa « théologie de l'Espérance » traduit en 1970. Ces divers articles de Moltmann datent de 1965 à 1971 pour les thèses sur la théologie politique de la libération présentées à Villemet. Il ne faut donc pas voir dans ce recueil la pratique de la *Théologie de l'espérance* mais un ensemble de documents, d'égale importance, qui accompagnent la formulation plus théorique de l'ouvrage qui a fait connaître Moltmann en France. Ceci pour dire que ceux qui chercheraient dans ce recueil les dernières « trouvailles » de Moltmann ou les conséquences ultimes de sa théologie de l'espérance, risquent fort d'être déçus.

Le traducteur, avec l'accord de Moltmann, a donc regroupé huit textes qui se répartissent en trois chapitres : 1. L'humanité en quête de sa libération ; 2. Questions à la société scientifique et technique ; 3. Les voies non conformistes et partisans d'un Dieu libérateur.

Ceux qui connaissent Moltmann retrouveront dans l'introduction son projet de « réformer le christianisme aujourd'hui », non d'abord pour répondre à la quête de libération des hommes, mais parce que Moltmann lit ce projet dans la dialectique biblique de « l'ancien et du nouveau » qui seule fait avancer l'histoire. Le projet de Moltmann ne s'inscrit donc pas dans la lignée des franciscains qui sont aux avant-postes de l'Eglise pour répondre à une tendance générale de libération, mais il veut être une lecture consciente de l'histoire biblique où le Dieu de l'espérance, de l'Exode à l'Apocalypse, impose une foi libératrice que Moltmann situe dans le passage de la religion au Royaume de Dieu, de l'Eglise au Monde et de la conversion intérieure à la transformation des univers. On trouvera donc dans cet ouvrage non des justifications bibliques a posteriori du principe de libération, mais les sources bibliques qui peuvent conduire le chrétien à une traduction historique et politique de l'Evangile, ce qui est très différent.

1. Après avoir jeté un coup d'œil sur l'histoire des conquêtes révolutionnaires de la liberté, Moltmann reconnaît que les chrétiens n'ont pas toujours été à la hauteur de la liberté reçue par Christ. D'autres hommes construisent aussi la liberté : à nous d'avoir cette solidarité critique dans la révolution présente. Entre marxistes et chrétiens, la fin des idéologies a sonné : ils se trouvent aujourd'hui tous deux au cœur d'une révolution mondiale dans laquelle un avenir inconnu s'approche. Le dialogue marxistes-chrétiens passe maintenant par une réforme du christianisme qui soit une traduction « séculière, politique et sociale de l'espérance », il passe aussi, ce dialogue, par une autocritique du marxisme qui doit rester une critique de la pratique et des résultats acquis dans les luttes de libération ; enfin chrétiens et marxistes peuvent devenir partenaires dans la préparation de l'avenir, à condition que « ceux qui ont une espérance pour l'homme la portent au cœur même de la misère réelle de l'homme ». Les deux derniers articles de ce premier chapitre portent l'un sur la liberté dans l'espace qui redevient une liberté pour l'histoire (conférence aux USA) et l'autre sur le programme de lutte antiraciste du Conseil Oecuménique.

2. Le deuxième chapitre contient les indications les plus pratiques pour celui qui cherche vers quels types d'actions nous engage une théologie de l'espérance. L'espérance chrétienne correctement vécue s'efforce « d'humaniser la société moderne ». Moltmann prend trois exemples : « l'apprenti-sorcier » où il montre que l'espérance corrige l'aliénation de l'homme par la société mécanisée et homogénéisée (à l'Est comme à l'Ouest) ; « l'homme sans qualités » où l'anonymat peut être dépassé ; enfin « le chrétien figé » où beaucoup reconnaîtront le portrait de la capitulation des Eglises devant cette société. sont, à mon avis, les meilleures pages de l'ouvrage, qui en justifient le titre où on retrouve le théologien de l'espérance : « Ce n'est pas Dieu qui est notre espérance parce que nous sommes malheureux : nous sommes l'espérance de Dieu parce qu'il est heureux et veut avoir le plaisir d'un monde nouveau » (p. 107). Ce chapitre se termine par le texte d'une conférence de Moltmann prononcée en 71 à un congrès d'une entreprise pharmaceutique : on trouve là encore, des indications pratiques sur le progrès de la biochimie, l'éthique médicale, le planning familial, l'avortement, les greffes...

3. Le dernier chapitre regroupe deux textes déjà traduits en français : le premier : ce sont les thèses « Dieu dans la Révolution » exposées à l'assemblée de Turku en 68 et traduites dans l'ouvrage collectif « Discussion sur la Théologie de la révolution » dont nous avons déjà rendu compte. Le deuxième texte « Théologie politique de la libération » : ce sont les thèses parues dans « Cahiers de Villemétrie » en avril 72, n° 88-90.

G. TOURNE.

Th. L. SHERIDAN s. j.

415-

NEWMAN ET LA JUSTIFICATION.

Tournai-Paris, Desclée, coll. « Unité et Vérité », 1968, 432 pages. P. 30.

Newman fut « évangelique » pendant six mois, en 1816. L'influence du Mouvement évangélique, issu du vieux puritanisme, sur l'Angleterre, au sein de l'église anglicane, est un fait bien connu. Il appartenait de montrer quelle manière la pensée et la piété du fondateur du Mouvement d'Oxford resteraient marquées par une conception aussi fondamentale de la Réforme : la justification par la foi. On lira ici un abrégé fort étendu et détaillé de la thèse de l'auteur sur ce sujet. On pourra trouver, aux regards de la pensée religieuse moderne, trop subtils les distinguos que fait l'anglo-catholique du siècle dernier sur « l'imputation », le rôle de la foi « l'inhabitation de l'Esprit » : ils semblent appartenir à un autre temps, ou être l'apanage des seuls théologiens. Mais plus intéressante sans doute, au delà des subtilités des débats doctrinaux, est l'évolution de Newman vers l'affirmation qui rejoint celle de la Réforme, et remise en honneur depuis cinquante ans : « notre sainteté, elle est en nous, ne vient pas de nous » (p. 404). Si telle est bien la clef de voûte du système de Newman, celui-ci ne fait-il pas ici œuvre de précurseur en combattant à la fois le méliorisme libéral et l'antinomisme, à partir d'un Évangélisme (celui de Thomas Scott) qui niait l'efficacité du baptême, et faisant la part trop belle au subjectivisme ?

J. BLONDEL.

ernard BESRET, Bernard SCHREINER.

416-73

S COMMUNAUTÉS DE BASE.

ris, Grasset, 1973, 256 pages. P. 22.

Livre composite. La première partie comporte quatre lettres adressées par Besret aux communautés ; lettres qui sont des appels à la confession de foi, à la conversion, à la réconciliation, à la communion, et finalement, résumant tout, appel à constituer des communautés ecclésiales qui soient, non des « modèles de société » mais des « signes ».

Dans une 2^e partie, B. Schreiner dresse un panorama des communautés instantanées : origine, composition, comportement ecclésial et politique, etc., et leurs recherches tâtonnantes et très diversifiées.

Livre foisonnant, bourré de citations : extraits de déclarations, lettres, articles, etc. Mais il ne fait pas double emploi avec celui de Ph. Warnier que nous présentions dans le numéro de juin de notre Bulletin. En effet celui-ci apporte un nombre de précisions : circonstances historiques, noms des participants au Collectif de la rue St-Benoit en mai 1968, aux rassemblements de Bourges, de Grenoble, de Rennes en 1972, etc : Toute cette partie historique sera précieuse pour ceux qui n'ont suivi que de loin le développement de ces communautés.

En terminant, l'auteur souligne la nécessité d'un approfondissement théologique, ainsi que celle d'un échange d'informations entre tous les groupes engagés dans une même recherche. Le « Bulletin de liaison et d'information des communautés de base », 49 rue du faubourg Poissonnière, Paris 9^e a été créé dans ce but.

A noter une importante bibliographie à la fin du volume.

C. JULLIEN.

Edward J. Jurji.

417-73

RELIGIOUS PLURALISM AND WORLD COMMUNITY.

nyde, Brill, 1969, 314 pages. P. 76.

Ce lourd volume, supplément de *Studies in the History of Religions* (Nouvelles, XV), comprend les travaux d'un séminaire tenu à Indianapolis en 1966, avec la collaboration d'historiens des religions et de théologiens du monde entier. L'intention généreuse de E.J. Jurji est de susciter la recherche de la part de tous ceux qui sont attentifs aux problèmes du pluralisme des religions dans le monde actuel, en particulier, devant ses divisions raciales et politiques. Toutes les religions élevées ont un potentiel d'irénisme », déclare l'un des participants ; « comment l'accroître ? ». En élargissant le concept d'œcuménisme, sans doute, non sans ignorer que la technique soulage (en principe) des tensions, mais ne saurait combler l'attente de l'homme.

Seulement, l'ampleur de la tâche apparaît dès que l'on suit les études assez comparables en intérêt et en originalité sur « le sens de la relativité chez les bouddhistes », « le concept indien de la loi », « l'Islam aujourd'hui » (écrite

par une allemande, et très éclairante), « l'explosion démographique mondiale ». A quelles conclusions sont parvenus les spécialistes ici réunis ? « Si l'on définit la religion comme un système de croyances sur la nature de la force qui façonne le destin de l'homme, il est inévitable qu'il change à mesure que s'accroît la connaissance du milieu et de la personne » (p. 221). Ce sont des évidences, ce vœux pieux, tant qu'un accord plus vaste n'est pas possible sur les grandes questions (démographie, contraception, luttes raciales). Ces travaux se terminent pas une étude méthodologique due à un hollandais dont nous citons la conclusion : « C'est la tâche de la phénoménologie de la religion que de faire comprendre religieusement ce qui n'est pas humainement accessible » (p. 244).

Il paraîtra surprenant que dans un tel séminaire, aucun spécialiste ne soit référé à R. Caillois, Kraemer, M. Eliade pour ne citer que quelques noms d'Européens dont la pensée aurait aidé à élargir ce colloque d'intérêt mondial. Le chrétien aimerait y voir plus clair quand on lui dit que « Confucius était un proto-théologien qui a parlé pour notre temps », et quand il songe à l'inquiétante fascination des religions d'Extrême-Orient sur nos contemporains.

J. BLONDEL.

R. PANNIKAR.

418-

LE CHRIST ET L'HINDOUISE.

Paris, Centurion, coll. « Foi et spiritualité », 1972, 208 pages. P. 26.

« Une présence cachée », c'est comme telle que le P. Pannikar qui est indien et théologien catholique découvre le Christ dans l'hindouisme et essaie de le montrer dans ce livre.

Une présence cachée au départ : « parce que l'hindouisme possède déjà la semence chrétienne », une présence cachée dans le but que poursuit l'hindouisme » parce qu'il est désir de plénitude et que la plénitude, c'est le Christ, il est déjà tourné vers Lui ».

L'auteur recherche les conditions d'une rencontre du christianisme avec l'Inde. Cette rencontre ne peut être selon lui purement culturelle. Elle doit être existentielle et ne peut se faire que dans le Christ. Aussi, le Père Pannikar examine-t-il comment l'hindouisme peut rencontrer le Christ et le christianisme rencontrer l'hindouisme.

Dans une deuxième partie, le Père tente une lecture chrétienne de l'un des textes sacrés de l'Inde. Il y découvre un pressentiment du mystère chrétien mais il montre qu'il faut être très prudent et que concepts chrétiens et concepts indiens ne se recouvrent pas.

Il a cependant l'ambition que soit faite pour la pensée indienne ce que St Thomas a fait pour la pensée d'Aristote, chercher comment le Christ peut être intelligible à la philosophie indienne. Il faut présenter d'abord le Christ Logos et non le Christ historique.

L'auteur qui a la double culture d'un penseur indien et d'un théologien catholique ne dissimule pas les difficultés des rapports du christianisme et de l'hindouisme, et évite tout rapprochement facile. En ce qui concerne la rencontre du christianisme et des autres religions, le Père déclare que « Dieu

ris soin de ses enfants » et a « guidé leurs pas vers la Jérusalem Nouvelle utilisant les traditions religieuses les plus diverses de l'humanité ».

Une bibliographie assez vaste sur les religions, l'hindouisme, la philosophie indienne etc. clôt l'ouvrage.

M. H. ROYANNEZ.

ques DOURNES.

419-73

OFFRANDE DES PEUPLES — RECHERCHES ET REMARQUES SUR
LE BINOME ACTIVITÉ MISSIONNAIRE — ACTION LITURGIQUE.

is, *Le Cerf*, coll. « Jeunesse de la liturgie » n° 44, 1967, 288 pages. P. 20.

Dans cet ouvrage, le P. Dournes, missionnaire auprès d'une des ethnies montagnardes des plateaux du Sud-Vietnam, les Jorai ou Djarai, nous livre des réflexions sur la place et le rôle que doit avoir la liturgie dans l'activité missionnaire. Elle doit être au centre de cette activité, dit le Père, car il se trouve en face d'un groupe humain qui est « aussi sensible aux signes qu'aux discours ». Son rôle de liturgie va définir sa mission. C'est par la liturgie qu'il va annoncer la Bonne Nouvelle du Salut.

Mais alors se pose le problème : par quels moyens significatifs présenter le Mystère du salut à ce groupe humain qui a son univers culturel propre, son symbolisme et son propre système de significatifs qui ne sont pas ceux dans lesquels s'exprime la liturgie latine, et même la Bible.

Dans un premier temps, le missionnaire devra se faire ethnographe et se mettre à l'école du peuple qu'il vient évangéliser. Après avoir bien pénétré la symbolique païenne, le missionnaire peut conduire le peuple jorai à refaire méthodiquement une nouvelle synthèse d'éléments qui auront été redressés à leur origine et renouvelés de l'intérieur. Pour cette tâche, il faut agir avec beaucoup de prudence, et avec un sens théologique sûr. Le Père met en garde contre la tentation du folklorisme et celle du syncrétisme, et contre trop d'impatience.

Le problème qui est posé localement à propos des Jorai ne se pose pas seulement en pays de mission, mais universellement. Aussi, à partir du cas des Jorai, l'auteur élargit sa réflexion au problème du renouvellement de la liturgie ; à celui des rapports de la nature avec la culture, à celui de la symbolique, de la communication. Il traite également de la Constitution sur la liturgie de Vatican II et des difficultés qu'elle soulève.

Il insiste sur ce que la liturgie est création de la communauté et non imposition de rites plus ou moins arbitrairement imposés.

Voici une approche du problème missionnaire qui peut nous dérouter des protestants qui privilégient la « fides ex auditu », mais l'ouvrage en est tout autant plus stimulant. Il apporte aussi des vues intéressantes sur le nécessaire renouvellement du langage religieux. Pour l'auteur, la nature humanisée de notre monde occidental est aussi capable de signifier le sacré que l'univers mythique des païens qui est d'ailleurs lui aussi le produit d'une culture. C'est toujours par le produit de sa culture que l'homme s'adresse aux esprits ou à Dieu.

M. H. ROYANNEZ.

Emmanuel LÉVINAS.

4200

DIFFICILE LIBERTÉ. Essais sur le judaïsme.

Paris, Albin-Michel, coll. « Présence du Judaïsme », 1963, 327 pages. P. 133

Auteur de divers essais philosophiques, phénoménologiques, Lévinas donne toute sa plénitude dans l'étude d'un judaïsme dont la trame lui paraît être la quête inépuisable de la liberté, inscrite dans l'histoire, confrontée au rite et à la loi.

Cet ouvrage réunit des articles écrits dans des perspectives diverses, groupés ici. Redites forcées. Polémiques fréquentes mais surtout force de l'affirmation dont on ne peut perdre de vue l'effet d'une menace perçue, vécue dans la confrontation judéo-chrétienne. Mais Levinas ne veut la resoulever.

C'est une lecture autour des thèmes de la liberté dans la perspective de l'altérité juive, de la place de l'homme dans la religion (Lévinas s'intéresse sur ce mot) dont les caractéristiques tiennent — on le savait — à leur rapport aux textes, à la loi.

C'est dans les passages regroupés sous « Au delà du pathétique », « Ouvrages », « Distances », *Hic et nunc* » et un article « Le bien et l'utopie » que l'on saisit le mieux une pensée, par ailleurs dense.

L'éthique, la religion, impliquent la sortie de soi. La conscience de soi, c'est avoir un visage, position opposée à la violence, fruit de l'auto-complaisance. La sortie de soi signifie que l'autre n'est pas « une réédition du moi » (p. 33). C'est un acte de justice de le respecter ainsi. (On devine ce que l'histoire pourrait faire dire à Lévinas là-dessus). Et quant au mal (problème sur lequel l'auteur répond à Simone Weil) l'homme ne l'efface pas par rite. « En fait, chaque homme répond des fautes d'autrui ». D'où solidarité, société de justice construite par les hommes. Voilà le messianisme juif.

Car il y a une loi d'hommes pour le juif. « Le judaïsme s'attache à l'humain et non à l'utopie. Il a choisi l'action ; la parole divine ne l'émeut que comme loi ; une action qui ne s'attaque pas au tout d'une façon globale : magique, mais demeurant aux prises avec le particulier » (p. 137). C'est ce qui accepte la loi. Deuxième dominante que Lévinas aborde et réaborde (dans ses réflexions sur l'Education juive) et qu'il oppose à l'échec, sur ce plan, du christianisme ; non seulement échec mais encore responsabilité dans la civilisation occidentale de la déréliction juive et qui a obligé le judaïsme à retourner aux sources : le Dieu des Juifs n'est pas un dieu mythique vénéré dans son sacré : le judaïsme dépasse sacré et enthousiasme responsables d'idolâtrie. Cette destruction court le risque de l'athéisme. Mais à ce risque seul il parvient au transcendant. « Le Juif est à la fois jaloux de son indépendance d'homme (vis-à-vis de Dieu) et assoiffé de Dieu » (p. 31).

Cette indépendance, finalement, ne s'autorise qu'à partir d'une préexistence de la Loi. Loi qui est la seule manifestation du monothéisme juif (« aimer la Thora plus encore que Dieu » p. 176), mais aussi loi constituée pour l'homme un effort et une responsabilité que Dieu ne peut annuler (p. 31). Une Loi qui — dans l'analyse de Lévinas — n'est pas légalisme paralysant mais repère assurant à la fois liberté et universalité (« tant de liberté ajoutée aux usages surannés » p. 78). Nul doute que l'on verra Lévinas retourner tant

ne exégèse (« Commentaires » de passages talmudiques), tantôt au plaidoyer d'un humanisme hébraïque.

L'incarnation de cette pensée riche et multiforme dans la réalité (« mordre le monde ») fait que les circonstances sont trop nombreuses à résumer.

Pages qui introduisent à cette pensée certes mais qui, autant, éclairent manière plus générale la thématique de l'altérité, de la Loi.

Dr D. MICHEL.

Isaïah BERLIN.

421-73

DEUXIÈMES ESSAIS SUR LA CONDITION JUIVE.

Paris, Calmann-Lévy, coll. « Diaspora », 1973, 208 pages. P. 25.

Historien des idées politiques, I. Berlin écrit avec art, et il est au surplus très bien traduit. Il n'éprouve pas le besoin d'être ennuyeux pour paraître sérieux. Sa culture et son humour britanniques le rendent persuasif sans qu'il ait besoin de se montrer plus combatif qu'il ne convient. On peut se trouver en désaccord avec ce gentleman, mais il ne saurait vous froisser.

Les trois essais veulent démontrer que la seule issue qui reste aux Juifs, compris ceux de la Diaspora, réside dans le sionisme. C'est la thèse du premier essai : *Benjamin Disraëli, Karl Marx et la recherche d'une identité*. I. Berlin compare un Disraëli paradoxalement raciste et un Marx antisémite, pour avoir rendu à leur identité juive à cause de leurs pères « émancipés ». C'est l'histoire d'un autre juif émancipé que retrace le deuxième essai : *Moïse Hess, sioniste communiste*. I. Berlin n'y ménage pas sa sympathie pour ce compagnon et disciple réticent de Marx, qui écrivit en 1862 *Rome et Jérusalem* : Rome, était l'Italie de l'unification nationale, offerte en modèle aux Juifs pour un rapprochement à Jérusalem. Une génération avant Herzl, Hess prédisait que les Juifs d'Europe orientale iraient en Palestine et non pas les Juifs assimilés. Mais il ne renonçait pas pour autant au socialisme. Dans le troisième essai, *Des Juifs, de la servitude à l'émancipation*, I. Berlin explique que l'émancipation des XVIII^e et XIX^e siècles constituait une servitude malgré les apparences. Mais la vigueur de la pensée et l'agrément du style vont de pair avec le respect des déterminations personnelles des Juifs.

Avouons-le : pour ou contre le sionisme, les ouvrages se multiplient, plus somnolents les uns que les autres, et si copieux, si pesants. Isaïah Berlin trouve qu'une conviction peut s'exprimer avec talent.

F. LOVSKY.

André CHOURAQUI.

422-73

UN VOYAGE POUR JÉRUSALEM.

Paris, Desclée de Brouwer, 1973, 306 pages. P. 33.

L'ouvrage contient, parfois mêlées, deux préoccupations. L'une vise à renseigner, voire à enseigner : c'est l'histoire de Jérusalem, et sa légende, son mythe, son réveil au XX^e siècle, sa division pendant dix-neuf ans, son urbanisme d'hier et de demain : on n'oubliera pas qu'André Chouraqui fut le maire-adjoint de Jérusalem de 1965 à 1969.

Mais *Vivre pour Jérusalem*, c'est aussi un témoignage qui entraîne une autobiographie. Le plus francisé, le plus brillant des Juifs d'Algérie, promu aux premiers rôles à Paris, retrouve en son cœur l'aspiration millénaire de son peuple et obéit à une vocation impérieuse en allant s'installer sur la ligne de démarcation de Jérusalem divisée, mais aimée et célébrée avec un lyrisme authentique.

Un témoignage ne se discute pas ; on l'écoute et on le respecte même si on veut le compléter ou si on doit le contester. André Chouraqui le sait bien qu'il affronte et devance la contestation. Je pense que nul ne mettra en doute sa sincérité passionnée, plus inquiète qu'il n'y paraît à la première lecture. En passant, les Chrétiens se sentiront durement, salubrement pincés : qu'ils écoutent André Chouraqui plutôt que de le contredire ; par là même qu'une contradiction qui ne l'aurait pas entendu ne serait qu'un refus de dialogue.

F. LOVSKY.

Islam

Henry CORBIN.

423

EN ISLAM IRANIEN, ASPECTS SPIRITUELS ET PHILOSOPHIQUES
Vol. III, Les Fidèles d'amour ; Shî'isme et soufisme.

Paris, Gallimard, coll. « Bibliothèque des Idées », 1972, 358 pages. P. 46.

Par un autre volume étoffé, le Professeur Corbin a poursuivi son entreprise hardie de présenter aux lecteurs sécularisés de l'Occident le monde de l'ésotérisme iranien (voir C.P.E.D. n° 180 pour les recensions des tomes précédents). Le présent ouvrage nous fait savourer la pensée et l'expérience de quatre personnages appartenant aux treizième, quatorzième et quinzième siècles.

D'abord l'auteur résume l'œuvre de Ruzbehan Bapli Shirazi (1128-1200), un spirituel qui nous a laissé le traité mystique, *Le Jasmin des Fidèles d'amour*, dont Corbin et M. Mo'in éditérent le texte persan en 1958. Toute la vie de Ruzbehan est marquée par l'effort d'élucider la place qu'occupe l'amour dans les rapports entre Dieu et l'homme. Il adopta la formule néo-platonicienne disant que « l'Etre Divin est soi-même à la fois l'amour, l'amant et l'aimé » et il se servit de la passion humaine (Eros), dépouillée pourtant de tout élément charnel, pour ouvrir la voie à l'expérience de l'unité trine de l'amour.

Ensuite l'Auteur parle de Haydar Amoli, un théologien mystique du quatorzième siècle, qui étudia les relations entre le soufisme, ou la mystique proprement dite en Islam, et le chi'isme, ou doctrine des imams. L'affinité entre les deux grands systèmes de pensée se manifesta fortement durant la vie de Haydar Amoli, avec l'intégration de la théosophie de Ibn'Arabi (m. 1240), soufi espagnol, à la pensée chi'ite. Selon le théologien iranien, les soufis sont les vrais chi'ites, même s'ils se passent de la structure politico-religieuse qui caractérise le chi'isme. Et les chi'ites fidèles aux enseignements des imams sont aussi de vrais soufis, même s'ils emploient un langage qui les distingue des autres mystiques.

Les trois derniers chapitres nous introduisent à trois écrits vraiment intéressants. Il s'agit des exposés herméneutiques et psychologiques de hiérarchisation, du type-même de ce que semble avoir été la délectation des mystiques musulmans. Un anonyme traite des sept sens ésotériques du Coran. Sa'inoddin i Tokeh Ispahani (m. 1427) classe les lecteurs du Coran d'après la profondeur de leur compréhension du texte sacré. Finalement Alaoddawleh Semnani (1427), apparemment un sunnite, quoique beaucoup le considèrent comme chi'ite, parle dans son commentaire monumental du Coran de sept « organes subtils » de l'homme qui reçoivent des impressions de l'extérieur. En pratiquant la technique de méditation recommandée par Semnani, dans laquelle l'organe de perception est lié à un prophète particulier, le mystique est capable d'accueillir pleinement l'enseignement du Livre sacré.

Ces pages abondent en détails qui intéresseront ceux qui étudient l'évolution des idées en Islam. Les Chrétiens seront particulièrement frappés par la critique que Semnani leur adresse, se basant sur le verset corannique (5 : 16) qui reproche aux Chrétiens d'avoir pris Jésus et Marie comme dieux.

R. MARSTON SPEIGHT.

Henry CORBIN.

424-73

ISLAM IRANIEN, ASPECTS SPIRITUELS ET PHILOSOPHIQUES.
Vol. IV : L'Ecole d'Ispahan ; L'Ecole Shaykhie ; Le Douzième Imâm ;
Index général.

Paris, Gallimard, coll. « Bibliothèque des Idées », 1972, 571 pages. P. 59.

Lorsqu'en 1964 a paru son *Histoire de la philosophie islamique, I, des origines jusqu'à la mort d'Averroès (1198)*, Henry Corbin nous a promis deux volumes ultérieurs qui couvriraient les autres périodes intégrées dans sa schématisation de l'histoire de la philosophie islamique. Puisque ces deux tomes promis n'ont pas encore paru, mais qu'à leur place, Corbin nous comble de quatre ouvrages sur la pensée iranienne, il y a lieu de croire que la série, *de l'Islam iranien*, représente l'accomplissement de son projet d'une suite au volume de 1964, mais sous une forme révisée.

Ce quatrième tome de la série comporte un index général de 106 pages pour les quatre volumes. Les deux tiers du texte sont consacrés aux grands penseurs iraniens du XVII^e et du XIX^e siècles, y compris les figures principales du mouvement dit « Shaykhi », généralement considéré comme sectaire. Surtout Corbin croit que les Shaykhites, dont il trace le développement jusqu'au XX^e siècle, apportèrent une rénovation salutaire au Chi'isme. Il refuse donc d'admettre que le Babisme et le Baha'isme soient issus du Shaykhisme, contrairement à ce que pensent beaucoup de gens.

Nous sommes redevables à l'auteur d'avoir mis en lumière des tendances philosophiques et ésotériques de siècles encore très mal connus en ce qui concerne la pensée islamique. Par des exposés minutieux, des traductions de textes révélateurs et des comparaisons hardies, H. Corbin nous introduit dans le monde d'illuminisme néo-platonicien.

La troisième partie de l'ouvrage est une étude prolongée de la doctrine du douzième imam, l'imam « caché », dans le Chi'isme. Ici l'auteur revient à son habitude, déjà notée dans la recension du t. II, d'étaler des éléments abondants de similitude entre le Chi'isme et l'ésotérisme chrétien surtout. A propos

de l'histoire de la naissance du douzième imam, qui rappelle manifestement celle de la naissance de Jésus, il parle d'un air approuvateur de « l'œcuménisme » des ésotéristes. Pourtant, du côté des Chi'ites c'est un « œcuménisme » qui a finalement pour effet de faire ressortir les éléments d'affinité à leur profit, et au désavantage des Chrétiens. Par exemple, la jeune fille chrétienne, future mère du douzième imam, se convertit à l'Islam avant d'accomplir sa mission. Il nous semble qu'il faut appeler cela autre chose qu'œcuménisme.

R. M. S.

Questions sur l'homme, son comportement, ses croyances

VERCORS.

4259

QUESTIONS SUR LA VIE. A messieurs les biologistes.

Paris, Stock, coll. « Questions », 197, 226 pages. P. 28.

Vercors a toujours été préoccupé de ce qui distingue une « nature » humaine et la caractérise. Dans cet ouvrage, où il questionne les biologistes, Vercors pose à ceux-ci les problèmes les plus embarrassants, avec un humour qui court à travers tout le texte, à partir du « Nihil obstat » imaginaire. Président honoraire de l'Union rationaliste...

Les questions de l'auteur concernent : les causes réelles du vieillissement et son agent régulateur, le champ sensoriel, la projection éthique, l'élaboration rationnelle, la « téléonomie » dans sa contradiction avec le « mécanisme », le problème des « apparences de la finalité », le caractère accidentel de la vie et son absence de justification métaphysique.

Conçu sous forme de dialogue, l'ouvrage se lit aisément : en fait il davantage un texte de nature philosophique que de nature biologique.

A. GAILLARD.

Odette THIBAUT.

4267

L'HOMME INACHEVÉ. Biologie et promotion humaine.

Paris, Casterman, coll. « Synthèse contemporaine », 1972, 321 pages. P. 27.

L'auteur nous offre dans cet ouvrage une synthèse magistrale des acquisitions les plus récentes de la biologie en ce qui concerne l'homme, son capital génétique, les processus de mutation et de sélection, la maîtrise de la mort, de la vie, les possibilités du cerveau, et le comportement social.

L'homme apparaît comme un animal en voie d'humanisation, un être encore inachevé, notamment au niveau de l'évolution psycho-sociale.

On note, en particulier, une claire distinction entre les hypothèses de travail ou les vérifications expérimentales de la biologie comme science de recherche et les extrapolations ou les interrogations de type philosophique.

L'auteur ne craint pas d'affirmer que l'anthropologie est encore tributaire de la mentalité pré-scientifique et fortement colorée d'a priori philosophiques. La « philosophie du possible » doit toujours rester consciente du caractère provisoire et relatif de ses hypothèses et rendre l'homme conscient à la fois de ses responsabilités et de ses limites.

Un beau livre, écrit dans une langue simple et accessible à tous.

A. GAILLARD.

ouvrage collectif.

427-73

BIOLOGIE : UNE RÉVOLUTION.

éd. Droguet-Ardant, coll. « Propositions », 1973, 120 pages. P. 13.

Luxueusement présenté, cet ouvrage comporte six contributions, destinées à des non-spécialistes et exposant un état de la question et les réflexions suscitées par la biologie chez un sociologue, un médecin, un historien des sciences et un théologien.

Quel usage faire des découvertes récentes sur les mécanismes de la vie ? Comment et au nom de quoi intervenir ? Les lois physico-chimiques suffisent-elles à expliquer le comportement des organismes vivants ? Comment s'articule le hasard et la nécessité ? Telles sont quelques-unes des questions qu'aborde ce livre. Cet ouvrage, stimulé sinon provoqué par l'ouvrage célèbre de Jacques Monod.

A. GAILLARD.

de E. CALLOT.

428-73

LES LIMITES DE LA PHILOSOPHIE NATURELLE DE LA BIOLOGIE MODERNE.

éd. La Pensée Universelle, 1972, 196 pages. P. 20.

Comme l'indique de façon suffisamment claire le titre même de l'ouvrage, l'auteur s'efforce de défendre les droits de la réflexion philosophique face aux extrapolations d'un certain scientisme biologique. Il prend pour exemples les objets de sa critique le livre désormais célèbre de Jacques Monod sur « le hasard et la nécessité » et celui d'Henri Laborit concernant « l'homme imaginaire ».

Pour E. C. le « biologisme » de Monod aboutit à une conception naturaliste de la morale qui nous condamne à des incertitudes foncières sur le sens de notre destinée. Et l'auteur plaide pour un recours à la métaphysique comme source complémentaire de connaissance objective du réel et du vrai. L'homme est un transformateur d'énergie et les phénomènes d'émergences qui apparaissent au niveau de l'anthropologie ne se réduisent pas à des déterminismes bio-sociologiques.

La philosophie naturelle, dit E. C., trouve ses bornes dans une philosophie transcendantale qui l'englobe et relève d'un autre type de savoir que celui de la science. L'essence de l'homme ne peut s'établir que dialectiquement à partir de l'être, c'est-à-dire qu'elle ressort à une anthropologie métaphysique.

Il s'agit là d'un grand débat. Mais il tourne court par absence d'une claire définition du statut épistémologique de la métaphysique.

A. GAILLARD.

Robin Fox et Lionel TIGER.

4299

L'ANIMAL IMPÉRIAL.

Paris, Robert Laffont, coll. « Réponses », 1973, 360 pages. P. 31.

Deux jeunes chercheurs qui ont l'humour de s'appeler Fox (renard) et Tiger (tigre) révolutionnent, dans cet ouvrage, l'étude du comportement de l'homme et de l'animal. Il a provoqué de violentes réactions aussi bien chez les sociologues que chez les anthropologues.

Les auteurs ne font pas état de faits nouveaux mais placent des faits connus sous un nouvel éclairage. Leur analyse des comportements est faite à partir des transitions entre la vie naturelle et la vie symbolique, ce qu'ils appellent la biogrammaire sociale. A travers les dialectes, c'est un même langage que parlent les hommes : ceux-ci créent leur culture à travers des processus fondamentaux d'une sorte de « grammaire universelle du comportement ».

Un tel essai d'explication biosociologique reste à l'état embryonnaire. Mais il en découle un certain nombre de propositions de type politique (par exemple au niveau des interactions mâles-femelles et de la participation des femmes).

L'homme est un primate. Mais il est la première espèce à tenir entre ses mains le pouvoir d'assurer, de façon consciente, sa propre survie : c'est cela qu'il est « l'animal impérial », génétiquement programmé pour ce type d'existence.

A. GAILLARD.

Anthony STORR.

4303

L'INSTINCT DE DESTRUCTION. (Trad. de l'anglais par Ch. Gatard).

Paris, Calmann-Lévy, coll. « Archives des Sciences Sociales », 1972, 156 pages. P. 19.

Monographie-investigation sur les tendances humaines visant à la persécution et à l'extermination d'autres hommes : peut-on expliquer ces tendances uniquement par « la peur, la frustration et la privation » ? Par les résultats d'une mauvaise éducation ?

Après avoir remarqué qu'on doit distinguer l'agression, hostilité destructrice, de celle visant à la maîtrise de l'environnement, l'auteur rappelle un certain nombre d'observations et de comparaisons entre comportements humains et animaux, pour se demander si la cruauté humaine est réellement uniquement un phénomène sexuel, en examinant notamment les cas de psychopathie et de sado-masochisme.

Le psychopathe agressif « n'a jamais appris à contrôler ses pulsions violentes ou à développer cette sorte de conscience qui l'empêcherait d'utiliser

violence pour obtenir ce qu'il veut si des obstacles s'opposent à ses désirs » (42). Mais cette violence est rarement préméditée ; on ne peut expliquer son attitude uniquement par des anomalies physiques, ou une frustration donnant au psychopathe un sentiment d'impuissance, d'indifférence.

Le sado-masochisme semble spécifique de l'homme. Mais est-ce un comportement purement sexuel ?

On a constaté que la plupart des primates forment des hiérarchies fondées sur la domination des plus forts. On a observé que le geste de présentation de la femelle au mâle, que l'on croyait purement sexuel, est aussi un signe de soumission d'un animal, mâle ou femelle, à un autre : il a alors pour effet de supprimer l'agressivité de l'animal à qui cette présentation est faite, puisque là est reconnue sa puissance. L'exhibition génitale sert également d'affirmation de puissance.

De même le sado-masochisme, suggère l'auteur, est « une activité ou une préoccupation pseudo-sexuelle beaucoup plus attachée à des relations de puissance qu'au plaisir lui-même » (p. 93). Pour Storr « la puissance précède le plaisir ». Dans cette hypothèse, « l'intensité de la névrose serait corrélative à la préoccupation de trouver une position dans la hiérarchie de domination, et une altération de la sexualité dont les fonctions seraient alors utilisées dans la relation couplée soumission-domination, plutôt que dans le contexte d'une recherche du plaisir ».

S'il est possible de persuader même des « gens normaux » d'avoir une conduite cruelle, n'est-ce pas parce que en chacun de nous existent des caractéristiques paranoïdes ? La paranoïa étant « ce curieux mécanisme généralisé par lequel l'homme rejette ce qui lui paraît inacceptable en lui-même, et l'attribue à tort à quelqu'un d'autre » (p. 100).

Si nous avons tous tendance à la cruauté, en face de cette tendance chacun agit différemment soit par projection (pouvant aboutir au meurtre) soit en se prenant à soi-même, dans une autodestruction (éventuellement un suicide), ceci selon l'éducation reçue — ou pas reçue — dans sa petite enfance.

C'est peut-être par une prime enfance vécue avec la mère dans une « sécurité ontologique fondamentale » qu'on parviendra à guérir les petits d'hommes de leur agressivité et de leur besoin de domination — ou de leur tendance à l'obéissance aveugle.

M.-L. F.

Jacques CHAUVIN.

431-73

LE COMPORTEMENT SOCIAL CHEZ LES ANIMAUX.

Paris, P.U.F., coll. « SUP », 1973, 176 pages. P. 17.

Il s'agit ici de la réédition d'un livre paru en 1961, mais qui prend un intérêt nouveau maintenant que les travaux de l'Ecole objectiviste (Lorenz, Tinbergen) sont connus du grand public français. R. Chauvin nous dit ce qu'il en pense et sur quels points il n'est pas entièrement d'accord avec elle.

Quand peut-on dire que des animaux vivent en société ? C'est dans l'accomplissement d'une tâche commune, qui s'accompagne à peu près inévitablement d'une coopération.

blement d'une division du travail », que l'auteur voit le critère fondamental de la société animale.

Il convient de bien distinguer la société animale du rassemblement d'animaux, où il se produit des « effets de groupe », qui peuvent aboutir à des mouvements coordonnés (migrations). Dans ces groupes, on ne distingue pas proprement parler de vie sociale, cependant on constate qu'un individu issu du groupe s'étiole et il semble bien que la vie en groupe soit nécessaire à son développement complet et harmonieux.

Les rapports sociaux les plus simples sont ceux qui existent entre mâle et femelle, quand ils collaborent tous les deux à la nidification, aux soins aux jeunes et à leur défense. La forme la plus simple de société est donc le couple.

L'auteur étudie ensuite les sociétés plus complexes et s'attache particulièrement aux phénomènes de hiérarchie et de « dominance », qui lui semblent avoir un intérêt primordial.

Pour finir, il étudie plus en détails les sociétés animales les mieux caractérisées : les abeilles, les fourmis, les guêpes et les termites.

Il conclut en nous disant qu'il est très imprudent de faire un parallèle entre les sociétés animales et les sociétés humaines. Cette mise en garde est particulièrement opportune, après la parution récente de certains ouvrages qui font un usage abusif des notions de « territoire » et d'« agressivité », pour justifier des comportements regrettables de l'espèce humaine.

S. SÉVIN.

Edgar MORIN.

432-

LE PARADIGME PERDU : LA NATURE HUMAINE.

Paris, Le Seuil, 1973, 246 pages. P. 28.

La recherche entreprise par l'auteur a été stimulée par son initiation (aux Etats-Unis et au Canada, puis en France) aux problématiques de la biologie contemporaine. Elle a été fécondée par un Colloque sur l'Unité de l'homme tenu à Royaumont et pour lequel il écrivit une communication de 70 pages qui est comme le fœtus du livre qu'il vient de publier.

E. M. analyse d'abord les éléments complexes du processus d'homination à travers les découvertes de l'écologie, de la bio-sociologie, de l'anthropologie, de la sociogenèse et des paléo-langages. Dès lors la culture ne peut plus être opposée à la nature : elle devient l'infrastructure de la haute complexité sociale, la structure d'accueil favorable à toute mutation biologique allant dans le sens d'une complexification cérébrale. La culture s'insère dans la régression des instincts et la programmation des comportements sociaux. Mais elle s'accorde avec l'irruption du désordre (l'homo « demens »), d'une instabilité psychologique et aussi de l'hypercomplexité du phénomène global et indécis qu'est l'homme « conscience ».

L'anthropologie doit donc rejeter toute notion de l'homme qui en fasse une entité supra-animale ou animale et dépasser l'alternative nature-culture. Une science nouvelle de l'homme est en train de naître ; nous sommes au début de la connaissance, face à un inachèvement indéfini de l'homme, à une recherche « anthropolitique », en pleine incertitude et en plein risque.

A. GAILLARD.

S NOUVEAUX POSSÉDÉS.

is, Fayard, coll. « Evolutions », 1973, 288 pages. P. 25.

Comme l'ont fait déjà bien des écrits de Jacques Ellul, ce volume place enblée le lecteur dans une atmosphère salubre. Il ouvre des fenêtres que ou tel engouement moderne a fermées et que personne aujourd'hui n'ose vrir : intimidation du public par l'incantation de quelques mots magiques isation, sécularisation, désacralisation, démythologisation...); procès ert au « religieux » tant par les chrétiens que par les athées; débordement « spirituel » par le « politique »; éclosion d'une science génératrice de es rêvés par des non-scientifiques, etc...

L'historien des institutions, spécialiste du Moyen Age, montre en premier comment le christianisme modifia les structures et les comportements nains, alors que les facteurs économiques n'avaient pas l'importance qu'ils prise par la suite. Le « constantinisme » inaugure une période où le avoir et l'église étaient associés dans le gouvernement du monde. Si l'heure onné du « post-constantinisme », si certains parlent aussi de « postchré- té », c'est que des conceptions inédites et radicales d'« humanisme » ont leur apparition, qui obligent le chrétien à repenser l'expression et la nifestation de sa foi. Il ne saurait le faire sans avoir pris conscience des mes nouvelles et souvent agressives prises dans le monde moderne, par un icré » qui ne dit pas son nom. D'où l'obligation pour le christianisme de mettre en question la référence au « religieux » par lequel on le définissait tant tant de siècles, tandis qu'à l'origine, il n'en était pas ainsi.

Quoi qu'il en soit, il apparaît qu'aujourd'hui le mythe social, politique, hnique est assumé totalement par l'homme, auquel il apporte des assurances vrantes qu'il projette dans le futur. Ainsi se dessine en filigrane « le plus ieux des mondes ». Ainsi se met à battre « le cœur sacré d'un univers hnique ». Celui qui l'habite revendique sa majorité d'homme; à un autre gré que ses aînés, il se sent adulte...

A coup sûr, elles sont saisissantes, elles sont salubres, ces ouvertures para- kales sur « le religieux moderne » — auquel il est si rare qu'on prête atten- 1 !

J.G. WALTER.

arl JASPERS.

434-73

A FOI PHILOSOPHIQUE FACE A LA RÉVÉLATION.

is, Plon, 1973, 610 pages. P. 43.

Il s'agit de la traduction d'un ouvrage paru, dans son édition originale, 1962. L'intention de l'auteur est de procéder à une réflexion sur le contenu document biblique à partir d'une remise en question de la croyance à la vélation. La révélation biblique devient alors « chiffre » (signe) pour la losophie; mais celle-ci refuse toute dogmatique théologique.

L'ouvrage comporte sept parties. Dans la première l'auteur essaie de rifier, à travers l'histoire de l'Eglise, l'ensemble des notions qui sont consti- ves de la croyance à la révélation. La seconde partie aborde les problèmes la tripartition moderne : science, philosophie, théologie.

La troisième partie esquisse un schéma de la connaissance philosophique fondamentale. Cette connaissance n'a pas une valeur universelle comme les connaissances scientifiques : elle est engagée dans un processus de progrès continu, creuset de toutes les modalités de connaissance. Ces trois premières parties constituent des prolégomènes.

C'est avec la quatrième partie qu'on aborde vraiment le sujet de l'ouvrage dont la question centrale est ce que K. J. appelle le « domaine des chiffres ». La foi concerne la transcendance et s'exprime dans un langage qui se prête à de multiples interprétations. K. J. appelle chiffre ce langage d'une réalité qui n'est entendue que sous cette forme, tandis que le symbole est, au contraire, une suppléance. L'auteur s'interroge sur les rapports du chiffre à l'historicité d'une part, avec la dialectique d'autre part, ainsi que sur la correspondance entre existence et chiffres.

La cinquième partie évalue les chiffres de la transcendance, de l'immanence, de la situation existentielle (le mal) et l'au-delà de tous les chiffres. L'impossibilité de connaître Dieu et la nécessité de le penser, la théologie négative, la libération de l'homme. Ce dernier point fait l'objet exclusif de la sixième partie qui s'achève par une réflexion sur la démarche philosophique et sa problématique autonomie.

La dernière partie pose enfin la question fondamentale : une rencontre est-elle possible entre foi philosophique et croyance à la Révélation ? K. J. insiste sur les renoncements nécessaires du côté de la foi biblique notamment au niveau de la christologie : l'avenir de la foi biblique est dans une mesure en valeur de l'homme Jésus, et non dans un chiffre du Christ comme entité absolue. D'où l'abolition du monopole de la vérité de la foi, fixée par voie de dogme.

L'auteur estime que le protestantisme pourrait être le lieu où une transformation radicale de la foi serait possible : Jésus sans le Christ, une foi sans credo, un culte sans rites magico-divins, une méditation sans prière, une communauté désacralisée mais annonciatrice. L'ouvrage se termine par un chapitre concernant la situation du protestantisme après la lutte de Kierkegaard contre l'Eglise en tant que falsification du christianisme.

Est-il possible, demande K. J. que le croyant à la révélation aborde ce qui à ses yeux est un incroyant en respectant sa personne et la voie qu'il choisit et réciproquement ? C'est un des aspects les plus cruels du problème de la communication, le problème majeur de notre temps.

A. GAILLARD.

Henri DESROCHES.

LES DIEUX RÊVÉS.

Paris, Desclée, coll. « L'athéisme interroge », 1972, 227 pages. P. 29.

L'auteur se place sur le terrain des dieux rêvés dans les utopies sociales. Au delà des classifications ambiguës du théisme et de l'athéisme existe une autre catégorie : celle de dieux tels qu'ils auraient pu être et n'ont jamais été sinon dans les rêves d'une théorie sociale. C'est ce que H. Desroches appelle l'« Uthéisme ».

Le champ qu'il explore est celui de l'utopisme social et politique en France XIX^e siècle : Saint-Simon, Fourier, Etienne Cabet. L'étude sur l'Icarie est, particulier, très significative et, par ailleurs, savoureuse. A partir de ces copies — qui sont aussi des rêves religieux — une question est suggérée : les religions elles-mêmes ne seraient-elles pas, à leur manière, des utopies, les vies sociaux de l'Espérance. Les dieux se feraient dans des rêves humains qui déroulent et se déroulent du fil continu du désir, au gré d'une mémoire qui anime le passé et d'une imagination qui conjure l'avenir.

Un livre passionnant et bien conduit.

A. GAILLARD.

Henri HARTUNG.

436-73

LES ENFANTS DE LA PROMESSE.

Paris, Fayard, 1972, 136 pages. P. 19.

Comme *l'Alternative* de Garaudy, l'œuvre d'Henri Hartung : *Les enfants de la Promesse* pose des jalons pour « changer la vie » dans les limites du présent. H. Hartung reprend des analyses connues : il dénonce la primauté de l'efficacité économique au détriment de la personne. Mais cette contestation du capitalisme est particulièrement intéressante car Hartung le connaît de l'intérieur, comme ancien P.D.G. et auteur de *Ces princes du management*. Dès mai 68, il a abandonné sa carrière pour vivre plus fidèlement son idéal. Son objectif : « Constituer une contre-société ». Sans attendre. « Loin de se mentir, même s'il y a de quoi devant les difficultés actuelles, tous ceux qui partagent ce point de vue peuvent tenter au sein d'un groupe familial, religieux ou professionnel, une expérience concrète. Sans espérer bouleverser le monde, ils peuvent ainsi espérer changer leur vie, limitant *initialement* leur ambition à la transformation d'un petit groupe, ici, maintenant ». Seule, la création de communauté, sans rapport de forces, favorisant la libre expression de chacun, instaure une faille dans le système actuel. L'absence de hiérarchie oblige chacun à se prendre en charge et la non-directivité inspire alors les relations humaines. Mais c'est l'absence de sens donné à la vie qui crée cette « aliénation de l'homme par l'homme ». La métaphysique et le christianisme sont presque morts aujourd'hui. La rencontre d'Hartung avec le sage indien Sri Râmana Maharshi fut décisive pour lui : la paix intérieure de ce dernier le convainquit, mieux que n'importe quelle parole, de la vérité de cette sagesse. Ceci lui montra que la méthode scientifique ne peut introduire correctement à la métaphysique, car « l'être humain n'est qu'un aspect d'un tout universel, un état parmi d'autres ; il peut par *l'intuition*, saisir réellement ce qu'il est ». Pour découvrir la transcendance en soi, il faut retrouver l'esprit et les techniques des mystiques.

L'originalité de ce livre réside dans cette recherche spirituelle alliée à la création de communautés, réalisables par beaucoup, dans la vie familiale notamment.

M. C. WENNAGEL.

Pierre WEIL.

437-73

LE SPHINX. Mystère et structure de l'homme.

Paris, *l'Epi*, coll. « Hommes et Groupes », 1972, 303 pages. P. 45.

L'auteur est actuellement professeur de psychothérapie de groupe d'une université brésilienne. Son ouvrage a fait l'objet d'une thèse de doctorat et constitue le premier essai de synthèse sur la symbolique du sphinx.

S'appuyant sur des données archéologiques, psychologiques, ésotériques et religieuses, P. Weil s'efforce de démontrer que le Sphinx est le symbole d'un modèle psycho-somatique de la structure et de l'évolution de l'homme. Le mythe du Sphinx pour lui, c'est précisément l'énigme même de l'homme. Les traductions complètes des analyses de l'auteur, conduit à s'intéresser au Sphinx à partir du « Traité d'occultisme » de Papus, de la Kabbale hébraïque et de la numérologie du tarot.

C'est dire le climat particulier de cet ouvrage, par ailleurs bien construit.

A. GAILLARD.

R. CHERCHEVE et E. BERANGER.

438

QU'EST-CE QUE LA SOPHROLOGIE ?

Toulouse, Privat, coll. « Regard », 1973, 144 pages. P. 22.

La sophrologie : ce mot inconnu du Nouveau Petit Larousse, désigne une technique de déconnexion du système sympathique, intermédiaire entre l'hypnose et la relaxation.

La méthode est assez analogue à celle du training autogène de Schultz, c'est-à-dire qu'elle est basée sur l'autosuggestion, ou plutôt sur une sorte d'autohypnose. Mais, alors que le training autogène nécessite un long entraînement sous contrôle médical, la sophrologie, qui va moins loin, peut s'apprendre en quelques minutes. Elle aboutit à une diminution de la sensibilité physique, à la perte de conscience, état qui facilite les interventions de petite chirurgie (chirurgie dentaire, par exemple) et peut même être employé dans certains cas de maladies psycho-somatiques.

Pour les gens qui n'ont pas besoin de se relaxer (en est-il encore beaucoup ?), ce livre est intéressant parce qu'il pose le problème de l'emploi de l'hypnose en thérapeutique.

Il est curieux de constater que, bien que des médecins français soient à l'origine des recherches dans ce domaine (Charcot, Bernheim), la France est le pays où ces techniques sont le moins employées.

Que peut-on en espérer dans l'avenir ? C'est ce que les deux auteurs de ce livre essaient de nous montrer.

S. SÉVIN.

Ville, sociétés et cultures...

Arnold TOYNBEE.

439

LES VILLES DANS L'HISTOIRE. (Trad. de l'anglais par Marie Matignon). Paris, Payot, coll. « Le regard de l'Histoire », 1972, 288 pages. P. 36.

L'explosion urbaine, le développement quantitatif des villes — exprimé au début du XIX^e siècle par des caricatures intitulées « Londres sort de

lle », « Brique et Mortier en marche » — tel est le sujet d'inquiétude et d'analyse de l'ouvrage d'A. Toynbee.

Partant d'une observation très diversifiée dans le passé et l'actualité, l'auteur tente de dégager les caractères et les valeurs de la ville, qu'il envisage sous une perspective de nécessité historique, soumise à un développement quantitatif.

« Qu'y a-t-il de commun entre les villes dans lesquelles vécurent nos ancêtres urbains pendant cinq mille ans et les agglomérations urbaines actuelles — les mégalo-polis qui poussent comme des champignons et qui réunies forment Oecuménopolis, la ville unique qui recouvrira tout le globe dans un avenir peu éloigné » ?

Cette approche, à cheval entre l'observation et les suppositions, entre le passé et le futur — par là même ambiguë — suscite cependant certaines réflexions sur le phénomène incontestable de l'explosion urbaine.

G. PASCHOUD.

JOHN WHITE jr.

440-73

TECHNOLOGIE MÉDIÉVALE ET TRANSFORMATIONS SOCIALES.
(Trad. de l'anglais par M. Lejeune).

Paris-La Haye, Mouton, coll. « Civilisations et Sociétés » n° 13, 1969, 190 pages. P. 29.

Une première étude porte sur « étrier, combat à cheval, féodalité et chevalerie » : c'est la question des origines de l'aristocratie séculière qui y est abordée. Une seconde étude porte sur les révolutions agricoles du Haut Moyen-Âge (progrès des charrues, des harnachements, du fer à cheval ; assolement biennal et amélioration du régime alimentaire). La troisième étude enfin, porte sur la technologie et le machinisme au Moyen Âge : utilisation des sources naturelles » d'énergie, rouet, horloges, boussoles etc...

A travers ces études, l'auteur entend montrer « les sources et méthodes à employer quand on doit explorer des périodes du passé ne comportant aucun document écrit », et démontrer que, « bien avant Vasco de Gama, les cultures orientales étaient beaucoup plus connues et exploitées que nous le pensions ».

G. VINCENT.

MANUEL CASTELLS.

441-73

LUTTES URBAINES.

Paris, Maspéro, coll. « Cahiers Libres », 1973, 133 pages. P. 18.

« Les mouvements sociaux urbains, et non les institutions de planification, sont les véritables sources de changement et d'innovation de la ville ». Partant de ce constat, l'auteur refuse de commencer par une analyse théorique, mais peut partir de la pratique sociale urbaine, qu'il analyse à partir de quatre expériences, selon lui significatives : la rénovation urbaine de Paris, les comités de citoyens de Montréal, le mouvement d'action écologique aux USA, lutte urbaine et lutte révolutionnaire au Chili.

De nombreuses questions sont posées au fur et à mesure de la description, mais aussi un certain nombre de constats exprimés : une revendication urbaine ne peut triompher qu'en se transformant en mouvement social, liant son tour à la lutte politique générale ! Il faut donc passer de l'aide (les « activités » des associations, par exemple) à la conscience politique, pour découvrir les mécanismes de la vie urbaine et ainsi les combattre : sait-on, par exemple, que la part du budget fédéral des USA consacrée à l'environnement diminue régulièrement ?

Ces exemples montrent qu'il n'y a pas de « lutte urbaine » en soi, mais des pratiques sociales à significations différentes selon leur base de classe. Ces luttes sont secondaires par rapport au conflit politique, ce qui ne veut pas dire qu'elles sont à négliger.

Ph. MOREL.

J. JUNG.

442-

L'AMÉNAGEMENT DE L'ESPACE RURAL, UNE ILLUSION ÉCONOMIQUE.

Paris, Calmann-Lévy, coll. « Perspective de l'économie », 1971, 406 pages. P. 28.

Aux dires de l'auteur, ce livre est le produit d'une prise de conscience des scléroses engendrées par une vision sectorielle des problèmes. Cette vision confirmée et renforcée par l'existence d'une administration particulière, est vigoureusement dénoncée comme perpétuant une situation dans laquelle « les mesures conjoncturelles prises pour masquer les difficultés du présent en suscitent de nouvelles, encore plus graves, pour l'avenir ». L'auteur montre en particulier que l'aménagement de l'espace rural repose sur l'idée que la campagne est la première source de richesses, conception qui présuppose l'antagonisme campagne-ville, dans le refus de prendre en considération les impératifs économiques nouveaux propres à une société urbaine ; il insiste par conséquent sur la nécessité de distinguer entre aménagement agricole et aménagement rural, et entre sol agricole et sol urbain (support à utilisation irréversible). Les analyses de ce livre paraissent de nature à étayer une conception économique réaliste du régionalisme, trop souvent considéré sous ses seuls aspects culturels et politiques.

G. VINCENT.

Bernard CHARBONNEAU.

443-

TRISTES CAMPAGNES.

Paris, Denoël, 1973, 240 pages. P. 26.

Bien avant que le Culte du progrès indéfini dans les entreprises humaines ne fût mis en contestation — ou en accusation — par de modernes sociologues, l'auteur de ce livre s'était élevé, dans l'isolement mais avec intensité, contre les atteintes portées par les dernières générations au domaine naturel — le domaine où traditionnellement la personne a retrouvé le sens de l'harmonie et de l'équilibre intérieur.

Au rappel de ces temps, préservés de la sophistication moderne, sont consacrées des pages dans lesquelles revit un Béarn où le pacte de l'homme et du lieu était renouvelé chaque jour ; où il n'y avait pas de rupture de la terre à l'homme, où la demeure s'intégrait au paysage. Cette intégration s'offre avec une précision, une délicatesse de touche, une profusion de détails vécus qui font impression, alors même que le peintre risque d'idéaliser son modèle. Au Béarn, il joint le pays basque, qui n'en diffère pas seulement par la langue locale de ses habitants. Charmes d'antan, dont on ne sait ce qu'il en restera dans le nouvel environnement !

La description du présent passe en revue les illusions, les désenchantements, les bouleversements sociaux qu'a entraînés la mise en œuvre d'équipement tels que l'exploitation du gaz de Lacq. Non seulement le paysage a perdu ce qui le rendait cher à ses habitants, mais c'est dans un accomplissement industriel pour lequel il n'est pas d'avenir à espérer.

Les impératifs de l'heure, qu'ils s'appellent production, croissance, rentabilité n'inspirent à l'auteur que crainte et soucis. Les campagnes récentes pour la protection de la nature ne lui semblent pas elles-mêmes rassurantes. Il y discerne des menaces nouvelles pour les sites auxquels il tient et dont il sait si bien démontrer l'attrait.

Mais il se défend d'en appeler au rêve contre le cauchemar. Il sollicite l'invention qui maintiendra la tradition. Il plaide pour une certaine façon, dont les Béarnais donneraient l'exemple, de penser et de vivre libre au pied des Pyrénées. « Car la récréation du Béarn doit être l'œuvre des Béarnais eux-mêmes ! ».

Mise en garde à l'adresse des autorités, rappel de ses compatriotes au respect de leurs traditions, ce livre présente l'aspect spécifique d'une contrée qui a marqué dans notre histoire et à laquelle l'auteur assigne une mission originale dans un monde qui cherche sa voie.

J.G. WALTER.

Francis JEANSON.

444-73

L'ACTION CULTURELLE DANS LA CITÉ.

Paris, Seuil, 1973, 250 pages. P. 26.

Il s'agit d'un livre réaliste, presque analytique, de tous les aspects d'une véritable « action culturelle », qui n'est pas une ambition à justifier, mais un pari à engager ; aussi la question posée n'est-elle pas : pourquoi une action culturelle ? mais : pour QUOI, vers QUOI et avec QUI ? Il ne s'agit pas de penser bien (culture ?), mais de penser et agir *avec* d'autres (action culturelle), fin de « fournir aux hommes le maximum de moyens d'inventer ensemble leurs propres fins ».

Dans cette perspective, l'action culturelle peut valablement être qualifiée de « politique », et conduit à un double dialogue : avec la population et avec des différentes « autorités ». Il s'agit de profaner la sacro-sainte barrière que la « culture » dominante établit entre le savant, l'artiste, l'intellectuel et le simple quidam ». Ce rôle de « traître positif » est indispensable pour que les activités culturelles deviennent une véritable action culturelle au niveau de la cité réelle.

A partir de ces considérations, fort mal résumées tant elles sont riches, F. Jeanson entre dans la recherche de ce que doivent être les composantes de cette action : recherche et formation d'animateurs, relation entre création et animation, problèmes budgétaires, etc... tous problèmes soigneusement analysés, et c'est peut-être le plus important au niveau de l'interaction entre ces différentes composantes de l'action culturelle, et aussi du devenir du projet et sa transformation au fur et à mesure qu'il avance.

De longs développements sont consacrés à la nécessité absolue d'un travail en équipe : collaboration, mais aussi fonctions, hiérarchies, responsabilités et pour finir (au sens de finition), l'affirmation d'un va-et-vient constant entre cette équipe et la population, qui est le véritable rôle d'un « leader ».

Il n'y a pas à proprement parler de conclusion, sinon la conviction répétée que « la politique culturelle de toute collectivité... dépend de la demande qu'elle s'exerce — ou ne s'exerce pas — sur elle à partir de sa base ».

Notons enfin, et c'est l'une des joies de cette lecture, que plus de la moitié du livre est composée de documents concernant le travail de l'auteur lui-même ou des prises de positions diverses.

Un livre exigeant, à ne recommander ni aux désabusés, ni aux parvenus de la culture, mais à tous ceux qui s'interrogent et agissent.

Ph. MOREL.

A. MOLES.

445-73

ART ET ORDINATEUR.

Paris, Casterman, coll. « Synthèses contemporaines », 1971, 272 pages. P. 31.

Entre les trois domaines de la littérature, de la musique et de l'image, autrefois distingués en « arts » qui n'avaient de commun que le nom, l'auteur s'efforce de repérer et d'analyser une convergence : convergence théorique d'abord, selon la théorie de l'information, qui permet de déconstruire les objets artistiques traditionnels en systèmes de relations d'atomes formels d'un message ; convergence pratique ensuite, selon une nouvelle pratique artistique, cybernétique. Le livre d'A. Moles rompt avec une conception muséographique de l'art, compris comme richesse inépuisable, et tente de baliser les avenues d'une conception de l'art compris comme jeu réconcilié avec le sérieux technologique, puisque celui-ci, avec l'ordinateur, offre de nouvelles possibilités de « réalisation du multiple permutationnel et combinatoire ». Mais l'ordinateur, condition de réalisation artistique, ne dispense pas de l'invention : il rend seulement plus radicale la mutation qui s'opère et l'exigence de nouveauté, car « la fonction créatrice se déplace de l'idée de faire de nouvelles œuvres » à celle de « créer de nouveaux arts ».

De nombreux schémas et reproductions d'art cybernétique reposent et relancent la lecture d'un texte passionnant, dont les conséquences concernent une révolution du vivre et du penser, qu'un livre plus récent de l'auteur, « Psychologie de l'espace », examine au niveau de l'habiter.

G. VINCENT.

L'AIDE PSYCHOSOCIALE INTERPROFESSIONNELLE.

Paris, Centurion, coll. « Sciences humaines », 1972, 216 pages. P. 22.

Voici une excellente traduction de l'ouvrage de H. Perlman, professeur de Service social à l'Université de Chicago, particulièrement utile aux Travailleurs sociaux français, pour qui la littérature professionnelle reste encore très limitée, notamment celle qui concerne la pratique du « Casework », expression devenue familière aux spécialistes du Service social.

Ce livre expose en effet cette méthode d'aide *individualisée* sans la pratique expérimentée de laquelle est rarement efficace l'action d'un travailleur social à l'égard d'une personne en difficulté. C'est donc un ouvrage de formation et de réflexion pour tout Assistant social, dont l'essentiel de la tâche se traduit par de nombreux entretiens avec les « clients » = toutes personnes qui, ayant besoin d'aide, s'adressent à un Service social.

Pour aider effectivement quelqu'un, il faut avant tout connaître sa personnalité, ses besoins propres, ses frustrations, ses conflits, l'influence de son hérédité et de son environnement, ses aspirations, ses capacités à utiliser l'aide offerte... C'est là seulement la condition qui permettra d'envisager des solutions constructives et adaptées.

Même si quelques expressions employées ou certaines descriptions des modes de fonctionnement de Services sociaux américains peuvent paraître un peu déroutants à certains lecteurs, le travailleur social français, même déjà expérimenté, trouvera là nombre de sujets de réflexion pour une réorientation de son savoir-faire et ainsi plus d'efficacité dans son rôle « d'aidant ».

Une bibliographie importante qui ne compte malheureusement que des ouvrages en anglais, non traduits, complète ce livre, qu'il faut souhaiter voir dans toute bibliothèque de Service social.

S. BERNARD.

Simone BUFFARD.

447-73

LE FROID PÉNITENTIAIRE. L'IMPOSSIBLE RÉFORME DES PRISONS.

Paris, Le Seuil, col. « Esprit », 1973, 221 pages. P. 24.

À première vue, la prison, peine privative de liberté, est une peine corporelle. Mais n'est-elle que cela ? Que signifie pour un homme de chair et d'os de porter des menottes, d'être « déshabillé, fouillé, mis en cellule, condamné à la limitation de l'espace et des mouvements, à la promiscuité ou à l'isolement, privé d'intimité, des joies de la table et des caresses des femmes » (p. 49).

La prison, c'est aussi une barrière dressée entre le groupe social et les délinquants, ressentis par celui-ci comme menaçants, porteurs d'une contagion, donc devant être mis à l'écart, au point que les surveillants eux-mêmes redoutent les contacts avec leurs prisonniers : comment ceux-ci ne se sentiraient-ils pas rejetés, bons à rien, sans communication possible avec personne ?

On peut même se demander si les délinquants ne sont pas de véritables poucs émissaires, que nous chargeons de toutes les pulsions destructrices que nous refusons de reconnaître en nous. Certes, ils ont commis des délits, eux-

mêmes ne nient pas leurs fautes. Est-ce une raison pour résumer toute leur vie dans ce seul geste ? N'aurait-on pas érigé le châtimement en une valeur, au nom de quelle distinction du pur et de l'impur ?

Pourtant on constate que le groupe où naît le déviant n'est pas un groupe à part : il participe des valeurs les plus globales, les moins différenciées, du groupe social : mais ces valeurs sont affaiblies, malades : or « ce sont les déviants qui attrapent le plus facilement les maladies de leur société » : où s'affirment la réussite, l'argent, la possession des femmes, le loisir, le gaspillage...

On peut aussi s'interroger sur la portée du régime de semi-liberté, ou des mesures de sélection (selon quels critères ?) aboutissant à des degrés différents d'enfermement. Est-ce là une réforme irréversible et non récupérable ?

Enfin, l'institution ne sait pas si elle doit préserver les liens familiaux... ni comment les maintenir...

L'asile de fous, devenu hôpital, se libéralise. Peut-on espérer une évolution analogue du système pénitentiaire ? ou bien le « milieu ouvert » n'a-t-il été conçu que comme une alternative ou une suite à la prison, et encore pour les meilleurs cas ? (p. 178).

Certes, les bonnes résolutions de changement ne manquent pas. Mais l'idéal reste « que la nuisance du délinquant s'affaiblisse jusqu'à l'inocuité, soit par la vertu du temps, soit par celle d'un traitement pénal plus ou moins drastique, soit, dans les cas les plus simples, grâce à la bonne constitution du sujet » (p. 189). Et les tentatives tolérées, telle la thérapeutique de groupe, semblent renforcer la résistance au changement. Que faire ? L'idéal serait de bâtir l'institution autour du traitement, pense l'auteur, et non le traitement à partir de l'institution. Car ce sont les institutions qui se pétrifient, non les hommes.

Cette analyse de la situation carcérale, on pourrait presque dire cette méditation sur ce produit de notre société, est forte de l'expérience de sociologue, thérapeute et de la solide culture de l'auteur. Voilà un livre qu'il faut lire, et lentement : il démonte un certain nombre d'idées reçues sur les détenus... et l'institution pénitentiaire. A moins que l'on n'ait pas envie de savoir...

M.-L. F.

Indiens - Ethnocide

Jean de LÉRY.

448-73

INDIENS DE LA RENAISSANCE. Histoire d'un voyage fait en la terre du Brésil — 1557. Présentation par A. M. Chartier.

Paris, Epi, coll. « Ethnologie », 1972, 256 pages. P. 40.

On a bien fait de réimprimer le voyage au Brésil (1556-1558) de Jean de Léry (1534-1613), bourguignon et protestant, qui finira pasteur en pays de Vaud et que l'on considère comme un des « pères » de l'ethnologie. Ici sont reproduits les chapitres 8 à 19 consacrés à la vie de tribus de la famille des Tupi-Guanari et qui aident l'auteur à mieux considérer Genève. Bien sûr,

Léry n'a pas les audaces de Montaigne, de Diderot ou de Rousseau, mais il découvre le caractère relatif des cultures, dénonce des travers ou des abus. Ce qui le caractérise surtout, c'est son désir d'instruire, de « mieux voir ». C'est encore sa patience... et aussi sa curiosité infinie.

Bonne édition avec longues introductions, notes et glossaire. La chronologie est bien pratique, mais pourquoi ne pas l'avoir fait suivre d'une carte géographique ?

Une réédition de ce même ouvrage avait déjà paru en 1957 aux Editions de Paris avec une présentation de M. R. Mayeux. Elle était particulièrement bien illustrée, dans une présentation typographique aérée et agréable à lire.

Enfin, qui voudra lire le *Voyage au Brésil* en entier se servira de l'édition récente (1972) de M. Contat, publiée à Lausanne dans la Bibliothèque Romande (309 pages), avec une Post-face de J.-Cl. Wagnières... et pas davantage de carte.

B. M. QUEINNEC.

Robert JAULIN.

449-73

LA PAIX BLANCHE. Introduction à l'ethnocide.

Paris, Le Seuil, coll. « Combats », 1970, 424 pages. P. 30.

Ce livre est né de l'expérience d'un ethnologue confronté au problème de la mort culturelle et de la disparition progressive et rapide des indiens de la région nord-amazonienne. Non une réflexion théorique mais une expérience qui aboutit à la mise en question de la civilisation occidentale dans ses conceptions officielles de l'aide aux indiens et jusque dans la science ethnologique. L'étude aboutit à la mise en cause de toute une civilisation incapable de comprendre ce qui est différent d'elle.

Il faut mentionner avec un intérêt particulier une réflexion étendue sur les motivations — et surtout les résultats souvent désastreux — de l'action missionnaire. Sur ce point, on lira en particulier le chapitre sur « l'évangélisation coloniale », dans lequel l'A. fait une petite histoire de « l'idée-force » de la religion judéo-chrétienne : l'idée d'un Dieu au delà. Ne serait-ce que pour voir une idée théologique examinée par un ethnologue. D'une manière plus générale, le livre contient une forte critique du caractère néo-colonialiste de la science ethnologique et de ses préjugés ainsi que des réflexions amères sur la situation de l'enseignement de l'ethnologie à l'Université.

Dans l'ensemble, un livre sincère adressé à un public étendu. Une défense passionnée de l'homme indien victime de la civilisation blanche et chrétienne.

J. CHOPINEAU.

450-73

LE LIVRE BLANC DE L'ETHNOCIDE EN AMÉRIQUE. Textes et documents réunis par Robert Jaulin.

Paris, Fayard, coll. « Anthropologie critique », 1972, 431 pages. P. 46.

Outre Robert Jaulin, auteur de l'introduction, 18 collaborateurs (ethnologues mais aussi un ingénieur, un explorateur, un historien, un sociologue etc...)

ont participé à l'élaboration de cet ouvrage. La première partie traite de l'ethnocide dans les Amériques (anglo-saxonne et latine). Série de témoignages précieux sur la situation actuelle de populations menacées de mort culturelle et — rapidement — d'extinction physique. Il ne s'agit pas d'un simple constat cependant : Le processus d'acculturation des indiens n'est pas réversible mais il pourrait être moins destructeur... C'est pourquoi la deuxième partie de l'ouvrage amène à s'interroger sur cet Occident qui a été, avec régularité, jusqu'à nos jours, destructeur de cultures. Ce processus de destruction porte des noms divers, du génocide pur et simple à l'assimilation culturelle. Les derniers chapitres touchent des questions fondamentales pour la compréhension de notre civilisation (le mythe de Vendredi et de Robinson, l'Occident et les barbares, le missionnaire face aux cultures indiennes...). Il y a là un visage de l'Occident que nous n'avons guère appris à voir : L'homme occidental au miroir de l'ethnologie ! Point de vue qui ne saurait s'identifier ni à l'humanisme universitaire ni à la critique marxiste du colonialisme.

J. CHOPINEAU.

451-77

DE L'ETHNOCIDE. Recueil de textes.

Paris, U.G.E., coll. « 10/18 », 1972, 447 pages. P. 10.

Petit livre de lecture facile qui assemble des études sur la situation des indiens d'Amérique, du Nord au Sud. En conclusion, des textes divers sur l'ethnocide, l'alphabétisation des populations péruviennes, une déclaration du Conseil Oecuménique des Eglises (Déclaration de la Barbade), mais aussi un exposé passionné du problème breton.

Le trait commun de ces études, ces témoignages, est une protestation contre le sort qui est fait aux minorités ethniques et culturelles. Le cas des indiens d'Amérique est, à cet égard, exemplaire : Communautés désarmées et face de la puissance conquérante de l'Occident.

Aventuriers, prospecteurs, administrateurs, commerçants et même missionnaires (cf R. Jaulin : La paix blanche) sont — chacun à sa manière — les artisans d'une déculturation dont les effets sont maintenant bien connus.

J. Ch.

Dee BROWN.

452-73

ENTERRE MON CŒUR. (Trad. de l'américain, préface d'Yves Berger).

Paris, Stock, 1973, 554 pages. P. 36.

L'épopée de la conquête de l'Ouest sur les tribus indiennes représente pour nous le savons, pour la civilisation américaine un inépuisable réservoir de mythes, où s'alimentent films et livres, mais aussi les rêves ou les jeux des enfants, et où l'américain moyen satisfait son goût de l'héroïsme et justifie sa bonne conscience. L'auteur de ce livre a voulu démythifier cette mine culturelle, en racontant, du point de vue de la conscience indienne, l'histoire, entre 1860 et 1890, de — c'est son sous-titre — « la longue marche des Indiens vers la mort ».

Entreprise difficile, car il n'y a plus de témoins, et l'indien ne disposait pas de l'écriture. En l'absence de tout texte autochtone, Dee Brown a recherché dans les archives toutes les transcriptions de paroles ou de discours des chefs indiens, dont il donne, en tête de presque tous ses chapitres, de forts poétiques et déchirants extraits. Parallèlement il a refait de tous les épisodes historiques, une lecture nouvelle, orientée par son désir d'approcher l'intériorité de cette conscience indienne, qui, malgré tant de traités et de déclarations, fut constamment méconnue et bafouée.

Son récit ne suit pas un ordre rigoureusement chronologique, mais, chapitre par chapitre, accompagne successivement diverses tribus et leurs chefs, dans l'histoire, indéfiniment renouvelée, des traités passés avec l'homme blanc, pour la cession des terres ou la non-agression, traités toujours enfreints, terres toujours envahies quand même ou amenuisées, sous la poussée de l'immigration. Pour les Navahos, les Comanches, les Arapahos, les Kiowas, les Cheyennes, les Apaches, les Sioux et tant d'autres, le processus est toujours le même : on leur achète leur territoire, on ne les paye pas ou on ne respecte pas les limites établies, ils protestent, parfois razziert, et le prétexte est pris pour les refouler dans les réserves, qui sont des terres de rebut. Ils refusent de s'y rendre, on les massacre, car, suivant la phrase célèbre du général Sheridan : « Le seul bon indien est un indien mort ». Bien entendu, la mauvaise foi leur est toujours imputée et les soldats américains n'ont chaque fois tiré que pour se défendre. Cette histoire est donc jalonnée de lieux sanglants, depuis Sand Creek, jusqu'à Wounded Knee, lieu du dernier massacre, en 1890, qui presque toujours sont des guet-apens, où la bonne foi et la dignité, du côté indien, sont inexorablement piégées. Sur le fond dramatique de ces épisodes d'histoire, l'auteur a su donner relief et vie aux figures de premier plan, celles de ces chefs indiens dont de superbes photos illustrent l'ouvrage, et dont les noms sont passés dans le folklore du « western » : Nuage-Rouge, Taureau-assis, Joseph, Cochise, Cheval-Fou, Capitaine Jack, Ours-Debout, Oiseau-Grimpeur, Chaudron-Noir, etc. La façon dont il les silhouette est inoubliable.

Ce livre a eu un énorme succès (3.000.000 de tirage aux U.S.A.). Sans doute l'auteur a-t-il habilement utilisé le récit anecdotique accessible au grand public. Sans doute, aussi, a-t-il su rencontrer tout un courant d'opinion qui, pour se donner bonne conscience dans les conflits actuels, entretient un rêve de générosité qui le porte à épouser les causes perdues et à prendre le parti des opprimés avec d'autant plus d'élan qu'il s'agit d'un passé dépassé. L'auteur a très consciemment pris une option politique et voulu dénoncer un génocide. Il faudra donc lire cet ouvrage comme un témoignage orienté, dont l'originalité reste une tentative captivante pour se faire le mémorialiste d'un peuple qui n'en a pas eu et pour donner voix à une civilisation qui n'a jamais pris la parole.

Mad. FABRE.

Victor-Daniel BONILLA.

453-73

SERFS DE DIEU ET MAITRE D'INDIENS. (Trad. de l'espagnol par A. Gheerbrant).

Paris, Fayard, coll. « Anthropologie critique », 1972, 334 pages. P. 37.

Il fallait au sociologue colombien Victor-Daniel Bonilla une très grande voix de justice et de vérité pour oser écrire et publier un tel livre.

Serfs de Dieu et maîtres d'Indiens, ouvrage solide, construit avec la rigueur d'une thèse, ne craint pas en effet de dénoncer, documents à l'appui, les torts et les abus infligés aux Indiens par les missionnaires capucins dans la région reculée du Haut Putumayo.

Après avoir rapidement retracé l'histoire des tribus Sibundoy et Ingas converties au catholicisme dès l'époque de la Conquête mais restées en raison de leur éloignement à l'écart de la civilisation occidentale, l'auteur entreprend l'histoire de la mission qui fut envoyée au début du XX^e siècle pour poursuivre leur évangélisation. Rapidement astreints aux corvées les plus pénibles, parfois même à des châtiments corporels, dépouillés de leurs terres, combattus dans leurs coutumes ancestrales, les Indiens, sans aucun recours, doivent ou se résigner, ou fuir dans la forêt, quand le désespoir ne les conduit pas au suicide collectif. Cependant les missionnaires déploient une énergie farouche pour ouvrir la vallée au monde extérieur, plus soucieux de préserver leur pouvoir d'augmenter leurs biens au prix de luttes continuelles contre leurs détracteurs que de trouver le meilleur moyen d'intégrer l'indien à la société moderne.

La force du livre de Victor Bonilla réside dans la somme des preuves qu'il apporte. Rien, en effet, n'est affirmé, sans être étayé d'un document. L'auteur s'efforce, malgré la passion qui l'anime, de conserver un ton neutre laissant au lecteur la liberté de juger. Rien de plus révoltant que certaines lettres de missionnaires, qui témoignent d'un profond mépris pour la race et la civilisation indiennes.

La vérité est-elle si noire ? Victor Bonilla ne s'étend pas bien entendu, sur l'œuvre constructive des missionnaires, les écoles et les routes qu'ils ont construites, cet aspect quand il est traité ne sert qu'à renforcer l'image coercitive et colonialiste qu'il veut donner de la mission.

Quoi qu'il en soit, Victor Bonilla est délibérément du côté des Indiens et il n'a semble-t-il pas tellement altéré la vérité puisque, à la suite du scandale provoqué par la publication de son livre en 1969, le Vatican a cru bon de déplacer la mission.

Par son courage, par son engagement sincère et le retentissement qu'il lui a valu, cet ouvrage ne saurait laisser aucun lecteur indifférent. A la fois étude historique et sociologique, il a le mérite de poser un problème bien réel, celui des minces chances de survie qui sont laissées aux représentants de plus en plus clairsemés d'une race en voie de disparition.

I. BOURGUET.

Critique littéraire, romans, poésie, théâtre

Vladimir PROPP.

454.

MORPHOLOGIE DU CONTE.

Paris, Seuil, coll. « Poétique », 1970, 254 pages. P. 10.

L'édition (1965) puis la réédition (1970) en collection de poche de cet ouvrage fondamental de l'école formaliste russe permet au lecteur français de se familiariser avec l'un des « grands ancêtres » du mouvement structuraliste contemporain. Le texte fondamental de V. Propp « Morphologie du conte » (1928) où il expose sa méthode et son application est suivi d'un texte plus b

Les transformations du conte merveilleux » qui peut lui servir d'introduction. Les deux textes sont suivis d'un remarquable article de M. Metelinski où celui-ci retrace non seulement la genèse de l'œuvre, tout en dégageant les idées forces, mais il brosse aussi un tableau général de toute la recherche structurale contemporaine, en mettant en évidence ce qu'elle doit à V. Propp, sans cacher les divergences profondes entre ce dernier et des chercheurs comme MM. Levi-Strauss et Greimas. On peut regretter que la traduction, principalement du second texte, soit par moments si lourde.

J.-C. ROBERTI.

I. BOUVIER-AJAM.

455-73

ALEXANDRE DUMAS OU CENT ANS APRÈS.

Paris, E.F.R., 1972, 232 pages. P. 25.

A. Dumas Père est mort en 1870 ; de nombreux articles, un n° entier de la revue « Europe », des émissions T.V. ont marqué ce centenaire.

Ce livre s'inscrit dans cette commémoration comme une sorte de conclusion (provisoire). L'auteur nous présente en une lecture facile un rappel de la vie tumultueuse d'A. D., une énumération presque complète de sa production « cyclopéenne », une rapide étude de ses méthodes de travail, quelques uns des jugements portés sur lui depuis ses contemporains jusqu'à nos jours. La légende s'est emparée très tôt du personnage, aujourd'hui nous l'assimilons facilement aux héros de ses romans, comme eux capable du meilleur et du pire. Il était aussi, nous l'apprenons ici, soucieux d'objectivité dans ses jugements, prudent dans ses actions, d'honnêteté dans son travail. Cet imaginaire fougueux sut observer le monde avec réalisme et « juger exactement les institutions, les mœurs, les êtres, les faits ». Chef de file de la jeunesse romantique à l'égal de Hugo, il prit part à tous les combats littéraires, politiques, sociaux, son action fut parfois efficace, toujours généreuse.

« Fumiste » souvent et pourtant « digne de respect », tel nous le présente I. Bouvier-Ajam.

S. LEBESGUE.

Dominique FERNANDEZ.

456-73

L'ARBRE JUSQU'AUX RACINES.

Paris, Bernard Grasset, 1972, 357 pages. P. 28.

La psychobiographie est une méthode qui avoue une ambition démesurée, nous dit l'auteur, puisqu'elle vise à combler à la fois les lacunes de la biographie classique... et les lacunes de la critique littéraire ou artistique.

Cette méthode est fondée sur la conviction que la vie et l'œuvre d'un artiste se développent à partir d'une source commune, ignorée de l'artiste lui-même, qui est son inconscient, et qu'il y a interaction constante entre elles.

D. Fernandez défend dans une première partie cette thèse, en la confrontant d'une part à la psychanalyse, et d'autre part au structuralisme.

Il passe ensuite à la démonstration, par l'étude de trois types différents

de création : la sculpture avec Michel-Ange, la musique avec Mozart, et la littérature avec Proust.

Cette brillante et très attachante démarche ouvre l'accès à une dimension nouvelle de ces chefs-d'œuvres. Un point, cependant, ne pourra sans doute jamais être expliqué : le génie créateur qui a amené un artiste à s'exprimer avec une telle perfection.

F. DONADILLE.

Michel DEON.

457-71

UN TAXI MAUVE.

Paris, Gallimard, 1973, 316 pages. P. 29.

Enfin un roman écrit en français ! Un roman tout en sensibilité et en nuances, où le mauve d'un certain taxi s'harmonise au vert tendre des pâturages irlandais.

Hormis quelques éclats dûs aux passions qui sommeillent au fond de la nature humaine, il ne se passe rien. L'auteur a voulu faire de ses personnages non des héros, mais des caractères ; des créatures typiquement romanesques dont la seule raison d'être consiste à vivre et à se regarder vivre les uns les autres.

Ainsi, autour d'un narrateur clairvoyant, gravitent un certain nombre de figures plus ou moins attachantes :

Taubelman, le géant mythomane, jouant les forts parce qu'il se sait faible et dont il sera dit : « Je ne sais s'il triche au jeu... mais il réussit à être un personnage de roman à la fois faux et vrai, énormément présent et totalement absent » (p. 210).

Anne, sa fille, créature envoûtante et mystérieuse comme : « Le domaine des morts au sein duquel elle nourrit sa vie intérieure » (p. 264). L'amour même ne réussira pas à l'en éloigner.

Jerry, le doux Jerry, dernier rejeton d'une riche famille d'aventuriers américains, venu chercher en Irlande une réponse à l'inutilité de son existence. Bien que couvé par ses encombrantes sœurs, la princesse et l'actrice, il sera piétiné par les Taubelman et repartira quelque peu mûri vers son pays natal.

Dans la grande salle de « L'Eperon », le pub du village, nous découvrons toute une galerie de portraits qui vont du solide paysan aux cheveux rouges, jusqu'aux deux homosexuels anglais, en passant par l'ancien jockey patron du bar.

Il ne faut pas oublier la logeuse du conteur, une vieille bigote à la langue vipérine.

Enfin, nous ferons connaissance avec le propriétaire du taxi mauve, le petit docteur Scully, qui affiche une science tranquille des âmes, de leurs faiblesses et de leurs déraisons. Il représente l'image de la bonté, une bonté gratuite, toujours présente et toujours apaisante.

« Un taxi mauve », un roman attachant dans lequel : « La poésie l'emporte sur l'action dramatique », un roman où l'amitié entre les hommes se conforte dans la contemplation de paysages sauvages et beaux.

B. FAIVRE.

10 DÉCEMBRE 1998.

Paris, Denoël, 1972, 284 pages. P. 26.

Un roman à l'atmosphère étrange, captivante.

Quelques amis sont réunis, dans une pièce qui peut se situer n'importe où : des peintres avec leurs femmes et des amateurs de peinture. Ils parlent longuement entre eux. Un des participants de cette soirée dit avoir rencontré un ami commun à eux tous, absent depuis longtemps semble-t-il. Cet ami revient et désire les revoir tous.

Et soudain l'anxiété latente qui planait sur cette réunion se projette sur celui qui revient ainsi. Chacun au fond de lui-même cherche à lui échapper, ne pas le voir. Mais ils ne le pourront pas.

Qui est cet homme ? Chaque lecteur aura sa réponse.

S. MATHIEU.

Claudie HUNZIGER.

459-73

SAMBOIS, LA VIE VERTE.

Paris, Stock, coll. « Vivre », 1973, 192 pages. P. 16.

Préparés à leur aventure, lui par l'école de Bergerie de Rambouillet, elle par l'élevage de moutons de son père et des études de dessin, Francis et Claudie Hunziger sont allés vivre dans une ferme des Vosges où ils sont devenus bergers, puis tisserands. Appelés par ce rêve de la vie naturelle qui hante tant les jeunes aujourd'hui, ils ont refait tous les gestes anciens : couper le bois, chercher de l'eau, faire du feu, paître et soigner les brebis, veiller à l'agnelage, mener les prés, tondre la laine, la carder, la filer, la tisser, la teindre avec les plantes tinctoriales que leur offrait leur montagne : myrtilles, genêts, millepertuis, lichens. Un moine-ermite leur a enseigné le métier à tisser. Des amis sont venus les aider. Ils ont fabriqué de beaux objets : coussins, couvertures, tentures, sacs, qu'ils ont exposés et vendus dans les villes. Ils ont eu froid, ils ont peiné, se sont sentis parfois solitaires ou recrus de fatigue, ils ont eu des dettes et des soucis d'argent, mais ils se sont, depuis huit ans, accrochés à leurs pentes d'herbe, et leur entreprise semble avoir aujourd'hui réussi. Mais peut-être au détriment de l'intimité et du calme, car sortis de l'anonymat, connus par leurs expositions, ce livre, leur passage à la télévision, ils sont à présent envahis de curieux ou d'imitateurs amateurs. Cette publicité, ils l'ont cherchée pour renflouer leurs finances mais aussi parce qu'ils souhaitent élargir le cercle de leurs semblables et diffuser une nouvelle façon de vivre.

Il ne s'agit pas, en fait, d'un véritable retour à la vie paysanne, mais de l'avènement d'une sorte de classe nouvelle d'intellectuels-manuels aux champs. Car ils ont gardé leurs besoins : consommer des livres et des journaux, exprimer et échanger leurs expériences, écouter de la musique, créer des couleurs et une forme d'art. Ils rêvent aussi d'une vie communautaire, plus large que la cellule familiale, et ils pratiquent largement l'hospitalité et l'amitié.

Sur eux le pouvoir des mots est très fort, et ce livre en témoigne, qui est poésie autant que livre de bord, dont le ton est prenant, plein d'allégresse, de l'émerveillement de l'instant, de la joie dans les choses de la nature. Un livre jeune, parfois naïf, mais sympathique par là-même, et entraînant.

Mad. FABRE.

SAVEUR DU QUOTIDIEN.

Lyon, Editions du Chalet, coll. « Parents chrétiens », 1972, 157 pages. P. 15.

Après 25 ans de vie citadine, ce fut la chance d'H. Vigie de pouvoir réaliser le rêve du « retour à la terre » en compagnie de son mari horticulteur. Elle abandonna donc sa responsabilité d'Inspectrice dépendant du Ministère de la Jeunesse et des Sports pour « élever douze garçons dans un jardin ».

Ce livre est son journal familial de 1946 à 1970. Il évoque son enracinement dans une piété conservatrice que la campagne rend encore possible et qui a son charme sécurisant.

Et pourtant, dit-elle, « je dois chercher la vérité de ces enfants, comprendre qu'ils sont condamnés par notre époque à vivre dans l'incertitude, l'déséquilibre, l'angoisse ».

M. LAMOUROUX.

Elian J. FINBERT.

461-71

LES HAUTES TERRES.

Paris, Plon, 1973, 467 pages. P. 39.

Le livre, dit le prologue, « est l'aventure double et parallèle, celle du berger et celle d'une conscience qui s'éclaire sur les chemins du silence ».

La première et la dernière partie content surtout le long cheminement des bergers et du troupeau, de la Crau aux alpages dominant le pays d'Arvioux, puis, après la première halte, la séparation, l'arrivée à la cabane où, dans une totale solitude, il faudra être tout à la fois « botaniste, scrutateur du ciel, sourcier, maître des pâtures, agronome, vétérinaire, bricoleur et cuisinier... » — cela jusqu'à l'automne, temps de l'agnelage puis du retour. Comme dans ses œuvres précédentes, c'est une expérience vécue que nous fait partager E. J. Finbert — trois ans berger — d'où l'abondance des détails, la précision des mots, la minutieuse évocation des paysages et de la vie du troupeau.

Mise à part l'écriture même, la seconde partie interrompt le récit et nous entraîne vers une autre aventure aussi exaltante : celle qui, toute intérieure, « ouvre grand l'âme et le cœur du berger à l'amour de « tout ce qui vit » comme de « tout ce qui est ». C'est, au delà des apparences, « l'entrée en féerie » — un hymne magnifique chanté « dans sa plénitude de joie » par celui qui « lié par des agrafes aux sortilèges du monde avec tous ses sens, pense par son corps entier ». Certaines pages rappellent Giono avec une joie plus intense encore de décrire et de raconter.

Mais il ne s'agit pas pour l'auteur « de se complaire dans sa propre musique » ; il faut que « ses témoignages aillent aux autres ». Pour cela, le livre est long, très long. Les choses en effet doivent être dites et redites pour être comprises « enseignées » et qu'elles fertilisent.

Une lecture riche et non sans grandeur, généreuse aussi puisqu'elle nous appelle, à tous moments, à communiquer avec les autres, moins par les mots que par nos silences, nos regards, nos actes, afin que « l'amitié gère et commande la terre ».

R. ROUSSEL.

LE BRACONNIER DE DIEU.

Paris, Denoël, 1973, 240 pages. P. 23.

Après vingt-six ans d'une vie de Trappiste exemplaire, le frère lai Grégoire, sorti de son couvent pour aller voter, succombe aux charmes d'une bouteille de Pouilly, offerte par un pêcheur à la ligne, puis à ceux, plus capiteux encore, d'une belle marinière.

En désaccord avec son prieur, qui s'obstine à voir des péchés dans ces choses agréables, qu'on ne saurait refuser sans ingratitude envers le ciel, Grégoire quitte la Trappe. Faute de pouvoir être pêcheur d'hommes, il deviendra braconnier de Dieu et, par des moyens peu orthodoxes, il amènera à Dieu des âmes dont l'Eglise répugne à s'occuper, notamment celle de son ami Baboulot, compagnon inséparable de ses médiocres débauches et de ses mémorables cuites.

On regrette que ce livre, dont le sujet après tout n'est pas mauvais, ne soit en réalité qu'une farce anticléricale très lourde, à travers laquelle on croit discerner quelques très vagues « messages », à savoir : que le péché n'est peut-être pas ce que les bien-pensants imaginent, que chacun se fabrique un Dieu à son image et que le ciel a sérieusement besoin de l'aide des hommes pour opérer des miracles. Tout ceci n'est pas très nouveau.

Quant au style, le compte rendu imprimé sur la jaquette du livre le qualifie de « follement drôle » et faisant « une large part à la poésie ». Qu'on en juge par ces deux phrases glanées dans les premières pages.

« L'alouette batifolait, l'enfant gueulait dans les bras de sa mère, les sauterelles sautaient dans les prés, les puces piquaient les chiens, tout était en ordre » (p. 7).

« Son âme... avait cette blancheur tant vantée par la maison Persil » (p. 8). C'est, comme on le voit, d'une grande fraîcheur d'invention.

S. SÉVIN.

Paul SAVATIER.

463-73

CE NEVEU SILENCIEUX.

Paris, Gallimard, N.R.F., 1972, 211 pages. P. 24.

D'emblée une inquiétude cruelle trouble ce couple classique d'enseignants en vacances, avec leurs deux fils, dans la maison familiale.

Très vite, elle se précise autour du plus jeune, enfant « anormal » devenu la cause quotidienne des drames intérieurs de chacun et des frictions avec les autres membres de la famille pour qui « ce neveu silencieux » représente un obstacle à leur propre épanouissement et une « tare » vis-à-vis des étrangers.

Le bref récit de chaque chapitre se centre sur un personnage, annoncé, un peu artificiellement, par son nom en majuscules, qui voit et interprète les événements selon son caractère. Ainsi, ce drame collectif s'individualise-t-il dans des portraits lucides et émouvants, aux réactions parfois inconsciemment cruelles, mais très plausibles suivant le rapport affectif avec l'enfant.

De ce roman où aucun trait n'est forcé mais d'une sobriété logique, se dégage une vérité simple et tragique qui peut aider à mieux comprendre le drame que représente pour son entourage un enfant anormal et la difficulté à l'accepter et l'aimer, tel qu'il est, sans répugnance et sans espoir.

N. MONOD.

Gilbert MESSINA.

464-73

LE REPAIRE D'ALGER.

Paris, Denoël, 1973, 197 pages. P. 23.

Inspiré par la nostalgie de l'Algérie et la nostalgie filiale, voici un roman très sensible, voire tendre, sous une allure un peu heurtée et un ton très retenu. De 1939 à 1945, nous sommes introduits dans un « repaire d'hommes », à Alger, logement modeste où vivent Zeppo, le père et ses deux fils, le plus jeune qui dit *je* dans le livre et reste sans prénom, et l'autre, qui n'en a pas non plus et n'est jamais appelé, justement, que « l'autre ». Zeppo, le vieux, a beaucoup de relief et de pittoresque, il est un peu canaille, assez ivrogne, poète et philosophe à sa fruste manière, et passionnément algérien. Quant aux deux frères, ils ne se parlent pas, mais sont étonnamment solidaires, en particulier dans une complicité amusée envers leur « vieux ». Autour du trio, on voit vivre tout un petit peuple modeste et bigarré : français de France, italiens, espagnols, maltais, juifs, arabes et même la troupe américaine, après le débarquement. Puis les fils sont mobilisés, l'un et l'autre, mais le livre s'achève au pays retrouvé, avec la mort du père, dont il n'est jamais vraiment dit, tellement le style est allusif, qu'il est le père, et qu'il est mort.

Un livre prenant par sa discrétion et sa poésie.

Mad. FABRE.

Lucien ELIA.

465-73

FER-BLANC.

Paris, Flammarion, 1973, 265 pages. P. 29.

Trois chapitres, trois étapes de la vie du jeune Juif Jehu, le héros du précédent roman de Lucien Elia : Les ratés de la Diaspora. Depuis 12 ans Jehu a quitté la Palestine et a cherché l'endroit idéal où il pourrait satisfaire ses aspirations matérielles mais surtout morales et religieuses. En 1958 nous le retrouvons dans une banlieue d'une grande ville occidentale. Il connaît le chômage, la misère, au milieu de la richesse de cette société de consommation. Son esprit exigeant ne lui permet pas de s'adapter et au second chapitre il retourne dans sa famille, une très grande famille dont la médiocrité spirituelle le révolte. Encore une fois il part et tente la grande expérience : Israël. Il y trouve un amalgame d'émigrés de toutes races et de tous âges et constate que seuls les jeunes, nés et formés en Israël sont adaptés à ce nouvel état, mais sont loin des anciens problèmes du destin juif. Déçu et irrité il décrit ce qu'il voit et ce qu'il vit dans des apocalyptiques. Son style le fait aller au delà de la réalité qui, sous sa plume, devient violente, intense, explosive. Ses phrases sans ponctuation coulent comme un torrent. Il voit et note tous les détails en

insistant sur les plus laids, les plus sordides, les plus grotesques, les plus cruels. Ses pointes sont acérées, son monde est un enfer. Il souffre de l'hypocrisie, de l'injustice, du manque d'idéal et il le dit dans des termes d'une violence extrême.

Malgré ce langage souvent grossier, ce manque de mesure, cette noirceur, c'est un livre d'inspiration élevée. Si on le lit, on ne peut l'oublier.

Y. ROUSSOT.

Jacques ROBERT.

466-73

LES GRANDES ORGUES.

Paris, Stock, 1973, 267 pages. P. 27.

Contemporain de deux tristes affaires — Bruay, Pélissanne — non encore résolues, le roman de J. Robert intéressera particulièrement des lecteurs déjà sensibilisés aux drames nés de possibles erreurs judiciaires et conscients de la difficulté de découvrir la vérité.

Mais la tragédie n'éclate qu'à la fin du roman et il nous faut d'abord vivre la première expérience de Jane Working, fille d'un officier anglais, qui, lasse d'une vie choyée, mais étroite et décevante, part en France « à la conquête de l'argent, sinon du monde ». Elle sera gouvernante chez les Passereau, riche famille normande. La somptueuse villa l'impressionne mais « c'est une façade et, derrière, l'enfer organisé ». Malgré la promesse faite à elle-même « de ne jamais se mêler des affaires des autres », Jane, intriguée, cherche à connaître cette famille et nous la révèle sans aménité : Sabine, la mère, est orgueilleuse et, semble-t-il, superficielle ; la petite fille « a les nerfs fragiles » ; Grannie, un peu « douairière américaine » est « le banquier de la famille ». Seul le père, Thomas, émeut Jane parce qu'il vit silencieux, s'enferme souvent dans la chapelle où il joue de l'orgue. Envoûtée par la musique, attendrie par la solitude de Thomas, Jane en est bientôt éprise. Amour profond mais faussé dès le départ, difficile bien que réciproque, caché puis soudain découvert. Inquiet de la jalousie de Sabine, Thomas innocente Jane grâce à une aventure voulue mais un peu sordide et c'est le drame. Sabine est découverte poignardée. Thomas, que tout accuse, est arrêté. Est-il coupable ?

La vérité connue, les heures douloureuses passées, toute illusion est morte au cœur de Jane. « L'amour ne fut qu'un moment peuplé de rêves » ; elle s'en va.

Un roman assez amer, plein de fines remarques, habilement mené, qui se lit d'une traite.

R. ROUSSEL.

Maurice PONS.

467-73

MADemoiselle B.

Paris, Denoël, 1973, 261 pages. P. 25.

Au village de Jouff, une inquiétante créature venue d'on ne sait où, achemine tous ses amants vers une mort atroce...

Qui est cette Mademoiselle B. ? Un vampire femelle ? Une goule qui se repaît de cadavres ? Une Atropos qui tranche le fil des existences ? Le destin,

la mort elle-même ? ou plutôt le goût de la mort : cette attirance, cette curiosité morbide que la mort exerce sur certains d'entre nous et plus particulièrement les jeunes ?

L'auteur pose la question mais ne donne pas de réponse ; sans doute par volonté de laisser planer le mystère. Libre à chacun d'imaginer ce qu'il veut. Nous conte-t-on cette histoire à seule fin de nous prouver que l'étrange existe et que les simples mortels n'ont pas la capacité d'en découvrir les mécanismes ?

Que voilà un bien maigre butin !

Par ailleurs, pour rendre le tout plus vraisemblable, « Monsieur Pons » s'attribue le rôle principal, (Mademoiselle B. n'apparaît qu'en filigrane), aussi mêle-t-il à de pures inventions d'écrivain, des détails de sa propre vie. Nous ne le lui reprocherons pas : pratiquement, toute littérature procède de ce mode de création. Hélas, l'ensemble est lié par de trop grosses ficelles. Comment nous faire gober un drame du genre de celui-ci, alors que nous ressentons une si nette inadéquation entre la manière « rigolarde » et plaisante dont l'auteur semble considérer l'existence, et la fin pathétique de son fils, victime de l'horrible Mademoiselle. Le rire et le cadavre ne font pas ici bon ménage.

Il nous faudra ajouter que M. Pons, bien que persuadé de son talent (qui est réel) et si fier qu'il soit d'appartenir à une aristocratie littéraire, ne saurait pas, mais alors vraiment pas, élever des enfants. C'est ici, croyons-nous, la leçon essentielle de ce livre.

B. FAIVRE.

Antonio MARTINEZ-PAGAN.

468-73

EN CE VILLAGE PRÈS DE TERUEL.

Paris, *Editeurs Français Réunis*, 1972, 200 pages. P. 23.

Récit du retour d'un prisonnier politique républicain espagnol, condamné à mort, puis grâcié après 25 ans de détention. Il retrouve son village natal déserté, ruiné. Il lui faut y demeurer en résidence surveillée. Il rencontre l'alcade, profiteur, une veuve misérable et Sordo, ce fou du village. On pense aux monstres créés par l'imagination de Goya. La réflexion douloureuse, pleine de haine et de vengeance conserve pourtant une très petite lueur d'espérance que tout pourtant concourt à étouffer. L'écriture allusive par tableaux inachevés contribue à traduire une douleur si grande qu'elle semble inexprimable. Ce livre est un cri.

R. QUÉROUIL.

J.-M. MARTIN VIGIL.

469-73

UN CAUCHEMAR TROP RÉEL. (Trad. de l'espagnol par J. Huguet et M. Polet).

Paris, *Casterman*, 1973, 261 pages. P. 18.

Sur le couvercle d'une boîte de fromage on voit une vache, portant en guise de cloche une boîte de fromage sur le couvercle de laquelle, une vache porte en guise de cloche une boîte de fromage, sur le couvercle de laquelle...

Remplacez « boîte de fromage » par « roman » et vous aurez une idée de la construction du livre de Martin Vigil. Ce procédé s'appelle une mise en abîme, il consiste ici à raconter l'histoire d'un écrivain qui raconte l'histoire... etc. Voilà un procédé astucieux mais qui, depuis « Paludes » de Gide, ne peut pratiquement plus rien nous apprendre de neuf.

Mi-policière, mi-fantastique, l'intrigue habilement menée nous intéresse au livre de la première à la dernière page, bien que servant seulement de toile de fond pour une réflexion sur l'art du roman. Il est normal qu'un écrivain, au terme d'une certaine expérience, veuille nous faire part des résultats de cette expérience. Dans ce cas, qu'il intitule son livre : « Essai sur la manière de concevoir le roman » et ne nous assène pas, sous le couvert d'un titre alléchant, un mélange parfois insipide de lieux communs et de découvertes surannées. Nous citerons par exemple (ce que nous savions déjà depuis la prolifération de Werthers et de Renés au XIX^e siècle) l'impact parfois bénéfique, mais le plus souvent dangereux, que peut avoir l'attitude d'un personnage de roman sur le comportement d'un lecteur.

Martin Vigil veut-il rendre à l'écrivain l'important rôle social qu'il eut jadis ?

Mais alors, pourquoi ce Jaime Serrano, homme de lettres et personnage central du roman, nous apparaît-il de si peu de poids ? En fait, c'est Eusebio, le secrétaire (figure mélangée de Scapin et de Machiavel), qui tire toutes les ficelles. Il incarne le héros mystérieux dont l'auteur, son créateur, son maître, ne comprend tellement pas qu'il se laisse manœuvrer par lui.

Par l'importance de ce personnage, Martin Vigil avoue-t-il, en fin de compte, l'incapacité où se trouve l'écrivain d'apporter par son écriture quelque pierre dans l'édification de la connaissance de l'homme et du monde ?

Ce sont là autant de questions, formulées dans un style concis auquel il faut rendre hommage mais qui, après une lecture attentive, nous laissent dans l'esprit le goût amer de l'incertitude.

B. FAIVRE.

A. BRYCE ECHENIQUE.

470-73

JULIUS. (Trad. de l'espagnol par A. Bensoussan).

Paris, Calmann-Lévy, 1973, 376 pages. P. 40.

« Julius » est le récit des onze premières années de la vie d'un enfant de ce nom. Fils d'une très riche famille de Lima, il vit entre une mère qu'il adore, la jolie Susan, blonde et futile, son beau-père, Juan Lucas, toujours impeccablement habillé pour chaque circonstance et les domestiques, métis ou indiens de la montagne ou de la forêt. L'enfant prend conscience de l'abîme qui sépare ces deux mondes : celui de la bourgeoisie américanisée du Pérou et celui des humbles, domestiques et habitants des quartiers pauvres. D'un côté un monde d'êtres vains et vaniteux, sans personnalité et coulés dans un même moule, sans autre épaisseur que le vocabulaire tour à tour élégant et grossier (mais toujours à la mode !) adapté aux occasions, et de l'autre, celui d'une foule d'êtres individualisés par leur culture, leur sensibilité, leur rôle. A. B. E. les évoque tous avec une grande tendresse, mais sans complaisance ou sensiblerie. D'autres auteurs, déjà, ont tenté de nous faire voir à travers les yeux d'un

enfant ou d'un adolescent le double monde des pays à forte survivance indienne, où deux cultures se côtoient et ne se rencontrent pas et ne peuvent être assumées en même temps par une seule personne. (voir « los ríos profundos » de J.M. Arguedas ou « La crónica de San Gabriel » de J.R. Ribeyro, par exemple). Ce qui est original et nouveau, me semble-t-il, c'est que l'auteur montre la croissance de l'enfant et comment, peu à peu, il est amené à se séparer des indiens et métis qu'il a pourtant aimés et dont il a été aimé. Ce qu'il lui en coûte, aussi. Tout cela est décrit, évoqué, avec une très grande finesse, avec humour et sans esprit de jugement. De plus, il y a une adéquation remarquable entre la langue et les situations dépeintes. Cette extraordinaire qualité de la langue n'a malheureusement pas pu être entièrement rendue par le traducteur. Non pas que sa compétence puisse être mise en question, mais parce qu'une langue, lorsqu'elle est maniée comme c'est le cas ici, c'est toute une culture, une mentalité et une attitude devant la vie qui ne peut être exactement transposée dans une autre langue. Le traducteur a supprimé quelques longueurs du texte espagnol. Néanmoins on ne saurait trop conseiller à ceux qui lisent l'espagnol d'avoir recours au texte original, publié sous le titre de « un mundo para Julius », chez Barral Editores, Barcelona 1970 (591 pages). Bref, un roman remarquable.

Marthe WESTPHAL.

471-73

JAIME DIAZ ROZZOTO. Le général des Caraïbes.

Paris, Les Editeurs français réunis, coll. « Domaine Amérique latine », 1971. 211 pages. P. 26.

Par un auteur guatémaltèque réfugié à Paris, voici un roman sur un petit pays de l'Amérique centrale, avec son colonel-dictateur, une situation explosive, des « guerilleros », des assassinats et, bien entendu, un authentique dirigeant ouvrier, Andrés Noble, torturé et assassiné, qui symbolise la liberté et le combat populaire.

Roman coloré, de combat, de témoignage sur l'injustice, satirique aussi et découpé comme un film (puisque l'Amérique latine se compose de couches de cultures tronquées) ce qui nous vaut de pénétrer dans les buildings et dans les maquis, dans les prisons et dans les faubourgs populaires...

Une traduction fidèle, d'un langage chaotique, sonore et riche.

B.M. QUEINNEC.

Adolfo BIOY CASARES.

472-73

L'INVENTION DE MOREL. (Trad. de l'argentin par Armand Pierhal).

Paris, Robert Laffont, 1973, 174 pages. P. 19.

Ce livre est l'œuvre d'un écrivain argentin qui commence à être connu en France et qui mériterait de l'être mieux encore. C'est un excellent roman d'aventures, un roman fantastique et quelque chose de plus.

Un homme, traqué par la police de son pays, se réfugie sur une île déserte qui semble avoir été frappée par une sorte de peste. Cette île a un mystère et l'auteur nous donnera, chemin faisant, assez de pièces du puzzle pour que nous ayons le plaisir d'exercer notre perspicacité. La solution nous apparaîtra bien avant la fin du roman et cependant l'intérêt ne faiblira pas. Car, à l'aventure proprement dite, succèdera une aventure psychologique qui nous mènera loin, dans le subconscient du héros, mais aussi dans le nôtre. Aussi bizarre que cela puisse paraître, le fugitif a trouvé, sur cette île abandonnée, l'amour et même la femme idéale. Mais, pour un homme, qu'est-ce que la femme idéale, celle qui ne changera pas, qui ne décevra pas, la seule qui mérite qu'on lui sacrifie sa vie ?

Il serait cruel de raconter ce roman, auquel le lecteur aura de la peine à s'arracher avant de l'avoir fini.

S. SÉVIN.

Heinrich BöLL.

473-73

POTRAIT DE GROUPE AVEC DAME. (Trad. de l'allemand par S. et G. de Lalène).

Paris, Ed. du Seuil, 1973, 362 pages. P. 30.

Voici le roman publié en Allemagne de l'Ouest en 1971, un an avant que son auteur n'obtienne en 1972 le Prix Nobel et qui fait figure de « bestseller » encore maintenant.

L'héroïne, Léni Pfeiffer, a quarante-huit ans, mesure 1,71 m, pèse 58,800 kg, a les yeux bleus virant au noir, a un faible pour les petits pains très frais et a éprouvé, en trouvant sous son talon la cassure d'un pavé, perçue quarante ans plus tôt, lorsqu'elle jouait à la marelle, « un épanouissement de tout son être ».

Elle exerce sur son entourage immédiat une attraction dont l'auteur va s'efforcer de percer le mystère, en entreprenant une minutieuse enquête auprès de tous ceux qui la connaissent, l'ont connue ou ont entendu parler d'elle. Cela nous vaudra une grande fresque de la société allemande de l'ère Wilhelminienne à nos jours, avec une grande partie réservée à la période hitlérienne.

Léni est la « dame d'honneur au milieu de l'ignominie nazie ». En 1939, elle a vingt ans ; son père s'est enrichi en construisant des bunkers pour le compte de l'armée hitlérienne. Son frère Heinrich et son cousin Ehrhard ont été fusillés pour trahison. De désespoir Léni épouse Aloïs Pfeiffer, un robot nazi tué rapidement à la guerre. Le père de Léni, à cause d'un scandale, perd sa fortune et la jeune femme, pour gagner sa vie, entre au service d'un fabricant de couronnes mortuaires, commerce florissant puisqu'il y a beaucoup de morts, à l'ouest comme à l'est. Elle fait preuve d'ingéniosité et parvient à aimer, au moment des alertes aériennes, un prisonnier soviétique qui, arrêté au moment de l'arrivée des américains, mourra en Lorraine, laissant Léni enceinte. Léni accouchera d'un fils qui, au moment du miracle économique, sera en prison, parce qu'il a voulu rester éboueur en refusant de participer à l'affairisme général qui s'étale sous ses yeux. Léni est menacée d'expulsion et les camarades de son fils organisent devant son immeuble, avec leurs bennes, un gigantesque embouteillage qui la sauve, mais pour combien de temps ? Le passé de cette femme, aux yeux de la morale conventionnelle, n'est pas irréprochable.

La morale de l'auteur c'est celle des êtres purs, chez qui l'amour du prochain inspire leurs actes, face à une société régie par une morale conformiste et étroite. Donc un grand roman populaire où l'auteur-enquêteur intervient trop, où l'humour est manié avec beaucoup d'entrain, où l'enquête permet de remonter loin dans le passé, ce qui permet un effet de distanciation entre Lénine et ceux qui l'ont approchée. Bref, un grand roman.

B.M. QUEINNEC.

PLATONOV.

474 77

LES HERBES FOLLES DE TCHEVENGOUR.

Paris, Stock, 1972, 483 pages. P. 36.

Ecrivain maudit comme il y en eut beaucoup sous Staline, Platonov n'a pu se faire éditer de son vivant, et est mort dans la misère et l'anonymat le plus complet, en 1951.

Actuellement on découvre ses œuvres peu à peu, mais « Les herbes folles de Tchevengour » a-t-il une chance d'être édité un jour en URSS ? On peut en douter.

Ce livre est essentiellement l'histoire d'une Quête : la Quête du Communisme-apportant-le-bonheur-à-tous. Tels des Don Quichotte soviétiques, les deux héros parcourent la steppe à la recherche de leur Idéal, dévorés par des idées révolutionnaires qui les dépassent. Mais contrairement à Don Quichotte livrant combat qu'aux injustices, réelles ou imaginaires, les héros ici, au nom de l'idéal communiste, ne sèment que la mort et la destruction ; et lorsque tout les « ennemis de classe » seront tués — l'action du roman se situe en 1921 — et qu'il ne restera que les plus pauvres, les héros, tendus dans l'attente du communisme comme on attend le Messie, s'apercevront que ce communisme reste toujours quelque chose d'aussi vague, de nébuleux, d'hypothétique. Et la mort injuste d'un enfant signifiera l'échec de l'entreprise.

L'ouvrage est donc avant tout la réflexion par un écrivain humaniste, sur la vanité de la révolution communiste, qui au nom d'un hypothétique bonheur futur sème le malheur partout. Mais ce livre est particulièrement remarquable par le style souvent déroutant : peut-être est-ce un essai de modernisme qui fait le choc des mots souvent accolés de façon inattendue, et qui rend artificielles les dialogues politiques entre les héros. En insistant sur le décalage entre la vie et les concepts révolutionnaires mal digérés, Platonov voudrait sans doute montrer qu'ils ne sont pas faits pour établir la communication entre les humains ; mais il y a aussi l'éclairage tendre et satirique à la fois des personnages qui semblent toujours flotter comme dans un rêve (on voit le symbole), et la poésie et le lyrisme des merveilleuses descriptions des nuits dans la steppe, où tout paraît comme hors du temps.

Un roman triste et tendre sur cette recherche du Graal des temps modernes.

L. MOUSSINE-POUCHKINE.

LE GOUVERNEUR ET AUTRES NOUVELLES. (Traduit du russe).

Paris, Julliard, 1972, 365 pages. P. 27.

Le Gouverneur est l'avant-dernière des onze nouvelles qui composent ce volume. C'est la seule dont le personnage principal soit un fonctionnaire de haut rang. Les autres sont tous des « pauvres gens » comme ceux que l'auteur a connus dans son enfance ou au tribunal dont il était chroniqueur judiciaire. Le Gouverneur, malgré sa fortune est, comme les autres, victime d'une fatalité qui les accable tous. La vie pour chacun semble simple, mais pour chacun un événement quelconque ou historique, la maladie, la mort, la folie placent les héros dans une situation inattendue. Ces événements sont des révélateurs de pensées ou de passions enfouies au fond de l'âme de chacun. L'auteur est lui-même un tourmenté en proie à l'angoisse (il a tenté trois fois de se suicider). Pour laisser deviner ces couches sombres de sa pensée il aime employer les symboles tels le feu, le soleil, la lumière, ou peindre ses tableaux de couleurs neutres, le noir, le blanc, le gris. Il sait « saisir au vol les gestes, les mimiques, les détails les plus riches en développements ». On est pris au piège de cette écriture envoûtante, mais la grande chaleur humaine de l'auteur, sa vraie compassion pour ceux qui souffrent, la simplicité de son style atténuent cette impression de tristesse et de malheur.

Léonide Andreïev connut un grand succès au début du siècle. On le considérait comme un maître à penser. Ensuite il fut un peu oublié. On est en train de le redécouvrir. Il est mort en 1919 à 48 ans.

Y. ROUSSOT.

TCHEKHOV-GORKI.

476-73

CORRESPONDANCE ; suivie d'un essai de Gorki sur Tchekhov.

Paris, Editeurs Français Réunis, 1973, 220 pages. P. 25.

La correspondance recueillie dans ce livre s'étend d'octobre 1898 à juin 1904. Elle nous révèle une profonde amitié en même temps que deux tempéraments entièrement différents. Les deux écrivains ne se connaissent pas quand commence leur échange de lettres. Gorki, qui a 10 ans de moins que Tchekhov, est heureux de trouver un prétexte pour exprimer à ce dernier toute l'admiration qu'il éprouve à la lecture de ses livres. Il est enthousiaste, son style bouillonne. Quand il demande à Tchekhov de lui dire ce qu'il pense de ses écrits, celui-ci veut lui faire comprendre que son incontestable génie aurait besoin de discipline. En lisant ces lettres, on comprend que Gorki ne pouvait accepter cette discipline pour être seulement un écrivain, même un très grand écrivain comme Tchekhov. Dans son impatience à transformer le monde « il lui fallait une idéologie qui inclût la littérature elle-même en tant que mode de la connaissance dans l'action révolutionnaire ». Il fallait qu'il saisisse le mouvement qui porte l'humanité vers son épanouissement et aussi contribue à son accélération. L'excellente présentation de Jean Perus et l'essai de Gorki sur Tchekhov complètent et expliquent les lettres, la vie, le caractère et l'idéal des deux écrivains.

Y. ROUSSOT.

Nicolai ERDMAN.

477-73

LE SUICIDAIRE. Adaptation de Maya Minoustchine.

Paris, Gallimard, 1972, 121 pages. P. 7.

Cette brillante comédie illustre parfaitement la renaissance du théâtre comique russe des années 30. Toutefois l'intérêt du « Suicidaire » dépasse de beaucoup un simple moment historique, car le personnage principal Podsekalnikov, l'éternel suicidaire dont les différentes instances idéologiques veulent récupérer le suicide, devient le symbole de l'intellectuel aux prises avec les différents totalitarismes et dont l'unique mission est de continuer à vivre, quand tout se fige et meurt. Cet hymne à la vie qui démasque toutes les contraintes des systèmes clos est une excellente illustration de la conception russe du « rire à travers les larmes », même si, comme ici, la fantaisie est débridée et si la comédie semble prendre le pas sur le dramatique qui reste toujours présent.

J.-C. ROBERTI.

Victor ALADJI.

478-73

L'EQUILIBRISTE.

Yaoundé, Ed. C.L.E., coll. « Pour tous », 1972, 52 pages. P. 8.

Une histoire africaine, celle d'un jeune Togolais d'aujourd'hui, peu scrupuleux et qui cherche à se débrouiller dans le style d'Arsène Lupin. Il se pose pourtant des questions pertinentes sur le sens et les conséquences de l'indépendance, la présence des Européens chez lui, et la fascination qu'ils exercent sur certains, qui éprouvent en même temps le besoin de s'affirmer : « quand le chef de Kolani s'en va en voyage en Europe... il quitte ses habits occidentaux pour se draper dans des tenues traditionnelles ». Ses démêlés avec la police éclairent avec humour le comportement de certains fonctionnaires. Koum est un voyou sympathique dont les aventures sont agréablement contées en petites scènes vivantes et de style alerte. Elles évoquent bien la mentalité d'une certaine jeunesse africaine.

J. KELLER.

AGBOSSAHESSOU.

479-73

LES HALEINES SAUVAGES.

Yaoundé, Ed. C.L.E., coll. « Poésie », 1972, 94 pages. P. 21.

Ancien élève de l'Ecole William Ponty où se formaient au Sénégal les cadres de l'ancienne A.O.F., Agbossahessou, d'abord fonctionnaire dans son pays du Dahomey, est retourné à la culture de la terre, comme ses ancêtres. C'est bien cet amour du terroir, la beauté de la nature, les larges horizons du Sahel, mais aussi la vie simple, les amours pudiques, les coutumes traditionnelles, c'est tout cela qu'il chante. Ses descriptions sont vivantes, sa langue imagée et agréable. L'évocation pleine de sensibilité d'une Afrique indifférente aux problèmes et aux bouleversements qui l'agitent par ailleurs, a un charme reposant qui ne peut laisser le lecteur indifférent.

J. KELLER.

BOBOA-NAT, LE SORCIER MALGRÉ LUI.

Yaoundé, Ed. C.L.E., coll. « Théâtre », 1972, 70 pages. P. 14.

Un jeune appelé du contingent a fait son service national dans la coopération au Centre Culturel de Fort-Lamy, où il a animé une troupe de jeunes comédiens tchadiens. C'est pour eux et leur auditoire africain qu'il a composé cette pièce. C'est l'histoire d'un paysan paresseux et ivrogne, dont la femme, pour se venger, le fait passer pour un sorcier. Il est ainsi entraîné dans une série d'aventures imprévues, comiques et pleines de couleur locale. Mais il réussit bien dans ces nouvelles fonctions et en tire de tels avantages qu'il décide de rester sorcier. Tout cela est conté avec verve et humour.

Jean KELLER.

Anne BARBEY.

481-73

SUD-AFRIKA AMEN, ou L'OR, LE SANG ET LES ARMES. Théâtre.

Honfleur-Paris, P.J. Oswald, Série « Théâtre en France », 1970, 93 pages. P. 10.

L'introduction est éclairante sur le but poursuivi et la méthode : « Cette pièce est avant tout une proposition de travail, un possible »... permettant des modifications de détail pour révéler, par exemple « les rapports politico-économiques qui existent entre leur pays (celui où la pièce est jouée) et l'Afrique du Sud ». A travers le théâtre-document auquel cette pièce s'apparente, le théâtre retrouve sa vocation de tribune d'information et son rôle dans l'actualité ». Les indications concernant la mise en scène et le jeu des acteurs tendent à « modifier les rapports de salle à scène et vice-versa, entraînant le spectateur à s'identifier objectivement... à la classe ou au groupe social auquel il appartient ». « Le grotesque doit être utilisé au même titre que le tragique. Le théâtre documentaire ne saurait échapper à cette règle, la fonction du théâtre étant toujours d'amuser en même temps que de troubler, de révéler, de provoquer ».

Tel est bien le but de la pièce. C'est une série de tableaux présentant la situation générale, économique et humaine de l'Afrique du Sud, avec sobriété. Les personnages sont les représentants-types des groupes qui constituent la société : le policier, le prisonnier, l'homme-de-foi, le professeur, les patrons et industriels, l'Africain, le Blanc, l'Homme-Sandwich, la Bourse... Les situations les plus lamentables ou tragiques sont exposées par les acteurs avec concision, sans commentaires superflus, qu'il s'agisse du recrutement du bétail humain, du prisonnier relatant des atrocités, d'une femme errant de bureau en bureau à la recherche de son mari ramassé par la police, de la vie quotidienne du mineur, du récit par Noirs et Blancs du massacre de Sharpeville, de la justification de l'apartheid et des Bantoustans, de la révolte du « Congrès National Africain », de la peur qui commence à s'infiltrer dans le cœur des Blancs, malgré leur armement, parce que les Noirs prennent conscience de leur misère.

C'est un pamphlet passionné écrit en vers libres dans une langue dépouillée, qui contribue aussi à l'intensité dramatique qui saisit le lecteur et à laquelle ne doit certainement pas échapper le spectateur. Le but est atteint de créer à la fois un sentiment de révolte et de culpabilité.

Jean KELLER.

Reyues - Présentation

Revue Française de Science Politique : publiée par la Fondation nationale des Sciences Politiques et l'Association française de Science Politique, aux Presses Universitaires de France.

La première partie de la *Revue française de Science Politique* de juin 1973 (vol. XXIII, n° 3) est consacrée à l'étude des « organisations catholiques et protestantes comme forces politiques de substitution dans les régimes où nulle opposition fondamentale au système en place ne peut s'exprimer de manière légale » — les quatre articles étant un échantillon des travaux présentés à un mini-colloque sur ce problème organisé par le Centre d'Etude des relations internationales de la Fondation Nationale des Sciences Politiques en octobre 1972 : Fonctions politiques des organisations religieuses dans les régimes à pluralisme limité — L'Eglise catholique et la dictature corporatiste portugaise — La fonction politique des Eglises au Cameroun — Les choix politiques des structures confessionnelles en Pologne. Les résumés de ces articles sont en anglais et en français à la fin de la revue.

En deuxième partie, il y a deux articles historiques assez courts sur « la conception de l'ordre mondial dans la Chine impériale » et « le syndicat des Secrétaires de mairie instituteurs ».

Enfin, avant de passer aux rubriques habituelles de Notes et d'Informations bibliographiques, se trouvent deux Esquisses bibliographiques, l'une sur la « Contestation aux Etats-Unis : quelques livres récents », l'autre sur la « République socialiste de Roumanie » — et la liste, ainsi que les références des « Enquêtes politiques effectuées par l'IFOP et la SOFRES en 1972 », classées par sujet.

*
* *

Choisir, 14 bis, avenue du Mail, 1205 Genève.

En échange avec le Bulletin bibliographique, le C.P.E.D. reçoit régulièrement depuis le mois de janvier 1973 la revue mensuelle « *Choisir* — revue culturelle » — éditée à Genève. C'est une revue fondée par la Compagnie de Jésus, et qui compte aujourd'hui des membres protestants dans son équipe de rédaction. Effectivement, la tendance de *Choisir* paraît très œcuménique. Le numéro spécial sur l'Avenir du couple (mai 1973) contient un article de Georges CRESPIY « Théologie biblique de la famille » — avec une analyse des thèses de W. Reich de G. CUENOT. Dans le numéro de juin, on trouve des comptes rendus sur le congrès de l'Association catholique laïque polonaise PAX, un article sur Paul VI, et un autre sur les méthodes orientales de méditation. Le numéro de janvier est consacré à la rénovation de la vie religieuse, celui de mars « au politique et à l'œcuménisme. En février les rédactions de *Choisir* et de *Cahiers Protestants* ont fait paraître un numéro commun « Eglise et Politique ».

La présentation de *Choisir* est agréable, en première page, on trouve le sommaire détaillé du numéro, et à la fin de la revue, quelques analyses de livres

E. BONNET.

*
* *

institut international de la philosophie : *Bibliographie de la philosophie*. Paris, Librairie Philosophique Vrin, Volume XX, 1973.

Il s'agit d'un Bulletin trimestriel, publié avec le concours de l'UNESCO et du CNRS. S'il est signalé ici (fascicule I de l'année 1973) c'est en raison de sa valeur, non seulement pour son relevé bibliographique exhaustif, mais surtout pour sa méthode de recension.

Dans le cadre d'une classification systématique, les ouvrages qui consistent des traductions ou des rééditions sont seulement signalés sans analyse. Seuls les ouvrages originaux en première édition font l'objet d'une analyse ; celle-ci consiste en un résumé objectif du contenu, sans appréciation critique, d'un maximum de 300 mots qui permet d'avoir une idée de la matière, de la signification et de l'importance de l'ouvrage.

C'est un modèle du genre.

A. GAILLARD.

A travers les Revues...

REVUES PROTESTANTES DE LANGUE FRANÇAISE

AMITIE - RENCONTRE ENTRE CHRETIENS, n° 2, avril 1973. — Dom ZOBEL : L'Eglise catholique en Angleterre. — P. DURAND : Une information sur le mouvement charismatique.

BULLETIN DE LA SOCIETE DE L'HISTOIRE DU PROTESTANTISME, janv.-fév.-mars 1973. — H. VIDAL : Raoul Allier et Victor Augagneur ; un épisode de l'histoire des missions protestantes à Madagascar.

BULLETIN DU CENTRE PROTESTANT D'ETUDES, n° 2, juin 1973. — A. DUMAS : Dieu, pourquoi, comment ?

CAHIERS DE LA RECONCILIATION, n° 6, juin 1973. — Aumônerie militaire

CAHIERS DU C.P.O. (LES), mars 1973. — Langage de classe, lutte de classe (articles de J. BAUBEROT, P. CURIE, E. CLAUZUREJ. — « Apprenons à faire l'amour » (2^e éd. du tract). — A. PARREND : Un acte révolutionnaire. — E. FLORIS : Une page d'éducation sexuelle à la façon d'une exhortation pastorale. — J. BAUBEROT : Quelques notes informelles sur le tract du Dr Carpentier.

CAHIERS PROTESTANTS (LES), n° 4, 1973. — O. DUBUIS : Pour mieux connaître les Bantous. — J.-C. FIGUET : La logique de la foi. — F. LASSERRE : Eglise et politique : une autre voix.

CREDO, vol. 20, n° 4, avril 1973. — C. DE MESTRAL : La survie du Canada et les églises canadiennes.

CHRISTIANISME AU XX^e SIECLE (LE), n° 21, 24 mai 1973. — R. BRUSTON : Au parents désarmés. — N° 22, 31 mai 1973. — M. LONS : En souvenir de Pier Lestringant. — J. BABUT : Congrès international des services de secours par téléphone. — N° 23, 7 juin 1973. — J.-P. GABUS : Le renouveau charismatique en France. — P. ELLELBERGER : L'avortement et le respect de la vie. — B. SCHOTTSTADT : Mission dans les temps modernes. — N° 24, 14 juin 1973. — L'avortement et le respect de la vie : une réponse de F. Ellenberger... — R. DAVENY : Corrymeela. — N° 25, 21 juin 1973. — Dossier presse protestante : articles de B. DE LUZE (Réforme), J. TERME (Horizons protestants), B. MULLER (Le Cep), P. BRETTMAYER (Nord-Normandie).

ETOILE DU MATIN (L') - PRO HISPANIA, n° 189, avril-juin 1973 : Un « café-bar » et témoignage ».

HORIZONS PROTESTANTS, n° 16, juin 1973. — A. COMBA : En Italie, quatre siècles d'une présence protestante opiniâtre avec l'Eglise vaudoise du Piémont. — J. LIARD : Au synode national de l'Eglise réformée de France à la Grande Motte. — M. BONY : Corrymeela, en Irlande, communauté de l'espoir.

ICHTUS, n° 33, mai 1973. — J.-M. NICOLE : Que penser des nouvelles traductions du Nouveau Testament. — W. STANFORD REID : La prédication, acte politique.

LIEN (LE), n° 11, 1973. — Vivre... aujourd'hui... dans le Mouvement, la famille, la lycée, l'atelier, la « boîte », l'Eglise... ailleurs !

MESSAGER EVANGELIQUE (LE), n° 22, 3 juin 1973. — J.-P. RENAULT : Solidarité des croyants. — M. MATHIEN : Synode à la Grande Motte.

MUSIQUE ET CHANT, n° 20, mars 1973. — Colloque « Musique et chant » 1973 (Versailles, 31 mars - 1^{er} avril).

PAROLE ET SOCIETE, n° 3, 1973. — F. ANDRIEUX : Le texte « Eglise et pouvoirs » comme « révélateur » d'une image. — F. ANDRIEUX : La presse protestante : pédagogie ou caïssé de résonance. — J.-P. WILLAUME : « Eglise et pouvoirs » et pouvoirs dans l'Eglise. Analyse du courrier reçu par la Fédération Protestante de France. — P. CURIE : Les réactions des groupes.

POSITIONS LUTHERIENNES, n° 2, avril 1973. — C.-R. MUESS : Orgues et organistes de l'église luthérienne des Billettes. — Rapport de la Commission d'Etudes Evangélique luthérienne-catholique romaine sur le thème « L'Evangile et l'Eglise ». — Déclaration de l'Eglise évangélique éthiopienne Mekane Yesus sur les relations réciproques entre l'annonce de l'Evangile et le développement de l'homme.

REFORME, n° 1471, 26 mai 1973. — M. REGUILHEM : Le procès de Prétoria. — A. LEENHARDT : Zone industrielle de Fos-sur-Mer. — N° 1472, 2 juin 1973. — Spécial enseignement. — N° 1473, 9 juin 1973. — A. GROSSER : Le visage de l'autre. — Ecrits de la R.D.A. — Accords inter-allemands. — Entre les deux Allemagnes. — G.-A. CHEVALLAZ : La sagesse des non engagés. — H. RUH : La Suisse et l'Ostpolitik. — N° 1474, 16 juin 1973. — République démocratique allemande. — Rapports inter-allemands. — N° 1475, 23 juin 1973. — Où va la presse protestante ? Articles de P. BRETTMAYER, F. DELFORGE, J. TERME, etc...

REVUE REFORMEE (LA), n° 93, 1973/1. — K. BOCKMÜHL : Révolution de l'éthique et éthique de la révolution. — A. PROBST : Une critique de la métaphysique occidentale : la philosophie de Jacques DERRIDA.

REVUE DE THEOLOGIE ET DE PHILOSOPHIE, n° 2, 1973. — Numéro spécial Etudes néoplatoniciennes : Articles de J. TROUILLARD, P. HADOT, H. DORRIE, H. BRUNNER, M. DE GANDILLAC, S. BRETON.

S.O.S. AMITIE, n° 43, juin 1973. — Numéro spécial : Bénévolat et spontanéité.

REVUES PROTESTANTES EN LANGUES ETRANGERES

DIAKONISCHE WERK (DAS), n° 5, mai 1973. — T. SCHÖBER : ...Stärkere Verantwortung nicht-pastoralen Kräfte in der Kirche notwendig. — H. ULLMANN : « Bereit zur Partnerschaft ».

VANGELISCHE KOMMENTARE, n° 6, juni 1973. — K. RAISER : Prozess für den Menschen... — O. DILSCHNEIDER : Der Geist führt in die Wahrheit. — O. FLECHTHEIM : Parteinkrise im Weltma Bstab... — R. GARAUDY : Révolution als Akt des Glaubens. Eine marxistische Deutung der Hoffnung.

CUMENICAL REVIEW (THE), v. 25, n° 2, april 1973. — J. SAMARTHA : Living faiths and ultimate goals : Introducing a discussion. — K. SAVARAMAN : The meaning of *Moksha* in contemporary Hindu thought and life. — M. ABE : Buddhist *Nirvana* : Its significance in contemporary thought and life. — S. YARON : Redemption : a contemporary Jewish understanding. — D. JENKINS : What does salvation mean to Christians today ? — H. ASKARI : Unity and alienation in Islam. — A. ROY : A marxist view of liberation. — The quest for world community. — Jewish and Christian perspectives. — H.R. WEBER : Jewish-Christian dialogue : a North-Atlantic affair ? — P. LAPIDE : Learning about Jesus - in Israel.

HOVENTU EVANGELICA, n° 22, marzo-aprile 1973. — Documenti sui lavatori, stranieri in Germania. — D. PETERS : L'emigrazione come parte dell'imperialismo. — L. MALDONADO : La scuola per i figli degli emigrante. — etc. — Inchiesta fra i gruppi evangelici in Puglia e Luciana.

MATERIALDIENST DES KONFESSIONSKUNDLICHEN INSTITUTS BENSHEIM, n° 3, mai-juni 1973. — R. FRIELING : ökumene : konzilient oder konziliar ? — E. FAHLBUSCH : Zeitgeistliches. Aus der neuen katholisch-theologischen Literatur. — H.B. MOTEL : Die deutschen Freikirchen und die römisch-katholische Kirche.

REFORMED WORLD, n° 6, juin 1973. — J.-I. McCORD : Worship in the Reformed Churches. — P. S. MINEAR : Heavens ! — Leuenberg. — Swedish Congregationalist and Leuenberg. — J. HUXTABLE : Ecumenical priorities today.

THEOLOGY TODAY, n° 1, avril 1973. — D. ALLEN : Resurrection appearances as evidence. — M. McDERMOTT SHIDLER : Philosophies and fairy-tales. — J. J. CAREY : An overview of catholic theology.

ZEICHEN DER ZEIT (DIE), n° 4, 1973. — E. WINKLER : Zur Frage nach der Prioritäten im Dienst kirchlicher Mitarbeiter. — U. N. WOLFF : Zum Berufsbild des Pfarrers. — J. LANGER : Leitbilder des Pfarrers heute. — N° 5, 1973. — G. BASARAK : Zur Frage nach theologischem Inhalt und Interpretation von « Heil heute » in einer sozialistischen Gesellschaft. — W. KRUSCHE : Heil heute. — G. LINN : « Das Heil der Welt heute ». Bericht.

ZEITWENDE, n° 3, mai 1973. — O. STOLBERG-WERNIGERODE : Geschichtsbewusstsein und Geschichtsverständnis der Deutschen. — H. R. MÜLLER-SCHWEFE : Deutschland von Frankreich gesehen. — K. SCHALLER : Die Schule muss wieder erziehen.

WENDING, n° 4, juni 1973. — A. DEN BESTEN : Kroniek van de Nederlandse poëzie. — J.J. SORBER : Portugal en de EEG.

REVUES CATHOLIQUES OU D'INSPIRATION CATHOLIQUE

BIBLE ET SON MESSAGE (LA), juin-juil. 1973. — Les Apocalypses d'Isaïe.

BIBLE ET TERRE SAINTE, n° 151, mai 1973. — J. BRIEND : Les fouilles d'Ai-et-El.

BIBLICA, vol. 54, fasc. I, 1973. — P. GRELOT : La valeur de *ouk alla* dans Philippiens 2, 6-7. — R. NORTH : The Hivites.

CAHIERS UNIVERSITAIRES CATHOLIQUES, n° 5, mai-juin 1973. — Pouvoirs sur la vie. — J. MASSOULIE : Biologie et expansion « à armes égales ». — J.-P. RAFFIN : Gestionnaires de la terre. — P. DE SAINT-MARS : L'Etat et la survie de l'homme — G. TILLO : Morales en question. — M. FATHY ABDEL MONEIM : L'Islam et l'avortement.

CAHIERS UNIVERSITAIRES CATHOLIQUES, n° 6, juil.-août 1973. — G. MARTELET : « La mort sur lui n'a plus d'empire ». La foi, éclairage sur l'homme : itinéraire d'une recherche. — G. et J. CARREZ : Karl Rahner, une tâche et une chance pour l'Eglise : la mutation de ses structures.

CATECHISTES, n° 94, avril 1793. — M. CARDINAL : L'éducation en l'an 01.

CONCILIUM, n° 84, avril 1973. — Numéro spécial : L'engagement politique de la paroisse chrétienne. (France, Panama, Rép. dém. allemande, Nouvelle Guinée, papoue, Tanzanie... Engagement politique et conflit racial... et célébration liturgique... — N° 85, mai 1973. — Numéro spécial : A propos de la crise du langage religieux. (Articles de A. TORNOS, D. HERVIEU-LEGER, E. SCHILLEBECKS, E. WEINRICH, J. B. METZ, J.-P. JOSSUA, R. SPAEMANN, R. DE ALMEIDA CUNHA, J. MARSHALL, G. GILLET, S. SCHMIDT.)

DOCUMENTATION CATHOLIQUE (LA), n° 1631, 6 mai 1973. — Cardinal M. ROY : Réflexions à l'occasion du X^e anniversaire de l'encyclique « Pacem in Terris » du Pape Jean XXIII. — L'attitude des chrétiens à l'égard du judaïsme (Orientations pastorales du Comité épiscopal français pour les relations avec le judaïsme). — Déclaration des évêques belges sur l'avortement.

ECHANGES ET DIALOGUES, n° 16-17, avril-mai 1973. — P. BLANQUART : Foi, lutte de classes et théologie — F. P. F. : Prise de position sur l'avortement. — C. CASALIS : Lettre sur le célibat. — Valence : la grève de la faim des travailleurs immigrés. — Dossier : Retraite et Sécurité Sociale (les prêtres et la S. S.).

ETUDES, juin 1973. — C. DELAMARE : Petite apocalypse de la culture. — G. L. GALL et M. RIGLET : La gauche a-t-elle été rééquilibrée ? — F. VARILLON : Charles Péguy : l'ordre et la liberté. — P. RONDOR : Remarques sur les « Orientations Pastorales à l'égard du judaïsme ». — M. MEERSON-AKSENOV : L'Eglise et l'U.R.S.S.

FETES ET SAISONS, n° 276, juin-juil. 1973. — Paroles dures de l'Evangile.

ISTINA, n° 1, janv.-mars 1973. — N. LASH : Quelques réflexions sur l'« Essai sur le développement de la doctrine chrétienne » de Newman. — G.-P. WIDMER : La conception théologique de la vérité et le retournement épistémologique. — M. LACKO : Le rétablissement de l'Eglise grecque-catholique en Tchécoslovaquie. — J. GOIA : La situation de la religion en Union Soviétique selon l'idéologie athéiste-marxiste officielle.

JOURNAL DE LA VIE — AUJOURD'HUI LA BIBLE, n° 135, avril 1973. — Les récits de l'enfance. — N° 136, avril 1973. — Jésus.

LETTRE, n° 176. — Des détenus parlent. — Pistes de recherche sur le problème de la laïcité. — Baptême, éveil de la foi et communautés vivantes. — N° 177. — Numéro consacré aux problèmes des « sans-pouvoir » : lycéens et immigrés.

LUMIERE ET VIE, n° 112, avril-mai 1973. — Numéro spécial : Les visages de Jésus Christ : articles de H. BOURGEOIS, S. DEBOUT, J. DUQUESNE, R. GARAUDY, F.-M. GENUYT, J.-P. JOSSUA.

PAROISSE ET LITURGIE, n° 3, 1973. — Numéro en partie consacré à la pratique dominicale (Pratique religieuse, pratique sociale ? Témoignages de laïcs. — No : enfants, victimes dominicales ?) et à des essais sur des nouvelles formes de liturgie.

PRESENCES, n° 123, 2^e trim. 1973. — F. GOUST : Les vieillards tels qu'ils m'apparaissent. — C. BALIER : Conception thérapeutique d'un centre de jour. — D. DESAULNOIS : Un frein thérapeutique : l'obligation alimentaire. — Le VI^e plan et la politique de la vieillesse.

PRESSE ACTUALITE, n° 83, mai 1973. — L'évolution du tirage des quotidiens français. — Débat sur la « locale ». — S. DIGOU : Les périodiques bretons.

PROJET, n° 76, juin 1973. — Après le vote des français : Faire campagne. — Le marketing politique. — Les intentions de vote, d'octobre à mars. — La France de M. Bourgeois-République. — Elections, blocage et ouverture. — G. DEFOIS : La fonction sociale du catholicisme. — G. VERSUNT : Les immigrés contre le circulaires.

RENOVACION ECUMENICA, n° 38, marzo-abril 1973. — Pluralismo y unidad. — La Comision de Fe y Constitucion del Consejo Ecumenico de las Iglesias...

TERRE ENTIERE, n° 57-58, janv.-avril 1973. — C. BOE : Les longues marches des marcheurs du Québec. — H.T. SPRAGUE : « Simulation » dans les écoles secondaires.

dares aux U.S.A. — G. ARNAUD : Pour les 11-15 ans, l'opération arc-en-ciel en France. — H. SMEETS : Ce que les Pays-Bas ont fait depuis trois ans.

VITE CHRETIENNE, n° 30, mai 1973. — Le Docteur Ramsey à Lyon. — Journées sur l'œcuménisme (été 1973). — Rapport sur la Semaine de prière pour l'Unité en 1973. — J.-P. GAUDIN : Petite histoire d'un groupe œcuménique de jeunes. — Impressions de jeunes sur Taizé.

E CATHOLIQUE (LA), n° 1450, 23-29 mai 1973. — D. GAULT : Les infirmières désertent l'hôpital. — N° 1451, 30 mai-5 juin 1973. — J.-P. CAUDRON : Les Palestiniens n'ont plus rien à perdre. — L. LARMOYER : L'art d'être une jeune grand-mère. — N° 1452, 6-8 juin 1973. — G. BAGUET : Que deviennent les Indiens des Etats-Unis ? — N° 1453, 13-19 juin 1973. — P. VILAIN : Un livre de Georges Hourdin : la rencontre des catholiques et des socialistes. — N° 1454, 29-26 juin 1973. — J.-P. CAUDRON : L'Italie, une malade heureuse de vivre. — J.-P. RENAULT : Les jeunes et l'alcool.

REVUES ORTHODOXES

ESSENCE ORTHODOXE, n° 20 et 21, 4^e trim. 1972 et 1^{er} trim. 1973. — R. BOTTE : Communion eucharistique et Communion des Saints.

REVUES JUIVES OU DE DIALOGUE AVEC ISRAEL

RCHE (L'), n° 194, 25 mai 1973. — 25^e anniversaire d'Israël : I. BERLIN : La Diaspora décolonisée. — XXX : La diplomatie israélienne et sa psychose.

NCOUNTER TODAY, vol. 8, n° 1, Winter-Spring 1973. — Judaism and Christianity in the contemporary world.

REUND ISRAEL (DER), Juni 1973. — Rückblick und Ausblick. Jahresbericht 1972/73.

A.V., n° 3, fév. 1973. — Numéro consacré à la rencontre du Bec-Hellouin (14-15. 10.72) : Thème : Simhat Tora (la joie de la Tora).

REVUES DIVERSES

RIQUE DU SUD D'AUJOURD'HUI (L'), mai 1973. — La S.P.A. en Afrique du Sud. — Juin 1973. — Le développement de l'Afrique australe : un bel exemple de coopération.

NTHINEA, n° 4-5, avril-juin 1973. — Numéro spécial : La Guerre. Articles de V. NGUYEN, J. MONNEROT, J. TULARD, G. BOUTHOU, J.-P. CHARNAY, B. MONCLAR.

BIBLIOGRAPHIE DE LA FRANCE, n° 19, 1973 — Une nouvelle étude sur la lecture. — Le livre noir des bibliothèques universitaires.

ULLETTIN DES COMMUNAUTES EUROPEENNES, n° 2, 1973. — Documents, faits et études. — Activités communautaires en février 1973. — Informations, sources et références.

ULLETTIN I.I.E.E., n° 40, 25 mai 1973. — Les étudiants boliviens participent à la récolte du coton. — Brésil : le service militaire sera consacré à l'alphabétisation. — Inde : Campagne en faveur des jeunes ruraux. — Face à l'alphabétisation démographique universitaire, l'Italie prépare une nouvelle réforme.

ENTRE INTERNATIONAL DE REFLEXION PROSPECTIVE SUR LA PERSONNE ET SUR LA SOCIETE, cahier 5. — participation des quatre membres-conseillers : R. P. GRAMMONT (Sauver l'homme), J. CHEVENIER, A. DELAUNAY, M. PAPON. — M. AUMONT : A propos de « L'Alternative » de R. Garaudy.

CHANT CHORAL, n° 1, 1973. — Le chant choral, pour quoi faire ?

CENTRES SOCIAUX, n° 125, janv. 1973. — Compte-rendu de l'Assemblée ordinaire de la Fédération des Centres Sociaux et Socio-Culturels de France (F.C.S.F.) du 18 nov. 1972.

COUTREPOINT, n° 10, avril 1973. — Situation des intellectuels : Articles de B. COCHES, A. GROSSER, F. BONDY, F.R. ALLEMAN, R. NISBET. — S. HOFFMANN : Dans le miroir : Le chagrin et la pitié. — A.G. SLAMA : Les Yeux d'Abetz. — M. BRUNEL : Nietzsche et Wagner. — La musique de la décadence. — P. BOULEZ : Chansons de Parsifal.

COURRIER DU L'UNESCO (LE), juin 1973. — Numéro spécial : La musique des siècles. — TRAN VAN KHE : La musique d'orient malade du juke-box. — L'âme de la musique indienne. — A. EUBA : Afrique, nouveau défi à la création musicale, etc...

DOCUMENTS, n° 2, mars-avril 1973. — M. LIEDE : La jeunesse des campagnes. Economie de la RDA : Une économie liée à l'économie soviétique. — Un autre miracle économique allemand. — Structure et système. — La politique sociale. — Le bâtiment.

EDUCATION (L'), n° 177, 24 mai 1973. — Pour continuer Freinet. — Diderot pédagogue. — G. MACHELOT : Initiation et vulgarisation mathématiques. Bibliographie nationale. — N° 178, 31 mai 1973. — J.-P. GIBIAT, M. GUILLOT : Le service national. — N° 179, 7 juin 1973. — J. DELORS : Reconsidérer l'ensemble du système. — R. VATIER : Hier, aujourd'hui, demain. — N° 180, 14 juin 1973. — P. CHARAUDEAU : Pédagogie ancienne, Pédagogie nouvelle. — G. POIRIER : A l'école des media.

EDUCATION PERMANENTE, n° 18, mars-avril 1973. — F. ROBERT : La formation continue du magistrat. — G. MALGLAIVE : La formation des animateurs de C.I.F.F.A. (Centres Intégrés de Formation de Formateurs d'Adultes). — G. LAMOUCHOUX, M. POIRÉE : Le problème d'un centre privé de formation. — J. BONNELL : Quelques indicateurs de la formation continue dans l'entreprise.

H.C.R., n° 3, juin 1973. — Pays d'accueil recherchés pour 300 asiatiques en séjour temporaire. — Sud Soudan... 48 heures avec Pauleen Mickley.

INFORMATIONS ET DOCUMENTS, n° 331, juin 1973. — Spécial New-York.

FEUILLETS JEUNESSE LOISIRS, n° 6, fév. 1973. — L'image de la femme en Belgique. — Un guide des boursiers de l'Unesco.

NATIONS UNIES — GROUPE DE L'APARTHEID, NOTES ET DOCUMENTS, avril 1973. — L. RUBIN : L'Apartheid et la communauté internationale. — M. MARSHALL : Résistance opposée par les étudiants à l'Apartheid : tendances récentes. — Mai 1973 — Conférence internationale d'experts pour le soutien des victimes du colonialisme et de l'Apartheid en Afrique australe.

NEF (LA), n° 51, avril 1973. — Combat syndical et grèves sauvages : J. CAPDEVIELLE et J.-P. OPPENHEIM : Les luttes sociales en Europe ; les conditions et les perspectives. — J.-P. DUMONT : La C.G.T., gardienne des masses. — L. RIOUX : C.D.T. : l'enseignement et l'expérience. — M. LABRI : Michelin face au syndicalisme multinational. — J.-C. MOURET : Italie, une classe ouvrière d'avant-garde. — M. PADOVANI : Italie : Les conseils d'usine et articles sur l'Allemagne, Grande-Bretagne, l'Espagne et la Suède. — A. CHOUFFAN : Les grèves en Europe.

ORIENTATION SCOLAIRE ET PROFESSIONNELLE (L'), n° 1, 1973. — M. REUCIELLIN : Probabilités et orientation. — J. BUNEL : Objectifs politiques et conséquences sociales de la mensuralisation. — S. LARCEBEAU : Intérêts, orientation, réussite scolaire. — P. IDLER : Les travailleurs étrangers en France et le problème des migrants.

RAPPORT DU H.C.R., mai 1973. — Numéro spécial : Des vies à refaire. La réinsertion en Europe et en Amérique des Asiatiques de l'Ouganda.

RECHERCHE (LA), n° 35, juin 1973. — C. GILGUY : La protection des inventions. — R.J.O. WILLIAMS : Les métaux dans la vie. — M. YAFFE : Les effets de la pollution. — J. ANDOUZE et M. MENEGUZZI : L'origine du rayonnement cosmique. — P. L'HERITIER : L'histoire de la génétique.

REVUE DE L'HISTOIRE DES RELIGIONS, t. 123, n° 1, janv. 1973. — G. MONNOT : Quelques textes de « Abd. al-Jabbar » sur le manichéisme. — J.-P. ROUX : Une survivance des traditions turco-mongoles chez les Séfévides. — R. DUVIVIER : Le problème critique de la « Montée au Carmel » de Saint Jean de la Croix. Autorité mythique et intérêt réel du manuscrit d'Alcaudete.

REVUE FRANÇAISE DE SCIENCES POLITIQUES, n° 2, avril 1973. — L. NIZARD : Administration et société : planification et régulations bureaucratiques. — Y. ULLMO : Aperçus sur la pratique de la planification. — H. COING : La ville en plan. — C. SEIBEL : Techniques de projections macro-économiques et stratégies des acteurs dans la planification. — P. GREMION : La théorie de l'apprentissage institutionnel et la régionalisation du Cinquième Plan. — B. JOBERT : Le Ministère de l'industrie et la cohérence de la politique industrielle. — N° 3, juin 1973. — (Voir présentation page 428).

REVUE FRANÇAISE DE SOCIOLOGIE, janv.-mars 1973, n° 1. — N. GEROME : Les disparités dans l'administration de l'enseignement primaire. Réflexions sur la centralisation. — L. BOLTANSKY : L'espace positionnel : multiplicité des positions institutionnelles et habitus de classe. — J.-M. CHAPOULIE : Sur l'analyse sociologique des groupes professionnels.

SCIENCES DE L'EDUCATION, (LES), n° 1, janv.-mars 1973. — A. RAFFESTIN : La réussite et l'échec scolaire étudiés sous l'angle social. Bibliogr. — F. CHARTON : Etude expérimentale de l'influence des différentes méthodes d'apprentissage dans l'acquisition du concept de cycle biologique chez les enfants de onze à treize ans. Bibliogr. — J.-P. MIALARET : Recherches sur l'enseignement programmé de la musique. Bibliogr.

SOCIOLOGIE DU TRAVAIL, n° 2, avril-juin 1973. — Numéro spécial : M. DADOY : Les systèmes d'évaluation de la qualification du travail... — P. ROLLE : Qualités de travail et hiérarchie des qualifications. — G. BENGUIGI et D. MONJARDET : La mesure de la qualification du travail des cadres. — A. CHAUVENET : La qualification en milieu hospitalier.

EMPS MODERNES (LES), n° 231, avril 1973. — P. BREGGIN : La lobotomie revient. — J. SANCHEZ-FERNANDEZ : La psychochirurgie au secours de l'impérialisme. — R. RODRIGUEZ-SIBAJA : Le nouveau modèle médical et ses implications. — S. VARESE : Au sujet du colonialisme écologique.

REVUE DE L'EDUCATION NOUVELLE, n° 272, mai 1973. — G. LE GUILLANT : Marianne ou de la difficulté de se situer dans son corps. — I. JAN : L'idéologie dans le roman pour enfants. — Y. et M.-L. CANAC : Des jeunes ont passé leurs vacances en travaillant. — P. BOURGE : Construction d'une lunette astronomique.

Documents reçus au C.P.E.D. en Juin 1973.

- De Mme ALGRAIN, Boulogne-s/Seine : un exemplaire du *livre noir et blanc*, guide du révolutionnaire, par S. Cook et G. Lean, publié par l'Apostolat des Editions, inspiré par le Réarmement moral.

- Du Professeur J. BLONDEL, Clermont-Ferrand : son étude sur *Bunyan et la Bible dans the Pilgrim's Progress*, parue dans la revue « Les langues modernes », n° 1, 1973.

- Du pasteur J.-P. BOILLOUX, Colombier-Fontaine : le *Protestantisme Montbéliardais*, enquête statistique 1968 réalisée dans l'inspection de Montbéliard de l'Eglise évangélique luthérienne de France par J.-P. Boilloux et P. Louys.

- Du Professeur P. BOLLE, Grenoble : un document de travail issu du Séminaire d'Histoire religieuse contemporaine, qui fait suite à une analyse critique des textes de Lourdes : *Politique, Eglise et Foi*, et *Pour une pratique chrétienne de la politique*, et une retranscription d'un entretien avec Mgr Matagrin.

- Du P. R. GOSSIN, Libreville : le compte rendu d'un séminaire sur l'évangélisation de Libreville.

- De Mme N. MARCORELLES, Saint-Cloud : en ensemble de fiches bibliques et théologiques rassemblées sous le titre : *Qu'est-ce que le Royaume de Dieu pour vous ? Essai d'enseignement à la lumière de la Bible et de 2.000 ans de christianisme*. Gratuit sur demande à l'auteur, 64, rue des Tennerolles.
- Du pasteur J. TARTIER, Montbéliard : les numéros 14, 15, 16, 17 de *Prospectus*. Bulletin de liaison et d'information de la Section Régionale du Département Jeunesse de la Fédération Protestante de France. Numéros consacrés à l'éducation, la sexualité, la fonction d'animateur de jeunesse, le service national. Lecture très intéressante, en particulier celle du n° 16, intitulé « vers une animation sans animateur ».
- De M. D. SALTET, Sceaux : les listes mensuelles des ouvrages entrés à la Bibliothèque de la Fondation nationale des Sciences politiques, mars et avril 1973.
- De M. VAN AELBROUCK, Bruxelles : les *Feuillets JEB* de mars 1973 ; les *fiches bibliographiques des Bibliothèques publiques belges*, n° 10753 à 10880.
- De Mlle E. WEBER, Paris : les *Acta Sagittariana* 1/1973 annonçant le festival H. Schütz aux Etats-Unis et diverses autres manifestations.
- De l'Amitié, mouvement œcuménique : l'annonce d'une rencontre, du 3 au 7 septembre, au prieuré de Mortefontaine, sur le thème : *L'Esprit Saint à l'œuvre dans l'Eglise* ; renseignements : Mlle Carbonnier, 13, rue des Plains Champs, 76000 Rouen.
- Le Bulletin d'Information des activités de la littérature chrétienne au Zaïre : *Nouvelles Littéraires protestantes*, 3^e année, n° 6.
- Du Centre Œcuménique pour Eglise et Société, Bruxelles : le n° 8 d'Information qui examine les problèmes posés par l'élargissement de la Communauté Européenne, donne en anglais le texte d'un « Notre Père » des pays en voie de développement et propose un essai d'interprétation critique de « Eglise et Peuples ». Nous recevrons désormais régulièrement cette publication en échange avec notre Bulletin, et en donnerons le sommaire dans notre rubrique des revues. Avec cette publication, les groupes de réflexion sur les problèmes européens, dont nous espérons qu'il en existe ici et là, ont un excellent instrument de travail.
- Du Christianisme Social, Strasbourg-Paris : des nouvelles de l'activité de mouvement, un appel à son élargissement, et l'annonce d'un important FORUM organisé avec plusieurs autres organisations, sur le thème : *les droits de l'homme en péril*. (Orléans, 14-16 septembre 1973) renseignements à Vaugirard, 43 Paris 6^e.
- De la CIMADE, 176, rue de Grenelle, Paris 7^e : un appel en faveur du programme d'aide en faveur des populations victimes de la sécheresse au Mali, Niger, Sénégal, en liaison avec le Comité Catholique contre la faim et pour le Développement. — Un compte rendu d'une colonie de vacances groupant des enfants français et irlandais, catholiques et protestants, sous le titre *Trêve pour les enfants irlandais* et l'exposé d'un projet similaire pour 1973, en collaboration avec Pax Christi et le Service Civil International. En complément à ces informations est proposé un dossier sur la situation en Irlande du Nord, à recommander particulièrement aux informateurs régionaux et locaux, là où il en existe.
- De la Communauté de l'Arc-en-Ciel, Nîmes-La Bourboule : une information sur leurs réalisations et de nouveaux projets en faveur des handicapés.
- De la Communauté de secours aux Eglises martyres, Genève : le *Bulletin de nouvelles*, N° 8, mai 1973.
- De Croire et Servir, Strasbourg-Paris, le n° 6/1973, édition spéciale en faveur de *Radio-Evangile*.
- Du D.E.F.A.P., Rencontre Amitié Action Commune, Paris : la lettre circulaire de J.A. de Clermont et un appel financier du trésorier.
- Du Département Jeunesse de la Fédération Protestante, Paris : un dossier sur la non-violence, composé essentiellement des documents publiés par la Communauté de Recherche et d'action non-violente d'Orléans.
- Du Département de théologie de l'Alliance Réformée Mondiale, Genève : le *Bulletin* vol. XIII/2. Au sommaire : le culte dans les Eglises Réformées ; les priorités œcuméniques aujourd'hui ; signification du baptême.
- De l'Eglise de Jésus-Christ à Madagascar : le Bulletin VAOVAO F.J.K.M. n° 3 1973.

- De l'E.P.E.E., Paris : le n° 2/1973 de *Perspectives Réformées*, contenant notamment une étude sur la prière, une sur la foi, et une sur la mission de l'Eglise aujourd'hui.
- De la Fédération Protestante, commission radio : le texte des *méditations radio-diffusées* pendant le mois de mai.
- De la Fondation John-Bost, la Force : le n° 192, juin 1973 de *Notre Prochain*, évoquant notamment les 125 ans de l'œuvre et ses tâches actuelles.
- Du Groupe d'Information Madagascar Océan Indien, Fontenay-aux-Roses : le n° 16 du Bulletin, donnant des nouvelles de la situation malgache. A lire.
- De la Mission Chrétienne Européennes, Courbevoie : le n° 21-22 de *Action Evangélique pour l'Eglise du Silence*.
- De la Mission Evangélique contre la Lèpre, Morges : le Bulletin *En action*, II/1973.
- De la Mission Populaire Evangélique, Paris : le n° 2/1973 de *Présence*, portant le titre : *des vacances pour tous*.
- Du Mouvement Chrétien pour la Paix, section des jeunes, Paris : les *programmes* des chantiers internationaux, sessions et voyages d'études organisés cet été. Renseignements 46, rue de Vaugirard, Paris 6^e.
- Du Service Radiotélévision des Eglises protestantes d'Alsace et de Lorraine, Strasbourg : les textes des émissions diffusées les 22.4.73 : *Pâques, comme un sourire...* par G. Heinz ; 29.4.73 : portraits - *Gabrielle Bossis dans la maison de Lazare* ; 6.5.73 : *l'avortement*, par G. Heinz ; par A. Hetzel ; 13.5.73 : portraits - *Simone Weil, la Juive et le clou*, par A. Hetzel ; 20.5.73 : *lycéens d'aujourd'hui*, par M. Mathien ; 27.5.73 : portraits - *Helder Camara, ni roge, ni noir*, par A. Hetzel.
- Du Centre biblique et liturgique, Mons : le n° 17/73 de *Feu nouveau*.
- Du Centre parisien de documentation œcuménique, Paris : le n° 36, juin 73 de *œcuménisme-informations*.
- Du Centre de Recherche théologique missionnaire, 5, rue Monsieur, Paris 7^e : le « point sur les problèmes d'évangélisation » 2^e trimestre 1973, consacré aux *ministères* ; une information sur les activités de cet organisme : diverses information et réflexions sur la mission.
- Des Editions de Fleurus, Paris : le n° 35 de *Point F*, bulletin consacré essentiellement à la presse enfantine.
- De Feu Nouveau, Paris-Tournai : le n° 7/1973 : *parole et vie*.
- De Lecture et tradition, Chiré-en-Montreuil : le n° 41/1973 de ce « Bulletin littéraire contre-révolutionnaire ».
- De Meta, Paris : le n° 2 de cette publication, consacrée à l'abbé Turmel.
- De Oikoumenikon, Riano per Taddeire : le n° 5/1973 de mai avec notamment un article sur les *Vaudois*, un sur les *anabaptistes* et un sur les *ministères* ordonnés. Quel dommage que si peu d'entre nous lisent l'italien...
- Du Secrétariat national pour l'Unité des Chrétiens, Paris : le n° d'avril 1973 de *Unité des chrétiens*, intitulé on les appelle des *sectes*.
- De l'Alliance d'Abraham, Liège : Le Bulletin de mai-juin 1973.
- De l'Aide aux Jeunes diabétiques, Paris : le *Bulletin d'information*, n° 1-2/1973.
- De la Bibliothèque Juive contemporaine, Paris : le n° 18/1973 de *les Juifs en en Union Soviétique* ; un document intitulé *les Juifs soviétiques par eux-mêmes*.
- Du Bureau International du Travail, Genève : les *Informations* de Juin 1973.
- Du Centre d'Ethnologie française, 6, route de Madrid, 75116 Paris : l'annonce du 13^e séminaire international sur *le cycle de la vie familiale* ; du 24 au 28 septembre 1973, organisé sous forme de tables rondes. Ecrire directement à l'adresse indiquée.
- Du Centre d'information des Nations Unies, Paris : deux dossiers sur la *Rhodésie* et le *Proche Orient*.
- De la Commission Nationale de la Jeunesse pour le Développement, Paris : le n° 4/1973 de *Point D*, consacré à la *monnaie*. Document très utilisable par des groupes d'étude de jeunes... et même de moins jeunes.

- Du C.I.M.E., Genève : le rapport 1972 des *réalisations* de cet organisme pour l'immigration.
- Du Mouvement contre le racisme, l'antisémitisme et pour la paix, Paris : 1^{er} appel financier.
- Des Editions JULLIARD, Paris : le roman de Frédérique HEBBARD *le mois de septembre*, dont nous avons rendu compte lors de sa première parution chez Fayard en 1956.
- Des Editions Librairie Palestine, Paris ; les n° 2, 3 et 4 de *Palestine Informations*.
- Des Equipes d'Action, Paris : une documentation sur la réglementation des *bits de boisson*, sur *prostitution et co-propriété*, et sur les *embauches clandestines*.
- De la Ligue des Etats Arabes, Paris : le n° 99-100 d'*Actualités arabes*.
- Du Mouvement de libération national de la Palestine, Paris : le n° 27 de *Fête Informations*.

Livres reçus ou acquis au C.P.E.D. en Juin 1973.

- ALFONSI (P.), PESNOT (P.) : Une histoire d'envoûtement aujourd'hui en France, *Laffont*, 1973.
- ARLAND (M.) : Proche du silence, *Gallimard NRF*, 1973.
- ASSEMBLEES DU SEIGNEUR (31) : *Cerf-St. André*, 1973.
- AUVRAY (P.) : Isaïe 1-39, *Gabalda*, 1973.
- AXEL (B.) : Via la vie, *Flammarion*, 1973.
- BABEL (H.) : Les chances de la vie, *La Baconnière*, 1973.
- BARRELET : A Paris ou à Rome, *Messeiller*, 1973.
- BEAU DE LOMENIE (E. de) : Les responsabilités des dynasties bourgeoises : Tome V. d'Hitler à Pétain, *Denoël*, 1973.
- BEAUMONT (P. de) : Traduction du Nouveau Testament, *Fayard-Mâme*, 1973.
- BERTHIER (R.) : Nouvel âge de la vie, *Centurion*, 1973.
- BESSETTE (H.) : Ida ou le délire, *Gallimard*, 1973.
- BESSIERE (G.) : Jésus est devant, *Cerf*, 1973.
- BRÛY CASARES (A.) : L'invention de Morel, *Laffont*, 1973.
- BIROU (A.) : Combat politique et foi en Jésus-Christ, *Ed. Economie et Humanisme* - Ed. Ouvrières, 1972.
- BLOND (G.) : La grande aventure des océans : II - le Pacifique, *Presses de la Cité*, 1973.
- BORNKAMM (G.) : Qui est Jésus de Nazareth ? *Seuil*, 1973.
- BORRAT (H.) : Passager en transit, *Cerf*, 1973.
- BUCHANAN (K.) : L'espace chinois, *A. Colin*, 1973.
- BULTMANN (R.) : L'histoire de la tradition synoptique, *Seuil*, 1973.
- CALLOIS (R.) : La dissymétrie, *Gallimard NRF*, 1973.
- CALMY-GUYOT (G.) : Un autre langage : la main dans la relation pédagogique à l'école maternelle, *E.S.F.*, 1973.
- CASTELLI (E.) : La critique de la démythisation, *Aubier-Montaigne*, 1973.
- CHEDID (A.) : Fêtes et lubies, *Flammarion*, 1973.
- CONE (J.) : Teologia nera delle liberazione e black power, *Claudiana*, 1973.
- CONQUET (A.) : Comment se cultiver aujourd'hui, *Centurion*, 1973.

ONSEIL PERMANENT DE L'ÉPISCOPAT FRANÇAIS - CONSEIL DE LA FÉDÉRATION PROTESTANTE DE FRANCE : Note de réflexion sur le commerce des armes (13-4-73), *Centurion*, 1973.

OOK (S.), LEAN (G.) : Le livre noir et blanc, *Apostolat des Editions*, 1973.

ORMAN (L.) : L'éducation éclairée par la psychanalyse, *Dessart*, 1973.

RESSOLE (M.) : Deleuze, *Ed. Universitaires*, 1973.

ROCHET (M.) : Les mythes dans l'œuvre de Camus, *Ed. Universitaires*, 1973.

DEFOIS (G.), LANGLOIS (C.), HOLSTEIN (H.) : Le pouvoir dans l'Eglise, *Cerf-Desclée*, 1973.

DESOILLE (R.) : Entretiens sur le rêve éveillé dirigé en psychothérapie, *Payot*, 1973.

DICTIONNAIRE DES GRANDES PHILOSOPHIES, *Privat*, 1973.

DUBY (G.) : Le dimanche de Bouvines 27 juillet 1214, *Gallimard*, 1973.

DULAËY (M.) : Le rêve dans la vie et la pensée de St Augustin, *Etudes Augustiniennes*, 1973.

DUMONT (R.) : L'utopie où la mort ? *Seuil*, 1973.

DUPONT (J.) : Le discours de Milet, *Cerf*, 1973.

DURAFOUR (M.) : Les moutons du Ciel, *Fayard*, 1973.

DURKIN (H.) : Le groupe en profondeur, *Epi*, 1973.

EGELDINGER (M.) : Poésie et métamorphoses, *La Baconnière*, 1973.

ELSNER (G.) : Défense de toucher, *Gallimard NRF*, 1973.

ENCYCLOPÉDIE DE LA SEXUALITÉ, *Ed. Universitaires*, 1973.

ENGEL (H.) : Dans ton jardin, *La Baconnière*, 1972.

ENOMIYA LASSALLE : Méditation Zen et prière chrétienne, *Cerf*, 1973.

ENZENSBERGER (H. M.) : Culture ou mise en condition ? *U. G. E.*, 1973.

ÉTUDES BAUDELAIRIENNES : Hommage à W.T. Bandy III. *La Baconnière*, 1973.

FLORIOT (R.), COMBALDIEU (R.) : Le secret professionnel, *Flammarion*, 1973.

GARTNER (A.), CONWAY KOULER (M.), RIESSMAN (F.) : Des enfants enseignent aux enfants, *Epi*, 1973.

GARY (R.) : Les enchanteurs, *Gallimard NRF*, 1973.

GIDDINGS (L.) : 10.000 ans d'histoire arctique, *Fayard*, 1973.

GOBRY (Y.) : La révolution évangélique, *Lethielleux*, 1973.

GOBRY (Y.) : Pythagore, *Seghers*, 1973.

GUASCH (G.P.) : L'adolescent et son corps, *Ed. Universitaires*, 1973.

HARING (B.) : Une morale pour la personne, *Mame*, 1973.

HEBRARD (F.) : Le mois de Septembre, *Julliard*, 1973.

HESSE (H.) : Le dernier été de Klingsor, *Calmann/Lévy*, 1973.

HICKS (J.) : Une théorie de l'histoire économique, *Seuil*, 1973.

JOANNON (P.) : Histoire de l'Irlande, *Plon*, 1973.

JONES (E. Dr.) : Psychanalyse, folklore, religion. Essais de psychanalyse appliquée : II, *Payot*, 1973.

KALFF (D.M.) : Le jeu de sable, *Epi*, 1973.

KAMENKA (E.) : Les fondements éthiques du marxisme, *Payot*, 1973.

KEREVER (A.), VIATTE (G.) : Les rouages de l'économie internationale, *éd. Ouvrières* - *Ed. Economie-Humanisme*, 1972.

KUBLER ROSS (E.) : On death and dying, *Tavistock*, 1970.

LA CAPACITÉ POLITIQUE DE LA JEUNESSE, *Ed. du Chalet*, 1973.

LAMING-EMPERAIRE (A.) : L'archéologie préhistorique, *Seuil*, 1963.

LEJEUNE (C. Dr.) : Plaisir et insatisfaction, *Castermann/Poche*, 1973.

LEON (Y.) : Formation permanente des enseignants, *Fleurus*, 1973.

LEPRINCE RINGUET (L.) : Science et bonheur des hommes, *Flammarion*, 1973.

- LE QUANG : La guerre américaine d'Indochine, *Ed. Univ.*, 1973.
- L'EXPRESS VA PLUS LOIN, *Laffont*, 1973.
- MAILLOT (A.) : Les animaux dans la religion de l'ancien Israël et dans les religions voisines, *Thèse - Univ. Claude Bernard*, 1973.
- MERLAUD (A.) : Thomas More, Paris, *SOS*, 1973.
- MESLIN (M.) : Pour une science des religions, *Seuil*, 1973.
- MILBAUER (J.) : Terres et vents, *Albin-Michel*, 1973.
- MOREAU (M.) : Les civilisations des étoiles, *R. Laffont*, 1973.
- MORIN (L.) : Les charlatans de la nouvelle pédagogie, *P.U.F.*, 1973.
- MUCCHIELLI (A.) : Cybernétique et cerveau humain, *Bordas*, 1973.
- NOUVEAU TESTAMENT, traduction par P. de Beaumont, *Fayard-Mâme*, 1973.
- OIERO SILVA (M.) : Et retenez vos larmes, *Calmann-Lévy*, 1973.
- PEROUAS (L.) : Ce que croyait Grignon de Montfort, *Mâme*, 1973.
- PILOTAZ (P.) : Combat avec l'homme, *Guilde du Livre*, 1952.
- PIOTTE (J.-M.) : La pensée politique de Gramsci, *Anthropos*, 1970.
- REISCHAUER (E.O.) : Histoire du Japon et des Japonais, tome I, *Seuil*, 1973.
- REISCHAUER (E.O.) : Histoire du Japon et des Japonais, tome II, *Seuil*, 1973.
- ROGUET (A.M.) : Initiation à l'Evangile, *Seuil*, 1973.
- RORVIK (D.M.) : Quand l'homme devient machine, *A. Michel*, 1973.
- SALVATORELLI (L.) : Histoire de l'Italie des origines à nos jours, *Horvath*, 1973.
- SCOLIES : 1°/ Approche nouvelle des œuvres, *P.U.F.*, 1973.
- THERRIEN (G.) : Le discernement dans les écrits pauliniens, *Gabalda*, 1973.
- THIEFFRY (S.) : La main de l'homme, *Hachette/Littérature*, 1973.
- TIERS-MONDE. *Masson*, 1973.
- TODD (O.) : Les paumés, *U.G.E.*, 1973.
- TRANNOY (A.) : L'adaptation des enfants handicapés physiques, *Casterman*, 1973.
- UPDIKE (J.) : Rabbit rattrapé, *Gallimard NRF*, 1973.
- USTINOV (P.) : Krumnagel, *Gallimard NRF*, 1973.
- VACCA (R.) : Demain le moyen âge, *A. Michel*, 1973.
- VARGAS LLOSA (M.) : Conversation à la Cathédrale, *Gallimard NRF*, 1973.
- VIRATELLE (G.) : L'Algérie algérienne, *Ed. Ouvrières - Ed. Economie et humanisme* 1970.
- WALLON (D.) : Les âges de l'enfant III, *Ed. Univ.*, 1973.
- WEJNSTEIN (D.) : Savonarole et Florence, *Calmann-Lévy*, 1973.
- WILSON (D.C.) : Vivre quand même, *Labor et Fides*, 1973.
- WURMSER (A.) : Le nouveau kaléidoscope, *Julliard*, 1973.

BIBLIOGRAPHIE SUR LES MINISTÈRES

Méthode et limites de l'entreprise

Etant donné l'importance de la question du ministère de l'Eglise et des ministères dans l'Eglise, pour toutes les confessions chrétiennes du monde actuel, il a bien fallu faire un choix : d'abord à cause de l'étendue du sujet, ensuite à cause des limites de mon information. Il aurait fallu une équipe et beaucoup plus de temps pour esquisser une bibliographie convenable.

Cependant, une énumération plus restreinte aura des avantages pratiques évidents, si l'on veut bien ne pas oublier les remarques suivantes :

- 1. — A part quelques exceptions, les ouvrages mentionnés ont moins de dix ans et plusieurs sont très récents. Il s'agit donc de la photographie panoramique d'une décade et non de fouilles archéologiques.*
- 2. — J'ai dû également, à l'exception de quelques documents importants traduits de l'allemand ou de l'anglais, me limiter à la littérature francophone (française ou suisse) sur le sujet.*
- 3. — Quant à la classification des livres, articles, etc... elle est encore plus arbitraire. Il s'agit de la dominante, sauf pour les monographies. Sinon, il est bien certain que l'ecclésiologie s'enracine et dans l'histoire et dans l'exégèse, que les analyses socio-psychologiques supposent ou révèlent un contexte ecclésial, etc...*
- 4. — A l'intérieur de chaque catégorie, j'ai renoncé à l'ordre alphabétique aussi bien que chronologique. Disons que les auteurs sont annoncés en fonction de ce qu'on peut estimer comme l'importance et la nouveauté de leurs travaux : ce serait donc une sorte d'ordre de lecture, si l'on voulait tout lire !*
- 5. — Enfin, ce qui a été classé sous la rubrique « Recherche et Prospective » n'appartient pas seulement à la futurologie chrétienne. Il s'agit de démarches, souvent différentes, mais qui témoignent de la multiplicité et peut-être de la convergence des lignes de recherche et des tentatives de renouvellement de l'Eglise. Il est aussi à noter que des articles ont souvent eu plus de répercussions que de grosses études. Signe des temps !*

M. LEPLAY.

I. — EXEGESE ET THEOLOGIE BIBLIQUE

Karl Ludwig SCHMIDT : LE MINISTERE ET LES MINISTERES DANS L'EGLISE DU NOUVEAU TESTAMENT. *Revue d'Histoire et de Philosophie religieuses*, Strasbourg 1937/4.

Partant de la discussion, récemment ouverte à l'époque, entre les différentes confessions chrétiennes, ce retour audacieux aux sources, même s'il date, indique une vive et transparente doctrine biblique du ministère.

Philippe H. MENOUD : L'EGLISE ET LES MINISTERES SELON LE NOUVEAU TESTAMENT. *Cahiers théologiques*, n° 21, Delachaux et Niestlé, 1949.

« C'est de l'idée d'Eglise qu'il faut partir, pour savoir comment elle a organisé et dirigé sa vie... Car ce sont les ministres qui sont ordonnés par l'Eglise, et non l'inverse. »

Cette thèse simple, solide, a-t-elle été réfutée ?

Henri d'ESPINE : MINISTERES ECCLESIASTIQUES DIVERS ET CONSERVATION. *E. Th. R.* (1).

Comme le précédent, et comme le suivant, ce travail fait le point sur la question, dans la ligne d'une exégèse scripturaire toute entière orientée par la doctrine calvinienne.

Henri d'ESPINE : LES ANCIENS CONDUCTEURS DE L'EGLISE. *Cahiers théologiques* n° 7, Delachaux et Niestlé, 1946.

L'office pastoral, d'après le N.T., n'est pas une prêtrise, mais l'un des éléments du ministère de la nouvelle alliance, et a pour fonction d'amener le troupeau à la majorité spirituelle.

Ernst KASEMANN : UNITE ET DIVERSITE DANS L'ECCLESIOLOGIE DU N.T. *E.Th.R.* 1966/4.

Sans traiter directement des problèmes du ministère, cette étude de types ecclésiologiques fondamentaux esquisse les bases et les limites d'un certain pluralisme.

P. DORNIER : LES EPITRES PASTORALES. *Gabalda (Sources bibliques)* 1969.

A signaler un excursus très important, quoique d'une dizaine de pages seulement, qui traite des ministères aux origines de l'Eglise.

Max-Alain CHEVALIER : ESPRIT DE DIEU, PAROLES D'HOMMES. *Delachaux et Niestlé*, 1966.

Les ministères de la Parole et l'Esprit de Dieu : quelles sont d'après Saint Paul les fonctions utiles à l'édification de la communauté et à la vie du peuple eschatologique ? Une richesse irréductible à nos schémas.

Karl BARTH : LE MINISTERE DU PASTEUR. *Labor et Fides*, 1961.

A partir des indications des Epîtres, le grand théologien répondait (1934 !) à la « question inouïe » : la fonction spéciale du pasteur n'est-elle pas devenue quasi superflue ?

(1) Etudes théologiques et religieuses — Montpellier.

Ébert Roux : LES ÉPÎTRES PASTORALES. *Labor et Fides*, 1959.

Ce commentaire de I et II Timothée et Tite témoigne d'un renouveau d'intérêt des Églises de la Réforme pour les Épîtres pastorales ; il pose bien la question de la nature apostolique de l'Église et il est d'un accès aisé.

Ernst J. LEENHARDT : LES FONCTIONS CONSTITUTIVES DE L'ÉGLISE ET L'ÉPISCOPAT SELON LE N.T. *Revue d'Histoire et de Philosophie Religieuses*, Strasbourg, 1967/2.

Travail d'exégèse et de dogmatique, analyse et essai de synthèse des trois fonctions principales du ministère. Du même auteur, on lira aussi avec intérêt les pages suggestives de la conclusion de « PAROLE VISIBLE », Delachaux et Niestlé, 1971.

André FEUILLET : LE SACERDOCE DU CHRIST ET DE SES MINISTRES. *Editions de Paris*, 1972.

Une étude en grande partie nouvelle, audacieuse, sans doute, et contestable : Le sacerdoce ministériel, la prière sacerdotale de Jésus et autres données parallèles du N.T. Étude très fouillée.

STINA : LES MINISTÈRES DANS LE NOUVEAU TESTAMENT 1971/4. *Paris*.

Trois articles par des auteurs catholiques (R. PESCH, P. GRELOT, J. BULLON) sur 1) les structures du ministère dans le N.T. ; 2) l'origine des ministères dans les églises pauliniennes ; 3) la 1^{re} Épître aux Corinthiens et la controverse sur les ministères.

Note : Jean DELORME et une équipe ont annoncé la prochaine parution d'une étude sur les ministères dans le N.T....

II. — HISTOIRE DE L'ÉGLISE

Gregory Dix : LE MINISTÈRE DANS L'ÉGLISE ANCIENNE. 1^{re} Edition anglaise : 1946. Delachaux et Niestlé, 1955.

Comment l'organisation de l'Église des années 200 est-elle issue de celle des années 100 ? La succession apostolique et l'épiscopat, sauvegarde de la pureté de l'Évangile : un fait historique avant de devenir une affirmation doctrinale.

CONCILIUM (80) : LES MINISTÈRES DANS L'ÉGLISE. Mame, 1972.

Une importante, assez accessible et récente contribution. Notamment : Des services aux ministères : les services ecclésiaux dans les deux premiers siècles », par André LEMAIRE. « Trouve-t-on dans le Nouveau Testament des motifs de changer l'organisation de l'Église ? », par Peter KEARNEY. Et Les ministères ecclésiaux et le sacré » (Jean COLSON).

Jean COLSON : LES FONCTIONS ECCLESIALES AUX DEUX PREMIERS SIECLES. *Desclée de Brouwer*, 1956.

L'érudition et la clarté d'un grand historien catholique : ouvrage de base, indispensable, complémentaire dans sa démarche de celui de G. D. S. anglican.

André LEMAIRE : LES MINISTERES AUX ORIGINES DE L'EGLISE. *Le Cerf*, « *Lectio divina* » 68, 1971.

Etude exégétique et historique, souvent très technique et parfois difficile, sur la naissance de la triple hiérarchie : évêques, presbytres et diacres...

Jean BUDILLON : LE MINISTERE CHEZ LES REFORMES DE LANGUE FRANÇAISE. *Istina* (avril-juin 1963).

Les réformés fondent leur doctrine du ministère sur l'ecclésiologie, les catholiques sur la christologie.

Jean-Jacques VON ALLMEN : LE SAINT MINISTERE SELON LA CONVENTION ET LA VOLONTE DES REFORMES DU XVI^e SIECLE. *Delachaux et Niestlé*, 1968.

Après un long exposé du chapitre que la Confession Helvétique Postérieure (1566) consacre au Saint Ministère, l'auteur étudie, en ecclésiologie réformée rigoureuse, la diversité des ministères, la succession apostolique et l'épiscopat.

Alexandre GANOCZY : CALVIN, THEOLOGIEN DE L'EGLISE ET DU MINISTERE. *Desclée*, 1964.

Un des meilleurs spécialistes — et catholique — de Calvin. Son ouvrage fait autorité. On trouvera la suite et le complément le plus récent dans « CALVIN ET VATICAN II » du même auteur (*Le Cerf*, 1968).

Pierre LESTRINGANT : LE MINISTERE DE LA PAROLE DE DIEU DANS LES EGLISES REFORMEES. *E.Th.R.* 1963/1.

Chez Luther et Calvin, puis dans la discipline des Eglises réformées, l'élaboration de la doctrine et l'élection au ministère de l'Evangile.

Albert GREINER : ESPRIT SAINT, PEUPLE DE DIEU ET MINISTERE. *in : le mystère de l'Esprit Saint* (ouvrage collectif). *Mame*, 1968.

Comment la Réforme, notamment luthérienne, n'a pas opposé institution et prophétie ; ministère et charisme.

CONFÉRENCE PASTORALE LUTHÉRIENNE DE PARIS : ESSAI SUR L'EGLISE LUTHÉRIENNE, SA FOI ET SA DOCTRINE. (*Librairie protestante, sans date*).

pp. 7 à 11 : Le ministère et les ministères.

Plaidoyer en faveur du ministère épiscopal évangélique.

Daniel OLIVIER : LES DEUX VISAGES DU PRETRE. *Fayard*. *Points chauds* 1971.

De Luther à la crise actuelle du clergé : une bonne étude critique, brève et sévère du rapport de la Commission internationale de théologie « Le Ministère sacerdotal » (cf. p. 5).

III. — ECCLESIOLOGIE ET ŒCUMENISME

VOCABULAIRE ŒCUMÉNIQUE : MINISTÈRE EN THEOLOGIE PROTESTANTE.
Le Cerf, 1970.

J.J. HEITZ consacre l'essentiel de ce chapitre à une étude historique et indique brièvement quelques directions dans lesquelles pourrait s'orienter le dialogue œcuménique.

MINISTÈRE EN THEOLOGIE CATHOLIQUE.

J. HOFFMANN décrit la réduction des données du N.T. à une acception presque exclusivement sacramentelle et hiérarchique et recherche les conséquences de l'ecclésiologie de Vatican II quant à la manière de situer le ministère.

VERBUM CARO : MINISTÈRE ET LAICAT. *Les Presses de Taizé, 1964.*

Une pléiade d'auteurs qui, selon leur discipline, étudient le problème sous l'angle exégétique, historique, ecclésiologique : M. CARREZ, P. BONNARD, J. RORDORF, N. NISSIOTIS, Y. CONGAR, J.J. VON ALLMEN, etc...

Bibliothèque de type inclassable dans une bibliographie...

YVES CONGAR : MINISTÈRES ET COMMUNION ECCLESIALE. *Le Cerf, « Théologie sans frontière », 1971.*

Le célèbre dominicain indique les étapes de son cheminement depuis sa « théologie du laïc ». Un ouvrage complet, très jeune autant qu'enraciné dans la tradition vivante du catholicisme.

EDMUND SCHLINK : LA SUCCESSION APOSTOLIQUE. *Verbum Caro, 1964, n° 69.*

La succession apostolique peut être définie au moins de cinq manières différentes. Pour dépasser la difficulté, il est nécessaire de considérer conjointement la succession apostolique de toute l'Eglise et celle des ministères.

VATICAN II : DECRET SUR LE MINISTÈRE ET LA VIE DES PRÊTRES.
Le Centurion, 1966.

Il n'est pas utile d'insister sur l'importance de ce décret conciliaire, à situer bien évidemment dans l'ensemble de l'ecclésiologie redéfinie par Vatican II.

COMMISSION INTERNATIONALE DE THÉOLOGIE : LE MINISTÈRE SACERDOTAL.
Le Cerf, 1971.

Document de travail préparatoire au Synode des Evêques de 1971. En fait, témoigne d'un raidissement à la perspective du renouvellement de la conception et de la pratique du ministère sacerdotal.

MAX THURIAN : SACERDOCE ET MINISTÈRE. *Les Presses de Taizé, 1970.*

Que dire de ce livre, clair et maintenant classique, sinon, avec B. DUPUY, qu'il « aidera les catholiques quelque peu rigides à abandonner bien des sujets de méfiance à l'égard de Calvin » ?

Jean-Louis LEUBA : LA CRISE DU PASTORAT EST UNE CRISE DE LA PRI
DICATION. in : *Mélanges Eduard Thurneysen, Zürich, 1956.*

Le dogmaticien de Neuchâtel suit sa ligne « haute église » en posant de
questions essentielles à l'exercice pratique du ministère et de sa fonction
centrale.

Jean-Jacques VON ALLMEN : LA VIE PASTORALE. *Verbum Caro, Delachaux
et Niestlé, 1957.*

Les fondements christologiques du ministère, en relation avec le tri
office royal, sacerdotal et prophétique, et leurs conséquences ecclésiastiques
pour la vie pastorale.

Hans KUNG : L'EGLISE. *Desclée, 1968, 2 tomes.*

Sans doute le traité d'ecclésiologie le plus récent et le plus complet.
A propos des services dans l'Eglise, des perspectives nouvelles sont ouvertes
sur le sacerdoce universel et le ministère ecclésiastique (Tome II).

Du même auteur : « PRETRE POUR QUOI FAIRE ? » *Le Cerf, 1971.*
Exemplaire par sa modestie et son audace : esquisse d'un profil de prêtre
pour notre temps. (La forme du service de direction de l'Eglise).

Jean Bosc : SITUATION DE L'ECUMENISME EN PERSPECTIVE REFORME
MEE. *Le Cerf, Bibliothèque œcuménique/3, 1969.*

Le chapitre 4 « difficultés et cheminement des problèmes du minist
tère », expose clairement et brièvement leur évolution possible.

Jean Bosc : L'UNITE DANS LE SEIGNEUR. *Editions universitaires, 1964.*

Dans le cadre d'une étude sur l'unité et l'ordre dans l'Eglise, cinquante
pages de la meilleure ecclésiologie réformée concernent le sacerdoce un
versel, le ministère et les ministères, la succession apostolique, etc...

Louis SIMON : LE MINISTERE DE L'EGLISE. *Foi et Vie, 1957/5.*

Ce Cahier spécial sur « le ministère et les ministères » donne un bon
état de la question dans le protestantisme français il y a quinze ans ; l'étude
centrale étant celle de L. SIMON. Pas à jour, mais témoin d'une étape.

Georges CASALIS : L'HOMME ET LA FEMME DANS LE MINISTERE DE
L'EGLISE. *E.Th.R. 1963/2.*

Une réponse affirmative à la question : Est-il légitime de consacrer des
femmes au ministère pastoral ? Pose le problème du ministère de l'Eglise
puis des ministères.

Daniel ATGER : UN PRESIDENT DE REGION S'INTERROGE SUR LE MIN
NISTERE. *E.Th.R. 1967/2.*

Le poste de président de région permet un contact quasi constant et
une observation attentive des crises, recherches et transformations du
ministère pastoral.

Note sur l'ORTHODOXIE : on consultera l'ouvrage de Paul EVDOKIMOF
« L'Orthodoxie », ainsi que la collection des « Eglises en Dialogue »
chez Mame, en particulier : PRETRES ET PASTEURS (6) et : VER
L'INTERCOMMUNION (13).

IV. — MONOGRAPHIES

VOCATION : LA VOCATION DANS L'EGLISE. N° spécial, juillet 1971.

Voir en particulier l'article très complet de R. IZARD : L'évolution de la notion de vocation dans l'histoire.

Paul HUOT-PLEUROUT : LA FORMATION PERMANENTE DU CLERGE, *Editions de l'Epi*, 1969.

Intéressant exposé d'ensemble de l'histoire et des méthodes de la formation du clergé français ; utile à comparer avec le document suivant.

EGLISE RÉFORMÉE DE FRANCE : REFORME DES ETUDES DE THEOLOGIE. *Actes du Synode National de Pont-à-Mousson*, 1972.

La réorganisation et la redistribution de la formation théologique, dans une perspective de confrontation, de continuité et de diversification des ministères.

Marc ORAISON : LES CONDITIONS D'UN CHOIX. *Toulouse, E. Privat*, 1970.

Commentaire psychologique du témoignage de onze prêtres sur leur engagement au célibat. Avec une note théologique de Jean CARDONNEL.

CONSEIL ŒCUMÉNIQUE : LE MINISTÈRE ORDONNÉ. *Conférence de Foi et Constitution, Louvain*, 1971. *Istina*, n° spécial 1971/1.

Fait le point de la réflexion et des recherches de Foi et Constitution ; un chapitre bien documenté et nuancé de 25 pages concerne particulièrement le ministère ordonné.

Un document ronéotypé paru à Genève en 1972, est la plus récente mise à jour, depuis Louvain, de la situation du « ministère ordonné dans une perspective œcuménique ». (Commission de Foi et Constitution).

EGLISE ET THÉOLOGIE : CONSECRATION-ORDINATION. *Bulletin trimestriel de la Faculté de Théologie Protestante de Paris (mars 1961)*.

Le texte des accords luthéro-réformés de 1960, sur l'ordination-consécration, suivi de deux exposés des professeurs Jean Bosc et Marc Lods.

Les thèses et la liturgie commune sont en voie de révision (1972).

Michel LEPLAY : L'ORDINATION CONTESTÉE. *E.Th.R.* 1970/3.

Accueil et questions aux thèses protestantes françaises sur, ou plutôt contre l'ordination (cf aussi plus loin « le manifeste des 22 »).

LA MAISON-DIEU : MINISTÈRES ET ORDINATIONS DANS L'EGLISE AUJOURD'HUI. *Revue de Pastorale liturgique*, 102 (1970).

Contributions doctrinale et historique des PP. CONGAR et COLSON, ainsi qu'une étude sur la notion d'ordination dans la tradition juive (Kurt HRUBY).

CONSEIL ŒCUMÉNIQUE : DE L'ORDINATION DES FEMMES. *Foi et Constitution, Genève*, 1964.

Exposé d'un problème œcuménique, en fonction de l'anthropologie biblique (A. DUMAS) et de quelques textes du N.T. ; position des Eglises orthodoxes et anglicane.

Pierre Ch. MARCEL : INVITES A L'HERESIE ! *Tiré-à-part de la Revue Réformée*, 1964/4.

Un pasteur « se voit dans l'obligation d'affirmer que le Conseil œcuménique nous invite à l'hérésie » : l'ordination des femmes serait contraire : l'enseignement biblique et à la tradition réformée...

CONSEIL ŒCUMÉNIQUE : LE MINISTÈRE DES DIACRES. *Foi et Constitution* Genève, 1965.

Etudes préparatoires, rapport de la consultation des Eglises sur les conceptions et les pratiques du ministère des diacres.

Claude BRIDEL : AUX SEUILS DE L'ESPERANCE. *Delachaux et Niestlé Bibliothèque théologique*, 1971.

L'étude la plus récente et la plus complète sur le diaconat, dans le cadre d'une vaste érudition mise au service du renouveau et de l'inventivité. Ouvrage très suggestif.

Paul WINNINGER : LES DIACRES. *Centurion*, 1967.

Histoire et avenir du diaconat, dans le cadre de l'ordre traditionnel et des ministères hiérarchiques. Mais aussi sous la nécessité de restaurer le diaconat pour faire face, demain, à la pénurie de prêtres.

V. — ANALYSES ET ENQUÊTES

Georges CRESPIY : INTRODUCTION A UNE SOCIO-PSYCHOLOGIE DU MINISTÈRE DE PASTEUR. *E.Th.R.* 1963/1.

Radiographie pour les uns, miroir pour les autres : approche de la condition pastorale dans le temps présent.

Roger MEHL : PATHOLOGIE DU MINISTÈRE PASTORAL. *E.Th.R.* 1964/3

Un bon diagnostic de la honte secrète à n'être qu'un homme de la paroisse ; mais la guérison n'est pas impossible.

René LAURENTIN : NOUVEAUX MINISTÈRES ET FIN DU CLERGE. *Le Seuil*, 1971.

« A travers des faits, des documents, des enquêtes statistiques se dégagent les aspects psychologiques, éthiques et sociologiques de la situation mondiale du clergé » (H. ROUX). Le point avant le 3^e Synode romain.

Marcel PFENDER : REFLEXIONS SUR LE MINISTÈRE PASTORAL. *La Revue Réformée*, 1971/4.

Aumônier dans les hôpitaux, M. PFENDER fait partager son expérience, son inquiétude devant les orientations actuelles des Eglises et de la théologie, sa conviction quant à la spécificité du ministère pastoral.

Michel REVEILLAUD : PASTORAT ET SALARIAT. *E.Th.R.* 1966/1.

Une grande érudition patristique et une expérience pastorale solide sont mises à contribution pour débayer une question plus importante qu'on ne le pense.

Francine DUMAS : ENQUETE ET REFLEXION SUR LA FEMME DE PASTEUR... *E.Th.R.* 1963/3.

Un excellent état de la question, il y a dix ans, mais dont les intuitions ont été largement confirmées. Il s'agit de « mettre à la fois un peu plus d'ordre et de liberté dans la maison ».

Jean RILLET : LE PASTEUR ET SON METIER. *Fayard*, 1961.

Etude artisanale et de bon humour sur ce « berger de troupeau qui est un peu plus qu'un animateur et moins qu'un chef ».

VI. — RECHERCHE ET PROSPECTIVE

Jean-Marc CHAPPUIS : LE MINISTERE PASTORAL DANS LE TEMPS PRESENT. *Bulletin du Centre Protestant d'Etudes*. Genève, sept. 1964.

Brève étude sur les grands traits d'une nouvelle image du pasteur, dans la perspective du ministère de toute l'Eglise et des autres ministères.

Georges CASALIS : LE MINISTERE PROPHETIQUE DE L'EGLISE.
E.Th.R. 1966/4.

NOTE SUR LA FORMATION PRATIQUE DES THEOLOGIENS A LA FIN DU XX^e SIECLE. *E.Th.R.* 1967/4.

THEOLOGIE PRATIQUE ET PRATIQUE DE LA THEOLOGIE. in « *Le Point théologique* », n° 5, Beauchesne, 1972.

Une série de recherches sur ce qui est l'essentiel du ministère : l'actualisation de la Parole et la représentation du Christ. Comment le ministère est toujours politiquement orienté et conditionné. Quelles conséquences en tirer au niveau, par exemple, d'une réforme des études de théologie.

CENTRE PROTESTANT D'ETUDES : LE MANIFESTE DES « 22 ». Genève, 1968.

Historique et texte du « manifeste » qui se présente comme « de simples remarques sur la consécration et le ministère de tout chrétien, ainsi que sur la pratique actuelle de la consécration au ministère pastoral ». Sens et discussion d'une contestation.

Georges CRESPIY : LES MINISTERES DE LA REFORME ET LA REFORME DES MINISTERES. *Labor et Fides*, 1968.

Une complète déconstruction d'un édifice ecclésiastique aujourd'hui peu adapté. Décentes funérailles des réformateurs. Quelques suggestions de plans pour l'avenir.

EGLISE RÉFORMÉE DE FRANCE : MISSION DE LA COMMUNAUTE CHRETIENNE ET DIVERSIFICATION DES MINISTERES. *Bulletin « Information-Evangélisation »*, janvier 1972.

Base d'accord en vue des travaux des synodes de 1972-73. Témoigne de la recherche d'un équilibre, sinon d'une « via media ».

Michel BOUTTIER : MISSION DE LA COMMUNAUTE CHRETIENNE ET DIVERSIFICATION DES MINISTERES.

Rapport au Synode national de l'ERF (1973). A paraître dans les Actes du Synode.

Hans HOEKENDJIK : STRUCTURES ET MINISTERES. *IDOC*, décembre 1969. Audacieux et suggestif, ce projet d'une Eglise toute neuve !

Francis ANDRIEUX et autres : SERVITEURS DE L'EVANGILE — LES MINISTRES DANS L'EGLISE. *Le Cerf*, 1971.

Recueil de conférences œcuméniques. Sociologie, histoire, dogmatique et prospective. Des lignes de recherche dont la convergence est encore voilée.

CONGRÈS D'OTTAWA : LE PRETRE — HIER, AUJOURD'HUI, DEMAIN. *Le Cerf*, 1970.

Trente brèves contributions, limitées à un point précis, depuis « les chefs du culte en Israël » jusqu'à « la spécificité du presbytérat » en passant par « le sacerdoce du Christ dans le N.T. » et « l'apostolat du prêtre au siècle des lumières ». Une petite bibliothèque très recommandable, stimulante, représentative de la recherche pluridisciplinaire et du pluralisme ecclésiologique.

Jacques DUQUESNE : DEMAIN UNE EGLISE SANS PRETRES ? *Grasset*, 1968.

Comme les autres ouvrages du même auteur — par exemple « Les prêtres » — celui-ci, d'accès facile, prend et donne conscience des problèmes posés de la « déclergification ».

François FRETILLIERE : PREPARATION AU MINISTERE PRESBYTERAL. *Le Centurion*, 1972.

Rapports présentés à l'Assemblée Plénière de l'Episcopat Français : exposé honnête de la situation numérique suivi de réflexions fondamentales et des votes d'orientation.

Jean RIOBE : LETTRES AU PERE RIOBE. *Le Cerf*, 1973.

L'intervention de l'Evêque d'Orléans et les réactions devant le projet de nouvelles formes pour l'exercice du ministère presbytéral.

Joseph MOINGT : LES MINISTERES DANS L'EGLISE. « *Etudes* », août-sept. 1972.

Un travail stimulant, partant de l'hypothèse de l'évolution historique du presbytérat et de sa plasticité. Rejoint à certains égards les recherches de KUNG et RIOBE.

Karl RAHNER : SERVITEURS DU CHRIST. *Mame*, 1969.

« Quels visages auront demain l'Eglise et la communauté locale groupées autour du lieu du culte ? Quelle sera vis-à-vis d'une telle communauté la tâche du prêtre de demain ? » Une réponse théologique, autorisée, qui associe la réflexion à l'exhortation, la patience à la prudence.

Charles WACKENHEIM : ESQUISSE D'UNE THEOLOGIE DES MINISTERES.
Revue des Sciences Religieuses, Strasbourg, 1973/1.

Ce « dialogue sur l'avenir des ministères », malgré le renouveau de la problématique, conserve une démarche assez classique à laquelle répondent R. MEHL et G. SIEGWALT.

Jacques FLAMAND : LA FONCTION PASTORALE. *L'Epi, 1970.*

Ministère et sacerdoce au delà de Vatican II : il faut aller plus loin, démythifier la notion de « caractère » et retrouver la ligne paulinienne charismatique...

« CONCILIUM » 74 : RECONNAISSANCE MUTUELLE DES MINISTERES ECCLESIAUX. *Mame, 1972.*

Structures des ministères dans le N.T., théologies possibles du ministère, dialogues interconfessionnels : un cahier largement représentatif de toutes les hypothèses.

GROUPE DES DOMBES : POUR UNE RECONCILIATION DES MINISTERES.
Les Presses de Taizé, 1973.

Eléments d'accord entre catholiques et protestants, à la suite et en complément des thèses de 1972 : « Vers une même foi eucharistique ? ». A situer parmi d'autres hypothèses de réconciliation, mais dans une certaine problématique.

Pour terminer, deux indications récentes et significatives : de l'évolution, de la crise, de la révolution, de l'effondrement ou de la reconstruction ?

« PAROLE ET PAIN » : LE SACERDOCE. *Numéro spécial 1973.*

La revue, publiée par les pères du St-Sacrement, ouvre un débat, ose parler, pousse un cri : une certaine image du prêtre n'intéresse plus aujourd'hui, car l'important c'est le vécu du sacerdoce commun à tous les baptisés.

« LA LETTRE » : FAUT-IL UN MINISTRE POUR L'EUCARISTIE ? *Mars 1973.*

Histoire de la naissance et de l'évolution d'une communauté de base. Etat actuel de la question localement perçue : faut-il un ministre pour l'eucharistie ?

DEPUIS UN AN

DANS SES PAGES VERTES

le C.P.E.D. A PUBLIÉ

En mai, juin, juillet, août 1972

une importante *bibliographie de Sociologie du Protestantisme*, rédigée par J.-P. WILLAIME, de la Faculté de Théologie de Strasbourg

En septembre-octobre 1972

un *dossier livre*, compte rendu de divers débats

En novembre 1972

des éléments de bibliographie sur la *justice pénale* et les problèmes pénitentiaires, par S. BERNARD

En décembre 1972

une bibliographie chronologique sur le *quatrième évangile dans l'histoire*, par les Equipes*de Recherche Biblique

En mai 1973

le début d'une bibliographie commentée sur *Ecole et Société*, par Mme A.-M. GOGUEL (à suivre)

En juin 1973

le texte de la communication faite par le Père Antoine à l'Assemblée Générale du C.P.E.D. le 12 mai dernier, intitulée *le pouvoir des mots*

Demandez-nous dès maintenant celles que vous désirez (et le nombre d'exemplaires) pour la rentrée.

Sur les sujets qui vous intéressent demander un extrait du fichier de notre Bibliothèque, en vous adressant au « service documentation ».

Le fascicule seul : 1 F.

Nouvelles du Centre

Ce gros Bulletin de rentrée vous apporte la fin de la Bibliographie ECOLE SOCIÉTÉ ainsi qu'une rubrique « éducation — enseignement — pédagogie » (p 468 à 481) : la diversité des livres présentés et des auteurs des recensions ligne — s'il en était besoin — l'actualité du « problème scolaire », la difficulté de le saisir dans toutes ses dimensions, et du coup, explique la variété des points de vue exprimés.

Inutile de dire que la publication de ces feuilles vertes est aussi un acte de foi ; il faut maintenant la diffuser auprès de tous ceux qui seraient susceptibles d'être intéressés par elles et de se mettre au travail : envoyez-nous les noms et adresses de ceux (et celles) que vous connaissez (voir p. 510).

Vous trouverez également, p. 510, des propositions de participation à la préparation de notre prochaine A. G. du 2 mars. Le thème, non encore formulé, sera celui des images de l'homme telles que nous les proposent les différentes philosophies contemporaines, la biologie, etc., sujet énorme et passionnant qui devrait aussi nous aider à situer l'identité protestante.

Notre équipe compte maintenant 18 personnes et une stagiaire. Ce qui est très encourageant pour notre rentrée. Seule manque — et de plus en plus la place !! Quel « homme d'affaires » paternel et judicieux pourrait veiller à nos « besoins matériels » et inventer par exemple une autre implantation, plus simple et plus centrale ?

Enfin, vous pourrez lire p. 511 et 512 une tentative pour exprimer plus précisément nos hypothèses de travail et le contexte où nous sentons nous mouvoir. Cet essai est soumis à vos réflexions et critiques... et peut aussi vous servir à dire mieux ce qu'est le C.P.E.D.

SOMMAIRE

TRAVERS LES LIVRES

— BIBLE - THÉOLOGIE	442
— TÉMOIGNAGES DE LA FOI ET DE L'ÉGLISE	448
— FOI-ÉGLISE : LECTURES PSYCHANALYTIQUES ET SOCIOLOGIQUES ..	453
— PHILOSOPHIE	458
— EDUCATION - ENSEIGNEMENT - PÉDAGOGIE	468
— CRITIQUE LITTÉRAIRE - ROMANS - POÉSIE - PEINTURE	481

TRAVERS LES REVUES	493
--------------------------	-----

NOUVELLES DU CENTRE DE STRASBOURG	503
---	-----

DOCUMENTS REÇUS AU C.P.E.D., juillet-août-septembre	504
---	-----

LIVRES REÇUS OU ACQUIS AU C.P.E.D., juillet-août-septembre ..	507
---	-----

FEUILLES VERTES : « Ecole et Société », Tome II, par A.-M. GOGUEL.	
--	--

A travers les Livres.

Bible - Théologie

M. DELCOR.

482

LE LIVRE DE DANIEL.

Paris, Gabalda, coll. « Sources Bibliques », 1971, 296 pages, P. 54.

M. Delcor, dans l'avant-propos de son ouvrage, indique l'intention de son commentaire. Il cherche à mieux situer le seul écrit apocalyptique de l'Ancien Testament, par rapport à l'ensemble de la littérature intertestamentaire canonique, en particulier par rapport aux Manuscrits de la Mer Morte et doit permettre une meilleure appréciation du milieu où est née la deuxième partie (ch. 7-12) du livre de Daniel. Pour la première partie du livre, M. Delcor porte son attention sur les problèmes de datation de cette collection de récits qui auraient circulé séparément avant d'avoir été rassemblés.

L'auteur présente ce commentaire, chapitre après chapitre, en dégagant très nettement les trois phases de son analyse :

A — Plan et critique littéraire

B — Analyse exégétique

C — Date du chapitre et but de l'auteur.

Peut-être faut-il regretter de ne pas toujours voir clairement en quoi cette succession enrichit progressivement la compréhension du texte. Ainsi, la page 72, M. Delcor note — en ce qui concerne le plan et la critique littéraire du chapitre 2 — que les additions rédactionnelles n'empêchent pas d'admirer le développement progressif de l'ensemble du récit. Dans l'analyse exégétique de ce chapitre, M. Delcor met surtout en évidence la parenté du récit du sort de Nabuchodonosor avec des récits bibliques et extra-bibliques. L'analyse en détail court le risque de faire perdre le sens de la progression du récit. Cette signification disparaît d'ailleurs en grande partie dans l'excursus consacré à la date du chapitre et aux intentions de son auteur. Certaines conclusions peuvent, dès lors, apparaître un peu pauvres. Ainsi, la conclusion du chapitre, page 140 : « le récit a pour but d'enseigner qu'il vaut mieux obéir à Dieu qu'aux hommes, et que Dieu sauve toujours, même au prix d'un miracle, ceux qui lui demeurent fidèles ».

Néanmoins, ce commentaire, facile à lire, est d'une grande richesse pour tous les éléments qu'il apporte pour situer historiquement ces récits et fa-

paraître les courants de pensée sous-jacents à leur rédaction. Cette lecture mulante du livre de Daniel invite à étudier le texte de plus près pour se réjouir mieux le connaître.

Liliane DAMBRINE.

J. COUTTS.

483-73

PHÈTES ET ROIS D'ISRAËL. (Trad. de l'anglais par A.-C. Vittoz).

oundé, éd. CLE, coll. « Théologique », 1971, 155 pages. P. 18.

Une des grandes qualités de ce livre est sa simplicité, alliée au sérieux de information sous-jacente. Il s'agit d'un survol de l'histoire d'Israël depuis il jusqu'à la fin du Royaume d'Israël, avec des portraits des grands person- ges, que ce soient les rois les plus marquants ou quelques-uns des premiers ophètes, Elie, Elisée, Amos, Osée. Esaïe n'est qu'effleuré et l'histoire du yaume de Juda n'est abordée qu'en fonction de celle du royaume du Nord.

Une introduction très bienvenue explique les problèmes de la lecture bibli- ie, de l'étude de l'histoire et des textes, puis situe les Hébreux dans leur vironnement. Quelques cartes facilitent la lecture du livre et de très belles ustrations en augmentent l'agrément. Parfois l'auteur (ou le traducteur) ggère quelques rapprochements entre des situations qu'il raconte et des pro- èmes actuels. Mais les leçons qu'il en tire ne sont pas ce qu'il réussit le ieux. Par contre, les quelques illustrations tirées de l'histoire Africaine our mieux faire comprendre tel ou tel événement ancien sont bien trouvées donnent effectivement du relief au récit. L'ensemble du livre se lit comme a roman et réussit à communiquer au lecteur moyen une passion pour l'his- ire biblique en une période particulièrement décisive et complexe. Il aurait é intéressant cependant de souligner davantage l'importance littéraire de la iode envisagée.

F. GROB.

Alberto SOGGIN.

484-73

OSUÉ.

euchâtel, Delachaux et Niestlé, coll. « Commentaire de l'Ancien Testament, Va », 1970, 183 pages, P. 48.

Ce commentaire remplit avec bonheur son rôle d'explication à la fois storico-critique et théologique. Bien qu'ayant à traiter de problèmes fort ntroversés sur la validité historique du texte actuel et des traditions diverses il contient, l'auteur met surtout en valeur leur signification comme témoi- ages engagés de la foi d'Israël tout au long de son histoire. Pour cela, il nscrit d'emblée dans le sillage de M. Noth qui voyait dans le livre de Josué l'élément de l'œuvre historiographique deutéronomiste (de Deut. à Rois), vuvre ordonnatrice et conservatrice de traditions et d'écrits anciens, œuvre éologique écho de la prédication prophétique qui visait à faire entrer le peuple ns l'alliance restaurée alors que celui-ci traverse l'épreuve du jugement divin.

Après une courte introduction qui dit l'essentiel des problèmes soulevés (9-23) et une courte bibliographie générale, l'auteur aborde le commentaire, semble par ensemble, donnant chaque fois :

- 1) une bibliographie particulière, très précieuse,
- 2) les notes de critique textuelle les plus importantes,
- 3) une traduction,
- 4) un commentaire général de l'ensemble avec les problèmes historiques littéraires et théologiques,
- 5) un commentaire particulier de quelques versets.

Certains chapitres sont présentés un peu différemment, mais toujours dans la même optique : aussitôt après la bibliographie vient le commentaire général où l'auteur expose son interprétation personnelle, ne laissant qu'une évocation rapide sur d'autres points de vue. Les justifications y sont brèves, aussi le lecteur doit-il les rechercher dans la cohérence interne du commentaire particulier des versets, tous examinés cette fois et dans le détail. En procédant ainsi pour des chapitres difficiles et cruciaux, l'auteur aura certainement aidé les lecteurs à le suivre et à tirer profit du texte dans son détail. Il s'agit des chapitres 3-5 d'une part et 24/1-27 et 8/30-35 d'autre part, qui, d'après lui, contiennent respectivement « le rituel liturgique du sanctuaire de Gilgal, actualisé et incorporant d'antiques traditions étiologiques », et « la fête régulière de l'Alliance de Tout-Israël » où la Maison de Joseph avait, au temps de Josaphat, étendu l'alliance du Sinaï à d'autres groupes.

La nécessité d'une telle démarche synthétique dans les commentaires est certes évidente. Je me permettrai cependant de souligner que celle-ci reste tributaire de la démarche inverse, l'analyse, laquelle se réalise au mieux dans des études particulières. Un commentaire qui se veut historico-critique et par conséquent ouvert aux conditions humaines de jaillissement, de rédaction et de conservation des traditions, devrait, à notre avis, renvoyer plus substantiellement aux résultats des études analytiques, même lorsque ceux-ci ne concordent pas entre eux. Je crains que beaucoup de lecteurs ne trouvent difficile l'accès aux richesses bibliographiques indiquées et ne puissent prendre goût à ce labeur si les commentaires ne les y aident.

Pour la deuxième partie du livre de Josué (listes de noms géographiques moins significatives sur le plan théologique), l'auteur, n'ayant pas lui-même de connaissance directe du pays, se contente de présenter un état des questions d'identification de sites et de portée historique des listes, ce qui demeure fort utile.

Malgré les faiblesses indiquées ci-dessus, largement inhérentes à ce genre de tâche difficile, ce commentaire mérite qu'on le salue, lui et son courageux auteur avec joie et reconnaissance. Etudiants, groupes et chercheurs isolés trouveront ici une forte synthèse tenant compte des meilleurs travaux d'exégèse et d'archéologie. Mais loin d'étancher leur soif de connaître, ce commentaire, comme beaucoup d'autres, sera essentiellement une base d'où ils pourront pousser plus loin leurs recherches vers la théologie et l'histoire.

J. SAPIN.

Joseph SCHARBERT.

485

LE PÉCHÉ ORIGINEL DANS L'ANCIEN TESTAMENT. (Trad. de l'allemand par H. Rochais).

Paris, Desclée de Brouwer, coll. « Quaestiones Disputae », n° 9, 1972, 164 pages, P. 25.

Ce petit livre d'un exégète catholique allemand cherche à assurer des bases bibliques solides aux dogmaticiens sur une « quaestio disputata ».

Mises à part quelques faiblesses dans l'évolution de la pensée religieuse du Proche-Orient ancien et des origines nomades de la pensée clanique (bibliophilie axée sur le monde bédouin récent !), on peut dire que le problème est bien posé et grandement clarifié. L'auteur y est parvenu en le plaçant dans le contexte de la pensée clanique, prolongée d'une certaine manière par le thème de l'Alliance. Un examen des dimensions existentielles de l'expérience du péché à travers le vocabulaire biblique nous convainc de l'importance théologique de ces notions dans la théologie de l'Alliance. L'histoire de la pensée théologique sur ce problème nous paraît bien menée : chez tous les auteurs bibliques, depuis le Yahviste jusqu'au Siracide, le couple péché-salut est au centre de leurs développements, mais il est présenté de manière si différente, indépendante, qu'on reste impressionné par l'effort de réflexion théologique qu'il a provoqué l'expérience communautaire et individuelle de ces réalités existentielles. L'auteur explique de manière originale la place et la portée de Gen. 1-4 dans son contexte actuel.

Les résultats qu'il atteint lui permettent d'affirmer que les auteurs de l'A.T., sous des formes diverses, ont reconnu dans le péché une puissance qui a dominé très tôt l'histoire de l'humanité et d'Israël. La solidarité dans la soumission à cette puissance est à la fois une donnée objective, fatale, et une donnée subjective.

Il apparaît ainsi que la notion théologique de « faute héréditaire » correspond assez bien au témoignage de l'A.T., mais la solidarité humaine, dont cette notion veut rendre compte, reste voilée de mystère sur le plan théologique.

Le livre, avec son abondante bibliographie, servira certainement de référence sur le problème qu'il soulève. Il ne peut qu'inciter les chercheurs et les étudiants bibliques à le reprendre avec les larges perspectives qu'il ouvre. Il est accessible à un large public, ce qui nous confirme dans l'assurance que la théologie est l'affaire de tous. Un seul sujet d'irritation : le style parfois surprenant d'un traducteur novice.

J. SAPIN.

ino de SOLAGES.

486-73

COMMENT SONT NÉS LES EVANGILES. Marc — Luc — Matthieu.

Mulhouse, Privat, 1973, 208 pages, P. 24.

L'auteur veut mettre à la disposition d'un plus vaste public la substance de trois ouvrages qu'il a déjà publiés à l'intention des exégètes. Ce sont d'ailleurs pratiquement les seules références bibliographiques qui nous soient proposées.

Ce livre est un modèle de « récupération ». On nous explique en effet dès l'introduction que les données de la tradition s'accordent parfaitement avec la théorie moderne des deux sources (théorie qui reçoit d'ailleurs grâce à Mgr de Solages une démonstration mathématique décisive). Il suffit d'identifier la source X commune à Mt et Lc avec la traduction des fameux Logia chers à tous les évangélistes. Nous sommes alors sur un terrain solide : Mc nous fait remonter tout à fait à Pierre ; Mt et Lc dépendent par la source X de l'apôtre Matthieu.

(pp. 16 ss) ; Luc a fait pour sa part une enquête auprès de gens bien renseignés, comme Marie (p. 87).

L'auteur accumule les constatations littéraires savantes et minutieuses, donnant beaucoup de citations (près de 50 % de l'ouvrage). Il est parfois un peu de trouver ces renseignements rassemblés, mais c'est souvent fastidieux. Les évangélistes apparaissent surtout comme des compilateurs sans génie, mais fidèles, surtout épris de logique, avec ici ou là une intention théologique propre. La conclusion est navrante de platitude : Jésus, selon toutes nos sources, a parlé et agi en Fils de Dieu.

On ne peut que déplorer ce genre de littérature. L'avalanche de remarques de détail sans examen critique, l'appel au sens commun ou à l'objectivité mathématique, l'assurance du ton, le constant renvoi pour démonstration à d'autres ouvrages réputés spécialisés, peuvent laisser croire au lecteur non averti que notre auteur a résolu tous les problèmes posés par les Évangiles, et que l'on peut se reposer sur la vérité absolue de leur témoignage historique.

J.-C. INGELAERE.

Karl KERTELGE.

DIE WUNDER JESU IM MARKUSEVANGELIUM.

Münich, Kösel Verlag, coll. « Studien zum alten und neuen Testament/2 », 1970, 232 pages, P. 75.

Exégète allemand, l'auteur nous donne ici l'essentiel d'une importante thèse présentée à Munster en 1969. Pour nos lecteurs déjà familiarisés avec l'assez large bibliographie en français sur Marc, et même sur les miracles de Marc, cette étude sera très bien venue, un bon exemple de la fécondité de la méthode d'analyse de l'histoire de la rédaction d'un évangile.

Sommaires ou récits de miracles sont étudiés du point de vue du rapport entre l'œuvre achevée de l'évangéliste et les traditions utilisées, puis de l'interprétation « Marcienne » des sources. Tous ces récits manifestent finalement une structure et une intention qui a motivé leur rédaction, bien évoluée depuis la forme traditionnelle des récits de guérison ou de prodiges hellénistiques dans laquelle ils ont d'abord circulé pour les besoins de la prédication et de la catéchèse primitives. Les récits de Marc font souvent éclater cette forme ancienne, mais c'est moins le détail de ces transformations qui est significatif que l'organisation générale de la matière : l'évangéliste la fait servir à un dessein nouveau en l'incorporant dans un « évangile », forme elle-même nouvelle. Ainsi, par exemple, la place qu'occupe chaque miracle dans l'itinéraire biographique de Jésus joue-t-elle un rôle déterminant quant au sens que prend alors ce miracle. Il s'agit en fait, de la part de Marc, d'une véritable réinterprétation christologique de la signification des miracles : la foi d'après-Pâques permet désormais de tirer du même coup de référer constamment cette foi en le Ressuscité, à la vie et à l'œuvre historique de Jésus de Nazareth.

Il faudrait que les germanisants des groupes et cercles bibliques étudient un aspect de la littérature synoptique lisent cet ouvrage agréablement technique pour le bénéfice de leurs amis.

F. S.-F.

HANNES UND DIE SYNOPTIKER.

inich, Kösel Verlag, coll. « Biblische Handbibliothek/IX », 1971, 180 pages, P. 50.

Nous sommes habitués à la comparaison synoptique et à ses fruits : une meilleure compréhension de l'intention propre à chaque évangéliste. Ce petit livre vient montrer l'avantage accru qu'il y a à faire cette étude sur ceux des textes qui comportent un parallèle plus ou moins proche dans l'évangile de Matthieu.

Trois grandes péripécies sont particulièrement significatives : l'épisode de la purification du Temple, celui de la guérison du fils de l'officier de Capernaüm et le récit de la multiplication des pains.

Les Auteurs ne comparent pas seulement les textes achevés entre eux, mais aussi ces textes par rapport à leurs sources, aux traditions qui ont suivi, aux actions évangéliques. Ainsi Marc apparaît-il comme celui qui innove en annonçant « l'évangile » apostolique (le kerygme) sous la forme que l'on appelle désormais un évangile de la vie de Jésus ; Matthieu veut réinterpréter la tradition des paroles de Jésus à la lumière et dans le cadre d'un évangile ; Luc s'adresse surtout à l'Eglise lorsqu'il fait œuvre de compilateur et organise à cette fin tout le matériel traditionnel dont il dispose ; Jean, enfin, tente de ramener à la référence la prédication et l'expérience ecclésiale du Christ glorifié à ce qui donne son sens : la vie et l'œuvre terrestres de Jésus de Nazareth. La cohérence de cet immense labeur de rédaction évangélique tient à celui qui en est la source, Jésus, qu'au bout de ce travail, nous connaissons mieux comme le Seigneur vivant des évangiles dans leur diversité.

Le type d'ouvrage qui non seulement aide le lecteur à une étude éclairée des textes, mais permet de faire un travail attentif selon un plan qui convient parfaitement comme programme pour un groupe d'études bibliques.

F. S.-F.

BONNARD.

489-73

ÉPITRE DE SAINT PAUL AUX GALATES.

Neuchâtel, Delachaux et Niestlé, coll. « Commentaires du N.T. » 1972, 2^e éd. revue et augmentée, 175 pages, P. 68.

Ce nouveau volume du Commentaire du Nouveau Testament reproduit, en plus de nombreuses corrections de détail, la traduction et le commentaire de la 1^{re} édition (1953). Mais l'auteur lui a ajouté 155 notes (pp. 133-171) qui, pour presque chaque verset, précisent ou complètent l'exégèse antérieure, ou soulignent le point de l'interprétation actuelle. Enfin, heureuse innovation, un index des principales notions facilitera l'utilisation de ce commentaire. Un regret : les citations d'auteurs étrangers ne sont pas traduites dans les notes complémentaires.

En ce qui concerne l'identité des adversaires de Paul en Galatie et donc le enjeu du débat théologique, P. B. accorde une grande attention à la thèse de Schmidt (Paulus und die Gnostiker, Hambourg 1965) qui voit dans ces

opposants des pré-gnostiques et non des membres judaïsants de l'Eglise Jérusalem. Avec Schmithals, P. B. pense que l'Apôtre ne se heurte pas, Galatie, à des représentants du légalisme rabbinique de Jérusalem. Mais comme Schmithals il soutient la thèse suivante : « ceux qui préconisent la circoncision sont des judéo-chrétiens, ou des pagano-chrétiens qui, comme le faisaient juifs de la Diaspora pour les prosélytes, exigeaient absolument la circoncision, mais, par ailleurs, toléraient des interprétations souvent très libérales de l'essence de la foi juive » (p. 163 et l'Introduction à la 2^e éd.).

Quant à l'interprétation, l'auteur ne voit rien à changer à ce qu'il écrit il y a une vingtaine d'années : dans les mots « non plus esclave mais fils » (4^e éd. « se résume toute l'épître aux Galates » (p. 88). Bien loin d'atténuer l'orientation « protestante » de la 1^{re} éd., P. B. la renforce, en particulier dans la discussion du commentaire de H. Schlier. Plus que jamais, P. B. se montre attentif à dénoncer tout ce qui ne procéderait pas de la seule foi au Christ.

G. PLET.

Témoignages de la foi et de l'Eglise

Henry BABEL.

490

LES CHANCES DE LA VIE.

Neuchâtel, la Baconnière, 1973, 320 pages, P. 22.

Ecrit en langage simple, imprimé en caractères qu'apprécieront les yeux fatigués, ce livre est d'une lecture facile, mais on se demande dans quelle catégorie le classer. L'auteur le présente comme un effort de clarification qui « résume l'essentiel de l'éthique et de la religion. On s'attend à une étude ou à une méditation de quelques grands thèmes philosophiques et théologiques, mais on a une sorte de manuel où tous ceux qui veulent réfléchir au sens de leur existence réviseront les notions apprises au catéchisme et en découvriront quelques autres qui ne trouvent pas toujours place dans l'enseignement paroissial. Tout l'homme est « à la recherche du bonheur ». La religion, phénomène universel, peut seule le lui apporter, et spécialement la religion chrétienne. Quant à la foi, elle est « une manière de faire face à la vie ». Après ces considérations générales, l'auteur décrit le contenu de la révélation dans l'Ancien et le Nouveau Testament, il jette un coup d'œil au catholicisme et à l'Islam, et il réserve une place de choix au protestantisme, en manifestant sa préférence pour la tendance libérale qui imprègne tout son livre. C'est sommaire, tant les questions traitées sont nombreuses et les gens pressés en feront le tour rapidement. Les autres complèteront leur information ailleurs.

Il faut arriver à la dernière page pour comprendre le titre et s'apercevoir que l'auteur veut sans doute s'adresser principalement aux jeunes qui ont à faire jouer toutes leurs chances dans la vie. Ils rencontreront des problèmes et l'auteur les signale au passage, mais il veut les armer au départ des principes d'une « éthique universelle basée sur les lois de la vie ». Chaque page suscite une discussion théologique serrée, mais il faut prendre le livre tel qu'il est : une initiation chrétienne dans une perspective optimiste et dynamique. C'est assez rare et nous pouvons remercier l'auteur de l'avoir publiée.

L. MATIFFA.

CHEMIN, C'EST LA DEMEURE.

Paris, Ed. Ouvrières, coll. « Lumière des Hommes », 1973, 96 pages, P. 11.

Méditation serrée, solide, astucieuse, un peu touffue et touche à tout, est bien centrée sur le paradoxe de son titre, qui est celui, fondamental, de la vie qui témoigne et du témoignage vécu. Les symboles de Jean s'entrechoquent, et rien ne donne plus à penser que leurs contradictions : l'agneau qui est le lion — le sang qui blanchit les robes — ici : aller en demeurant, demeurer en allant. Jésus est en effet le *chemin* de ceux qui demeurent en Lui, et la demeure de ceux qui cheminent en Lui. On devine tout le parti que l'auteur saura tirer du paradoxe, éclairé d'une foule de citations, pour préciser les rapports entre la mystique et de la mission qui sont les deux faces de la même et unique réalité de la foi. Disciple et apôtre, dirions-nous simplement.

Méditation strictement interne à la pensée biblique. Il ne faudra point y chercher de réflexions sur les problèmes actuels de l'Action apostolique. Nous nous abstiendrions volontiers du terme « mystique » qui nous paraît toujours chargé d'équivoque et peu propre à exprimer la situation du croyant à l'écoute de la Parole, de « Marie assise aux pieds du Seigneur ». Nous éviterions aussi les effusions mariales du dernier chapitre. On voit mal comment Marie allant vers Elizabeth, présente à Cana et à la Croix peut servir de conclusion à la dialectique du disciple et de l'apôtre. On dirait une sorte d'exercice ; terminez par Marie ! Et l'on assiste à la centième démonstration d'une mariologie d'usage partout.

R. de PURY.

Edo BOURDIER.

492-73

CHEMIN DE VIE.

Paris, Le Centurion, 1972, 215 pages, P. 17.

Un prêtre ouvrier bûcheron raconte son expérience mystique d'homme qui se situe dans l'Eglise post-conciliaire. Il exerce son ministère en une région christianisée de la Creuse. Passant en revue les problèmes courants de sa tâche, il se réfère constamment à Jésus de Nazareth et demeure sous l'influence angélique. Devenu adulte spirituellement, il le confesse simplement.

En sa préface, Marcel Légaut rend hommage à ce témoignage sincère. C'est un ouvrage à méditer ; beaucoup de vie profonde y est concentrée.

R. QUÉROUIL.

BONNET.

493-73

LE SEIGNEUR EST PRÉSENT.

Paris-Tours, Mame, 1972, 192 pages, P. 19.

G. Bonnet, Docteur en Théologie, écrivait en 1970 une étude sous le titre « Jésus est ressuscité ». Aujourd'hui, psychanalyste il cherche à découvrir ce qu'est la « présence du Seigneur ».

Il cherche d'abord à en découvrir le lieu : « On dit que le Seigneur présent partout où il s'avère que sa parole est vivante, que ce soit là où refait le geste de la cène en son nom, là où des croyants s'efforcent de transformer... là où l'évolution du monde paraît nous éclairer sur ce qu'il a fait. Le lieu... c'est le cœur ». (1^{er} chapitre).

Qu'en disent les premiers croyants. (2^e chapitre).

En fait l'expression ne révèle son sens dernier le plus profond que là où elle peut être dite et confrontée à la mentalité moderne (3^e chapitre).

M. LAMOUROUX.

Ramo de Sugranyes de FRANCH.

494

LE CHRIST DANS LE MONDE.

Paris, Fayard, coll. « Je sais, je crois », 1972, 108 pages, P. 15.

Le titre peut prêter à confusion ; en fait cet ouvrage donne un bref historique et une information sur les Organisations internationales catholiques (O.I.C.). En annexe se trouve la liste des organisations membres de la Commission des O.I.C., leurs adresses et leurs buts.

L'auteur, Professeur de lettres à l'Université de Fribourg en Suisse, a longtemps présidé la Conférence des O.I.C. Il y a certainement une crise des O.I.C. et pourtant l'auteur est plus que jamais persuadé de l'efficacité de leurs tâches aussi bien à l'égard d'une société toujours plus planétaire que d'une hiérarchie romaine à l'égard de laquelle il se montre très soumis mais désireux de l'éclaircir.

M. LAMOUROUX.

Jean POTIN.

495

JÉSUS, SES IDÉES, SON ACTION.

Paris, Le Centurion, coll. « Foi chrétienne », 1973, 208 pages, P. 19.

Ce livre écrit par un exégète et historien veut répondre au besoin de la mentalité moderne de « vérifier sur pièces toutes les affirmations qui sont faites à propos de Jésus » ; s'adressant également à un public de croyants, il désire rectifier ou approfondir l'image traditionnelle laissée par le Credo par une philosophie théiste.

C'est ainsi que J. P. nous présente d'autorité l'unité qui existe entre le « Jésus de l'histoire » et le « Christ de la foi » des premiers chrétiens, en nous faisant grâce des historiques sur la question et des problèmes méthodologiques.

Ce livre est à rapprocher de l'ouvrage de N. Perrin « Rediscovering the teaching of Jesus » dont il serait souhaitable qu'une traduction soit faite en français car il nous semble répondre beaucoup mieux aux besoins de la mentalité moderne.

M. LAMOUROUX.

E MORALE POUR LA PERSONNE. (Trad. de l'américain par A. Di-vault).

is, Mame, 1973, 238 pages, P. 26.

Spécialiste de théologie morale, le P. Häring nous apporte la synthèse des travaux qu'il a poursuivis depuis vingt-cinq ans. C'est dans une ligne person-niste et existentielle qu'il cherche le renouveau de la morale chrétienne et la loi naturelle et il nous fait pressentir les changements qu'elle implique : le Droit canon, la célébration des sacrements, les structures gouvernemen-ts, bref dans toute la vie de l'Eglise.

Le mystère du Christ nous révèle l'amour de Dieu. La foi est la réponse personnelle et libre à cet amour. Fondée en Christ, elle n'est pas individualiste : elle est toujours ouverte aux autres. Elle se vit dans l'histoire et elle prend des mesures pour « organiser un monde où l'amour se voit accorder le rang le plus élevé ».

Le légalisme moral est sévèrement critiqué. Il soumet l'homme à des lois qui ne se réfèrent pas toujours aux exigences de l'amour de Dieu et on nous cite des exemples navrants. A l'extrême opposé, il y a la morale des « situationnistes » qui, au nom d'un amour qu'elle ne sait d'ailleurs pas com-ment définir, considère que des actes sont « tantôt bons, tantôt mauvais », et qu'il faut aller jusqu'à pervertir les principes moraux les mieux établis. Enfin, il y a la morale chrétienne de situation qui repose sur l'amour de Dieu et l'amour responsable du croyant. Ici, l'amour est « l'expression authentique du sens des personnes et des relations humaines ». L'abandon du légalisme ne supprime pas tout autant les cas de conscience. L'auteur nous dit comment il les résoud, et il reconnaît que « l'éthique des critères de discernement n'a pas encore suffisamment développée pour ce qui touche aux domaines de l'amour, de la loi et de la situation ». Nous espérons un autre livre à ce sujet.

Une bonne partie de l'ouvrage est consacrée à la morale et au droit natu-rels. L'auteur rompt avec la notion de loi naturelle statique, aux principes intan-gibles. Elle doit être « repensée, reformulée selon une ligne plus personnaliste et existentielle, dans un très grand souci d'ouverture et de continuité avec tout le cours de l'histoire ». Tout ce qui appartient à la raison et à l'existence humaine relève de la loi naturelle, mais l'Eglise confrontera la loi naturelle à l'Evangile et elle ne devra pas exiger l'obéissance à des doctrines qui ne seraient pas contenues dans la révélation apostolique. Elle sera attentive au fait que les non-croyants perçoivent parfois mieux que les chrétiens des doctrines révélées accessibles à la raison si elle veut entrer dans un dialogue constructif avec tous les hommes en quête de vérité et d'amour.

Le P. Häring trouve dans les textes conciliaires les points d'appui de son personnalisme existentiel, mais il n'hésite pas à dire que les résistances sont nombreuses et elles expliquent le malaise actuel de l'Eglise. Il sera particulièrement intéressant de voir comment le renouveau de la morale, si magistralement présenté ici, entrera dans le Droit canon en cours de révision.

Les théologiens protestants discuteront maintes thèses de l'auteur, notam-ment son interprétation de Romains 1 : 21.

Nous souhaitons que cet ouvrage important ne retienne pas seulement

l'attention des théologiens, mais que tous ceux que préoccupent les problèmes actuels de l'Eglise fassent l'effort de le lire.

L. MATIFFA.

J. de FABREGUES.

497

L'EGLISE ESCLAVE OU ESPOIR DU MONDE ?

Paris, Aubier-Montaigne, coll. « Présence et Pensée », 1971, 254 pages. P. 2

Ce livre se présente comme une recherche, dans le monde actuel, des relations de l'Eglise avec les mouvements sociaux et les courants de pensée plus divers, mais il se pose, dès le début, comme situé dans la ligne de l'enseignement du magistère de l'Eglise catholique et se réclame de Vatican II. D'autre part, il récusé les différentes formes de sécularisme qui se sont manifestées récemment (laïcité, au chapitre 4, civilisation du bonheur p. 56, révolution — terme imprécis — p. 200, mort de Dieu, p. 173).

Plusieurs auteurs, en particulier le P. Cardonnel (p. 174) et le P. Montclard sont vivement critiqués ; la transcendance de Dieu — Dieu personnel est affirmée, mais, même si les valeurs techniques sont ambiguës, il faut assumer la civilisation technique (p. 34).

Dans l'ensemble donc, ce livre vise à confronter un enseignement habituel à ses critiques ou à ses contradicteurs, de manière à le faire comprendre. Il se veut à le formuler en tenant compte des réalités et des idées acceptables. Mais l'acceptation des vues catholiques discutées par la Réforme nous le fait lire avec prudence (textes conciliaires au début, réflexions sur les saints à la conclusion).

M. SCHEIDECKER.

J. DANIELOU.

498

POURQUOI L'EGLISE ?

Paris, Fayard, 1972, 181 pages, P. 21.

Dans ce livre écrit pour le grand public le P. Daniélou se lance, avec la vigueur qu'on lui connaît, sur tous les fronts où l'être même de l'Eglise paraît menacé. Devant la contestation, non de la foi en Jésus-Christ, mais de la médiation nécessaire de l'Eglise, il apporte la réplique d'un fidèle interprète du Magistère romain. Ainsi, au fil des pages, on verra abordés le problème du sécularisme (la fin de la « religion » et du « sacré »), celui de la signification du dogme (sa valeur objective et permanente, que J. D. défend contre toute interprétation subjective et ponctuelle à la manière de Bultmann), celui du dialogue avec le monde (un dialogue ouvert mais sans compromission), celui du rapport entre christianisme et culture, celui du sacerdoce (p. 23 : « Ce n'est pas en diminuant les exigences du sacerdoce qu'on aura des prêtres, mais au contraire en les maintenant »).

G. PLET.

Eglise :
ures psychanalytiques et sociologiques

DURANDEAUX.

499-73.

RÉTIENS AU FEU DE LA PSYCHANALYSE.

s, Gallimard, coll. « Voies ouvertes », 1972, 231 pages, P. 24.

Chrétien catholique, c'est évidemment sur certaines réalités du catholicisme institutionnel que Jacques Durandeaux projette le feu de la psychanalyse.

Il s'en prend d'abord à la pastorale pénitentielle. En exigeant « l'aveu individuel des péchés », « la pastorale catholique romaine de la pénitence fait le jeu des structures obsessionnelles et perverses ». L'aveu vrai, celui qui délivre, ne peut être provoqué que par la rencontre d'un homme non avec un autre homme mais avec la Vérité, avec le Christ. « Le péché ne sera jamais atteint par l'accumulation d'aveux ». « La vérité du péché échappe toujours ». « La question pastorale majeure à propos de la pénitence serait la suivante : comment entendre la parole du pécheur ? ».

L'auteur ne répond pas de manière systématique à cette question. Quelques pages, cependant, laissent percer sa réponse. La rencontre avec la Vérité, le Christ, peut seule amener un homme à se reconnaître pécheur et à recevoir le pardon. Le sacrement de l'eucharistie est le lieu par excellence où le pardon est reçu. Il souhaite une absolution « sans aveu explicite et individualisé », « prononcée dans le cadre même de la célébration eucharistique ».

Qu'est-ce qu'une éthique évangélique, se demande J. Durandeaux ? C'est une éthique fondée non sur la « nature », comme l'est actuellement l'éthique chrétienne, mais sur « la Parole du Christ ». Il s'interroge au sujet des pervers. On attendrait d'eux une « morale ». Mais pourquoi est-ce que ce serait les autres ? qui la feraient ? Que pourrait être la morale d'un pervers ? Sans doute nous-mêmes que nous n'avons d'eux dans ce domaine rien à apprendre. Mais justement ce dont je suis de moins en moins sûr ».

Qu'est-ce que l'amour ?

« Si on s'interroge tant sur l'amour, c'est sans doute qu'on n'y croit plus guère. Mais y a-t-on jamais cru ? ».

« On est désarmé devant le caractère illusoire des projets d'amour fraternel, dialogue ». « Les mystiques sont probablement ceux qui nous ont le plus retenus de l'impossibilité de l'amour. Et paradoxalement le discours de cette impossibilité est le seul qui nous parle, sans le savoir et sans le vouloir, de sa possibilité ». Il y a une possibilité d'amour. « L'amour, cette impossibilité dont on ne cesse de parler », trouve son origine dans la parole, non dans le silence. L'amour n'est pas un en-deçà de la parole, il ne commencera jamais qu'avec elle ».

Le dernier chapitre intitulé : « Dieu dans le champ du désir », pose le problème de la connaissance de Dieu, du discours théologique.

« Un discours sur la vérité, ou plus exactement un discours où il puisse être question de la vérité qui parle, ne peut être qu'un discours où s'instaure ou se restaure — la vérité du désir. C'est de cette vérité du désir, oblitérée, qu'il doit être question pour que le discours chrétien ne soit ni aliéné, ni évanouissant ».

J. Durandeaux emploie le mot « désir » dans le sens défini par Lacan :

Il y a en l'homme le « désir » de Dieu. Dans le discours chrétien Dieu est le signifiant, dans la théorie psychanalytique le signifiant c'est le Phallus. Dieu-Phallus, réalités indissociables. « Puisque ce phallus perdu et toujours retrouvé, et toujours perdu à nouveau quand on s'essaye à le définir, évoque directement des choses qui se parlent en d'autres termes dans le discours : Dieu, pourquoi ne pas resituer le lieu de ce discours sur Dieu, et ne pas accorder qu'il ne peut se parler de Dieu que dans le champ du désir, à l'intérieur d'une demande et dans la différence de cette demande d'avec la satisfaction qu'elle semblait appeler ? ».

D'où vient le désir ? C'est la parole qui fait le désir, qui est le désir, cette parole qui a été faite chair en Jésus-Christ. « Insaisissable désir, insaisissable différence où se loge la parole qui fait le désir, et qui est le désir ». « Dieu dans le champ du désir ? Mais ce champ n'existe que parce qu'il se parle quelque chose quelque part. Le Logos n'intervient pas dans le champ du désir puisque c'est parce qu'il est que ce champ s'instaure ».

Le discours sur Dieu ne saurait contenir un savoir sur un objet. « Alors n'est-ce que lorsqu'il commence à dire qu'il ne sait pas ce dont il parle, que le discours sur Dieu devient sérieux. Et lorsqu'il commence à se dire impossible. Quand l'objet désigné de ce discours se volatilise pour ne laisser place à RIEN, ce discours accède à une plénitude qui lui était jusqu'alors refusée : c'est pourquoi la théologie « apophatique » a pu soutenir un tel discours sans illusion : dans la mesure où il devenait sans objet, ce qu'il disait se faisait moins illusoire ». « C'est donc en plein désir qu'a lieu ce discours sans objet, c'est-à-dire dans la différence entre une satisfaction impossible et une demande d'amour indéfiniment réitérée. C'est là que Dieu naît et repose, c'est là que viennent les adorateurs de sa présence réelle... ».

« Le discours sur Dieu, ou à son propos, ou à son occasion, se développe comme un rêve, et c'est bien en cela qu'il est la réalisation du désir... Une telle remarque ne revient pas à annuler l'intérêt du discours sur Dieu, pas plus qu'elle n'annule l'intérêt du rêve. Au contraire. L'un comme l'autre sont ainsi désignés comme des « voies royales » pour mener à la parole de l'inconscient ».

A propos de ce discours sur Dieu, qui se développe comme un rêve, doit se poser, sans doute, les questions qu'en psychanalyse on se pose à propos de n'importe quel rêve. Où mène ce rêve ? Les dernières phrases du livre contiennent une réponse énigmatique à cette question :

« Que faire ? Que dire ? Les chemins de la vérité nous conduisent au bout du monde, là où il n'y a plus rien, à ce qu'on dit. Mais c'est en allant y voir qu'on découvre, en d'autres siècles, de nouveaux mondes ».

Marc DONADILLE.

Maurice BELLET.

FOI ET PSYCHANALYSE.

Paris, Desclée de Brouwer, Bibliothèque d'études psycho-religieuses, 1971, 148 pages, P. 20.

Un traitement psychanalytique détruit la foi chez un grand nombre de patients. Pour beaucoup de psychanalystes c'est le résultat normal, bénéfique.

l'analyse, car la foi est une illusion qu'il est bon de faire disparaître. Bellet, prêtre et psychanalyste, ne partage évidemment pas ce point de vue ; pour lui, la foi est « une expérience qui a son sérieux et sa vérité ». L'analyse, parfois, conduit celui qui s'y soumet, à une remise en question de tout ce qu'il vit ; elle est donc aussi une mise à l'épreuve de sa foi.

L'analyse est « une ascèse de destruction et de dénudation ». Si la foi se révèle en fait « illusion, impuissance à affronter la vérité, irréalité interne », elle meurt ; mais ce qui meurt n'est-il pas à ranger plutôt « du côté du manque de foi ? ».

Lorsqu'elle est vraie, la foi ne meurt pas. L'analyse peut avoir pour conséquence de rendre aptes croyants et incroyants à une connaissance de Dieu en soi-même, à la foi vraie « où Dieu est ce qu'il est et nous ce que nous sommes, elle meurt la complaisance en l'image et naît notre liberté d'homme ».

Le chapitre central du livre explique ce que doit être l'aide spirituelle du prêtre envers des hommes ou des femmes en psychanalyse. Nous y trouvons beaucoup de conseils utiles à tous ceux qui font de la cure d'âme, qu'ils soient prêtres, pasteurs ou laïcs.

Le dernier chapitre, le plus difficile à lire, sans doute, au dire de l'auteur, est modeste, « ne contient qu'une exploration fort problématique... de la relation fondamentale entre la foi et la psychanalyse », exploration au demeurant très intéressante et éclairante.

Marc DONADILLE.

Gérard DEFOIS, Claude LANGLOIS, Henri HOLSTEIN.

501-73

POUVOIR DANS L'EGLISE. Analyse institutionnelle, historique, théologique de la pratique contemporaine.

Paris, Cerf-Desclée, coll. « La foi en acte », 1973, 168 pages, P. 19.

Il y a 20 ans il n'aurait pas été question pour un éditeur catholique de publier un livre (autre que bien-pensant) sur un tel sujet. Il y a 10 ans cet ouvrage aurait été publié par des théologiens considérés comme « ouverts ». Aujourd'hui le sociologue et l'historien précèdent le théologien qui affirme ne pas vouloir se passer de leurs analyses. Ce livre est significatif du changement de perspective qui est en train de s'opérer dans l'édition catholique francophone. C'est désolant que nous ne puissions pas faire la même constatation concernant l'édition protestante.

Premier auteur, Gérard Langlois explique que les changements opérés dans les institutions (religieuses ou non) ne dépendent pas de la volonté d'innovation de leurs membres, mais essentiellement d'une transformation structurelle et surtout d'une redistribution des différentes formes et lieux de pouvoir. Or la part des responsables ecclésiastiques « réajustent provisoirement des discours sans s'interroger sur les conditions socio-culturelles de leur élaboration » (p. 42). Cette collégialité ne faisant qu'accentuer un processus de bureaucratisation, la crise attribuite à un « changement bloqué » où deux stratégies se font jour : « le spéculateur » maintient tel quel son « produit » (= le message religieux) en attendant des jours meilleurs ; « l'homme du risque », prenant parti pour de nouvelles valeurs, prend ses distances vis-à-vis de l'institution ecclésiastique et crée une créance sur un « autre marché culturel » : le syndicalisme, le politique, le travail ou le mariage (p. 51).

Ensuite Claude Langlois examine trois cas concrets, dans l'église catholique du XIX^e siècle, de stratégies pour obtenir ou maintenir un pouvoir, sans garder un ordre institutionnel : les revendications de prêtres « contestataires » sous Louis-Philippe, une enquête pastorale menée en Orléanais en 1850 (pour tenter de remédier à la dévalorisation de son pouvoir, « le clergé marginalise encore plus la religion en l'étayant d'un type archaïque d'autorité sociale » p. 81), la parution du Syllabus et ses répercussions en France.

Combattant l'idée toute faite du monolithisme de l'église catholique du XIX^e siècle, Claude Langlois propose de distinguer, à un niveau théorique, trois modèles d'autorité existant souvent alors de façon plus ou moins simultanée :

- le modèle tridentin (nombre de réformes décidées au XVI^e siècle n'ont été effectives en France qu'au XIX^e)
- le modèle concordataire (qui occasionna une politisation des problèmes religieux)
- le modèle ultramontain (où face à la contestation externe le catholicisme a senti le besoin de se représenter de la façon la plus visible ce qui le spécifie = d'où la concentration des attributs de l'Eglise sur le Pape).

Outre sa grande sûreté historique, l'étude de Cl. Langlois présente l'intérêt de contenir de fort pertinentes réflexions sur la validité du recours à l'histoire.

Enfin, H. Holstein indique que le renouvellement de la notion d'autorité apporté sur le plan doctrinal par Vatican II semble laisser la place à « l'action pastorale » qui est loin d'en tirer tous les fruits. Son texte demande une « vraie révision... des formes d'exercice de l'autorité dans l'église » (p. 11). Signalons cependant que ses notations sociologiques et historiques nous paraissent parues rapides et peu sûres. Par contre nous avons relevé p. 119 une intéressante définition théologique de l'Eglise (tentant d'échapper à l'opposition Eglise/Monde) = « l'Eglise, c'est le monde... en tant que concerné par la Parole de salut et le message de l'Evangile ».

Les remarques conclusives de G. Defois ne sont pas dépourvues d'ambiguïté : nous ne savons plus très bien si c'est le sociologue ou le croyant qui parle. Mais sans doute cette ambiguïté était le prix à payer pour que puisse être présenté à un large public catholique, sous l'égide de l'Institut Supérieur de Pastorale Catéchétique, une étude, dont deux parties sont des analyses scientifiques, sur un sujet dont on ne parlait pas, il y a encore peu de temps.

Jean BAUBÉROT.

Jean SÉGUY.

LES CONFLITS DU DIALOGUE.

Paris, Cerf, coll. « Sciences humaines et religions », 1973, 116 pages. P. 18

Auteur d'un livre sur les sectes en France et de nombreux articles sur les sociologues de la religion, s'intéressant aux correspondances sociales entre les ordres religieux, les sectes et des communautés diverses, que l'on peut mettre à jour dans leurs créations et leurs fonctionnements, J. S. nous livre dans cet ouvrage ses réflexions de sociologue sur l'œcuménisme.

Il consacre sa première partie aux approches sociologiques les plus importantes de ce phénomène. Il rappelle les analyses de Currie et Wilson sur la laïcisation et l'œcuménisme, développe longuement l'analyse — non publiée en français — de Peter Berger sur l'œcuménisme comme phénomène de marché, dénonce l'approche « sociologique » de R. Mehl. Mais par dessus tout attire l'attention du lecteur sur le fait que l'œcuménisme officiel est seul légitimé, alors qu'en se penchant sur les périodes d'avant et d'après guerre, on découvre des groupes à volonté œcuménique, qui, à cause de ce caractère, ont pris une attitude protestataire vis-à-vis de l'église et de la société.

S'appuyant sur des études de groupes anciens comme « Dieu Vivant » et « Unité », mais aussi sur sa propre analyse des « groupes informels » et du « nouveau Charismatique », J. S. développe une vision sociologique globale des groupes : ce qui pousse à l'œcuménisme ce serait la marginalité de certains clercs et de certains laïcs par rapport à l'église et à la société ; l'œcuménisme officiel n'étant que la forme hiérarchisée de conflits à deux niveaux : entre les hiérarchies et entre les hiérarchies et leur base. L'institutionnalisation de l'œcuménisme contribue donc à intégrer une protestation de la base pour rendre inefficace.

Qui forme cette base protestataire ? Ce serait d'après l'A. des intellectuels et de la montée des classes populaires et privés de pouvoir dans une société industrielle essentiellement régalée.

Jalon important d'une recherche en progression, cet ouvrage court et précis est l'un des premiers à donner une vue d'ensemble de l'œcuménisme traversée de l'auto-affirmation des « œcuménarques » officiels.

B. O.

nièle HERVIEU-LÉGER.

503-73

LA MISSION A LA PROTESTATION. L'évolution des étudiants chrétiens en France (1965-1970).

Paris, le Cerf, coll. « Sciences humaines et religions », 1973, 24 pages, P. 26.

Voici un ouvrage important pour tous ceux qui s'intéressent à la structure du discours religieux et aux mécanismes internes de l'idéologie. En effet, à partir de l'étude d'un cas limité (la Mission étudiante, organisme catholique créé par la fusion de la branche universitaire de la J.E.C., avec la F.F.E.C.), l'auteur a réussi un décryptage théorique d'une protestation idéologique se déroulant sur un double plan religieux et politique.

A un niveau diachronique on peut distinguer trois phases :

— une contestation libérale où l'accent est mis sur le pluralisme et où une critique de « la vigueur de la régulation par le haut qui prévaut... (dans) le fonctionnement traditionnel des institutions ecclésiales » (p. 76) n'empêche pas la présence au sein des groupes de « processus d'orthodoxisation » (p. 39).

— une radicalisation de la protestation due à mai 1968 : là « nombreux sont les étudiants catholiques de la Mission Etudiante qui ont pris une part active à un mouvement de contestation sociale, alors même qu'ils étaient parfaitement dépourvus de passé et de formation politiques » (p. 60). Ces étudiants ont vécu « l'irruption du politique » comme un événement de leur expérience religieuse.

— une nouvelle forme de protestation après le reflux d'après mai 1968 : les communautés de base étudiantes, petites « buttes témoins », micro-sociétés et micro-églises puisque la société globale et l'institution ecclésiale dans l'ensemble n'ont pas été radicalement renouvelées.

On retrouverait ces trois phases dans bien d'autres cas de protestation idéologiques. L'exemple le plus frappant nous semble être la nouvelle extrême gauche américaine qui, elle aussi, a connu une époque de protestation libérale (1960-1964) suivie d'une protestation violente (1964-1968), puis de la multiplication de « communes » où des micro-sociétés tout autres furent tentées (Keith Melville : *Communes in the Counter-Culture*, New-York 1972).

A un niveau plus synchronique, l'auteur tente une typologie des protestations politiques-religieuses. Elle dégage trois perspectives :

— le religieux englobe le politique et prévaut ; il s'agit de christianiser la société ; l'action politique s'investit dans un « projet apostolique totalitaire et totalisant » (p. 168). La célébration de masse réactive périodiquement le sentiment d'appartenance au groupe religieux.

— le politique devient un champ privilégié de l'action chrétienne : on s'agit d'humaniser la société : « à défaut de pouvoir convertir des personnes — en les décidant à s'affilier au groupe religieux — il va s'agir essentiellement de promouvoir des valeurs » (p. 189). Cela aboutit à une entreprise de rationalisation des mécanismes de la société telle qu'elle est aux dépens du projet utopique d'une société tout autre.

— le politique acquiert sa cohérence propre. Pour bâtir une société tout autre, les étudiants se veulent « sécularisés ». Mais, comme vient de le montrer H. Desroche dans sa *Sociologie de l'espérance* (Calmann-Lévy, 1973), utopies et messianisme entretiennent des rapports trop étroits pour que l'autonomie du politique soit complète : « l'utopie politique apparaît à la fois et inséparablement comme la version sécularisée du projet messianique et la version sacrée du projet politique » (p. 228). Et cela rend possible un statut ambigu de « préservation-abandon » de la croyance au sein même de la sécularisation.

L'auteur conclut en montrant qu'« à travers le cas limité de la Miss Étudiante, c'est... le problème de la crédibilité d'un système religieux qui se trouve posé » (p. 237).

Espérons que nous disposerons bientôt d'une analyse de l'idéologie des mouvements de jeunesse protestants sociologiquement aussi pertinente que l'ouvrage de Danièle Hervieu-Léger.

J. BAUBÉROT.

Philosophie

Ivan GOBRY.

PYTHAGORE OU LA NAISSANCE DE LA PHILOSOPHIE.

Paris, Seghers, coll. « Philosophes de tous les temps », 1973, 192 pages. P.

On eût pu s'attendre à un ouvrage de vulgarisation, et c'est une véritable introduction, savante mais abordable, aux études pythagoriciennes qui est ainsi offerte, sous un petit format. Reprenant et critiquant avec soin les arguments

militent en faveur de l'existence légendaire de Pythagore, l'A. atteste « sans citation » (p. 12) l'existence réelle du mathématicien-philosophe, dont la graphie, il faut bien l'avouer, demeure pourtant fort conjecturale. Inconcevable, en revanche, est l'existence des communautés pythagoriciennes, que l'auteur évoque avant d'en arriver à l'exposé méthodique de la doctrine proprement dite, qui eut sur les philosophies subséquentes une influence considérable. Il n'est pas tant que d'entrer dans le détail de questions relevant des seuls spécialistes, mais j'aurais insisté, à l'adresse des professeurs et des étudiants, sur la documentation quasi exhaustive que Gobry livre sur les sources de la connaissance du pythagorisme, des origines jusqu'au XII^e siècle de notre ère. Deux schémas complets matérialisent la diffusion, et du pythagorisme lui-même (p. 37) — et sa propre histoire (p. 111). Les filiations textuelles permettent au chercheur d'y voir plus clair dans la question des influences du pythagorisme. — Selon les normes de la collection, l'A. présente, *en édition bilingue*, un beau choix de textes, puis une doxographie choisie de Pythagore et de Philolaos (celle-ci en français seulement), avant de terminer sur « quelques jugements sur Pythagore », qui vont de Phérécyde à Nietzsche... Une bibliographie signale les différentes éditions de textes et les grandes études. Autant dire que Gobry nous remet entre les mains un agréable et très précieux *compendium*.

LUCIEN JERPHAGNON.

Martine DULAËY.

505-73

LE RÊVE DANS LA VIE ET LA PENSÉE DE SAINT AUGUSTIN.

Paris, Editions Augustiniennes, 1973, 263 pages, P. 61.

Titre modeste, et qui risque de dissimuler les richesses d'un fort solide bon livre. Qu'on en juge. L'auteur prend soin, en effet, de situer cet aspect particulier de la pensée augustinienne dans un contexte aussi vaste et diversifié que possible. Et cela vaut au lecteur des études érudites, mais agréables à lire, de voir le rêve dans la Rome païenne, avant et après l'irruption et la diffusion du christianisme, puis sur le rêve dans la tradition judéo-chrétienne, avec cette dimension charismatique dont jouissait, en ces temps, le phénomène onirique. Rêves, songes, prémonitions, visions, etc., tout cela est examiné en fonction de ce que la foi chrétienne d'alors lui accordait en fait de crédit. Les théologiens remarqueront une étude — qu'on eût aimé plus longue — sur le rêve chez les Pères de l'Eglise et les écrivains chrétiens (p. 55-68).

La seconde partie s'attaque à la pensée proprement dite d'Augustin sur le rêve, mais elle s'ouvre sur une récapitulation utile de la grande crise du jeune Augustin et sur son dénouement en milieu chrétien néoplatonicien (386-395). L'étude du rêve selon Augustin impliquait, pour les non-initiés, le rappel de classifications en usage à l'époque, selon lesquelles on distribuait les genres de rêves. On songe ici à Porphyre. Augustin apparaît tout naturellement tributaire des croyances de son époque, ce qui peut donner à quelques lecteurs une excellente leçon d'histoire de la philosophie... On goûtera l'étude d'une question si complexe et si importante, à savoir celle des démons induisant le dormeur en de dangereuses fallacieuses, en berluées insensées ou lubriques, et c'est avec une précision et une rigueur que Martine Dulaey reprend les analyses du Docteur de la grâce sur la façon dont peuvent bien s'y prendre anges et démons pour produire des phénomènes de ce genre... — Une troisième partie, qui nous enfonce plus pro-

fondement encore dans la mentalité concrète de l'époque, étudie le rêve dans la vie même d'Augustin. L'auteur a poussé son investigation jusqu'aux « rêves paranormaux » (p. 181) à l'époque d'Augustin (rêves et guérisons, essais christiens d'interprétation), et même jusqu'au « folklore » (p. 201) qui remonte à l'antiquité, et que le christianisme rencontre sur sa route : métamorphoses, voyages dans l'au-delà, assomptions... Il n'est pas douteux que « la réflexion d'Augustin sur le rêve englobe des éléments hétéroclites » (p. 227) : on y trouve d'effarantes subtilités quant aux hypothèses sur l'intervention des « esprits » ; mais on y découvre aussi des vues profondes et constructives sur le rôle de l'imagination dans le processus onirique. La réflexion d'Augustin « s'intègre dans l'ensemble de sa pensée » (*Ibid.*), et voilà qui n'étonnera point si l'on connaît sa puissance de synthèse. Le rêve est pour lui un problème intellectuel entre bien d'autres, et qui mérite de ce fait la même attention puisqu'il est, *ipso facto*, connexe à la connaissance de Dieu. M. D. résume en d'une phrase : « Si Dieu peut se servir du rêve comme de tout autre événement pour manifester sa volonté, le rêve n'a pas de valeur en soi... », comme il l'eût, soulignons-le, pour tant d'autres philosophies ou pour la gnose. Voilà bien une conclusion qui fait voir qu'on n'a, à aucun moment, quitté le droit fil de l'augustinisme. Je signale en appendice un relevé exhaustif des rêves dans la Bible, et trois *Indices* : références, termes, bibliographie. Un ouvrage d'étude et d'agrément, qui intriguera les gens de psychologie et passionnés théologiens et philosophes.

Lucien JERPHAGNON.

A. KREMER-MARIETTI.

5063

J.-J. ROUSSEAU. DISCOURS SUR L'ORIGINE ET LES FONDEMENTS DE L'INÉGALITÉ PARMI LES HOMMES.

Paris, Aubier-Montaigne, Bibliothèque sociale, 1973, 191 pages, P. 22.

Mme Kremer-Marietti ne complète que par un nombre réduit de notes les amples notes où Rousseau avait relégué, au terme du Second Discours, une part des informations et réflexions qu'il avait accumulées tandis qu'il projetait un grand ouvrage sur les institutions politiques. En revanche sa préface d'une trentaine de pages met en œuvre de façon originale et les apports des récentes études sur Rousseau et les reprises des thèmes rousseauistes par les grands penseurs modernes. Sans doute est-elle plus convaincante lorsqu'elle décèle une dialectique chez Rousseau à la suite d'Engels que quand elle tente une assimilation de la vue de l'homme de Rousseau avec celle de Freud. Mais elle utilise cette assimilation pour proposer une représentation schématique figurée « l'irréductibilité et la circularité qui caractérisent les systèmes sociaux que l'homme s'est inconsciemment donnés ». Et elle a choisi d'ajouter au deuxième Discours « La Reine fantasque », un conte « gai et fou », publié en 1758 à l'insu de l'auteur, et qui illustre, montre-t-elle, ce point de vue. On pourrait préférer un autre complément pour le Discours sur l'inégalité, par exemple l'Essai sur l'origine des langues.

Fr. BURGELIN.

Gérard GRANEL.

507-

TRADITIONIS TRADITIO.

Paris, Gallimard-NRF, coll. « Le chemin », 1972, 325 pages, P. 32.

L'auteur, actuellement professeur à la Faculté des Lettres de Toulouse, un spécialiste de Husserl. Il rassemble dans cet ouvrage divers textes (articles ou essais) publiés au cours des dernières années. Le titre général en indique l'orientation : la « traditio » de la tradition est à la fois transmission et trahison et souligne une situation de décalage.

Le repérage à l'égard de la nature et des formes du discours métaphysique est opéré par l'auteur à travers l'étude des rapports de Husserl et de Hegel et une recherche sur les éléments de départ de la pensée de Marx en 1844. Un dernier essai, sous le titre « La lutte dans l'Eglise » concerne la lutte de l'Eglise catholique contemporaine, et dénonce comme l'une de ses causes le blocage du théologique dans le métaphysique.

A. GAILLARD.

Jorges LEVESQUE.

508-73

BERGSON — VIE ET MORT DE L'HOMME ET DE DIEU.

Paris, *Le Cerf*, coll. « Horizons philosophiques », 1972, 136 pages, P. 14.

Les thèses de Bergson sur l'intelligence (fonction essentiellement pratique et non spéculative) et sur le temps (durée créatrice et non simple ordre de succession) le conduisent à rejeter à la fois le Dieu social des religions closes et le Dieu des philosophes :

Dieu social : Parce qu'intelligent l'homme est exposé au découragement (à l'échec, la mort) et à l'égoïsme (se dérober à la discipline sociale). Cette fonction compensatrice, la *fabulation*, crée des représentations fantasmatisées plus ou moins élaborées : Dieux protecteurs ou juges qui le rassurent et le contraignent, Dieux nationaux des sociétés closes, faux Dieux.

Dieu des philosophes : L'intelligence, débordant son rôle de maîtrise de la matière, se met en quête d'un principe d'explication, invente un Absolu et un créateur immuable. *Dieu purement conceptuel*, forme abstraite, dieu mort. Mais l'existence de Dieu, comme toute existence, ne peut être donnée que par une expérience.

Cette expérience, elle nous est donnée sous deux formes : par l'intuition (accessible à tous), par cette attention que l'esprit prête à lui-même, « la conscience saisit la durée, la création imprévisible qu'est la vie ; elle « coïncide » avec le principe vivant d'où elle émane ». A travers l'histoire d'autre part, une expérience privilégiée, celle des grands mystiques, dont le Christ est le parfait exemple, témoigne des relations de l'homme avec Dieu ; l'homme sans génie s'enrichit de leur message, comme il s'enrichit d'une musique géniale : « Dieu est l'Amour et objet d'amour » nous disent-ils. La création apparaît « comme le commencement d'une entreprise de Dieu pour créer des créateurs, pour s'adjoindre des êtres dans l'acte de son amour ». En ce sens, Dieu a besoin de nous, l'aventure humaine est imprévisible.

Remarque : Il paraît opportun en présentant un ouvrage d'initiation de mettre en garde contre un faux-sens possible dans l'interprétation du titre « La mort de Dieu » n'a pas ici le sens de la célèbre formule nietzschéenne (= les croyances religieuses s'éteignent) mais signifie qu'un dieu purement conceptuel n'est pas le Dieu Vivant. La « mort de l'homme » ne fait pas allusion à l'effacement de la notion de sujet personnel chez quelques penseurs contemporains (encore postérieurs à Bergson), mais signifie l'indigence spirituelle de l'homme qui ignorerait Dieu.

O. HURY.

Reuben GUILÉAD.

ÊTRE ET LIBERTÉ. Une étude sur le dernier Heidegger.

Louvain-Nauwelaerts et Paris, Béatrice-Nauwelaerts, coll. « Philosophes temporaires », 1965, 184 pages, P. 20.

P. Ricœur, dans la préface qu'il a écrite pour ce livre, signale les dangers majeurs d'une étude sur Heidegger, ceux-là même que Guilead évite : « la glose et le pastiche ; d'un côté on tentera de résumer un livre, un paragraphe, et on en tirera des platitudes sur l'être et le temps, l'existence, la compréhension, l'écoute de l'être. De l'autre côté, on tentera d'imiter le maître en produisant des textes inspirés et dérégés qui ne seront jamais que des mimes bouffons des tours heideggeriens ».

L'auteur, refusant les séductions anthropologiques de *Sein und Zeit*, reprend dans cet ouvrage « les premières indications de la détermination de la liberté heideggerienne comme étant foncièrement un laisser ». Dès lors l'unité ontologique du projet heideggerien ne souffre pas d'être déchirée en deux périodes, simplement, après ce qu'il est convenu d'appeler « le retournement », le « laisser » est d'abord un « se laisser dire » ; mais le lieu du langage est un lieu séjourné.

« M. Guilead, écrit encore Ricœur, a eu fort raison de cerner le secret dissimulé de la liberté par l'analyse convergente du parler et de l'habiter. Avec le thème de la liberté, l'auteur nous guide dans le repérage de « la structure intérieure de cette pensée tout à fait nouvelle qui s'est donné pour but de dépasser la métaphysique » (p. 168).

Son livre pose enfin la question des rapports de l'ontologie et de la théologie dans l'œuvre de Heidegger : « bien qu'elle dépasse la philosophie fondamentale comme philosophie raisonnante, bien qu'elle remonte à un logos primordial et saisisse le logos comme abîme et comme jeu, la pensée de Heidegger n'est-elle pas forcée de concéder à l'Être un statut ontologique qui demeure celui d'un étant » ?

G. VINCENT.

Laurent GAGNEBIN.

CONNAÎTRE SARTRE.

Paris, Resma, coll. « Connaissance du présent », 1972, 176 pages, P. 17.

Faire connaître Sartre dans un petit livre de 150 pages pourrait être un gageur. L. G. tient le pari. Il sait dégager les lignes maîtresses de l'itinéraire qu'il qualifie comme un cheminement de libération et de réalisme. Dans une langue élégante et limpide, avec un sens aiguisé des nuances, l'auteur montre quel « lent apprentissage du réel » a été toute l'œuvre philosophique, littéraire, polémique et politique de Sartre. A l'accusation de nihilisme, il répond à Sartre lui-même que la vie humaine commence de l'autre côté du désespoir.

Une chronologie biographique et une double bibliographie des ouvrages de Sartre et des ouvrages sur Sartre complète fort heureusement ce petit livre qui peut être recommandé sans réserve.

A. GAILLARD.

STRUCTURALISME DE LÉVI-STRAUSS.

is, Payot, coll. « Bibliothèque scientifique », 1973, 352 pages, P. 50.

Sur Lévi-Strauss, M. Marc-Lipiansky nous propose une œuvre mûrie et claire dans sa profondeur, qui analyse l'immense travail de Lévi-Strauss e situe au carrefour des recherches psychosociologiques et des réflexions osophiques de notre temps.

Dans ce foisonnement bien ordonné de richesses, voici quelques points ticulièrement intéressants :

La présentation des principes de travail souvent inexprimés de cette recher-sociologique (1^{re} partie, chap. II)

L'étude très minutieuse des concepts linguistiques et mathématiques applis par Lévi-Strauss à la sociologie (1^{re} partie, chap. I)

Une remarquable présentation des niveaux d'explication : hypothèses de ail philosophiques — structures des systèmes de parenté, structures fonda-tales inconscientes (p. 175-180)

Une étude systématique de la philosophie structuraliste — (idéisme — térialisme — néo-marxisme... II^e partie).

On pourra regretter que cette réflexion philosophique laisse parfois leur sur sa faim. En particulier, la comparaison très suggestive avec le cturalisme génétique de Piaget méritait d'être plus développée.

Tel qu'il est, ce livre constitue un instrument de travail indispensable ur celui qui veut faire sérieusement le point sur les sciences de notre temps.

J. RIEUNAUD.

NTRE-RÉVOLUTION ET RÉVOLTE.

is, le Seuil, coll. « Combats », 1973, 171 pages, P. 19.

Marcuse poursuit dans cet ouvrage les analyses entreprises dans ses vres précédentes. La première partie présente les deux adversaires. La use « démocratie-bourgeoise » du capitalisme s'achève et fait place à une uvelle étape : contre-révolutionnaire. Ce n'est pas encore un régime fasciste, is ce peut être le terrain pour un fascisme ultérieur redoutable.

Un nouveau type de désintégration et de révolution correspond à ce de. Le besoin vital d'une transformation totale, qualitative, apparaît, un n vers une révolution pas seulement économique, mais culturelle. Beaucoup irent à d'autres relations avec la nature, où les pulsions de vie l'emporte-ent sur l'agressivité. L'auteur précise donc ce qu'il a esquissé dans « *Vers Libération* », en suivant ici tout particulièrement la Gauche radicale aux A, porteuse d'espoir, mais dont il ne dissimule pas les faiblesses. Le temps l'organisation politique et de l'auto-discipline est venu. « La nouvelle Gau-devra élaborer son propre esprit de sérieux, sa propre rationalité, et sa pre sensibilité ».

Par ailleurs, Marcuse revient sur le socialisme humaniste inspiré des Manuscrits de 1844 de Marx. Il veut en tracer l'axe philosophique en remontant jusqu'à Kant, estimant qu'on n'a pas assez exploré la portée révolutionnaire de la 3^e Critique. Et ici encore, il insiste sur l'importance des besoins esthétiques, marquant dans la 3^e partie le lien entre révolution et art, malgré la tension qui subsiste entre eux, ce qui le conduit à aborder de nombreux problèmes, à propos d'exemples empruntés à Kafka, à Brecht, au Living Theatre, à la musique noire etc.

A côté des grands thèmes familiers aux lecteurs de Marcuse, on peut donc apprécier dans ce livre aussi bien le rapport avec l'actualité (pas seulement américaine), que la diversité des questions plus générales qui y sont soulevées autour de « cette longue marche » qu'est, selon lui, la prochaine révolution, « affaire de plus d'une génération ».

S. THOLLON.

Enrico CASTELLI.

LE TEMPS INVERTÉBRÉ.

Paris, Aubier-Montaigne, coll. « Présence et Pensée », 1970, 190 pages, P. 11.

L'auteur est l'animateur bien connu des colloques philosophiques de Rome. Il a rassemblé dans ce petit livre des notes prises entre 1948 et 1965 sur l'Allemagne vaincue, l'Espagne mystique et la Jérusalem israélienne. C'est une contribution à l'analyse de l'événement historique.

Le temps a deux aspects : une direction et une signification. La direction est donnée par la durée dans ses variations. La recherche d'une signification n'est possible que si l'existence elle-même est signifiante. Sinon le temps est invertébré. Pour E. C., l'itinéraire d'un voyage à travers les dramatiques expériences de notre temps — celui qu'il parcourt dans son « diaire » — n'est rien d'autre qu'une recherche angoissée des absences, sous leur double forme le « jamais plus » et le « pas encore ».

A. GAILLARD.

Michel AMBACHER.

LA MATIÈRE (dans les sciences et en philosophie).

Paris, Aubier-Montaigne, 1972, coll. « Présence et Pensée », 157 pages, P. 22.

L'auteur procède à une double approche du monde matériel : une approche technique et scientifique et une approche philosophique.

L'approche scientifique repose sur une notion d'objectivité, c'est-à-dire sur une représentation mécanisée des phénomènes. Elle est attentive à l'univers « préternaturel » créé par l'abstraction plus qu'à l'univers « naturel » issu de la perception (encore qu'il ne faille pas opposer la physique des savants à celle du sens commun). Ainsi la physique qui se représente la matière comme condensation de l'énergie présuppose-t-elle l'existence d'un espace où s'opère cette transformation. De même la théologie de la création « ex nihilo » est une représentation artisanale à l'intérieur de la spatialité.

L'approche philosophique ne s'intéresse pas d'abord à la production

matière et à ses processus qui appartiennent à l'ordre objectif du spectacle. Mais elle s'intéresse au corps et à la conscience — occasions de toute perception — au même titre qu'à la matière, comme principes constituants de la nature. La science ne clôt donc pas avec l'Espace, le Temps et l'Energie, les horizons du savoir humain.

La matière serait donc quelque chose d'apparenté à la perception de la nature, c'est-à-dire la communication globale et immédiate du sens à donner la présence *sensible* des êtres et des choses.

A. GAILLARD.

Jean-Marc GABAUDE.

515-73

516-73

LIBERTÉ ET RAISON. La liberté cartésienne et sa réfraction chez Spinoza et Leibniz.

Toulouse, le Mirail, Publications de la Faculté des Lettres, .

Tome I, Philosophie réflexive de la volonté, 1970, 432 pages.

Tome II, Philosophie compréhensive de la nécessité libératrice, 1972, 345 pages.

Ce sont les deux premiers volumes d'une trilogie importante d'histoire de la philosophie dont le premier tome est consacré à Descartes, le second à Spinoza et le troisième à Leibniz.

Il est impossible de résumer des ouvrages aussi denses qui apportent une contribution de premier ordre à l'histoire de la réflexion philosophique du XVII^e siècle et à la confrontation des modèles de méthode métaphysique. L'auteur y applique ce qu'il appelle lui-même « le principe des surdéterminations complémentaires » c'est-à-dire l'utilisation des informations et des explications historiques, sociologiques, linguistiques ou caractérielles.

D'abord Descartes. L'auteur explicite, au départ, le dessein de Descartes : une philosophie fondée sur l'autonomie de l'intelligence et la liberté du doute, la recherche de la vérité. Le problème de la liberté est donc fondamental chez Descartes. La liberté divine n'est pas pour lui un « passage à la limite » d'une condition humaine dans sa finitude, mais un « ordre » différent (au sens pascalien du terme). Descartes, Spinoza et Leibniz s'accordent à penser « que les choses ont été produites par Dieu avec une souveraine perfection ». Mais Spinoza refuse de soumettre cette perfection à un modèle indépendant, ce qui aurait la conséquence absurde de soumettre Dieu à un destin. Aussi Descartes ne s'est-il pas intéressé au problème du mal pour lui-même. Il ne l'aborde qu'à propos de l'erreur et comme un genre d'erreur du sens, ramenée finalement à un égarement de jugement et à une défection de la volonté. Il recourt à une « disculpation cosmologique » par le biais de l'idée de totalité qui sera développée par Spinoza et Leibniz : c'est une plus grande perfection dans tout l'univers que quelques-unes de ses parties ne soient pas exemptes de défauts, que si elles étaient toutes semblables.

J.-M. G. conclut son premier tome par un hommage rendu au génie de Descartes, pour qui la liberté ne relève pas de l'explicabilité : les intervalles entre notre liberté et celle de Dieu préservent le caractère irréductible de l'une et de l'autre.

Le second tome est consacré essentiellement à Spinoza. Procédant avec la même méthode, J.-M. G. définit d'abord le dessein de Spinoza, qui rationaliser ce que Descartes n'a pas expliqué. Aux intervalles cartésiens, va substituer le souci de l'unité lié à la nécessité d'unification, de totalisation car la totalité ne peut pas ne pas exister. La liberté s'offre alors comme attribut de la vérité comprise.

Du même coup Spinoza est conduit à mettre radicalement en question la liberté humaine. Au libre-arbitre, Spinoza substitue la nécessité comme fondement de la métaphysique. C'est cette compréhension de la nécessité qui est libératrice en rendant l'homme co-auteur de la nécessité. Raison et liberté se vivent alors comme compréhension de l'unité du divers.

Le Dieu de Spinoza fait alors figure de Dieu subversif et révolutionnaire : il est le nom propre de la Nature, sans plus rien de sacré ou de numineux. D'où l'accusation d'athéisme portée contre Spinoza.

Ces notes de lectures, très incomplètes et superficielles, suffisent à indiquer la richesse de l'œuvre de J.-M. G. qui marquera, à coup sûr, l'histoire d'une philosophie réflexive d'avant garde.

A. GAILLARD.

Gilbert VARET.

517-7

RACISME ET PHILOSOPHIE. ESSAI SUR UNE LIMITE DE LA PENSÉE
Paris, Denoël, coll. « Méditations Gonthier », 1973, 491 pages, P. 40.

Un livre considérable et captivant. Difficile aussi. Problème mondial, problème urgent, le problème des races, scandaleusement absent de la philosophie traditionnelle, est aussi un problème qui nous met nous-mêmes en question, « dans le choix que nous faisons de notre propre être pour nous-mêmes ». Aussi s'agit-il d'un essai philosophique « sur une limite de la pensée », la race, que pratiquement nous vivons sans pouvoir la conceptualiser. Certes c'est d'abord l'étendue de l'information (la bibliographie ne compte pas moins de 500 numéros), sa qualité directe, dont témoignent les analyses approfondies des situations nord-américaine et latino-américaine, le refus des perspectives lénifiantes (par exemple l'idée répandue que le métissage en Amérique latine a résolu les conflits) qui méritent la meilleure attention du lecteur. Mais la portée de l'ouvrage tient à cette perspective philosophique, liée à la phénoménologie, éclairée par les grands décrypteurs de l'homme, Marx, Freud, mais refusant, comme déjà W. Reich, de les fermer chacun sur lui-même, et menant bien plus loin que Reich les voies d'une réflexion et d'une critique originales... voies qui peuvent sembler complexes. L'auteur précise d'abord les orientations de sa recherche, pose son objet : race et racisme, leur genèse croisée, écoute la « voix des races », en deux remarquables chapitres : l'Europe et son juif ; l'Amérique aux couleurs, pour aborder les relations fondamentales : « race, sexe et conscience » et finir par « l'économie des races ». Sans doute les vues de l'auteur seront-elles discutées, guère en ce qui concerne le racisme « terreur de la pensée devant le risque biologique ». Si bien que l'idéalisme de la race pure exprime l'angoisse, ou la mise en lumière de cette curieuse mutation du crime d'inceste qu'opéra le nazisme, pour qui il devint l'union d'un aryen et d'une juive, ou encore la remarque que la racialité de l'existence est exacerbée par la répression de la sexualité biologique dans la

étés. Contre la plupart des marxistes, G. V. refuse de ramener la race à classe sociale et considère que c'est le racisme qui a rendu possible au départ l'essor du capitalisme, et que l'esclavage a produit peu à peu le racisme. D'autre part la race devient l'objet du refoulement sexuel ; le sexe, le lieu d'intersection de la race et de la conscience ; et finalement la réalité de la race apparaît liée à la prohibition de l'inceste et c'est elle qui explique le refoulement.

Une telle entreprise ne pouvait s'adosser à une étude biologique de la race, car elle « n'offre le modèle d'aucune réalité en soi ». Au reste les biologistes ont essayé de la définir naïvement. Peut-elle déboucher, cette entreprise, sur des solutions ? A portée de la main, évidemment non. Mais il importe de comprendre que « l'augmentation de la pression raciste dans le monde suffit à expliquer l'augmentation de la pression démographique », d'envisager qu'il faudrait mieux que « les hommes prennent l'habitude de s'apercevoir dans un miroir de cousinage au lieu de jouer à se voir dans une réunion fraternelle ; il importe enfin et surtout « de saisir au niveau de la conscience la réalité de la race ».

FR. BURGELIN.

JEU. 518-73
LE SPORT, LA MORT ET LA VIOLENCE. Essai sur le sport, ses archétypes et sa modernité.

Paris, Editions Universitaires, coll. « Encyclopédie universitaire », 1972, 208 pages, P. 31.

C'est une entreprise originale pour un philosophe que d'aborder une réflexion générale sur le sport. En remontant à l'essence même du sport, l'auteur nous fait retrouver deux réalités sous-jacentes ou sans cesse imbriquées dans le phénomène sportif : la violence valorisée, contrôlée, codifiée et la mort symbolique, enjeu d'une rivalité héroïque mais limitée.

Le sport est né dans un climat de liberté : l'athlète peut lancer son défi à tout adversaire qui accepte les règles comme le philosophe peut instaurer le débat avec tout contradicteur. Vaincre et convaincre sont deux entreprises très proches et ont surgi sous ce ciel favorable de la Grèce où mer et terre négocient sans lassablement leur combat.

Né dans un contexte religieux, qui avait déjà puisé bien des éléments dans le culte dionysiaque, le sport, avec son rituel, joue la mort dans plusieurs sens du terme ; le vaincu semble mourir, mais il se relève bien vivant, le vainqueur est devenu un autre homme. La tragédie vécue et acceptée se termine en, le vaincu ressuscite, le vainqueur accède à une sorte d'immortalité.

Situé au delà du jeu, en deça de la guerre, phénomène moderne qui peut rassembler des milliers de participants grâce aux moyens de communication de notre époque, le sport est devenu de nos jours un phénomène de loisir, de spectacle, de compétition, d'éducation.

Bernard Jeu l'analyse dans toutes ses dimensions : esthétique, plastique corporelle, morale, théâtrale, (du spectacle à la tragédie de l'effort), politique, commerciale et même militaire : le sport touche à tous les domaines de la vie, mais il faut souligner qu'il franchit aisément les frontières en dépassant les barrières des langages et qu'il est capable de réaliser une réelle communion humaine.

Nous sommes introduits, dans les quatre derniers chapitres de cet essai, aux fonctions du sport dans la société. Notons au passage, une critique permanente du milieu sportif : — le sport utilisé au rabais pour d'autres finalités — des dirigeants de sociétés d'un dévouement illimité mais incompétents — l'éducation sportive, technique en particulier réservée aux clubs riches. Comment organiser une politique rationnelle du sport à l'échelle nationale ? différentes solutions intéressantes sont proposées. Sans un statut des dirigeants, une politique socio-culturelle d'animation, le développement du sport ne peut être assuré.

L'auteur développe ensuite les analogies et les oppositions entre le sport et le philosophe, tous deux ramassés dans le cadre social et idéologique de l'ordre établi, mais le premier s'engage alors que le second se veut essentiellement spectateur. L'ouverture de vues très large de Bernard Jeu, qui s'était déjà intéressé au sens de l'histoire et à la culture, nous conduit à cette constatation d'un niveau beaucoup plus profond : théorie du sport, théorie de l'éthique et philosophie politique sont liées, c'est le problème de l'homme total qui est révélé.

Le sport est un humanisme... mais qu'est-ce que l'humanisme ? Continuité de valeurs vivantes ? Optimisme à l'égard de la possibilité de transmettre quelque chose de génération à génération ? Confirmation de l'homme dans le défi que l'homme se lance à lui-même ? Le sport est probablement tout cela, mais d'abord victoire sur la mort et la violence.

Ouvrage riche, touffu, buissonnant, parfois difficile, comme le sujet qui le traite.

J. MANDIL.

Education - Enseignement - Pédagogie

Jean PIAGET.

519-7

OU VA L'EDUCATION ?

Paris, Denoël-Gonthier, Bibliothèque méditations, 1972, 144 pages, P. 8.

Ce petit livre réunit deux « écrits de circonstances » qu'on lira avec profit. Piaget n'est jamais ni banal ni superficiel, même lorsqu'il « vulgarise » sa propre pensée pour le grand public. On lira avec grand intérêt en particulier ce qu'il dit de l'enseignement des sciences, la distinction très nécessaire qu'il fait entre « enseignement des mathématiques modernes » et « enseignement moderne des mathématiques » ; moderne, c'est-à-dire utilisant les découvertes de la psychologie génétique : insuffisance des manipulations de matériaux « concrets » pour faciliter l'apprentissage des mathématiques, l'important étant la prise de conscience par l'enfant de ses propres opérations. Piaget nous assure qu'il n'existe pas « d'inaptitude » innée aux mathématiques et aux sciences, mais bien des phénomènes d'inadaptation de certains élèves, non aux mathématiques, mais à la façon dont elles leur sont aujourd'hui enseignées.

Le second écrit, beaucoup plus général, est un commentaire écrit à la demande de l'UNESCO sur le « droit à l'éducation » tel que le définit la Déclaration universelle des droits de l'homme. Piaget montre, à la lumière de la

psychologie génétique, l'insuffisance d'une conception purement « individuelle » du développement de la « personne » individualisme que l'on rencontre souvent chez ceux qui se réclament de « l'Education nouvelle » : l'enfant deviendra une « personne » qu'en apprenant à se « décentrer », à conquérir le sens de la discipline librement consentie : l'expérience de la vie en groupe est pour cela indispensable, et la découverte de la réciprocité des points de vue : en ce sens l'apprentissage véritable de la discipline de la pensée scientifique a aussi une portée morale, une valeur formatrice pour la personne.

A.-M. GOGUEL.

HASSENFORDER.

520-73

INNOVATION DANS L'ENSEIGNEMENT.

Paris, Casterman/Poche, coll. « E 3 », 1972, 144 pages, P. 10.

Ce livre nous introduit dans « l'avenir qui se construit sous nos yeux ».

Il intéresse tous ceux qui luttent pour la transformation de l'enseignement, celle-ci étant imposée par l'évolution sociologique, économique, technique, par la connaissance scientifique qui double chaque décennie. Les nombreux moyens de communication ont enlevé à l'école la priorité de la transmission des connaissances, le rôle du professeur est profondément modifié sans pour cela être diminué ; bien au contraire, il peut devenir beaucoup plus efficace, et le travail de l'élève plus personnel, plus approfondi, plus créateur. C'est avec des exemples concrets et des résultats contrôlés que l'auteur nous introduit dans ce monde nouveau et nous donne une vue d'ensemble de ce qui se fait tant en France qu'à l'étranger. Citons entre autres la « Marshall High School » avec son « travail en équipe » de professeurs, et l'école secondaire de Philadelphie qui ne regroupe ses élèves qu'un petit nombre d'heures par semaine, le reste du temps se passant dans les bibliothèques, les centres de recherche, les entreprises, etc...

Ces changements supposent liberté, initiative, créativité. L'auteur souligne l'importance de la créativité et l'insuffisance des tests d'intelligence s'ils ne sont pas complétés par des tests de créativité. Dans les innovations intéressantes on trouve la suppression des classes verticales, c'est-à-dire la possibilité pour chacun de travailler à son rythme : l'insuffisance dans une matière n'entraînant pas le redoublement.

L'auteur remarque la lenteur des réalisations en France, malgré des innovations très intéressantes, et attribue ce fait à la centralisation qui est un obstacle à l'initiative et méconnaît la motivation qui joue un rôle capital dans l'acquisition des connaissances.

On ne peut que recommander très vivement ce livre aux enseignants, tout spécialement en raison de la richesse de sa documentation.

L. HUBERT.

Roger GILBERT.

521-73

LES IDÉES ACTUELLES EN PÉDAGOGIE.

Paris, Le Centurion, coll. « Sciences humaines », 1972, 363 pages, P. 24.

Inspecteur de l'enseignement catholique, R. Gilbert, après avoir fait le classique procès de l'école traditionnelle jugée trop exclusivement intellectualiste, étudie la naissance de la pédagogie contemporaine, qui se veut globale et doit tenir compte des apports des pédagogues américains, de Freinet, et la psychanalyse surtout, ignorée de trop de maîtres et absente des manuels

Il faut une éducation plus affective, centrée sur la personne et son environnement. D'où la place donnée à la communication, aux activités d'éveil aux éducatrices physique et esthétique, aux technologies. Celles-ci doivent permettre d'individualiser le travail, de libérer le maître et l'enfant.

L'auteur ne rejoint pas pour autant les vues d'I. Illich sur la déscolarisation, ni celles de M. Lobrot sur la pédagogie institutionnelle. Il souhaite une école ouverte et simple, une transformation des mentalités, des maîtres qui répondent à une authentique vocation, qui aient de réelles aptitudes, qui reçoivent une véritable formation initiale et permanente, et profitent de la collaboration d'amis de l'école.

Un livre bien informé, clair, qui traduit une méfiance certaine à l'égard des projets politiques concernant école et société, et se veut centré sur des perspectives humanistes.

A recommander aux maîtres et aux cercles d'études.

R. MÉNAGER.

Michel LOBROT.

522-77

PRIORITÉ A L'ÉDUCATION.

Paris, Petite Bibliothèque Payot, 1973, 197 pages, P. 8.

L'auteur est un psychosociologue, professeur à la Faculté de Vincennes qui a déjà publié plusieurs ouvrages sur les problèmes de l'éducation.

Ce livre reprend une thèse chère à M. L., à savoir que l'éducation est le facteur le plus déterminant sur l'évolution des individus et des sociétés. Pour l'établir, l'auteur procède à une analyse détaillée des influences qui s'exercent sur les individus, dans l'enfance et l'adolescence, et qui contribuent à la formation de la personnalité.

M. L. est ainsi conduit à esquisser, dans un dernier chapitre, ce qu'il appelle lui-même une « théorie de l'influence ». A une théorie purement mécaniste de l'influence, il oppose une conception pluridimensionnelle, différenciée et évolutive. Il s'oppose, d'une certaine façon à son maître Rogers pour qui l'individu reste autonome par rapport à l'environnement et ne peut se développer que par lui-même : d'où pour Rogers, la nécessité d'une non-directivité.

Tout en reconnaissant l'impossibilité de modifier quelqu'un sans passer par ses désirs, l'auteur estime que Rogers minimise l'implication profonde avec la réalité. Il complète donc les théories de la non-directivité par celles du groupe : les interactions sont un facteur fondamental de transformation pour les individus comme pour les sociétés.

A. GAILLARD.

POUR OU CONTRE L'AUTORITÉ.

Paris, *Gauthier-Villars*, coll. « Hommes et Organisations », 1973, 178 pages, P. 39.

L'auteur, promoteur de la pédagogie non-directive, tente d'approcher le phénomène de l'autorité de façon psychologique, c'est-à-dire, comme il le dit lui-même « en termes inhabituels ».

L'autorité exercée comme un pouvoir place celui qui en subit le poids dans une situation de fuite, d'évitement. Mais, de la part de qui détient le pouvoir, lui-ci apparaît comme une défense : d'où son lien avec la coercition d'une part et la répression d'autre part. Les super-défenses que manifeste le système autoritaire sont d'origine névrotique et témoignent des traumatismes éprouvés dans le rapport avec certains objets ou certaines personnes.

Les expériences faites sur les animaux montrent que le facteur déterminant de l'angoisse névrotique n'est pas le traumatisme lui-même, mais l'absence d'objets ludiques ou sensuels qui seraient sources de plaisir ou de satisfactions. Freud a situé la réplique humaine en soulignant l'importance de la répression morale ou sociale. L'histoire des supers-empires confirme ce rôle du « principe de plaisir » et de son refoulement.

Etudiant successivement les facteurs objectifs et subjectifs de contrainte, M. L. s'inscrit en faux contre la définition de la contrainte envisagée comme absence de coïncidence entre l'Acte et le Désir. L'auteur est conduit à distinguer plusieurs niveaux de liberté : basale, adaptative et créative. Les activités désintéressées et créatives apportent une satisfaction du principe du plaisir. Mais elles se heurtent aux « supers-défenses » de la vie utilitaire. On est là en présence du choix le plus difficile de la vie.

Il semble pour M. L., que l'humanité ait pris obscurément conscience que l'autorité était un obstacle essentiel à la libération, en recréant la situation d'angoisse originelle de l'homme primitif. « Il faut, conclut l'auteur, congélifier une fois pour toutes l'homme primitif ».

A. GAILLARD.

LES CHARLATANS DE LA NOUVELLE PÉDAGOGIE.

Paris, *P.U.F.*, coll. « SUP », 1973, 190 pages, P. 10.

L'auteur s'attaque, en des « remarques sévères, parfois acerbes et vinaigrées », à ce néologisme qu'il invente : « l'opinionite » ou encore « l'opiniomane ». « L'opinionite, dit-il, c'est la manie de prendre ses opinions personnelles et subjectives pour la vérité... Désormais (pour l'homme contemporain) opinion veut dire science ou connaissance certaine... Ses mots ou ses opinions... ont fait de lui la mesure de toute chose ».

Lancé sur cette piste, l'A. n'a pas de peine à stigmatiser les excès d'une pédagogie pour qui l'intuition, la spontanéité, la sincérité remplacent l'intelligence, la connaissance. « L'enfant n'a besoin de rien, ni de personne... si ce

n'est d'une grande liberté que malheureusement on lui arrache dès sa tendre enfance ».

L'A. dénonce alors trois étapes ; de l'une on glisse facilement à l'autre : du respect des talents de tous, on passe au respect des besoins et enfin au respect des intérêts de chacun. Et c'est la voie de la facilité.

Que le lecteur ne se laisse pas arrêter par les formules paradoxales, « vengées », voire injustes. Qu'il sache entendre une mise en garde sans doute bien nécessaire. Un regret : nombre de citations sont données en anglais, bien sûr dans la langue du texte original ; mais le lecteur français à qui s'adresse ce livre sera privé de bien des passages certainement fort intéressants.

P. DUCROS.

Jean VIAL.

525-7

LA PÉDAGOGIE AU RAS DU SOL.

Paris, Editions Sociales Françaises, 1973, 166 pages, P. 34.

Riche de son expérience pédagogique, professeur en Sciences de l'Education à l'Université de Caen, l'auteur a voulu centrer son étude sur l'Ecole primaire. Si l'ouvrage comporte de très nombreuses références et citations empruntées à la littérature pédagogique récente, s'il se veut « progressiste » ouvert à toutes les recherches (il en conduit lui-même) il veut « rester au ras du sol » et faire preuve de sagesse (« sur le plan des techniques tout a été essayé », dit-il...). Il y a des sciences de l'Education mais l'Education elle-même reste un art et la personnalité du Maître demeure essentielle. D'où d'excellentes synthèses sur les méthodes, les groupes de niveau, le travail en équipes ; l'enseignement programmé, la non directivité.

Les maîtres trouveront là de remarquables mises à jour, de pertinentes mises au point en ce qui concerne les disciplines fondamentales, les activités d'éveil, l'éducation de la liberté, les perspectives ouvertes par l'Informatique et la Créativité. On goûtera enfin le plaidoyer en faveur de l'éducation physique, esthétique et manuelle.

En somme un ouvrage qui répond parfaitement à son propos : « présente aux maîtres une vision claire des objectifs nouveaux, un échantillonnage de méthodes et des moyens réalistes et pratiques ».

Ecrit au surplus en une langue qui allie précision, aisance, don de la formule, chaleur humaine.

A recommander vivement aux maîtres qui veulent voir clair dans le mouvement pédagogique contemporain, et se mettre en question.

R. MÉNAGER.

Emile CHANEL.

526-7

TEXTES CLÉS DE LA PÉDAGOGIE MODERNE.

Paris, Le Centurion, coll. « Sciences humaines », 1973, 347 pages, P. 27.

Une surprise d'abord : on attendait, d'après le titre, un certain nombre de textes bien mis en évidence. Or, il n'en est rien. On est en présence d'un

tain nombre de chapitres qui font le tour des problèmes pédagogiques d'aujourd'hui (au niveau de l'enseignement primaire essentiellement) et qui sont constitués par des analyses de l'auteur.

Une lecture plus attentive montre que ces analyses sont très claires, bien coupées, très averties des dernières publications psychopédagogiques et surtout bourrées de citations longues ou courtes qui justifient le titre du livre.

Cet ouvrage sera donc un instrument utile pour le jeune éducateur qui forme ou l'adulte qui veut débrouiller l'écheveau des problèmes de l'école.

On regrettera que l'auteur se soit cru obligé de « toucher à tout » (pédagogie générale, didactiques spécialisées etc...) et que sa prudente synthèse du classique et du moderne en pédagogie reste un peu molle.

J. RIEUNAUD.

CITRON, J.-Cl. FILLOUX, B. GINISTY, D. HAMELINE, J. PIVETEAU,
M. SAUVETRE, E. VERNE.

527-73

ATTENTION ! ECOLES.

Paris, *Fleurus*, coll. « Education et Société », 1972, 340 pages, P. 31.

On trouve dans cet ouvrage une série d'articles qui ont d'abord paru dans la Revue « Orientations », où s'exprime le courant de rénovation pédagogique de l'enseignement libre catholique.

Un certain « gauchisme » pédagogique — utilisant les thèses du courant américain de « déscolarisation » (Illich, Everett Reimer) s'y exprime. Mais la critique « radicale » de l'école s'y accompagne d'un curieux « apolitisme ». On ne cherche pas à analyser ce qui dans la société globale conditionne le système scolaire. Derrière un vocabulaire « moderne », le recours à la psychanalyse et à la dynamique de groupe (« la grande imposture du XX^e siècle a été la confiscation par les sociétés des lieux normalement inaliénables qu'on appelle les écoles »), on reconnaît la critique traditionnelle que l'enseignement « libre » adresse à l'Education Nationale — sous estimant le rôle émancipateur qu'a joué et que continue de jouer l'école publique laïque par rapport à certaines formes de domination de classes (et que des protestants ne sauraient oublier), même si elle continue d'être, en 1973, l'école d'une France capitaliste.

Ceci dit, on lira avec profit les analyses toujours subtiles et d'une grande agilité dialectique de Daniel Hameline, en particulier la mise en question des idéologies sous-jacentes au discours des psychologues, l'exposé de J.-C. Filloux sur la recherche dans les sciences de l'éducation. Suzanne Citron reprend le thème de son livre *L'Ecole bloquée*, soulignant le blocage des réformes pédagogiques « par des structures administratives et pédagogiques centralisées et cloisonnées ». A ses yeux, cela s'enracine dans une « carence » et une « impuissance » du pouvoir central sans que la crise du système éducatif soit mise en relation avec la crise générale de la société capitaliste. Il est vrai que les rapports qui lient crise scolaire et crise sociale n'ont rien de mécanique et d'unilatéral et qu'il existe bien une « autonomie relative » des systèmes scolaires. Les analyses de cet ouvrage pourront donc être lues avec profit — à condition toutefois qu'elles ne servent pas d'alibi à « l'illusion pédagogique » dans laquelle continuent de s'enfermer tant d'enseignants, qu'ils appartiennent à l'école publique ou à l'école privée.

A.-M. GOGUEL.

LES LYCÉENS : contribution à l'étude du milieu scolaire.

Paris, A. Colin, Cahiers de la Fondation Nationale des Sciences politiques
1971, 852 pages, P. 121.

Gérard Vincent est parti du fait que les jeunes n'ont pas de moyen d'expression autonomes ; aussi a-t-il voulu que son enquête, entreprise en 1967 et reprise en 1969, soit avant tout un moyen de leur donner la parole. A la demande de leurs professeurs, 1.853 élèves de lycées, de CEG, de CET (en 1967) et 4.681 (en 1969) ont rédigé leur « autobiographie imaginaire » de 1967 à 2028 ; ce « corpus » considérable a été complété par 20 interviews approfondies d'élèves et d'anciens élèves de l'enseignement secondaire.

L'ouvrage aborde successivement une série de grands thèmes et de sous-thèmes (l'existence scolaire, l'existence individuelle, l'existence sociale) en illustrant chacun d'eux par d'abondantes citations, indiquant à chaque fois l'âge, le sexe, l'âge, le lieu (Paris ou province) la classe, le type d'établissement et la profession des parents.

Dans l'échantillon de 2.343 réponses retenu pour 1969, les élèves de lycées sont sur-représentés par rapport à ceux des CET et des CEG. On peut regretter également que l'auteur n'ait pas étudié les corrélations entre les différents thèmes et leurs liens avec des variables sociologiques — sinon pour nous indiquer par exemple de façon globale que les enfants d'ouvriers craignent davantage le chômage que les enfants de milieux favorisés. Mais il nous donne sous une forme un peu « littéraire » un portrait plein de finesse et de nuances des différentes attitudes de la jeunesse ; l'un des résultats les plus frappants, c'est le mécontentement profond que soulève le système scolaire français chez toutes les intéressées ; 1968 ne marque pas une coupure à cet égard, mais seulement le moment où ce mécontentement a pu s'exprimer ouvertement. Les jeunes Français semblent angoissés par leur avenir, en particulier par la crainte du chômage ; la société de demain leur apparaît « imprévisible et redoutable », d'où le refus ou au moins la tentative pour retarder le moment de « l'entrée dans la vie ». Le « conflit des générations » est d'autant plus marqué que l'on passe d'une affaire à des jeunes plus scolarisés ; ce que les jeunes reprochent aux adultes selon l'auteur, c'est de n'avoir pas su construire un monde qui les sécurise : la société de consommation n'est pas sérieusement remise en question ; le besoin de sécurité explique une conception étonnamment « traditionaliste » de la vie familiale (38 % des garçons seulement, et 20 % des filles ne mentionnent pas le désir d'enfants) ; les préoccupations religieuses tiennent une place restreinte ; le sentiment de culpabilité tend à se « déplacer » en culpabilité à l'égard du « Tiers Monde ». L'auteur ne croit pas à l'existence d'une « subculture » adolescente : les jeunes sont profondément marqués par les mass-media qui sont contrôlés par les adultes ; il conclut, « en simplifiant beaucoup », à l'existence de trois comportements des « jeunes » : le conformisme du plus grand nombre, l'engagement politique d'une minorité, l'anomie d'une autre minorité ». Souhaitons en tout cas qu'à la lecture de cet ouvrage, si riche et si vivant, parents et éducateurs se convainquent qu'il vaut la peine de se mettre à l'écoute des jeunes gens qui les entourent, sans les enfermer dans des stéréotypes simplificateurs...

A.-M. GOGUEL.

L'ÉCOLE ET LA CULTURE — ou l'université en proie aux bêtes.

Paris, Tournai, Casterman/poche, coll. « M.O. » 24, 1972, 138 pages, P. 10.

Dans ce livre c'est le professeur, l'agrégué de grammaire qui parle et non le romancier connu. Il parle pour s'indigner : l'école comme la culture sont en péril. Elles se dégradent depuis des années ; des choix hypocrites ont démantelé l'édifice scolaire français. On a beaucoup détruit. Mais que propose-t-on pour reconstruire ? Des utopies : le seul appel à la spontanéité de l'enfant (p. 50), ou bien des techniques manipulatrices qui façonnent et déterminent sous le signe de la ruse (p. 49).

On voit le ton... G. Ikor ne conteste pas les immenses bouleversements qui obligent l'école à se rénover, mais il se défie de la pédagogie « moderne ».

Il a de bonnes pages pour défendre un enseignement normatif clair et rigoureux du français (p. 183), pour poser le problème de l'autorité ou décrire les fondements biologiques des nécessaires dressages (p. 53).

Mais, par sa nature même, le pamphlet reste rapide. On aurait aimé que la défiance de R. Ikor pour la psychanalyse, ne caricature pas la critique du texte libre (p. 60) et surtout, que la réalité même des méthodes actives et l'incontestable profit de l'expérience tâtonnée soient l'objet d'analyses précises et non de formules rapides et passionnelles (p. 80).

J. RIEUNAUD.

L'ANALYSE EXPÉRIMENTALE DU COMPORTEMENT. (Trad. de l'américain par A.M. et M. Richelle).

Bruxelles, Ch. Dessart, coll. « Psychologie et sciences humaines » n° 38, 1971, 426 pages, P. 30.

Le behaviorisme (psychologie du comportement) américain n'a cessé de se développer, depuis bientôt cent ans, et la renommée de l'un de ses plus éminents représentants actuels s'est répandue en Europe, souvent d'ailleurs dans un esprit polémique. Paraissant aux uns comme LA technique moderne en éducation, le « conditionnement opérant » apparaît à d'autres, et spécialement aux psychiatres français, comme la haute-école de la répression et de la mise en condition. Il nous semble d'autant plus utile de lire une œuvre originale de Skinner, ne serait-ce que pour nous rendre compte que nous faisons tous du « conditionnement opérant », sans même nous en douter et avec la meilleure conscience du monde.

En effet, l'auteur s'élève contre toutes les formes de psychologie « hypothético-déductives » selon lesquelles, à l'en croire, nous projetons sur des données du comportement humain difficiles ou provisoirement impossibles à connaître objectivement, des schémas et déductions philosophiques qui n'ont rien à voir avec la réalité. Il voudrait nous voir nous attacher à l'observation minutieuse du *comportement manifeste*, selon des techniques d'analyse permettant de préciser les étapes des « montages » successifs du comportement et des contingences du milieu qui le « contrôlent » et le « renforcent » positivement ou négativement. Ce sont les réponses du « milieu » agréables ou non pour

l'individu, qui l'amènent à maintenir un comportement, à l'aménager ou à renoncer pour éviter un désagrément. C'est la sélection de tels « comportements opérants » qui constitue l'adaptation de l'individu à son milieu et se trouverait, selon Sk., à l'origine aussi bien de l'intelligence, que du langage et d'autres manifestations culturelles.

Dans sa polémique avec Lorenz, Chomsky, etc., Skinner prétend repousser à l'extrême les limites des soi-disant comportements (instincts) « innés » ou « héréditaires », qui pourraient bien n'être que des montages extrêmement anciens de comportements renforcés par les contingences du milieu et, en particulier, par la communauté parlante. Il n'en resterait, en définitive, que les instincts de conservation les plus rudimentaires de la recherche de nourriture, de la procréation et de l'agressivité de défense contre des prédateurs.

La tentation était grande, et l'auteur n'y a pas résisté, de déduire d'une théorie aussi séduisante, une doctrine pédagogique et sociale non moins tentante. Sk. recommande qu'en éducation on évite tout renforcement d'une tendance négative par des punitions, des remontrances, etc : non renforcés ces comportements déperiraient peu à peu. Par contre on devrait aménager l'environnement des enfants de telle manière que tout comportement souhaité soit renforcé systématiquement et que s'établissent ainsi des montages de comportements stables, socialement positifs, tels que l'on peut les prévoir. L'avance selon les méthodes mises au point en laboratoire de psychologie expérimentale.

Sa doctrine sociale, Sk. l'a décrite dans « Walden two » : une communauté utopique y est planifiée selon les lois dégagées par l'analyse scientifique du comportement. Or si la doctrine pédagogique a pu paraître intéressante, la doctrine socialo-utopique se révèle vite, à notre avis du moins, comme une mystification monumentale. En effet, Sk. fait délibérément abstraction de tout ce qui concerne les relations de pouvoir et les intrications fondamentales de l'économique avec le social et le culturel. *Qui* décide de ce qui est un comportement utile, *au nom de quoi* et *de qui* ; et de quelle manière peut-il imposer sa « sélection » à ceux qui en auraient faite une autre ? Décidément, les sciences apparemment les plus objectives, ne sont jamais neutres politiquement !

A. SOMMERMEYER.

Jean-François LE NY.

531-73

LE CONDITIONNEMENT ET L'APPRENTISSAGE.

Paris, P.U.F., coll. « Le psychologue », 1972, 196 pages, P. 11.

Il s'agit de la quatrième édition refondue de cette œuvre fondamentale qu'est « le conditionnement et l'apprentissage ». D'abord, ouvrage d'initiation à une étude des comportements par le biais du conditionnement, ce livre retrace très clairement l'évolution de ce concept, depuis la notion de conditionnement établie par Pavlov, jusqu'à celle de conditionnement de type opérant que, pour plus de clarté, Le Ny baptise « apprentissage instrumental ». Cependant, l'évolution très importante du concept de mémoire, durant ces dix dernières années, comme moyen d'explication des apprentissages est tenue de côté ; « volontairement » nous dit l'auteur « cela est-il dès à présent indispensable ? ».

Mais bien plus qu'un ouvrage spécialisé, c'est une excellente introduction à une réflexion de haut niveau, réflexion que Le Ny résume de cette manière :

Il est probable que des phénomènes internes de conditionnement entrent, titre de composants, dans la structure de nombreuses activités complexes ; dans tout le domaine des émotions de l'affectivité, des motivations « profondes » même des sentiments esthétiques et moraux... on reconnaît le rôle capital des conditionnements de type classique ».

Voilà une base pour une interrogation sur la nature de notre foi (par exemple).

J.-P. DELHAYE.

isèle CALMY-GUYOT.

532-73

N AUTRE LANGAGE : LA MAIN DANS LA RELATION PÉDAGOGIQUE, A L'ÉCOLE MATERNELLE.

Paris, ESF, coll. « Science de l'éducation », 1973, 200 pages, P. 34.

Inspectrice d'école maternelle en banlieue parisienne, l'auteur, très attachée aux activités manuelles des enfants, a eu l'heureuse idée de consacrer une thèse de 3^e cycle à la main dans la vie relationnelle de l'école maternelle. Elle en a tiré l'ouvrage présent, qui, hélas, se ressent beaucoup de ses origines universitaires, ne serait-ce que par son découpage rigide en questions-réponses-commentaires, diluant et dispersant fâcheusement les constatations souvent judicieuses et certaines prises de position courageuses de l'auteur.

Décidément très soucieuse de lucidité personnelle et consciente du poids des lourds dont l'institution scolaire pèse sur les relations entre inspecteurs et enseignants, l'auteur désamorce, dès le départ, les critiques que l'on doit formuler aussi bien quant à son questionnaire, souvent redoutable, qu'à la manière dont il fut diffusé, par voie hiérarchique, parmi les institutrices de « son secteur ». Quelle que soit l'ambivalence accidentelle de telle ou telle réponse, 180 d'entre elles ont cependant fait acte de confiance en transmettant à leur inspectrice des réponses, inévitablement révélatrices, jusque dans leur anonymat.

G. C. constate, ce qui n'étonnera personne, que faute d'une formation suffisante en psychologie (personnelle) et en psycho-pédagogie de l'enfant, de trop nombreuses éducatrices des jeunes enfants (et leurs parents ?) n'ont qu'une conscience très approximative de la manière dont elles vivent leur propre corps et du rôle que celui-ci joue dans leurs relations avec les enfants et les autres adultes. Car, en fait, parler de ses mains, c'est parler de son corps tout entier, de sa personne dans son ensemble. Ce n'est pas le moindre mérite de G. C. que de réclamer que l'on veuille bien endiguer à l'école maternelle le « bain de langage » dernier cri, pour tenir compte davantage de la communication corporelle, langage spontané de la petite enfance, sans tomber pour autant dans les épanchements d'une sensiblerie incontrôlée.

Nous sommes moins optimiste que l'auteur quant aux possibilités d'auto-analyse des institutrices et nous craindrions même, qu'à la limite, certaines analyses quelque peu « sauvages » de son livre ne créent chez celles-ci des résistances plutôt que des ouvertures libératrices. Quoi qu'il en soit, cet ouvrage devrait donner l'impulsion à une interrogation urgente non seulement au sein des écoles maternelles, mais partout où l'on se charge de l'éducation des très jeunes enfants.

A. SOMMERMEYER.

FANTASME ET FORMATION.

Paris, Dunod, coll. « Inconscient et Culture », 1973, 212 pages, P. 31.

Former quelqu'un, se former, être formé : désirs qui de tout temps forment le corps avec l'homme, né inachevé, mais qui en souffre et qui veut, ou croit pouvoir s'achever. Problème actuel puisque, à ce désir d'achèvement, semble répondre l'offre de la formation permanente. Envisagée sous le seul angle de la technologie et de la méthodologie, celle-ci risque d'être stérile et inefficace. En fait toute action formative, active ou passive, charrie son lot d'émotions et de fantasmes qu'il est utile de décrypter et de contrôler de près. Les auteurs, psychanalystes et formateurs à divers titres (animateurs, analystes chargés de formation, ethnologues-psychanalystes) essaient de regrouper cette fantasmagorie dans le cadre de ce qu'ils appellent le « complexe de Pygmalion » : désir de créer un être à son image (et de la détruire), désir d'être aimé, séduit par son créateur (et peur de la dépendance). Tous les fantasmes propres à la sexualité infantile sont au rendez-vous, qu'ils soient de type oral ou anal (sadique ou masochiste) ou qu'ils touchent aux angoisses cruciales de la procréation, de la vie utérine, de l'accouchement (ou de l'avortement).

Nous retrouvons ici (hélas, dans un langage beaucoup plus inaccessible) certains thèmes traités déjà par S. Nacht et par Balint et qui décrivent la formation des psychanalystes comme une forme d'initiation, à peu près identique à celles des peuples « archaïques ».

L'article de J. Filloux éclaire d'une manière intéressante les fantasmes mobilisés par la relation enseignants-enseignés (d'une classe de 3^e).

Mais nous avons retenu particulièrement l'article de N. Le Guérinel, traitant de l'évolution des fantasmes chez de jeunes Africains sous la pression de la déculuration-acculturation. Pendant les quatre ans où il a travaillé comme psychothérapeute au Centre Hospitalier de Dakar, L. G. a soigné des étudiants et lycéens, parlant couramment le français. Les uns le consultaient aussi bien que, et souvent simultanément avec, le guérisseur traditionnel. Pour eux, le mythe du groupe faisait à un tel point écran à l'égard de leurs fantasmes personnels, qu'au lieu d'intérioriser leur agressivité, ils la projetaient à l'extérieur dans des représentations persécutives.

Les autres, au contraire, disaient rejeter et le groupe tribal et les mythes traditionnels et entrevoyaient déjà une certaine relation entre les conflits pulsionnels et leur déplacement sur le corps, dans la maladie. Il n'en reste pas moins que le déroulement de la thérapie se heurtait chez eux à un syncrétisme des représentations, emprunté à différents modèles culturels, souvent contradictoires.

Les uns et les autres rencontraient les mêmes mythes, mais par un tout autre chemin. « Ici le groupe des « frères » accompagne Oedipe tout au long du chemin à travers des forêts de symboles qui l'observent avec des regards familiers. Là, Oedipe marche seul, jusqu'à ce qu'il rencontre, à la croisée des chemins, le Destin questionneur : ...où sont tes frères ? ».

A. SOMMERMEYER.

3 MOUVEMENT DES ECOLES NOUVELLES ANGLAISES : ABBOTSHOLME, SUMMERHILL, DARTINGTON HAL, GORDONSTOUN. (Trad. de l'anglais par Micheline Laguilhémie).

Paris, Maspéro, coll. « Textes à l'appui/pédagogie », 1972, 254 pages, P. 19.

L'ouvrage étudie successivement le collège d'Abbotsholme fondé avant la guerre de 1914 par Cecil Reddie, la fameuse école de Summerhill fondée en 1923 mais dont la réputation aux Etats-Unis et en France est toute récente, le Collège de « Gordonstoun » qui doit sa célébrité au Duc d'Edimbourg et au Prince Charles, qui y furent élevés, et qui fut fondé par un allemand antinazi, Kurt Hahn.

Outre les renseignements biographiques sur les fondateurs et les étapes de ces expériences pédagogiques, le grand intérêt de cet ouvrage est qu'il nous aide à replacer celles-ci dans leur contexte historique et social. Il s'agit en fait d'une variante des « écoles publiques » traditionnelles, dont le public appartient nécessairement aux milieux aristocratiques et bourgeois. L'auteur analyse de façon assez critique la « philosophie éducative » des « éducateurs nouveaux ». Chez Cecil Reddie comme chez Kurt Hahn, on trouve la volonté de régénérer socialement l'élite dirigeante par l'éducation du caractère, le contact avec la nature, le travail manuel, l'édification d'une communauté scolaire inspirée par un idéal exigeant. A cela Kurt Hahn ajoute, à Gordonstoun et au Collège d'Abbotsholme fondé sous l'égide de l'OTAN et dont il est un des inspirateurs, la mise en place d'un « service de la communauté locale » (équipes de pompiers, de sauvetage en mer et en montagne) préparant les jeunes gens à leur rôle futur dans la société contemporaine.

La philosophie éducative de Neill est en apparence bien différente. Il n'a aucun souci de préparer ses élèves à d'éventuelles responsabilités sociales, mais veut tout d'abord travailler à leur épanouissement. Sous l'inspiration de W. Reich plus encore que de Freud, Neill s'efforce de guérir les symptômes névrotiques chez les « enfants difficiles » qu'on lui envoie en donnant à ceux-ci la sécurité et l'approbation inconditionnelle qui leur ont manqué jusque là. C'est par la transformation radicale des rapports d'autorité entre l'adulte et l'enfant que Neill se propose de déraciner les maux de la société ; non qu'il s'agisse d'insurer un pur laisser faire anarchique, qui peut être nécessaire seulement en une première étape, pour « détruire le complexe » avant de reconstruire, mais Neill pense que la liberté de l'enfant doit être limitée par celle des autres à l'intérieur d'une communauté éducative autogérée.

Qu'y a-t-il de commun entre cette inspiration « libertaire » et les courants beaucoup plus « moralisants » que l'auteur analyse d'autre part ? C'est, à ses yeux, une conception « romantique » et de l'homme et de la société : croyance en l'épanouissement de la « personnalité profonde » de l'enfant, accompagnée d'une certaine méfiance à l'égard du savoir intellectuel, et surtout, condamnation globale de la société industrielle, tentative « d'évasion » hors des problèmes qu'elle nous pose, comme si ceux-ci relevaient seulement soit d'une thérapie d'inspiration psychologique, soit d'une transformation morale des individus. Aux yeux de l'auteur, une telle philosophie éducative n'apporte aucune réponse aux problèmes pédagogiques qui se posent aujourd'hui en Grande-Bretagne — et aussi en France : nécessité d'une formation de plus en plus spécialisée, de plus en plus scientifique, car c'est de la compétence profes-

sionnelle que dépendra de plus en plus le statut social des individus, quel que soit leur milieu d'origine, conflit entre la « culture scolaire » et la vision du monde, les attitudes intellectuelles et morales des enfants de la classe ouvrière, aujourd'hui scolarisés jusqu'à seize ans mais dont les chances de réussite dans le système scolaire tel qu'il est sont beaucoup plus faibles que celles des enfants de la classe moyenne, d'où, malgré toutes les illusions de la « démocratisation par l'école », le rôle conservateur que celle-ci joue à l'égard du système social.

Le problème se pose cependant aujourd'hui en Grande-Bretagne de l'intégration possible des écoles « nouvelles » dans le système scolaire de l'Etat, à titre de « laboratoires pédagogiques », ce qui signifie qu'aux yeux des travailleurs qui ont proposé cette mesure les pionniers de « l'éducation nouvelle » ont tout de même apporté un certain nombre d'innovations qui peuvent être transplantées et réutilisées dans des écoles moins « aristocratiques ».

A.-M. GOGUEL.

F. BOURRICAUD.

535-73

UNIVERSITÉS A LA DÉRIVE.

Paris, Stock, 1971, 178 pages. P. 24.

L'interrogation de ce livre porte sur la mise en question de l'école qui s'aiguise en plusieurs lieux. Mais la réponse est négative à la question ainsi formulée : « Si la crise plus ou moins prolongée dans laquelle nous sommes présentement engagés condamnait l'institution universitaire à une irréparable dégradation, l'université pourrait-elle être remplacée dans les fonctions qu'elle a si longtemps remplies » ?

L'auteur résume lui-même l'ensemble des questions qu'il aborde tout au long d'un examen de la situation universitaire en France, aux U.S.A. et en Amérique du Sud : quelle est la nature de la discipline dans une institution comme l'université ? est-il raisonnable de dénoncer comme « répressive » toute discipline, et spécialement celle qui ne serait pas « librement consentie » ? y a-t-il un sens à copier les procédures de la démocratie parlementaire dans des organisations où les niveaux de compétence, et par conséquent de responsabilité sont si fortement tranchés ? ; enfin, les autorités politiques, en proclamant « incompressibles » des demandes qu'elles ne peuvent honorer, au moins dans l'immédiat... ne contribuent-elles pas à déclencher une inflation de faux droits, qu'elles seront par la suite incapables d'éponger ?

La forme de l'interrogation adoptée suggère suffisamment les réponses apportées dans ce livre, exemple d'une critique « droitrière » du fonctionnement de l'université. Toutefois certains constats feraient sans doute l'objet d'un accord de beaucoup ; ainsi ce qui est dit de la nouvelle structure représentative, dont la représentativité est d'ailleurs chroniquement incertaine et défaillante, incapable de décider à cause de sa composition même qui, superposant strate sur strate, additionne le corporatisme des enseignants et celui des étudiants ; mais s'agit-il vraiment d'incapacité ou d'une situation de non-pouvoir ? L'analyse à prétention sociologique peut-elle longtemps isoler la dérive universitaire de dérives politiques, de situations économiques et de choix sociaux dont il est trop peu question ici ?

G. VINCENT.

ORIENTATION. Comment choisir ses études, son métier.

Paris, Stock, coll. « L. Pernoud », 1972, 372 pages, P. 33.

Voici un guide vivant et pratique destiné aux enfants et aux parents qui se sentent perdus dans la complexité des options scolaires, d'apprentissage ou d'université, et doit les aider dans le choix des études, puis du métier, choix qui devrait se faire dans la joie.

Dans une première partie les auteurs décrivent les voies directes ou indirectes de la scolarité avec les passerelles qui permettent de passer éventuellement d'une voie dans une autre, dédale qui paraît si complexe à première vue et qu'il est bon d'exposer de façon claire et schématique. Puis les auteurs analysent les conditions psychologiques qui doivent préparer, entourer et déterminer l'orientation ou plutôt elles exposent des sujets de réflexion face aux difficultés tenant tant aux incertitudes de la société future qu'au caractère encore instable et opposant de l'adolescent qui se cherche. Elles essaient de définir ce que doit être une bonne orientation tenant compte de la personnalité et de la vie.

Enfin ce guide contient un répertoire pratique important de références, de documentations, d'adresses utiles et de métiers classés par motivations.

C'est une excellente initiative, utile, complète, qui a sa place dans tout foyer familial, dans tout centre d'éducation, et même dans l'entreprise.

S. COURTIAL

Critique littéraire, romans, poésie, peinture

ETIEMBLE.

537-73

ÉCRITURE.

Paris, Gallimard, coll. « Idées », 1973, 190 pages, P. 5.

La collection « Idées » accueille cette savoureuse « défense » et dans une certaine mesure « illustration » de l'écriture qu'Etiemble redoute — un peu — de voir proscrite ou supplantée par les substituts du livre ou de l'écrit. Défendre l'écriture ? C'est présenter, célébrer la beauté qu'elle atteint, l'ingéniosité dont elle témoigne, depuis quelque six millénaires qu'en ce bas monde on écrit. Invention merveilleuse, attribuée au Dieu Thot, ou à Zeus, ou à Yahvé, mais bientôt incorporée à toute la culture et à la contraignante administration. Et cette présentation émerveille, tant grâce à l'érudition si alerte de l'auteur, son goût de pourfendre les idées reçues (non, Gutenberg n'a pas inventé l'imprimerie ; non, la peinture abstraite n'a pas renoué avec la calligraphie) à la malice qu'il déploie soit pour louer l'ingéniosité des déchiffreurs d'écritures de langues perdues, soit pour montrer la diversité des systèmes d'écriture, leur souplesse à s'adapter, ou les avantages des idéogrammes — que grâce aux excellentes reproductions de graphismes réalisées dans cette édition populaire. Mais l'amour de l'écriture est ici d'un esthète, non d'un idolâtre : la prédiction d'Etiemble pour les caractères chinois ne l'empêche pas de louer l'écriture

ture arabe et ses belles stylisations coufiques, son goût pour les graphies anciennes ne l'aveugle pas sur le besoin actuel d'une communication graphique universelle dont il propose un modèle tiré de procédés japonais (transcrivant les son des vocables dans la langue d'origine). Il ne s'agit pas d'une philosophie de l'écriture, encore qu'Étiemble touche à la discussion classique sur les mérites comparés de la parole et de l'écriture, plutôt d'une évocation, d'un dévoilement de la diversité, de la beauté, de l'ingéniosité des manières d'écrire.

Fr. BURGELIN.

Claude PRÉVOST.

538-77

LITTÉRATURE, POLITIQUE, IDÉOLOGIE. Préface de R. Leroy.

Paris, Ed. Sociales, coll. « Problèmes », 1973, 278 pages, P. 15.

Ce volume groupe des textes de critique littéraire, en majeure partie publiés dans « la Nouvelle Critique » (L'auteur, Cl. Prévost, est membre du Comité de rédaction de la revue). L'ouvrage comporte deux parties : la première développée rassemble des textes assez amples et pose des problèmes de théorie littéraire ; la seconde illustre la méthode par de brèves contributions. Tous ces textes sont récents, et l'intérêt en est assuré par la compétence de l'auteur germaniste et, semble-t-il, slavisant. On relève à cet égard une étude sur l'état actuel de nos connaissances sur Kafka. Mais le grand souci de l'auteur est de définir une ligne tracée à partir de Marx, Engels, Lénine, Brecht qui précise une orthodoxie de la critique communiste, tout en ouvrant au maximum l'accès aux chefs-d'œuvre du passé et aux formes neuves de la littérature et de la critique contemporaine. D'où une formulation plus souple du sens à donner au « réalisme » requis de l'écrivain socialiste, le souci de préciser des rapports complexes entre idéologie et littérature, une recherche « ouverte » sur Marx et les mythes, etc...

Fr. BURGELIN.

J. AUTRUSSEAU.

539-73

LABICHE ET SON THÉÂTRE. Essai.

Paris, L'Arche, Travaux 14, 1971, 174 pages, P. 9.

Bourgeois lui-même, Labiche offre au public bourgeois du temps de Louis-Philippe et du Second Empire, son reflet béat ou grimaçant. Tant que le public flatté se reconnaît avec plaisir, c'est le succès pour Labiche ; mais dès qu'il essaie des thèmes plus hardis, il rencontre l'échec. Néanmoins, Labiche ne s'obstine jamais, satisfait de réussir et de prospérer, encore qu'il ait rêvé, sans y accéder, à « la grande comédie ».

Exigeante et sévère, Jacqueline Autrusseau reproche à Labiche de n'avoir jamais osé aller jusqu'au bout dans ses jugements sur lui-même et sur son époque. On reconnaît par là le point de vue critique historique et psychocritique sous lequel elle considère son auteur. Les conclusions personnelles de J. Autrusseau sont presque toujours noyées dans une abondance de résumés d'intrigues et de noms propres. Connaissant la complication des pièces de Labi-

he, on ne s'étonnera pas si le lecteur finit par se perdre. La chronologie des pièces de Labiche par théâtres à la fin de l'essai est intéressante, mais on aurait aimé aussi une chronologie pure et simple.

Nombreux et excellents extraits de Labiche : ils accentuent cependant le contraste entre sa langue drue et directe, et le style emberlificoté de son critique. Les développements sur le langage comique, sur l'utilisation du non-sens, sont trop rapides. Il n'y a pas d'étude systématique des quatre uniques pièces écrites par Labiche seul, ni d'évaluation de l'apport de ses différents collaborateurs. A la fin de sa vie, pour la publication de son théâtre, Labiche a choisi en priorité cinquante-sept pièces parmi sa prodigieuse production (175 pièces en tout). J. Autrusseau n'examine pas cette sélection qui aurait permis de se faire une idée de Labiche critique de soi-même. En somme J. Autrusseau paraît avoir demandé à la fois trop et trop peu au sujet de son étude.

M. N. PETERS.

M.G. LE CLÉZIO.

540-73

LES GÉANTS

Paris, Gallimard, 1973, 328 pages, P. 30.

En feuilletant ce livre, nous sommes immédiatement assaillis par un certain nombre de pages habilement typographiées : des lettres, des mots, des sigles et des conventions chiffrées représentant la quintessence d'une civilisation du désir artificiel : de très laids poèmes dédiés à l'abêtissement humain. Voilà le langage des géants, des trusts monstrueux et des gigantesques hypermarchés. Voilà le langage de ceux qui ont créé non plus l'homme du besoin, non plus l'homme du simple désir, mais l'homme du désir contre sa nature et contre sa volonté. En un mot, les géants ont asservi l'homme à la consommation.

Contre cet état de fait, la voix de Le Clézio va s'élever. Il va essayer de démonter le mécanisme des mots et des lumières pour nous mieux crier : « Réveillez-vous, reprenez conscience, refusez l'esclavage ».

Pour exemple, les yeux de trois personnages vont se dessiller. Une femme nommée « Tranquilité », un homme appelé « Machine » et l'enfant « Bogo le muet ». Au fond se déploie Hyperpolis, l'énorme cité marchande, l'empire des géants tout-puissants. L'attitude des trois personnages peut en tous points s'assimiler aux trois métamorphoses de la parabole de Zarathoustra. Tranquilité sera le chameau qui accepte de porter son fardeau, si lourd soit-il. Machine sera le lion du « je veux » révolté contre le « tu dois » (il échouera dans sa tentative d'incendier Hyperpolis). Enfin, l'enfant qui est l'innocence et l'oubli et qui recréera le monde en le redécouvrant. Bogo le muet, fuyant l'univers faux d'Hyperpolis, retrouve le sens de la terre dans la chaleur et le poli d'un galet au creux de sa main ou bien, contemplant le vol des mouettes autour d'un morceau de pain, il appréhende le sens de la faim, le sens du besoin, c'est-à-dire celui de l'homme faible et nu mais authentique, mais libre, au centre de la nature.

Le Clézio nous montre parfois trop longuement, au risque de répétitions ennuyeuses, tous les détours de l'asservissement par le langage, donc le comment des choses. Mais il a totalement omis, peut-être volontairement, le pour-

quoi ; à savoir le personnage profit et son factotum : l'OR. L'absence de ce volet nous semble pour la description d'une civilisation pervertie une regrettable lacune.

Nonobstant, nous sommes séduits tout au long de l'ouvrage par la verve du verbe et le pouvoir hautement évocateur du langage. Il se dégage du livre de Le Clézio un souffle poétique incontestable.

Bernard FAIVRE.

Jacques BOREL.

541-77

LA DÉPOSSESSION. Journal de Ligenère.

Paris, Gallimard NRF, coll. « Le Chemin », 1973, 490 pages, P. 40.

« Insoutenable » journal d'un fils, visiteur fidèle de sa mère — celle de l'Adoration, celle du Retour — confinée en un lointain asile méridional par une atteinte psychique peu à peu invétérée en déchéance sénile. L'amour, sans doute masochiste, du fils s'efforce d'aider à surnager cette vieille femme qui s'enfoncé. Il ne peut souffrir sans l'écrire, et traîne sans le résoudre le problème que lui pose ce besoin d'écrire, ce démon de l'écriture. Monotonie, tristesse croissante. Le lecteur veut fermer le livre, penser que la psychanalyse éclaire les arcanes du cœur, qu'à tout le moins il faudrait laisser l'imaginaire œuvrer la sublimation, qu'on doit accepter le temps et la mort, que la (saine) littérature est un jeu. Mais il lit de page en page jusqu'à la dernière, parce que Jacques Borel témoigne de la difficulté de vivre, d'aimer, d'exprimer sa tendresse, parce que le déchirement de la mort est aux sources de l'écriture.

« Toute une vie pour apprendre à aimer ; toute une vie aussi, peut-être ou est-ce de la même part de l'être qu'il s'agit, pour apprendre à écrire ».

Fr. BURGELIN.

Jeanne GRESSANGES.

542-73

MOURIR A DJERBA.

Paris, Denoël, 1973, 224 pages, P. 23.

Ce livre constitue une réussite dans le genre roman policier psychologique. C'est un roman policier, puisqu'il y a un cadavre et une enquête de police, qui du reste aboutit à une erreur. Mais le faux coupable arrêté est-il vraiment aussi innocent qu'il en a l'air ?

Le drame se joue dans le subconscient des personnages et il faut fouiller jusqu'à leurs souvenirs d'enfance pour l'expliquer. Nous suivons la progression de l'action à travers le journal intime du mari, des lettres que la femme écrit à sa psychanalyste et des enregistrements de conversations au magnétophone : entièrement pris par le suspense du roman, nous en oublions ce que ce procédé pourrait avoir d'artificiel.

Ce livre plaira non seulement aux amateurs de romans policiers, mais aussi aux lecteurs qui connaissent la Tunisie, car l'auteur décrit d'une façon

ès vivante le petit peuple qui grouille autour des touristes et dépeint avec
alent les magnifiques paysages qui, eux aussi, jouent leur rôle dans l'histoire.

S. SÉVIN.

AO-CHE.

543-73

E POUSSE-POUSSE. (Trad. du chinois par François Cheng).

aris, Robert Laffont, coll. « Pavillons », section de littérature chinoise, 1973,
244 pages, P. 29.

Cet admirable roman, d'abord paru en feuilleton en 1936 et 1937, a valu
son auteur une immense notoriété. Il raconte avec simplicité, humour et ten-
resse la vie d'un simple tireur de pousse. Siang-tse, un campagnard robuste
t foncièrement honnête, à l'esprit lent mais obstiné, s'est réfugié à Pékin,
uyant l'insécurité des campagnes. Il entreprend une lutte persévérante pour
urvivre et réussir, limitant son ambition à la possession de son instrument
e travail, un pousse. Mais quoique sobre et dur à la peine, tel le peuple
hinois dont il semble un symbole, Siang-tse commet l'erreur de trop compter
ur soi-même : il n'est pas de force à résister à l'impitoyable cruauté d'une
ociété pourrie. Finalement vaincu, le héros sombre dans la plus complète
échecance. L'auteur de ce livre généreux et douloureux a disparu pendant la
évolution culturelle, dans des circonstances dramatiques. Il est aujourd'hui
onsidéré en Chine comme un contre-révolutionnaire.

J.-P. DIÉNY.

Anthony PHELPS.

544-73

MOINS L'INFINI.

Paris, Les Editeurs Réunis, 1972, 217 pages, P. 22.

Pourquoi un poète se met-il à écrire des romans ? Il semble que dans le
as d'Anthony Phelps, poète haïtien en exil, la poésie devait nécessairement
éder le pas au roman comme forme plus explicite pour dénoncer aux yeux
le tous une réalité qu'il connaissait bien et dont il avait eu à souffrir, celle de
a répression de son pays.

C'est donc à Haïti et dans ce contexte que l'auteur situe le cercle d'intel-
ectuels et d'artistes qui luttent à armes inégales contre la féroce dictature de
Duvallier. Au bout de cette résistance il y a l'exil, la mort et la folie pour
condamner définitivement un régime qui ne tient aucun compte des valeurs
humaines. Aussi l'amitié et l'amour qui unissent les résistants avant que leur
groupe ne soit dissous ne font que renforcer par opposition l'horreur d'un
ystème qui s'emploie à les détruire.

La haine et la douleur inspirent au roman des accents passionnés, émou-
vants par leur sincérité s'ils ne sont pas toujours exempts d'une naïveté un
peu familière ou d'un lyrisme tant soit peu baroque qui, après tout, ne sont
ans doute qu'un reflet particulier de l'âme haïtienne. Malgré cette sensibilité
oujours présente, la poésie semble un peu étouffée, comme si l'auteur n'avait
pas réussi à la concilier avec le but qu'il se proposait. On peut le regretter,
ans pour autant diminuer la valeur de son témoignage.

I. BOURGUET.

ET RETENEZ VOS LARMES. (Trad. de l'espagnol par C. Fell).

Paris, Calmann-Lévy, 1973, 280 pages, P. 28.

Il y a, d'abord, dans ce roman, le prologue : éblouissant, fascinant : une évocation débordante de vitalité et de truculence de la Rome décadente de Dioclétien. Ses marchés, ses ruelles, ses politiciens et ses chrétiens : quatre soldats, très entiers et un peu stupides, voués au proche martyr ; les chrétiens des catacombes, comme Philomène, dont l'un des soldats, Victorinus, tombera amoureux pendant le culte, et qui est entourée de « chrétiennes, comme elle, qui sont en ce monde inique ses esclaves empressés ». Tandis que Dioclétien bougonnant et grelottant dans son sarcophage, raconte l'histoire de l'empire romain.

Près de vingt siècles plus tard, trois garçons naissent au Vénézuéla, le jour où l'on fête ces saints. Ils s'appelleront Victorino tous les trois et vivront tous dans la violence, mourront de mort violente le même jour à 18 ans. Victorino Peralta, fils d'une grande et riche famille, dans un accident de voiture ; Victorino Perdomo, de petite bourgeoisie, dans l'attaque d'une banque avec son groupe de guerrilleros ; Victorino Pérez avec d'autres voleurs comme lui sous la mitraille de la police.

Les tableaux se succèdent dans un torrent de couleurs, d'images, d'évocations inattendues où le sarcasme, la drôlerie, le blasphème, le lyrisme se côtoient constamment. Les tableaux d'une exposition sur le Vénézuéla actuel en quelque sorte, avec ses grands bourgeois, sa pègre, ses tortionnaires, ses guerrilleros. Le Vénézuéla de la violence que Rémulo Gallegos avait déjà dénoncée et qu'il avait espéré dompter et canaliser un jour. Cette violence qui mène à la mort seulement.

Mais il faut lire ce roman pour son écriture, pour la richesse du vocabulaire, des images, de l'imagination. Pour le bonheur avec lequel M. Otero Silva manie le verbe et pour nous réjouir de la qualité de la traduction.

M. WESTPHAL.

Mario VARGAS LLOSA.

546-73

CONVERSATION A LA CATHÉDRALE. (Trad. de l'espagnol par S. Léger et B. Sésé).

Paris, Gallimard, N.R.F., 1973, 566 pages, P. 50.

Santiago Zavala, journaliste médiocre, rencontre Ambrosio l'ancien chauffeur de son père. Il l'entraîne dans un bar, « la Cathédrale », boit et le fait boire, parle et le fait parler, se souvient. C'est de ce dialogue et de ces souvenirs qui se coupent et se recoupent, qu'est fait le roman évoquant l'histoire de la famille Zavala, une des grandes familles de Lima, sous la dictature d'Odria et de son sinistre et sadique ministre de l'Intérieur, Cayo Bermudez dit « Cayo Mierda » par ceux qui osent.

Bourgeois, étudiants, journalistes, prostituées, « gorilles », ministres, juristes, domestiques, toute la société de Lima défile sous nos yeux. Quand ce

ne sont pas des dépravés, ce sont des ratés ou au moins des ambitieux prêts à tout ou à beaucoup. C'est une société sordide qui apparaît, mais qui n'est pas seulement celle du Pérou : elle pourrait être celle de toute l'Amérique Latine ; par son contenu « Conversation à la Cathédrale » reste proche de « Monsieur le Président » de M. A. Asturias. Par son style et par la constitution du récit, Mario Vargas Llosa ne ressemble qu'à lui-même. Avec patience et minutie l'auteur tisse son roman sans tendresse, sans complaisance, souvent avec brutalité et à travers les souvenirs et les dialogues, l'histoire des divers personnages prend forme et se révèle au lecteur. Un roman d'une très haute tenue. Cette fois encore il faut relever la qualité de la traduction.

M. WESTPHAL.

I. BIANCIOTTI.

547-73

LE MOMENT QUI S'ACHÈVE. (Trad. par F.M. Rosset).

Paris, Denoël, coll. « Les Lettres Nouvelles », 1972, 239 pages, P. 32.

Il serait difficile de vouloir relier Hector Bianciotti, écrivain argentin fixé à Paris, au courant actuel de la littérature latino-américaine. Aux recherches de structure qui caractérisent le plus souvent ce mouvement, il oppose un classicisme tout en nuances qui donne à ses romans une tonalité discrète et personnelle.

Ce moment qui s'achève, son dernier livre, vaut surtout par la qualité d'une certaine atmosphère, celle d'un été finissant où des personnages en proie à des souvenirs ou à des rancunes, s'entre-déchirent avec une souriante hypocrisie, se débattent et tentent une dernière fois de réajuster leur masque avant de se confronter avec leur solitude. Mais la critique d'un certain milieu intellectuel et mondain reste assez subtile pour tenir compte du charme discret de cette bourgeoisie. La rumeur des fêtes qui s'éloignent, l'éclat d'une beauté qui s'efface, la peur de l'échec et de la vieillesse baignent le roman d'une nostalgie qui rappelle certains romans de Scott Fitzgerald. On retrouve la même indifférente langueur devant la lente dégradation des choses et la même angoisse qui perce sous une apparente désinvolture.

C'est l'entrelacement de ces thèmes et leur résonance intime qui constituent la musique secrète de *Ce moment qui s'achève*.

I. BOURGUET.

Hélène BESSETTE.

548-73

IDA OU LE DÉLIRE.

Paris, Gallimard, 1973, 127 pages, P. 18.

— Ida était bonniche dans une maison bourgeoise.
— Ida ne cessait de regarder ses pieds.
— Ida arrosait ses géraniums à 11 h. du soir.
— Ida était un objet, rien de plus, pour ceux au milieu desquels elle vivait.

Il paraît que — pourtant — Ida avait une vie intérieure. Elle rêvait par

exemple de posséder un fauteuil. Quelle folie ! Ne pouvant réaliser ses rêves du fait de sa condition, elle se jette sous un camion.

En se suicidant, Ida bouleverse l'ordre des choses, obligeant ainsi Madame son employeur et ses amies à s'intéresser à elle, l'objet que l'on exploitait et toute bonne conscience devenant un être humain envers qui on se sentira presque des responsabilités.

Point ! Ida morte, la vie continue...

L'auteur en écrivant ce récit fut sans doute remplie de bonnes intentions bien que, malgré tous ses efforts auxquels il faut ajouter les nôtres, nous n'y parvenions pas à compatir au sort d'Ida. Pour être francs, elles nous embêtent. IDA !

Quant à la forme : tout se passe comme si l'auteur prenait le texte d'une pièce de théâtre, portait des annotations dans la marge, puis soulignait deux ou trois phrases-clés de l'histoire. Après avoir effacé le reste du dialogue, l'auteur aurait envoyé annotations et phrases soulignées chez l'éditeur.

Ainsi naîtrait un récit d'édification pour propagande rose bonbon. Ainsi naquit Ida ou le délire ; un récit qui, Dieu merci, ne comporte que 177 pages.

B. FAIVRE.

J.-M. PETIT, J. TENA.

549-77

ROMANCERO OCCITAN.

Paris-Montpellier, Maspéro, coll. « Voix », 1971, 252 pages, P. 19.

On le sait, la langue occitane n'a pas manqué de poètes. En ce domaine des troubadours aux développements actuels en passant par le Félibrige, c'est une longue suite d'œuvres et de noms, hélas souvent ignorés, qu'il faudrait rappeler. Mais ces œuvres et ces noms ne sont, comme partout, que la partie répertoriée d'une création populaire, volontiers anonyme celle-là : création permanente, si toutefois l'on passe sur des périodes de relative récession, que toute littérature a connues (il arrive parfois qu'un peuple s'oublie lui-même sous la pression d'une culture différente ; à vrai dire, c'est alors surtout parmi le gros de ses « élites » que la chose se passe).

C'est dans le désir de présenter une partie de cette littérature occitane populaire que les auteurs ont composé la présente anthologie. Les textes qui sont ici publiés en occitan (avec traduction française en regard) ont été rassemblés en fonction de la thèse précédemment exposée (*Romancero occitan*, Centre d'études occitanes, Montpellier, 1969). Cette thèse : qu'il existe un *romancero* occitan, à l'instar des *romanceros* espagnols et catalans.

Qu'est-ce qu'un *romancero* ? Une collection de chants (*romances* en espagnol) à la fois populaires et anonymes, dont il n'existe par conséquent pas de version définitive. Le *romancero* qu'on nous présente ne comporte qu'une centaine de versions recensées, mais ses liens avec les *romanceros* ibériques bien plus abondants, sont frappants, tant pour ce qui concerne les thèmes que le style ou la métrique. Mais c'est surtout la forme d'esprit qui est commune, profondément populaire : « primauté donnée à l'imagination, à l'intuition ; vivacité, mais aussi émotion et lyrisme ; simplicité non dépourvue, parfois, d'une certaine noblesse ».

Tirés de ce *romancero*, les poèmes présentés, au nombre de cinquante, ont été suivis de *romances* espagnols ou catalans correspondants. Ils ont été trouvés surtout dans des recueils de chansons populaires en langue d'oc. Citons au moins ce fragment faute de pouvoir citer le tout :

Al cap de tres setmanas,
lo paure se moris ;
quita la grand carrièra
per lo pichon camin.

(*romance* 36, p. 120)

Au bout de trois semaines / le pauvre a trépassé / il quitte la grand-route / pour le petit sentier.) Il s'agit du « pauvre pauvre » : mais qu'il s'agisse de lui ou de trois filles de Puylaurens, ou encore de l'officier de Toulouse, c'est toujours le même peuple tendre et malicieux qui parle... et qui arpente son pays :

Vau a Lausun, mon paire,
véser la rèi passar.
Non i angas pas, ma bèla,
que te'n tornarès pas.

Je vais à Lauzun, père, / pour voir passer le roi. / Non, n'y va pas, ma belle : / et n'en reviendras pas.)

J. ALEXANDRE.

André MARISSEL.

550-73

AUVÉ DES EAUX. (Choix de poèmes II).

Marissel, José Millas-Martin, coll. « iô », 1971, 106 pages, P. 16.

Un petit livre de salut. Biblique. Un salut impossible car à l'évidence, ici, c'est la nuit : le soleil est caché, brisé, parti ; pas plein, pas vif, pas bien là. Mais la mer est là, l'abîme. L'île ? la citadelle ? Elles ne sont que des retraites. Reste le vent, prophétique. Ou l'animal qui rôde, museau humide. Le feu follet. Le braconnier. Pas vraiment l'errance, plutôt la patrouille dans les brumes : le courage, c'est de prendre la mesure de l'ombre. « Face à face », mais qui ne va pas sans ruse. Et puis cela dessine quand même un chemin, un itinéraire au sein de l'angoisse.

Or, d'elle-même, dans la nuit, une porte s'est ouverte. Ainsi pour Moïse, « sauvé des eaux ». *Sauvé*, pas épargné. Ainsi dit Karl Barth : « Nous ne pouvons pas découvrir la révélation divine de la même manière que la beauté d'une œuvre ou le génie d'un homme... *C'est l'ouverture d'une porte dont on ne peut tourner la clef que de l'intérieur* ». Et Marissel :

(si la nuit bouge
C'est qu'un oiseau éveille le matin
Avant que l'aube n'ait filtré la rosée
Avant que les sentinelles
Ne...)

S'il s'agit de salut, nous sommes dans le discontinu, bien sûr. Mais ce qui fait la vigueur de ces poèmes, c'est que la discontinuité n'y est pas seulement affaire de contenu, mais bien affaire totale. Ainsi, on peut dire, entre autres, que Marissel se montre ici le poète des métaphores décousues, ou

plutôt : pas encore cousues ; chaque mot est une métaphore qui joue des coudes au milieu des autres. Un jeune galet, puisque mer il y a, qui se roule contre les autres en faisant toc-toc. Le lecteur n'échappe pas à l'intensité de ce martèlement. Ou alors c'est qu'il a fui.

Terminons avec Jean Rousselot : « Pour ce poète jeune encore mais déjà fort connu, l'aventure poétique ne se sépare pas de l'aventure métaphysique. Rien de froid, rien d'abstrait dans cette méditation très grave, dans ces questions anxieuses, dans cette quête sans complaisance de soi-même et d'un Dieu, oserai-je dire "habitable" ».

J. ALEXANDRE.

Andrée CHEDID.

551-73

FÊTES ET LUBIES. Petits poèmes pour les sans-âges.

Paris, Flammarion, 1973, 83 pages, P. 21.

Dans une présentation simple mais pleine d'idées, les éditions Flammarion nous font la grâce d'un livre de « petits poèmes pour les sans-âges », c'est-à-dire de petites fêtes pour toutes les sortes d'enfants qui s'amuse des mots et avec les mots.

Ici, le poète plus grave du visage de la terre renoue avec ses anciennes « lubies ».

Trois parties, qui n'en font qu'une : « Fêtes et lubies », « Lubies et fêtes » — deux séries de petits bibelots, babils et fabulettes. Et au milieu, « Les signes » quatre jolis blasons des signes typographiques dont voici :

« Quant à *Moi !* », dit la Virgule,
J'articule et je module ;
Minuscule, mais je régule
Les mots qui s'emportaient ! »

Gens (trop) sérieux s'abstenir : il y a là du Samivel, du Queneau, beaucoup de Desnos, une pointe d'Albert-Birot... et pas du tout de Saint-John Perse. Mais avant tout un tour de main...

J. ALEXANDRE.

Gaston BOURGEOIS.

552-73

CHOIX DE POÈMES.

Paris, Ed. de la Revue Moderne, 1972, 168 pages, P. 21.

Lauréat de nombreux prix, dont celui de l'Académie Française, G. Bourgeois rassemble ici, chronologiquement, des poèmes extraits des recueils qu'il a publiés entre 1932 et 1970 (plus quelques inédits, jusqu'à 1972). Il s'agit donc d'un itinéraire plus que d'une simple étape : « Un itinéraire poétique parmi les bonheurs et les deuils qui jalonnent une vie... ».

G. Bourgeois se dit « un poète classique » : « Je pense que les règles bien comprises de la poésie classique, en imposant des contraintes « inventives, au moins autant de fois que la surabondance des libertés peut l'être » (Paul Valéry).

), constituent un rempart contre la facilité, le débraillé, l'incohérence et absurde qui caractérisent trop souvent l'art d'aujourd'hui ».

Ce volume, qui contient une centaine de poèmes, se termine par des notes iconographiques et bibliographiques détaillées.

J. ALEXANDRE.

Joseph MILBAUER.

553-73

TERRES ET VENTS. Poèmes et prose. (Préface d'Arnal Mandel).

Paris, Albin Michel, 1973, 234 pages, P. 3.

Sans trop savoir ce que cela peut bien être comme bête, on parle à l'occasion de poètes méconnus. Eh bien en voici un : à la fois poète et pas connu...

Le livre est une sorte d'anthologie des œuvres françaises de Milbauer, poète juif français, puis écrivain israélien (1897-1968). On y trouve :

— Un bon choix de poèmes tirés de ses recueils (dont « Ivre de nuit », « Allègre... mais pas trop », « En même temps que le vent ») publiés entre 1925 et 1967 : poèmes de la nuit, de la solitude, du quotidien, mais aussi poèmes populaires, parisiens ; enfin, poèmes de l'entente difficile avec les forces :

Mes rapports avec le vent,
la pluie et la rosée
se sont améliorés.

— Un choix de ses belles traductions de poètes yiddich (dont Many Leib, David Einhorn, Moché Kulbak, Itsik Fefer : je cite ceux que j'aime...) ; plus des traductions de l'hébreu : six Bialik certes un peu pompiers (sauf une belle chanson : « Entre le Tigre et l'Euphrate ») et cinq Tchernichovsky, et surtout deux poèmes étonnamment « palestiniens » (oui, les mots, ici, sont difficiles...) : « Je n'oublierai pas ça », de Nathan Alterman, et « Le laboureur », le plus beau, d'Abraham Schlonsky.

— Enfin, des textes en prose intitulés « Souvenances », écrits à Jérusalem : souvenirs d'un homme qui a connu le ghetto, le Paris populaire d'avant-guerre, les camps de prisonniers de guerre, la création d'Israël, et qui sait en parler, comme il sait aussi évoquer les écrivains juifs qu'il a approchés. Et là, un beau texte juif sur Agnon (devenu Prix Nobel de Littérature), dont voici la conclusion, dite par une vieille femme qui ne veut pas qu'on lui porte sa cruche pleine d'eau : « Le Saint — béni soit-il ! — a donné à la créature le privilège de porter dans ses mains ce dont elle a besoin ».

Voilà. Il faut lire Joseph Milbauer. Oserai-je dire (à cause du malheur des temps) : surtout si l'on est anti-sioniste ? Peut-être est-il sain de sentir ce qu'est être sioniste quand le Sionisme n'est pas un isme ?

Et pour terminer sur la poésie de Milbauer, je laisse parler son préfacier, Arnold Mandel : « Ce sont des vers gris qui vous montrent leur cœur ». Des vers d'un beau gris.

J. ALEXANDRE.

Lionel RAY.

554-77

LETTRE OUVERTE A ARAGON SUR LE BON USAGE DE LA RÉALITÉ

Paris, Les Editeurs Français Réunis, coll. « Petite Sirène », 1971, 112 pages.
P. 14.

Le grand poème ainsi intitulé est une mise en pratique de ce programme bien fait pour étonner les tenants du « réalisme » (socialiste ou non) : « ...l'émiettement de la pensée par la phrase, ou plutôt de la phrase par ce qu'elle dit, ou ne dit pas. Ce que l'auteur appelle le *bon usage de la réalité* » (Aragon).

D'une manière quelque peu emphatique, on nous propose de circuler à notre gré dans un texte fait « d'une continuité sans cesse remise en cause, évanescente comme les images contradictoires et brusquement juxtaposées auxquelles nous confrontent la vie et les décors de notre siècle ».

Ainsi, entre la lecture du texte et celle du monde, pas de différence, mais par contre, dans le texte comme dans le monde, mille failles et mille réajustements possibles.

Nul doute que cet essai — qui exige du lecteur (et pourquoi ne serait-il pas exigeant à l'égard du lecteur) une sorte de détente de l'habituel volontarisme : « que *dois-je* comprendre ? » — ne soit dans une certaine mesure un succès.

Mais on pourrait peut-être lui opposer ceci : voilà un texte qui crée certes chez son lecteur une critique de la lecture habituelle de la réalité, mais qui ne réussit pas vraiment à le mettre *dans un état critique* face à cette même réalité — il y manque une sorte d'effroi devant les mots comme devant les choses. Est-ce vraiment marxiste ?

Au fond, devant la réalité, L. Ray pêche à mon sens par optimisme, et ceci « objectivement » (je veux dire : quel que soit son sentiment intime) : c'est une question de rythme ; son souffle est trop égal...

J. ALEXANDRE.

Geneviève LAPORTE.

555-73

SI TARD LE SOIR. (Préface de Armand Lanoux).

Paris, Plon, 1973, 206 pages, P. 24.

Ce nouveau livre sur Picasso, on hésite un peu à l'ouvrir ! Il y eut celui de Françoise Gilot, qui donna lieu à un procès ! « Le nombre d'âneries qu'on écrit sur moi ! » soupirait lui-même Picasso. Et Geneviève Laporte affirme à son tour : « tout ce qu'on pouvait écrire ou dire sur lui était forcément incomplet, distordu, passait forcément à côté, sinon en dessous de l'être exceptionnel... ».

Pourquoi se décide-t-elle à écrire « en remontant à des sources qui, depuis longtemps avaient creusé sous terre un lit si profond que l'oubli s'y mirait » ? C'est que l'être exceptionnel qu'elle connut si bien, « torturé tantôt par le doute, tantôt par l'espérance » quant à sa survie et à celle de son œuvre, confia lui-même à l'amie discrète « qui a toujours réussi à rendre le calme à mon cœur » : « lorsque je ne serai plus là, il y aura quelqu'un qui m'a aimé pour dire des choses justes sur moi, et pas n'importe quoi ».

Enchâssés dans de poétiques descriptions de la forêt de Fontainebleau où déroule sa méditation de l'été et automne 1972, au pas de son cheval, ses souvenirs font surface, s'enchaînent spontanément, sans ordre (c'est seulement 89 qu'est décrite la première rencontre). Mais malgré le recul, le manteau oublié jeté sur la souffrance du malentendu final, les souvenirs sont étonnamment vivants, les paroles de l'être aimé « inscrites pour la vie » dans une mémoire exercée au contact de la littérature poétique.

C'est ainsi qu'un aspect peu connu de Picasso nous est révélé : l'artiste toujours sur la défensive changeait auprès de la jeune Muse qui lui récitait des vers, et se sentait suffisamment en confiance pour oublier de jouer son rôle grinçant, pour rêver tout haut en formules poétiques dont les témoins sont des dédicaces sur les dessins, eux-mêmes autant de lettres d'amour (c'est une de ces dédicaces : « Si tard le soir, le soleil brille ! » qui a inspiré le titre du livre).

Ces élans de sensibilité s'entremêlent d'instantanés de jubilations ou de colère, de méchanceté même, de rire ou de détresse : ces mots, qui reviennent souvent, nous étonnent moins. Une profonde entente, l'intimité constructive de deux créateurs si différents, la jeune chasseresse, le Minotaure, dans un environnement d'amitiés, de rivalités hors-pair telles que celles d'Eluard, de Cocteau, elle est cette évocation toute en délicatesse, en dignité, en touches légères.

Le préfacier, Armand Lanoux, familier de G. Laporte, la décrit ainsi : « un dessin de Picasso bondit hors de la page pour aller voir son auteur ». Cette phrase donne le ton de la préface où nous entrons là aussi dans le jeu de l'évocation poétique : la « période Geneviève », la plus grave, la plus humaine peut-être de la vie de Picasso, nous est présentée comme une fresque mythologique. Et peut-être, pour aborder le « mythe Picasso », pour déjouer le redoutable piège de la célébrité et de l'argent, le meilleur angle de vue adopter est-il celui d'une certaine transfiguration, celui du symbolisme exprimé par le quotidien, celui de la magie (qui impressionnait tant ce grand sorcier), magie des mots, magie des choses, des événements, magie de l'art où l'artiste ne voulait voir, lui, que travail et recherche.

L. WETZEL.

A travers les Revues...

REVUES PROTESTANTES DE LANGUE FRANÇAISE

ACTUALITE MISSIONNAIRE (L'), n° 3, 3^e trim. 1973. — L'église unie de Zambie en mission.

AMITIE, RENCONTRE ENTRE CHRETIENS, n° 3, juin 1973. — G. APPIA : Risques et espérances du Renouveau spirituel. — A. PERCHENET : Après la parution du Document des Dombes. — A. MIROGLIO : Quelques réflexions sur l'hospitalité eucharistique. — A. LEENHARDT : Ce qu'est pour moi la Sainte-Cène.

- BULLETIN DU CENTRE PROTESTANT D'ETUDES, 25^e année, n° 3, juil. 1973. — F. MARTIN-ACHARD : Etudes sur l'Ancien Testament — La figure d'Abraham. — La tradition sapientiale. — Dieu en question.
- BULLETIN DU DEPARTEMENT DE THEOLOGIE DE L'ALLIANCE REFORMEE MONDIALE, v. 13, n° 2. — J.-I. McCORD : Le culte dans les églises réformées
- CAHIERS DE VILLEMETRIE, n° 96, mars-avril 1973. — J. ALEXANDRE, J. ESCANDE, CHOPINEAU : La Bible captive. — A. LARBI : Approche de la fonction sociale de la religion. — Evangile et violence (texte collectif). — A. O. DYSON : Théologie dogmatique ou théologie contextuelle.
- CHRISTIANISME AU XX^e SIECLE (LE), n° 26, 28 juin 1973. — Non à l'armement nucléaire. — A. MAILLOT : 8^e étude sur l'Epître aux Philippiens. — Le synode de l'Eglise réformée de Belgique — N° 27, 5 juil. 1973. — Congrès du mouvement Jeunes Femmes à Alès (9, 10, 11 juin 1973). — A. MAILLOT : 9^e étude sur l'Epître aux Philippiens. — N° 28, 12 juil. 1973. — M. CHARLES : En Belgique aussi, le problème des rapports Eglise et Etat. — N° 29, 19 juil. 1973. — Trois petits tours et puis s'en vont (à propos des pasteurs qui renoncent au ministère pastoral). — F. MICHAELI : A la Faculté de Théologie protestante de Paris — E. R. F. Région Ouest.
- COMMUNION, n° 2, 1973. — N° spécial : Regards de contemplation. F. ROGER : Silence de la contemplation. — H. MAGNUS SOLLI : Là où finissent les mots. — M. LELONG : Prières musulmanes. — A. ANCONA : La contemplation de Jésus. — M. PERRONI : Le don de la contemplation.
- CREDO, v. 20, n° 5, mai 1973. — P. de BELLEFEUILLE : Un médecin parle de l'avortement. — K. N. CHRISTIE : Position de l'église sur l'avortement. — G. RACINE : La Pentecôte et nous.
- FOI EDUCATION, n° 2, avril-juin 1973. — N° spécial : Congrès de Paron 1972. — Liberté et responsabilité. — A. GAILLARD : Trois études bibliques. — P. BURGELIN : Liberté et responsabilité. — A. M. ROCHEBLAVE-SPENLE : La théorie des réels. — P. GROJEANNE : Une réflexion sur la situation de l'instituteur. — G. BOULADE : L'école, pour quoi faire ? — M. BOUDON : Echos du congrès.
- FOI ET VIE - CAHIERS BIBLIQUES, n° 3, juin 1973. — E. SAMAIN : Le récit lucanien du voyage de Jésus vers Jérusalem. Quelques études récentes. — P. BONNARD : Approche historico-critique de Luc 15. — E. SAMAIN : Approche littéraire de Luc 16. — Entretiens : Le récit du voyage vers Jérusalem ; Luc 15, Luc 16 ; méthode de travail.
- HORIZONS PROTESTANTS, n° 17, été 1973. — H. CAPO : Portrait d'un protestant espagnol. — En Espagne, où aller au culte ? — Comment prendre contact avec les églises protestantes ? — P. CHRETIEN : L'école biblique en pleine mutation. — J.-J. BAUSWEIN : Progrès, gâchis et inquiétudes. — Eloge du lecteur (à lire !)
- INFORMATION-EVANGELISATION, n° 2-3, 2^e trim. 1973. — N° spécial sur le Synode national.
- JOURNAL DES MISSIONS EVANGELIQUES, n° 1-2-3, 1^{er} trim. 1973. — Bangkok 1973.
- LIEN (LE), n° 12, 1973. — Le montage audio-visuel. — L'enfant, le chef et la liberté. — Comment réaliser une exposition.
- REFORME, n° 1476, 30 juin 1973. — Montres Lip : l'autodéfense des travailleurs — Dans le drame de l'Afrique australe. — N° 1477, 7 juil. 1973. — A plusieurs voix : Censure et liberté de l'amour. — Voyage à Papeete. — N° 1478, 14 juil. 1973. — B. de LUZE : Fragile infailibilité. — La sexualité à l'école : information ou éducation. (L'approche d'une harmonie — Point de vue d'un principal. — Point de vue d'une enseignante. — D'une génération à l'autre. — Le témoignage de l'amour). — N° 1479, 21 juil. 1973. — J. MAURY : L'Eglise et l'ordre établi. — J.-P. LUMIRE : Les demeures du catholicisme. — P. OLIVIER : Eglise en Colombie : le silence de la mer.
- RENCONTRE, n° 191, juin 1973. — N° spécial : La sexualité.

EVUE DE THEOLOGIE ET DE PHILOSOPHIE, n° 11, 1973. — G. WIDMER : La théologie de Jacques de Senarclens (1914-1971). — K. GRAYSTON : Matthieu 1 : 18-25. Essai d'interprétation. — Ph. MULLER : Problèmes psychologiques de la femme d'aujourd'hui. — N° 4, 1973. — C. BRUAIRE : Au procès de Dieu. — P. BOVON : Le salut dans les écrits de Luc. — H. MOTTU : « Chrétiens sans Eglise » de Kolakowski.

EVUE REFORMEE (LA), n° 94, 2^e trim. 1973. — A. GREINER : Ces caricatures qui font tant de mal. — Dieu, un professeur de morale ? — Le Dieu bouche-trou ? — Dieu, un rival de l'homme ? — Le Bon Dieu. — Noël, la fin des idoles. — J.G.H. HOFFMANN : Marxisme-Léninisme et christianisme. — U. GASTALDI : Le communisme des frères Hutterites.

REVUES PROTESTANTES EN LANGUES ETRANGERES

IBLE TRANSLATOR (THE), n° 3, July 1973. — K. A. TANGBERG : Linguistics and theology. — K.R. CRIM : Hebrew direct discourse as a translation problem. — M.W.J. TAY : Determining comprehension between related languages/dialects. — W. WILSS : Report on the first seminar on the science of translation, Saarbrücken, May 1972.

COMMUNIO VIATORUM, v. 16, n° 1-2, Spring 1973. — U. MASING : De hermeneutica. — A. MOLNAR : Incidences de la Saint Barthélémy en Bohême. — W. GRAY : Encounter with doubt. Nels Gerré and Bertrand Russell. — B. MOORE : South Africa : UCM, Church and Bible.

IAKONIA, 12^e année, n° 2, mars-avril 1973. — P. BOSIO : Ritorno al battesimo. — G. MIEGGE : Il battesimo dei fanciulli.

IAKONISCHE WERK (DAS), n° 6, Juni 1973. — N° spécial : Telefonseelsorge. Tag und Nacht für Sie zu sprechen. — N° 7, Juli 1973. — N° spécial : Kirchentag zwischen Nostalgie und Kreativität.

EVANGELISCHE KOMMENTARE, n° 7, juil. 1973. — D. MIETH : Blindenführer mit Sehschwächen. — G. BOHME : Wissenschaft mit unplücklichem Bewusstsein. — A. SCHONHERR : Im Sozialismus glauben lernen. Impulse aus der Theologie Bonhoeffers für Christen in der DDR. — N° 8, août 1973. — Befreiung von der Ideologie des Eigentums. — H. BLUMENBERG : Kopernikus und das Pathos der Vernunft. — H.P. SCHMIDT : Über Darwin hinaus (Umwelt und gesellschaft erfordern neues Denken und Handeln). — H. DIETZFELBINGER : Die Konversion als tragendes Gerüst (Von der Zukunftsbedeutung der lutherischen Reformation). — N° 9, sept. 1973. — Gibt es ein Leben vor dem Tode ? (Erwägungen zur neuen Religiosität in Amerika. — H. KITTEL : Eine neue Art von Bekenntnisschule (Kritik an den hessischen Rahmenrichtlinien). — J. AMERY : Mit dem Hammer philosophiert (Weltveränderung durch marxistische Prophetie). — H. HILD : Streit um die Anpassung (Gedanken zum politischen Amt der Kirche). — H.J. KRAUS : Die Wahrheit muss praktikabel sein (Theologische Überlegungen zum Verhältnis von Theorie und Praxis).

INTERNATIONAL REFORMED BULLETIN, n° 52/53, 1973. — H. BLOCHER : God's mandate and man's response. — A.A. BOESAK : The Gospel and the use of violence. — R.F.R. GARDNER : Population : its growth, health and control. — M. VRIEZE : Production and pollution. — H. van RIESSEN : Man, moulder of society.

KOMMUNITAT, n° 67, Juli 1973. — G. BERNDT : Friede oder Einheit ? — P. FREYGANG : Sozialpolitik als Friedensdienst.

LINGUISTICA BIBLICA, 25/26, Juli 1973. — W. MAGASS : Semiotik einer Tischordnung (Lk 14, 7-14). — D. GEWALT : Matthäus 25, 31-46 im Erwartungshorizont heutiger Exegese. — DAN O. VIA : Parable and example story : a literary-structuralist approach. — K.-F. KEMPER : Religiöser Wortschatz als Gegenstand der Soziolinguistik bzw. Soziosemantik. — E. BEHRMAN : Von der Logik zur Grammatik. — E. GUETTGMANN : Narrative Analyse synoptischer Texte.

PROTESTANTESIMO, n° 2, 1973. — V. VINAY : Il Vangelo dei segni nel pensiero dei riformatori.

RELIGION IN COMMUNIST LANDS, n° 3, May-June 1973. — M. VILLIERS : The Romanian orthodox church today. — L. BLIT : The insoluble problem : church and state in Poland. — V. HAYWARD : The situation of Christians in China today.

STUDY ENCOUNTER, n° 2, 1973. — J.-J. VINCENT : Doing theology today. — One going social education.

WENDING, juil.-août 1973. — J.C. TERLOUW : Wie es verantwoordelijk voor milieu-beheer ? — T. JACOBS : De schurk in het stuk. — F. VAN DEN OUDENRIJN : Theologie en politiek strategie. — P. QUARLES VAN UFFORD : Indonesie-journaal.

WORLD COMMUNIQUE, juil.-août 1973. — N° spécial : YMCA work with the handicapped.

ZEITWENDE, 44^e année, n° 4, juil. 1973. — E. BENZ : Christliche Mystik und Drogen-« Mystik ». — A. JAFFE : Gott und das Selbst. — C.J. JUNG als Mystiker.

REVUES CATHOLIQUES OU D'INSPIRATION CATHOLIQUE

ART D'EGLISE, n° 163, 2^e trim. 1973. — F. DEBUYST : Trois réalisations californiennes de Patrick Quinn : l'Eglise de Chico, Saint Michel à Boulder Creek, Riverhouse. — P. de AGUILAR : Chapelle de Guzman-Lar (Madrid). — F. D. : Tissages de Véronique Breton.

AXES, t. V/4, avril-mai 1973. — N° spécial : Les religions et le respect de la vie. Articles de J. DANIELOU, O. CLEMENT, J. FILLOZAT, E. AMADO LEVY-VALENSI, A. BOUHDIBA, J. PIGEOT, S. SIAUVE, P. LEROY. — t. V/5, juin-juil. 1973. — N° spécial : Contemplation et Mission. Hommage à Sœur Marie de l'Assomption. Articles de Y. RAGUIN, J. DE MENASCE, J. DANIELOU, S. SIAUVE, MARIE DE L'ASSOMPTION.

BIBLE ET SON MESSAGE (LA), n° 75, août-sept. 1973. — N° spécial : Le livre de Joël.

BIBLE ET TERRE SAINTE, n° 152, juin 1973. — J.B. LIVIO : L'énigmatique pays des Geraseniens.

CAHIERS EVANGILE, n° 4, 1973. — P. GRELOT : Homme, qui es-tu ? (Les onze premiers chapitres de la Genèse).

CATECHISTES, n° 94, avril 1973. — A. FERMET : Une prière vraie pour aujourd'hui. Bibliographie pratique sur la prière. — C. HOURTICQ : Grâce et justification. Un aspect de l'univers théologique de Luther.

CHOISIR — Revue culturelle, n° 164-165, juil.-août 1973. — Document n° 5 : A propos de la sexualité préconjugale.

CHRONIQUE SOCIALE DE FRANCE, n° 3, 1973. — N° spécial : Les chrétiens et les stratégies de la gauche. — Articles de A. SAMUEL, G. BESSE, G. FERAN, F. MITTERAND, P. WARNIER, J. GUICHARD, L. ALLEGRE.

CORRESPONDANCE INTERNATIONALE (LA), n° 2-3, mars-avril 1973. — Dynamisme de l'image de la démocratie intégrale. — Où sont les prolétaires et les capitalistes ? Manifeste international de la démocratie intégrale.

CROISSANCE DES JEUNES NATIONS, n° 136, juin 1973. — N° spécial : Les immigrants en Europe. — Dossier : la « révolution verte » au bord de l'échec en Inde. — N° 139, septembre 1973. — N° spécial : Chine. En direct avec les Chinois d'aujourd'hui. — Mao, le porteur d'espérance. — Chou-en Lai, l'homme de tous les jours. — Un art à la gloire de la pensée de Mao. — La Chine dans le grand jeu du commerce international. — Les pratiques religieuses renaissent peu à peu. — La longue marche diplomatique entre la Chine et le Vatican.

DOCUMENTATION CATHOLIQUE (LA), n° 1632, 20 mai 1973. — M.J. LE GUILLOU : L'unité de la foi et le pluralisme théologique. — La responsabilité des laïcs dans l'Eglise et le monde. (Lettre pastorale des Evêques de Lyon et de Saint-Etienne). — G. HUYGHE : L'Esprit Saint dans une Eglise vivante. — N° 1633, 3 juin 1973. — L'année sainte 1975. — Jacques MARITAIN : Réflexions théologiques de l'épiscopat américain sur l'ordination des femmes. — N° 1634, 17 juin 1973. — Mgr BUGNINI : La communion dans la main. — J. HAMER : Réflexions sur les dialogues théologiques interconfessionnels. — Le Saint-Siège et l'avortement. — La sexualité humaine. (Déclaration de la Conférence épiscopale allemande). — N° 1635, 1^{er} juillet 1973. — Lettre circulaire « Eucharistiae participationem » aux présidents des conférences épiscopales au sujet des prières eucharistiques. — D. PEZERIL : L'attitude des chrétiens à l'égard du judaïsme. — Le problème de l'avortement. (Lettre pastorale des évêques allemands). — P. POUPARD : Eglise et culture. — N° 1636, 15 juillet 1973. — Déclaration du conseil permanent de l'épiscopat français sur l'avortement. — Cardinal SUENENS : Redécouvrir le Saint-Esprit.

ECHANGE ET DIALOGUE, n° 18, juillet 1973 : Relations internationales : Rome, Autriche, Allemagne de l'Ouest. — Six prêtres de Bordeaux quittent leur ministère. — Une église autre.

ECONOMIE ET HUMANISME, n° 211, mai-juin 1973. — N° spécial : Feu l'agriculture... — A. MILAN : Les paysans : des contradictions aux illusions du pouvoir. — F. PERNET : Rendre la coopération aux agriculteurs. — P. ARDHEN : Quelle coopération ? — Un paysan parle de ce qu'il vit. — N° 212, juillet-août 1973. — La science comme pouvoir. — J. CORDAT : Situation économique et financière de l'île de la Réunion. — A. BIROU : Le manifeste pour la convivialité d'Ivan Illich.

ELENCHUS BIBLIOGRAPHICUS BIBLICUS, Vol. 53, 1972. — Index generalis elenchi bibliographici biblici LIII (1972).

ETUDES, juillet 1973. — R. de MONTVALON : La grande peur des adultes. — J.-M. MULLET : Approche de la non-violence. — « J'ai entendu les cris de mon peuple ». (Déclaration d'évêques et de supérieurs religieux du Nord-Est brésilien). — P. RONDOT : Survie du Liban. — FAN KEH LI : L'éducation en Chine. — M.C. SMOUTS : Qu'est-ce qui fait courir M. Waldheim ? — J. COLLET : L'apprentissage de la relation. — O. FAILLIOT : Enseignement de l'audio-visuel. — J.-C. SIETSCH : Stages ouverts et circuits fermés.

EVANGILE AUJOURD'HUI, n° 79, 3^e trimestre 1973. — N° spécial : La Résurrection (2). Ressuscités avec le Christ. — Articles de P. de COUessin, I.E. MOTTE, Ph. KAEPPÉLIN, J.-J. BUIRETTE, H. CHAIGNE.

FAIM-DEVELOPPEMENT, dossier n° 16, mai 1973. — Les sociétés multinationales. — La Convention européenne des droits de l'Homme. — Le débat sur la « croissance ».

FETES ET SAISONS, n° 277, août-septembre 1973. — N° spécial : Le dialogue des générations. — Jeunes et adultes aujourd'hui.

FOYERS MIXTES, n° 20, juillet 1973. — Hospitalité eucharistique. — Un mariage mixte réussi.

FRANCISCANUM, n° 42, septembre-décembre 1972. — E. ALVAREZ : Dios, el Hombre y la Continuidad Historica. — A. GALEANO : Aa Fe como Politica en America Latina. — J.-J. LIZCANO : Persona y Circunstancia Social en Ortefa y Gasset.

FRERES DU MONDE, n° 81, 1973. — N° spécial : Signes de fascisation. — Le bonheur privé jusqu'à la folie : les fascismes. — Démocratie illusoire et révolte de la jeunesse. — Complicités fascinantes et Politique. — De l'isoloir aux insurgés : Immigrés et forces de répression. — Armée du capital, armée fasciste. — L'infirmité forme extrême de l'idéologie familiale. — Grève en Guadeloupe. — L'homme, c'est le chef !

INFORMATIONS CATHOLIQUES INTERNATIONALES, n° 433, 1^{er} juin 1973. — R. LAURENTIN : En Hongrie la situation de l'Eglise s'est améliorée. — J. PLYA : Des chrétiens d'Afrique parlent. — J. NYERERE : L'Eglise doit accepter aujourd'hui que le développement signifie rebellion. — A. MANDOUZE : Mais qui lit encore les

Pères de l'Eglise ? — N° 434, 15 juin 1973. — Numéro spécial : 20 ans d'Eglise, 20 ans d'I. C. I. — N° 435, 1^{er} juillet 1973. — P.C. DAMIBA : Vaincre la sécheresse en Afrique. — A. WOODROW : Vietnam : l'heure de la reconstruction. — M. TUUNINGA : Danger : Enfance ! — N° 436, 15 juillet 1973. — Trois ecclésiastiques en Océanie pour protester contre les explosions nucléaires. — L'attitude du nouveau gouvernement espagnol à l'égard de l'Eglise ressemblera à celle de son prédécesseur. — E. MILCENT : Terre de foi, les Cévennes ne veulent pas mourir.

IRENIKON, n° 2, 1973. — A. RENARD : Rituel du baptême et dimanche du baptême dans les Eglises luthériennes scandinaves. — Archevêque BASILE : Deuxième conférence internationale de la Société Théologique Orthodoxe en Amérique. — E. LANNE : Israël, Ismaël et l'Unité chrétienne. — K. DUCHATELEZ : L'économie dans l'Eglise orthodoxe. — E. LANNE : Unité de la foi et pluralisme théologique.

ISTINA, n° 2, 1973. — Numéro spécial : Problèmes de l'œcuménisme (Liturgie juive et liturgie chrétienne. — Les épicleses eucharistiques syriennes. — Les accords des Dombes. — N° 3, 1973. — Numéro spécial : Orient et Occident (L'économie dans le droit canonique byzantin. — L'économie baptismale dans l'antiquité chrétienne. — L'économie chez les Orthodoxes depuis 1755).

JESUS CARITAS, n° 171, juillet 1973. — N° spécial : De la solitude à la communion.

JOURNAL DE LA VIE — Aujourd'hui la Bible, n° 133, avril 1973. — L'eucharistie — N° 134, avril 1973. — Le style apocalyptique. — N° 137, avril 1973. — Job 11. — E. GONDINET : Le gâchis. — A. DUMAS : Le combat de la foi. — J. PUVO : L'espérance est possible. — N° 138, mai 1973. — Job 12 à 28. J. ELLUL : Refuser le silence. — N° 139, mai 1973. — Job 29 à 42. — R. BERTHOUD : Lettre d'un grand handicapé à un ami. — E. MOUNIER : Lettres aux jours d'épreuves. — M. NOEL : Office pour l'enfant mort. — N° 140, mai 1973. — Proverbes 1 à 19. — P. PUIJALON : Plaidoyer pour l'humour. — N° 141, mai 1973. — Proverbes 20 à 31. — G. BESSIERE : Dieu est humour, Textes. — N° 142, juin 1973. — Le Cantique des Cantiques. — Poèmes d'amour.

LETTRE, n° 178-179. — Faire face ensemble aux contradictions. — Contribution à une analyse historique du sionisme. — Foi en Jésus-Christ et rencontre des religions.

NOUVELLE REVUE THEOLOGIQUE, 105^e année, n° 4, avril 1973. — L. MALEVEZ : L'invariant et divers dans le langage de la foi. — P. TERNANT : L'Esprit du Christ et l'intervention humaine dans l'envoi en mission. — G. BOTTEREAU : La prière personnelle d'Ignace de Loyola. — C. MERTENS : Tendances de la recherche dans les sciences sociales. — N° 5, mai 1973. — M. R. TILLARD : La « qualité sacerdotale » du ministère chrétien. — R. SOBANSKI : La parole et le sacrement facteurs de formation du droit ecclésiastique. — P. EYT : Sociologies de l'institution religieuse et théologie de l'Eglise. — J. SOMMET : Ethique et politique aujourd'hui. Héritages éclatés de Hegel et de Marx. — N° 6, juin 1973. — K. DUCHATELEZ : La « condescendance » divine et l'histoire du salut. — R. COSTE : Paix messianique et paix humaine. — J.-M. VAN CANGH : Fondement évangélique de la vie religieuse. — M. NEDONCELLE : La phénoménologie d'une conversion d'après le « Journal » de Charles du Bos. — N° 7, juillet-août 1973. — J. ALFARO : Attitudes fondamentales de l'existence chrétienne. — A. RENARD : Le baptême d'après les cantiques luthériens scandinaves. — R. MOLS : Une approche sociographique de la « sainteté ». — R. TROISFONTAINES : L'insémination artificielle. — Problèmes éthiques.

NOVA ET VETERA, XLVIII^e année, n° 2, avril-juin 1973. — Ch. JOURNET : II - La Rédemption, drame de l'amour de Dieu. — L'incarnation rédemptrice. — Le sang rédempteur. — Le retable de l'Agneau mystique. — J.-H. NICOLAS : L'avortement devant la conscience chrétienne. — A. PERRIER : C. F. Ramuz, ses amis et son temps.

OIKOUMENIKON, XIII^e année, Vol. 1, mai 1973. — G. CAPRILE : Tra abrei e cristiani presupposti ed esigenze di un dialogo. — A. GHILARDI : I Valdesi. — B. ERCOLE : Un decennio di anabattismo e di cruenta lotta religiosa nel secolo sedicesimo (conclusione)).

ROLE ET PAIN, n° 56, mai-juin 1973. — N° spécial : Le sacerdoce. — R. JOHANNY : Oser parler. — A. MANDOUZE : Au service de qui ? — A. PIOT : Aujourd'hui ou jamais. — D. HERVIEU-LEGER : Communautés de prêtres — communautés sans prêtres. — G. DEFOIS : Construire l'Eglise. — A. GAILLARD : Eglise et sacerdoce. — B. FEILLET : Invivable et si vitale Eglise. — Communauté et service. — G. DE LACHAUX : Naissance de l'Eglise. — X. d'ARTHUYS : Former des clercs ? — N° 57, juillet-août 1973. — N° spécial : Des espaces d'accueil. Taizé — La Tourette — Accueil et Travail — Noirmoutier — Boquen — La Sainte Baume — Fraternités de Bethléem — Espaces urbains — Casa. — Articles de : Y. GERNIGON, J. LATREILLE, R. CIVIL, X. d'ARTHUYS, S. BOINOT, S. BOURDIER.

AYSANS, n° 99, avril-mai 1973. — N° spécial : la formation permanente à l'épreuve de la réalité. — J. CONILH : Formation permanente = développement de l'être. — J. DELORS : La loi de juillet 1971, ses objectifs fondamentaux, ses modes d'application. — A. CUMET : La formation permanente en action en milieu non agricole. — A. VIAL : Formation permanente et agriculture.

RESSE ACTUALITE, n° 84, juin-juillet-août 1973. — N° spécial : l'Agence France Presse.

ECHERCHES DE SCIENCE RELIGIEUSE, n° 2, avril-juin 1973. — J. STERN : L'infailibilité de l'Eglise dans la pensée de Newman. — P. OLIVIER : Immanence et religion. — Un critique italien du modernisme : Giovanni Gentile.

EVUE BIBLIQUE, n° 1, janvier 1973. — P. BENOIT : Nouvelle note sur les fragments grecs de la grotte de Qumrân. — J. SCHLOSSER : Les jours de Noé et de Lot. A propos de Luc XVII, 26-30. — C. SPICQ : Notes sur MOPIH dans les papyrus et quelques inscriptions. — J. GREENFIELD : Un rite religieux araméen et ses parallèles. — B. COUROYER : Pount et la terre de Dieu. — L. LEVINE : A propos de la fondation de la Tour de Straton.

EVUE THEOLOGIQUE DE LOUVAIN, 4^e année, n° 2, 1973. — Ch. ROBERT : La loi morale et les conflits objectifs. Analyse d'un cas exemplaire, celui des divorcés remariés. — A. DE WAELEHENS : Rôle de l'agressivité dans le psychisme humain. — S. LEGASSE : Pauvreté et salut dans le Nouveau Testament. — P. WATTE : Job à Auschwitz. Deux constats de la pensée juive. — A. GESCHE : Mutation religieuse et renouvellement théologique. — Ph. DELHAYE : La mise en cause de la spécificité de la morale chrétienne. — E.L. BONE : La préoccupation bioéthique dans les pays anglo-saxons.

FINITE DES CHRETIENS, n° 11, juillet 1973. — Témoins du monastère invisible.

LA VIE CATHOLIQUE, n° 1455, juillet 1973. — L. LEROI : Les métiers de l'environnement. — D. GAULT : Nager, ce n'est pas difficile. — N° 1456, juillet 1973. — F. de LAGARDE : Les enfants de Dieu chantent la joie de croire. — D. MOBAILLY : Bronzer, oui, brûler, non ! Dieu et les moins de 8 ans : les vacances et leurs découvertes. — N° 1457, juillet 1973. — J. BOTHOREL : Le Maroc face à l'avenir. — L. LARMOYER : Quand la musique épanouit les enfants. — D. GAULT : 6.600.000 Françaises au travail. — N° 1458, juillet 1973. — J. BOTHOREL : Bombe et usines atomiques. — D. GAULT : Le corps est une merveille mécanique. — N° 1460, du 1^{er} au 7 août 1973. — J.-P. RENAULT : Les savants veulent domestiquer l'énergie solaire. — N° 1461, du 8 au 14 août 1973. — J.-P. RENAULT : Pour dormir, ne prenez pas vos insomnies au sérieux. — G. HOURDIN : Les montres LIP et l'honneur ouvrier. — N° 1462, du 15 au 21 août 1973. — J.-P. CAUDRON : Il part faire le tour du monde en bateau à voile. — J.-P. RENAULT : Le bruit rend sourd, le bruit rend fou. — N° 1465, du 5 au 11 septembre 1973. — G. HOURDIN : La liberté en Russie dépend aussi de nous. — J.-P. ALLAUZ : Les hommes des cavernes.

REVUES ORTHODOXES

CONTACTS, 25^e année, n° 82, 2^e trim. 1973. — M. de SARDES : Episcopat et primautés dans l'Eglise orthodoxe. — E. BEHR-SIGEL : Un prophète orthodoxe : Alexandre Boukharev (1822-1871). — G. KHODRE : Réflexions religieuses sur le problème palestinien.

REVUES JUIVES OU DE DIALOGUE AVEC ISRAËL

- AMITIES FRANCE-ISRAËL, n° 197, avril 1973. — Le 25^e anniversaire de l'Etat d'Israël. — N° 199, juin 1973. — D. BEN AMI : Lettre de Jérusalem : 25 ans après. — F. ALLOUCHE : En direct de d'Israël.
- AMITIE JUDEO-CHRETIENNE DE FRANCE (L'), n° 3, juin-sept. 1973. — Numéro spécial : Juifs et chrétiens face à l'histoire. — Rectificatif du numéro précédent (n° 2, avril-juin 1973) : Supplément : L'attitude des chrétiens à l'égard du judaïsme.
- ARCHE (L'), n° 195, juin 1973. — M. YOGUEV : Les chrétiens de mai 68. — S. SCHWARZFUCHS : Les nouveaux dirigeants. — E. EYTAN : Vienne : le seder des juifs d'URSS. — W. RABI : La délinquance juive en France. — N° 196, juillet 1973. — BEN PORAT : L'érosion de la haine. — R. RITTEL : Les écoles juives et la crise de l'enseignement. — N. LENEMAN : Chagall, message biblique. — A. NEHER : L'accueil par les Juifs de la révolution copernicienne.
- NOUVELLES CHRETIENNES D'ISRAËL, n° 3, 1973. — M. BROSHI : Fouilles à la maison de Caïphe sur le Mont Sion. — G. EDELSTEIN : Une église byzantine à Naharya.
- RENCONTRE CHRETIENS-JUIFS, 7^e année, n° 31, 2^e trim. 1973. — R. BRAUN : Les catholiques français face au judaïsme. — L'attitude des chrétiens à l'égard du judaïsme. — J. HAMER : Juifs et chrétiens devant l'espérance des hommes.

ISLAM-MONDE ARABE

- FRANCE-PAYS ARABES, n° 35, juin-juil. 1973. — Arabie Saoudite.
- JOURNAL OF PALESTINE STUDIES, n° 3, Spring 1973. — The U.S. and the Arab-Israeli conflict. — I. ABU LUGHOD : Educating a community in exile : the Palestine experience. — D. HERADSTVEIT : Israeli elite perceptions of the Middle East conflict.

REVUES DIVERSES

- AFRIQUE CONTEMPORAINE, n° 67, mai-juin 1973. — N° spécial : L'enseignement en Afrique.
- AVANT-SCENE (L') — CINEMA, n° 137, 1^{er} juin 1973. — L. BUNUEL : Los Olvidados. — n° 138-139, juil.-sept. 1973. — N° spécial : Jean Cocteau.
- AVANT-SCENE (L') — THEATRE, n° 519, 1^{er} juin 1973. — R. DE OBALDIA : Classe terminale. — N° 520, juin 1973. — V. LANOUX : Le tourniquet. — N° 521-522, 1-15 juil. 1973. — Spécial Jules Romains. — Knock ou le triomphe de la médecine. — La scintillante.
- AVENIRS — Revue de presse, suppl., juin 1973. — Les industries électroniques et la formation professionnelle.
- BIBLIOGRAPHIE DE LA FRANCE — BIBLIO, n° 23, 6.6.73. — G. JEAN : Exposé sur le thème « Que signifie lire aujourd'hui ? » — n° 27. — Chronique : La reproduction photographique d'œuvres protégées par le droit d'auteur.
- BULLETIN DES COMMUNAUTES EUROPEENNES, n° 3, 1973. — La situation sociale dans la Communauté en 1972. — Mise au point du « brevet communautaire ». — Activités communautaires en mars 1973.
- BULLETIN IIEE, n° 39, avril 1973. — La participation des jeunes au développement de la société. (Conférence asiatique sur la politique de la jeunesse).

HIERS PEDAGOGIQUES, n° 114, mai 1973. — N° spécial : Ouvrir l'école. — Témoignages. — n° 115, juin 1973. — I. COMMEAU : Tour d'horizon dans les pays socialistes. — Nouvelles de Chine populaire. Une correspondance espérantiste.

RNETS DE L'ENFANCE (LES), n° 23, juil.-sept. 1973. — N° spécial : Problèmes de santé publique.

NTRES SOCIAUX, n° 126, mars 1973. — Vie interne et structure des centres sociaux et socio-culturels.

MMUNICATION ET LANGAGE, n° 16, 4^e trim. 1972. — F. RICHADEAU : Du livre papier au video-livre. — Recherches américaines et soviétiques sur la « parole intérieure ». — R. BERGER : De la culture fixe à la culture mobile. — A. M. THIBAUT-LAULAN : Un feed-back immédiat : « Les dossiers de l'écran ». — J. NAMUR : RTL tel quel. — C. VIELFAURE : Le cinéma d'entracte est encore un media sérieux ? — n° 18, 2^e trim. 1973. — F. RICHADEAU : Paul Valéry, précurseur des sciences du langage. — Une expérience pédagogique exemplaire : Tele Niger. — R. PONOT : Six mille ans d'écriture.

ONSEIL NATIONAL DES FEMMES FRANÇAISES, 2^e trim. 1973. — Mme DEVAUD : Le Comité ministériel du travail féminin. — Une étude sur les modifications à apporter à la loi sur le divorce.

NTREPOINT, n° 11, 1973. — C. STOFFAES : De l'impôt négatif sur le revenu. — J. BAECHLER : La société occidentale a-t-elle un sens ? — F. FETJO : L'Europe de l'est en 1973. — P. ARIES : La famille, hier et aujourd'hui.

URRIER DE L'UNESCO (LE), juil. 1973. — N° spécial : Menaces sur la vie privée.

ALOGUE (USA), n° 4, 1972. — Dossier : la musique moderne. — T. W. WILSON Jr : Développement et environnement : y a-t-il antagonisme ?

OCUMENTS — Revue des questions allemandes, n° 3, mai-juin 1973. — Dossier : La R.F.A. et la sécurité européenne.

ROIT ET LIBERTE, n° 321, juin 1973. — L'Afrique et la faim.

OLE DES PARENTS (L'), n° 6, juin 1973. — H. TIMOLEONTHOS : Les parents devant l'interruption des études. — F. DAUSSET : Les voyages à l'étranger. — M. DE WILDE : Etre propre, qu'est-ce que cela veut dire ? — M. SORIANO : Crise de la lecture ? Leurs livres et les nôtres. — B. THIEBLIN : Les animaux en appartement.

UCATION (L'), n° 170, 22 mars 1973. — La lecture publique en France.

UCATION ET DEVELOPPEMENT, n° 85, avril 1973. — L'extra-scolaire et la mutation de l'école. — Etude du milieu et animation. — N° 86, mai-juin 1973. — Architecture et innovation pédagogique.

UCATION PERMANENTE, n° 19, mai-juin 1973. — J.-C. POIMBOEUF et G. MALGLAIVE : Réflexion sur une pratique d'enseignement des mathématiques à des adultes peu scolarisés. — P. MASSON et J.-P. DAUBARD : L'élaboration des plans d'aménagement rural permet-elle la formation des ruraux ? — Un syndicat de clercs de notaire et la formation. — R. LEBEAU : Formation de formateurs dans le notariat. — J. REY, J. DUFOUR, Y. SCHWARTZ, J. V. CORDONNIER : Formation continue, éducation permanente et universités.

SPRIT, n° 6, juin 1973. — P. CAUSSAT : Redéfinir la personne. — La stérilisation des villes. — Deux témoins du Québec : G. Vigneault et F. Ouellette. — n° 7-8, juil.-août 1973. — Avancer avec Illich. — Articles de J.-M. DOMENACH, P. THIBAUD, A. DUNAND, I. ILLICH, H. SCHWEMMER, B. DE SOUSA SANTOS, M. REED, HERBERT.

UROPE, n° 531-532, juil.-août 1973. — N° spécial : R.D.A. Arts et littérature.

ITS ET TENDANCES, n° 10, 1973. — N° spécial : 30^e anniversaire de la première conférence constitutive du front antifasciste des femmes yougoslaves.

- HOMME ET LA SOCIÉTÉ (L')**, n° 27, 1^{er} trim. 1973. — N° spécial sur l'idéologie.
Les idéologies de la croissance. — Idéologies et pratiques de l'appareil d'état
dans le système politique français. — Impérialisme et dépendance en Amérique
latine. — Les contradictions dans les états à constitution socialiste...
- HUMANISME**, n° 95, mars-avril 1973. — Vers l'Eurafrique ? — N° 96, mai-juin 1973.
— La ville nouvelle.
- ICEM**, n° 1/2, 1973. — L.W. ST JOHN-JONES : The exchange of population between
the United of America and Canada in the 1960s.
- INFORMATIONS ET DOCUMENTS**, n° 332, juil. 1973. — P. BRODIN : Les Français
vus par les Américains. — A. KASPI : Mercantilisme et insurrection. — L'interven-
tion française.
- INFORMATIONS SOCIALES**, n° 4, 1973. — N° spécial : Où va la famille française ?
— Éléments pour un ajustement de l'action à l'évolution des structures familia-
liales. — N° 7, juil. 1973. — N° spécial : Sciences humaines et travail social.
— J. SELOSSE : Service social, sciences humaines et recherche intégrée. —
DE BECHILLON : Comment les données des sciences sociales sont intégrées dans
la pratique ? — F. MARQUART : La recherche peut-elle être sociale ? — G. MAEHLING : Recherche et méthode d'intervention des travailleurs sociaux. —
C. DE LINARES et M. LESQUOIS : Une expérience de recherche en service social.
Bagnolet. — B. DUMAS : Sciences humaines et situation de formation.
- MERKUR**, n° 7, Juli 1973. — P. BENDER : Gewinn und Verlust des Grundvertrags.
- NOUVELLE CRITIQUE (LA)**, n° 64, mai 1973. — Dossier Picasso. — N° 65, juin
juil. 1973. — La Nouvelle Critique et Avignon.
- ORIENTATION SCOLAIRE ET PROFESSIONNELLE (L')**, n° 2, 1973. — A. LEON.
CONTOU : De l'école technique à l'entreprise : des jeunes de 20 ans face à
problèmes de l'adaptation socio-professionnelle. — C. GADBOIS : Projets fami-
liaux et professionnels à l'entrée en apprentissage : les élèves-infirmières. —
AKNIN : Les jeunes. L'emploi et l'information. Revue des questions sur les atti-
tudes et opinions des jeunes devant les problèmes d'orientation et du travail.
- POPULATION**, 28^e année, n° 3, mai-juin 1973. — D. COURGEAU : Migrations et
coupages du territoire. — M. SEGALEN et A. JACQUARD : Isolement sociologique
et isolement génétique. — La conjoncture démographique : la France :
PRESSAT : 1. Données statistiques. — C. BLAYO : 2. Evolution des désunions en
France depuis 1950. — O. RABUT : 3. Les étrangers en France.
- POPULATION ET SOCIÉTÉS**, n° 59, juin 1973. — La surmortalité masculine.
N° 60, juil. 1973. — La pression démographique en Asie.
- PROJET**, n° 77, juil.-août 1973. — X. GAULLIER : Villes à gouverner. — M. MAZ-
DIER : Les communes et la loi. — P. GREMION : L'administration des villes.
L'administration des champs. — M. DE LA FOURNIÈRE : La politique en ville.
Orléans. — P. GAUDEZ : Les politiques économiques des municipalités. —
MURGUE : Japon : la vie des ouvriers. — Facettes chinoises : Négociations in-
dustrielles. — Suivre Lei Feng. — Une école secondaire. — Aspects de la mé-
decine.
- QUESTIONS ACTUELLES DU SOCIALISME**, n° 111, mai 1973. — E. KARDELJ : Car-
actéristiques et orientations des changements constitutionnels. — S. DOLANC : La lutte
pour l'autogestion. — Son caractère de classe.
- RECHERCHE (LA)**, n° 36, juil.-août 1973. — A. LEBEAU : Plaidoyer pour l'espace.
P. LANGEREUX : L'Europe face à l'espace. — J. MOSSE et G. FAUCONNEAU : Les
aliments de demain. — P. MARLER : Les communications animales. — H.
SCHMINCKE : Les volcans et la prévision des éruptions. — H. HAMBURGER : Le
rejet des greffes.
- REEDUCATION**, n° 249-251, janv.-mars 1973. — F. X. RIBORDY : Les stages de plei-
n air et la rééducation du jeune délinquant.
- REVUE FRANÇAISE DE SOCIOLOGIE**, n° 2, avril-juin 1973. — J. STOETZEL : L'État
et le revenu. — F. COLONNA : Verdict scolaire et position de classe dans l'Algé-
rie coloniale. — F. DUBET : L'adaptation sociale des jeunes à travers le proje-
— A. MEMMI, W. ACKERMANN, N. et S. ZOBERMAN : Pratique religieuse et identi-
té juive.

VUE INTERNATIONALE DES SCIENCES SOCIALES, n° 1/2, 1973. — Portraits autobiographiques (Elkin, Furtado, Kleinberg, König, Luria, Marshall, Masrui, Moore, Srinivas, Szczepanski, Vaizey).

INTE MENTALE, n° 2, 1973. — Problème psychologique et psychosociologique de l'environnement et de la pollution.

SH, v. 16, n° 2, août 1972. — Articles sur les travailleurs migrants en Afrique du Sud. — N° 5, mai 1973. — T. D. MOODIE : The function of black power. — A. DU TOIT : The morality of disobedience. — A. BARKER : Love to conquer.

MPS MODERNES (LES), 29^e année, n° 322-323, mai-juin 1973. — N° spécial : Chili. — F. MIRE : Brève histoire du populisme. Nationalisme et révolution. — Y. KERHUEL : L'insurrection de la bourgeoisie. — A. WALLON : Perspectives actuelles du mouvement ouvrier chilien. — A. JOXE : L'armée chilienne et les avatars de la transition. — N° 323 bis, juil. 1973. — Le mouvement O. S. de Renault-Flins. — A. LIEHM : Franz Kafka dix ans après. — L. VACULIK : Je ne peux pas me plaindre. — M. T. MASCHINO : Marxisme et Islam.

BANISME, n° 136, 1973. — N° spécial. — Villes moyennes. — Caractères spécifiques. — Un phénomène de mode. — Vie quotidienne et écologie...

RS L'EDUCATION NOUVELLE, n° 273, juin 1973. — I. JAN : L'idéologie dans le roman pour enfants (II). — D. LLAMBRICH : Un kart en camp d'adolescents. — E. CHAMBORD, A. MORLAND : Du bois creux, un couteau : des jouets.

ouvelles du Centre de Documentation de Strasbourg,
0, rue Sainte-Barbe — Tél. (588) 32.67.02.

— Documents reçus au Centre — Juin 1973.

De la revue « FOI ET VIE » 14 cahiers d'études juives, mars 1948 à septembre 1972.

De la Société des Ecoles du Dimanche : « JOYEUX DIMANCHE » — Ecole du Dimanche et catéchismes par correspondance — Grenoble, 1969 : Découvrir Pâques — Le chemin d'Emmaüs.

Du pasteur MOREL : Adaptation du document « Les Alliances » s.d.

Du Service Adolescence du Centre National de l'Enseignement Religieux et Bayard-Presses — 5, rue Bayard - Paris 8^e : Documents Service Adolescence N° 8 mensuel — 15.5.73 ; dossier : Entre l'autoritarisme et le laisser-faire.

Du Service Presse-Radio-Télévision des Eglises Protestantes d'Alsace et de Lorraine, Strasbourg : le texte des émissions des 22.4.1973 : « Pâques, comme un sourire... » par G. HEINZ ; 29.4.1973 : Portraits : Gabrielle Bossis. Dans la maison de Lazare, par A. HETZEL.

— REVUES.

AMITIE (L') JUDEO-CHRETIENNE DE FRANCE, Paris, n° 2 avril-juin 1973.

BIBLE (La) ET SON MESSAGE, n° 74, juin-juillet 1973.

BIBLE ET TERRE SAINTE, n° 151, mai 1973.

CAHIERS EVANGILE — Revue trimestrielle publiée aux Editions du Cerf, n° 4, mai 1973 : P. GRELOT : Homme, qui es-tu ?

COURRIER (Le) DE L'UNESCO, juin 1973.

ENFANTS LIMITES - AMOUR ILLIMITE — Bulletin de l'Association Genevoise de Parents d'Enfants handicapés mentaux, N° 57, mai 1973.

* ETOILE DU MATIN — Pro Hispana — N° 189, avril-juin 1973.

* FRIPOUNET — Revue pour enfants. N° 22 : 30.5 au 5.6.73 ; N° 23 : 6.6 au 12.6.73 ; N° 24 : 13.6 au 19.6.1973.

* INFORMATIONS CATHOLIQUES INTERNATIONALES — N° 533, 1.6.1973.

* JEUNES FEMMES — N° 132, mai 1973.

* MUSIQUE ET CHANT — N° 20, mars 1973.

OKAPI — Revue pour enfants (bi-mensuelle) — N° 38 : 1-15.6.1973 ; N° 39 : 15.6.1973.

PERLIN ET PINPIN — Revue pour enfants - Fleurus, Paris — N° 22 : 30.5 au 5.6.73 ; N° 23 : 6-12.6.1973 ; N° 24 : 13 au 19.6.73 ; N° 25 : 20-26.6.73.

POMME D'API — Revue pour enfants avec supplément pour parents. Mensuel, Pomme d'Api, Paris — N° 88, 15.6.1973.

* VIE (La) CATHOLIQUE — N° 1451, 30.5 au 5.6.1973 ; N° 1452, 6 au 12.6.1973 ; N° 1453, 13 au 19.6.73.

Documents reçus au C.P.E.D. en Juillet-Août-Septembre 1973.

— Du pasteur G. APPIA, Paris : le texte de deux conférences faites au Séminaire œcuménique organisé par le Centre d'Etudes Œcuméniques de Strasbourg sur le thème : *l'action de l'Esprit Saint dans l'Eglise et dans le monde*, l'une de M. AAGAARD intitulée « le Saint Esprit dans le monde » ; l'autre de W.J. HOLIER WEGER sur « les mouvements charismatiques et pentecôtistes. Un défi aux Eglises ».

— De M. J. BAUBEROT, Paris : une étude intitulée *Aspects du christianisme social français d'hier et d'aujourd'hui*.

— Du professeur P. BOLLE, Grenoble : un fascicule sur les Protestants en Dauphiné au 18^e siècle et l'annonce d'une publication sur Etienne Le Camus, Evêque de Grenoble (1671-1707).

— De Mme BOUTELLIER, Paris : un communiqué présentant les activités de l'P.L.I., un club d'accueil et d'amitié 37, rue Tournefort, Paris — accueil des nouveaux arrivés à Paris, recherche de chambres et de travail, diners-débat etc.

— Du pasteur F.M. BUHLER, Mulhouse : 3 études : *préparation au colportage* de F. Buhler, *le colportage devant la loi* de M. Gendrel, *cinq études sur les écritures* de G. Millon.

— De M. P. BUNGNER, Genève : une présentation et le programme de l'Institut d'études du développement à Genève (Suisse).

— Du pasteur Esposito FARESE, Sarcelles : le programme 1973-74 du Grenier de Sarcelles.

— De M. G. ERTZ, Ingwiller : un compte rendu sur la *Mission au Tchad*.

— Du pasteur J.-P. GABUS, Paris : Pourquoi jeûner ? une étude sur le jeûne dans l'Islam envisagé du point de vue spirituel et temporel et une Initiation à l'Islam.

— De Mme GOGUEL, Paris : le programme des sessions de l'Association Nationale pour le développement des sciences humaines appliquées.

— Du pasteur J. HAESSIG, Woerth-s/Sauer : une étude sur « Evangile » et « Ecriture ».

— De Mme JAMIN, Montmagny : un compte rendu sur la rencontre du groupe « Concertation » qui comprend des groupes, communautés ou isolés (Ministres — Vie de la communauté — Epanouissement humain et foi — Société actuelle — Eglise et communautés.

Du pasteur P. JOUDRIER, Annecy : une introduction à la lecture de l'ouvrage d'Ebeling, « L'essence de la foi chrétienne », chapitre par chapitre ; c'est une introduction à recommander (on peut se la procurer directement chez l'auteur moyennant 2 F).

Du professeur R. MEHL, Strasbourg : un Inventaire des *Dossiers* constitués par le Centre de Sociologie du Protestantisme à la disposition des chercheurs.

De Mlle C. ROULLET, Paris : la collection *Hommes et Migrations*, presque complète, de 1969 à 1973.

De M. M. SALES : 10 ans de publications kierkegardiennes en langue française tiré à part de la revue *Archives de Philosophie*, 1972, Tome 35, cahier 4.

De M. D. SALTET, Paris : les listes de mai, juin et juillet 1973 des ouvrages entrés à la bibliothèque de la Fondation Nationale des Sciences Politiques.

De M. M. SPEIGHT, Tunis : Communication du programme d'études de *l'Eglise méthodiste évangélique en Afrique du Nord* — un nouveau livre sur le Coran — un nouveau commentaire sur le Coran.

De M. VAN ALEBROUCK, Bruxelles : les *fiches bibliographiques* n° 10881 à 11136 éditées par le Service des Bibliothèques publiques de Belgique et le N° 9 de mai 1973 de « Feuilles jeunesse Loisirs ».

De l'Académie Evangélique de TUTZING : le *programme* octobre 73 à avril 74.

De l'Alliance 45, rue Bonaparte, 75006 Paris : le n° 4 de *L'Ouvre Boite*.

De l'Association des Diaconesses, Paris 12^e : le Bulletin, avec les rapports 1972.

De l'Association des Ministères Féminins : le Bulletin de juillet 73.

Du Centre de Storckensohn, Mulhouse : des nouvelles du Centre.

Du Centre de Villemétrie : le programme de la rencontre du 1^{er} au 3 novembre 73, sur le thème : *vouloir la démocratie*.

De la CIMADE, Paris : un dossier sur la nouvelle réglementation concernant les *travailleurs immigrés* en France — un fascicule sur *l'Afrique du Sud* et le programme du *Forum d'Orléans* des 14-15 et 16 septembre 1973.

De la communauté d'Agape (Italie) : un programme de discussions sur la *migration ouvrière* et un autre sur *Education et lutte des classes*.

De la Communauté de l'Arc en Ciel, Nîmes : un appel financier.

Du Congrès International sur l'Evangélisation mondiale, Lausanne : une présentation du *Congrès 1974*.

Du Conseil Ecuménique des Eglises, Genève : Commission sur la participation des Eglises au développement, les documents n° 1 : *Trends in Education for Development* et n° 2 : *Churches on development*. Au sommaire : articles de P. Freire, B. Kneen, P. Latapi, N. Linton sur l'éducation et la situation économique ; lettre aux missionnaires américains au Chili, etc. A lire.

Du DEFAP, Paris : le bulletin d'information de *l'Eglise de Jésus Christ aux Comores*.

Des Equipes Ouvrières Protestantes, Montbéliard : le bulletin d'information *Ouvriers en vacances et en recyclage*.

De l'Equipe de Recherche et d'Animation Régionale, Montbéliard : un dossier sur les activités de l'année 1972-73 : Islam, Bangkok, Sexualité, Jean V, etc.

De la Faculté de Théologie Protestante de l'Université des Sciences Humaines de Strasbourg : l'annonce des *sessions du Centre d'études* et de pratique pédagogiques pour l'année 1973-74.

De la Fédération Protestante de France, Paris : les *méditations radiodiffusées* en juin, juillet et août 1973 par les pasteurs Chateau, Greiner, Somerville, Lovy, Marchal, Haas, Suffert, Raisin-Dadre, Bree, Bonneville, Meuret.

De la Fondation John Bost à la Force (Dordogne) : le *Notre Prochain* contenant le rapport annuel (125^e anniversaire).

Du groupe d'Information Madagascar Océan-Indien, Fontenay-aux-Roses : le bulletin n° 17, au sommaire La Réunion : *la militarisation Madagascar : procès MFM*.

- De l'Institut sur l'Eglise dans la Société Industrielle et Urbaine. Chicago : 1 notes de Mars 1973 : *Organisation communautaire et Saul Alinsky* — Résumé de documents choisis.
- De l'Institut Protestant de Théologie, Paris : *le programme de l'année 73-74*.
- De la Ligue pour la lecture de la Bible, Guebwiller : *notes bibliques journalières pour les jeunes et le monde de l'évasion* de M. Green.
- De la Mission Chrétienne Européenne, Courbevoie : *une invitation à la conférence du pasteur R. WURMBRAND à la Mutualité le 20 octobre 1973 et les bulletins de l'Action Evangélique pour l'Eglise du Silence* de juillet-août et septembre 73.
- Du Mouvement anti-apartheid de Suisse, Genève : *une liste de publications disponibles sur demande* et un livre : *le temps du déti* — des Sud-africains s'adressent aux Sud-Africains.
- Du mouvement chrétien pour la Paix, Paris : *le n° 33 de Dialogue*, au sommaire : Débats sur : Prisons — censure — travailleurs immigrés, libéralisation de la femme — la torture — le racisme, etc.
- De la Société des Ecoles du Dimanche, Paris : *les fascicules de travail pour l'année 73-74*.
- De la Société d'Evangélisation, Suisse : *le n° 50 de Réalités de la Foi : Mission + édification de la foi*.
- De Church Observer le n° d'été 1973.
- De l'Eglise Orthodoxe Russe hors-frontières, Genève : *Le Messenger n° 70 : Jésus Christ le même, hier, aujourd'hui et dans les siècles, les nouveaux martyrs russes, nouvelles du monde orthodoxe*.
- Du Comité catholique contre la faim et pour le développement et du Mouvement des Cadres, Ingénieurs et dirigeants chrétiens, Paris : *le programme des soirées organisées au FIAP, 30, rue Cabanis Paris 14^e sur « Le tiers-monde nous - ou - des intentions généreuses aux réalités de la vie internationale*.
- Du Cercle St Jean Baptiste, 3, rue de l'Abbaye, Paris 6^e : *le programme de secours par correspondance — section biblique — section théologique — section religions et cultures*.
- De Combat non violent, Vendranges : *le n° 34 comprenant 3 interviews d'Europe affirmant leur solidarité à Mgr Riobe et leur opposition totale à l'armement nucléaire et la Défense « nationale » en question du pasteur René Crus*.
- De Frères du Monde, Bordeaux : *un appel pour le soutien de la revue* (208, rue de Pessac, 33000 Bordeaux).
- De l'INODEP, Paris : *programme des rencontres de formation interculturelle*.
- De Lecture et Tradition, Vouillé : *le Bulletin littéraire*, juin-juillet 73.
- De Parents Chrétiens, Lyon : *le n° 119 de la revue — l'étonnement de la résurrection — la jalousie des petits enfants — vivre avec des inadaptés*.
- Des Semaines Sociales de France, Lyon : *compte rendu : Chrétiens et Eglise dans la vie politique*.
- De l'amicale pour l'enseignement des Etrangers, Paris : *une analyse du comportement des Etrangers dans les cours et la revue de Vivre en France de mai 1973*.
- De l'Association française contre la Myopathie, Paris : *le n° 50 de la revue un jeune administrateur suggère des actions concrètes*.
- De l'Association Nationale pour l'Education Sexuelle, 37, rue d'Amsterdam, Paris 8^e : *une demande d'insertion afin de faire connaître l'Association*.
- De l'Association pour la Recherche et l'Intervention Psychosociologiques, Paris : *Le programme des différents stades pour 1973-74*.
- Du Centre de Documentation Juive Contemporaine, Paris : *La revue « Le Monde de Juif » n° 70*.
- Du Conseil Français des Mouvements de Jeunesse, Paris : *le « Bulletin exprès » de juillet 1973 au sommaire : Pouvoirs publics et associations de jeunesse à la recherche d'une politique pour la jeunesse*.

Des éditions NERET, Paris : un guide intitulé *Pour trouver ou retrouver un emploi* utile répertoire d'activités diverses et conseils pertinents, guide pratique du travailleur renseigné sur ses droits (reconversion, promotion, allocations en cas de licenciement, conditions de maintien des prestations sociales, etc.). Se trouve en librairie.

Du Groupe Français d'Etudes de Sociométrie, Paris : le programme des activités 1973-1974, à Paris et en province. Cette association de *formation à la dynamique de groupe et au psychodrame*, a son siège à Montsouris et est animée notamment par Mme Ancelin-Schützenberger. Ecrire directement.

De la Ligue des Etats Arabes, Paris : le n° 101-102 de *Actualités arabes*.

Des Nations Unies, Groupe de l'Apartheid, Paris : les Notes et Documents de juin 1973 sur la *Grève des travailleurs africains contre l'apartheid*, par Frene Ginceala ; les n° 4/1972 et 1/1973 de *Objectif : Justice*, revue trimestrielle consacrée à la lutte de l'O.N.U. contre l'apartheid, la discrimination raciale et le colonialisme.

De Population et Sociétés, Paris : le Bulletin mensuel n° 61, septembre 1973, sur le *rapport de masculinité*.

De la Société Nietzsche, Paris : le n° 16, été 1973 de *Engadine*, organe de la société.

De l'Union du Peuple Africain du Zimbabwe : l'annonce d'une *Conférence en Somalie* pour promouvoir la lutte pour la libération de ce peuple.

De l'U.N.R.W.A., Beyrouth : le n° 75 du Bulletin *Les Réfugiés de Palestine aujourd'hui*.

vres reçus ou acquis au C.P.E.D. en Juillet-Août-Septembre 1973.

LEM (J.-P.) : *Terre d'Israël, Seuil*, 1973.

ARMSTRONG (L.), DARROW (W.) : *Freud expliqué aux enfants, Fayard*, 1973.

RON (Raymond) : *République impériale, Calmann-Lévy*, 1973.

SPREA (Don Luca) : *Le petit prêtre de Calabre, Gallimard*, 1973

UCLAIR (Marcelle) : *A la grâce de Dieu, Seuil*, 1973.

ERGERON (Dr G. et T.) : *Amour à cœur ouvert, Resma*, 1973.

ARDEAU (Madeleine) : *Clefs pour la pensée hindoue, Seghers*, 1972.

INET (Alfred) : *Ls idées modernes sur nos enfants, Flammarion*, 1973.

ONNECARERE (P.), HEMINGWAY (J.) : *Rosebud, Fayard*, 1973.

ORNKAMM (G.) : *Nouveau Testament : problèmes d'introduction, Labor et Fides*, 1973.

OYES (Denis) : *Le yoga. Du sommeil éveillé, Epi*, 1973.

UTOR (Michel) : *Illustrations III, Ballimard*, 1973.

UTOR (Michel) : *Intervalle, Gallimard*, 1973.

AIRE (Guy) : *Les nouveaux marchands d'hommes ? Ed. Ouvrières*, 1973.

ALLOT (Emile) : *Les limites de la philosophie naturelle de la biologie moderne, La pensée universelle*, 1972.

ASAMAYOR : *La police, Gallimard*, 1973.

ASSOLA (Carlo) : *Anna de Volterra, Seuil*, 1973.

ESPEDES (Alba de) : *Sans autre lieu que la nuit, Seuil*, 1973.

HATTERJI (B. C.) : *Le testament de Krishnokanto, Gallimard*, 1973.

HAUSSINAND NOGARET (G.) : *Gens de finance au 18^e siècle, Bordas*, 1972.

HAZAUD (Dr J.) : *Les 50 mots clés de la psychanalyse, Privat*, 1973.

- CLUZEL (M.) : Au fil de l'eau, autour de la terre, *Ed. Mazarine*, 1973.
- CONNEXIONS n° 6 : Positions sur l'analyse institutionnelle, *Epi*, 1973.
- COQUET (J.-C.) : Sémiotique littéraire, *Même*, 1973.
- COUTTS (J.-J.) : Prophètes et rois d'Israël, *Clé*, 1971.
- CRESSANGES (J.) : Mourir à Djerba, *Denoël*, 1973.
- CRISE DU BIBLISME - CHANCE DE LA BIBLE, *Epi*, 1973.
- DAIX (P.) : Ce que je sais de Soljénitsyne, *Seuil*, 1973.
- DECOIN (D.) : Ceux qui vont s'aimer, *Seuil*, 1973.
- DESGRANDSCHAMPS (F.), DUCAMP (J.-L.) : Depuis plus de 4.000 ans... *Le Senevé*, 1972.
- DEUTSCHER (I.) : Staline, *Galimard*, 1973.
- DODD (C. H.) : Morale de l'Evangile, *Plon*, 1958.
- EBELING (G.) : Kritischer Rationalismus, *J.B. Mohr*, 1973.
- ELL (E.) : Nouvelles familles, *Centurion*, 1973.
- ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS vol. 16, *Encyclopaedia universalis*, 1973.
- ETIENNE (G.) : Les chances de l'Inde, *Seuil*, 1973.
- FESTUGIERE (A. J.) : Etudes de religion grecque et hellénistique, *Vrin*, 1972.
- FISCHER (M.-L.) : Jeunes femmes, *Presses de la Cité*, 1973.
- FOX (E. W.) : L'autre France, *Flammarion*, 1973.
- FREY (L.) : Analyse ordinaire des Evangiles, *Mouton*, 1973.
- FRUTTERO (C.), LUCENTINI (F.) : La femme du dimanche, *Seuil*, 1973.
- GARRONE (G. M.) : Pour vous qui suis-je ? *Desclée*, 1973.
- GAZAGNAIRE (L.) : Dans la nuit des prisons, *Ed. Sociales*, 1973.
- GRIMALDI (P.) : Plaidoyer pour l'homme de demain, *Fayard-Même*, 1973.
- GUTTON (P.) : Le jeu chez l'enfant, *Larousse-Université*, 1973.
- HAMAIDE (J.) : Le discours sur la montagne, *Centurion*, 1973.
- HAWKES (J.) : Les oranges de sang, *Denoël*, 1973.
- HEIM (R.) : L'angoisse de l'an 2.000, *Fondation Singer-Polignac*, 1973.
- HIGONNET (P.) : Pont de Montvert, *Harvard Univ. Press*, 1971.
- HIMES (C.) : La troisième génération, *Galimard*, 1973.
- HOURLIN (G.) : Catholiques et socialistes, *Grasset*, 1973.
- ILLICH (I.) : Energie et équité, *Seuil*, 1973.
- INTRODUCTION A LA PSYCHOLOGIE SOCIALE, Tomes I et II, *Larousse-Université*, 1973.
- JACOVIELLO (A.) : L'hypothèse chinoise, *Seuil*, 1973.
- JEREMIAS (J.) : Théologie du Nouveau Testament I/ La prédication de Jésus, *Centurion*, 1973.
- JESUS AVEC NOUS, *Le Senevé*, 1972.
- KAHN (F.), BRIGGS (B. B.) : A l'assaut du futur, *R. Laffont*, 1973.
- KEMP (P.) : Théorie de l'engagement : I - Pathétique de l'engagement, *Seuil*, 1973.
- KEMP (P.) : Théorie de l'engagement : II - Poétique de l'engagement, *Seuil*, 1973.
- KERTELGE (K.) : Die Wunder Jesu in Markusevangelium, *Kosel-Verlag*, 1970.
- KIRCHLICHEN AUSSENAMTES : Berichte aus den Arbeitsgebieten des Kirchlichen Aussenamtes der Evangelischen Kirche in Deutschland, *Kirchlichen Aussenamtes*, 1968.
- KI-ZERBO : Histoire de l'Afrique Noire, *Hatier*, 1972.
- KLEIN (M.) : Psychanalyse d'un enfant, *Tchou*, 1973.
- KOESTLER (A.) : Les call-girls, *Calmann-Lévy*, 1973.
- LACOUTURE (J.) : André Malraux, *Seuil*, 1973.
- LALOU (E.) : Le goût du sel, *Seuil*, 1973.

- FORTE (G.) : Si tard le soir... *Plon*, 1973.
- RENOVATION URBAINE A PARIS, *Mouton*, 1973.
- URENT (D.) : La pensée de Nietzsche et l'homme actuel, *Privat*, 1973.
- GAL (G.) : Ma mère Pic et les autres, *Fayard*, 1973.
- QUEUX (A.) : Concert spirituel, *Ed. Revue Moderne*, 1973.
- ROY LADURIE (E.) : Le territoire de l'historien, *Gallimard*, 1973.
- VINE (M.) : Affaires non classées, *Fayard*, 1973.
- JILLARD (G. A.) : Ils cherchent leurs visages, *Seuil*, 1973.
- NNONI (M.) : Education impossible, *Seuil*, 1973.
- RTEAU (R.) : Pentecôte, *Gallimard*, 1973.
- RTIN DUBOIS (P.) : Cankara et le Védanta, *Seuil*, 1973.
- SSE (P.) : La crise du développement, *Gallimard*, 1973.
- URY (R.) : La société d'inflation, *Seuil*, 1973.
- SLIN (M.) : Pour une science des religions, *Seuil*, 1973.
- OMPEZAT (M.) : Le dépassement du permis, *L'Amitié par le Livre*, 1973.
- RENO (Z.) : Psychodrame d'enfants, *Epi*, 1973.
- DRIN (E.) : Le paradigme perdu, *Seuil*, 1973.
- EDHAM (J.) : La science chinoise et l'Occident, *Seuil*, 1973.
- NNAC (D.) : Le service militaire au service de qui ? *Seuil*, 1973.
- PIN (L.) : La psychologie des adolescents, *Privat*, 1973.
- TREMENT (S.) : La vie de Simone Weil, *Fayard*, 1973.
- UCHMAURD (J.) : Soleil cassé, *R. Laffont*, 1973.
- YREFITTE (A.) : Quand la Chine s'éveillera... *Fayard*, 1973.
- ILLIPS (A.) : Ancient Israel's criminal law, *B. Blackwell*, 1970.
- NEAUX (J.) : La polémique protestante contre Ronsard, tomes I et II, *Marcel Didier*, 1973.
- NTAIS (L.) : Pour que l'homme vive, *Ed. Ouvrières*, 1973.
- NTET (M.) : L'homme devant l'homme, *Beauchesne*, 1973.
- UGATCH (I.) : Un classique juif : Mendelé, *A. Michel*, 1973.
- OUR UN COLLOQUE SUR L'ENSEIGNEMENT PUBLIC, *C.P.E.D.*, 1969.
- OKOSCH (F.) : Mon immense Amérique, *Stock*, 1973.
- JEFFELEC (H.) : A fonds perdus, *Presses de la Cité*, 1973.
- AIMBAULT (G.) : Médecins d'enfants, *Seuil*, 1973.
- CONSTRUIRE L'ECOLE, *Ed. Sociale*, 1973.
- UTENBEEK (H. M.) : Les nouveaux groupes de thérapie, *Epi*, 1973.
- CHAR (A. L.) : Histoire des juifs, *Flammarion*, 1973.
- MPSON (A.) : Radioscopie de l'Angleterre, *Seuil*, 1973.
- MUEL (P.) : Ecologie : détente ou cycle infernal, *U.G.E.*, 1973.
- UVY (A.) : Croissance zéro ? *Calmann-Lévy*, 1973.
- HIWY (G.) : Structuralisme et christianisme, *Mâme*, 1973.
- HNIDER (F.), STENGER (W.) : Johannes un die synoptiker. Vergleich ihrer parallelen, *Kösel Verlag*, 1971.
- HWARTZ (B.) : L'éducation de demain, *Aubier-Montaigne*, 1973.
- ENBERG (L.) : Le comité de défense des Juifs en Belgique 1942-1944, *Ed. Univ. de Bruxelles*, 1973.
- ONES (E.) : Introduction à la psychopédagogie, *Ed. Ouvrières*, 1973.
- OUZELLIER (C.) : Livre des deux principes, *Cerf*, 1973.
- URIAN (M.) : L'essentiel de la Foi, *Plon - Paris*, 1973.

- TOULMIN (S.) : L'explication scientifique, *Armand Colin*, 1973.
- UNE NOUVELLE CIVILISATION, *Gallimard*, 1973.
- UNIVERSITE DES SCIENCES HUMAINES DE STRASBOURG : Dialogue sur l'avenir des Min-
tères, *Strasbourg-Palais Universitaire*, 1973.
- VERNEAUX (R.) : Le vocabulaire de Kant II. — Les pouvoirs de l'esprit, *Aubier-Mé-
taine*, 1973.
- VERRIER (E.) : Une vie tribale, *Fayard*, 1973.
- WAGNER (G.) : La mort et la résurrection de Jésus-Christ, *Montpellier-Eglise Réfé-
mée*, 1967.
- WIESEL (E.) : Le serment de Kolvillag, *Seuil*, 1973.
- WOLFF (H. W.) : Anthropologie des alten Testaments, *Ch. Kaiser-Verlag*, 1973.

PRÉPARATION DE NOTRE ASSEMBLÉE GÉNÉRALE : IMAGES DE L'HOMME

- Pour la bibliographie préparatoire, voici quelques titres (auteur, titre,
éditeur, éventuellement collection, année d'édition, nombre de pages)

—

—

—

—

- Pour le travail préparatoire — l'animation de cette rencontre-déb-
je vous suggère la collaboration de

M.

adresse

spécialiste de

(de la part de)

Diffusion de la Bibliographie ECOLE ET SOCIÉTÉ

- Veuillez envoyer un prospectus et un bulletin de souscription à
(nom et adresse)

M.....

M.....

octobre 1973

C.P.E.D. a été créé par le C.P.J. (Conseil Protestant de la Jeunesse) sous l'impulsion de Jean BOSC en fin 1943 avec l'objectif « Dialogue Eglise-Monde ».

l'époque

a) dans la société

il y avait encore une « culture dominante » : le prestige des « humanités » subsistait, et continuait de fournir les références principales ;

b) « Eglise-Monde » était entendu comme le message de l'Eglise au Monde ; il fallait établir une communication entre la foi, permanente, et la culture d'un monde passager, ce qui était perçu comme compatible.

c) dans le protestantisme

à côté de la structure paroissiale, congrégationnaliste, existait une structure souple de communication interparoissiale irriguant à peu près l'ensemble du « protestantisme » (clercs et laïcs à égalité), celle des Mouvements de jeunes et d'adultes, organisant des camps, des Congrès, occasions de rencontres et de brassages, et exprimant le protestantisme par ses revues : Fédé (le Semeur), Post-Fédé (Foi et Vie), Christianisme Social. S'y ajouta le mouvement plus « professionnel » des enseignants protestants (Foi Education).

aujourd'hui

a) dans la société

on parle de crise de « la » culture, de « crise des valeurs », ou des « mentalités » etc. De façon grossièrement schématique, sont souvent opposés :

- pensée spéculative et démarche expérimentale ;
- attitude déductive et attitude inductive (cf. enseignement) (ou « dogmatisme » et « vécu ») ;
- créativité active et consommation passive ;
- etc...

Chacun reconnaît que le développement considérable des connaissances, des moyens d'action et de la masse des objets produits, a modifié profondément notre milieu de vie — notre environnement. Mais nous comprenons incomplètement ce qui se passe, nous n'arrivons pas à pondérer, à dominer l'information dont nous sommes inondés.

Dans ces conditions, un discours n'est plus tenu pour vrai quand il est conforme à un modèle, mais il est reçu seulement dans la mesure où son auteur le rend authentique en le vivant.

b) la relation « Eglise-Monde » s'est trouvée inversée : l'Eglise se veut à l'écoute d'un monde qui la remet en question, voire l'ignore ; il ne s'agit plus pour l'Eglise d'une simple question d'adaptation de son langage, mais de l'évaluation des « mutations culturelles », du changement des structures de pensée.

c) dans le protestantisme

- on constate l'affaiblissement, sinon la disparition des structures de communication entre les alvéoles, paroissiales et autres. D'où isolement, cloisonnement, étiolement et sans doute aussi, pour les laïcs, perte du sentiment de l'appartenance à une « famille spirituelle spécifique » ;
- cependant subsiste le crédit attaché au mot « protestant » par les non-protestants (pas seulement catholiques), comme lié à une tradition

- = de libre examen, c'est-à-dire d'indépendance d'esprit ;
- = de laïcité intégrale, donc de non-hiérarchie, ou « sacerdoce universel » ; d'où une concertation qui n'est pas réduction à un « plus petit commun dénominateur » ;
- = de non-opposition entre la raison et la foi ;
- = d'une culture biblique ayant produit un type d'homme souverainement caractérisé par l'honnêteté, l'orgueil spirituel, le puritanisme, etc.

En conclusion

- a) nous parlons souvent entre nous de notre perte d'identité protestante. Mais allons jusqu'au bout, tirons la conclusion de cette perte d'identité et sortons de la contradiction dans laquelle nous sommes :
 - ou bien acceptons l'idée que le protestantisme français appartient à un passé qui n'a pas à se survivre, et **fermons boutique** ;
 - ou bien acceptons de nous faire redonner une identité pour aujourd'hui, en particulier par ceux de l'« extérieur » qui attendent encore beaucoup de nous en tant que tels, et nous proposent en quelque sorte un nouveau contrat.
- b) si nous choisissons cette deuxième option, retrouver notre identité c'est aussi sortir de nos alvéoles, restaurer nos communications, retrouver la signification de cette spécificité protestante, en pariant que c'est l'échange, la **discussion**, même entre gens peu compétents et peu informés, qui **est formatrice**, dans la mesure où elle éveille la curiosité, où elle réapprend à écouter **tous** les autres (et pas le seul orateur ou ministre de la parole), et à les accepter, dans leur ressemblance et dans leur différence d'avec soi-même.
- c) c'est dans cette perspective-là, et cette perspective seulement, que le C.P.E.D. trouve sa raison d'être, pour les protestants comme pour les non-protestants :
 - la lecture est un des moments de la communication, entre une première sensibilisation orale, puis une mise en commun, en groupe, de ce que les uns et les autres ont lu, appris sur le sujet.
 - de plus, rendre compte par écrit de ce qu'on a lu reste un exercice particulièrement formateur (et pour la pratique duquel aucun diplôme n'est exigé, c'est une disposition d'esprit).
 - enfin il est devenu impossible de scruter seul, dans le flot de l'édition, la richesse des mouvements d'idées contemporains. Le C.P.E.D. offre un lieu où chacun apporte son point de vue et l'échange avec d'autres. Peut-être, en l'état actuel des choses, est-ce même une des seules formes possibles de recherche vivante, provisoire, partielle mais sans cesse renouvelée et enrichie, une culture en mouvement qui est l'affaire de tous.

Pratiquement

— Pouvons-nous ensemble chercher comment restaurer — instaurer — entre nous ces réseaux de communication, et faire ainsi la preuve de notre « conductibilité » ?

— Pouvons-nous nous dire assez précisément les uns aux autres quels sont (au singulier ou au pluriel) :

- = la visée — ou l'objectif — ou le projet — que nous poursuivons ;
- = notre champ d'action — ou notre « aire d'intervention » ;
- = les moyens de mise en œuvre, qu'ils soient des « outils » matériels : immeuble, publications, etc, et/ou une pédagogie, un mode de relation, de communication entre tous ceux qui se situent dans ledit « champ ».

CELA AIDERAIT LE C.P.E.D. A MIEUX ETRE AU SERVICE DE TOUS

BIBLIOGRAPHIE " ECOLE ET SOCIÉTÉ "

II

LE SYSTÈME SCOLAIRE

Les institutions éducatives forment un « sous-système » autonome à l'intérieur de la société globale. Nous en étudierons successivement

A les acteurs

B l'organisation

C le fonctionnement : phénomènes de groupe et relations interpersonnelles.

A — LES ACTEURS

1) Les « éduqués » : problèmes de la jeunesse

a) Données psychologiques sur l'adolescence

G. AVANZINI : *Le temps de l'adolescence*. Paris, Editions Universitaires, 1965, 255 p.

J.-P. DECONCHY : *Le développement psychologique de l'enfant et de l'adolescent*. Paris, Les Editions Ouvrières, 1966, 272 p.

* H. DEUTSCH : *Problèmes de l'adolescence : la formation des groupes*, (traduit de l'américain, 1967). Paris, Payot, 1970, 152 p.

(Problèmes psychologiques de l'adolescence : formes de la « relation d'objet » dans les groupes adolescents ; la formation des groupes — l'adolescence des filles — par une analyste.)

* A. GESELL : *L'adolescent de 10 à 16 ans*, (traduit de l'américain), Paris, PUF, 1959, Bibliothèque Scientifique Internationale.

(Deux parties : les « profils » de 10 à 16 ans — les différents aspects de la personne : les émotions, le moi, les relations sociales, activités et intérêts, vie scolaire, sens moral.)

J.A. HADFIELD : *L'enfance et l'adolescence : psychologie normale et pathologique*, (traduit de l'anglais). Paris, Payot, « petite bibliothèque Payot », 1972, 246 p.

« Problèmes de l'adolescent et de la jeunesse » in « *Les Sciences de l'éducation pour l'ère nouvelle* », n° 1, janvier-mars 1972, 68 p.

A.M. ROCHEBLAVE-SPENLÉ : *L'adolescent et son monde*. Paris, Editions Universitaires, 1969, 208 p. Bbg.

- W.D. WALL : *Adolescents in school and society*. Slough National Foundation for Educational Research in England and Wales, 1968, 136 p.
 (Caractères psychologiques de l'adolescence, rôle de l'école secondaire — revue de quelques recherches pédagogiques récentes.)
- B. ZAZZO : *Psychologie différentielle de l'adolescence. Etude de la représentation de soi*. Paris, PUF, 1966, 407 p.

b) Les groupements spontanés

- H. BLOCH, A. NIEDERHOFFER : *Les bandes d'adolescents*, (traduit de l'américain). Paris, Payot, Petite bibliothèque Payot, 1969, 278 p. Préface des Dr. S. Lebovici et P. Pichot.
 (Etude comparée des « rites de passage » dans les cultures primitives et de la formation des bandes dans notre société : mais dans la société « occidentale » le passage à l'âge adulte se produit très souvent en opposition à une société qui s'est démise de son rôle.)
- J.S. COLEMAN : *The adolescent society : the social life of the teen-agers and its impact on education*. Glencoe, Free Press, 1961, 368 p.
 (Les systèmes de valeurs de la jeunesse américaine, étudiés à partir des groupes les plus « prestigieux » au sein des établissements scolaires.)
- J.S. COLEMAN : *The adolescents and the schools*. New York and London « Basic Books », 1965, 121 p.
 (Les collectivités adolescentes dans dix Universités américaines et leur effet sur la réussite universitaire.)
- E. COPFERMANN : *La génération des blousons noirs*. Paris, Maspéro, 1962, réédité dans la « petite collection Maspéro », 252 p.
- F. DELIGNY : *Les vagabonds efficaces et autres récits*. Préface d'Emile Copferman. Paris, 1947, réédité, Maspéro, 1970, 184 p.
- H. MICHARD, J. SELOSSE et coll. : *La délinquance des jeunes en groupe*. Contribution à l'étude de la société des adolescents. Paris, Cujas, 238 p.
- J. MONOD : *Les Barjots — essai d'ethnologie des bandes de jeunes*. Paris Julliard, 1968, 473 p., réédité collection « 10/18 », 1971, 507 p.
 (Une « sous culture » originale ayant ses propres systèmes symboliques. Selon l'auteur, le conflit de générations, qui est un conflit de cultures, est plus important et plus dangereux aujourd'hui que le conflit des classes.)

c) Enquêtes et analyses sociologiques

- Bibliographie : « Liste provisoire des publications consacrées à certains aspects des problèmes de la jeunesse ». Paris, UNESCO, 1970, tome I 460 p.; tome II, 340 p. (bibliographie internationale).
- G. BRESSON, N. MONIER : *Avoir seize ans*. Paris, 1973, 224 p.
 (Des jeunes interrogés par des journalistes.)

- COPFERMANN : *Problèmes de la jeunesse*. Paris, Maspéro, 1967, 192 p.
- DUFRASNE, éditeur : « *Des millions de jeunes* ». Paris Cujas, 1967, 619 p. (tableaux, graphiques, bibliographie critique).
(Les jeunes dans la famille, l'école, le milieu professionnel. Ouvrage collectif : des faits plus que des constructions théoriques.)
- DUQUESNE : « *Les 16-24 ans : une enquête de l'IFOP* » commentée par Jacques Duquesne. Paris, Editions du Centurion, 1963.
- FOUCHARD et M. DAVRANCHE : *Enquête sur la jeunesse*. Paris, Gallimard coll. « Idées », 1968, 383 p.
(Analyse et commentaire d'une enquête réalisée auprès de 4.700 jeunes, par la voie de questionnaires diffusés par les jeunes eux-mêmes — il ne s'agit donc pas d'un échantillon représentatif de la population d'ensemble. Notons que 63,7 % des jeunes qui ont répondu demandent le remplacement du service militaire par un volontariat civil — mais que 13,2 % seulement se déclarent préoccupés par les problèmes internationaux.)
- JOUSSELLIN : *Jeunesse, fait social méconnu*, Toulouse, Paris, et Privat, P.U.F., 1959, 189 p.
- JOUSSELLIN : *Les révoltes des jeunes*. Paris, Editions Ouvrières, 1968, 272 p.
- JOUSSELLIN : *Une nouvelle jeunesse française*. Toulouse, Privat, 1966, 333 p.
(Fossé entre la jeune génération « progressiste » et les adultes conservateurs, de plus en plus incapables d'entrer en contact avec les jeunes.)
- JULLIEN et M.O. FARGIER : *Les lycéens, ces nouveaux hommes*. Paris, 1972, Stock.
- LE GUILLANT : *Jeunes difficiles ou temps difficiles*. Paris, Editions du Scarabée, 1961, 79 p.
- LUTTE : *Le moi idéal de l'adolescent*, recherche génétique différentielle et culturelle dans sept pays d'Europe. Bruxelles, Ch. Dessart, 1971, 380 p.
(32.000 interviews dans sept pays d'Europe, en majorité dans les établissements confessionnels catholiques : l'évolution de l'idéal des adolescents, de 11 à 17 ans : ceux-ci se détachent progressivement des modèles concrets pour se créer un idéal personnel.)
- MINISTERE DE LA JEUNESSE ET DES SPORTS : *Rapport d'enquête sur la jeunesse française*. Paris, La Documentation Française, 1967, 549 p.
(C'est le fameux « Rapport Misoffe » : synthèse de tout ce qui a été dit et écrit dans les dix années précédentes à propos des jeunes de 15 à 24 ans. Panorama de la situation matérielle, morale, psychologique, scolaire et professionnelle de la jeunesse, élaboré à partir de 7.000 dossiers réalisés par des groupes organisés ou informels, il concluait que l'objectif le plus important pour les jeunes consistait à « réussir leur intégration à la société adulte » et que les « événements de mai » allaient démentir, quelques mois plus tard, au moins pour des minorités actives.)

« Opinions et motivations des étudiants français » in *Guerre et Paix*, revue trimestrielle de l'Institut Français de Polémologie, n° spécial, 1969/44 1970/1. PUF, 175 p.

(200 questions posées par 120 enquêteurs à 1.216 étudiants. 250.000 réponses d'où il ressort — entre autres — que 65 % d'entre eux ont des craintes pour leur emploi futur et leur intégration sociale.)

Dr ROUSSELET : *Jeunesse d'aujourd'hui*. Paris, Flammarion, 1960, 220 p.

(Par le directeur du Centre d'Etudes et de recherches sur les conditions d'emploi et de travail des jeunes au Ministère des Affaires sociales. Selon l'auteur, le désaccord entre parents et enfants concerne le plus souvent ceux qui ont les acquisitions scolaires les plus solides.)

J. TESTANIERE : « Crise scolaire et révolte lycéenne ». *Revue Française de Sociologie*, XIII, 1^{er} janvier-mars 1972, p. 3-34.

(Questionnaire administré en mai-juin 1969 à un échantillon d'élèves de 1^{re} et de Terminale de 8 lycées de l'Académie de Lille, complété par des interviews de surveillants généraux, de chefs d'établissements et de parents. Les effets différents de la « crise des lycées » selon le milieu social des élèves.)

* G. VINCENT : *Les Lycéens : contribution à l'étude du milieu scolaire*. Paris, A. Colin, 1971, 856 p.

(Enquête menée en 1967 et 1969 auprès de plusieurs milliers d'adolescents auxquels on a demandé de rédiger leur « autobiographie imaginaire »). Un grand nombre de citations classées par thèmes : l'existence scolaire, l'existence individuelle, l'existence sociale. L'enquête fait apparaître « le conformisme du plus grand nombre, l'engagement politique d'une minorité et l'anomie d'une autre minorité ».)

2) Les « éducateurs »

a) Quelques éléments historiques

G. DUVEAU : *Les instituteurs*. Paris, le Seuil, collection « Le temps qui court », 1957, 190 p.

M. FERRE : *Histoire du mouvement syndicaliste révolutionnaire chez les instituteurs des origines à 1922*. Paris, Société Universitaire d'éditions et de librairie, 1955, 336 p.

P. GERBOD : *La condition universitaire en France au XIX^e siècle*. Paris, PUF, 1965, 720 p.

(Professeurs et administrateurs de l'enseignement secondaire public entre 1842 et 1880.)

A. LAVERGNE : « Jean Coste ou l'instituteur de village ». Paris, *les Cahiers de la Quinzaine*, 12^e cahier, 2^e série, 1901, 200 p.

J. OZOUF : « L'enquête d'opinion en histoire. Un exemple : l'instituteur français 1900-1914 ». *Le Mouvement Social*, juil.-sept. 1963, pp. 3-32.

OZOUF : *Nous, les maîtres d'école*, autobiographies d'instituteurs de la Belle Epoque. Paris, Julliard, collection « Archives », 1967, 269 p.

VINCENT : « Les professeurs de l'enseignement secondaire dans la société de la Belle Epoque », *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, janvier-mars 1966, pp. 49-86.

VINCENT : « Les professeurs du second degré au début du XX^e siècle : essai sur la mobilité sociale et la mobilité géographique ». *Le Mouvement Social*, avril-juin 1966, pp. 47-73.

Les enseignants aujourd'hui en France

ABRAHAM : *Le monde intérieur des enseignants*. Paris, Epi, 1972, 192 p.
(Comment les enseignants se voient — et comment ils pensent que les autres — supérieurs et élèves les voient : comparaison entre Israël, la France, les Etats-Unis.)

ASSOCIATION D'ETUDE POUR L'EXPANSION ET LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE : *Les enseignants du second degré — leur situation dans l'établissement scolaire : Quatre enquêtes préparatoires aux travaux du Colloque d'Amiens*, 1968. Paris, Dunod, 1969, 222 p.

(Une enquête sur l'origine sociale et la formation des professeurs du second degré — une enquête sur les « intercommunications » entre éducateurs au sein d'un même établissement (importance des obstacles dus aux différences de statut).)

BASTIDE : *Institutrice de village*. Paris, Mercure de France, 1969, 198 p.

BERGER : *Les maternelles*. Etude sociologique sur les institutrices des écoles maternelles de la Seine. Paris, Editions du CNRS, 1959, 196 p.

BERGER et R. BENJAMIN : *L'univers des instituteurs : étude sociologique sur les instituteurs et institutrices du département de la Seine*. Paris, Editions de Minuit, 1964, 212 p.

(Par leur recrutement, leurs attitudes, leur formation, nombreux sont ceux qui s'éloignent du modèle « classique » de l'instituteur de la III^e République...)

M. CHAPPOULIE et D. MERLLIE : *Les professeurs de l'enseignement du second degré*. Paris, Mouton, coll. Centre de Sociologie Européenne, 1971, 131 p.

Les enseignants du second degré : étude psycho-sociologique. Enquête de la COFREMCA (E. SULTAN, C. PREISS) « à la demande de la Commission d'études sur la fonction enseignante dans le second degré ». Paris, La Documentation Française, 1973, 159 p. + annexes.

(Les réactions des professeurs à leur « image sociale » ; les enseignants dans leur milieu professionnel. Le professeur et sa classe. Liaison entre les attitudes à l'égard des élèves et les attitudes à l'égard de l'environnement.)

FERRE : *L'instituteur*. Paris, La Table Ronde, 1954, 174 p.

FICHELET et M.F. BON : *Les jeunes professeurs du second degré*. Paris, CERES, 1967.

« Instituteur en 1972 », in *l'Ecole et la Nation*, n° 206, février 1972, pp. 19-20.
(Le malaise des instituteurs, vu par l'organe spécialisé du PCF sur les problèmes de l'enseignement.)

* *Rapport de la Commission d'études sur la fonction enseignante dans le second degré*. Paris, la Documentation Française, 1972, 146 p.

(Le « rapport Joxe » : données statistiques sur les maîtres et le public scolaire, moins « bourgeois » aujourd'hui que dans le milieu d'origine beaucoup d'enseignants. La crise du rapport pédagogique. « La Commission pense qu'il faut changer le rapport éducatif mais qu'on n'y parviendra pas sans changer l'institution scolaire ».)

C. RUEFF : « L'image du maître », *Enfance*, n° 3, 1966.

E. SULLEROT : « La représentation du professeur dans le cinéma français », *Cahiers pédagogiques*, n° 40, février 1963, pp. 4-6.

(Une « image » beaucoup moins favorable que celle de l'instituteur.)

* G. VINCENT : *Les professeurs du second degré : contribution à l'étude du corps enseignant*. Paris, A. Colin, 1967, 332 p.

(Utilise entre autres un questionnaire adressé à 472 professeurs de lycées parisiens, et des interviews d'étudiants de l'Institut Français d'Etudes Politiques, interrogés sur l'image qu'ils ont conservée de leurs professeurs. Importance de la « personnalité » du professeur, condition d'exercice d'une autorité pleinement acceptée par les élèves.)

* K. WAGNER et R. WARCK : *Les déshérités de l'école : enquêtes sur les classes de transition et terminales pratiques*. Paris, F. Maspéro, « Cahiers libres » n° 249-50, 1973, 260 p.

(Une partie de l'ouvrage étudie les « idéologies » des maîtres enseignants dans ces classes.)

c) La formation des enseignants

* ASSOCIATION D'ETUDE POUR L'EXPANSION ET LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE : *Actes du Colloque National d'Amiens : Pour une école nouvelle : formation des maîtres et recherche en éducation*. Paris, Dunod, 1969, 470 p.

R. COUSINET : *La formation de l'éducateur*. Paris, PUF, 1952, 142 p.

R. DOTRENS : *Instituteurs hier, éducateurs demain*. Bruxelles, Dessal, 1966, 248 p.

« Une expérience de formation continue d'enseignants et d'éducateurs », Centre d'Education Permanente — Université René Descartes. Paris, 1973, 140 p. ronéoté.

« Une expérience d'autoformation des maîtres », *Cahiers Pédagogiques*, n° 98, mars 1971, 80 p.

(Compte rendu des rencontres organisées par les Cercles de recherche et d'action pédagogiques (CRAP).)

FAUQUET, S. SRASFOGEL : *L'audio visuel au service de la formation des enseignants : le circuit fermé de télévision*. Paris, Delagrave, 1972, 264 p.

FERRY : *La pratique du travail en groupe : une expérience de formation d'enseignants*. Paris, Dunod, 1970, 240 p.

(Expérience d'enseignement de la psychopédagogie en et par les groupes à l'ENS d'éducation physique des jeunes filles.)

FILLOUX : « La formation des enseignants par le groupe ». *La Nature — Sciences et Progrès*, octobre 1963.

FILLOUX : « Formation des enseignants, dynamique de groupe et changement ». *Orientations*, n° 30, avril 1969.

Formation des professeurs des enseignements techniques et professionnels en Europe. Paris, INRDP, 1971, 247 p.

Formation, recrutement et utilisation des enseignants dans l'enseignement primaire et secondaire. Paris, OCDE, 1971, 496 p.

(I : L'offre d'enseignants, ses caractéristiques et son insuffisance (1950-55) — II : Politiques de recrutement et d'utilisation des enseignants — III : Evolution des normes de formation professionnelle des enseignants : vers une formation professionnelle permanente.)

GIROD DE L'AIN, L. LEGRAND, R. CHAPUIS : « Formation initiale et formation permanente des maîtres ». *Revue Française de Pédagogie*, n° 5, nov.-déc. 1968, pp. 5-23.

ISAMBERT-JAMATI : « La formation pédagogique des professeurs à la fin du XIX^e siècle ». *Journal de Psychologie*, III, juil.-sept. 1970, pp. 261-294.

KAYE et I. ROGERS : *Pédagogie de groupe dans l'enseignement secondaire et formation des enseignants*. Paris, Dunod, 1971, 160 p. (traduit de l'anglais).

(Le vrai travail par groupes suppose le respect de l'autonomie des groupes qui choisissent, organisent et dirigent leurs propres activités : nécessité d'une formation qui prépare l'enseignant à cette transformation de son rôle.)

Kund J. KING, éditeur : *The teacher and the needs of society in evolution*. Oxford, Toronto, Sydney, Pergamon Press, 1970, 319 p.

(Recueil de textes : le contexte social et la dynamique du changement, changements de l'enseignement — les nouvelles formes d'apprentissage.)

MAJALUT : *La formation du personnel enseignant*. Strasbourg, Berger-Lévraut, 1965, 215 p.

Ministère de l'Education Nationale : Groupes d'étude des formations supérieures. Rapports d'orientation n° 13 « Enseignement-Perfectionnement ». Paris, la Documentation Française, avril 1971, 29 p.

(Le métier d'enseignant : perspectives d'évolution, connaissances, aptitudes, attitudes qu'il requiert.)

J.J. NATANSON : *L'avenir de l'éducation*. Paris, L'Epi, 1971, 168 p.

(Crise des enseignements et crise de l'éducation dans une société en transformation rapide : nécessité de repenser le problème de la formation des maîtres.)

* A. PROST : « Les attentes des jeunes enseignants au début de leur formation ». *Revue Française de Pédagogie*, n° 24, juillet-août-septembre 1971, pp. 5-18.

(Enquête auprès des professeurs stagiaires de CAPES au Centre pédagogique régional d'Orléans « pour la conception majoritaire, être enseignant, c'est se mettre en valeur et s'imposer aux élèves par un discours clair et intéressant, c'est reconnaître ses pairs mais accorder peu d'intérêt aux élèves pris individuellement ou en groupes ». Ceux qui contestent le modèle traditionnel s'intéressent soit à la relation maître-élève, soit à la « didactique » des différentes disciplines ; la « crise du rapport pédagogique » est perçue par les stagiaires qui ont une expérience d'enseignement dans les matières littéraires.)

J. REPUSSEAU : *Homo Docens : réflexions sur l'action pédagogique et la formation des maîtres*. Paris, A. Colin-Bourreliez, 1972, 207 p.

(Le maître propriétaire du savoir, paternaliste, ou le maître « serviteur ».)

Alexander SCHULLER (sous la direction de) : *The role of the teacher in educational change*. Berlin, Pädagogisches Zentrum, 1971, 307 p.

(Compte rendu d'une conférence internationale tenue à Berlin en 1970) le nouveau type de population scolaire, la nouvelle technologie de l'enseignement rendent nécessaire une nouvelle formation pour les maîtres ; à l'avenir et à mesure que « l'acte pédagogique » devient plus « scientifique », les maîtres peuvent regagner en compétence ce qu'ils perdent de liberté.)

James C. STONE : *Breakthrough in teacher education*. San Francisco : Jossey Bass, 1968, 206 p.

(Compte rendu des nouvelles expériences de formation des maîtres financées par un don de 70 millions de \$ de la Fondation Ford.)

B — L'ORGANISATION : LES STRUCTURES SCOLAIRES

L'ouvrage de BAUDELLOT et ESTABLET, *L'Ecole capitaliste en France*, a posé, en termes polémiques, le problème des structures scolaires : Ecole unique = Ecole divisée en deux « réseaux », celui qui conduit les uns, par le secondaire long, à l'Université et de là, aux positions dominantes dans la société, et les autres via le « moderne court » et les « classes de transition », vers la condition ouvrière ; c'est de plus en plus à l'école que se fait aujourd'hui la sélection et l'orientation vers les différents rôles professionnels : d'où l'importance de l'éventail des filières scolaires et de l'âge auquel se fait la répartition des enfants entre elles : plus l'orientation est précoce en effet, plus l'origine sociale des enfants « pèse » sur elle : ind

adamment des « aptitudes » innées, la « précocité » est un trait des enfants issus de milieux socio-culturels « favorisés ».

Où l'importance du choix à faire par les responsables de la politique scolaire, en particulier quand il s'agit du « premier cycle » des études secondaires : « tronc commun » s'adressant à tous les élèves, « forts » ou « faibles », tronc commun avec « options », ou répartition dès la onzième année en filières différentes, conduisant ou non aux études « longues », et entre lesquelles il est impossible, quelles que soient les intentions de leurs promoteurs, que ne s'établisse une hiérarchie de prestige correspondant à la hiérarchie existante entre les positions sociales auxquelles elles conduisent, à la « valeur scolaire » des élèves qui les empruntent. Quant aux « passe-lignes » destinées à permettre une réorientation, elles ne jouent en fait que dans un petit nombre de cas : en France, aujourd'hui, un élève seulement sur sept entrés en « sixième de transition » rejoindra le cycle I ou II : ces classes ne jouent donc pas le rôle de « rattrapage » qui leur avait été théoriquement assigné.

Ce sont aujourd'hui les pays socialistes de l'Est européen et les pays nordiques — en particulier la Suède — qui sont allés le plus loin dans l'organisation d'un « tronc commun » ouvert à tous les adolescents ; quant à Grande-Bretagne, on y trouve simultanément présents des modes d'organisation très différents : séparation précoce (11 ans) entre 20 % des enfants orientés vers les « grammar schools » (secondaire long) et tous les autres (« secondary modern » et enseignement technique) ou « écoles comprehensives » (polyvalentes) dont les unes se bornent, comme les CES français, à abriter sous le même toit des sections différentes, tandis que d'autres expérimentent le tronc commun. En France, la Fédération de l'Éducation Nationale, et les organisations signataires du « Programme Commun » de la gauche ont officiellement pris position contre l'institution des « classes de transition » et la séparation des élèves en trois voies distinctes dès la sixième. Restent cependant à inventer des solutions alternatives permettant d'assurer la progression de chacun à son propre rythme tout en conservant l'effet de stimulation par le groupe hétérogène et en consolidant les acquisitions des élèves les plus lents (on évalue à 20 % des enfants ceux qui sortent du cycle primaire sans avoir correctement maîtrisé les mécanismes de la lecture et de l'écriture).

Autre principe de classement : les groupements d'élèves par « niveaux » (supérieurs, « moyens », « faibles ») pratiqués aux États-Unis et en Grande-Bretagne, dès l'école primaire, depuis les années 1920 où s'est répandu l'usage des tests d'intelligence. Ces groupements sont officiellement plus en plus pratiqués en France, la répartition des élèves en trois sections pour la sixième exerçant une sorte d'« effet rétroactif » sur la répartition des élèves en sections « fortes », « moyennes » ou « faibles » des CM2.

Une autre variante, expérimentée aujourd'hui dans 26 CES « expérimentaux » à titre d'alternative à la répartition des élèves en trois sections distinctes : la répartition des élèves en trois groupes de niveaux (A, B, C) pour les trois matières « fondamentales » (Français, Mathématiques, Langue vivante) les élèves étant regroupés selon d'autres critères pour les autres matières, pour les sports et les activités sociales, afin d'éviter de « durcir » les séparations. Cela va avec une souplesse dans l'organisation — qui devra aussi se traduire sur le plan de l'architecture scolaire — permettant de

passer facilement du « grand groupe » aux petites équipes de travail. « Individualisation » de l'enseignement et travail par groupes autonomes sont deux aspects complémentaires de toute rénovation pédagogique.

Pour cela, évidemment, il faut substituer aux « programmes » — catalogues de connaissances encyclopédiques conçus en fonction des « cours » — professeurs beaucoup plus qu'en fonction de ce que les élèves peuvent réellement assimiler, des « objectifs d'enseignement » précisant les informations et les opérations que l'on vise à faire maîtriser et qui peuvent être définis de telle sorte que tous les élèves puissent les atteindre pourvu qu'on laisse chacun progresser à son propre rythme.

Individualisation de la progression et travail par groupes autonomes dépendent enfin des techniques nouvelles d'enseignement (moyens audiovisuels, machines à enseigner) qui peuvent être la meilleure ou la pire des choses selon l'usage qui en sera fait...

a) Généralités sur les problèmes d'organisation et de structure

- * Joan C. BARKER LUNN : *Streaming in the primary school : a longitudinal study of children in streamed and non streamed junior schools*. Slough National Foundation for Education Research in England : Wales, 1970, 508 p.

(Effets du clivage par « niveaux d'aptitude » à l'école primaire. L'auteur conclut que la présence ou l'absence de ce clivage est sans influence sur la réussite scolaire et le développement affectif des bons élèves, mais a une influence « assez forte et en général néfaste » sur le développement affectif et sur l'épanouissement de la personnalité des élèves moyens ou faibles (cf *Revue Française de Pédagogie*, n° 18, p. 51).)

- * T. HUSEN : « La structure de l'enseignement et le développement des aptitudes » in A.H. HALSEY : *Aptitude intellectuelle et éducation*. OCDE, 1962, pp. 117-142.

- * Torsten HUSEN : *Origine sociale et éducation*. OCDE, 1972, 202 p. Chapitre 4 « Les structures et le caractère sélectif du système d'enseignement considérés comme des obstacles à l'égalité des chances ».

(Comparaison entre les systèmes « sélectifs » et les systèmes « polyvalents ». L'auteur fait remarquer que les critères selon lesquels juger les effets de ces systèmes dépendent du système social global.)

- A. YATES : *Grouping in education*. London and New-York, John Wiley and Sons, 1966, 314 p.

(Différents types de regroupement des élèves à l'intérieur des établissements et dans différents établissements, dans plusieurs pays. Leurs conséquences quant aux objectifs de l'éducation.)

- A. YATES : *The organization of schooling. A study of educational grouping*. London, Routledge and Kegan Paul, 1971, 104 p.

(Groupement par âges — par stades de développement — par sexe — par classe sociale — par grades scolaires. Classes « homogènes » et classes « hétérogènes ». « Si l'on adopte comme critère les performances scolaires ».

élèves, rien ne permet de choisir entre l'une et l'autre forme d'organisation. Mais si l'on considère leurs effets d'une manière plus générale — motivations des élèves, intérêts pour les activités scolaires, relations entre maîtres et élèves, l'hétérogénéité des groupes semble présenter des avantages particuliers ».)

Le problème du premier cycle secondaire

Biographie : « Le 1^{er} cycle de l'enseignement secondaire » (problème de l'« école compréhensive »). *Revue Française de Pédagogie*, n° 19, avril-mai-juin 1972, pp. 80-96.

mut BRAUER, Hans DEUBLER : *Einheitlichkeit und Differenzierung im Bildungswesen*. Volk und Wissen Volkseigener Verlag, Berlin, 1971, 389 p. (Unité et différenciation de l'enseignement dans les pays capitalistes et socialistes, dans le 1^{er} et le 2^e cycle secondaire.)

des C.E.S. ». *Cahiers Pédagogiques*, n° 75, mai 1968, pp. 6-67.

DEHEM : « La réforme du second cycle secondaire en Allemagne Fédérale ». *Revue Française de Pédagogie*, n° 22, janvier-février-mars 1973, pp. 5-15.

des groupes de niveau », in *Les Amis de Sèvres*, n° 2, 1972, pp. 3-42.

(L'expérience en cours de groupes de niveau en mathématiques, en langues vivantes et en français.)

HALSALL : *The comprehensive school, guidelines for the reorganization*. Oxford, Pergamon Press, 1973, 248 p.

(Problème du groupement sélectif ou non, problème des enfants défavorisés, les procédures d'orientation, les programmes, les dimensions des établissements.)

KALLEN : « L'égalité des chances dans le 1^{er} cycle de l'enseignement secondaire », in *Revue Française de Pédagogie*, n° 19, avril-mai-juin 1972, pp. 22-31.

(Un savant mélange d'enfants de capacités et d'origines sociales diverses agit comme un vigoureux stimulant sur les moins motivés et les moins favorisés.)

LE GALL, J.A. LAUWERYS, B. HOLMES : *Problèmes actuels de la démocratisation des enseignements secondaire et supérieur*. Paris, Unesco, 1973, 250 p.

(A. LE GALL : « différenciation et démocratisation au second degré et à l'enseignement supérieur ».)

Organisation des premiers cycles secondaires et l'individualisation de l'enseignement. Paris, INRDP, SEVPEN, 1970, 161 p.

in PEDLEY : *The comprehensive school*. Penguin, Harmondsworth, 1969, 225 p.

(Le fonctionnement actuel des écoles « polyvalentes » en Grande-Bretagne.)

c) A propos des classes de transition

« *Les classes de transition* ». Cahiers de Pédagogie Moderne, n° 40. A. Colin-Bourrelhier, 1968, 502 p.

« Classes de transition et terminales pratiques », in *Les Amis de Sèvres* n° 52, 1-2, 1966, pp. 1-117.

(Compte rendu de trois stages en 1964 et 1965.)

J. VIAL : *Classes de transition et classes pratiques*. Paris, PUF.

J. VIAL : « L'école moyenne française et les groupes de niveau ». *Revue Française de Pédagogie*, n° 19, avril-mai-juin 1972, pp. 5-13.

(Si l'on supprime les classes de transition, il faudra prévoir des groupes de niveaux utilisant pour les élèves les moins doués les méthodes pédagogiques qui ont réussi dans les classes de transition.)

* K. WAGNER et R. WARCK : *Les deshérités de l'école : enquêtes sur les classes de transition et terminales pratiques*. Paris, Maspéro, 1973, 260 p.

(Ecart entre les objectifs proclamés (le rattrapage) et la fonction réelle des classes de transition, instance de relégation destinée aux enfants « prolétaires » ; dénonciation des idéologies « pédagogiques » qui masquent cette fonction.)

d) Expériences nouvelles

J. CLOUTIER : « L'enseignement individuel : ses principes, ses applications ». *Revue de l'AUFELF*, vol. X, n° 1, juin 1972, pp. 24-31.

R. DOTRENS : *L'enseignement individualisé*. Paris-Neuchâtel, Delachaux et Niestlé, 1953, 232 p.

Egalité devant l'éducation : le cas particulier de l'éducation récurrente. Paris, OCDE, 1971, 53 p.

(Des expériences qui vont dans le sens des « utopies » d'Ivan Illich : chaque individu aurait « droit » à un certain nombre d'années de formation qu'il lui serait loisible de répartir au cours de sa vie selon son gré.)

W. LUSTENBERGER : *Le travail scolaire par groupes : histoire, pratique, théorie*. Paris, Neuchâtel, Delachaux et Niestlé, 1953, 191 p.

F. MORY : *Enseignement individuel et travail par équipes*. Paris, Boulinier, 1946.

« Le travail par groupes autonomes ». *Cahiers Pédagogiques*, n° 103, janvier 1972, 80 p.

(Les résultats scolaires restent comparables à ce que l'on obtient la méthode traditionnelle, mais il y a de nets progrès d'ordre psychologique et moral.)

Nouvelles techniques et nouvelles méthodes

au service d'une refonte des structures.

1° LES MOYENS AUDIO-VISUELS

CAZENEUVE : « Télévision universitaire et réactions au changement dans la communication pédagogique ». *Revue Française de sociologie*, avril-juin 1966.

CANAC, H. DIEUZEIDE, M. EGLY, R. LEFRANC (sous la direction de) : *Les techniques audio visuelles au service de l'enseignement*. Paris, Bourrelly, 1961, 224 p.

Condensés d'études sur la radio télévision éducative conduites à l'Institut Pédagogique National (1966-1969). Paris, INRDP, SEVPEN, 1970, 127 p.

CORRE : *Télévision, promotion, enseignement*. Paris, Editions Universitaires, 1966, 150 p.

DIEUZEIDE : *Les techniques audio visuelles dans l'enseignement*. Paris, PUF, 1965, 160 p.

FILLOUX : « Techniques audio visuelles et pédagogies de groupes ». *Bulletin de Psychologie*, T. XIX, octobre 1965.

FULCHIGNONI : *La civilisation de l'image*. Paris, Payot, 1969, 300 p.

GRITTI : *La culture de masse*. Tournai, Casterman, 1967, 615 p.

MAC LUHAN : *Pour comprendre les media*, (traduit de l'anglais). Paris, Le Seuil, 1968, 391 p.

PLANQUE : *Audio visuel et enseignement*. Paris, Casterman, 1971, 126 p., collection « E 3 ».

H. ROSSI, B.J. BIDDLE, Editors : *The New media and education : their impact on Society*. Chicago, Aldine Publishing Company, 1967.

SOUCHON : *La Télévision des adolescents*. Paris, Editions Ouvrières, 1969, 277 p.

(Enquête sur l'impact de la TV auprès de 1.445 élèves de 16 à 18 ans dans la région de St-Etienne : contrairement à ce que l'on aurait pu espérer, les différences culturelles entre classes sociales peuvent être aggravées par la télévision car le fil de la narration n'est pas également accessible à tous.)

STRASFOGEL : *Initiation à l'emploi des moyens audio visuels : enseignement élémentaire*. Paris, Bourrelly, 1962, 192 p.

M. TARDY : *Le professeur et les images*. Paris, PUF, 128 p.

C. TAYLOR : *Resources for learning*. Hammondsworth, Penguin, 1971, 277 p.

(Une méthode fondée sur le travail indépendant des élèves à l'aide d'ensembles documentaires spécialement produits.)

La technologie de l'enseignement, conception et mise en œuvre de systèmes d'apprentissage. OCDE, 1971, 86 p.

« La technologie de l'éducation », *Education et Culture*, revue du CCC, du Conseil de l'Europe et de la Fondation Européenne de la Culture, n° 20, automne-hiver 1972, 44 p.

La télévision au service de l'enseignement scientifique (sous la direction de H. DIEUZEIDE). Paris, OCDE, 1960, 75 p.

2° ORDINATEURS ET « MACHINES A ENSEIGNER »

G. BARBEY : *L'enseignement assisté par ordinateur.* Paris, Tournai, Casselman-poche, 1970, 147 p.

(Assurer un enseignement de masse en sauvegardant l'originalité de chaque individu.)

L. GOUFFIGNAL : La pédagogie cybernétique, *Bulletin de l'Association Française de Cybernétique.* Paris, 1965, III-1, p. 10.

« La Cybernétique et les enseignants », n° spécial, *Europe*, mai-juin 1965.

D. CRAM : *Machines à enseigner et programmation pédagogique.* Paris, Gauthiers-Villars, 1967, 86 p.

G. DECOTE : *Vers l'enseignement programmé.* Paris, Gauthiers-Villars, 1967, 148 p.

L.H. EVANS et G.E. ARNSTEIN editors : *Automation and the challenge to Education.* Washington, National Education Association, 1962.

Helmar FRANK : *Pédagogie et cybernétique : ce que la théorie de l'information apporte à la pédagogie*, (traduit de l'allemand). Paris, Gauthiers-Villard, 1967, 170 p.

G.P. GAVINI : *Manuel de formation aux techniques de l'enseignement programmé.* Paris, Hommes et Techniques, 1965, 261 p.

J. GUGLIELMI : *L'enseignement programmé à l'école : essai de psychopédagogie.* Paris, PUF, collection « l'Educateur », 1970, 148 p.

(Nécessité d'une analyse psycho-pédagogique de la matière à enseigner pour rendre efficace l'usage des « machines à enseigner » ; l'expérience montre que l'enseignement programmé est surtout profitable aux élèves travaillant déjà régulièrement dans le contexte traditionnel.)

M. de MONTMOLLIN : *L'enseignement programmé.* Paris, PUF, collection « Que sais-je ? », 1965, 120 p.

B. PLANQUE : *Machines à enseigner.* Paris-Tournai, Casterman, 1967, 192 p.

A.W. SCHESTAKOW et collaborateurs : *L'enseignement programmé et les machines à enseigner en Union Soviétique*, (traduit du russe), Paris, Dunod, 1968, 210 p.

* B.F. SKINNER : *La révolution scientifique de l'enseignement.* Bruxelles, Dessart, 1968, 314 p.

(Application des découvertes de l'auteur sur le « conditionnement instrumental » : apprentissage par « renforcement » de la « bonne » réponse à toutes les questions actuelles de l'enseignement : une conception « totalitaire » du « modelage » du comportement de tous les sujets quels qu'ils soient par les « programmeurs » qui « organisent les contingences de renforcement ».)

3° NOUVELLES MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

A. CLAUSSE : *Philosophie de l'étude du milieu*. Paris, Editions du Scarabée, 1961, 111 p.

VUILLET : *La notion de « milieu » en pédagogie*. Paris, PUF, 1962, 242 p.

MARECHAL : *Les centres d'intérêt*. Paris, IPN, 72 p.

MARECHAL : *Les méthodes actives*. Paris, IPN, 104 p.

MARECHAL : *Les activités dirigées*. Paris, INRDP, 1971, 60 p.

(Ces trois ouvrages dans la collection « Cahiers de documentation », série pédagogie.)

PORCHER, P. FERRAN : *Pour comprendre le « tiers temps »*. Paris, A. Colin-Bourrelhier, 1970, 253 p.

C — LE FONCTIONNEMENT DE L'INSTITUTION SCOLAIRE

Il serait dangereux de réduire l'analyse du fonctionnement « interne » des institutions scolaires à un système de relations « interpersonnelles » et de « groupes élémentaires », c'est-à-dire de ramener au « vécu immédiat » des phénomènes dont la sociologie contemporaine a bien montré qu'ils dépendent de tout le contexte « extérieur » à la classe : par exemple les obstacles à la communication pédagogique entre maîtres et élèves tiennent bien souvent à la différence des « codes culturels » et des systèmes de valeurs entre des individus appartenant à des classes sociales différentes. En condition de ne pas se substituer à l'analyse du contexte social, la « dynamique des groupes » et la psychanalyse peuvent cependant éclairer certains aspects de la relation pédagogique.

1) Généralités sur les phénomènes de groupe

ANCELIN-SCHUTZENBERGER : *Vocabulaire des techniques de groupe*. Paris, Editions de l'Epi, 1971, 194 p.

(Formation, psychothérapie, dynamique des groupes, psychodrame.)

ANCELIN-SCHUTZENBERGER : *L'observation dans les groupes de formation et de thérapie*. Paris, Editions de l'Epi, 1972, 192 p.

- * D. ANZIEU et J.-Y. MARTIN : *La dynamique des groupes restreints*. Paris, PUF, 1968, collection « Sup », 293 p., Bbg.
- R. BION : *Recherches sur les petits groupes*, (traduit de l'anglais). Paris, PUF, 1965, 140 p.
- E. ENRIQUEZ : « Les communications dans les organisations sociales », *Les techniques modernes de gestion des entreprises* (H. HIERCHE), Paris, Dunod, 1962, 647 p.
- C. FLAMENT : *Réseaux de communication et structures de groupe*. Paris, Dunod, 1965, 196 p.
- J. KLEIN : *La vie intérieure des groupes*, (traduit de l'anglais), Paris, Editions Sociales Françaises, 1970, 204 p.
- G. LAPASSADE : *Groupes, organisations, et institutions*. Paris, Gauthier-Villard, 1969.
- K. LEWIN : *Psychologie dynamique : les relations humaines*, (traduit de l'américain). Paris, PUF, 1959, 299 p.
- A. LEVY : *Psychologie Sociale : textes fondamentaux des auteurs anglais et américains*. Paris, Dunod, 1965.

Voir dans ce recueil :

— R. BALES : « Rôles centrés sur la tâche et rôles sociaux dans les groupes ayant des problèmes à résoudre », pp. 263-277.

— LEAVITT : « Quelques effets de divers réseaux de communication sur la performance d'un groupe », pp. 292-316.

* — R. LIPPITT et R. WHITE : « Une étude expérimentale du commandement et de la vie de groupe ».

(La fameuse expérience, souvent citée, qui permet de comparer les effets sur un groupe d'enfants de « l'autoritarisme », du « laisser faire » de l'autorité « démocratique ».)

— F. REDL : « Emotion de groupe et leadership », pp. 376-392.

R. LOURAU : « Où en est la dynamique des groupes » ? *Les Temps Modernes*, juin 1970.

J. LUFT : *Introduction à la dynamique des groupes*, (traduit de l'anglais), Privat, 1967, 104 p.

B. MAILHIOT : *Dynamique et genèse des groupes*. Paris, Editions de l'Epi, 1969.

J. MAISONNEUVE : *La dynamique des groupes*. Paris, PUF, 1968, (« Qu'est-ce que je sais-je ? »), 128 p.

J. MAISONNEUVE : *Psycho-sociologie des affinités*. Paris, PUF, 1966, 545 p.

R. MEIGNIEZ : *L'analyse de groupe : regards existentiels*. Paris, Editions de l'Epi, 1967, 205 p.

MENDRAS : *Eléments de Sociologie*. Paris, A. Colin, 1968. (voir L. COCH et J. FRENCH : « Comment surmonter la résistance au changement » p. 383-414.

FESTINGER, S. SCHACHTER, K. BACK : « Action et fonctionnement des normes de groupe », pp. 324-352.

MUCCHIELLI : *La dynamique des groupes*. Editions Sociales Françaises.

OLMSTEAD : *La sociologie des petits groupes*, (traduit de l'anglais), Paris, Spes, 1969.

PAGES : *La vie affective des groupes : esquisse d'une théorie de la relation humaine*. Paris, Dunod, 1968, 508 p.

Analyse des processus sociaux dans la situation d'apprentissage

Méthode d'observation

Avant de définir les « normes » souhaitables, il faut d'abord observer qui se passe en fait dans les classes ; Américains et Belges ont proposé des « grilles » d'observation et des procédés comme le « micro enseignant » — enregistrement au magnétoscope d'une « séquence » d'enseignement réexaminée et critiquée par l'enseignant en formation.

Ymond S. ADAMS, Bruce J. BIDDLE : *Realities of teaching. Explorations with video tape*. New-York, London, Toronto, Holt, Rinehart and Winston, 1970, 110 p.

BAYER : « L'analyse des processus d'enseignement ». *Revue Française de Pédagogie*, n° 24, juillet-août-septembre 1973, pp. 30-40.

(L'observation montre une discordance entre la réalité vécue dans les classes « une pédagogie dominée par le maître, impositive et largement convergente », axée sur la mémorisation et la compréhension passive d'informations factuelles », et la pédagogie officiellement prônée.)

DUSSAULT : *L'analyse de l'enseignement*. Montréal, les Presses de l'Université du Québec, 1973.

E. FLANDERS : *Interaction analysis in the class-room : a manual for observers*. Minneapolis, University of Minnesota Press, 1960.

E. FLANDERS : « Teacher-pupil contacts and mental hygiene ». *Journal of Social Issues*, 159, n° 1.

E. FLANDERS, G. NUTHALL (sous la direction de) : « The class-room behavior of teachers », n° spécial de l'*International Review of Education*, XVIII^e année, 1972, n° 4, pp. 428-568.

de LANDSHEERE : *Comment les maîtres enseignent. Analyse des interactions verbales en classe* (avec la collaboration de E. BAYER). Bruxelles, Ministère de l'Education Nationale et de la culture, 1969, 117 p., bibliographie.

(L'auteur conclut de ses observations que plus d'un quart des interventions des maîtres visent à organiser le travail, et plus d'un tiers à imposer des connaissances : la participation des élèves se réduit à répondre aux questions du maître.)

b) La classe comme groupe et les relations entre maîtres et élèves

H.H. ANDERSON et H.M. BREWER : *Studies in teachers' classroom personalities*.

1 Dominative and socially integrative behavior of kindergarden teachers, 1945, n° 6.

2 Effects of teachers' dominative and integrative contacts on children's classroom behavior, 1946, n° 8.

« *Applied Psychology Monographs* ».

H. ANDERSON : « Comportement circulaire dans les rapports maîtres-élèves ». *Bulletin de Psychologie*, VIII, novembre 1954.

* M.A. BANY, LÖIS V. JOHNSON : *Dynamique des groupes et éducation : le groupe classe*. Paris, Dunod, 1969, 344 p. (traduit de l'américain, préface de J.C. FILLOUX).

(Caractère du groupe classe et facteurs qui influencent son fonctionnement : composition, style d'autorité ; les techniques de changement.

Dans sa préface, J.C. Filloux critique les auteurs pour avoir sous-estimé « les aspects latents (dépendance, transfert, projection) et les déterminations institutionnelles ».)

J. CHOBAX : « La relation éducative : réflexions méthodologiques ». *Revue Française de Sociologie*, XIII, 1, janvier-mars 1972, n° 4, pp. 94-111.

(Projet de recherche : dans quelle mesure les normes des méthodes pédagogiques nouvelles ont-elles amené des modifications dans la structure et le fonctionnement de l'institution scolaire au niveau des élèves.)

R. COUSINET : « Le maître et l'élève ». *Bulletin de Psychologie*, 1952-53, n° spécial, p. 116.

G. FERRY : « La relation enseignant-enseigné ». *Vers l'Education Nouvelle*, n° 185, septembre 1964, pp. 1-12.

G. FERRY et coll. : « Les communications dans la classe ». *Bulletin de Psychologie*, XXII, octobre 1968.

G. FERRY : « La recherche-intervention dans une classe ». *Orientations*, n° 37, janvier 1971.

G. FERRY, M.CI. CHAIX : « Les mécomptes de la sollicitude : cinq mois dans une classe de transition ». *Les Temps Modernes*, n° 298, mai 1970, pp. 1941-1972.

(Le type de rapport préconisé par les instructions officielles dans les classes de transition prend fatalement un caractère protecteur et entraîne une dépendance affective qui risque de laisser ces enfants « immatures et démunis ».)

C. FILLOUX : « Le maître à la fois conducteur et participant », étude des « petits groupes » et pédagogie. *La Nature-Science-Progrès*, janvier 1963.

C. FILLOUX : « Psycho-sociologie de l'éducation, éléments pour une étude du groupe-classe ». *Bulletin de Psychologie*, XXII, 1969, n° 7-8, 14-16, 17.

C. FILLOUX : « Pédagogie et groupe ». *Bulletin de Psychologie*, XXIII, 1970, n° 6-8, 9-10, 11-12.

Le groupe maître-élèves », n° spécial de « *L'Education Nationale* », 14 juin 1962.

UILLUMIN : « La relation maître-élève ». *Bulletin de la Société Alfred Binet*, n° 472.

Institut Français d'Opinion publique : « Education de la jeunesse dans quatre pays d'Europe et aux USA : l'organisation scolaire et la classe ». *Sondages*, 1961, 4, pp. 9-29.

. LANNEAU, D. TOP : « Psychologie du groupe classe ». *Annales de la Faculté des Lettres et Sciences Humaines de Toulouse*, 1969, t. VIII, pp. 71-90.

. LEROY : *Le dialogue en éducation*. Paris, PUF, 1970, 206 p. collection « l'Educateur ».

(Après l'enregistrement au magnétophone de 79 leçons données dans les classes du 1^{er} cycle du second degré, on s'aperçoit que, même dans les cours réputés les plus actifs, le maître a fait dire à ses élèves exactement ce qu'il attendait d'eux — la seconde partie pose les principes d'une nouvelle pédagogie fondée sur l'élaboration personnelle par l'élève de son propre savoir.)

R.A. ROSENTHAL, L. JACOBSON : *Pygmalion à l'école : succès ou échec scolaire : un facteur important : le préjugé du maître*. Paris, Casterman, 1971, 296 p.

de MONTMOLLIN et H.V. PERLMUTTER : « Apprendre en groupe : une expérience de psychologie sociale ». *Enfance*, 1951, n° 4.

C. PASSERON : « La relation pédagogique dans le système d'enseignement ». *Prospective*, n° 14, septembre 1967, pp. 141-171.

(Une critique de ceux qui isolent la relation « face à face » de ses déterminants institutionnels.)

esse PITTS : « Continuité et changement au sein de la France bourgeoise », in : HOFFMANN Stanley « *A la recherche de la France* ». Paris, éditions du Seuil, 1963, 459 p.

(La « communauté délinquante » à l'école : contraste entre les relations des enfants avec leurs professeurs, très formelles et dépendantes, et leurs relations avec leurs camarades, « informelles », jamais reconnues par les institutions ni intégrées à la pédagogie.)

La relation maître-élèves ». *Cahiers Pédagogiques*, n° 81, mars 1969, 104 p.

G. WEIL : *Relations humaines entre les enfants, leurs parents et leurs maîtres*. Paris, Dunod, 1964, 168 p.

c) Sur le problème de « l'autorité du maître »

* E. DURKHEIM : *L'éducation morale*. Paris, 1925, IV + 323 p.

(Cours fait par Durkheim à la Sorbonne en 1902-3 : importance de la vie scolaire face à la crise morale actuelle pour l'apprentissage de la moralité : esprit de discipline et attachement aux groupes sociaux ; l'autorité du maître vient « du sentiment qu'il a d'être l'organe d'une grande réalité morale qui le dépasse ». Le risque de « despotisme » à l'école : le maître doit « diriger » une vie collective spontanée qui ne peut être créée de toutes pièces...)

G. GUSDORF : *Pourquoi des professeurs ?* Paris, Payot, 1963, 263 p.
(Le maître « révèle le disciple à sa propre existence ».)

M. KEILHACKER : *Le maître idéal d'après la conception des élèves*. Berne, Desclée de Brouwer, 1934.

V. ISAMBERT-JAMATI : « L'autorité dans l'éducation française ». *Archives européennes de Sociologie*, VI, 1, 1965, pp. 149-166.

S. MOLLO : « Importance et signification du modèle d'écopier dans la vie scolaire et sociale de l'enfant ». *Enfance*, n° 4-5, octobre 1963.

R.M. MOSSE BASTIDE : *L'autorité du maître*. Neuchâtel et Paris, Delachaux et Niestlé, 1966, 171 p. bbg.
(Justification du concept traditionnel d'autorité en éducation.)

M. MOUILLAUD : « L'enseignant et l'enseigné ». *La Pensée*, n° 118, décembre 1964, pp. 30-42.

J. de ROMILLY : *Nous autres professeurs*. Paris, Fayard, 1969, 119 p.
(Défense des humanités classiques et du droit à la parole privilégiée du professeur.)

J.R. SCHMIDT : *Le maître camarade et la pédagogie libertaire*. Neuchâtel, Delachaux et Niestlé, 1936, réédité chez Maspéro, 1971, 216 p.

(Comptes rendus des expériences de pédagogie « libertaire » menées en Allemagne entre 1918 et 1933, fondées sur l'hypothèse du « libre développement des intérêts spontanés de l'enfant » et l'abolition de tout règlement et de toute contrainte. L'auteur critique ce refus de toute autorité pédagogique.)

G. SNYDERS : *Pédagogie progressiste*. PUF, 1971, 189 p.

(La recherche d'une « synthèse » entre l'éducation traditionnelle qui transmettait des « modèles » et l'éducation « nouvelle » : une attitude pédagogique de gauche serait capable d'accueillir et d'unifier les apports positifs des « modèles », mais qui participeraient du dynamisme de la vie du monde. Rendre possible la relation d'enseignement « parce qu'il y a quelque chose de communicable, et qui vaille d'être communiqué ».)

d) La vie sociale des enfants et des adolescents, expérience d'autogestion

R. COUSINET : *La vie sociale des enfants*. Paris, Editions du Scarabée, 1950, 125 p.

- FAU : *Les groupes d'enfants et d'adolescents*. Paris, PUF, 1952.
- FERRE : *Ecoliers, parents et maîtres dans la société scolaire*. Paris, Editions Sociales Françaises, 1964, 134 p.
- FERRIERE : *L'autonomie des écoliers dans les communautés d'enfants*. Paris-Neuchâtel, Delachaux et Niestlé, 1950.
- Jacob S. KOUNIN : *Discipline and group management in classrooms*. New-York, Toronto, Holt Rinehart and Winstan, 1970, 178 p.
(Etude expérimentale sur le problème de la discipline ; l'auteur conclut l'existence d'une « technologie de la direction des classes ».)
- KUNZ : *Quand les élèves participent aux responsabilités* (traduit de l'allemand). Paris, Editions Ouvrières, 1970, 96 p.
- NIELSEN : *Le développement de la sociabilité chez l'enfant : étude expérimentale*. Neuchâtel-Paris, Delachaux et Niestlé, 1951, 168 p.
- La participation à l'école ». *Education et Développement*, n° 40, septembre 1968, 78 p.
- PREVOT : *Pédagogie de la coopération scolaire*. Paris, PUF, 1960, 148 p.
- REYMOND-RIVIERE : *Le développement social de l'enfant et de l'adolescent*. Bruxelles, Dessart, 1970, 285 p.
- STENHOUSE : *Discipline in schools : a Symposium*. Oxford, Pergamon Press, 1967, 203 p.
(Rapport entre discipline et dynamique de la classe ; utilisation à des fins éducatives des « peer groups ».)
- TESTANIERE : « Chahut traditionnel et chahut anémique dans l'enseignement du second degré ». *Revue Française de Sociologie*, VIII-1, 1967, pp. 17-33.
(Opposition du « chahut » traditionnel qui renforce les normes du système, et du « désordre » qui est freinage diffus, et va de pair avec une transformation quantitative et qualitative du système scolaire.)
- vers l'autogestion. Documents de l'Institut Coopératif de l'Ecole Moderne, Cannes, n° 7, 1971, 208 p.
- VIAL : « Coopération et autogestion scolaire ». *Bulletin de la Société Française de Pédagogie*, n° 163, janvier 1968, pp. 35-62.

3) Courants de recherche et d'action

1) La non-directivité

« Conduite consistant à mettre une personne ou un groupe en mesure d'élucider, et si possible de résoudre lui-même les problèmes qu'il rencontre, tant au niveau des tâches qu'au niveau des sentiments mutuellement ressentis. » (J. Maisonneuve).

* A.R.I.P. (Association pour la recherche et l'intervention psychosociologique) : *Pédagogie et psychologie des groupes*. Paris, 1966, 327 p.

(Un ouvrage collectif qui comporte plusieurs comptes rendus d'expériences de « non directivité » dans l'enseignement secondaire et à l'Université.)

M.J. DARDELIN, D. HAMELINE : *La liberté d'apprendre*. Paris, Editions Ouvrières, 1967, 341 p.

(Expériences de pédagogie non directive par deux professeurs de philosophie de l'enseignement libre catholique.)

J. FILLOUX : « Réflexions sur l'attitude 'non directive' en pédagogie » *Bulletin de Psychologie*, XVI, février 1963, n° 8-9-10.

D. HAMELINE : *Du savoir et des hommes*. Paris, Gauthier-Villars, 1971, 258 p.

« La non directivité », n° spécial, *Les Amis de Sèvres*, n° 1, 1970, 54 p.

M. PAGES : *L'orientation non directive en psychothérapie et en psychologie sociale*. Paris, Dunod, 1965, 181 p., bbg.

A. de PERETTI : *Liberté et relations humaines*. Paris, Editions de l'Epi, 1966, 298 p.

A. de PERETTI : *Les contradictions de la culture et de la pédagogie*. Paris, Editions de l'Epi, Paris, 1969, 301 p.

M. DE LA PUENTE : *Carl Rogers : de la psychothérapie à l'enseignement*. Paris, Editions de l'Epi, 376 p.

C. ROGERS, M. KINGET : *Psychothérapie et relations humaines*. Louvain, Nauwelaerts, 1960, (traduit de l'américain), T. I, 320 p.; T. II.

C. ROGERS : *Le développement de la personne*, (traduit de l'américain) Paris, Dunod, 1966, 284 p., 264 p.

* C. ROGERS : *Liberté pour apprendre*, (traduit de l'américain). Paris, Dunod, 1972, 364 p.

(Recueil de textes de Rogers sur l'enseignement : une pédagogie « centrée sur le client » où l'enseignant devient un « facilitateur d'apprentissage » ; « un enseignement autodéterminé qui engage la personne toute entière avec ses sentiments autant qu'avec son intelligence ».)

* G. SNYDERS : « La non directivité, est-ce la bonne direction ? ». *Enfance*, n° 5, novembre-décembre 1968.

(Critique de l'assimilation de la relation pédagogique à la relation thérapeutique, qui conduit à négliger le contenu du savoir, peut être essentielle pour libérer l'enfant.)

* G. SNYDERS : *Où vont les pédagogies non-directives ?* Paris, P.U.F., collection « sup » l'éducateur, 1973, 24 p.

b) La « pédagogie institutionnelle »

« La méthode qui consiste à aménager, par une analyse permanente des institutions externes, la marge de liberté dans laquelle le groupe-classe »

pourra autogérer son fonctionnement et son travail, assurer sa propre régulation par la création d'institutions internes.» (René LOURAU).

LAPASSADE (sous la direction de) : *L'autogestion pédagogique*. Recherches institutionnelles. Paris, Gauthier-Villard, 1971, 205 p.

LOBROT : *La pédagogie institutionnelle : l'école vers l'autogestion*. Paris, Gauthier-Villars, 1966, 280 p.

(L'auto-gestion, point de départ et but de l'action éducative pour lutter contre la « bureaucratie » ; importance du fonctionnement interne du groupe : caractère prioritaire des problèmes de formation car les institutions dépendent de la mentalité des individus qui en font partie.)

LOURAU : *L'instituant contre l'institué*. Paris, Anthropos, 1969, 197 p.

LOURAU : *L'illusion pédagogique*. Paris, Editions de l'Epi, 1969, 224 p.

(Recueil d'articles qui jalonnent l'itinéraire intellectuel et politique de l'auteur et ses expériences d'enseignant. L'« illusion pédagogique » consiste sous-estimer le poids des « institutions externes ».)

R. LOURAU : *L'analyse institutionnelle*. Paris, Editions de Minuit, 1970, 299 p.

(A la différence de la sociologie objective, l'« analyse institutionnelle » est toujours liée à une « intervention » dans des groupes : elle vise à élucider les rapports « réels » — et non seulement juridiques — que nous entretenons avec les institutions et en particulier leur face « symbolique » ; cette recherche-intervention s'applique de façon privilégiée aux institutions psychothérapeutiques et aux institutions pédagogiques.)

LOURAU : *Analyse institutionnelle et pédagogie*. Paris, Editions de l'Epi, 1971, 240 p.

(L'organisation des rapports de pouvoir dans l'école, reproduisant les rapports sociaux dominants, est plus importante que les « messages manifestes » qui en émanent : le rôle de l'analyse institutionnelle est de les mettre en lumière.)

MICHAUD : « Analyse institutionnelle et pédagogie », documents critiques et cliniques, n° spécial de « *Recherches* ». Fédération des groupes d'études et de recherches institutionnelles, septembre 1969.

Pédagogie : éducation ou mise en condition. Un ensemble de textes parus dans *Partisans*, octobre 1967 et réédités dans la « petite collection » Maspéro, Paris, 1971, 163 p. (Textes de A. CLAUSSE, C. FREINET, A. VASQUEZ et F. OURY, etc.).

(Une éducation dans une société divisée en classes est nécessairement autoritaire, et pourtant, des expériences « utopiques » d'une autre éducation (Summerhill, la « classe coopérative »...) sont réalisables et montrent que l'homme change si l'on change les conditions de son éducation.)

F. TOSQUELLES : *Structure et rééducation thérapeutique*. Paris, Editions Universitaires, 1967, 127 p.

(Exposés faits en 1965 et 1966 à l'Ecole d'Educateurs de Toulouse.)

TOSQUELLES : « Pédagogie et psychothérapie institutionnelle », n° spécial de la *Revue de Psychothérapie institutionnelle*, n° 2-3, 1966.

F. TOSQUELLES : « A propos de psychothérapie institutionnelle », in *Positions sur l'analyse Institutionnelle, Connexions*, n° 6, 1973, pp. 9-33.

(Le Docteur François TOSQUELLES est l'introducteur en France de la « psychothérapie institutionnelle » d'où procèdent les notions d'« analyse institutionnelle » et de « pédagogie institutionnelle » : au point de départ le souci de transformer les hôpitaux psychiatriques, en changeant le style des rapports entre les différents « soignants » et avec les malades par l'organisation « d'appareils sociaux facilitant les échanges », en amenant chacun à ne plus « se réfugier dans son statut qui limite l'écoute ».)

* A. VASQUEZ, F. OURY : *Vers une pédagogie institutionnelle*, préface du Dr F. Dolto. Paris, F. Maspéro, collection « Textes à l'appui », 1967, 288 p.

(La collaboration d'une psychologue et d'un instituteur spécialisé lui-même frère du Dr Jean OURY : une tentative pour éclairer les inventions pédagogiques de Freinet (l'imprimerie à l'école, le conseil coopératif) par une analyse qui tente de concilier les apports de la psychanalyse lacanienne et ceux du marxisme. Les auteurs distinguent les éléments sur lesquels les maîtres peuvent agir : activités scolaires, organisation du travail, disposition matériel, et les données institutionnelles sur lesquelles ils sont impuissants parce qu'elles dépendent du système social global ; sans oublier les limites de toute action pédagogique, il semble possible de supprimer les « obstacles à la communication » nés de la situation scolaire classique, de « tendre à remplacer l'action permanente et l'intervention du maître par un système d'activités, de médiations diverses, d'institutions qui assure d'une façon continue l'obligation et la réciprocité des échanges, dans et hors du groupe » (op. cit., p. 248).

Notons cependant qu'à leurs yeux le « maître » ne devient pas un simple participant « comme les autres » puisqu'il joue le rôle de « gardien de la Loi » du groupe et d'analyste des processus.)

A. VASQUEZ, F. OURY : *De la classe coopérative à la pédagogie institutionnelle*, préface du Dr Jean Oury. Paris, Maspéro, 1971, 794 p.

(De nombreuses monographies reprises dans une analyse théorique : « le problème numéro 1 demeure... l'école caserne, l'école de la non communication, l'institution bureaucratique héritée de l'Empire... une institution éducative qui assure la non réciprocité des échanges.)

* J.M. VINCENT : « Remarques critiques sur l'analyse institutionnelle » *Connexions*, n° 6, 1973, pp. 99-114.

(Critique marxiste de ce qu'il y a de flou dans le concept « d'institution » chez les théoriciens de l'analyse institutionnelle, qui se font, d'autre part, une idée trop simpliste et caricaturale des rapports entre infrastructures « économiques » et idéologies chez Marx ; caractère déterminant des « rapports de production » par rapport auxquels l'interaction ou l'intensité de la subjectivité ne sont qu'un aspect secondaire. Ce n'est pas la simple « contestation » ou la révolte qui peuvent contredire l'ordre capitaliste, mais la construction d'une organisation politique de la classe ouvrière.)

D. ZIMMERMAN : *Recherche pédagogique dans une classe de perfectionnement*. Paris, Editions sociales françaises, 1971, 118 p.

(Monographie relatant une expérience de huit ans dans une classe de perfectionnement : formation de la personnalité en s'appuyant sur des institutions acceptées, créées, gérées par l'enfant.)

4) Psychanalyse et éducation

On sait bien l'accent mis par Freud et ses successeurs sur l'importance décisive de la petite enfance et des relations qui s'établissent entre l'enfant et la « constellation familiale » : mais la contribution des analystes à la compréhension des processus éducatifs ne s'arrête pas là. En quoi peuvent-ils éclairer, plus spécifiquement, la situation scolaire et universitaire ?

- d'abord en reliant l'attitude à l'égard du « savoir » à des attitudes beaucoup plus « archaïques » (le « secret » de la sexualité des parents, le désir d'explorer le corps de la mère, cf M. Klein).

- ensuite en éclairant le jeu de « projections » et d'identifications positives et négatives, dont l'enfant est l'enjeu entre le maître et les parents (la signification complexe et ambiguë du « désir d'enseigner », voir le recueil « Relations Affectives entre enfants et éducateurs »)

- le dévoilement analytique porte également sur l'institution éducative elle-même, puisque les « institutions » n'ont pas seulement une réalité matérielle et juridique, mais aussi une dimension « fantasmatique » : dans son rapport avec la « loi du Père » — problème d'autant plus actuel que l'on tend de plus en plus à dépasser le « colloque singulier » de l'analyste et de son client, une thérapeutique « de luxe » réservée à une minorité de privilégiés, pour inventer des collectivités thérapeutiques pour les enfants et les adolescents (cf « L'école » de Bonneuil-sur-Marne (Maud Mannoni) et le Centre Etienne Marcel » (T. Tremblais)).

- enfin la recherche d'inspiration analytique peut s'élargir — tout en devenant ainsi plus « spéculative » et plus sujette à caution — à un diagnostic ensemblier sur la « crise de civilisation » que nous vivons et en particulier sur les transformations des attitudes face à l'autorité (E. Erikson, G. Mendel, Ardoino).

J. ANZIEU et coll. : *La fantasmatique de la formation*. Paris, Dunod, 1972.

J. ANZIEU : « Etude psychanalytique des groupes réels ». *Les Temps Modernes*, juillet 1966.

J. ARDOINO : *Propos Actuels sur l'Education*. Gauthier-Villars, 1965, 5^e éd., 304 p.

(Insuffisance d'une « formation » en termes de « savoirs » et de « savoirs faire » : nécessité d'une « éducation » au savoir-être conduisant à la maturité affective et sociale, c'est-à-dire à la capacité de prendre des responsabilités personnelles et sociales ; importance de la « relation éducative » — or on ne devient soi-même que par la médiation d'autrui — mais qui doit aboutir à la rupture de la dépendance ; risques d'une évanescence excessive de la « figure paternelle ». Par un analyste, praticien de la « formation d'adultes » au moyen du « groupe de diagnostic », qui est aussi un philosophe.)

- X. AUDOUARD : *L'idée psychanalytique dans une maison d'enfants*. Paris, Editions de l'Epi, 1973, 120 p.
- Ch. BAUDOIN : *L'âme infantine et la psychanalyse*. Paris-Neuchâtel, Delachaux et Niestlé, 1951, 2 volumes. T. 1 : les complexes, 176 p. T. 2 : les cas, les méthodes, 311 p.
(Un « classique ».)
- S. BERNFELD : *Sisyph oder die Grenzen der Erziehung*. Vienne, 1931, réédité Frankfurt/M., Surhrkamp, 1967.
- B. BETTELHEIM : *Les enfants du rêve*, (traduit de l'américain), Paris, Robert Laffont, 1972, 393 p.
(L'éducation dans un kibboutz : un « sur-moi » collectif formé plus par la coopération que de la contrainte, un « moi » plus fort et beaucoup moins personnalisé ; « les kibboutznicks échappent au désespoir existentiel qui semble hanter la société occidentale... c'est au prix de l'identité personnelle, de l'intimité émotionnelle et de l'accomplissement individuel ».)
- * Dr F. DOLTO : *Psychanalyse et Pédiatrie*. Les grandes notions de la psychanalyse. Seize observations d'enfants. Paris, Editions de la Parole, 1961, 287 p., réédité Editions du Seuil, 1971, 287 p.
- J. DROUET : *Ecole et sexualité*. Paris, les Editions Ouvrières, collection « Points d'appui-éducation », 1972, 134 p.
(Nécessité de l'éducation sexuelle : mais son introduction fait éclater les cadres de l'institution scolaire et pose en termes nouveaux le rapport entre théorie et pratique.)
- « Education et Psychanalyse », *Interprétations*, Hachette, 1973.
- * Spécial « *Enfance aliénée* » (journées d'études sur les psychoses chez l'enfant). *Recherches* éditées par le C.E.R.F.I. (Centre d'Etudes, de Recherches et de formation institutionnelles).
n° I, septembre 1967
n° II, décembre 1968
partiellement réédité en 10/18 avec une présentation de Maud MANNING.
- E.H. ERIKSON : *Enfance et Société*, (traduit de l'américain). Paris, Neuchâtel, Delachaux et Niestlé, 1959, 286 p.
(Les stades de développement de la personnalité selon Freud « modifiés » selon les accents et les formes qu'ils reçoivent des différents contextes culturels.)
- E.H. ERIKSON : *Adolescence et crise : la quête de l'identité*, (traduit de l'américain). Paris, Flammarion, 1972, 328 p.
(Un recueil de textes écrits entre 1950 et 1966 : les liens entre la croissance de l'individu et les crises de la société. « Pour faire son entrée dans l'histoire, chaque nouvelle génération doit trouver une identité en accord avec sa propre enfance, et en accord avec une promesse idéologique dans le processus historique actuel ».)

S. FREUD : *Psychologie collective et analyse du moi*, suivi de cinq leçons de psychanalyse, (traduit de l'allemand par le Pr S. Jankelevitch). Paris, Payot, 1950, 178 p.

Réédité dans *Essais de Psychanalyse*, Petite bibliothèque Payot, pp. 83-175.

FURSTENAU : « Contribution à la psychanalyse de l'école en tant qu'institution », in *Pédagogie : Education ou mise en condition*. Paris, Maspéro, 1971, pp. 54-76.

(Probabilité d'aggravation, du fait de l'école, de l'échec du contrôle des illusions et de renforcement du développement névrotique du caractère.)

HACKER : *Agression, violence dans le monde moderne*, (traduit de l'allemand). Paris, Calmann-Lévy, 1972, 352 p.

(Voir le chapitre « éducation, châtiment, obéissance » — l'auteur dénonce le danger de la « violence » clandestine, portant une étiquette faussée : il faut obliger l'agression à montrer son vrai visage pour pouvoir l'orienter et l'utiliser, au lieu de lui laisser libre cours.)

M. KLEIN : *Essais de Psychanalyse* (traduit de l'anglais). Paris, Payot, 1967, 452 p.

(Voir en particulier : n° 1, le développement d'un enfant : l'influence de l'éducation sexuelle et du relâchement des liens d'autorité sur le développement intellectuel des enfants ; n° 2, le rôle de l'école dans le développement individuel de l'enfant ; n° 13, contribution à la théorie de l'inhibition intellectuelle.)

S. LEOVICI, M. SOULE : *La connaissance de l'enfant par la psychanalyse*. Paris, PUF, « le fil rouge », 1970, 626 p., bibliographie.

(voir Chapitre III « Psychanalyse et éducation, § 8 « Psychanalyse et pédagogie ».)

MALE : *Psychothérapie de l'adolescent*. Paris, PUF, 1964, 260 p.

MANNONI : *Education impossible*. Paris, Editions du Seuil, collection « le champ Freudien », 1973, 316 p.

(L'expérience de l'école expérimentale de Bonneuil-sur-Marne : « de la psychiatrie à l'anti-pédagogie ».)

G. MAUCO : *Psychanalyse et éducation*. Paris, Aubier, 1968, 260 p.

(Pour l'auteur, la carence d'autorité est aussi nocive que l'excès ; l'autorité s'impose d'elle-même et dépend de la maturité affective de l'adulte (aptitude à l'investissement objectal sur le mode génital du don) ; la fonction d'éducateur demande à la fois « beaucoup d'attachement pour comprendre l'enfant, et beaucoup de détachement pour ne pas réagir subjectivement ».)

MENDEL : *La révolte contre le père : une introduction à la socio psychanalyse*. Paris, Payot, 1968, 437 p.

MENDEL : *La crise des générations : étude socio psychanalytique*. Paris, Payot, 1969, 255 p.

G. MENDEL : *Pour décoloniser l'enfant. Socio psychanalyse de l'autorité*. Paris, Payot, 1971, 271 p.

(L'autorité, phénomène socio psychologique archaïque, qui pourrait devrait être dépassé, n'est que l'émanation du pouvoir d'une minorité sur la majorité ; aujourd'hui, désagrégation des institutions socio-culturelles fondées sur le principe d'autorité, au profit d'une machinerie technico économique et bureaucratique, anonyme, arbitraire et toute puissante : « ne pouvant plus que refuser l'intégration dans la société des adultes, ne pouvant plus s'identifier à l'adulte sur le mode œdipien, l'adolescent est contraint de régresser et projette son agressivité sur la société qui devient pour lui le mal ». Nécessité d'une « révolution pédagogique » accordant à l'enfant un statut d'égalité avec l'adulte et reconnaissant le conflit comme valeur.)

Le Dr Mendel souhaite construire une « synthèse » entre la vision marxiste de la lutte des classes et les perspectives freudiennes : c'est ce qu'on prime la notion de « socio-psychanalyse ».)

Dr A. MITSCHERLICH : *Vers la société sans pères*, essai de psychologie sociale, (traduit de l'allemand). Paris, Gallimard, 1969, 357 p.

* A.S. NEILL : *Libres enfants de Summerhill*, (traduit de l'anglais). Paris, Maspéro, 1970, 326 p.

(Cet ouvrage, qui a connu un succès foudroyant en France, relate l'expérience déjà ancienne d'éducation « anti-autoritaire » orientée par des hypothèses psychanalytiques plus voisines de Reich que de Freud. On peut se demander ce qui dans les réussites thérapeutiques incontestables d'A. Neill, tient aux hypothèses théoriques dont il s'inspire, à l'organisation d'une collectivité d'enfants aux effectifs restreints (une soixantaine d'enfants) et à la personnalité remarquable de son directeur. Mais le succès « Summerhill » aux Etats-Unis puis en France est à lui seul un fait significatif.)

A.S. NEILL : *La liberté, pas l'anarchie*. Paris, Payot, 1970, 183 p.

(Un recueil d'articles : l'auteur répond à des questions et à des objections.)

voir également

* *Un dossier : Pour et contre Summerhill*. Paris, Payot, 1972, 255 p.

(Des contributions d'auteurs variés, d'un intérêt inégal, parfois très éclairantes.)

* *Relations affectives — enfants-éducateurs*. Journées d'études du 19 au mai 1966, pour le XX^e anniversaire de la création des Centres Psychopédagogiques. Paris, PUF, 1967, 305 p.

(I : Les relations parents-enfants et la vie scolaire ; II : Les relations affectives parents-enfants ; III : Rééducation et relations affectives ; IV : Influence des relations affectives sur le travail scolaire ; V : Relations élèves-maîtres. Voir en particulier les contributions de A. Berge et G. Terrier.)

H. TAVOILLOT : *Une expérience d'éducation sexuelle*. Paris, Aubier-Montaigne, 1969, 226 p.

(Dans le cadre de « L'Ecole des Parents, une expérience de groupe « auto géré » utilisant des méthodes non directives.)

- TERRIER : « La relation éducative », *Sauvegarde de l'Enfance*, avril 1961.
- WINNICOTT : *De la pédiatrie à la psychanalyse*, (traduit de l'anglais). Paris, Payot, 1969.
- ZULLIGER : *La psychanalyse à l'école*, (traduit de l'allemand). Paris, Flammarion, 1930, 271 p.

III

TÉMOIGNAGES, EXPÉRIENCE, PROJETS

On publie aujourd'hui, en France et dans le monde, énormément d'« essais », de « témoignages », de prises de position, de projets de réforme ou de révolution pédagogique, face à une « crise » dont les dimensions et les aspects ne peuvent pas toujours être l'objet d'une recherche scientifique, mais qui sont saisis en fonction des expériences vécues, des idéologies, des philosophies politiques.

Ce foisonnement de littérature pédagogique est à lui seul un signe de l'importance de ce qui se joue à l'école — mais aussi de la difficulté qu'il a à en construire une vision ordonnée...

Nous distinguerons :

Documents et analyses relatifs aux événements de mai 1968 et à la révolte étudiante dans le monde

Témoignages sur la crise de l'enseignement

Quelques expériences

Analyses d'ensemble et projets de réforme.

1) Mai 1968

— Une revue critique :

- MAHEU, N. ABBOD, K. RENON : « Crise de l'Université, mouvement étudiant et conflits sociaux ». Etude critique de textes sociologiques français et étrangers. *Sociologie du Travail*, n° 3, juillet-septembre 1969, pp. 287-336.

(L'approche des « fonctionnalistes » et l'approche des marxistes et néo-marxistes.)

— Une bibliographie :

- WORMSER-MIGOT : « Les ouvrages de Mai et le grand débat sur l'éducation ». *Revue Française de Pédagogie*, n° 9, oct.-nov.-déc. 1969.
- (Analyse d'une vingtaine d'ouvrage « d'après Mai ».)

- B. AUDREY, L. MILLET : *La révolution universitaire : expérience de l'Institut de psychologie de Grenoble*. Bordas-Mouton, 1968, 73 p.
- I. BERGER : « *Tiendront-ils ?* ». Paris, Anthropos, 1970, 270 p.
(Etude comparative des conceptions sociales et politiques de deux groupes d'étudiants allemands et français.)
- Chronologie des événements de mai-juin 1968*. Notes et Etudes Documentaires, n° 3722-3723, 28 septembre 1970. Paris, la Documentation Française, 100 p.
- P.H. CHOMBART de LAUWE : *Pour l'Université : Avant, pendant, après mai*. Paris, Payot, 1968, 176 p.
- D. COHN BENDIT, J. SAUVAGEOT, A. GEISMAR, J.P. DUTEIL : *La révolution étudiante*. Paris, Editions du Seuil, 1968, 129 p.
(Interviews enregistrés entre le 20 mai et le 1^{er} juin 1968.)
- « *Combats étudiants dans le monde* ». Paris, Editions du Seuil, 1968, 317 p.
- EPISTEMON : *Ces idées qui ont ébranlé la France : Nanterre novembre 1967-juin 1968*. Paris, Fayard, 1968, 129 p.
(Ecrit sous un pseudonyme par un professeur de Nanterre : un témoignage et un essai de diagnostic : la jeunesse étudiante, conscience critique de la société ; le rôle joué par le discrédit du savoir dans le déclenchement des événements.)
- « *Journal de la Commune étudiante* ». Texte et documents, présentation d'Alain SCHNAPP et Pierre VIDAL-NAQUET. Paris, Editions du Seuil, 1969, 872 p.
- H. LEFEBVRE : *L'irruption de Nanterre au sommet*. Paris, Anthropos, 1968, 175 p.
- Les Lycéens ont la parole. Cahiers Pédagogiques*, n° 76, 1968.
(« Pour la première fois, nous, lycéens, nous avons participé directement à un événement national. Pour la première fois, nous nous sentions directement concernés et avons l'impression de construire nous-mêmes notre vie présente et future ».)
- « Mai étudiant ou les substitutions ». *La pensée*, n° 143, février 1969, pp. 4-36.
- « Mai-juin 1968 : la révolution des idées, les idées de la révolution ». *Revue Politique et Parlementaire*, n° 790, 1969, 160 p.
- G. MICHAUD : *Révolution dans l'Université*. Paris, Hachette, 1968, 143 p.
- « 1968-1969. Essai de bilan ». *Cahiers pédagogiques*, n° 84, octobre 1969, 84 p.
- « 1968-69, suite : témoignage d'un proviseur ». *Cahiers pédagogiques*, n° 88, novembre 1969, 68 p.
- « Le monde étudiant ». *Informations Sociales*, n° 1, 1969, 136 p.

- « La montée des jeunes ». *Economie et Humanisme*, n° 187, janvier-février 1969.
- « La remise en question de l'Université », n° spécial de la *Revue Internationale des Sciences de l'Education pour l'ère nouvelle*, juillet 1968.
- J.R. SEARLE : *La guerre des campus*, (traduit de l'américain). Paris, 1972, 224 p.
- « La Sorbonne par elle-même : mai-juin 1968 ». Documents rassemblés et présentés par Michèle PERROT, Madeleine REBERIOUX, Jean MAITRON, in : *Le Mouvement social*, n° 64, juillet-septembre 1968, 414 p.
- A. STEPHANE : *L'univers contestationnaire, étude psychanalytique*. Paris, Payot, 1969, 299 p.
- (Sous un pseudonyme deux psychanalystes présentent une interprétation critique des significations inconscientes des attitudes des « révoltés de mai ».)
- A. TOURAINE : *Le mouvement de mai et le communisme utopique*. Paris, le Seuil, 1968, 302 p.
- S. ZEGEL : *Les idées de mai*. Paris, Gallimard, 1968, 256 p.

2) Témoignages sur la crise de l'enseignement

- R. BRECHON : *La fin des lycées*. Grasset, 1970, 239 p.
- (Témoignage d'un proviseur.)
- Madeleine CHAPSAL, Michèle MANCEAUX : *Les professeurs, pour quoi faire ?* Paris, Le Seuil, 1970, 188 p.
- (Onze enseignants du supérieur — de Frédéric Deloffre à Judith Miller, en passant par P. Ricoeur...) répondent à des questions sur la crise de l'enseignement supérieur.)
- N. DELANOE : *La faute à Voltaire*. Paris, Le Seuil, 1972.
- J. HASSENFORDER et S. CITRON : *Les lycées aujourd'hui. Education et développement*, janvier 1972.
- « Si j'avais de l'argent, beaucoup d'argent, je quitterais l'école », textes d'élèves d'un CET de la région parisienne, rassemblés par Maurice JAKUBOWICZ et Claude POUIGNY. Paris, Maspéro, 1971, 315 p.
- J. ONIMUS : *L'asphyxie et le cri*. Paris, Desclée de Brouwer, 1971, 147 p.
- (La crise de la jeunesse : sa situation d'asphyxie, son cri de révolte, refus de la « société de consommation » ayant une portée métaphysique.)
- F. OURY, J. PAIN : *Chronique de l'école-caserne*. Paris, Maspéro, 1972, 424 p.
- A. ROUEDE : *Le Lycée impossible*. Paris, Le Seuil, 1967, 316 p.
- (Compte rendu par un proviseur d'une tentative de « libéralisation » du fonctionnement d'un lycée, qui a duré cinq ans, jusqu'à l'échel final du fait des élèves de classe terminale.)

3) Quelques expériences

« L'Alternance Ecole-Travail : l'expérience des Maisons Familiales Rurales
Education et Développement, n° 84, mars 1973, 11 rue de Clichy, Paris 92

J. BREMER, M. VON MOSCH ZISKER : *The school without walls : Philadelphia's Parkway Program*. New-York, London, Sydney, Holt, Rinehart and Winston. 1971, 294 p.

(L'expérience de « l'école sans murs » : la ville, support et matière de l'enseignement : organisation de « groupes de base » de 15 élèves encadrés par un enseignant titulaire et un assistant.)

« Les Centres de promotion collective : *Alternatives en éducation* ». *Orientations*, n° 39, juillet 1971, 128 p.

(Des expériences pratiques de « déscolarisation » : les centres de promotion collective en Afrique).

COMITE DE LIAISON POUR L'EDUCATION NOUVELLE : *L'école nouvelle témoigne*. Paris, Colin-Bourrelle, 1970, 255 p. (Cahiers de Pédagogie Moderne, 41).

(Une vingtaine d'expériences vécues par des écoles ou mouvements participant au Comité de Liaison pour l'éducation nouvelle, 55 rue Saint-Placide Paris VI° : l'expérience du XX° arrondissement, les « classes nouvelles » de l'Ecole Decroly à Saint-Mandé, l'Ecole Cousinet, l'Ecole de la Source Meudon.)

B. ELIADE : *L'Ecole ouverte*. Paris, Le Seuil, 1970, 254 p.

(Une expérience d'enseignement des matières « littéraires » dans un CET par des méthodes actives : apprendre à accueillir et à « classer » les informations venues des mass media.)

« Enseigner : méthodes, finalités ». *Recherches Internationales à la lumière du marxisme*, n° 71-72, 2/1972, 3/1972. Editions de la Nouvelle Critique Paris.

(Voir en particulier des articles sur les principes qui inspirent l'enseignement en URSS et en RDA.)

E. FREINET : *Naissance d'une pédagogie populaire*. Paris, Maspéro, 1963, 356 p.

(Biographie de C. Freinet : histoire du mouvement coopératif qui s'est organisé autour de lui.)

* Célestin FREINET : *Pour l'école du peuple*. Paris, Maspéro, réédité en 1969, 183 p.

* R. SKIDELSKY : *Le mouvement des « écoles nouvelles » anglaises*, Abbotsholme, Summerhill, Dortingron Hall, Gordonstoun, (traduit de l'anglais). Paris, F. Maspéro, 1972, 255 p.

4) Analyses d'ensemble, prises de position, projets de réforme

ASSOCIATION D'ETUDE POUR L'EXPANSION ET LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE (AEERS) : *Actes du Colloque d'Amiens : « Pour une école nouvelle »*. Paris, Dunod, 1969, 470 p.

L'Alibi pédagogique », n° 50, *Partisans*, Paris, 1969.

ARMAND : *Plaidoyer pour l'avenir*. Paris, Calmann Levy, 1965, 296 p.

Attention, écoles » (S. CITRON, J.C. FILLOUX, G. GINISTY, D. HAMELINE, J. PIVETEAU, M. SAUVETRE, S. VERNE). Paris, Editions de Fleurus, 1972, 322 p.

(Textes parus dans la revue « Orientations » : la critique des institutions scolaires telle qu'elle est menée, en particulier, dans l'enseignement bre d'inspiration catholique.)

BATAILLON, R. BERGE, F. WALTER : *Rebâtir l'école*. Paris, Payot, 1967, 348 p. (nouvelle édition 1969).

(Le programme de l'association « Défense de la Jeunesse scolaire » : diagnostic de la crise : contradiction entre les besoins de l'enfance et le régime scolaire : « l'école écrase des enfants qu'elle pourrait sauver ». Trois problèmes majeurs : les programmes et les méthodes, la formation des maîtres, la démocratisation.)

BERGER : *L'homme moderne et son éducation*. Paris, PUF, 1962, 368 p.

DESSIEU, de PERETTI, ALESI, NATANSON : *L'éducation et l'homme à venir*. Paris, Casterman, 1968, 171 p.

(Les Journées de la « Paroisse Universitaire » en 1967.)

CHARLES BRUNOLD : *Demain, ils seront des hommes*. Aspects divers du problème scolaire. Paris, Hatier, 1963, 120 p.

Cahiers Pédagogiques :

N° 56 1965 « La réforme toujours à faire »

N° 63 1966 : Aspects de la réforme à faire »

N° 79 1968 « Propositions », 77 p.

(Réflexions de F. Goblot avant son départ à la retraite — propositions établies par des groupes d'enseignants — Défense de la Jeunesse Scolaire — Mouvement Freinet — CRAP.)

N° 106 1972 « Quelle éducation ? », 86 p.

CAPELLÉ : *L'école de demain reste à faire*. Paris, PUF, 1966, 226 p.

CENTRE DE RECHERCHE SUR L'INNOVATION DANS L'ENSEIGNEMENT : *Perspectives différentes d'avenir de l'enseignement aux Etats-Unis et en Europe*. Paris, O.C.D.E., 1972, 234 p., bbg.

(Dans une perspective à long terme, examen des changements possibles des valeurs sociales et politiques et de leurs répercussions sur l'enseignement — rôle possible d'une pédagogie proche de la psychothérapie.)

« *Changer l'école* », professeurs et élèves parlent éducation et révolution sociale (M. LOBROT, A. de PERETTI, J.J. NATANSON, A. FAYET, M. BRICKS, J. MONTAVILLE). Paris, l'Epi, 1970, 256 p.

* S. CITRON : *L'école bloquée*. Paris, Bordas, 1971, 170 p.

(Selon l'auteur le « blocage » vient du corporatisme des syndicats d'enseignants et de la centralisation administrative ; nécessité de redéfinir les objectifs de l'enseignement et de transformer l'école en « communauté éducative » autonome.)

A. CLAUSSE : *Philosophie et Méthodologie d'un enseignement rénové*. Paris, A. Colin-Bourrelle, 219 p.

P. DIDIER et collaborateurs : *Le bouton de Mandarin. L'école face à notre avenir*, préface de Jean Rostand. Paris, Casterman, 1966, 150 p.

« Un dossier sur l'Ecole : Vivre l'Ecole au temps de la lutte des classes » n° spécial de *La Lettre*, n° 169-170 (68, rue de Babylone, Paris 7^e), 76 p.

(I : « Ebranler les apparences » ; II : Luites et expériences ; en conclusion : « articuler la lutte dans l'école à la lutte politique, assumer les contradictions actuelles dans le provisoire ».)

R. DOTTRENS : *Vers une pédagogie prospective*, entreprise scolaire et entreprise industrielle. Paris-Neuchâtel, Delachaux et Niestlé, 1961, 32 p.

J. DREZE, J. DEBELLE : *Conceptions de l'Université*. Paris, Editions Universitaires, 1968, 140 pages.

(Comment l'Université est conçue en Angleterre, Allemagne, Etats-Unis, France, Union Soviétique ; préface de Paul RICŒUR.)

« L'Ecole : une enquête mondiale — diagnostic d'une crise : vingt-et-un thèmes », n° spécial, novembre 1972, du *Courrier de l'Unesco*.

(Résume les conclusions de la Commission internationale présidée par E. Faure.)

« Education et Société », n° spécial de *Prospective*, n° 14, 1967, 203 p.

(A. Touraine : analyse sociologique de la crise actuelle de l'Université, la division facultés/écoles, l'isolement professionnel de l'Université ; — le problème des objectifs du système éducatif — B. Schwartz ; J. Fournier : réflexions sur la planification ; R. Grégoire, M. Vermot, Gauchy.)

Esprit : « Réforme de l'enseignement » n° spécial, juin 1956, pp. 801-1056

« Les enseignants et la réforme », n° spécial septembre 1962.

« L'explosion pédagogique », *Les Cahiers Rationalistes*, n° 295, novembre 1972, 112 p.

n° 296, décembre 1972, 168 p.

(Tour d'horizon des différents projets de réforme, des courants doctrinaux et des activités de recherche pédagogique en France aujourd'hui.)

E. FAURE : *L'éducation nationale et la participation*. Paris, Plon, 1968, 123 p.

* E. FAURE (rapporteur de la Commission internationale sur le développement de l'enseignement) : *Apprendre à être*. Paris, A. Fayard-Unesco, 1972, 368 p.

(Les finalités de l'éducation ; son rôle dans le développement « global et intégré » — l'éducation déborde l'école — importance des problèmes de motivations (au départ) et d'emploi (à la sortie) — l'éducation compensatoire — la nécessité de combiner théorie, techniques et pratique — tableau de l'éducation dans le monde — redéfinition d'une « cité éducative ».)

FOURASTIE : *Faillite de l'Université*. Paris, Gallimard, 1972, collection « Idées », 186 p.

(Problèmes d'adaptation des jeunes gens aux emplois professionnels, problèmes de prévision des emplois : l'Université ne remplit pas actuellement le rôle qu'elle devrait en matière de formation professionnelle et de développement de l'esprit expérimental.)

FOURNIER : *Politique de l'éducation*. Paris, Le Seuil, 1971, 317 p.

(Une revue d'ensemble : les besoins d'éducation, les systèmes éducatifs, les politiques d'éducation, les résultats de l'éducation.)

GILLIARD : *L'école contre la vie*, collection « Action Pédagogique », Paris-Neuchâtel, Delachaux et Niestlé, 1964.

(L'école « atelier de stérilisation ».)

GISCARD D'ESTAING : *Education et civilisation : pour une révolution libérale dans l'enseignement*. Paris, Fayard, 1971, 245 p.

(Propose la « privatisation » de la formation pour instaurer le libre jeu et la concurrence pédagogique ; encouragement aux « fondations » privées ; majorations importantes des droits d'inscription.)

GOODMAN : *Compulsory Miseducation*, publié aux Etats-Unis en 1962 ; réédité Harmondsworth Penguin Books, 1971, 127 p.

(L'échec de l'enseignement bureaucratique et contraignant, à tous les niveaux — importance de « l'éducation » mais qui ne se fait pas seulement à l'école — nécessité d'inventer des alternatives et des modes variés d'éducation selon les talents et les conditions.)

GRANDPIERRE : *Une éducation pour notre temps*. Paris, Berger-Levrault, 1963, 285 p.

GUEDJ : « Les idéologies de l'école », *La Nouvelle Critique*, n° 58, nov. 1972.

(Critique marxiste des critiques de l'école.)

GUSDORF : *L'université en question*, Paris, Payot, 1964, 224 p.

HACQUARD : *Vers une école idéale*. Paris, B. Laffont, 1971, 248 p.

HASSENFORDER : *L'innovation dans l'enseignement*. Paris, Casterman, 1973, 140 p.

van ILLICH : *Une société sans école*, (traduit de l'américain). Paris, Seuil, 1971, 177 p.

(Nécessité de « déscolariser » pour créer tout au long de la vie des occasions d'éducation volontaire — définition de nouvelles institutions éducatives : services « d'objets éducatifs », service d'échange des savoirs

faire — service « d'appariement des pairs » : il faut remettre en cause l'obligation scolaire et la remplacer par l'obligation, pour toutes les institutions de devenir éducatives.)

Sur Illich : n° spécial des « Cahiers Pédagogiques », n° 109, décembre 1977, pp. 3-18 en particulier, pp. 6-14 : un colloque, p. 18 : une bibliographie.

Esprit, n° 9, septembre 1969 « Table ronde à propos d'une « Utopie pédagogique ». A. PROST, J. NATANSON, M. WINOCK, J. CONILH.

M. LOBROT, A. de PERETTI : *Changer l'école*. Paris, Editions de l'Esprit, 1969, 256 p.

J. MAJAUULT : *La révolution de l'enseignement*. Paris, Laffont-Gonthier, 1967, 245 p.

(Les transformations nécessaires : un monde qui change, un nouveau type d'homme ; rénovation des structures, actualisation des méthodes. Techniques nouvelles ; nécessité de la recherche.

En annexe : ordonnances, décrets, lois concernant la réforme de l'enseignement.)

P. MENDES-FRANCE : « Réflexions d'un homme politique sur l'enseignement supérieur ». *La Nef*, n° 6, juin 1954.

J. NATANSON et A. PROST : *La révolution scolaire*. Paris, Editions Ouvrières, 1963, 163 p.

J. PAPILLON : *L'école, pour quoi faire ?* Paris, Grasset, 1965, 284 p.

Les Partis devant l'Ecole. Association des journalistes universitaires. Paris, Le Seuil, 1973, 187 p.

J.-C. PASSERON, G. ANTOINE : *La réforme de l'Université*. Paris, Calmann-Lévy, 1966, 295 p.

(Par le recteur de l'Université d'Orléans, et un sociologue collaborateur de P. Bourdieu : analyse des projets de réforme, discussions sur les fonctions du système d'enseignement : économiques et non économiques équivalentes de la notion de démocratisation — attitudes conservatrices et novatrices chez les enseignants.)

J. PAYOT : *La faillite de l'enseignement*. Paris, 1937.
(Un précurseur...)

« Pédagogie et crise de la bourgeoisie », Cahiers « Rouge », n° 13, 1969.

* J. PIAGET : *Psychologie et Pédagogie*. Paris, Denoël-Gonthier, collection « Médiations », 1969, 264 p.

(Les méthodes nouvelles et leurs bases psychologiques : texte écrit en 1935 pour l'Encyclopédie Française, complété par deux cents pages nouvelles : « éducation et instruction depuis 1935 : progrès de la psychologie de l'enfant, évolution des méthodes d'enseignement, transformations quantitatives et planification, réformes des structures et des programmes, problèmes d'orientation ».)

PIAGET : *Où va l'éducation ?* Paris, Denoël-Gonthier, collection « Médiations », 1972, 133 p.

(La 1^{re} partie — à partir d'un rapport rédigé pour la Commission Internationale sur le développement de l'éducation — donne de précieuses indications sur ce que pourrait être un enseignement des sciences fondé sur apports de la psychologie génétique.

La 2^e partie est un commentaire original de la Déclaration des Droits l'enfant.)

Plan Langevin-Wallon : *La nationalisation de l'enseignement*, préface de G. Cogniot, édité par *l'Ecole et la Nation* s.D. (1962), 80 p.

(Positions du P.C.F.)

Plan Langevin-Wallon de réforme de l'enseignement : *compte rendu du Colloque organisé par le Groupe Français d'Education Nationale et la Société Française de Pédagogie*, Paris, PUF, 1964, 298 p.

PORTNOY : *Demain la pédagogie*. Paris, Magnard, 1968, 240 p.

pour une réforme démocratique de l'enseignement », n° spécial de *l'Ecole et la Nation*, février 1967 (P.C.F.)

Propositions pour reconstruire l'école. Présentation de Pierre JUQUIN. Paris, Editions Sociales, 1973.

Rapport de la Commission d'études sur la fonction enseignante dans le second degré. Paris, La Documentation Française, 1972, 146 p.

(Déjà cité : la III^e partie propose une série de mesures : décentralisation, autonomie des établissements, travail en équipe, unification de la profession enseignante : en pratique, pas d'établissement de plus de huit cents élèves, liberté d'initiatives « dans le cadre d'objectifs pédagogiques nationaux », autonomie de gestion, prise en charge des élèves par des équipes pédagogiques pluri-disciplinaires, formation pratique des chefs d'établissement, transformation des examens, transformation de la formation des enseignants.)

REIMER : *Mort de l'école : solutions de rechange*, (traduit de l'américain. Paris, Editions de Fleurus, 1972, 206 p.

(Un ami et collaborateur d'Ivan Illich, reprend le procès de l'école, progeant artificiellement l'enfance, restaurant des castes privilégiées — rôle des centres de documentation, remplacement des enseignants par des animateurs » — nécessité d'un financement « décentralisé » plaçant le contrôle financier des ressources éducatives entre les mains de ceux qui prennent.)

SAUVY : *La montée des jeunes*. Paris, Calmann-Levy.

SCHWARTZ : *L'éducation demain*. Paris, Aubier-Montaigne, 333 p.

(L'éducation désormais se poursuivra durant toute la vie d'où la nécessité de repenser l'ensemble du système éducatif : individualisation, « pédagogie du contrat ».)

H. WADIER : *La réforme de l'enseignement n'aura pas lieu*. Paris, Laffont, 1970, 269 p.

J. WITTWER : *Pour une révolution pédagogique*. Paris, Editions Universitaires, 1968, 195 p.

(Nécessité d'une éducation fondée sur la psycho pédagogie, la psychologie du développement, et la psychologie sociale des échanges entre éducateurs et éduqués.)

Bibliographie établie
par Anne-Marie GOGUEL

SOMMAIRE

s instruments bibliographiques	2
LES INSTITUTIONS SCOLAIRES ET LA SOCIÉTÉ GLOBALE	
— Ouvrages généraux	3
— L'éducation comparée	4
1) ouvrages généraux	4
2) monographies	5
a) le système pédagogique français	
b) les pays d'Europe occidentale	
— Allemagne	
— Grande-Bretagne	
— Italie	
— Suède	
c) Canada et Etats-Unis	
d) Japon	
e) URSS et pays socialistes	
f) Chine	
g) problèmes d'éducation dans les pays du Tiers-Monde	
— La comparaison historique	10
— généralités	
— antiquités	
— en France	
— L'économie de l'éducation	11
1) généralités	
2) éducation et développement dans le Tiers-Monde	
— Enseignement et structure sociale	16
a) les inégalités d'accès à l'enseignement	17
b) les inégalités de réussite scolaire	19
1) généralités — sur l'échec scolaire	
2) le problème de l'interprétation des inégalités de réussite à l'école	
a — hérédité et milieu	
b — l'action du milieu : le rôle de la famille	
c — le rôle du système scolaire	
c) Système scolaire et statut socio-professionnel : le problème de la mobilité sociale	26
1) les facteurs du choix professionnel	
2) formation et emploi	
3) la mobilité sociale	

F — Système d'enseignement et pouvoir

G — Idéologies et systèmes de valeurs

II — LE SYSTEME SCOLAIRE

A — Les Acteurs

- 1) Les « éduqués » : problèmes de la jeunesse
 - a) Données psychologiques sur l'adolescence
 - b) Les groupements spontanés
 - c) Enquêtes et analyses sociologiques
- 2) Les « éducateurs »
 - a) Quelques éléments historiques
 - b) Les enseignants aujourd'hui en France
 - c) La formation des enseignants

B — L'organisation : Les structures scolaires

- a) Généralités sur les problèmes d'organisation et de structure
- b) Le problème du premier cycle secondaire
- c) A propos des classes de transition
- d) Expériences nouvelles
- e) Nouvelles techniques et nouvelles méthodes
 - 1) Les moyens audio-visuels
 - 2) Ordinateurs et « machines à enseigner »

C — Le fonctionnement de l'institution scolaire

- 1) Généralités sur les phénomènes de groupe
- 2) Analyse des processus sociaux dans la situation d'apprentissage
 - a) Méthode d'observation
 - b) La classe comme groupe et les relations entre maîtres et élèves
 - c) Sur le problème de « l'autorité du maître »
 - d) La vie sociale des enfants et des adolescents, expériences d'autogestion
- 3) Courants de recherche et d'action
 - a) La non-directivité
 - b) La « pédagogie institutionnelle »
- 4) Psychanalyse et éducation

III — TEMOIGNAGES, EXPERIENCE, PROJETS

- 1) Mai 1968
- 2) Témoignages sur la crise de l'enseignement
- 3) Quelques expériences
- 4) Analyse d'ensemble, prises de position, projets de réforme

Nouvelles du Centre

Le Bulletin de septembre-octobre est parti de chez notre imprimeur le 1^{er} novembre, déjà trop tard pour arriver chez vous à la fin du mois d'octobre. Mais certains ne l'ont reçu, grâce aux grèves partielles diverses, que le 24 novembre.

Comment limiter — sinon éviter — de telles irrégularités ? A tout hasard, appelons que notre actuel Ministre des P et T est Monsieur Hubert GERMAIN, 20, Avenue de Ségur, 75007 PARIS.

Ce même ministre nous annonce d'ailleurs une hausse des tarifs postaux, l'on parle pour 1974 d'une grave crise du papier. Merci à tous ceux d'entre vous qui nous envoient déjà un abonnement augmenté. Merci aussi de nous aider à diffuser la bibliographie Ecole et Société, enfin disponible.

Le numéro vous offre une bibliographie sur PIAGET et de nombreux comptes rendus d'ouvrages, mais ne sommes-nous pas à notre tour guettés par l'inflation ? Faudra-t-il réduire et le nombre et la longueur de nos recensions ? Cependant la formule actuelle semble répondre à des goûts et des besoins divers. Questions dont nous débattons à notre prochaine Assemblée générale du 2 mars.

SOMMAIRE

TRAVERS LES LIVRES

— BIBLE - THÉOLOGIE	514
— MYTHES, RELIGIONS ET MYSTIQUES	520
— LANGAGE, COMMUNICATION	531
— HISTOIRE, ACTUALITÉ	540
— CRITIQUE LITTÉRAIRE, ROMANS, RÉCITS AUTOBIOGRAPHIQUES ET BIOGRAPHIES	561

TRAVERS LES REVUES

572

NOUVELLES DU CENTRE DE DOCUMENTATION DE STRASBOURG

581

DOCUMENTS REÇUS AU C.P.E.D., octobre 1973

583

LIVRES REÇUS OU ACQUIS AU C.P.E.D., octobre 1973

585

FEUILLES VERTES : « Pour lire PIAGET », par Ch. FEURICH

voir aussi, en dernière page : Préparation de l'A.G. du 2 mars.

A travers les Livres.

Bible - Théologie.

55

CRISE DU BIBLISME, CHANCE DE LA BIBLE.

Paris, *l'Epi*, 1973, 128 pages. P. 15.

Etrange ensemble de documents divers mais dûs à une équipe émue et stimulée par l'échec actuel de la prédication et de l'étude de textes bibliques dont le Concile avait, s'il en était besoin, confirmé l'importance dans le renouveau moderne des communautés catholiques. Désenchantement que ces dialogues, monologues ou enquêtes, tentent d'expliquer et de dépasser. Au cœur de ce petit livre un bien intéressant dialogue de demi-sourds entre M. de Beauveille (point de vue du sémioticien) et A. Dumas (point de vue dogmatique) sur l'exégèse historico-critique).

Intéressante et modeste analyse des causes de la crise de la prédication « biblique » dans une communauté qui a pris conscience de sa solidarité internationale et ne supporte donc pas que le « message » lui vienne de ceux que leur situation particulière investit d'un pouvoir usurpé. Tout se termine en forme d'horizon sur fond d'exégèse (d'ailleurs bonne), un appel à l'humilité dans la traduction de la Bible et à la liberté par rapport à sa lettre et aux images qu'elle suscite ou non dans notre génération. En somme un document intéressant, bien que très partiel, sur la sensibilité et l'insensibilité actuelles à la Bible dans nos milieux chrétiens (surtout, ici, catholiques). Un sort est bien fait aux biblismes divers dont nous avons eu tant de peine à émerger les uns et les autres. L'analyse du phénomène présent est cependant trop partielle pour faire autre chose, c'est important, que poser à son tour la question de la diversité de nos lectures de nos usages de la Bible. Il serait temps qu'une enquête aussi large que la présente reussisse documenter davantage notre travail.

Françoise SMYTH-FLORENTIN

R. VÆLTZEL.

SELON LES ECRITURES. II. NOUVEAU TESTAMENT.

Yaoundé, *Clé*, 1972, 822 pages. P. 51.

Poursuivant son dessein de présentation didactique de la Bible dans l'unité, l'auteur veut « rendre service à ceux qui, pour diverses raisons, ont un besoin particulier en vue de l'enseignement catéchétique, aiment avoir à portée

ain un ouvrage d'ensemble lisible par les non-spécialistes des sciences bibliques, mais désireux d'enrichir les connaissances utiles à l'affermissement et rayonnement de leur foi ».

Ce volume tient donc à la fois de l'« introduction » (ramenée à l'essentiel) du commentaire. Le plan n'est pas celui d'une lecture cursive du NT, ni lui d'une lecture chronologique. A la suite de Hoskyns et Davey, R. V. distingue, parmi les auteurs du NT, entre « évangélistes » et « théologiens ». Les premiers se rattache l'Incarnation (5^e partie de la « Didactique biblique »), les seconds la Rédemption (6^e partie, comprenant les récits de la Passion et la Résurrection). Une 7^e partie est consacrée à l'Eglise naissante (Actes et apocalypse).

Laissant volontairement de côté le débat herméneutique, R. V. propose une lecture « naïve » du N.T. Chaque texte fait l'objet d'un bref résumé assorti de quelques notes comprenant souvent de brèves citations de commentaires classiques ou des principaux articles. Cet ouvrage peut ainsi accompagner utilement l'utilisation d'un N.T. annoté (TOB par ex.).

G. PLET.

M. ROGUET.

558-73

INITIATION A L'EVANGILE.

Paris, Seuil, coll. « Livre de vie » n° 116, 1973, 314 pages. P. 8.

Responsable depuis plus de dix ans d'une sorte de « courrier des lecteurs » dans un hebdomadaire catholique, l'auteur vise à répondre aux questions de l'homme actuel sur l'Evangile. Il nous donne une « introduction » accessible à tous. Tous les problèmes classiques sont traités : définition du terme « évangile », théologie particulière des quatre auteurs (ou traditions), étude des divers types de discours (prologues, récits de la passion, récits de miracles, sentences, paraboles). La conclusion forme un essai de christologie.

Le spécialiste ne sera pas toujours satisfait d'un ouvrage qui ne peut que résumer parfois à gros traits l'état de la question (identification de l'évangéliste Matthieu) mais le but est bien d'intéresser et instruire l'homme de la rue, et il est pleinement atteint.

(Le lecteur protestant fera de lui-même la part des choses, sur les points controversés, comme la défense et illustration de la virginité perpétuelle de Marie.)

J. RIGAUD.

BULTMANN.

559-73

HISTOIRE DE LA TRADITION SYNOPTIQUE, suivie du Complément de 1971. (Trad. de l'allemand par A. Malet).

Paris, Seuil, 1973, 724 pages. P. 86.

Jusqu'à présent ceux qui, ignorant l'allemand, voulaient avoir accès à l'étude fondamentale de R. B. si abondamment citée et discutée depuis cinquante ans, devaient recourir à la traduction anglaise de J. Marsh (Oxford

1963). Il est heureux que tous les lecteurs de langue française puissent maintenant, grâce au labeur de A. Malet, découvrir directement ce qu'est « l'histoire des formes » selon Bultmann. Même si cette méthode d'exégèse peut sembler aujourd'hui insuffisante et tend à être supplantée, avec l'analyse structurale par un tout autre genre d'approche, elle garde tout son intérêt en tant qu'essai scientifique d'explication du texte évangélique. On lira à ce sujet la postface d'A. Malet consacrée à une confrontation entre Bultmann et Lévi-Strauss (pp. 672-683).

On trouvera d'abord dans ce volume la traduction de la *Geschichte synoptischen Tradition* établie sur la 8^e éd. all. (1971, conforme à la 2^e parue en 1931). Nous ne pouvons ici que rappeler l'essentiel de la méthode de R. B. et indiquer la structure de l'ouvrage.

Au lieu de chercher à mettre les sources à jour par l'analyse littéraire, R. B. tente de reconstituer l'histoire des morceaux de la tradition, isolés d'après leur forme littéraire (« histoire des formes »). C'était la méthode de Gurtin et de son école pour l'AT, méthode déjà reprise par Dibelius en 1919 pour certains groupes des synoptiques. Elle suppose que chaque forme correspond à un milieu de vie donné. Mais alors que Dibelius partait d'une représentation de la Communauté primitive pour reconstruire l'histoire de la tradition, R. B. suit la voie inverse et complémentaire : il part de l'analyse des morceaux de la tradition et en déduit leur milieu de vie, ceci pour la totalité de la tradition synoptique. Dans cette recherche les parallèles avec la littérature rabbinique et la littérature religieuse païenne du temps tiennent une grande place. L'importance donnée à la détermination du milieu dans lequel les traditions ont pris forme fait passer au second plan la question de l'historicité.

Dans une première section R. B. analyse la « *Tradition des paroles de Jésus* » : apophtegmes ou morceaux dont la pointe est une parole de Jésus encadrée par une petite scène, paroles qui ont été ou qui auraient pu être des morceaux indépendants de la tradition (pp. 25 à 256). Une deuxième section est consacrée à la « *Tradition du donné narratif* » : histoires de miracles, par l'ensemble de la narration historique (pp. 259 à 387). La démarche de l'auteur est à peu près toujours la même dans ces deux sections analytiques : 1) étude du donné (les textes : à noter que A. Malet fournit la traduction de toutes les citations pour faciliter la lecture au maximum), 2) recherche des lois de formation (c'est ici qu'interviennent les comparaisons avec les genres similaires de d'autres littératures). La troisième section, synthétique, étudie la « *rédaction du donné de la tradition* » (pp. 392 à 443) dans chacun des trois synoptiques.

La seconde partie du volume est formée par le *Complément* publié en 1971 et qui fait le point des principales études sur les synoptiques jusqu'en 1970. Cette mise à jour, avec ses renvois page par page au texte de l'« Histoire de la tradition », fait de cette publication un instrument de travail fort utile.

G. PLET.

Alphonse MAILLOT.

LES PARABOLES DE JÉSUS AUJOURD'HUI.

Genève, Labor et Fides, 1973, 216 pages. P. 37.

Réunies en volume, ces méditations déjà parues dans « le Christianisme au XX^e siècle » ne décevront pas les amateurs d'études bibliques vigoureuses.

nourrissantes. L'intention est plus de toucher l'auditeur habituel de nos paroisses que de renouveler l'exégèse des paraboles ; d'où le style volontiers familier, direct, et l'absence de toute (apparente) discussion des interprétations antérieures des paraboles. L'intérêt prêté à certaines au détriment d'autres (sept apitres sur le Samaritain, six sur l'enfant prodigue mais un seul sur le meur, ou le Pharisien et le Péager) étonne parfois : mais chacun tire du trésor des paraboles sa propre nourriture et fait son choix.

On ne peut que recommander ce livre qui rejoint souvent l'actualité (celle de nos églises surtout) et nous aide à nous créer notre propre relecture des paraboles.

J. RIGAUD.

JEREMIAS.

561-73

LA DERNIÈRE CÈNE. LES PAROLES DE JÉSUS. (Trad. de l'allemand par M. Benzerath et R. Henning).

Paris, Cerf, coll. « Lectio divina » n° 75, 337 pages. P. 54.

Bien des ouvrages sur l'Eucharistie et son institution ont paru ces dernières années, mais le présent volume (4^e éd. all. révisée, 1967) apporte sans doute de nouvelles contributions les plus importantes à l'étude de ce problème que l'auteur traite avec sa prodigieuse information et sa clarté d'exposition habituelles. La lecture de ce livre demande certes une attention soutenue, mais personne ne regrettera l'effort nécessaire.

Cherchant, ici comme dans ses autres travaux, à remonter le plus haut possible vers la source de la tradition, J. J. arrive à la conclusion : « le noyau commun de la tradition des récits de la Cène nous a conservé un souvenir fiable pour l'essentiel de ce que Jésus a dit à la dernière Cène » (p. 240). Dans le cadre de ce repas pascal, qui est aussi le repas dernier, « les faits et gestes de Jésus n'ont plus qu'un seul but : donner à ses disciples la certitude qu'ils possèdent le salut (...). La communauté de table avec Jésus est le don anticipé de la consommation plénière » (p. 311). Voilà pour l'essentiel. Mais ici est le résultat d'une longue enquête dont nous ne pouvons que noter sommairement les grandes lignes.

L'auteur commence par la question dont tout le reste dépend : le dernier repas de Jésus est-il un repas pascal ? (chap. I, pp. 11-96). Pour J. J. aucune des solutions proposées pour résoudre l'opposition entre les datations synoptique et johannique, depuis les tentatives d'harmonisation jusqu'au calcul astronomique en passant par la recherche de voies nouvelles, n'a vraiment réglé le problème. Cependant il pense pouvoir donner une réponse nettement positive en se basant sur tout un faisceau de faits généralement peu remarqués et concernant autant la substance que le cadre des récits synoptiques (pp. 42 sq.). Il est donc dans le cadre du rituel pascal qu'il faut placer les paroles de Jésus.

Mais ces paroles nous sont parvenues sous la forme de textes liturgiques, et fait que leur *Sitz im Leben* fut la célébration de la Cène dans l'Eglise primitive et que les récits évangéliques actuels sont le résultat d'un processus de croissance. J. J. va donc s'efforcer, avec toutes sortes de précautions, de

« gratter » les couches successives pour parvenir, si possible, à la « roche primitive ». Dans un premier temps il étudie la place du récit de la dernière Cène dans le cadre du récit de la Passion (chap. II, pp. 99-118) ; on trouvera une histoire de la tradition, dont le résultat le plus important est l'autonomie et la haute antiquité de la tradition des paroles de Jésus à la Cène. Cette tradition a eu pour cadre la célébration primitive de la Cène : aussi l'auteur cherche-t-il à déterminer l'influence de la liturgie sur la tradition des textes de la Cène (chap. III, pp. 121-159), ce qui lui permet de découvrir une couche primitive liturgique à laquelle appartiennent notamment les prières avant et après le repas avec les paroles interprétatives, les éléments du repas pascal, et les déclarations de désistement. Dans la dernière étape, J. J. se demande quel est le plus ancien texte ? (chap. IV, pp. 163-240). Une comparaison des diverses rédactions des paroles eucharistiques le conduit à penser que c'est Marc qui se tient « linguistiquement » le plus près de la tradition primitive (abondance de sémitismes). Le dernier chapitre est consacré à la signification des paroles de Jésus à la Cène.

G. PLET.

Nelly BEAUPÈRE.

SAINT PAUL ET LA JOIE.

Paris, Cerf, coll. « Lire la Bible/35 », 1973, 160 pages. P. 18.

Professeur de lycée, mère de famille, on admire que l'auteur ait eu la liberté d'esprit et le temps de préparer une licence en théologie dont voici le mémoire. *Saint Paul et la joie* était un beau sujet de thèse, et assez neuf pour les innombrables études sur la théologie de l'apôtre.

On ne trouve pas dans les épîtres une synthèse théologique sur la joie comme pour la foi, l'espérance ou la charité. Cependant, même non nommée, la joie est partout dans la pensée de Paul (Ch. I). La joie de Paul est autre que celle du milieu juif et grec de son temps. Elle est une joie entièrement nouvelle et inséparable de la foi. Paul l'a reçue dans sa rencontre avec le Christ vivant sur le chemin de Damas (Ch. II). Elle transparaît dans toute son œuvre apostolique (Ch. III). La joie de Paul, la joie du chrétien, c'est le Christ. En lui, on ne peut séparer de l'amour de Dieu (Ch. IV). La joie chrétienne est le fruit de l'Esprit (Ch. V). Le chrétien ne savoure pas sa joie égoïstement comme elle lui appartenait. Fondée sur le ministère du Christ et tendue vers l'accomplissement final et glorieux, elle l'engage dans tous les combats de la foi et elle subsiste à travers les difficultés, les afflictions et la mort dans l'attente du jour où « Dieu sera tout en tous » (Ch. VI).

Ce beau livre a un double mérite. Il constitue une excellente introduction à la pensée de Paul et il aide à redécouvrir une joie authentiquement chrétienne.

L. MATIFFA.

Peter LENGSELD.

ADAM ET LE CHRIST. (Trad. par G. Petitdemange).

Paris, Aubier-Montaigne, coll. « Théologie » n° 79, 1970, 287 pages. P. 28.

L'auteur veut explorer à fond, sur un exemple particulier, la « typologie paulinienne Adam-Christ », le chemin qui va de l'exégèse à la théologie systématique. Il a la triple ambition : 1. de renouveler l'interprétation de la doctrine additionnelle du péché originel — 2. d'illustrer une méthode rigoureuse d'utilisation dogmatique de l'Écriture — 3. de faire avancer la recherche œcuménique.

Il en résulte une étude minutieuse, laborieuse démarche en spirale qui encouragera le lecteur peu familiarisé avec la théologie classique et sa longue histoire.

Une *première partie* : La typologie Adam-Christ dans le N.T., est essentiellement une exégèse de deux textes de Paul : I Cor. 15 et Rom. 5, précisant l'usage propre de l'un et l'autre selon son contexte. Il s'y ajoute un exposé des principes de l'auteur quant au bon usage dogmatique des résultats de l'exégèse.

Dans une *seconde partie*, P. Lengsfeld présente et critique l'utilisation dogmatique de cette typologie Adam-Christ chez deux théologiens qui l'ont plus particulièrement exploitée dans leur œuvre : Scheeben, dogmaticien catholique de Cologne (XIX^e s.) et Karl Barth ; chez ce dernier sont pris en considération les commentaires de l'Épître aux Romains, puis la Dogmatique, en opérant avec précision les évolutions de la pensée barthienne.

Les deux dogmaticiens, très différents de formation, sont sur le point décisif de cette étude pris en flagrant délit de flirt avec des spéculations de type « gnostique », que Paul au contraire combattait et cela relève selon Lengsfeld d'une erreur de méthode : on utilise cette typologie au plan de la doctrine de la création, alors que chez Paul elle visait strictement la doctrine du péché de la Rédemption. La thèse centrale est bien résumée p. 239 :

« A l'aide de la typologie Adam-Christ, Paul voulait mettre en valeur des aspects essentiels de l'événement de salut dans le Christ : l'universalité, la totalité, l'antériorité relative (précédant l'agir responsable de l'homme) et le caractère transtemporel et eschatologique de l'événement du Christ. Paul le fait en comparant la signification de la figure et de l'agir du Christ avec la signification de la figure d'Adam comme type du Christ, et en montrant que les quatre aspects se réalisent d'une manière homologue quant à la forme et opposée quant au contenu ».

Dans un « *aperçu final* » d'une quinzaine de pages, L. amorce le travail qui reste à faire : reprendre systématiquement à nouveaux frais le thème paulinien en respectant son orientation initiale mais en le réexprimant dans une pensée contemporaine. L'esquisse est trop brève pour être convaincante. L. fait un effort louable pour écarter la représentation d'une transmission « hérétique » du « péché originel », mais en introduisant comme clé d'interprétation le concept d'« historicité dissociée », il n'échappe peut-être pas, à son tour, mais est-ce possible ? — à une certaine forme de « gnose » à prétention philosophico-théologique...

L'entreprise dont témoigne ce livre a certainement son utilité, quoique limitée comme toute systématique catholique par le cadre du dogme à réinterpréter, car elle touche à un lieu théologique difficile où est engagée la crédibilité de la doctrine chrétienne traditionnelle. Nous avons ici de laborieux prolégomènes méthodologiques. On souhaiterait que l'auteur, se débarrassant de ses échafaudages, présente sa construction personnelle sous une forme ramassée et accessible par des non-spécialistes, à la manière de K. Barth dans son opuscule sur « Christ et Adam d'après Romains 5 ».

Ch. L'EPLATTENIER.

G. MARTELET.

RÉSURRECTION, EUCHARISTIE ET GENÈSE DE L'HOMME.

Paris, Desclée, 1972, 227 pages. P. 29.

Le P. Martelet (S.J.) a donné pour sous-titre à son travail : « chemins théologiques d'un renouveau chrétien ». Pour lui, ce renouveau passe par une meilleure compréhension de l'eucharistie. Mais ceci n'est possible que si l'on malaise sur la résurrection du Christ est surmonté, et en particulier si l'on raisonne plus en termes de dualisme corps-âme. La réflexion fondamentale de l'auteur porte donc sur la signification du corps. D'où le plan de cet ouvrage : une 1^{re} partie dominée par le thème de « l'anthropologie de la résurrection » (on y trouvera en particulier une étude du symbolisme eucharistique dans le rapport avec la condition humaine, et une évaluation critique de la pensée de Le Roy sur la résurrection). Une 2^e partie, intitulée « De la Résurrection au Repas du Seigneur » offre une intéressante histoire de l'interprétation. La 3^e partie, enfin, essaie de replacer l'eucharistie et notamment la présence réelle sous la lumière de la Résurrection.

Cet ouvrage n'est pas d'une lecture facile. Il contient bon nombre de positions qui, on s'en doute, pourraient être discutées d'un point de vue protestant. Son grand intérêt est précisément dans son constant effort pour dégager la discussion de la notion de substance où elle s'est enlisée, et la porter sur le terrain (assez nouveau semble-t-il) d'une compréhension biblique de l'être corporel de l'homme.

G. PLET.

A. D'HEILLY.

VISAGE DE L'HOMME, VISAGE DE DIEU.

Paris, Cerf, coll. « Epiphanie », 1971, 146 pages. P. 13.

L'objectif d'A. D'Heilly est de montrer les insuffisances du déisme, cette foi en Dieu qui se passe de Jésus. Foi qui est trop souvent celle de ceux qui pourtant appartiennent à l'Eglise.

Cela dit, l'A. expose ce que doit être une foi chrétienne qui passe authentiquement par Jésus le Christ. Cela donne lieu à un exposé très simple et très traditionnel.

P. DUCROS.

Mythes, religions et mystiques.

Michel MESLIN.

POUR UNE SCIENCE DES RELIGIONS.

Paris, Le Seuil, 1973, 272 pages. P. 31.

L'auteur est professeur d'histoire comparée des religions à Sorbonne. Ses recherches actuelles portent sur les représentations religieuses des sociétés archaïques et sur les symboles religieux traditionnels.

Le présent ouvrage comprend trois parties : la première consiste en une sorte de bref historique de l'histoire des religions depuis la critique antique jusqu'à la sociologie. On voit comment s'est peu à peu constituée une science des religions autonome. Une place particulière est faite à la réaction de Rudolf Otto contre une visée trop sociologique des faits religieux.

Une seconde partie est consacrée aux « approches actuelles du phénomène religieux », c'est-à-dire à l'examen des méthodes pratiquées aujourd'hui : psychanalyse, phénoménologie, comparatisme, structuralisme. C'est un excellent résumé des travaux contemporains qui, au delà des phénomènes religieux, des mythes ou des symboles, font apparaître les structures mentales de l'homme lui-même et apportent une contribution de première importance à l'anthropologie.

Une dernière partie concerne les mythes et les symboles. Une attention particulière est apportée au problème de l'herméneutique comme réduction d'une plurivocité des symboles et des mythes au *sens*. C'est-à-dire à la conscience que l'homme prend de son existence et de ses rapports de référence avec le monde.

A. GAILLARD.

Paul LESOURD.

567-73

SOLUTIONS RELIGIEUSES AUTRES QUE LES GRANDES RELIGIONS POUR LES AMES A LA RECHERCHE DE DIEU.

Paris, Presses de la Cité, 1973, 333 pages. P. 35.

Dans un climat général très irénique, l'auteur énumère, d'après les sources des documents émanant le plus souvent des groupes qu'il étudie, un certain nombre de groupements de foi ou de pensée, qu'il partage en deux catégories : religions minoritaires — les mouvements philosophico-spiritualistes.

Dans le premier groupe, on trouve, par exemple, les Antoinistes, les Éléonores, la Petite Eglise, les Salutistes... Dans le second, les Védantistes, les Quakers...

Chaque description fait un tout par elle-même, assez brève mais sans beaucoup d'indications sur l'implantation des fidèles ou des penseurs de chaque groupe, ni sur leur évolution actuelle. Certains rapprochements surprennent ; les notices rassemblées forment une sorte de lexique utile en bien des occasions, mais à compléter dès qu'on a à approfondir une relation ou une documentation.

Marc SCHEIDECKER.

JONES.

568-73

PSYCHANALYSE, FOLKLORE, RELIGION.

Paris, Payot, coll. « Science de l'homme », 1973, 324 pages. P. 48.

Traduction récente d'un ouvrage dont l'édition originale a paru en 1964 à Londres et qui rassemble divers essais (articles ou communications à des congrès). L'auteur, un des meilleurs élèves de Freud, a été le pionnier d'un élargissement du champ d'investigation de la psychanalyse.

L'une des contributions les plus originales de cet ouvrage concerne l'importance du sel dans la symbolique du folklore et de la superstition (le sel, l'urine comme symbolisme du sperme ou de la puissance). A noter aussi propos du christianisme : l'analyse de la situation oédipienne du Christ comme fils-héros et sauveur martyrisé ; le symbolisme phallique ou de messager céleste (phénix, oiseau de feu etc...).

Enfin une curieuse étude sur la légende de la conception de Jésus par la vierge Marie : introduction dans l'oreille (organe réceptif comme le vagin) du souffle de l'Esprit-Saint, légende souvent représentée par les artistes du Moyen-âge.

Une conclusion inattendue concerne les motivations du protestantisme du catholicisme : le rejet de la robe (indice féminin) est un refus de l'autocastration. La solution protestante du complexe d'Oedipe est, selon l'auteur, le remplacement de la Mère par la femme, tandis que la solution catholique consiste à changer l'attitude masculine en attitude féminine.

L'ouvrage est rédigé de façon claire, appuyé sur une documentation solide et dépourvu d'une technicité qui ne le rendrait accessible qu'à des spécialistes ou des initiés.

A. GAILLARD.

Henri DESROCHE.

SOCIOLOGIE DE L'ESPÉRANCE.

Paris, Calmann-Lévy, coll. « Archives de sciences sociales », 1973, 256 pages. P. 28.

Après avoir, dans des publications antérieures, étudié des « millénarismes » tels que celui des Shakers américains, l'auteur cherche à faire un tableau de phénoménologie comparée et d'en déduire des constantes, tout en avouant ne pouvoir jamais être sûr d'avoir noté tous les mouvements qui pouvaient entrer dans son étude.

L'objet très général de ce tableau est formé de tout ce qui a une « espérance », qu'elle soit religieuse ou sociale, qu'elle ait eu ou non une réalisation, qu'elle se réfère ou non à un personnage historique précis. Et cette espérance (élément qui n'est pas actuellement, mais qu'on attend) convie ceux qui professent à certaines attitudes morales, les conforte, les conduit parfois à des affrontements, voire à des persécutions, dont les exemples abondent tout au long du livre.

Le christianisme, aussi bien sous les formes dogmatiques des grandes confessions que sous les théories de Thomas Münzer ou de Miller est mentionné, mais peu privilégié ; les utopies sociales (celle de Fourier par exemple) sont largement mentionnées. Les études antérieures du sujet (celles de Bastide en particulier) sont souvent rappelées.

Une parabole, celle de la corde qui se tient droite, verticalement, sans appui visible, semble à l'auteur l'image fréquente du thème qu'il étudie.

Parmi les études de détail, signalons, p. 94 le Cargo océanien ; p. 97 le Kimbaguisme.

Au total, nous avons là une vaste fresque, qui invite chacun à en chercher les prolongements et à réfléchir à sa propre espérance.

M. SECHIDECKER.

A VIOLENCE ET LE SACRÉ.

Paris, Grasset, 1972, 453 pages. P. 39.

L'auteur interroge d'abord les textes grecs et bibliques, et les constats des analogues, sur les rapports entre le sacrifice et la violence, pour tenter d'expliquer l'ambivalence souvent constatée du sacrifice, acte meurtrier et saint à la fois. Plutôt qu'une médiation entre les hommes et leur divinité, ce sacrifice paraît être un moyen rituel de substituer une victime de rechange à celle que le sacrifice signifie directement la violence vengeresse découlant des inévitables rivalités, querelles, jalousies. (Ceci dans les sociétés sans système judiciaire : le sacrifice perd sa raison d'être quand apparaît un système judiciaire, par exemple à Rome). Dans les sociétés sacrificielles, donc, on s'intéresse, non aux coupables, mais aux victimes non vengées, l'essentiel étant de « briser la symétrie des représailles », d'arrêter la contagion de la violence. Si tout sang versé par violence est déclaré impur, il est rituellement lavé par le sang pur de la victime. La violence ainsi posée par le rite comme extérieure à l'homme devient décisive, formidable : c'est elle qui constitue, pour R. G., le cœur du sacré.

Mais le système sacrificiel s'use, le sacrifice perd sa fonction cathartique, la différence entre violence impure et violence purificatrice disparaît ; et avec elle l'ensemble des différences culturelles ; la réciprocité violente prédomine : il y a crise. Par quel mécanisme ce processus s'inverse-t-il, pour permettre d'endiguer la violence déchaînée ?

L'auteur analyse le cas d'Œdipe. C'est la cité entière qui est en proie à la violence ; et il faut aussi que *tous* s'entendent pour choisir un coupable rituel, une victime émissaire. C'est cette unanimité violente qui fait ou refait l'unité sociale, dans l'expulsion de la victime.

Antériorité du rite sur le mythe, ou du mythe sur le rite ? Peut-être est-il préférable de se demander si, la première fois, il ne s'est pas réellement passé quelque chose de décisif, que les mythes remémorent et que les rites commémorent. En d'autres termes, ne serait-ce pas le sacrifice de la victime émissaire, substituée à toute la communauté, qui interromprait le processus de destruction de celle-ci, et permettrait sa restructuration ? c'est pourquoi cette victime, considérée d'abord comme maléfique et pitoyable, prend ensuite la figure d'un héros : voir par ex. le personnage du pharmakos, en Grèce, ou celui du roi, chez certains peuples africains.

La commémoration de ce sacrifice premier dans le sacrifice rituel substitue à la victime émissaire une victime rituelle, à la fois suffisamment semblable et suffisamment différente.

Cette commémoration prend parfois la forme d'une fête, préparée tantôt en abolissant les différences, tantôt en redoublant de rigueur dans le respect des interdits. Mais la fête peut mal tourner, laisser se déchaîner la violence...

R. Girard revient ensuite sur la notion de rivalité, qui suppose un sujet, un objet... et un rival qui désire le même objet. Mais si le sujet désire l'objet, c'est parce que le rival le désire aussi... et lui sert de modèle. Le désir du sujet est mimétique, et débouche fatalement sur le conflit, c'est-à-dire sur la violence qui oscille entre le sujet et le rival-modèle : les héros tragiques ne jouent-ils pas finalement des rôles identiques, mais décalés dans le temps, par

alternatives, comme s'ils étaient devenus des doubles, voire des doubles monstrueux ?

La nature mimétique du désir a été remarquée par Freud : ne présente-t-elle pas l'identification au père comme absolument première chez l'enfant, dès l'antérieure à tout choix d'objet ? Mais Freud ne va pas jusqu'à concevoir que le père (= modèle) désigne au fils le désirable en le désirant lui-même, et c'est donc, en premier lieu, la mère. Il enracine donc dans l'objet le désir, le parricide et d'inceste — le complexe d'œdipe —, « réservant les effets mimétiques pour une autre formation psychique, le Surmoi ». Il ne parviendra jamais à articuler correctement les rapports de ces trois éléments : le modèle, le désir et l'objet.

D'ailleurs, pourquoi Oedipe est-il absent de *Totem et Tabou*, si ce n'est parce que Freud a senti que la théorie du complexe d'Oedipe était incompatible avec l'analyse de la fonction réelle des interdits, dont il a eu l'intuition. Mais il n'a pu ni renoncer au meurtre du père, ni accepter l'idée d'une violence sans raison : du coup, il n'a pas aperçu le mécanisme fondamental de la violence émissaire, mais remarqué seulement le meurtre collectif. Et les successeurs de Freud ont totalement abandonné l'hypothèse mimétique.

Quant à Lévi-Strauss, il a bien vu que la famille élémentaire n'est pas la cellule constituante, mais le résultat des systèmes de parenté : mais c'est l'interdit qu'il aurait dû donner la priorité, non à la règle. De plus, si le structuralisme, ne s'intéressant qu'aux systèmes différentiels, a fait énormément progresser leur étude, il n'a pu mettre en évidence la destruction violente des différences qu'est le sacré, ni repérer le mécanisme de la victime émissaire, le caractère fondateur de la violence unanime.

Ce qui est important dans la victime émissaire, ou dans tout être incarnant le jeu de la violence, c'est la métamorphose du maléfique en bénéfique. Le mot « sacer » avait déjà ce double sens. Pourquoi donc refuser d'identifier violence et sacré ? Pourquoi le dieu serait-il autre chose que la violence massivement expulsée une première fois ? La pensée moderne a oublié cette idée d'évacuation, de séparation, pour ne concevoir les rapports avec le sacré que sur le mode de la médiation.

Peut-on conclure avec l'auteur à l'unité de tous les rites, puisque tous reposent sur le mécanisme assurant l'unanimité de la communauté contre la victime émissaire, mécanisme qui ne ferait qu'un avec le religieux ? La violence étant identifiée au sacré, « le rite fait sortir peu à peu les hommes du sacré, il leur permet d'échapper à leur violence, il les éloigne de celle-ci, leur contraindant toutes les institutions et toutes les pensées qui définissent leur humanité ». L'auteur fait remarquer que cette hypothèse a l'avantage de ne présenter aucun caractère théologique ou métaphysique, contrairement aux thèses psychologiques et sociologiques, et qu'elle permet d'organiser et de totaliser tous les faits ethnologiques, sans recourir à l'exception ou à l'aberration.

Cet essai original, au style parfois polémique, dont nous n'avons donné qu'un aperçu bien incomplet, enrichira notre relecture des grecs... ou des textes sacrés. Mais il ne concerne que les sociétés sacrificielles. Que deviennent la violence, le sacré, le religieux, dans des sociétés à système judiciaire telles que la nôtre ? C'est ce sur quoi nous espérons qu'un deuxième tome nous invitera bientôt à réfléchir.

M.-L. F.

Le livre de R. Girard : *La violence et le sacré* me semble mettre le doigt sur l'un des nœuds des structures socio-religieuses de certaines sociétés africaines et amérindiennes où se rejoignent effectivement le sacré et la violence sociale. Mais 1) toutes les formes de sacrifice, même restreintes aux sacrifices humains ne s'expliquent pas par cette seule jonction ;

2) le sacrifice ne se limite pas au seul sacrifice humain ;

3) il existe bien des sociétés sans réel système judiciaire mais je suis très sceptique devant l'opposition : société sacrificielle (même dans le sens restreint de R. Girard) et société à système judiciaire.

En réalité je ne pense pas qu'on sache encore vraiment ce qu'est un « sacrifice », je veux dire la fonction commune à toutes les formes de sacrifice.

Malgré ces restrictions ou extensions de sens qui me semblent abusives, l'auteur me paraît avoir insisté avec justesse sur l'ambivalence fondamentale du sacré (bénéfique-maléfique) et sur les mécanismes de séparation-évacuation que son expérience entraîne. Le transfert d'un phénomène social comme la violence au niveau du rite et du mythe est certes une hypothèse souvent vérifiable, mais il n'en demeure pas moins qu'à l'inverse l'expérience globale du sacré, immédiatement ressentie dans son ambivalence, peut suffire à expliquer la ritualisation de la violence sociale, même dans un contexte à système judiciaire.

J. SAPIN.

J. FESTUGIÈRE, o.p.

571-73

ÉTUDES DE RELIGION GRECQUE ET HELLÉNISTIQUE.

Paris, Vrin, coll. « Bibliothèque d'histoire de la philosophie », 1972, 303 pages. P. 39.

Faisant suite aux *Études de philosophie grecque* récemment parues, ce volume rend, lui aussi, à l'usage commun, un certain nombre d'études (ici dix-sept articles, bien que l'auteur n'en annonce que dix-sept...) du savant dominicain. Études introuvables depuis longtemps, ou obligeant à de véritables safaris en bibliothèque, puisque leur parution s'étale sur vingt-cinq ans, de 1935 à 1960. Ces textes, sur l'initiative de l'A., sont rangés par groupes, « chaque groupe faisant suite à quelques vues générales » : on a ainsi le groupe dionysiaque, le groupe isiaque, des études sur Asoka, puis sur la religion romaine. Enfin, deux chapitres traitent du fait religieux chrétien. — Je ne manquerai pas de signaler aux érudits que le Père Festugière, en reproduisant tel quel un article de la *Revue biblique* de 1935 sur « Les mystères de Dionysos », confirme décidément son rejet de tout orphisme. En revanche, le vœu qu'il formulait en 1951 dans son étude sur « Les inscriptions d'Asoka et l'idéal du hellénistique » est, de son propre aveu, comblé : en effet, diverses publications, parues de 1958 à 1964, ont contribué à éclairer les problèmes qu'il soulevait naguère à propos de la transcription en langue grecque de certaines catégories spécifiquement indiennes. On déplore que cet ouvrage précieux soit pourvu d'Index.

LUCIEN JERPHAGNON.

Jean BAYET.

572

CROYANCES ET RITES DANS LA ROME ANTIQUE.

Paris, Payot, coll. « Bibliothèque historique », 1971, 384 pages. P. 50.

Les livres de Jean Bayet constituent des guides solides pour l'étude de la littérature latine et de la religion romaine. Sans effacer d'autres synthèses, ces livres valables, son *Histoire politique et psychologique de la religion romaine* avait ouvert des voies nouvelles et fécondes dans la recherche. Cependant, les problèmes clarifiés et hypothèses proposées donnaient l'impression d'un tel cas de génie qu'ils risquaient de mystifier et de décourager l'étudiant.

Ici nous est offert l'antidote : une quinzaine d'essais publiés dans des revues peu accessibles, rassemblés par quelques élèves, permettent de suivre la *dérive* d'un maître en études latines sur des sujets aussi difficiles que « les présages déterminants », « le phénomène religieux dionysiaque », « les prodromes de la divinisation impériale », des relations rites-mythes, etc... Par ces sujets l'auteur touche aux profondeurs psychologiques de l'univers mental des anciens Romains (République et Ht-Empire surtout).

Outre l'intérêt propre des sujets abordés, c'est la *méthode d'analyse de la documentation écrite* qui me paraît dominer souverainement sur cet ensemble. Refus des rapprochements superficiels, de l'imagination débridée comme de la froide collection. Chaque texte est remis à sa place dans son cadre particulier et général, social, politique, psychologique et religieux. Sa portée analysée dans toutes ces dimensions avec la finesse et la sensibilité du critique littéraire ouvert à la personnalité des auteurs comme à la psychologie des foules. Ainsi, sur un même thème, de nombreux témoignages, appréciés chronologiquement, finissent-ils par tisser une histoire de la pensée religieuse où l'on reconnaît la tonalité des milieux et des époques, le génie de tel ou tel individu et un courant profond venu de l'ancienne religion des Romains, subsistant fort tard en ses éléments fondamentaux (croyances au « genius », aux présages déterminants, à la valeur magique de certains rites, même modifiés, etc...).

Florilège d'études, hautement recommandable pour l'étudiant et fascinant pour l'homme curieux de psychologie religieuse.

On attend avec intérêt la parution d'autres essais centrés sur l'analyse des monuments figurés.

J. SAPIN.

Georges DUMEZIL.

573

MYTHE ET ÉPOPÉE, tome III — Histoires romaines.

Paris, Gallimard, coll. « Bibliothèque des Sciences humaines », 1973, 372 pages. P. 45.

Georges Dumézil, éminent philologue et comparatiste, passionné de mythologie indo-européenne, consacre le troisième tome de la série « Mythe et épopée » à l'histoire romaine et plus particulièrement à l'exploitation littéraire d'un système de représentations archaïques qui ne correspond plus à la réalité sociale et qui contribue à la formation d'un certain cadre de la pensée, d'une philosophie.

Le premier essai étudie les légendes sur l'origine commune des fleuves monde : un mythe indo-iranien, un mythe irlandais et un épisode de l'histoire naine, qui permettent, une fois de plus, de mettre en évidence les correspondances particulières aux régions de l'extrême est et de l'extrême ouest du monde indo-européen, dans les domaines de l'organisation religieuse, du vocabulaire et de la mythologie. Le mythe indo-iranien de Apam Napat, le « petit des eaux », mythe lié à la lutte entre le Saint Esprit et le Mauvais Esprit, entre le Mal et le Bien, essentielle dans le Zoroastrisme, est mis en rapport avec le mythe irlandais du puits de Nechtan, source de la rivière Boand, la « rivière des rivières » qui coule sous la mer et sous les continents et qui ressurgit dans le monde sous divers noms. A cela s'ajoute un épisode de la guerre des Romains contre les Etrusques de Véies : le débordement du Lac Albain, transposition d'un ancien mythe des Neptunalia qui met en scène la régulation du cours des eaux pour le service de l'homme. Les ressemblances qu'elle présente avec la légende avestique de Apam Napat et avec la légende irlandaise de l'éruption du puits de Nechtan, engagent à interpréter cet épisode comme la forme prise dans le Latium par un mythe commun d'origine indo-européen.

Le deuxième essai est consacré au mythe de Camille, vainqueur du Gaulois ennemi des Etrusques de Véies, héros protégé par Mater Matuta. Il s'agit du correspondant romain de l'Aurore Védique, mère adoptive du soleil. Camille apparaît donc comme un héros solaire, dévot de la déesse Aurore, qui son modèle de cet astre, impose le moule familial à l'esprit romain, d'un caractère unitaire et clos, à un type d'événement qui lui échappe de par sa nature : la guerre, à un siège, à une bataille. Car, pour les Romains, le jour est une unité dans la pratique religieuse et laïque et aucun rituel ne peut déborder le laps d'une journée. Ainsi la forte cohésion du jour, monde fermé sur lui-même, était une des catégories dans lesquelles les Romains pensaient le temps.

La troisième partie éclaire le mécanisme des trois fonctions hérité des Indo-Européens, à l'intérieur duquel il faut distinguer deux types d'expression : théologique et l'idéologique, le premier entièrement épuisé par les dieux de la triade capitoline Jupiter, Mars, Quirinus (sacré, force physique, abondance), le second utilisé par les historiens pour les gestes de Camille, de Coriolan et de Publiola, prend des formes multiples se diversifiant sans cesse dans les productions de l'esprit romain. C'est poser le problème de la genèse de l'historiographie romaine, orientée par les annalistes dans la direction qui leur convenait, car l'histoire romaine relative au V^e et IV^e siècle s'avère être une réévaluation et la transposition de vieux mythes indo-européens, à partir d'un ensemble cohérent de types divins, d'usages réglés et de conceptions traditionnelles.

S'adressant particulièrement aux spécialistes, ce livre est aussi un excellent ouvrage d'information pour tout lecteur qui s'intéresse à la mythologie comparée et aux études indo-européennes.

S. MILEA.

LEISEGANG.

574-73

GNOSE. (Trad. de l'allemand).

is, *Petite Bibliothèque Payot*, n° 176, 1971, 277 pages. P. 8.

La gnose, « connaissance de la réalité suprasensible censée constituer au-delà et au delà du monde sensible l'énergie motrice de toute forme d'exis-

tence » (p. 7), constitue en raison de son caractère ésotérique un phénomène difficile à aborder. L'historien de la philosophie Henri Leisegang en présence, la synthèse pour la première fois à Leipzig en 1924 ; l'ouvrage fut traduit en allemand en 1951 et vient d'être publié en édition de poche. L'auteur a cherché une voie moyenne entre l'érudition pure et la vulgarisation. Après avoir, en guise d'introduction, expliqué les origines et la structure générale de la gnose, il traite en détail dix auteurs ou écoles gnostiques, sacrifiant, selon ses propres termes, « l'étendue à la profondeur » (p. 46).

Le mouvement le plus important est celui de la gnose chrétienne hérétique, le rival le plus virulent de l'Eglise chrétienne des premiers siècles. A quelques exceptions près, l'A. limite à cette forme de gnose l'objet de son étude, délaissant ainsi notamment les gnosticisimes juif et arabe ainsi que la théosophie moderne issue de la gnose.

Tout en étant dense, l'exposé est clair ; il contient de nombreuses traductions de textes gnostiques dont certaines égaient la lecture : les élucubrations de Philon le Juif sur le nombre sept (p. 35-39), la singulière théologie de l'Évangile de Marcion (p. 191 sq.) ou la généalogie des Aeons par Ptolomée, histoire sexuelle des esprits éternels (p. 217-227)...

Ph. DENIS.

Hilda GRAEF.

HISTOIRE DE LA MYSTIQUE. (Trad. de l'anglais par G. Maximilien E. Marguerite).

Paris, le Seuil, coll. « Livre de vie », 1972, 321 pages. P. 8.

La mystique est présente dans toute l'histoire du christianisme, depuis les temps de l'apôtre Paul, jusqu'à celui du frère Kolbe, récemment canonisé, c'est ce que montre le livre de l'écrivain catholique Hilda Graef. Plus que d'une « histoire de la mystique », il s'agit d'une « Histoire de la mystique chrétienne » car le chapitre sur les mystiques orientales et juives est fort court.

Conformément à la tradition inaugurée par saint Jean de la Croix, l'auteur est particulièrement attentif à distinguer la vraie de la fausse mystique, dénonçant notamment le yoga et l'usage des drogues (p. 47) ainsi que le quaternisme dont l'enseignement est qualifié de « pseudo mystique » (p. 265). Le lecteur relèvera avec intérêt quelques remarques critiques : H. G. distingue dans l'expérience d'une Hildegarde de Bingen (XII^e siècle) ou d'un curé d'Alsace « entre les éléments divins et leurs accompagnements humains » (p. 155) et aborde le problème en croyant : « les intuitions du mystique sont nécessaires à l'Eglise qui autrement sombrerait dans l'autoritarisme et le dogmatisme stérile » (p. 41).

Si ses considérations sur l'orthodoxie de Maître Eckhart ou Luther peuvent être du propos, l'ouvrage n'en demeure pas moins fort bon et écrit ; il faut se réjouir de sa parution en livre de poche, traduit de l'anglais.

Philippe DENIS.

TRODUCTION AUX MYSTIQUES RHÉNO-FLAMANDS.

urnai, Ed. Desclée, coll. « Spiritualité d'hier et d'aujourd'hui », 1968, 350 pages. P. 26.

Le livre a été écrit à partir de cours professés à l'Institut catholique. Il en garde la forme et il constitue une introduction solide et de lecture aisée en domaine relativement mal connu : celui de la mystique rhéno-flamande. S'arrête longuement à ses plus grands représentants : Maître Eckart (presque un tiers du livre), Tauler, Suso, Ruusbroec, Harphius. Pour chacun d'eux, l'auteur a rassemblé les principales données biographiques connues ; il fait et des recherches les plus récentes sur les textes, recherches qui sont loin d'être achevées. Des exposés enfin présentent chaque système de pensée en y ajoutant de nombreuses mais brèves citations des principales œuvres.

Ce livre rendra service à ceux qui s'intéressent à la spiritualité dans la période qui a précédé la Réformation et les grands mystiques du XVI^e siècle.

François BARRE.

ob BOEHME.

577-73

ONFESSIONS.

is, Fayard, coll. « Documents spirituels », 1973, 306 pages. P. 42.

Jacob Boehme, le « philosophe teutonique » mystique et visionnaire, a écrit au début du XVII^e siècle un certain nombre de traités de mystique. Son œuvre a exercé une très profonde influence sur la philosophie allemande des siècles suivants ; il a été assez rapidement connu en France mais y est resté longtemps méconnu.

Alexis Klimov a réussi à dégager sous le nom de « confessions » les textes les plus importants à connaître aujourd'hui d'une œuvre touffue. Il a fait précéder cette compilation d'une introduction d'environ vingt pages et l'a accompagnée de notes nombreuses, de tables de référence et d'une bibliographie. Le livre contient des appendices dont la vie de Jacob Boehme par Abraham Frankenberg. Il nous a donné ainsi un ouvrage d'utilisation commode pour ceux qui veulent s'initier à la pensée de ce grand mystique.

François BARRE.

ies SHAH.

578-73

S SOUFIS ET L'ÉSOTÉRISME.

is, Payot, coll. « aux confins de la science », 1972, 342 pages. P. 40.

Les ouvrages d'Henri Corbin dont deux viennent d'être recensés dans le bulletin (292 et 293-73), ont déjà attiré l'attention sur la mystique musulmane. Ici un tout autre ouvrage, paru en anglais en 1964 et récemment publié en français, dont l'auteur s'est donné pour but d'ouvrir à des lecteurs occidentaux

cette tradition mystique sous sa forme islamique, avec un aperçu de ses relations et de son influence avec et sur l'Europe médiévale.

Le livre ne cherche pas à donner une description qui resterait extérieure à son objet. L'auteur plonge d'emblée le lecteur dans la forme de pensée sous-jacente par des récits allégoriques ou symboliques destinés à la lui faire appréhender (l'intérieur (pour autant qu'une lecture y suffise). Il procède par une série d'approches diversifiées : aspects de la pensée et des méthodes de quelques grands mystiques, dont Rûmî et Ibn Arabî ; avec les « mystères de l'Occident » il montre ce que celui-ci doit au soufisme par l'Espagne ou les Croisades ; il termine par le « Livre des derviches » (les dons de la connaissance) et les ordres derviches, la forme de recherche et l'enseignement soufis. Des notes finales précisent certains points.

Cette Voie vers la Connaissance par l'expérience intérieure, ce « Chemin d'Amour » qu'est le soufisme, l'auteur ne le présente donc pas dans un développement historique mais sous une succession d'éclairages de ses nombreuses facettes (cf. L'apologue de « l'éléphant dans le noir »). L'Islam n'y apparaît que comme l'un des vêtements de cette quête : seule une note très brève signale l'interprétation mystique du Coran et s'en tient là. Sous-jacente apparaît la notion d'un ésotérisme et d'une sagesse universelle, véhiculée de façon privilégiée par le soufisme ; elle forme la ligne directrice de l'ouvrage et lui donne son sens.

F. HAUCHECORNE.

Jean KERBOULL.

579

UNE ENQUÊTE SUR LE VODOU DOMESTIQUE EN HAÏTI. Thèse de sociologie (3^e cycle).

Faculté des Lettres et des Sciences Humaines de Nice (1972), 419 pages romannées typées + 11 pages d'illustrations.

Edité sous le titre : LE VAUDOU, MAGIE OU RELIGION.

Paris, R. Laffont, coll. « Les énigmes de l'Univers », 1973, 322 pages. P. 22.

Cette thèse est importante en ce qu'elle décrit un phénomène peu connu : Le vodou domestique. Ce n'est pas que la littérature sur le Vodou fasse défaut, mais elle traite presque uniquement du Vodou dit « public » (Cf A. Métraux, *Le Vodou haïtien*, Paris, 1958) ou semi-public, celui qui se célèbre dans les sanctuaires de Port-au-Prince.

En effet, le Vodou n'est pas seulement le fait de cultes dirigés par des prêtres dans des sanctuaires. Au contraire, la base du culte vodou est la famille. C'est au chef de famille que revient d'abord le devoir d'honorer l'esprit des ancêtres et les divinités (les « loas ») protectrices.

L'A., maîtrisant la langue créole (indispensable dans les campagnes) : avoir des contacts directs et prolongés avec les gens de « l'arrière-pays » principalement deux villages.

Il est connu que la source la plus ancienne du Vodou est à chercher dans les pratiques religieuses des africains amenés par les négriers à partir du XVI^e siècle. En particulier, les religions polythéistes du golfe du Bénin (Fon, Yoruba) avec des influences de plusieurs ethnies du groupe bantou. Le polythéisme très synchrétique enrichi en Haïti par d'importants apports catholiques.

qui explique que la rupture avec les pratiques du Vodou sera parfois sentie comme impliquant une rupture avec le catholicisme et un passage au protestantisme !). Le grand mérite de cette thèse est de nous présenter une religion vaudou d'une effarante complexité quant à l'organisation de ses divinités et dans laquelle les chants et la danse occupent une place importante. Religion mystique aussi : Les expériences mystiques montrent la présence du *loa* dans la pratique. Un grand nombre de descriptions, anecdotes et analyses introduisent le lecteur dans l'univers magique d'une Amérique africaine. L'édition — rapidement réalisée — de cet ouvrage reprend l'essentiel de la thèse, en préférant l'orthographe de « vaudou » habituellement reçue en France, avec des titres de chapitres plus vivants, et un certain nombre de suppressions, en particulier l'index ; les chercheurs se reporteront plutôt au document ronéoté. Mais le grand public sera heureux de lire un document de cette qualité.

J. CHOPINEAU.

Langage, communication.

AN DUC THAO.

580-73

RECHERCHES SUR L'ORIGINE DU LANGAGE ET DE LA CONSCIENCE.

Paris, Ed. Sociales, coll. « Ouvertures », 1973, 344 pages. P. 6.

Après avoir enseigné et publié en France, l'auteur, rentré à Hanoï, a poursuivi ses recherches commencées il y a plus de 20 ans. Dans le cadre du matérialisme dialectique, il s'efforce de revenir aux origines pour suivre ensuite l'évolution depuis « le mouvement de l'indication comme forme originaire de conscience » (1^{er} texte) jusqu'à des formes plus développées du langage (la parole fonctionnelle, la naissance du nom, etc) (2^e texte), insistant sur le parallélisme fondamental du geste et de la parole et pensant avec Marx que « la conscience est d'emblée un produit social ». Le devenir de l'instrument (instrument naturel, puis élaboré, produit, pour arriver à l'outil) sert de base pour distinguer « les étapes principales de la période de gestation du genre Homo ». Mais le développement de l'enfant, sensé reproduire en plus ramassé celui de nos ancêtres, permet de préciser davantage ces divers moments. Partant des simiens et des hominidés qui n'ont pas encore à proprement parler de langage, il s'attache à l'origine au stade pré-hominien de l'Australanthrope, puis de l'Homo habilis aboutissant à l'Homo faber et sapiens. Il étaye toutes ses hypothèses sur les travaux les plus récents d'anthropologues (en majorité soviétiques), de linguistes et de psychologues (en formules son analyse du langage) et de psychologues comme Piaget. C'est donc une étude très approfondie qui pourra être appréciée surtout par les spécialistes.

La 3^e Recherche, plus accessible bien que très fouillée aussi, est une critique marxiste de la psychanalyse. L'auteur voudrait « dégager le noyau rationnel qu'elle comporte en la libérant de ses illusions ». S'attaquant à *Totem et tabou*, il propose une origine toute différente de la crise œdipienne. Il ne s'agit pas d'une phase nécessaire, mais d'une anomalie « déterminée dans la dialectique historique » par la « tragédie biologique de la femme » et les structures sociales du Moustérien. De même le symbole de castration doit être compris

en le rattachant à la circoncision et non à la manière des freudiens. Sur d'autres points encore on trouve des vues ingénieuses et des critiques pertinentes.

S. THOLLON.

Enrico ARCAINI.

581

PRINCIPES DE LINGUISTIQUE APPLIQUÉE. (Trad. de l'italien par Pedri et C. Darmouni).

Paris, Payot, 1972, 300 pages. P. 50.

Les introductions à la linguistique ne manquent pas aujourd'hui et cependant, l'utilité de cet ouvrage paraît évidente.

La première partie est consacrée aux fondements de l'analyse structurale. Il ne faut pas ici chercher de nouveautés mais un exposé clair de notions essentielles.

Vient ensuite une partie consacrée aux méthodes et problèmes. Certes, les idées de Sapir, Bloomfield, Harris, Chomsky etc... commencent à être bien connues — l'exposé des doctrines est d'ailleurs assez bref — mais le talent pédagogique de l'auteur est manifeste.

Particulièrement bien venues sont les pages consacrées à « Sémantique et Lexique » (pp. 158-197) : Exposé très clair et aussi précis qu'il est possible en si peu d'espace.

La dernière partie concerne les implications méthodologiques. Elles sont illustrées, en particulier, par de nombreuses comparaisons entre le français et l'italien. Cette dernière partie est souvent laissée de côté dans les introductions, elle est ici l'aboutissement logique du livre consacré à la linguistique appliquée.

Ouvrage utile donc, pour les étudiants et enseignants comme pour toute personne désireuse de s'initier de façon sérieuse aux développements actuels de la discipline. Une limite cependant : L'édition italienne date de 1967, ce qui est déjà un peu ancien en matière de linguistique. Mais cela ne touche pas la solidité de l'exposé.

L'ouvrage est accompagné d'une bibliographie (10 pages), d'un index des noms et d'un index analytique.

J. CHOPINEAU.

Marc RICHELLE.

582

L'ACQUISITION DU LANGAGE.

Bruxelles, Ch. Dessart, coll. « Manuels et traités de psychologie et de sciences humaines ». Psychologie du langage II, 1971, 215 pages. P. 36.

Linguistes, philosophes et psychologues n'ont pas fini de confronter les théories avant de définir une théorie générale du langage. Le présent ouvrage rendra service aux praticiens de l'éducation et de la rééducation par l'effort de synthèse qui y est accompli avec beaucoup d'honnêteté et par la tentative de cerner le mieux possible l'état actuel des recherches en psycholinguistique. Car, contrairement à ce que préconisent Chomsky et ses adeptes

l'adulte conteste qu'il faille nécessairement attendre que soient éclairées les conditions de l'aptitude au langage (compétence linguistique) et de l'acte de parole (performance linguistique) avant de pouvoir traiter adéquatement l'apprentissage du langage. Il pense que, dès à présent, il est possible et nécessaire d'étudier l'histoire de l'apprentissage du langage en s'appuyant, pour l'essentiel sur les travaux de Piaget et de son école et sur ceux de Skinner, que l'adulte défend contre des procès d'intention qui lui sont faits, à tort semble-t-il. On étudierait ainsi la fonction verbale en tant que comportement original qui entraîne un remaniement de l'ensemble des comportements de l'enfant, en stabilisant, en les affinant, les amplifiant.

Un chapitre fort intéressant est consacré à la relation « mère-enfant » et aux « procédés éducatifs implicites ». L'apprentissage du langage n'est pas une succession de niveaux structuraux mais une *construction* dynamique de compétences. Les mères « idéales » l'induisent et l'entretiennent intuitivement en **amorçant tout apprentissage nouveau à partir du comportement du bébé** et en variant avec lui d'une langue moins complexe que celle qu'elles emploient avec les adultes, tout en comblant très progressivement l'écart entre le niveau actuel et le niveau à atteindre.

Le « langage de bébé » n'est pas une simple version simplifiée de la langue adulte et ne s'élabore pas à neuf, chaque fois qu'une femme se trouve, pour la première fois, devant la tâche d'éduquer un enfant. Il s'agit bien plutôt d'un sous-système linguistique comparable à l'argot ou aux langages professionnels ou religieux. Indépendant des créations spontanées enfantines, il se retrouve à tous les âges dans les langages de tendresse et d'amour, et, chez des enfants beaucoup plus grands, lorsqu'ils jouent à la poupée. Il n'apparaît que par l'intermédiaire des adultes qui, selon leur personnalité, vont accentuer les aspects de « régression positive » ou le côté négatif, bêtifiant et freinateur.

La correction grammaticale n'intervient que très lentement au fur et à mesure que l'enfant veut communiquer aux autres certains aspects de la réalité, qui est vrai ou faux. L'approbation ou la désapprobation de la part des adultes activent chez l'enfant des mécanismes de « feed-back » et de renforcement sur lesquels travaillent Skinner et son école, mais qui sont loin d'être encore vraiment connus.

Par contre les recherches sont plus avancées en ce qui concerne l'influence du contexte sociologique sur le devenir du langage. A l'école, l'enfant est encouragé à développer un langage très élaboré, instrument de description du monde extérieur et de ses propres sentiments, dont l'expression directe est inhibée. Ce « code élaboré » (formel) est cultivé dans la famille « bourgeoise », dès le premier âge et il sert de support à toute l'instruction, qui le renforce encore. *Values et savoir se prêtent ainsi un soutien mutuel.* L'enfant de milieu « ouvrier », vivant dans un univers moins cohérent, où la poursuite de buts à long terme n'a guère de place, dispose d'un langage essentiellement limité, où la communication concrète tient la première place. « Code restreint » qui se révèle insuffisant dans le contexte scolaire. Pour combler ce déficit, on préconise diverses méthodes d'éducation compensatoire, dont l'une ne s'attache qu'aux seules répétitions verbales tandis que l'autre, dans la lignée des travaux de Piaget, insiste sur la nécessité d'enrichir l'ensemble des expériences perceptivo-motrices sociales, conjointement, voire préalablement à toute tentative d'enrichissement verbal. De toute manière, on constate que les résultats de l'éducation compensatoire ne se maintiennent qu'à la condition d'être entretenus par un contexte culturel général différent de celui qui a engendré le déficit linguistique.

Dans le chapitre consacré aux fonctions du langage, l'auteur se sépare Piaget au sujet de l'*égocentrisme verbal* de l'enfant, en prenant parti pour la théorie selon laquelle il s'agirait ici non pas d'une étape primitive devant faire place au langage socialisé, mais au contraire d'une étape relativement évoluée du « langage avec soi-même », qui conduirait de la communication avec les autres au *langage intériorisé*.

L'auteur démontre que la recherche linguistique actuelle ne peut pas se contenter de l'enregistrement des productions verbales soumises ensuite à l'analyse linguistique, quelque peu sophistiquée. Elle risque de se couper du contact avec les comportements réels au profit d'élaborations purement théoriques et d'armatures abstraites, prématurément figées.

Il appartient aux cliniciens et aux éducateurs de replacer toujours à nouveau le langage des enfants dans l'ensemble de l'évolution de leurs comportements, en tenant compte de l'interaction entre le sujet et son univers physique et social, ce dernier agissant, à la fois, par des aspects linguistiques et extra-linguistiques.

A. SOMMERMEYER.

Gertrud L. WYATT.

583

LA RELATION MÈRE-ENFANT ET L'ACQUISITION DU LANGAGE (Trad. de l'anglais par J. Lucas-Debeffe).

Bruxelles, Charles Dessart, coll. « Psychologie et Sciences Humaines » n° 10
424 pages. P. 37.

Cet excellent livre intéresse autant les psychologues, orthophonistes, éducateurs de jeunes enfants, que les familles ayant un enfant parlant avec difficulté. Quoique technique, dans le meilleur sens du mot, il est écrit dans un style si ouvert et chaleureux, qu'il pourrait, le cas échéant, rassurer les mères inquiètes des troubles du langage de leur enfant.

L'auteur, élève d'Anna Freud à Vienne et de Susan Isaacs à Londres, avant son émigration aux USA, est actuellement la directrice d'un important service de consultation et de traitement pour enfants présentant des troubles du langage, dans la région de Boston. Elle nous décrit d'abord un cas, singulier, d'un enfant bien portant, élevé pourtant dans un service hospitalier et qui de ce fait apprend à parler de manière rudimentaire. Le second cas est celui de la propre fille de l'auteur, devenue bègue brusquement. B.L. W. n'hésite pas à nous faire part de « l'auto-analyse » de ses sentiments vis-à-vis de son bébé, au moment du sevrage, et par la suite. C'est en elle-même qu'elle trouve l'origine des difficultés de sa petite fille... et le remède au mal.

Est-ce cette expérience personnelle qui l'a conduite à s'intéresser particulièrement au bégaiement, cette terreur des orthophonistes ? Elle conclut que, chaque fois qu'il ne s'agit pas de difficultés proprement « instrumentales » ou physiologiques, les entretiens prolongés avec la mère de l'enfant révèlent, tôt ou tard, qu'il y a eu une rupture momentanée ou prolongée dans les relations confiantes entre l'enfant et celle-ci. Loin de la culpabiliser, l'auteur essaie d'intégrer la mère dans la rééducation, en l'aidant à prendre du plaisir dans les échanges verbaux (ou même simplement vocaux) avec son enfant, jusqu'à ce que, tous les deux aient pris goût à se parler en confiance et à s'écouter l'un l'autre.

Au delà de ces rééducations, l'auteur s'intéresse à un problème dramatique, aux USA, mais qui n'est pas loin de le devenir, chez nous, parmi les enfants migrants et de milieu socialement défavorisé. Elle nous entretient longuement des différentes tentatives « d'enrichissement compensatoire » systématique, chez des enfants d'âge préscolaire, en prenant ses distances, assez catégoriquement, vis-à-vis des « programmes de conditionnement opérant ». Même lorsqu'il s'agit de parents très peu aptes à comprendre des spécialistes et à coopérer avec eux, l'auteur s'efforce de les faire participer à l'éducation de leur enfant, de leur expliquer le sens de l'effort consenti et l'importance de leur apport personnel.

Il ne nous est pas possible d'entrer ici dans le détail d'un travail « socio-éducatif » qui devrait intéresser toutes les personnes travaillant, à un titre quelconque, avec des enfants et des familles plus ou moins défavorisés ; surtout parce que chez nous, les problèmes du langage nous semblent posés d'une manière partielle (suivant les écoles...) donc partielle.

Pour notre part, nous adoptons la conclusion de G. L. Wyatt : Il faut à la fois aider les enfants à prendre possession de leur potentiel verbal et *changer ensemble de l'enseignement primaire*, beaucoup trop centré sur les performances verbales, au dépens de l'ensemble de la créativité des enfants.

A. SOMMERMEYER.

Laurence LENTIN.

584-73

PRENDRE A PARLER A L'ENFANT DE MOINS DE SIX ANS. OU ?
QUAND ? COMMENT ?

Paris, Ed. ESF, coll. « Sciences de l'éducation », 1973, 200 pages. P. 26.

Fort de une solide connaissance des jeunes enfants, acquise comme institutrice d'écoles maternelles et élémentaires, Laurence Lentin participe actuellement à une recherche pluridisciplinaire sur l'acquisition de la langue maternelle et enseigne à Paris III. On sent chez elle le souci constant de partir de la pratique et d'y retourner, de manière à aider enseignants et parents à accompagner judicieusement les jeunes enfants, en train de construire leur langage personnel.

En effet, il ne s'agit nullement de corriger les erreurs des petits, souvent apparentes seulement, ni de leur faire ingurgiter force vocabulaire ou formules syntaxiques toutes faites. Hostile à tout dressage ainsi qu'aux tests mesurant, soi-disant, les performances langagières, l'auteur met ses lecteurs en garde contre certaines idées-reçues et les illusions qu'ils entretiennent quant au niveau réel de la communication verbale entre eux et les enfants. A l'aide de nombreux enregistrements, analysés avec soin, elle démontre que trop souvent cette « communication » est factice et que l'on classe indûment parmi les inintelligents et déformés des enfants qui n'ont tout simplement pas réussi à se hisser au niveau, plus ou moins sophistiqué, du langage de leur maîtresse.

Or, les enfants élevés dans un milieu socio-culturel favorisé et favorable trouvent, peu ou prou, chez leur maîtresse le vocabulaire et la syntaxe que pratiquent leurs parents et familiers. Par contre les enfants de travailleurs, de petits commerçants ou de paysans, entendent le langage scolaire comme une sorte de langue étrangère dont ils ne savent décoder ni le vocabulaire, ni la

syntaxe. Suivant une heureuse image de l'auteur, ces enfants flottent sur un bain de langage, au lieu d'y plonger.

Hélas, pour apprendre à nager dans ces eaux, il faut qu'avant 4 ans on ait acquis une certaine aisance à exprimer ses sentiments et pensée qu'on sache relater quelques événements vécus, plus ou moins proches.

Il semble établi que certains mécanismes de subordination, d'enchaînement et d'emboîtement des phrases ne s'acquièrent efficacement qu'au cours de la petite enfance, même s'il faut attendre 7 ou 8 ans avant que la prononciation et la syntaxe se soient fixées à l'aide de tâtonnements, d'hypothèses vérifiées et d'imprégnation progressive au contact des adultes.

Hélas, 20 % seulement de la population infantine acquièrent cette aisance en temps voulu, tandis que 80 % doivent être considérés comme plus ou moins « mal-nantis » sur le plan du langage, ce qui veut dire qu'ils rencontreront de grandes difficultés importantes, lors de l'apprentissage de la lecture et de l'écriture : qu'ils seront pratiquement exclus de tout enseignement long.

L. L. est consciente du scandale que représente cette ségrégation par le langage, qui creuse un fossé entre les enfants, dès l'école maternelle. Elle voudrait-elle que l'on fasse un choix conscient en faveur d'une meilleure justice, quelle que soit, hélas, la surcharge des classes maternelles. Puisque les « mal-nantis » manquent souvent d'épanouissement sensori-moteur, qu'on les stimule donc sur ce plan plutôt que sur celui du langage. Quant aux « mal-nantis », que les institutrices se « contraignent » avec fidélité à leur consacrer quotidiennement quelques minutes d'*entretien individuel* ; c'est le seul moyen d'accéder au langage personnel de chaque enfant et de le faire évoluer prudemment jusqu'au moment où, ressentant le *désir* et le *plaisir* de communiquer par la parole, il aimera regarder des livres, écouter des histoires, inventer des histoires de son propre cru.

Nous recommandons vivement ce livre clair et constructif aux parents, éducateurs, non seulement à ceux qui s'intéressent aux jeunes enfants, mais également à ceux qui, à un titre quelconque, ont la charge d'enfants d'école, scolaires, issus de milieu populaire et immigré.

Anne SOMMERMEYER.

Edward T. HALL.

585

LA DIMENSION CACHÉE. (Trad. de l'américain par A. Petita).

Paris, Le Seuil, coll. « Intuitions », 1971, 256 pages. P. 25.

L'auteur s'explique fort bien sur son propos dans sa préface : partant du fait que « l'homme, comme tous les autres membres du règne animal, est d'emblée, jusqu'au bout et irrévocablement prisonnier de son organisme biologique ». E. T. H. cherche comment se structure l'« expérience profonde, générale, non verbalisée, que tous les membres d'une même culture partagent et communiquent à leur insu, et qui constitue la toile de fond par rapport à laquelle tous les autres événements sont situés ».

L'étude de ce que l'auteur propose de nommer la *proxémie* est d'autant plus importante que « l'homme est maintenant en mesure de construire toutes pièces la totalité du monde où il vit, ce que les biologistes appellent »

biotope'. En créant ce monde, il détermine en fait l'organisme qu'il sera » (p. 17).

Se référant à de nombreux travaux, sur le comportement animal, E. Hall demande quels sont les *besoins de l'homme en espace*, c'est-à-dire en « territoire » ; comment ces besoins sont perçus (ce qui éclaire de façon originale le problème de la communication et le rôle des organes des sens) ; enfin, comment l'espace est organisé ou non, pour que puisse être respectée entre deux individus la distance requise selon leur type de rapport : distance intime, personnelle, sociale, publique.

Or, la distance requise n'est pas la même dans les différentes cultures : on voit l'intérêt de telles observations pour l'amélioration des relations de nationalité à nationalité.

Enfin, pour que les villes — et les logements individuels — soient habitables, il faut que les urbanistes tiennent désormais le plus grand compte de ces besoins en espace, préservant en particulier un endroit où chacun puisse isoler ; sinon le surpeuplement est douloureusement ressenti : ce qui pose en termes assez neufs ce problème.

Livre original, de lecture facile et passionnante, qui devrait susciter bien des prises de conscience et nous rendre attentifs à bien des aspects méconnus de notre vie quotidienne.

M.-L. F.

Elisabeth GERMAIN.

586-73

LANGAGES DE LA FOI A TRAVERS L'HISTOIRE.

Paris, Fayard-Mame, coll. « Langages de la foi », 1972, 242 pages. P. 26.

L'auteur s'interroge sur l'image de Dieu et de l'homme que nous renvoient les catéchismes ou les formulaires de la foi à travers l'histoire. Ce qui l'amène à se demander aussi quelle image peut être aujourd'hui refusée par tous ceux qui s'élèvent contre un certain héritage culturel et religieux. Ce dessein s'exprime clairement dans le sous-titre du livre : « approche d'une étude des mentalités ».

On notera avec intérêt la critique du Dieu de la théodicée, occasion du refus de tous les athéismes et l'examen des nouvelles problématiques instaurées par le développement des sciences humaines.

Il ne faut pas s'étonner alors que les deux grands axes d'orientation qui clarifient les changements de la conscience moderne soient : la transposition de Dieu à l'homme et la transposition de l'« au-delà » de ce monde en un « plus tard » dans l'histoire. « Nous découvrons, écrit Sœur Elisabeth Germain, que Dieu n'est pas ailleurs, qu'être chrétien n'est pas vivre ailleurs, mais vivre autrement ». C'est pourquoi la catéchèse contemporaine cherche à promouvoir l'homme défini par la responsabilité *dans l'histoire*.

Livre stimulant, bien documenté et solidement pensé.

A. GAILLARD.

Anne THIBAUT-LAULAN.

LE LANGAGE DE L'IMAGE. ETUDE PSYCHO-LINGUISTIQUE D'IMAGES VISUELLES EN SÉQUENCE.

Paris, Ed. Universitaires, coll. « Encyclopédie universitaire », 1971, 216 pages. P. 50.

Cet ouvrage s'inscrit dans une réflexion sur la communication par mass media. Dans ce livre que l'auteur consacre au compte rendu d'une observation et aux lignes de force qui s'en dégagent, le lecteur est invité à suivre le cheminement du sens à partir des données iconiques.

L'expérience s'adresse à des enfants de classe mixtes répartis en deux tranches d'âge : les 12-13 ans et les 17-19 ans.

Elle repose sur :

- 1° une hypothèse de départ, à savoir que le signifiant est un rapport, et le sens est plus spécifiquement *entre* les images
- 2° des images présentées :
 - a) en série séquentielle : aux sujets de l'expérience est donnée une consigne de *récit* couvrant la *série*.
 - b) en série hétérogène : aux sujets de l'expérience est donnée alors une consigne de *description* de l'image et de la situation évoquée.

Ainsi après un rappel théorique dans l'introduction de l'enjeu de toute compréhension de l'image, l'ouvrage nous invite à découvrir non les résultats d'une compréhension d'un message visuel, mais les étapes, les moyens utilisés (emploi de relais) pour la recherche d'une signification.

Dépassant les considérations sur les manifestations de l'effet séquentiel — qui s'impose malgré la consigne, dans la série hétérogène — la partie la plus originale de cette recherche s'attache à l'étude des démarches mentales, des attitudes intellectuelles, et il apparaît que les deux situations de l'expérience ne font pas appel aux mêmes processus mentaux.

Nous assistons à la vérification de l'hypothèse de départ, à savoir que la série d'images en séquences favorise une lecture longitudinale, autorise un changement modal et temporel des énoncés, entraîne des restructurations et met en évidence des attitudes individuelles.

Certes le langage de l'image recourt à un vocabulaire particulier. Qui ne se laisse pas rebuter, l'auteur nous guide sûrement. Lecture passionnante pour tous ceux qui s'adressent à des adolescents au moyen de l'image.

E. VINCENT.

IMAGE ET COMMUNICATION (sous la direction de A.M. THIBAUT-LAULAN).

Paris, Editions Universitaires, coll. « Encyclopédie universitaire », 1972, 100 pages. P. 51.

Dans cet ouvrage collectif, A.M. Thibault-Laulan introduit le débat sous le titre *Image et communication*, en passant en revue les différents sens donnés

mot image, les fonctions de l'image, et elle esquisse un portrait du destinataire — spectateur idéal.

A.A. Moles nous conduit vers une *théorie écologique de l'image*, en partant de l'idée que l'image a d'abord voulu être une figuration durable d'un aspect remarquable du monde extérieur, avant de devenir figure, schéma, signe. Avec l'inflation de l'image photographique, se pose le problème d'une « iconothèque », donc d'un classement ; d'où la nécessité d'une iconologie, étudiant à la fois ce que l'image représente, et comment une image se présente globalement comme un tout. Un moyen d'analyse serait de chercher comment une image peut être traduite en un discours, un langage, et vice-versa comment un texte se traduit en image. Et d'imaginer les possibilités d'un ordinateur...

D. Escarpit a réalisé une enquête sur *l'image et l'enfant*, qui l'a conduite à remarquer qu'à partir de l'image, l'enfant crée, en exprimant ce qu'il perçoit, pense et sent. Moment décisif pour ses habitudes de lecture.

Ces études théoriques sont suivies d'applications :

Constatant que les images sont souvent mutilées, tachées, cachées, M. Bühler étudie la perception d'*images mutilées* jusqu'à 50 % de leur surface, soit massivement, soit par fragments et met en évidence la notion de prégnance, est-à-dire de force de la forme de l'image.

Ph. Isidori nous propose la *mesure de l'image fantastique*, telle que la publicité nous l'offre : car la « mise en forme publicitaire » consiste à créer autour de ce que l'image donne à voir, « un bruit sémantique », qui est sa connotation et infléchit inconsciemment la perception du message visuel, de telle sorte que l'image peut agir comme stimulus publicitaire.

A.M. Thibault-Laulan propose une méthode pour faire apparaître *le filtre culturel dans la réception d'un message filmique*, à partir du constat que la lecture des images, comme celle des mots, obéit à des habitudes culturelles.

M.H. Puiffe présente son enquête sur *Thérèse Desqueyroux et ses spectateurs*, choisis parmi des jeunes non littéraires, membres d'un ciné-club et en conclut que pour eux, le film existe en tant que tel, indépendamment du roman.

Y.R. Baticle dans *l'image en syntagme* propose une méthode d'étude des stéréotypes d'un personnage du cinéma, le professeur, et cherche comment faire apparaître la série de signes qui, à l'écran, le caractérisent, et le font immédiatement reconnaître par les spectateurs.

L. Martinez s'attaque à *l'analyse structurale des bandes dessinées*, qui sont des aventures représentées par le dessin, la couleur, le verbe, avec cette caractéristique que le dialogue, dans le « ballon », est visualisé avec une grande force d'expression.

Y.R. Baticle, à propos des Beatles, évoque la *pochette de disque et son message*, qui, dans le cas présent, faisait croire les « fans » à la mort de Paul.

L'ouvrage se termine par une bibliographie.

Cet ouvrage foisonnant quant au nombre de questions abordées, mais où le style de certains auteurs semble parfois chercher sa rigueur. Il propose à ceux qui feront la lecture un certain nombre de réflexions sur leur manière de percevoir les images.

M.-L. F.

COMMUNICATION ET RESEAUX DE COMMUNICATIONS.

Paris, *Entreprise moderne d'édition, Librairies techniques et Editions ESF*, coll. « Formation permanente en sciences humaines », 1971, 94+74 pages. P. 32

L'intérêt des ouvrages de cette collection, rappelons-le, est que, côté recto, ils font le point théorique sur le sujet, présentant brièvement les résultats d'un certain nombre de travaux (avec bibliographie) ; côté verso, ils proposent une série d'exercices pratiques permettant de mieux assimiler, en les mettant à l'œuvre, les connaissances proposées.

Le manuel intitulé *communication et réseaux de communication* comporte quatre exposés :

— le 1^{er} présente le problème technique de la communication selon le schéma cybernétique, c'est-à-dire en tant que message d'un émetteur à un récepteur par un certain canal, avec les phénomènes de codage, décodage, bruits parasites, etc.

— le 2^e étudie la communication comme réalité inter-humaine fondamentale, en soulignant le rôle des moyens de communication non verbaux et l'importance de la réciprocité des échanges pour un « feed back », ou information du (des) récepteur(s) à l'émetteur sur la façon dont le message a été reçu, compris, sur laquelle on ne peut parler de communication véritable.

— le 3^e pose l'important problème des réseaux de communication, montrant comment, même dans un groupe informel se manifestent des structures selon les sympathies, antipathies, les compétences, l'autorité de chacun.

— le 4^e, intitulé « quelques applications de la psychologie des communications », examine l'information dans les entreprises et autres organismes sociaux, la communication pédagogique, la communication et la productivité des groupes, la communication avec soi-même et la psychothérapie.

En un temps où l'on fonde tant d'espoirs sur la créativité des groupes, communautés de base, etc., pour le renouvellement des réflexions sur les ministères, les formes de l'église, etc., on peut penser que les groupes qui veulent vraiment « produire » quelque chose sur ces problèmes — ou d'autres — auraient intérêt à se mettre à l'école de ce livre et des exercices qu'il propose. N'est-ce pas, en effet, que ne suffisent ni la « libération de la parole » ni la constitution de groupes d'affinités excluant plus ou moins, tôt ou tard, les individus n'ayant pas les mêmes opinions...

M.-L. F.

Histoire, actualité.

Emmanuel LE ROY LADURIE.

590-

LE TERRITOIRE DE L'HISTORIEN.

Paris, Gallimard, coll. « Bibliothèque des Histoires », 1973, 546 pages. P. 52

Cet ouvrage est un recueil d'articles publiés auparavant par l'auteur dans différentes revues historiques. Il se veut aussi une illustration des nouveaux territoires que les renouvellements des méthodes historiques ont ouvert à

éfrichement des jeunes chercheurs. Ces articles sont ordonnés autour de quatre thèmes. Le premier, intitulé « Du côté de l'ordinateur » : « *la révolution quantitative en histoire* » rassemble sept articles qui exposent l'intérêt que présente pour les historiens l'utilisation des ordinateurs. Le second, « *l'historien aux champs : la nouvelle histoire rurale* », illustre les questions que pose désormais l'histoire des sociétés rurales (culture populaire, folklore, etc...). Dans le troisième, « *le poids des hommes : entre biologie et mentalité, la démographie historique* », E. Le Roy Ladurie montre que les historiens démographes ne se contentent plus de compter. Le quatrième thème, « *l'histoire sans les hommes : le climat nouveau domaine de Clio* », expose les débuts de la climatologie historique, à laquelle l'auteur fut, en France, l'un des premiers à s'intéresser.

Il s'agit donc d'un ouvrage de recherche, qui vise à faire progresser la science historique dans des directions nouvelles à partir des acquis de l'école « quantitatifiste ». C'est un livre d'une lecture parfois difficile qui s'adresse aux historiens spécialisés ; il peut être recommandé comme un ouvrage d'information sur les nouvelles voies de la recherche historique universitaire.

A. ENCREVÉ.

J.-Louis GIDDINGS.

591-73

60.000 ANS D'HISTOIRE ARCTIQUE. (Trad. de l'américain par L. Princet ; préf. de J. Malaurie).

Paris, Fayard, coll. « Civilisations du Nord », 1973, 498 pages. P. 50.

L'archéologie arctique est une science récente, aujourd'hui encore peu de chercheurs s'y consacrent et l'importance de leurs découvertes est mal connue ; le livre présente donc un assez rare intérêt.

Publié après la mort du professeur et archéologue américain J.-L. Giddings, il retrace l'histoire de ses nombreuses expéditions pendant une trentaine d'années dans l'Alaska Nord. Partant de la dendrochronologie (datation par les anneaux de croissance des arbres) il aborde finalement la géologie, la climatologie, la biologie, l'ethnologie. Encore faut-il ajouter l'intuition pour « sentir » le lieu unique où la fouille sera fructueuse, et le don de sympathie pour ressusciter la vie qui anima ces steppes glacées plusieurs milliers d'années avant notre ère. Nous suivons les péripéties des campagnes successives, l'ingéniosité et le courage déployés, les rapports avec les habitants actuels ; nous partageons les déceptions et les joies des découvertes.

Le résultat des fouilles ouvre des perspectives étonnantes. La civilisation des Esquimaux, aux multiples variantes, semble très récente ; celle de l'Inuit, encore mal connue, ne remonterait pas au-delà du VII^e siècle de notre ère, mais la formation de plages successives par les dépôts marins (114 au cap Krusenstern) forme une « stratigraphie horizontale » qui révèle des civilisations paléolithiques et forestières comportant des cérémonies élaborées, plus de 6.000 ans avant J.C. Le paléolithique Eurasiatique et le mésolithique en Alaska présentent des parentés certaines ; la région arctique renferme la clé de toute la préhistoire américaine, elle intéresse aussi celle de l'Asie et de l'Europe.

Sans exiger aucune connaissance spéciale, la lecture est parfois un peu laborieuse par les détours chronologiques et l'abondance des détails ; inconvé-

nient compensé par la spontanéité du récit. Des photos, de nombreux croquis l'illustrent. Une bibliographie le termine avec des indications sur le « Centre d'études arctiques français ».

S. LEBESGUE.

G. DUBY.

592-77

LE DIMANCHE DE BOUVINES. 27 juillet 1214.

Paris, Gallimard, coll. « Trente journées qui ont fait la France », 1973, 31 pages. P. 33).

M. Duby considère non l'événement Bouvines : (reconstitution exacte des faits, etc...) mais l'impression produite par les contemporains et l'image plus ou moins déformée qui subsiste au cours des siècles dans la conscience collective, donc l'histoire du mythe Bouvines.

Le récit de G. le Breton donne une description complète de la bataille, il est retranscrit ici en français moderne. Partant de ce texte, l'auteur « esquisse » une sociologie de la guerre au seuil du XIII^e siècle dans le N.O. de l'Europe. Quatre chapitres rappellent l'évolution des notions de paix, guerre, bataille, victoire. On comprend alors combien « la première 'victoire champel' remportée par un Capétien « pouvait frapper les contemporains ». Le mythe s'élaborait immédiatement, la comparaison entre le premier récit et la Philippide du même G. le Breton quelques années plus tard, est significative.

Après la formation du mythe, ses transformations. Cette nouvelle étude n'est ici qu'ébauchée, en un seul chapitre. Les siècles suivants utiliseront le souvenir de Bouvines avec des colorations diverses selon les convictions à défendre.

Des exemples nous sont donnés ; le plus inattendu est sans doute le dernier, fourni par l'auteur lui-même, qui rapproche finalement la victoire de 1214 de Guernica, Auschwitz, Hiroshima et Hanoi.

En résumé : une première partie (les 3/4 du volume) plus qu'intéressante, une nouvelle approche de l'histoire (déjà utilisée par A. Gérard pour la Révolution) : de nombreux textes peu connus ; une lecture constamment agréable.

S. LEBESGUE.

Gillette ZIEGLER.

593-77

AMOURS, COMLOTS ET RÉVOLUTIONS. 21 chroniques de l'histoire de la France. Préface d'Alain Decaux.

Paris, Le Pavillon Roger-Maria, 1972, 239 pages. P. 20.

Mme G. Ziegler a montré ailleurs que la Petite Histoire pouvait être fort instructive, ici c'est une récréation qu'elle nous propose.

Vingt-et-un tableaux très rapides répondent à une question : (Buckingham fut-il aimé d'Anne d'Autriche ?), campent un portrait : (d'Artagnon, le général Boulanger), racontent en raccourci une tragique période : (Une révolte pa

anne au XIV^e siècle, l'épopée des Camisards). Volant de siècle en siècle, l'évolution des « amours, complots et révolutions » se succèdent dans un style alerte.

Une agréable lecture de détente.

S. LEBESGUE.

Albert MATHIEZ.

594

595-73

A VIE CHÈRE ET LE MOUVEMENT SOCIAL SOUS LA TERREUR.

Paris, Payot, coll. « Le regard de l'histoire », 1973, 2 vol., 359 et 250 pages.
P. 36 et 31.

Albert Mathiez, professeur à la Sorbonne, est mort en février 1932 et les jeunes de ses élèves sont très proches de la retraite.

Son œuvre est aujourd'hui dépassée par les travaux de ses disciples ou ceux de Georges Lefebvre et Albert Soboul, dont la thèse de doctorat porte sur un sujet voisin de celui traité dans cette réédition d'un livre épuisé depuis longtemps. Cependant cette publication est loin d'être inutile, car *la Vie chère...* de Mathiez est un ouvrage pionnier. C'est ici la première fois que fut clairement établi le lien entre Terreur politique, Terreur économique et pression sociale activée par la faim. Une grande partie de la recherche historique d'Albert Mathiez fut orientée et éclairée par l'actualité : la corruption parlementaire sous la Terreur, la victoire en l'An II. La Vie chère était le problème social le plus aigu de l'après guerre. Mathiez a écrit à ce moment l'un de ses livres les plus forts et peut-être son chef-d'œuvre. Ce n'est plus aujourd'hui un ouvrage fondamental que l'agréatif va mettre en fiches, mais c'est devenu un des grands classiques de l'historiographie révolutionnaire.

H. DUBIEF.

Emile MASSON.

596-73

LES BRETONS ET LE SOCIALISME. Présentation et notes par Jean-Yves Guimar.

Paris, F. Maspéro, coll. « Centre d'histoire du syndicalisme », 1972, 288 pages.
P. 19.

Le titre de cette anthologie est inadapté. Il n'y a rien ici de socialiste. Emile Masson, mort dans la démence, était professeur d'anglais et de philosophie. Il avait appris le breton. Influencé par Nietzsche et Gustave Hervé, son anarchisme antimilitariste et athée fut renforcé par la guerre de 1914. Par un bizarre syncrétisme, ces idées s'unissaient au nationalisme breton. Celui-ci était alors le fait de catholiques contre-révolutionnaires. Masson fut donc un isolé original, dénué de toute influence et dont les idées étaient entièrement étrangères aux Bretons socialistes de la Troisième République. Les séparatistes actuels, situés à l'extrême gauche, voient en lui leur précurseur ; d'où cette publication pourvue d'un important appareil scientifique. Militant et homme de lettres, Masson correspondit avec Péguy, Monatte, Romain Rolland, etc... Une partie des lettres échangées est rassemblée dans ce volume.

H. DUBIEF.

Georges PAGÈS.

LA GUERRE DE TRENTE ANS.

Paris, Payot, coll. « Le regard de l'histoire », 1972, 270 pages. P. 37.

La Guerre de Trente ans, que nous connaissons sous l'aspect d'une suite de batailles, « de campagnes enchevêtrées et incohérentes », de misère atroce dans toute l'Europe centrale, n'est, en fait, nous dit Georges Pagès, « qu'une longue crise européenne... puisque la paix de Westphalie, qui l'a terminée, a stabilisé le statut politique d'une grande partie de l'Europe jusqu'à la Révolution Française ».

Cette guerre a pour origine la révolte de la Bohême qui débute en 1618 par la « Défenestration de Prague ». Après deux années de luttes, les Tchèques sont définitivement vaincus en 1620, à la bataille de la Montagne Blanche. Mais la guerre continue hors de la Bohême, car l'empereur est décidé à exterminer l'hérésie dans tout l'Empire. Petit à petit, le conflit s'élargit, et, de guerre allemande, devient guerre européenne, avec l'intervention du Danemark et la Suède, venus au secours des princes protestants, de l'Espagne étroitement liée aux Habsbourg d'Autriche, de la diplomatie française dirigée par Richelieu puis par Mazarin, et de l'entrée en guerre effective de la France, d'abord contre l'Espagne, et enfin en 1638, contre l'empereur.

Tout en suivant de près la marche des événements militaires et diplomatiques, l'auteur évoque les grandes figures politiques et militaires engagées dans ce conflit : l'empereur Ferdinand II de Habsbourg et son cousin, le roi d'Espagne, Philippe IV ; Louis XIII, Richelieu et Mazarin ; le roi de Suède, Gustave-Adolphe, meneur d'hommes et chef militaire remarquable, tué à 37 ans à la bataille de Lutzen en 1632 ; Wallenstein, le grand condottière, qui grâce à ses talents de militaire et d'organisateur donna à l'empereur une armée forte et disciplinée, mais devint lui-même si puissant que l'empereur s'en alarma, l'attira dans un guet-apens et le fit assassiner — et bien d'autres. Il nous montre les armées mal payées, mal ravitaillées, vivant aux frais de l'habitant et transformant sur leur passage le pays en désert.

C'est en 1648 que fut signée la paix de Westphalie « sous la forme de deux traités élaborés par... deux congrès, celui de Munster, où se réunirent les Princes et les Etats catholiques, celui d'Osnabruck, où négocièrent avec les ambassadeurs impériaux les Princes et Etats protestants ». Elle est pour l'Allemagne la conclusion de toutes les querelles religieuses. Mais elle est également une paix européenne et règle les statuts des divers pays qui y prirent part.

Malgré l'incroyable complexité des événements, l'auteur a su faire de cet ouvrage, extrêmement intéressant, un livre clair, facile à lire et à assimiler.

E. PRESS.

Jacques DROZ.

598-

LES CAUSES DE LA PREMIÈRE GUERRE MONDIALE. Essai d'historiographie.

Paris, Le Seuil, coll. « Histoire » n° 11, 1973, 192 pages. P. 7.

Il ne faut pas attendre de ce petit ouvrage une nouvelle version du chapitre si controversé des causes de la première guerre mondiale, mais une histoire

la controverse elle-même et surtout du tour qu'elle a pris, en Allemagne, au cours des dix dernières années, à la suite de la publication du livre de Fritz Fischer « Les buts de guerre de l'Allemagne ». Rejoignant et dépassant les thèses de la plupart des historiens français, italiens ou anglo-saxons, Fischer indiquait qu'à ses yeux, l'Allemagne et surtout son chancelier Bethmann-Lollweg, avaient, pendant la crise de juillet 1914, agi de façon à provoquer délibérément la guerre. Fischer dans un ouvrage ultérieur a pu affirmer que, de 1911 à 1918 en tout cas, l'Allemagne impériale, poussée par ses milieux dirigeants, a constamment eu pour but de sa politique et de sa stratégie une domination de l'Europe qui, rompant l'équilibre, exigeait le recours à la guerre et la poursuite jusqu'à la victoire totale.

L'affaire était de taille, tant sur le plan politique que sur celui de l'histoire : de la philosophie de l'histoire, puisque les thèses de Fischer justifieraient l'article 231 du Traité de Versailles par lequel l'Allemagne est déclarée seule responsable de la guerre, parce qu'elles situeraient l'hitlérisme dans la continuité de la politique wilhelminienne et enfin parce qu'elles condamneraient l'école historique qui a dominé l'Allemagne pendant un siècle, l'historisme de Ranke qui voudrait que chaque peuple réponde à une morale politique qui lui serait propre et rejette la vision universaliste des valeurs politiques qui domine le monde occidental depuis le XVIII^e siècle. C'est dire que les livres de Fischer ont été mal accueillis par nombre d'historiens allemands, ceux de la vieille génération lui reprochant une trahison des valeurs allemandes, ceux de la gauche estimant qu'il n'analyse pas suffisamment les facteurs économiques et sociaux auxquels ils attachent une importance décisive.

Outre la connaissance remarquable d'une bibliographie abondante et récente, J. Droz apporte à ce précis historiographique des vues fort suggestives sur l'ampleur des problèmes soulevés par cette question et un jugement favorable à Fischer, mais nuancé, sur les causes de la guerre. Tant que les archives des autres pays ne seront pas entièrement ouvertes, on ne pourra aborder la question des responsabilités en 1914 que du côté de l'Allemagne et Droz laisse bien voir qu'il doit y en avoir d'autres. Le drame de 1914, c'est que des élites qui disposaient des instruments intellectuels du XIX^e siècle ont eu à résoudre les problèmes du XX^e avec des armes qui étaient aussi celles du XX^e siècle.

H. BURGELIN.

Jacques VERRIÈRE, Jean GUIFFAN.

599-73

IRLANDE, MILIEU ET HISTOIRE.

Paris, A. Colin, coll. « U Prisme », 1972, 320 pages. P. 16.

Il s'agit de la réédition d'un bon ouvrage primitivement paru en 1970. La première partie, « Le Milieu », œuvre de J. Verrière, n'a subi aucun changement. Elle aboutit à ces deux phrases : « Devant de telles réalités on doit admettre que l'unité des Îles Britanniques est autre chose qu'un simple accident de voisinage. Au vu de tous ces faits aussi, les querelles qui ensanglantent l'Irlande du Nord apparaissent comme singulièrement vaines, et au fond dépourvues d'objet ». C'est un avertissement à l'égard de tous les Irlandais sans exception, spécialement sévère à l'égard des catholiques. J. Verrière connaît le « milieu » au sens le plus large du terme ; mais sa conclusion est celle de l'éco-

nomiste, et bute contre l'affirmation de P. Rafroidi, dans l'Avant-Propos : « L'économie de l'Irlande est dépendante, son tempérament national et sa situation culturelle sont uniques ».

Les chapitres de la partie historique, due à J. Guiffan, s'intitulent : « L'impossible indépendance gaélique » ; « L'impossible nation protestante » ; « L'impossible union anglo-irlandaise » ; « L'impossible unité ? ». Le point d'interrogation du dernier titre, ajouté dans la seconde édition, est brièvement explicité dans la nouvelle conclusion : « L'adhésion de l'Irlande au Marché Commun lui permettra-t-elle de se libérer de sa dépendance économique vis-à-vis de l'Angleterre sans pour autant tomber sous la tutelle d'autres nations ? ».

René FRÉCHET.

Pierre JOANNON.

HISTOIRE DE L'IRLANDE.

Paris, Plon, 1973, 503 pages. P. 37.

Voilà un livre remarquable, qui fera date : non seulement il est admirablement documenté, mais, pour reprendre les termes de l'auteur lui-même, l'Irlande n'est ni prétexte, ni alibi, ni simple miroir : on apprend vraiment à la connaître.

L'historien peut-il jamais pleinement respecter la réalité ? L'histoire d'un pays est le produit de circonstances et d'actions souvent obscures ; son histoire s'appuie sur les documents qui subsistent et qu'il est difficile de déchiffrer ; on a tendance à rendre à chacun sa part : à ceux qui se nomment et à la foule des anonymes. Pierre Joannon ne fait pas la part belle aux Gaels aux dépens des Normands ou des Anglais, aux catholiques aux dépens des protestants, ni même aux pauvres aux dépens des riches : il s'efforce d'être véridique et juste, et j'ai le sentiment que dans l'ensemble il y réussit. On ne songerait pas à lui reprocher sa décision de concentrer son attention sur les XIX^e et XX^e siècles, et de traiter l'histoire de l'Irlande depuis les origines jusqu'à 1800 dans une simple introduction intitulée « la dépossession coloniale » s'il n'avait choisi pour titre non « Histoire de l'Irlande de 1800 à nos jours », mais « Histoire de l'Irlande tout court. Cette inadéquation se reflète dans la conclusion morcelée où il parle d'« un passé empoisonné... qui n'en finit pas de mourir », sans que se pose la question de la survivance éventuelle d'éléments non empoisonnés, sans examiner la portée que peut encore avoir la prière de Xavier Grall qu'il choisie lui-même comme épigraphe de son ouvrage : « Mon Dieu, des Celtes tant assassinés, ayez pitié ».

Son Histoire est divisée en deux parties intitulées respectivement « L'Union (1800-1921), et « La Partition » (1921-1973), cette dernière se subdivisant elle-même en deux, consacrées à l'Irlande du Sud et à l'Irlande du Nord. Comme l'ensemble suggère que l'Irlande est une, au fond, et qu'il existe un problème de l'Irlande plutôt que de l'Irlande du Nord, on regrette qu'il aboutisse à deux demi-conclusions complémentaires plutôt qu'à une seule conclusion générale.

Ces réserves faites, il faut redire l'admiration qu'inspire cet ouvrage : profondément honnête et si humain, sensible, mais refusant l'exploitation de l'émotion, et renforçant chez le lecteur la conviction que la passion de

justice est indissociable de celle de la vérité. Pierre Joannon n'hésite pas à juger ; ainsi, parlant de la période de l'Union, il écrit : « Pour avoir été incapables de forger (la) grande réforme qui eût attaché, par les liens de l'égalité sociale et de la liberté politique, l'Irlande à la Grande-Bretagne, les gouvernements britanniques, conservateurs aussi bien que libéraux, portent la principale responsabilité de l'évolution dramatique de la question d'Irlande » (p. 81) ; parlant du gouvernement britannique vers 1916-1918, il écrit : « (il) n'a manqué aucune occasion de pousser l'Irlande dans les bras des séparatistes révolutionnaires » (p. 24), mais à aucun moment ses jugements ne sont de nature à exciter la haine, chose rare pour qui parle de ce pays.

La connaissance qu'il a de l'histoire de l'Irlande est d'autant plus juste et plus enrichissante qu'il sait replacer celle-ci dans l'histoire générale, sans tomber dans une systématisation idéologique. Il rapproche, mais il distingue. Ainsi, parlant de la religion en Irlande du Nord, il dit : « (elle) n'est pas... un phénomène purement confessionnel comme chez nous. Elle est aussi langage, culture, mode de vie, éthique, conception de l'histoire, conscience nationale » (p. 397). Il note les démentis successifs que l'histoire de l'Irlande a apportés aux analyses de Marx et d'Engels ; parlant de 1968 en Irlande, il écrit : « Non seulement le socialisme n'a pas eu de prise sur les événements, mais les transformations de la société sont imputables à la force même qui était censée faire obstacle au changement » (p. 432) ; mais il se garde bien de tirer des lois universelles du cas de l'Irlande.

Sur certains points, c'est inévitable, il n'entraîne pas la conviction. Parfois, d'ailleurs, une de ses formules en corrige une autre : ainsi, parlant d'O'Connell, il écrit d'abord : « (son) idée de génie fut de canaliser au profit de l'Association (catholique) la puissance sociale considérable des prêtres... » (p. 105) ; à la page suivante, montrant la conséquence de son action, il note : « l'Irlande se divise en deux camps ». Ailleurs il peut y avoir contestation sur certains faits mêmes ou sur leur interprétation. On lit à la p. 379 : « le débat ouvert par l'Encyclique *Humanae Vitae* n'a pas été moins amène en Irlande que dans les autres pays du monde ». N'y avait-il pas plutôt lieu de noter qu'au moment de la publication de cette encyclique la hiérarchie catholique irlandaise avait exprimé une reconnaissance presque enthousiaste, alors qu'ailleurs les évêques la commentaient de façon très nuancée ? A la page 383, cherchant à expliquer le « déclin brutal de la population réformée » en Irlande du Sud, l'auteur assure que : « le protestant... émigre plus facilement que le catholique » ; Garret Fitzgerald affirme le contraire dans *Towards a new Ireland* (1973) : le déclin en question résulte des mariages mixtes, qui se font en général au profit de l'Eglise catholique, plus puissante et plus autoritaire. Si l'omission des mouvement et parti interconfessionnel *New Ulster Movement* et *Alliance Party* (ce dernier est simplement nommé en passant) semble accidentelle, elle n'en est pas moins regrettable. Le juste hommage rendu au député catholique de Londonderry John Hume (« un des rares hommes qui permettent de garder quelque espoir en l'avenir de l'Ulster ») s'appliquerait aussi légitimement à l'un et à l'autre. Relevons enfin une accusation malheureuse parce qu'incontrôlable : « Si ces maudits soldats britanniques n'étaient pas intervenus, on aurait pu tuer au mois dix mille catholiques... regretta un sénateur unioniste » (p. 448).

Souhaitons qu'un index complète cet excellent ouvrage lorsqu'il sera édité.

René FRÉCHET.

HISTOIRE DE L'ITALIE DES ORIGINES A NOS JOURS. (Trad. par Angelo Santoro).

Roanne, Ed. Horvath, coll. « Histoires des nations européennes », 1973, 650 pages. P. 125.

Poursuivant l'histoire des pays d'Europe, les éditions Horvath nous présentent celle de l'Italie, des origines à nos jours, en 650 pages. L'Italie est sans doute, de tous les pays étrangers, celui dont l'histoire nous est la plus généralement connue. Pour cette raison, ce volume risque d'être moins apprécié que les précédents ; pourtant il nous permet de mesurer, mieux que des ouvrages plus détaillés mais partiels, le rôle de la péninsule italienne dans le développement de l'Europe occidentale.

Trois particularités à noter :

— Un seul auteur, d'où une unité de ton rarement réalisée dans ce genre de travail encyclopédique.

— Les XIV^e, XV^e, XVI^e siècles sont largement favorisés au dépens de la période contemporaine, 24 pages seulement résument les années 1914-1953.

— A côté de l'histoire événementielle, une place importante est faite aux mouvements intellectuels et artistiques, mais les questions économiques sont peu considérées.

Tel quel, avec son abondante bibliographie (italienne), l'index alphabétique, le glossaire historique, les cartes et le tableau généalogique de la Maison de Savoie, ce volume constitue un bon instrument de travail. De plus, la présentation est agréable, et l'illustration intéressante.

S. LEBESGUE.

LE STALINISME, ORIGINES, HISTOIRE, CONSÉQUENCES.

Paris, Le Seuil, coll. « Combats », 1972, 640 pages. P. 50.

« Les explications données jusqu'à présent sur les fautes de Staline, leurs origines, les conditions dans lesquelles elles se sont produites, ne sont pas satisfaisantes. Une analyse marxiste approfondie est indispensable pour déterminer l'ensemble des circonstances dans lesquelles le pouvoir personnel de Staline a pu s'exercer ». Cette analyse marxiste, souhaitée par Khrouchtchev en 1956 lors du XX^e Congrès, vient — enfin — de voir le jour avec l'ouvrage de Medvedev. Certes d'innombrables études ont été consacrées, durant ces vingt dernières années à Staline et à son époque, mais, pour Medvedev aucune n'est satisfaisante : en Occident, les historiens ont trop intérêt à lier le stalinisme au communisme pour condamner celui-ci au nom du premier. Quant aux communistes, ils analysent cette époque trop superficiellement et prudemment, par peur d'ébrécher l'édifice tout entier. Personne, pense Medvedev, n'a voulu en su être objectif.

Le Stalinisme sera donc la quête de la vérité sur l'époque de Staline par un historien marxiste ; tel est le principal intérêt de cet ouvrage, écrit par un authentique et courageux communiste.

C'est avec une étonnante lucidité que Medvedev accomplit une véritable descente aux enfers : les descriptions minutieuses des moyens de torture employés par la police, c'est l'enfer ; enfer aussi, tout simplement la longue litanie de centaines et de milliers de noms des victimes innocentes de la folie sanguinaire d'un homme. « Pourquoi cela ? » s'interroge sans cesse Medvedev, analysant la personnalité de Staline et de ses nombreux complices, cherchant des explications sur les origines de ces excès dans la psychologie du peuple russe et dans les conditions historiques.

Medvedev fait une critique féroce et détaillée de Staline homme d'Etat, politicien, commandant d'armée, écrivain : « tout ce qui a été réalisé, l'a été au prix de dépit des erreurs et des crimes de Staline » écrit-il, et il s'acharne à prouver (telle est sa thèse essentielle) que Staline n'avait strictement plus rien de communiste. Pour Medvedev, le stalinisme, loin de l'accélérer, a freiné la marche vers le communisme ; bref, que les crimes de Staline ne sont pas liés à l'essence du socialisme.

Le socialisme a été sali, bafoué sous le stalinisme, et à l'heure actuelle encore le processus de purification du mouvement communiste n'a pas été achevé. Et c'est parce qu'il pense être un véritable communiste que Medvedev, scientifique renommé, comblé d'honneurs, risque sa carrière, fait face avec un grand courage civique à d'innombrables pressions et menaces (car, bien sûr, le livre est interdit en URSS) pour crier aux dirigeants qu'il ne faut pas avoir peur du jugement de l'Histoire ; il faut aller jusqu'au bout d'une auto-critique résolue et honnête, d'une part pour redresser la réputation du communisme à l'étranger, mais surtout pour les Soviétiques eux-mêmes : leur histoire a été tellement escamotée, tronquée, que le peuple russe se trouve sans passé, et peut donc en tirer les leçons et s'y référer pour préparer un avenir différent. Medvedev va très loin, nous l'avons dit, mais — et c'est là le point faible de cette étude remarquable, à notre avis — il escamote le problème fondamental, savoir pourquoi le communisme n'est pas en soi une garantie contre l'arbitraire et les abus du pouvoir.

Malgré cela, cet ouvrage capital dépasse le cadre du simple travail d'historien (déjà remarquable par les innombrables documents inédits rassemblés) pour devenir une réflexion sur le peuple soviétique et son avenir, par un humaniste aimant passionnément son pays.

L. MOUSSINE-POUCHKINE.

Jacques GERNET.

603-73

LE MONDE CHINOIS.

Paris, Armand Colin, coll. « Destins du monde », 1972, 766 pages. P. 116.

A l'heure où les ouvrages sur la Chine nouvelle se multiplient, il faut se réjouir d'avoir vu paraître un livre de qualité dont l'objet, comme l'indique l'auteur, « est de servir d'introduction à l'histoire du monde chinois » et de situer en conséquence le régime chinois actuel par rapport à cette histoire, de montrer par quels traits il est en continuité avec elle, par quels autres il est en rupture. Tel que ce régime apparaît aujourd'hui, « il est en effet », comme l'écrit M. Gernet, « le produit et le point d'aboutissement d'une longue histoire ». Mais l'importance de la Chine ne se limite pas à ce qu'elle est aujourd'hui, à l'originalité de son socialisme et à la valeur du modèle proposé par

lui ; elle tient aussi à la grandeur de la civilisation chinoise qui a fourni à une vaste partie de l'humanité ses modes de pensée, son écriture, ses conceptions de l'homme et du monde, ses institutions, ses techniques. Une communauté de civilisation s'est formée autour du pays des Hans (Corée, Japon, Vietnam) et son influence civilisatrice s'est exercée bien au-delà, jusqu'en notre Occident qui, comme l'expose M. Gernet, lui a emprunté beaucoup plus qu'il ne croit communément.

L'auteur a su dominer et maîtriser une immense matière, rassembler, synthétiser des faits qui s'étendent sur trois millénaires et demi, et présenter avec clarté le déroulement de l'histoire de la Chine en remplaçant les faits dans leur contexte géographique et dans celui des relations avec les civilisations extérieures, en liant entre eux les différents secteurs de l'évolution : société, systèmes politiques, économie, techniques, vie intellectuelle...

M. Gernet facilite l'intelligence de ce très vaste sujet en analysant pour le lecteur dans son introduction les données de base sur les espaces et les populations, les genres de vie et les cultures, les routes du continent eurasiatique, les caractères généraux de la civilisation chinoise, l'écriture, et en proposant un schéma de l'évolution historique du monde chinois.

Beaucoup d'idées sont remises en question sur l'immobilisme de l'histoire de la Chine. Le livre en montre toute la complexité, comment se sont succédés les systèmes politiques, sociaux, les religions, quelles ont été les diversités régionales. Et sans doute, sa périodisation, qui n'est pas celle du schéma marxiste appliqué par les historiens chinois officiels à l'histoire de leur pays, sera-t-elle critiquée. Mais, dit-il, « les grilles conçues pour l'histoire de l'Occident peuvent servir pour l'histoire de la Chine ». Pour aborder l'histoire de la Chine, il faut nous défaire de notre ethnocentrisme intellectuel car « les données fondamentales, géographiques et humaines, les itinéraires historiques et les schémas d'évolution sont tout autres dans le monde chinois que ce qu'ils furent dans les pays de la Méditerranée et de l'Europe ».

Les faits relatés s'arrêtent à l'avènement de la République populaire de Chine en 1949 mais, dans sa conclusion, l'auteur brosse en quelques pages un tableau de la Chine actuelle qui instruit le lecteur beaucoup mieux que nombre d'ouvrages hâtifs et superficiels parus sur le sujet. Le marxisme exerçait un attrait très fort en Chine dès qu'il fut connu, car il a de nombreuses affinités avec certaines constantes de la pensée chinoise : négation de toute liberté transcendantale, vision eschatologique de la « grande harmonie » ; l'abolition de la propriété privée est sans doute de toutes les doctrines occidentales la moins éloignée des orientations générales des conceptions chinoises. Mais « le Marxisme ne suffit pas à expliquer la Chine aujourd'hui ». Il faut également faire entrer en ligne de compte tout son passé et ses traditions politiques, intellectuelles et économiques. Ce à quoi réussit magistralement le monde chinois.

Aucun ouvrage sur la Chine de cette valeur et de cette richesse n'existe jusqu'ici en langue française. Il est en outre complété par des cartes nombreuses, une large bibliographie, plus de cent pages de tableaux chronologiques allant jusqu'en 1969, des index des noms de personnes, de lieux, des titres, des ouvrages cités et des sujets. Il est ainsi un très bon instrument de travail.

Le seul regret à formuler est le prix élevé de l'ouvrage, qui en rend l'acquisition difficile pour beaucoup, alors que c'est un ouvrage de référence à mettre dans sa bibliothèque.

M. ROYANNEZ.

A LONGUE RÉVOLUTION. (Trad. de l'américain par C.-H. Sibert et G.-H. Thurein).

Paris, Stock, 1973, 320 pages. P. 36.

Voici un ouvrage posthume du grand journaliste américain, qui fut un des meilleurs spécialistes mondiaux de la Chine communiste. Le livre souffre d'avoir été écrit par l'auteur au cours de la maladie qui devait l'emporter. Il est plus une juxtaposition de chapitres qu'un ouvrage achevé. Il n'en demeure pas moins passionnant et il est certainement malgré tout un des meilleurs ouvrages sur la Chine présente. Il projette un vif éclairage sur bien des aspects de ce pays, sans en dissimuler les ombres et les échecs, malgré la sympathie profonde qu'il lui porte.

Parmi les chapitres essentiels, relevons celui consacré à la Révolution culturelle prolétarienne qui, selon lui, aurait été déclenchée par le Président Mao Tse Toung pour deux motifs liés : la tendance de nombreux cadres du Parti à la bureaucratisation et le désir de Lin Chan Chi de rechercher un compromis avec l'URSS. Par contre, dans la partie consacrée aux rapports de l'Armée et du Parti, rien n'est écrit qui laisse présager l'aventure de Lin Piao.

Dans un autre domaine, celui de la démographie, E. Snow donne les chiffres cueillis auprès des autorités chinoises. La population chinoise a dépassé 800 millions en 1972. La planification des naissances rencontre maintes difficultés, ne serait-ce que par suite de l'énormité des quantités des moyens anti-conceptionnels à fournir : 17 milliards de pilules à distribuer en une année ! La discipline sexuelle est sévère et tout jeune homme coupable d'aventures pré-maritales trop répétées est mis en prison pour rééducation.

Signalons que l'auteur parle assez longuement d'une doctoresse chrétienne protestante fort bien intégrée au régime et qui paraît jouir de la liberté de sa foi puisqu'il est indiqué que sa foi est un sujet de discussion avec le Premier Ministre Chou En Lai dont elle est une amie.

L'ouvrage comporte en annexe deux interviews de Mao Tse Toung et l'autre de Chou En Lai, qui font mieux comprendre maints aspects de la politique chinoise actuelle.

Nous terminerons en citant un extrait des déclarations de Chou En Lai qui indique comment il faut parler de la Chine « La Chine se trouve dans une situation fort complexe... je dois vous avouer, moi, premier ministre, que je n'ai pas réussi à maîtriser le problème de notre économie... Là aussi j'ai appris, mais pas très bien... En quinze ans, nous avons tout de même quelques bonnes réalisations à notre actif, nous avons aussi commis des erreurs... D'obstacles surmontés à erreurs rectifiées, nous ne cesserons d'avancer dans la voie du progrès.

Les gens qui ne sont pas rompus à cette façon seront tentés de nous croire infaillibles. Mais comment serait-ce possible ? D'autres, moins enclins à la bienveillance, nous imaginent, chaque fois qu'ils découvrent l'une ou l'autre de nos insuffisances au pire marasme. Certains, nous voyant en meilleure position que naguère, crient partout que tout est parfait. Tous échouent à donner de la Chine une image vraie. En ce qui nous concerne, nous avons le sentiment d'être dans la bonne voie ».

M. ROYANNEZ.

VOYAGE EN CHINE. (Trad. de l'américain par G. Magnane).

Paris, Denoël, coll. « Regards sur le monde », 1973, 192 pages. P. 25.

On pouvait attendre du grand économiste qu'est J.K. Galbraith une étude intéressante sur l'économie chinoise. Il faut s'y résigner, le contenu du livre est conforme à son titre. Il s'agit bien d'un journal de voyage en Chine sans grande originalité et qui n'apporte rien qui n'ait déjà été dit par de précédents voyageurs. Mais c'est dit avec l'humour anglo-saxon et on ne s'ennuie jamais.

L'auteur consacre une trentaine de pages en fin de volume à un examen d'ensemble de l'économie chinoise. Mais il n'y apporte pas non plus de connaissances et de vues nouvelles. Citons cependant sa conclusion : « l'économie chinoise n'est pas l'avenir de l'Amérique ou de l'Europe. Mais c'est l'avenir de la Chine. Et il ne fait aucun doute que pour les Chinois, ça marche ».

J.K. Galbraith semble être resté très extérieur à l'esprit du peuple qu'il visitait.

M. ROYANNEZ.

HISTOIRE DE L'INDE.

Paris, Fayard, coll. « Les grandes Etudes Historiques », 1971, 379 pages. P. 4.

On aborde avec intérêt et avec espoir une *Histoire de l'Inde* écrite par un spécialiste de la valeur d'A. Daniélou qui a passé une partie de sa vie en Inde et qui connaît le sanscrit et l'hindî. Mais l'ouvrage ne répond pas à l'attente.

Dans son Introduction, l'auteur dit excellemment que l'histoire de l'Inde n'est pas une chronologie et que l'événement y joue un rôle secondaire. Or ce trop nombreux chapitres ne sont qu'une suite de récits de successions de dynasties, de batailles, de conquêtes et de révolutions de palais. Le lecteur qui aborde pour la première fois l'histoire de l'Inde risque d'être vite ennuyé par cette énumération assez sèche des faits et des hommes. Il pourra difficilement les situer, car il n'y a pas la moindre description géographique préalable. L'exposé historique et l'ouvrage est dépourvu de toute carte. D'autre part, rien n'est dit du problème des castes, et il est difficile de comprendre l'histoire de l'Inde sans que ce problème soit abordé. L'auteur ne traite pratiquement pas non plus des problèmes économiques et sociaux.

La meilleure partie du livre est l'Introduction et les premiers chapitres consacrés aux civilisations des origines, encore qu'on puisse ne pas être d'accord sur le pan-hindouisme de l'auteur et l'adoption par lui d'une grande partie des thèses des représentants de l'hindouisme le plus traditionaliste. Ce sont encore ces thèses que l'auteur épouse à propos des mouvements de rénovation de l'hindouisme surgis au XIX^e siècle et ceux d'émancipation politique. Le congrès y est présenté comme un mouvement d'intellectuels sans assise profonde dans les masses, Gandhi comme un politicien opportuniste sans attachement avec la culture hindoue. En ce qui concerne l'évolution de l'Inde indépendante, A. Daniélou fait siennes les positions du parti conservateur traditionaliste.

un Sangh qui, selon lui, traduisait mieux les aspirations profondes des masses indiennes. On s'explique mal, dans sa perspective, le grand succès du parti du Congrès aux dernières élections générales.

Cet ouvrage ne peut servir d'introduction à une étude de l'Inde, il est trop partial et partiel. Mais il est utile en ceci qu'il représente un point de vue peu courant dans l'historiographie occidentale de l'Inde.

M. H. ROYANNEZ.

Gérard VIRATELLE.

607-73

ALGÉRIE ALGÉRIENNE.

Paris, Ed. Economie et Humanisme et Ed. Ouvrières, coll. « Développement et Civilisations », 1973, 351 pages. P. 31.

Correspondant du « Monde » en Algérie de 1966 à 1969, l'auteur avait publié en 1970 cet ouvrage dont il donne en 1973 une réédition mise à jour. En cinq parties, c'est l'essentiel de la politique économique algérienne qui est présentée.

L'industrialisation, objectif prioritaire pour le développement, est menée, avec ses problèmes d'investissement et de financement, dans la voie d'un socialisme d'Etat, acceptant la participation d'un secteur privé, national ou étranger, étroitement contrôlé.

La décolonisation des hydrocarbures apparaît comme la pièce maîtresse de la prise en charge intégrale des richesses naturelles ; elle a suscité de graves crises avec la France, mais a fait de l'Algérie un exemple pour les autres pays producteurs.

L'agriculture piétine, entre un secteur traditionnel immobile et un secteur, naguère de colonisation, depuis « autogéré », mais avec des structures trop bureaucratiques et une insuffisance de cadres qualifiés.

La démographie, par contre, est galopante, la population s'accroissant de 400.000 habitants par an, ce qui entraîne un chômage intensif auquel l'émigration sert de soupape de sûreté. La contraception, de plus en plus désirée, est peu pratiquée et se heurte au poids des mentalités traditionnelles.

L'effort de scolarisation a été énorme depuis 10 ans et celle-ci devrait être totale en 1978. L'arabisation laisse une très large place à l'usage du français et le bilinguisme est une norme de fait. Quant à l'Université, elle reste trop inspirée du modèle français.

L'Islam demeure le ferment du nationalisme algérien et dicte le comportement quotidien, mais la politique économique ne s'y réfère pas. Sous le nom de socialisme, c'est en fait un capitalisme d'Etat qui s'est instauré. Une nouvelle bourgeoisie détient les leviers de commande, mais la ligne du gouvernement reste celle d'un socialisme non marxiste, orienté vers le développement.

Y parvenir, malgré les contraintes et contradictions internes et avec l'obligation de recourir à l'aide des pays riches, tel est le pari de l'économie algérienne, tendue vers un « décollage » à partir de 1980, construction fragile, mais espoir de tout un peuple.

F. HAUCHECORNE.

François MASNATA.

AUTOPSIE D'UNE AMÉRIQUE.

Paris, Payot, coll. « Petite bibliothèque », 1973, 288 pages. P. 10.

Après beaucoup d'autres, F. Mastana essaie d'étudier le fonctionnement réel des Etats-Unis. Mais il se garde de donner le jugement moral et le prophétisme. « J'observe et j'essaie de comprendre ».

Ce qu'il observe est bien peu encourageant. Aussi n'a-t-il pas intitulé son livre : Radioscopie ou Anatomie de l'Amérique, mais Autopsie d'une Amérique.

Qu'est devenue l'enthousiasme de 1963, saluant le rêve de Martin Luther King ?

A mesure que les Noirs ont émigré du Sud vers le Nord, le racisme des Blancs s'est étendu à l'ensemble du pays, provoquant la ségrégation dans le logement, les écoles, l'emploi, tandis que prospèrent les banlieues résidentielles où se réfugie la classe moyenne blanche. Cela empêche que les noirs s'intègrent à la nation comme l'ont fait les immigrants venus d'Europe. Le centre des villes se dégrade matériellement. On y voit croître la toxicomanie, la criminalité, la misère, malgré les réformes annoncées par Kennedy et Johnson.

La concentration des entreprises industrielles et commerciales au mépris des lois antitrusts détruit la concurrence, augmente souvent le chômage, exerce une pression croissante sur la vie politique. L'exemple de l'I.T.T. (International Telephone and Telegraph Corporation) le prouve abondamment : énormes contrats avec l'Etat pour la « Défense », participation financière massive à la campagne pour la réélection de Nixon, sabotage du régime Allende au Chili, en coopération avec la CIA (Agence Officielle d'Espionnage). La libre entreprise est en train de disparaître, la démocratie également.

Comment expliquer la détérioration de la nation américaine ? Faisant appel au témoignage d'une variété de Blancs et de Noirs, à des sondages d'opinion et à des statistiques, François Masnata conclut que le racisme des Blancs, l'anticommunisme exalté rendent la masse des citoyens des Etats-Unis, syndicalement compris, incapables de se rendre compte que la tradition démocratique n'est plus qu'un voile qui camoufle un régime arbitraire et policier, contrôlé par les financiers et animé par des démagogues. Bon nombre de « libéraux » américains seraient d'accord avec le sociologue suisse.

E. THEIS.

Jean de LÉRY.

609-

INDIENS DE LA RENAISSANCE. Histoire d'un voyage fait en la Terre de Brésil 1557.

Paris, l'Epi, 1972, 256 pages. P. 40.

On a bien fait de réimprimer le voyage au Brésil (1556-58) de Jean de Léry (1534-1613) bourguignon et protestant, qui finira pasteur en Pays de Vaud et que l'on considère comme un des « Pères » de l'ethnologie. Ici sont reproduits les chapitres 8 à 19 consacrés à la vie de tribus de la famille Tupac-Guarani et qui l'aident à mieux considérer Genève. Bien sûr Léry n'a pas

s audaces de Montaigne ou de Diderot, mais il dénonce des travers ou des pous. Ce qui le caractérise surtout, c'est son désir d'instruire, de mieux voir. C'est encore sa patience... et aussi sa curiosité infinie. Bonne édition avec longues introductions, notes et glossaire. La chronologie est bien pratique, mais pourquoi ne pas l'avoir fait suivre d'une carte géographique ?

Une réédition de ce même ouvrage avait déjà paru aux éditions de Paris avec une présentation de M. R. Mayeux. Elle était particulièrement bien illustrée, dans une présentation typographique aérée et agréable à lire.

Qui voudra lire *le Voyage au Brésil* en entier se servira de l'édition récente (1972) publiée à Lausanne dans la Bibliothèque Romande.

B.M. QUEINNEC.

Ullio Halperin DONGHI.

610-73

HISTOIRE CONTEMPORAINE DE L'AMÉRIQUE LATINE. (Trad. de l'espagnol par A. Amberní. Avant-propos et notes de Jean Meyer).

Paris. Ed. Payot, coll. «Le regard de l'histoire », 1972, 336 pages. P. 40.

Il y a peu d'études d'ensemble en français sur l'Amérique latine et cette traduction vient combler une lacune. A partir de l'Amérique hispanique, de la crise de l'indépendance de 1810 à 1823, des changements qui se produisent de 1825 à 1850 et donnent naissance à un nouvel ordre colonial de 1850 à 1880, on voit les Etats-Unis nouveaux maîtres de 1880 à 1930. Et l'auteur reprend une troisième fois la description particulière à chaque pays pour terminer par les éléments de la crise néo-coloniale et de la dégradation socio-économique de l'Amérique latine. On suit très clairement l'évolution des différentes situations et l'on apprécie l'analyse que l'auteur fait des différents cas nationaux. La documentation paraît sérieuse. La bibliographie anglaise et surtout espagnole est importante et classée par généralités et par pays, et ce volume doit faire honneur à la nouvelle collection « le regard de l'histoire ».

R.H. LEENHARDT.

ives BENOT.

611-73

DÉOLOGIES DES INDÉPENDANCES AFRICAINES. 2^e édition augmentée et mise à jour.

Paris, François Maspero, coll. « Cahiers libres » n° 234-235, 1972, 538 pages. P. 27.

Cet important ouvrage n'a pas échappé, lors de sa parution, il y a quatre ans, à l'attention de tous ceux qui s'intéressent à l'Afrique. Il est même devenu une source de références qu'on consulte volontiers pour la richesse et la précision de son information, la connaissance concrète de l'homme africain dont il témoigne. Son orientation marxiste est trop largement affirmée pour être un piège. Elle n'exclut du reste pas le souci d'objectivité et des opinions critiques ; la vigueur des prises de position est souvent sympathique. Sans revenir autrement sur l'ouvrage lui-même, précisons que cette *nouvelle édition* com-

prend le texte de l'ancienne avec quelques brèves « remarques et additions » la fin de chacun des grands chapitres, et un nouveau chapitre de conclusion de 70 pages : « Empire austral et Unité africaine en 1971 ».

C'est ainsi qu'à propos du chapitre sur la *renaissance culturelle*, Bénot note qu'au Symposium d'Alger en 1969 le problème de l'individualisme en Afrique a été examiné : l'accès à la culture a été un moyen de perversion permettant d'échapper à la misère de la masse rurale. Aussi, dans la société africaine qui a gardé ses fondements collectivistes, la justice est toujours un moyen de défense contre l'individualisme. Mais, en s'adjugeant le monopole de la culture, la société africaine d'après l'indépendance stérilise la création, et c'est l'une des causes de la fuite des cerveaux.

Le *chapitre final* est introduit par une étude de la Conférence au sommet de l'O.U.A. à Addis Abeba, en juin 1971, qui permet de faire le point après dix ans d'indépendance. En confirmant son opposition à l'apartheid et refusant à une très large majorité le dialogue avec l'Afrique du Sud, proposé par Houphouët, l'O.U.A. reste fidèle à sa Charte. Mais il faut constater que, depuis son origine, rien de durable n'a été réalisé en vue de l'unification institutionnelle des Etats Africains, et que la participation à la lutte contre les puissances coloniales est non seulement insuffisante mais mise en question. C'est qu'on se heurte à une situation complexe et pleine de contradictions dans laquelle nous sommes tous impliqués. C'est ce que Bénot va s'attacher à démontrer après une étude serrée et fortement documentée.

Les pays colonialistes que sont l'Afrique du Sud, la Rhodésie et les territoires portugais constituent ensemble un véritable « Empire de l'Afrique Australe », de 5.200.000 km² et 52 millions d'habitants, auquel les grandes nations sont liées par des intérêts économiques et politiques puissants. En effet, si ces grandes nations condamnent l'apartheid en paroles, elles le favorisent en fait. C'est ainsi que les efforts du Président Kaunda, messager de l'O.U.A., ont été vains : il n'a pu empêcher la continuation ni de l'armement de l'Afrique du Sud, ni de la construction du barrage de Cabora-Bassa. Devant les intérêts en cause les prises de position éthiques ne pèsent pas lourd, car il s'agit du pourvoyeur d'or, d'investissements considérables et largement bénéfiques, qui reposent sur l'exploitation de la main-d'œuvre africaine, et aussi, dit-on, de lutte contre le communisme. En fait, ce qui est en cause, c'est la défense d'un système économique capitaliste et raciste qui consacre la subordination de la race noire.

Dans son combat, l'Afrique ne peut compter que sur elle-même, mais la plupart des Etats Africains sont paralysés par suite de leur allégeance au système capitaliste impérialiste et, de ce fait, leurs protestations perdent une grande partie de leur efficacité. La résistance est ailleurs : dans les partis de Libération Nationale des pays colonisés, dans les pays frontière de l'Empire qui servent de base à la lutte armée, dans les groupes d'opposition des Etats néo-colonisés. On a pu dire qu'il se constitue entre tous ces éléments une unité qui repose sur une « stratégie convergente de libération et de révolution sociale ».

Après avoir passé en revue l'action entreprise à l'intérieur des Etats Africains, Bénot aborde l'étude des Partis de la lutte armée dans les colonies portugaises, dont le caractère révolutionnaire et socialiste est apparent dans l'administration des territoires libérés. Unis dans la Conférence des Organisation Nationalistes des Colonies Portugaises, ils cherchent la liaison avec les forces combattantes de l'Afrique du Sud et sont le fer de lance de l'Afrique en lutte pour se libérer de l'impérialisme et du colonialisme. Mais pour cela il est né-

essaire qu'ils soient soutenus par la population toute entière, et donc que la vie politique ne soit plus l'affaire d'une classe sociale particulière. Or ce combat représente un élément important de la lutte mondiale contre l'impérialisme et le néo-colonialisme.

En effet, tout se tient, et un soutien est indispensable dans les pays capitalistes. Les motions contre l'apartheid ou les subsides ne suffisent pas. Il faut savoir que la libération de l'Afrique apportera une perturbation profonde du système socio-économique des grandes nations : interrompre l'armement de l'Afrique du Sud implique la reconversion de tout un secteur de l'économie française ; il faudra en même temps poser le problème de la main-d'œuvre étrangère et du but de la production, c'est-à-dire de savoir ce qu'il faut produire et ce qu'il faut ne pas produire : il s'agit de la contestation du mode de vie capitaliste. L'information doit donc passer des milieux intellectuels aux masses ouvrières qui sont soumises au même monde capitaliste, à Paris, à Djibouti, à Prétoria, « car c'est d'elles seulement que peuvent venir les initiatives décisives ».

Jean KELLER.

Léopold Sedar SENGHOR.

612-73

LES FONDEMENTS DE L'AFRICANITE ou NEGRITUDE ET ARABITE.
Paris, *Présence Africaine*, 1967, 105 pages. P. 7.

C'est le discours prononcé par Senghor en 1967, en présence du Président de la République, pour sa nomination comme Docteur Honoris Causa de l'Université de Paris. A la base de l'O.U.A. dit-il, il n'y a pas que l'anticolonialisme, il y a aussi l'*Africanité*, symbiose par métissage et par convergence des valeurs culturelles de l'Arabité et de la Négritude.

Pour établir les *convergences ethniques* Senghor s'appuie sur la préhistoire en partant de l'hypothèse qui fait du plateau de l'Afrique Centrale le berceau de l'humanité. C'est de là que les Africains du paléolithique émigrèrent vers l'Europe, l'Asie et le reste de l'Afrique, constituant des races diverses entre lesquelles se produisent déjà des métissages. Le mouvement se poursuit pendant le néolithique où naît la première civilisation égyptienne, à caractère négroïde et, pour Paul Rivet, il y a de 4 à 18 % de sang noir autour de la Méditerranée.

Les *convergences culturelles* sont établies par la caractérologie qui place l'ensemble sous l'ethnotype des « fluctuants » Arabes, Latino-Américains et Nègres, dont la structure est caractérisée par leur puissance d'émotion, leur intuition, la vigueur de leurs réactions et une certaine instabilité ; ce sont des personnages qui vivent au présent. Par contre Frobenius insiste sur ce qui oppose la civilisation agricole et mystique de l'Ethiopien ou Négro-Africain à la civilisation pastorale et magique du Hamite ou Arabo-Berbère. Ces différences ne sont-elles pas explicables par l'environnement naturel au cours de la préhistoire ? La mystique, « élan d'union avec les forces cosmiques par la médiation de la nature » se traduit par le mythe. Et la magie, système de procédés pour dominer une réalité hostile, n'est au départ qu'une variante du mythe. Dans l'un et l'autre cas il s'agit de rattacher l'homme à la puissance invisible par la médiation du concret visible.

La convergence des verbes éclate dans l'importance que Nègres et Arabes attachent à la « mythologie de la Parole ». Si la sémantique révèle des différences, il y a aussi des convergences et l'existence de langues métissées. L'étude de la stylistique est aussi éclairante puisque « le rythme... est la pulsation qui anime les langues Arabe et Négro-Africaines ; la figure du vocabulaire plus fréquente est la répétition », la répétition des sons : la rime est une invention arabe, et à la base des langues et des chants il y a le tam-tam.

L'ontologie africaine croit, à travers une apparence sensible et diverse à une seule réalité fondamentale, l'Univers, réseau de forces exprimant les virtualités qui sont en Dieu. A ce monisme, la pensée arabe substitue un dualisme, l'homme étant une créature comme les autres et Dieu étant sublime. Mais ces deux pensées sont mouvement, elles ne se ferment pas comme le syllogisme grec, elles s'ouvrent sur le transcendant.

Les penseurs et la civilisation arabo-berbère sont médiateurs entre l'Europe et l'Afrique, l'objectivité et la subjectivité, le concept et l'image, le calcul et la passion. Leur apport à l'Europe au cours des siècles, dans tous les domaines est considérable. Quant à l'Afrique Noire, elle est maintenant pour un tiers musulmane. Les métissages sont partout : « Si nous voulons bâtir une Afrique Unie, nous devons le faire solidement et pour cela la fonder sur nos convergences culturelles, non sur nos divergences politiques... ; il faut que nous redécouvrons nous-mêmes d'une part, d'autre part que nous allions vers l'autre... il faut que, donnant, nous sachions recevoir ». « Je vous demande (Arabes) de regarder vers le Sud, comme nous (Nègres) nous regardons vers le Nord, pour que l'équilibre de l'humanisme du XX^e siècle plane sur le destin de l'Afrique ».

Il s'agit, en fait, d'une leçon savante, pleine de citations et de références justifiant la valeur et l'influence des cultures africaines et montrant les liens qui unissent deux courants qu'on considère en général indépendants l'un de l'autre. Ce témoignage apporté et senti par un Africain ajoute encore à son intérêt.

Jean KELLER.

Margaret MEAD.

613-7

UNE EDUCATION EN NOUVELLE-GUINÉE. (Trad. de l'anglais par Alain Gazio).

Paris, Payot, coll. « Bibliothèque Scientifique », 1973, 312 pages. P. 50.

Ce livre est écrit en 1929 après un premier voyage chez les Manus. Vingt-cinq ans plus tard, l'auteur y retournait et confirmait ses observations ethnologiques. Son originalité est qu'elle ne s'attache pas seulement à décrire les mœurs et coutumes des Manus, société à l'époque encore protégée des influences occidentales, mais elle se réfère constamment à l'éducation américaine avec une fourmille de comparaisons. Cela aide les Occidentaux à remettre en cause leur manière de voir ou de faire et cette perspective justifie pleinement la réédition de cette étude facile à lire.

R.H. LEENHARDT.

STOIRE ET DIALECTIQUE DE LA VIOLENCE.

ris, Gallimard, coll. « Les Essais », CLXXXI, 1973, 280 pages. P. 28.

Livre de circonstance, ainsi que l'explique l'auteur dans sa préface, mais, même temps, livre dans lequel Aron poursuit méthodiquement ses recherches sur la spécificité de la connaissance historique, connaissance de l'homme et l'homme.

Cet objectif, de portée très générale, se trouve lié, en fait, à une analyse et à une discussion serrée d'un ouvrage de Sartre, le premier tome, seul paru, de *la Critique de la Raison dialectique*. Les autres écrits de Sartre, particulièrement *l'Etre et le Néant* sont aussi introduits dans le débat. Tout se passe comme si Aron, tout en continuant l'élaboration de sa propre pensée, avait trouvé le besoin de se situer face à un ancien camarade et ami, devenu un adversaire. Mais, pour R. Aron, des divergences de point de vue, des dissensions idéologiques ne devraient pas être incompatibles avec le maintien ou la restauration d'une vieille camaraderie.

L'ouvrage demande aussi une certaine connaissance de l'œuvre de Lévi-Strauss et d'autres auteurs souvent cités. Donc le texte n'est pas d'une lecture facile.

Il semblerait, d'après le titre de l'ouvrage que le problème de la violence devrait constituer le cœur de l'ouvrage. En fait, la question n'apparaît guère de façon directe que vers la fin du volume, ce qui précède, bien sûr, ayant l'abondance des très suggestives réflexions d'Aron ; à mentionner plus particulièrement ce qui, sur cette question de la violence, opposait les deux penseurs. Pour Sartre, tel que le comprend Aron, « c'est par la lutte des classes, l'antagonisme des groupes dont chacun veut la mort de l'autre que progresse le mouvement dialectique dont l'achèvement marque l'avènement de la Vérité totalisante... l'histoire des hommes, telle qu'elle s'est déroulée jusqu'à présent se définit essentiellement par la lutte, par la violence » (p. 214). Et il sera ainsi suivant le marxisme sartrien, aussi longtemps que l'humanité ne sera pas sortie de la préhistoire, bref jusqu'à la fin de la lutte des classes. « La Raison dialectique est Violence et la Violence Vérité du marxisme, jusqu'au jour où une autre philosophie, entièrement impensable aujourd'hui, une philosophie de la liberté accomplie et non de la liberté s'accomplissant par la violence, mettra un terme au moment du marxisme, *achevé* et non pas seulement *terminé* » (p. 215).

C'est ici qu'il y a, entre Sartre et Aron, « tout à la fois divergence politique et opposition philosophique » (p. 217). Ce qu'Aron déteste, « ce n'est pas le marxisme *hic et nunc*, en telle conjoncture, en faveur de la violence et contre la non-violence, c'est une philosophie de la violence en tant que moyen, la justification soi-disant rationnelle de la violence révolutionnaire, la glorification de la violence. Il pense que ce qui est imposé par la violence porte en elle le germe fatal de nouvelles violences et d'oppressions pires que celles contre lesquelles on s'était révolté. Choisir la violence et la révolution contre tout le marxisme c'est, pense et écrit Aron, oublier que « Nul, individu ou collectif, ne se libère d'un coup ni complètement. La conversion kantienne par laquelle l'homme rompt avec le mal radical appartient à l'univers religieux ;

traduite en termes profanes, elle devient illusion ou mythe pour l'individu. « Le principe de violence dans l'histoire » (p. 223).

Répétons que le livre d'Aron demande des lecteurs avertis. Cela dit, il vaut grandement la peine de le méditer.

J. Bois.

Jean-Pierre CATTELAÏN.

6155

L'OBJECTION DE CONSCIENCE.

Paris, Presses Universitaires de France, coll. « Que sais-je ? », 1973, 125 pages.
P. 5.

Livre petit mais riche de contenu, excellemment fait pour informer, pour dissiper des malentendus, comme aussi pour faire apparaître toute la complexité du problème, les aspects multiples et la portée de l'objection.

Avant d'en venir aux manifestations présentes de l'objection, l'auteur consacre les quatre premiers chapitres à un exposé, à la fois très dense et très clair, de l'histoire de l'objection (I — la conscience chrétienne et la raison d'Etat, II — de la servitude volontaire à la désobéissance civile, III — la connaissance légale de l'objection de conscience, IV — le statut légal de l'objecteur au service militaire). J.-P. Cattelain étudie ensuite les tendances présentes de l'objection de conscience (chapitres V et VI) et montre comment, en s'approfondissant « elle a cessé d'être avant tout objection à l'armée, à la guerre, à la violence patente », comment « elle est devenue, sans rien changer de son esprit et de ses sources, une contestation globale de la société actuelle, au nom d'une conception généralement chrétienne et personnaliste de l'homme » (pp. 72-73). L'auteur montre comment et de quelle façon l'objection de conscience s'est diversifiée, comment elle a embrassé un champ de plus en plus large, aux motifs religieux et moraux s'ajoutant ou se substituant des motivations politiques. Comment, en effet, dissocier le refus de toute participation à l'armée d'une prise de position à l'égard du système politique soutenu par l'armée ? « L'objection politique actuelle n'est évidemment pas liée à une guerre particulière : elle se veut contestation de tout un système dont l'armée n'est qu'un rouage » (p. 75). L'objection de conscience devient ainsi, en s'approfondissant comme en s'élargissant « objection au désordre établi » (chap. VI) « dirigée contre l'armée dans un premier temps, elle est en fait une objection à tout ordre social... Elle s'accompagne donc d'une recherche et d'une action pour une forme autre de société » (p. 92). « L'objection se dépasse ainsi personnellement elle-même... elle a laissé peu à peu place à une interpellation plus large... A défaut d'un modèle elle offre une exigence : c'est là son seul caractère positif » (p. 105).

L'auteur termine sur ces vigoureuses formules : « On a sacralisé la loi, on a fait de l'obéissance une vertu cardinale, on a divinisé l'Etat ; l'objecteur de conscience est alors le sacrilège qui récuse la notion de raison d'Etat et rejette la loi écrite que pour lui substituer le pouvoir de la conscience » (p. 12).

J. Bois.

LE SERVICE MILITAIRE AU SERVICE DE QUI ?

irs, *Le Seuil*, coll. « Combats », 1973, 176 pages. P. 17.

Ce livre, paru au début de 1973, pose en son temps — juste avant les manifestations lycéennes du printemps — la question de l'utilité du service national.

Avec un œil critique aigu, mais sans passion, — l'auteur se défend de verser dans l'antimilitarisme, qui d'ailleurs, selon lui, sert plus l'institution qu'il ne critique —, Daniel Pennac démonte quelques-uns des mécanismes mis en place par la « société bourgeoise » pour se perpétuer : du système soi-disant « égalitaire » de l'appel sous les drapeaux au « pouvoir patriarcal » et à la « femme idéale », en passant par « l'école d'immaturité », les thèmes retenus vont montrer l'outil de conditionnement qu'est devenue l'armée, « institution révolutionnaire confisquée par la bourgeoisie ». (On notera en particulier la thèse selon laquelle les sous-officiers traditionnellement accusés par les appelés et en particulier les intellectuels d'être les auteurs de tous les excès du système, sont eux-mêmes les victimes de l'institution).

Peut-être un peu longue pour le lecteur averti, cette étude invite tout jeune, ou futur soldat (— et, pourquoi pas ? toute fiancée, femme ou mère de soldat —) « à dégager l'image de la vie sociale qui se trouve reproduite à la caserne ».

L'auteur ne veut pas conclure sur une prise de position pour ou contre la suppression du Service National ; mais il pense que « les problèmes soulevés ont d'une nature telle qu'ils ne pourront trouver de solution qu'après avoir été élevés au plan de l'actualité » : c'est chose faite depuis le printemps des lycéens.

Ce livre est à verser au dossier de la Défense Nationale.

M. ODIER.

critique littéraire, romans, récits autobiographiques et biographies.

bert BÉGUIN.

617-73

CRÉATION ET DESTINÉE. Choix de textes et notes par P. Grotzer.

ris, *Le Seuil*, 1973, 308 pages. P. 33.

« Le moyen de connaître ce que sont les hommes d'aujourd'hui dans leur ensemble, c'est essentiellement l'art, la peinture, la musique, la littérature en fin de se faire ». Ce credo littéraire (p. 189) situe A. Béguin dans un courant de pensée qui ne saurait vieillir. En rassemblant ici des fragments d'un projet d'édition conçu par l'auteur en 1948, et en les complétant par des extraits plus récents, ainsi que des lettres et des débats, P. Grotzer nous permet de revenir aux sources mêmes d'un esprit qui a appris à plusieurs à accueillir la littérature, en particulier, comme une expérience, comme la quête d'une essence et une mise en question. On sait qu'A. B., spécialiste du romantisme

allemand, en a défini le mythe comme « une descente aux régions inconscientes et un retour concerté aux enfances de l'humanité » (p. 61) : il sut y voir. 1938, après Munich, une occasion d'affirmer sa foi en un humanisme de l'Occident devait se porter garant, non sans douter de sa pérennité.

Ces réflexions, jusqu'à présent inédites ou dispersées dans des revues, permettent de retrouver la continuité d'une pensée critique, surtout dans la conde partie de cet ouvrage. A la différence d'un Sainte-Beuve qui pouvait s'exiler dans sa bibliothèque, il précisait quelle était la place du clerc dans un monde où « l'homme était à refaire » (pp. 185-193), et affirmait que l'homme devait solliciter le jugement du critique sans jamais le lier à une idéologie, à une sociologie surtout. Il doit savoir lire, et non seulement être liseur.

A. B. a su — et c'est sans doute l'apport nouveau de ces essais — prendre vis-à-vis de la critique nouvelle (et particulièrement la nouvelle critique) une attitude ouverte et reconnaître sa dette envers Bachelard, Barthes et Rousselle. Ces formes nouvelles lui ont ainsi permis d'affirmer avec plus d'assurance qu'au temps où il écrivait *L'âme romantique et le rêve* (1937), la valeur « multiple mystère » (p. 254) contenu dans toute création. Il a vu, sous ce jour, la possibilité de sauvegarder la critique contre l'esprit de système. Il s'est efforcé de le faire dans sa foi de critique et dans sa foi chrétienne, ne fût-ce qu'en rappelant avec pénétration que la critique ne saurait devenir un jeu pour « fourmis universitaires » (p. 252), que la véritable littérature ne surgit pas des « coagulations de notre vie subconsciente » (p. 137). Ainsi le germaniste qui donna de Jean Paul Richter et de Novalis de si rigoureuses analyses, en situant l'avenir de l'homme aux antipodes mêmes du mysticisme visionnaire, traçait la voie d'un réalisme critique qui exprimait en même temps sa lucidité de croyant.

J. BLONDEL.

Monique CROCHET.

618

LES MYTHES DANS L'ŒUVRE DE CAMUS.

Paris, Ed. Universitaires, coll. « Encyclopédie universitaire » n° 564, 1970. 238 pages. P. 31.

Les grands thèmes moraux chers à Camus (liberté et destin, innocence et culpabilité, démesure et châtement, amour de la terre et en même temps crainte et amor fati) s'expriment dans ses essais, romans et nouvelles, par de nombreuses sortes de mythes* : ceux qu'il emprunte directement à la tradition classique mais en leur donnant une signification originale (ex. : Sisyphe, Don Juan, etc.), ceux qu'il crée lui-même (ex. : l'Etranger, la Peste...). Après une brève recherche des sources de la pensée mythique chez Camus, l'analyse de chacun de ces deux groupes occupe la majeure partie de l'ouvrage de M. Crochet.

A la différence des mythes classiques, les mythes créés ne prennent pas pour héros des hommes prestigieux (à l'exception de Caligula), mais l'homme de tous les jours (démocratisation du héros) ; sa destinée se heurte à des réalités positives, non à des monstres fabuleux = la Société pour Meursault, l'isolement du monde et des êtres aimés qu'impose l'épidémie de peste. Le mode ironique intervient aussi parfois = présentation de Meursault, de Clémence. Plusieurs mythes classiques peuvent orchestrer le mythe dominateur. M. Crochet découvre, bien qu'il ne soit pas explicitement mentionné, la résurgence du mythe

Orphée dans la Peste (séparation, pertes ou retrouvailles de la femme aimée) us les personnages de Rieux, de Tarron, de Rambert, des évocations du crucifié dans la Pierre qui pousse, etc. S'y ajoutent les symboles tirés des réalités naturelles, du paysage, le Soleil (la plage dans l'Etranger), la mer (le vin de Rieux et de Tarron), la pierre, etc...

Si tous ces mythes et ces symboles agissent sur l'homme contemporain comme les mythes classiques, c'est qu'ils éveillent en nous des « archétypes » (au sens jungien), ces expériences humaines universellement vécues, qui établissent la communication des consciences.

De ces analyses, l'auteur pense dégager, comme propres à Camus, une rhétorique et une valeur didactique du mythe.

O. HURY.

* Le terme *mythe* est pris en général par Camus au sens de « récit fabuleux symbolique ».

M. ENZENSBERGER.

619-73

CULTURE OU MISE EN CONDITIONS ? Essais traduits de l'allemand par B. Lortholary.

Paris, U.G.E., coll. « 10/18 », 1973, 440 pages. P. 10.

Ces essais, publiés en France pour la première fois en 1965, conservent tout leur intérêt. Dans un premier groupe, Enzensberger étudie le « façonnement industriel des esprits », cette industrie-clé du XX^e siècle. Bien que ses sujets aient été décrits et redécrits, comme il le dit lui-même, son exposé est original par son humour, sa lucidité, la rigueur de sa méthode et la précision des faits sur lesquels il s'appuie. Il dissèque neuf numéros suivis de la Frankfurter Allgemeine Zeitung et dévoile sa « technique de l'hypocrisie » « imbroglio de demi-vérités et de demi-mensonges, de retouches et d'escamotages ». Il annonce également « les truquages » du Spiegel et les insuffisances des actualités filmées. Il se livre en outre à une enquête détaillée sur les différentes collections des ouvrages de poche en Allemagne, leur programme et leur public.

Les autres textes portent sur la littérature. Déjà en 1959, l'auteur insiste sur l'importance de Günter Grass « ce requin dans notre mare au sardines » de Pablo Neruda, « la plus puissante voix d'Amérique du Sud ». D'autre part, il met en lumière « les apories de l'avant-garde », notion mal définie, simple bluff chez certains. Enfin il analyse les relations entre poésie et politique.

C'est au total une lecture très suggestive.

S. THOLLON.

Jacques PEUCHMAURD.

620-73

SOLEIL CASSÉ.

Paris, Robert Laffont, 1973, 224 pages. P. 23.

Jacques Peuchmaurd est ici appelé à la rescousse par son ami Corneille, metteur en scène, afin de mener à bien la réalisation d'un film tiré du Soleil de Palicorna, l'ouvrage précédent du susdit écrivain.

Le travail de Peuchmaurd sera de refondre le scénario pour rendre tournage possible, en tenant compte des lieux, des goûts des acteurs et futurs spectateurs. On transforme une île déserte en villa ultra-moderne vieux bateau en Alpine Renault. C'est la trahison presque totale de l'ouvrage initial ; grâce à quoi le tournage se passe bien, dans une ambiance de Méditerranée, d'amitiés confortables consolidées par les inévitables whyskys, cigarettes et chairs fraîches.

Ce qui est le plus significatif, c'est la lucidité de l'auteur qui, pour montrer comment on fabrique un mauvais film, écrit un mauvais roman. Il décide disons-nous, car l'ouvrage se termine sur le décès de l'ami Thomas, auteur solitaire d'un recueil de poèmes intitulé : « Soleil Cassé ». Thomas, le poète pur, le véritable, meurt de ne pas avoir voulu se vendre. Il meurt d'avoir refusé toute concession au goût du « commun ». Il meurt de n'avoir pas été compris.

B. FAIVRE

Shuji TERAYAMA.

DEVANT MES YEUX LE DÉSERT. (Trad. du japonais par A. Colas et Y. Kaneda).

Paris, Calmann-Lévy, coll. « Traduit de », 1973, 296 pages. P. 25.

Accentués par les traducteurs, qui semblent avoir eu la main lourde, les défauts du roman de Shuji Terayama sont manifestes : écriture convulsive, invraisemblances, grossièretés, clichés, références à une actualité déjà oubliée, abus de « tankas » sans poésie et sans intérêt, parti-pris misérabiliste, obscures méticuleuses, thèmes archi-usés...

Et pourtant, en dépit de ces excès, il y a dans ce livre une sincérité, quelques pages bien venues. Les destins qui sont étudiés ont en commun la pauvreté, la déréliction, la solitude absolue, que les personnages principaux, deux jeunes boxeurs, affrontent chacun à sa manière. L'un, Shinji, le « dur », entreprend de vaincre son destin par la violence et par l'orgueil. L'autre, plus vulnérable et plus généreux, n'ayant pas pu conquérir l'amour de Shinji, s'offre à ses coups, au cours d'un combat sans merci, où sa tendresse, sa soumission exaspèrent l'adversaire aux poings meurtriers. On peut trouver le dénouement mélodramatique, ce qu'il est par certains côtés. Mais, à d'autres égards, le livre contient une profonde connaissance de l'homophilie et des relations implicites entre la victime et son bourreau.

Privé de l'exotisme japonais auquel il s'attend peut-être, le lecteur a tenté de minimiser l'originalité de ce livre (paru au Japon en 1966) et qui pourrait se dérouler à Chicago et même à Londres ou à Paris. Tout comme l'architecture ou la production industrielle japonaises, ce roman tend vers l'uniformité, et si l'influence américaine y est prépondérante, quoi d'étonnant, sachant d'un livre d'après-guerre ?

L'esprit du Japon est connu pour son aptitude à l'adaptation. Shuji Terayama possède à un degré élevé le besoin de la référence et de l'allusion à d'autres cultures, à d'autres formes d'expression artistique. Cinéaste lui-même, il a recours au découpage cinématographique dans la construction de son livre. Le dénouement fait irrésistiblement penser à la fin de *Rocco et ses frères*.

Mais on discerne aussi la marque nationale japonaise dans le goût de cruauté, le mépris de la vie humaine et l'érotisme. Ces derniers traits, n'étant pas masqués par l'extrême réserve de l'expression, font entendre une dissonance vulgaire qui déroute et déplaît. Seul le temps nous dira si Shuji Terayama est un écrivain isolé ou représentatif de son époque.

M. N. PETERS.

er USTINOV.

622-73

UMNAGEL. (Trad. de l'anglais par C. Elsen).

ris, Gallimard, 1973, 306 pages. P. 29.

Krumnagel, chef de la police d'une ville assez importante du Middle West, un policier modèle et un Américain irréprochable, faisant bien « son boulot », comme il le dit, vivant selon une certaine morale et craignant Dieu, qu'il considère comme une sorte de super-policier de l'univers. Mais surtout, il est persuadé que son pays est le premier du monde et la plus vertueuse des démocraties.

Pour le remercier de ses bons et loyaux services, sa municipalité lui offre un diplôme d'honneur et un voyage autour du monde, qui doit commencer par un séjour de trois jours en Angleterre. C'est là que le destin attend Krumnagel pour faire basculer son univers. Il s'enivre dans un pub et tue un vieux militant syndicaliste écossais avec lequel il s'est pris de querelle. Ces incompréhensibles et ridicules Anglais s'obstinent à qualifier de crime ce que Krumnagel considère comme un cas caractéristique de légitime défense et il ira en prison, en Angleterre.

Quand il retournera dans sa ville, il ne la reconnaîtra plus, (Mais est-ce bien elle qui a changé ?). Il découvrira partout la corruption et l'injustice et arrivera à cette conclusion : « Les Bons sont les Mauvais ». Cette vérité, un devoir de citoyen américain est de la faire connaître. Mais il a tout perdu, sa femme, ses amis, sa situation et personne ne veut l'écouter. Il se souvient alors de la notoriété que lui a valu sa première arrestation, des interviews des journalistes et de ses Mémoires publiés en feuilleton dans la presse du soir. Lui faut, pour se faire entendre, commettre un autre crime, mais spectaculaire, une fois... et il le commet.

Ce livre plein d'un humour percutant (parfois un peu trop appuyé) et d'une logique loufoque à laquelle nous adhérons parfaitement, n'est au fond qu'un livre gai, malgré ses gags et le pittoresque de son héros. Il nous présente une caricature féroce de la société américaine et de l'Américain moyen. L'humour grinçant de Peter Ustinov est terriblement efficace et sa méchanceté satisfaisante.

S. SÉVIN.

nri RACZYMOV.

623-73

A SAISIE.

ris, Gallimard, coll. « Le Chemin », 1973, 410 pages. P. 16.

Le narrateur vient d'être l'objet d'une saisie, dont les motifs ne nous sont pas indiqués. Assis sur la chaise, le seul meuble qui lui ait été laissé,

il fait un retour minutieux sur sa vie, ou plutôt sur les mois qui ont précédé la saisie. Peu à peu, en faisant le point avec lui, nous apprenons qu'il vit seul, qu'il est employé de banque, mais ne travaille plus, qu'il est amoureux d'une femme de son voisin et l'a séduite, enfin qu'avec un collègue il a tenté un « coup » dans la banque qui l'employait. Ça n'a pas réussi, on a saisi tous ses biens, mais il est cependant arrivé à dissimuler l'argent volé.

Souvenirs, rêve ou cauchemar, délire, fabulation ? on ne sait trop. Rien ne se passe, le récit s'enroule sur lui-même, le rythme lent, syncopé, les retours en arrière, essaient de refléter ce qui s'agite et s'enchevêtre dans le cerveau du narrateur.

On peut être rebuté par ce pur récit sans action, par ces phrases qui s'étirent sur une page ou plus. On peut aussi aimer...

Denise APPIA.

Michel DURAFOUR.

624

LES MOUTONS DU CIEL.

Paris, Fayard, 1973, 254 pages. P. 23.

Michel Durafour situe son roman en Roumanie, dans le delta du Danube. Un village de pêcheurs, une trentaine de masures construites d'argile, de roseaux, de joncs et dont une eau noirâtre lèche les flancs rugueux. Au delà du port les roseaux s'étendent à perte de vue. « L'eau, les nénuphars, les aulx, l'eau, les joncs et le ciel se reflètent dans les marais, et les marais se reflètent dans le ciel ». Les habitants sont durs, ignorants, se détestant les uns les autres mais en même temps forts, courageux, attachés à cette terre particulièrement ingrate. Deux adolescents, pleins d'imagination, sont sûrs d'échapper à cette prison naturelle. Stéphan, le rêveur, le poète, raconte à Cornélia que les nuages sont des moutons, un énorme troupeau. Pour s'en emparer il suffit de sauter sur le soleil au moment où il sort du marais à l'est, de le chevaucher pour parcourir l'horizon, de revenir à l'ouest quand le soleil se couche et de ramener le troupeau. Elle ne demande qu'à le croire et elle organise l'expédition. C'est cette odyssée, les difficultés qu'ils rencontrent, la chasse que leur livrent les parents et les autorités que nous conte l'auteur. Son style est très nuancé, violent ou tendre, il donne au récit sa saveur et son originalité. C'est l'éternel combat du rêve et de la réalité.

Y. ROUSSOT.

Brigitte AXEL.

625

VIA LA VIE.

Paris, Flammarion, 1973, 300 pages. P. 25.

Un précédent récit, *H*, nous a fait connaître Brigitte Axel, jeune fille belle, hippie, piégée par l'Inde et la drogue. Nous la retrouvons ici, deux ou trois ans après, refaisant le voyage, cette fois avec un canadien, Ric, qui, à Gibraltar est devenu son mari et dont, à Goa, elle va avoir un enfant. Si on aborde cette lecture en espérant découvrir quelle motivation intérieure profonde entraîne en Inde et y rassemble les hippies, quelle exigence les porte à refuser le sty-

de vie et les valeurs de la société bourgeoise dont ils sont issus, ce livre apporte une déception. Il se lit pourtant sans peine et atteint souvent un certain pittoresque dans des descriptions précises d'un exotisme attachant. Certains passages, vers la fin surtout, sont bien venus, ceux qui racontent la crise dépressive de Brigitte au moment de la mousson ou la naissance de son bébé, à l'indienne. Mais le récit se tient tout au ras des faits et du concret. Son style est généralement plat (ex. : « A l'aéroport, nous avons mangé de la tarte aux pommes... », « J'avais mis ce jour-là mon feutre rose... »), le dialogue est banal, les personnages sans relief. La nourriture et le vêtement semblent jouer un rôle primordial, on voyage en avion avec des traveller checks, on vit des vacances perpétuelles, passant des mois sans rien faire et quand on n'a plus d'argent, un appel à Papa et Maman au Québec ou en Belgique amène le mandat nécessaire. En Brigitte Axel, devenue épouse puis mère, une mutation se fait : elle ne supporte plus désormais le partage, la communauté, la drogue, et retrouve ses valeurs refusées hier : de stabilité, d'égoïsme familial, de peur du risque, de confort. C'est assez paradoxal d'aller en Inde vivre l'aventure hippie pour développer en la racontant une mentalité si typiquement petit-bourgeoise !

Mad. FABRE.

domain GARY.

626-73

ES ENCHANTEURS.

Paris, Gallimard, N.R.F., 1973, 395 pages. P. 37.

Roman à forme biographique sur la jeunesse de l'auteur à St-Petersbourg. On imagine une famille de bateleurs italiens, les Zaga vivant au temps de la grande Catherine. Ces saltimbanques enchantent leurs auditeurs et les distraient des problèmes essentiels par des prédictions et des cures étonnantes dont bénéficie l'impératrice. Il leur arrive plus tard de distraire les hordes d'un faux tsar afin de sauver leur vie. Le tissu romanesque en est fourni par la passion du fils Zaga pour sa jeune belle-mère. Le temps et l'histoire sont survolés. Les pratiques de ces bateleurs italiens veulent se donner pour plus vrais que tous les faits et toute foi. C'est un exercice de style.

R. QUÉROUIL.

livier TODD.

627-73

ES PAUMÉS.

Paris, Union Générale d'Éditions, coll. « 10/18 », 1973, 190 pages. P. 7.

Un groupe de soldats débarque au Maroc en octobre 1933. Gardes de routine, en ville, dans des postes, dans des fermes isolées. Puis c'est le Rif où ont lieu quelques engagements avec l'armée de libération marocaine, la présence de la peur et de la mort.

En mars 56, le Maroc devient indépendant ; le groupe est envoyé en Algérie, où le cycle recommencera...

Images « classiques » de la vie militaire — variété des individus, entre lesquels s'établit une certaine solidarité « primaire » — importance des ques-

tions matérielles, de la bouffe, du bordel — des rapports avec les supérieurs hiérarchiques, assez caricaturés.

« Paumés », ces hommes le sont d'abord parce qu'ils ne sont pas conscients de ce qu'on leur fait faire. Ils ignorent les raisons avouées, plus encore naturellement les raisons véritables de leur présence au Maroc, et de la guerre qu'ils mènent. Dans l'ensemble ces Français sont incontestablement racistes et certains de leur supériorité sur les indigènes ; mais ce n'est pas la haine qui domine. Avant tout, ils regrettent l'abandon de leur travail, de leur famille, de leur cadre habituel de vie et soupirent ardemment après la quille.

Ils sont doublement « paumés » car, à la date où se situe le livre, en réalité les jeux sont faits. L'indépendance est déjà virtuellement accordée au Maroc et ces combats n'ont plus aucun sens. Au reste, les Français de la métropole se désintéressent totalement de ces rappelés et ne se sentent nullement concernés...

Une préface de J.-P. Sartre retrace très utilement le cadre historique et diplomatique des événements. On ne se sent pas très fier, en le lisant, de la diplomatie et de la politique française...

D. APPIA.

André WURMSER.

628-7

LE NOUVEAU KALÉIDOSCOPE.

Paris, Julliard, 1973, 299 pages. P. 30.

La phrase de Diderot citée au début du livre : « Pour la raison qu'aucun homme ne ressemble parfaitement à un autre, nous n'entendons jamais précisément, nous ne sommes jamais précisément entendus », indique que ces nouvelles sont avant tout humaines. L'indulgence de l'auteur, sa sympathie pour les humbles, sa générosité, atténuent sa verve, son sens aigu de la satire, son humour... Les 70 nouvelles brèves (elles ne dépassent jamais deux pages), sont saisissantes de concision, de rapidité. Ce sont souvent de vrais drames qui ne s'expliquent qu'à la dernière ligne. Dans le kaléidoscope des petits fragments de verre mobiles et colorés se réfléchissent sur un jeu de miroirs et permettent de voir une infinie combinaison d'images aux multiples couleurs. Les nouvelles d'André Wurmser, par la diversité des personnages et des situations donnent cette impression de mobilité, de changement rapide, de diversité, de surprise. La nouvelle demande une grande densité et peu de développement. On retrouve ces mêmes qualités dans les « sept longues »... et l'on regrette de fermer le livre.

Y. ROUSSOT.

Hermann HESSE.

629-7

LE DERNIER ÉTÉ DE KLINGSOR. (Trad. de l'allemand par E. Beaujon).

Paris, Calmann-Lévy, 1973, 296 pages. P. 25.

Voici quatre nouvelles de dates diverses que l'on lira avec plaisir, puisqu'elles présentent les thèmes très chers au romancier, l'amour, la mort, l'angoisse et que la nature est associée chaque fois au drame humain : « Am

enfant » montre l'impossibilité de s'expliquer avec son père ; « la scierie du arbrrier » mêle l'amour et la mort, unis fraternellement ; « Klein et Wagner » ère, dans le cadre de la Riviera italienne, les raisons de la perte d'un homme ; dernière, « le dernier été de Klingsor » (qui donne son titre au recueil) pose problème de la création artistique, expression de la création divine. Une ague merveilleuse et un style éclatant rendus par une excellente traduction nt de ce livre un livre de probité d'un des plus sûrs artistes de l'Allemagne tre les deux guerres.

B.M. QUEINNEC.

enrich ZIMMER.

630-73

LE ROI ET LE CADAVRE. Les mythes essentiels pour la reconquête de l'inté-
grité humaine.

Paris, Fayard, coll. « Documents Spirituels », 1972, 245 pages. P. 37.

Cet ouvrage de l'indianiste Heinrich Zimmer est un recueil de contes mythologiques empruntés à des traditions diverses. D'emblée, l'auteur présente ses essais comme une invitation à prendre plaisir dans la rencontre de l'univers du folklore et du mythe. De fait, pour chaque texte, le commentaire est bref : donnant une ligne de réflexion, jamais une explication qui se voudrait exhaustive. L'érudition sait ici se montrer discrète.

Naturellement, le choix des récits (arabes, indiens, celtes) n'est pas le fruit de la fantaisie : Un thème central unit tous ces textes qui illustrent, de diverses manières, la quête de l'unité perdue.

Guère de références à la psychanalyse, pas d'influence du structuralisme (l'auteur est mort en 1943), mais une mise en présence de la richesse des traditions anciennes. Donner à voir, donner à entendre, plutôt que donner des effets.

H. Z. se réfère explicitement au plaisir du dilettante (diletto = plaisir) de la lecture ou de l'audition de ces histoires. Par là, il manifeste bien cette « sympathie intelligente » qui, pour Mircea Eliade, est plus efficace que « l'objectivité » si l'on veut comprendre des documents exprimant des situations humaines exemplaires.

J. CHOPINEAU.

abriel DELAUNAY.

631-73

LE PIÉTON DES NUAGES. Feuillet du temps volé.

Paris, Albin Michel, 1972, 255 pages. P. 20.

Nous avons là un livre de maximes et de pensées, le message d'un homme qui a beaucoup vécu parmi ses semblables et à qui son intelligence et sa sensibilité permettent de se placer plus haut, afin de tirer quelques réflexions sur cette fourmilière d'en bas où lui-même s'agite.

Lui-même, qui est-il ?

Semblable aux autres, un piéton des nuages, un être paradoxal qui s'appelle « l'homme » : la réunion en un de la dualité rêve-réalité. Un être dont la supé-

riorité consiste à essayer de se comprendre en se regardant agir, d'un œil ple d'humour, mais hélas peu serein.

Ce livre ne se juge pas. Il se réfléchit parce qu'il nous réfléchit. Il ne faudrait rouvrir souvent ces pages afin de nous y découvrir un peu plus chaque fois ; afin de devenir un peu moins fou, ou un peu plus sage, selon ce qu'on pourra.

B. FAIVRE.

Gilbert MURY.

632-

ON LEUR FERA LA PEAU.

Paris, le Cerf, coll. « Pour quoi je vis », 178 pages. P. 19.

Pamphlet, ou profession de foi ? Ni l'un ni l'autre, mais plutôt une sorte de mise au clair, par le rappel, largement commenté, d'articles parus sous la plume à diverses époques, d'une pensée toute entière inspirée par le marxisme et le léninisme le plus radical.

Axée autour d'un événement récent — un procès qui lui fut intenté à cause d'une petite phrase jugée offensante — la réflexion de ce militant chevronné et ardent, bien connu des chrétiens en dialogue avec les marxistes, s'articule autour de quelques chapitres : casser les robots, justice de classe, bidonville, la victoire, Palestine résistante, critique du « révisionnisme » soviétique, la Chine, l'Albanie.

Un petit livre rempli de colère et de feu, de souffrance et de lucidité aussi, qu'il faut lire pour connaître un peu mieux la pensée des militants d'extrême gauche.

Ph. MOREL.

James BALDWIN.

633-

LE JOUR OU J'ÉTAIS PERDU. (Trad. de l'américain par Magali Berger).

Paris, Stock, 1973, 320 pages. P. 30.

Le grand écrivain américain J. Baldwin, toujours attaché à faire connaître et à défendre ses frères de race, a tenté ici, sous la forme originale d'un scénario pour film à faire, de raconter la biographie de Malcolm X, le célèbre leader des « Black Muslims », assassiné. Il s'est inspiré du livre d'Alex Haley sur Malcolm.

Cette « forme littéraire » inédite, qui demande constamment à être visualisée, est prenante et vivante. Elle restitue un homme déchiré marqué dans son enfance par la tragédie de ses parents et par le choc qu'il ressentit quand son directeur d'école lui déclara qu'un homme de couleur, si brillant élève qu'il ait été, ne pourrait jamais être avocat. La drogue, le crime, ont bien failli faire sombrer définitivement Malcolm, qu'une rencontre en prison convertit et sauva. Devenu « pasteur musulman », il se consacre à la cause revendicative et libératrice des Musulmans noirs, redécouvrant leur africanité en luttant aux U.S.A. par tous les moyens contre le pouvoir blanc. Mais les dissensions et les jalousies se font jour dans l'organisation même et la bal

il l'atteint pendant un sermon, le jour où il fut perdu, semble bien être
celle d'un frère de couleur.

« Tu es présent même quand tu es loin », lui disait son admirable épouse.
C'est sur l'évocation de cette phrase émouvante que se termine le livre et elle
tient le témoignage que Baldwin a voulu rendre à un homme dont le sacrifi-
ce a magnifié la personne et le souvenir et qui reste présent dans la lutte
pour l'espérance de bien des noirs américains.

Mad. FABRE.

André MERLAUD.

634-73

THOMAS MORE.

Paris, Ed. S.O.S., 1973, 336 pages. P. 33.

C'est un récit que nous propose André Merlaud dans son livre *Thomas More*, le récit d'un cheminement « sur les chemins de la sainteté », cheminement alternativement heureux et douloureux couronné d'une « via crucis », à l'image de Celui de son maître. L'auteur aime Thomas More, et, si pour ce dernier « l'homme est le seul livre », on se réjouira de ce qu'André Merlaud a fait de la matière de son livre. Il fait revivre en un très beau portrait l'étudiant d'Oxford et de Lincoln's Inn, pauvre mais humaniste enthousiaste dans sa soif de savoir, fidèle dans ses amitiés et « craignant Dieu » ; le vice-roi de la cité de Londres qui sut gagner la confiance et le cœur de ce petit couple dont il avait à défendre les droits et en qui il découvrait « des signes de béatitude » ; le « conseiller privé », courtisan malgré lui, puis secrétaire du roi, enfin grand chancelier d'Angleterre dont l'amitié et le dévouement loyal à son souverain, « un certain art de se poser en « conscience-témoin » auprès du pape solitaire » ne le cèderont qu'à cet impératif absolu « tout est en Dieu ». C'est au nom de cette vérité première qu'il se dressera, conscience indépendante, seul contre l'opinion de tant d'hommes « doctes et bons ». Il connaissait les risques de cette courageuse attitude, il les avait d'avance acceptés, lui qui savait avec l'apôtre Paul : « Pour moi vivre c'est le Christ et mourir est un gain » et demandait à Dieu tout-puissant : « Apprends-moi à faire ta volonté ». Dans cette « folie de la croix » qui le conduira au martyre, Thomas More reste profondément humain ; et ce n'est pas le moindre des mérites de l'auteur que d'avoir évoqué en des pages émouvantes par leur simplicité et leur humour délicat la belle amitié d'Erasmus et de More, ainsi que l'amour du père pour ses filles et pour ses deux épouses successives, en dépit d'inévitables difficultés toujours esquivées d'un sourire ou d'une bonne plaisanterie. L'auteur opte tout de suite pour cette vision « intimiste » de Thomas More et son livre est alors un recueil de « fioretti », exemple de sagesse domestique et de bonheur familial, récit de conversion personnelle, tout empreint d'esprit évangélique et de joie humanitaire ; tantôt la perspective se fait plus grandiose, aux dimensions de l'histoire de son temps dont il est un des plus illustres témoins et acteurs. L'homme est alors présenté dans ses espoirs, ses craintes, ses doutes avec un admirable souci de vérité. On peut toutefois regretter que ce portrait soit quelque peu sans nuances, si ce n'est l'aveu que More ait « manqué de prophétie » quant à l'avènement de la démocratie et que le souffle épique dont est animé ce récit, soit parfois sans appel. Il reste que l'œuvre est un témoignage sincère de profonde admiration, servi par une connaissance étendue de l'œuvre du grand saint dont l'épithète et quelques textes d'oraison sont proposés à notre

méditation, en annexe, initiative très heureuse et que l'on aurait pu utilement développer en incluant d'autres passages significatifs. Il est vrai que tel n'était pas le but essentiel de l'ouvrage... et que c'est avec une chaleur passionnée communicative qu'André Merlaud évoque Thomas More qui « trouva l'Éternité qui avait été sa Voie, sa Vérité et sa Vie ».

G. ASCIONE.

A travers les Revues..

Revue - Présentation - Recension.

Feuilles Familiales — L'amour et la vie.

La revue belge *Feuilles Familiales — L'amour et la vie*, est publiée par le Centre d'Etudes, d'Editions conjugales et familiales (Fédération des Conseillers conjugaux). Les deux derniers numéros de 1972 et les neuf numéros parus depuis janvier 1973 nous sont parvenus récemment. On peut y lire des articles sur l'avortement, l'adoption, la régulation des naissances, la vie du couple, les jumeaux, la valeur chiffrée des travaux ménagers, le service militaire, l'épanouissement de la femme, l'évolution du couple, l'équilibre dans la vie d'une femme seule. Le numéro de juillet-août, très bien fait, est consacré à la contraception. Elaboré par des gynécologues, des chirurgiens, des théologiens et des conseillers conjugaux, il est rédigé dans un langage clair et simple, accessible à tous et cependant scientifiquement précis.

J.-M. ALLIER.

Evangelische Kommentare.

L'Editorial : *Gibt es ein Leben vor dem Tode?* septembre 1973, sont des réflexions à propos de la nouvelle religiosité en Amérique.

La question : « Y a-t-il une vie après la mort ? » n'est pas la seule qui se pose. Il faut se demander aussi : « Y a-t-il une vie avant la mort ? ». Voici les conclusions de l'auteur de cette dense analyse sur les conditions de la vie aux Etats-Unis.

1) La vie de Jésus, comme grâce, témoigne d'une qualité qui met en question toutes les quantités dont nous jouissons dans le « miracle économique ». Elle libère de l'isolement dans l'injustice en nous donnant accès à la liberté d'être hommes avec les plus pauvres et à celle de vivre pour la justice. Nous n'avons pas à chercher au dehors cette qualité de vie, pas même dans un futur lointain. Elle est déjà chez nous dans la grâce de pouvoir nous interroger.

2) La théologie est la tentative humaine (et combien trop humaine) d'une flexion critique sur la vie de Jésus comme pauvreté de Dieu... Là où règne la pauvreté de la grâce, il n'y a pas une « imitatio » du Christ, mais une « innovatio » du Christ, une possibilité toujours nouvelle de questions créatrices.

3) Reconnaître la qualité de vie qui est en Dieu, signifie traduire la grâce en changement du monde (changement qui ne porte pas seulement sur les structures, mais aussi et d'abord sur le contenu de la conscience). En bref, c'est la révolution : l'homme nouveau. La qualité de vie de Dieu met la religion en question d'une manière radicale parce que nous appelant à garder les pauvres comme partie de notre « être ». « La croix n'est pas aimée », dit à peu près Moltmann, et ne peut pas être « aimée ». Et pourtant, c'est le Crucifié qui crée cette liberté qui change le monde parce qu'elle ne craint pas la mort ».

Signalons les autres articles :

Helmuth KITTEL. *Eine neue Art von Bekenntnisschule*, sur la place de l'engagement religieux dans le système scolaire de Hesse.

Jean AMERY. *Mit dem Hammer philosophiert*, sur la philosophie marxiste et le changement du monde.

Helmut HILD. *Streit um die Anpassung*, remarques sur le rôle politique de l'Eglise.

Hans-Joachim KRAUS. *Die Wahrheit muss praktikabel sein*. Réflexions théologiques sur la relation de la théorie et de la praxis.

Gerhard HOFFMANN. *Den griechischen Geist überwinden*, à propos du 25^e anniversaire du Conseil œcuménique des Eglises.

Eine Macht ohne Arroganz. Entretien avec le Professeur Ral DAHRENDORF, membre de la commission de la Communauté européenne.

F. BARRE.

REVUES PROTESTANTES DE LANGUE FRANÇAISE

BULLETIN DE LA SOCIÉTÉ DE L'HISTOIRE DU PROTESTANTISME FRANÇAIS, n° 4-5-6, 1973. — J. POUJOL : De la confession de foi de 1559 à la conjuration d'Ambroise. — R. ZUBER : Jacques Roussel diplomate-écrivain. — G. TURBET-DELOF : Autour de la révocation de l'Edit de Nantes. — A. RABINEL : Les caractères particuliers revêtus par la guerre de Camisards en Vaunage et dans les Bas-Pays.

BULLETIN DU CENTRE PROTESTANT D'ÉTUDES, n° 4-5, sept. 1973. — Les traces de Dieu : M. FAESSLER : Le silence. — E. FUCHS : La Parabole. — H. MOTTU : La manifestation.

BULLETIN DU DÉPARTEMENT DE THÉOLOGIE DE L'ALLIANCE RÉFORMÉE MONDIALE, n° 13, 1973. — D. EPPS : La liberté religieuse, l'un des droits de l'homme. — R. HENDERSON : La fiction d'ancien dans l'Eglise.

CAHIER DE LA RECONCILIATION, n° 9, sept. 1973. — A. VILLARD : Lutte pour le droit à l'objection de conscience.

CAHIER DE VILLEMETRIE, mai-juin 1973. — J. BAUBEROT : Crise du protestantisme. — P. GANNE : Sens fondamental de la pauvreté. — Juil.-août 1973. — J. BAUBEROT : Aspects du christianisme social français d'hier et d'aujourd'hui. — S. ALUKO : Préalables sociaux au développement technologique. Une perspective africaine.

CAHIER DU C.P.O., juin 1973. — Echo des activités du C.P.O.

- CHRISTIANISME AU XX^e SIÈCLE, n° 30, 26-7-1973. — F. DELFORGE : Ils n'ont rien appris ni rien oublié. — N° 31, 2-8-1973. — Etre protestant aujourd'hui. — LATROUN, J. SERR : En Israël. — N° 32, 23-8-1973. — A. POTTER : 25 ans de croissance. Le Conseil Œcuménique des Eglises. — MALLOT : Connaissance de la Bible : Epître aux Philippiens 14. — N° 33, 30-8-1973. — C. RICHARD-MOLARD : Comité central du Conseil Œcuménique. — KNEUBUHLER : La Croix-Bleue et le travail. — N° 34, 6-9-1973. — G. RICHARD-MOLARD : La vie et les combats du Conseil Œcuménique. — N° 35, 13-9-1973. — Notre enquête : Etre protestant aujourd'hui (3). — N° 36, 20-9-1973. — Notre enquête (suite). — K. BUNGE : L.R.D.A. Sous le signe de la réconciliation. — N° 37, 27-9-1973. — A. GAILLARD : Questions à mon Eglise. — P. MERLET : Le commerce des armes. — N° 38, 4-10-1973. — E. RIBAUTE : L'histoire, le secret et l'autorité de la Bible. — N° 39, 11-10-1973. — Notre enquête (suite). — Oraison dominicale : quelques adaptations. — N° 40, 18-10-1973. — G. CASALIS : A propos du programme 1973-1974 de l'Institut Protestant de Théologie. — T. VINAY : La situation des prisonniers au Sud-Vietnam. — M. MICHEL : L'action de l'Esprit Saint dans le monde.
- CREDO, juin-juil. 1973. — C. DE MESTRAL : Sept ans à Dialogue. — Août-sept. 1973. — Avortement. J. HENRIPIN : Quelques aspects quantitatifs de l'avortement au Canada. — M. E. TOGGART : Aperçu des techniques et conséquences médicales de l'avortement légalisé. — Code Avortement : Code criminel au Canada.
- DIALOGUE (M.C.P.), n° 32, 1973. — Ces violences nécessaires ! (Mozambique, Namibie, Angola, Guinée, Bissau, Tchad, Brésil). — N° 34, sept. 1973. — J'ai entendu les cris de mon Peuple : Document d'Evêques et de Supérieurs religieux du Nord-Est (Brésil).
- ETUDES EVANGELIQUES, n° 3, juil.-sept. 1973. — F. GONIN : Les étapes de la discipline ecclésiastique des mariages mixtes en France.
- ETUDES THEOLOGIQUES ET RELIGIEUSES, n° 3 1973. — E. MATHIOT : Du texte au sermon (19). Jean 4/42. — J. ANSALDI : Discours théologique et avatars de la libido. — D. LYS : Par le temps qui court. Ec. 3/1-8 (Extrait d'une thèse). — H. R. WEBER : Libérateur ou prince de la paix ? — J. SAPIN : 25 ans d'archéologie en Syrie-Palestine.
- FOI-EDUCATION, n° 3, juil.-sept. 1973. — Deux témoignages sur les migrants du Tiers Monde. — Quelques aspects du syndicalisme aujourd'hui. — A. M. ROCHEBLAVE-SPENLE : Conflit de rôles et conflits de pouvoir. — G. BOULADEAU : Que penser du syndicalisme universitaire ? — R. CRUSE : Syndicalisme révisionniste. — R. MEHL : Quelques inconvénients du syndicalisme.
- FOI VICTORIEUSE, n° 6, juin-juil. 1973. — L. HOWELLS : La Pentecôte : une expérience continue. — J. GLOAGUEN : Le parler en langues, signe du baptême du Saint-Esprit.
- HORIZONS PROTESTANTS, n° 18, sept.-oct. 1973. — P. POTTER : C.O.E. 25 ans.
- ICHTUS, juin-juil. 1973. — M. de VEDRINES : Domaine privé, domaine public. — Août-sept. 1973. — A. KUEN : Peut-on imaginer des faussaires inspirés. — J. COURTHIAL : L'Ecriture comme trait d'alliance.
- JEUNES FEMMES, n° 133, juin-juil. 1973. — Les vacances.
- JOURNAL DES ECOLES DU DIMANCHE, n° 1, oct.-déc. 1973. — Célébrations de Noël. — F. CASTEL : Le prophétisme. A propos de Néhémie. L'essence du prophétisme.
- LIEN (LE), n° 13, 1973. — Le scoutisme. Intégration — Contestation. — N° 14, 1973. — F. SAUTEREAU : Rosnay 73. Un camp parmi tant d'autres.
- MENSUEL SOEPI, n° 26, sept. 1973. — Politique, démographique, justice sociale et qualité de vie : Extraits du rapport soumis au Comité central du C.O.E. (22-29/8/73).
- MESSAGER EVANGELIQUE (LE), 31 juil. 1973. — P. BORDREUIL : Pêché et maladie.
- MUSIQUE ET CHANT, n° 21, sept. 1973. — Chants de Noël. Jeux liturgiques.

VELLES DE RIESI, mars 1973. — T. VINAY : Discours politique à l'Eglise. —
Avil-juin 1973. — T. VINAY : Fascisme et antifascisme — un document sur M.
Pantaleone.

SITIONS LUTHERIENNES, n° 3, juil. 1973. — N° alsacien (II). G. SIEGWALT : Du
rôle culturel de l'Eglise dans la situation linguistique de l'Alsace.

O HISPANIA — L'ETOILE DU MATIN, n° 190, juil.-sept. 1973. — A. BONIFAS :
Protestantisme espagnol. — S. RODRIGUEZ : Evangélisation.

FORME, n° 1480, 28/7/73. — Réactions à une explosion (Mururoa). — C. ROMEC :
Les consommateurs : une nouvelle force sociale. — N° 1481, 4/8/73. — Entre-
tien avec le pasteur A. Parker. — Livres d'art : Mille ans sont comme un jour.
— N° 1482, 11/8/73. — Mouvante et multiple Afrique : un dossier, deux points
de vue. — N° 1483-84, 18/8/73. — C.O.E. 25 ans de marche vers l'unité. — P.
POTTER : Le partage de la foi. — N° 1485, 1^{er} sept. 1973. — Les laissés pour
compte du système scolaire. — N° 1486, 8/9/73. — A. DUMAS : Lettre de San-
tiago du Chili : le socialisme, la liberté et les chrétiens. — N° 1487, 15/9/73.
— A propos de la crise de l'énergie : les limites de l'expansion. — N° 1488,
22/9/73. — A DUMAS : Le drame du Chili — La fin d'un socialisme à visage
humain. — N° 1489, 29/9/73. — Travailleurs fraternels au service des Eglises.
— N° 1490, 6/10/73. — A. BLANCY : Communautés nouvelles : une autre forme
d'Eglise ? — N° 1491, 13/10/73. — Y. REDALIE : Regards sur l'Inde.

NCOTRE, n° 193, juil.-août 1973. — L'exposition. — N° 194, sept. 1973. — F.
AXEL : Taizé : une manière d'être en marche. Le concile des jeunes. — Des
enfants conçoivent et réalisent leur habitat (1).

S. AMITIE, n° 44, sept. 1973. — Quelques types d'appel et leurs significations.

REVUES PROTESTANTES EN LANGUES ETRANGERES

ISTIANISMO Y SOCIEDAD, 1^{er} et 2^e trim. 1973. — Numéro spécial : Peronismo
o socialismo.

KONISCHE (DAS) WERK, n° 8, août 1973. — A. DIETRICH : Das neue Zivil-
dienstgesetz. — Ersatzdienst vorrangig im sozialen Bereich. Umfangreiches
Angebot für Zivildienstleistende. — N° 9, sept. 1973. — E. KANSANAOH : Vom
Werden der finnischen Diakonie. — M. JOENSCU : Familienberatungsarbeit der
Kirche in Finnland. — P. HISSA : Finnische Diakonie heute.

ANGELISCHE KOMMENTARE, n° 10, oct. 1973. — MENKE-GLUCKERT : Schlup-
fwinkel der direkten Gewalt. — EBERT : Verteidigung ohne Waffen. — GRUSON :
Demokratie als Form der Nächstenliebe.

ERNATIONAL REVIEW OF MISSION, n° 247, juil. 1973. — South American
Indians. The Barbados discussion. — H. W. TURNER : A further dimension for
missions : new religious movements in the primal societies. — W. D. ROBERTS :
Mission to community. Instant decapitation. — Mission to those in power.

JURNAL OF THEOLOGY FOR SOUTHERN AFRICA, n° 3, juin 1973. — E. BETHGE :
The reception and interpretation of Dietrich Bonhoeffer. — N. TIDWELL : The
cultic background of Isaiah 40/1-11. — B. JOHNSON : The South-African
Congress on Mission and Evangelism.

TERIALDIENST DES KONFESSIONSKUNDLICHEN INSTITUTS BENSHEIM, n°
4, juil.-août 1973. — W. HARDT : Die Römisch-Katholische Kirche in der
Deutschen Demokratischen Republik.

RSPECTIVE, sept.-oct. 1973. — V. COOK : A learning process. Mobility and
migration. — P. EDGAR : The onlookers. Women in the mass media.

TESTANTESIMO, n° 3, 1973. — V. VINAY : Il comito permanente delle Riforma
per il mondo di domani in una prospettiva ecumenica. — S. : Barth interpre-
tato in chive di socialismo.

FORMED WORLD, n° 7, sept. 1973. — H. BERKHOF : Who do you say that
I am ? — R. SMITH : The theological work of the Warc.

WENDING, sept. 1973. — K. H. ROESSINGH : Tegencultuur : toekomskracht burgerlijke franje ? — J. ESTER : De emancipatie van de Zuid-Afrikaan literatuur. — Oct. 1973. — W. A. A. DE ROOS : Consumptiegedrag en grenzen aan de economische groei. — W. FRIJHOFF : Heeft het Franse structuralisme toekomst ?

WORLD COMMUNIQUE, sept.-oct. 1973. — R. SCHWEMER : A new form of Christian community.

ZEICHEN (DIE) DER ZEIT, n° 6, 1973. — E. H. AMBERG : Bemerkungen zu gegenwärtigen — Situation der evangelischen Theologie. — E. KIRSCH : Erwägungen zur Frage : Heil durch Glück ?

ZEITWENDE, n° 5, sept. 1973. — Menschsein und Sprechen. H. G. GADAMER : Wieweit schreint Sprache das Denken vor. — H. TELLENBACH : Über nicht sprachliche Kommunikation — E. FUCHS : Sprache und Menschwerdung.

REVUES CATHOLIQUES OU D'INSPIRATION CATHOLIQUE

LA BIBLE ET SON MESSAGE, oct. 1973. — Le livre de Tobie.

CAHIERS UNIVERSITAIRES CATHOLIQUES, n° 1, sept.-oct. 1973. — Numéro spécial : L'école, du désarroi à la fête. — M. T. DROUILLON : Espoir décevant, rapport Joxe. — M. CLEVENOT : L'anti-école — l'enseignement du français comme discriminant social. — P. PISTRE : Les animateurs du « mouvement lycéen, mars 1973. — etc.

CARMEL, n° 15, 1973. — J. BAUDRY : La prière chrétienne.

CATECHISTES, n° 95, juil. 1973. — A. FERMET : Une vraie prière pour aujourd'hui. Le problème de la prière de demande. — R. MORIN : Catéchèse du second cycle. — CEPAC : Une nouvelle race de catéchistes. — R. COMTE : Catéchisme d'adultes.

CONCILIUM, n° 86, 1973. — C. GEFRE : La crise de l'humanisme et l'avenir de la théologie. — J. M. DOMENACH : La contestation des humanismes dans la culture contemporaine. — L. MARIN : La dissolution de l'homme dans les sciences humaines : modèle linguistique et sujet signifiant. — E. CORNELIS : L'homme tel que l'Inde le conçoit selon ses sources classiques. — A. GANOCZY : Les nouvelles tâches de l'anthropologie contemporaine. — W. PANNENBERG : Le fondement christologique de l'anthropologie chrétienne.

CROISSANCE DES JEUNES NATIONS, n° 140, oct. 1973. — A. MEURY : Dossier mois : Les enfants immigrés. — T. NALLET : Chili : un peuple trahi. — F. I. PUY : Nous luttons sur tous les fronts.

ETUDES, août-sept. 1973. — J. P. GOUZY : L'avenir de l'Europe au cœur des négociations internationales. — W. SCHUTZE : Détente et sécurité en Europe. — H. J. DUTEIL : La protection de l'environnement en Allemagne.

EVANGILE-AUJOURD'HUI, n° 80, sept. 1973. — M. D. CHENU : Sens de l'événement franciscain. — T. MATURA : François et l'appel de la foi. — H. J. STIKER : Le monde et de Dieu. — B. DUCLOS : François, un homme présent à notre temps.

FETES ET SAISONS, n° 278, oct. 1973. — Mieux comprendre la Bible.

FEUILLES FAMILIALES, n° 10, 1973. — L'hôtel maternel des « Mères et enfants de Namur. Une initiative à appuyer ? Une question ? Une suggestion ? juil.-août 1973. — Numéro spécial : Amour, vie et contraception.

FRERES DU MONDE, n° 82, 1973. — La Chine et nous : De la bousculade du chemin pour soi aux masses paisibles — Quand tous les hommes deviennent citoyens de tout ce qu'ils font — Pour une société sans esclaves et sans privilégiés — La révolution culturelle : révolution jusqu'au bout.

FOYERS MIXTES, n° 21, oct. 1973. — F. PIERRE-YVES : Ouvriers d'unité ? R. BEAUPERE : Le baptême. — A. M. et J. P. DE KALBERMATTEN : Les foyers mixtes agissent. — G. et E. MEGEVAND : Les foyers mixtes se font entendre.

- FORMATIONS CATHOLIQUES INTERNATIONALES**, n° 442, 15 oct. 1973. — Des officiers chrétiens s'interrogent sur la Défense nationale. — J. OFFREDO : En Pologne, un projet de réforme de l'enseignement est très mal accueilli par l'Eglise. — Le dossier : Des progrès médicaux qui font question.
- JOURNAL DE LA VIE-AUJOURD'HUI LA VIE**, n° 143, juin 1973. — Tobie. — L'épreuve de l'exil. — N° 144, juin 1973. — Esther. — Violence, non violence. — N° 145, juin 1973. — Qohélet (Ecclésiastes). — N° 146, juil. 1973. — Siracide 1-24. — N° 147, juil. 1973. — Siracide 25-51. — N° 148, juil. 1973. — Judith. — N° 149, juil. 1973. — Le livre de la Sagesse, 1 à 9. — N° 150, juil. 1973. — Le Livre de la Sagesse, 10 à 19. — N° 151, août 1973. — L'Evangile de Jean. — N° 152, août 1973. — Jean, 1 à 4, 42.
- NOUVEAUX RYTHMES DU MONDE**, n° 1, 1973. — Numéro spécial : La paix et les droits de l'homme.
- NOUVEAU VA ET VETERA**, n° 3, juil.-sept. 1973. — Numéro spécial : Jacques Maritain. (Qui est Jacques Maritain — « L'Eglise et le monde » — Quelques pages des derniers livres — Raïssa Maritain — Quelques témoignages).
- QUESTIONS CHRETIENNES**, n° 120, août-sept. 1973. — Questions autour de l'adolescence.
- RENCONTRES**, n° 10, juin-juil. 1973. — A. VIAL : L'exploitation agricole : réalités 1973. — Rencontres, échanges, découvertes, grâce à « Camping à la ferme » entre ruraux et citadins. — BROSSON : Etre agriculteur en Allemagne de l'Est.
- REVUE D'ACTUALITE**, n° 85, sept.-oct. 1973. — J. P. LORRIAUX : L'information des agriculteurs. — C. SAUVAGEOT : Je reviens de Chine. — L'agence Chine nouvelle.
- REVUE DU DROIT**, n° 78, sept.-oct. 1973. — Les enjeux du Nixon round. — L'enseignement secondaire. Débat sur le rapport Joxe et la Loi d'orientation.
- RECHERCHES DE SCIENCE RELIGIEUSE**, n° 3, juil.-sept. 1973. — P. FRUCHON : Kierkegaard et l'historicité de la foi. — P. NAUTIN : Le Canon du Concile d'Arles de 314 sur le remariage après le divorce.
- REVUE CHRETIENNE**, n° 31, août 1973. — C. A. RIJK : Signification d'Israël pour l'Eglise d'aujourd'hui. — W. VISCHER : Un théologien réformé devant Israël. — R. BRAUM : Chrétiens et juifs devant Dieu. — Sœur MARIE-BENEDICTE : Le Judaïsme dans le langage catéchétique aujourd'hui.
- REVUE CATHOLIQUE (LA)**, n° 1459, 14-31 juil. 1973. — J. C. PETIT : Les différents visages de l'Eglise en Espagne. — L'inquiétude d'Alfred Sauvy : la « pollution universelle ». — N° 1460, 1-7 août 1973. — G. LAPLAGNE : Trois semaines en Chine. — n° 1461, 8-14 août 1973. — La police jugée par elle-même. — N° 1462, 15-20 août 1973. — Le dossier de la semaine : Le bruit rend sourd, le bruit rend fou. — N° 1463, 22-24 août 1973. — Un chapiteau pour la messe et les loisirs. — Le rendez-vous au Désert des responsables du scoutisme. — N° 1464, 29 août-4 sept. 1973. — J. P. CAUDRON : L'école de l'an 2000. — N° 1465, 5-11 sept. 1973. — J. C. PETIT : Une nouvelle manière de vivre en Eglise. — N° 1468, 26 sept.-2 oct. 1973. — D. GAULT : Le témoignage d'un professeur. — Les français et leur école. — P. VILAIN : Le droit au salaire des mères de famille. — N° 1469, 3-9 oct. 1973. — J. P. RENAULT : Les hôpitaux français entre le Moyen Age et l'an 2000. — N° 1470, 10-16 oct. 1973. — Les souvenirs de Georges Hourdin : Dieu en liberté. — J. P. CAUDRON : Un petit peuple en quête de bonheur : la Finlande. — Le dossier de la semaine : La face cachée des hôpitaux.
- REVUES JUIVES OU DE DIALOGUE AVEC ISRAEL**
- REVUE (L')**, n° 198-199, sept.-oct. 1973. — Numéro spécial : La longue marche des Juifs d'U.R.S.S.
- COUNTER TODAY**, n° 2, 1973. — Pastoral guidelines, on the Christian attitude to Judaism, by the French Bishops' Committee for relations with Judaism.
- FUND (DER) ISRAELS**, août 1973. — H. SCHMID : Die Bibel und der Konflikt zwischen Israel und den arabischen Laendern (II). — Oct. 1973. — H. SCHMID : Das Buch Daniel, Kap. 9. — Fünfund-zwanzig Jahra Staat Israel.

ISLAM-MONDE ARABE

FRANCE-PAYS ARABES, n° 37, oct. 1973. — Le 4^e sommet des non-alignés, les v. de deux milliards d'hommes.

JOURNAL OF PALESTINE STUDIES, n° 4, été 1973. — E. M. WILSON : The Palestine Papers, 1943-1947. — J. L. RYAN : Refugees within Israel. The case of villagers of Kafr Bir'm and Iqrit. — S. JIRYIS : Arabs lands in Israel.

REVUES DIVERSES

AFRIQUE CONTEMPORAINE, n° 68, juil.-août 1973. — A. M. M'BOW : Les problèmes de l'éducation et l'action de l'UNESCO. — J. P. MAKOUTA-MBOUKOU : L'enseignement du français et langues africaines.

AFRIQUE DU SUD D'AUJOURD'HUI (L'), juil. 1973. — Le parti national ; l'histoire d'un quart de siècle. — U.N.I.S.A. ou l'université de 16 à 78 ans. — août 1973. — La marque de la qualité. — Un musée dans la ferme.

AVANT-SCENE (L) — THEATRE, n° 523, 1^{er} août 1973. — R. BRASILLACH : La 1^{re} de Césarée. — N° 525, 15 sept. 1973. — A. ROUSSIN : La claqué.

AVENIRS, n° 241, févr. 1973. — L'enseignement de la sociologie. — Les débouchés — Les organismes d'études d'opinion publique. — Les débouchés professionnels des étudiants. — N° 242-243, mars-avril 1973. — Les français et le travail à l'étranger. — Emplois à l'étranger. — Professions du secteur public à vocation internationale. — Emplois offerts par l'activité des sociétés françaises à l'étranger. — La vie à l'étranger (La situation d'expatrié, la scolarisation des enfants français à l'étranger). — Enseignements ouverts sur le monde.

BULLETIN DE L'INSTITUT INTERNATIONAL D'ETUDES SUR L'EDUCATION. 42, juil.-août 1973. — Premier festival panafricain de la jeunesse.

BULLETIN DES COMMUNAUTÉS EUROPEENNES, n° 4, 1973. — Environnement : objectifs, principes, actions d'urgence. — Activités communautaires en août 1973. — N° 5, 1973. — Programme communautaire de politique industrielle et technologique. — Rapport sur les problèmes régionaux dans la Communauté élargie. — Activités communautaires en mai 1973.

BULLETIN DU LIVRE (LE), n° 227, 20 sept. 1973. — Bibliothèques : vers un catalogue bibliographique universel. — 11 livres sur Allende et l'expérience chilienne.

CAHIERS (LES) DE LA METHODE NATURELLE, n° 54, août 1973. — A. SCHLIMMER : De l'éviction ou de l'usage des traitements médicamenteux. — J. P. VERNES : La place des médicaments dans la médecine naturelle. — H. GARRIGU : Dommages oculaires pharmacogénétiques. — J. DE LA FOREST-DIVONNE : L'automatisme.

CAHIERS PEDAGOGIQUES, n° 116, 1973. — Audiovisuel. Les dix pour cent.

CARNETS (LES) DE L'ENFANCE, n° 24, oct.-déc. 1973. — Familia, infancia y juventud, la Conferencia de Guatemala. — La sociedades contraamericanas — Problematika de la familia, la infancia y la juventud en la region centroamericana. — H. G. ALEMAN : Las estructuras del subdesarrollo en Centroamericana. Integracion social centroamericana. — Imagen de la sociedad centroamericana futura.

CENTRES SOCIAUX, n° 127, mai 1973. — Acteurs et activités dans les centres sociaux. — Un vent de rénovation sur les formations du travailleur social.

COMMUNICATIONS ET LANGAGES, n° 19, 3^e trim. 1973. — R. RICHAUDEAU : Le langage de deux journalistes efficaces : Giroud, Ferniot. — A. J. KINGSBURG : L'animation culturelle à la télévision. — J. CLOUTIER : La communication audiovisuelle. — C. COSSETTE : Vers une grammaire de l'image publicitaire. — M. BIANCARDINI : A la recherche de l'impact d'une marque.

OPERATION TECHNIQUE, n° 71, juin 1973. — J. P. GONON : Expérience algérienne de formation professionnelle. — Adaptation de la formation à l'emploi en Algérie. un exemple de coopération positive. — M. IKONOCOFF : Transfert de technologie et conditions d'industrialisation. — R. AUBRAC : Réponse de la FAO aux problèmes de l'information en agriculture. — D. J. PERONNE : La coopération scientifique, nouvelle technique de coopération. — A. AUSSÉDAR : Une méthode d'éducation agricole au Nicaragua.

UPLES D'AUJOURD'HUI — PLANNING FAMILIAL, n° 22. — Les centres d'orthogénie. — Avortement et milieu populaire.

URRIER (LE) DE L'UNESCO, août-sept. 1973. — 50 records météo à travers le monde. — D. BEHRMAN : Le temps, c'est de l'argent. — L'Inde à l'avant-garde de la recherche météo. — Huit pages pour enfants : L'ABC de la météo — Dix principaux types de nuages — Construisez vous-mêmes votre station météo. — J. DRESCH : Sécheresse sur l'Afrique. etc. — Oct. 1973. — 40 millions d'enfants-ouvriers dans le monde. — Une enquête sur l'exploitation de la main d'œuvre enfantine. — T. PATRIKIOS : Pourquoi marié à 16 ans, majeur à 18 ans, électeur à 21 ans ? — Un âge pour les droits, un âge pour les devoirs. — Tableau comparatif des âges légaux pour le mariage, la majorité civile, la majorité pénale, le droit de vote à travers le monde. — E. HABERLAND : Frobenius et la découverte de l'âme africaine.

OGENE, n° 83, juil.-sept. 1973. — Situation de l'Islam. — F. GABRIELLE : Propos d'un arabisant. — A. LAROUÏ : Pour une méthodologie des études islamiques. — J. P. CHARNAY : L'intellectuel arabe entre le pouvoir et la culture. — A. C. MATTAR : La langue arabe et la conjoncture du monde arabophone. — L. M. BATKIN : Le paradoxe de Campanella.

OLE (L') DES PARENTS, n° 7, juil.-août 1973. — Les parents et les psychologues : une bataille de tests. — Quatre adolescents parlent des parents. — N° 8, sept.-oct. 1973. — P. VIANNAY : Pour une famille possible. — N. et P. PRIEUR : A nouveau mari, nouveau père. — A. KIENZT : Pour une école heureuse : les modifications annoncées forment-elles un réel espoir ? — F. F. CHAPIREAU et J. BOZZO-REY : Enfant handicapé, enfant à part ? C. ARMENGAUD : Visiter Paris avec les enfants — M. SORIANO : Ceux qui ne veulent pas lire.

UCATION (L'), n° 181, 13 sept. 1973. — Entretien avec G. MIALARET : L'ère scientifique de l'éducation. — M. GUILLOT : Education, formation, emploi. — N° 182, 20 sept. 1973. — G. RIGAUT : Le rééducateur et l'enfant. — Dossier : Quelle école demain ? — N° 183, 27 sept. 1973. — J. C. FORQUIN et P. FERRAN : Planète malade. Revues et mouvements écologiques. — C. COUSIN : Au nom du père. — L'enseignement vu par les Français (I). — N° 184, 4 oct. 1973. — L'enseignement vu par les Français (II). — Dossier : La presse à l'école. — N° 185, 11 oct. 1973. — G. ANTOINE : Un vrai dialogue avec la jeunesse. — M. BOUTILLON : La classe hors de la classe. — Dossier : Etes-vous raciste ? — N° 186, 18 oct. 1973. Dr G. VERMEIL : Enseignants et médecins. — L'étudiant-travailleur dans le monde : Etats-unis, Canada, Cuba, Grande-Bretagne, Allemagne Fédérale, Suède, Roumanie, URSS, Chine.

UCATION ET DEVELOPPEMENT, n° 87, juil.-sept. 1973. — Roger Cousinet ou la naissance du travail en groupe.

RONTOLOGIE, n° 11, juil. 1973. — J. CARETTE : Propositions pour une maison de santé et de cure médicale. — R. NOEL : Motivations et facteurs de dépendance dans la réadaptation et le traitement d'entretien de la personne âgée. — H. KAHN : Les mesures en faveur des personnes âgées en Israël. — G. WOLGAST : Les conditions sanitaires et sociales des personnes âgées au Danemark. — Rencontre avec les mourants (III). — E. KUBLERROSS : Les enfants et la mort. — P. FOURNIER : Un hymne à la vieillesse : « Le vieil homme et la mer ».

OUPE (LE) FAMILIAL, n° 60, juil. 1973. — Qu'est-ce qu'une famille ? Interview de J. LACROIX. — H. FROMM : Le psychodrame. — A. KOSKAS et R. EURLIET : Technique d'animation de grands groupes.

PACT, SCIENCE ET SOCIÉTÉ, n° 3, juil.-sept 1973. — I. EIBL-EIBESFELT : L'adaptation évolutive du comportement humain. — D. A. HAMBURG, H. K. BRODIE : Recherches psychologiques sur l'agressivité humaine. — A. BISSANTI : Les bases

pharmacologiques du traitement des troubles du comportement. — G. CARR
TAN : Comment lutter contre les bruits d'origine mécanique pour réduire
tension psychologique.

INFORMATIONS ET DOCUMENTS, n° 335, oct. 1973. — Qu'est-ce que le New
round ? Cinéma under ground.

INFORMATIONS SOCIALES, n° 5-6, 1973. — L'éducation sanitaire. — 1967-1973
Voies nouvelles de l'éducation sanitaire. — L'éducateur sanitaire. L'alcool
vieille connaissance. — Alerte à la drogue. — Douze millions de nicotomane
— N° 8, 1973. — Sciences humaines et travail social. — La recherche sociale
en France — La coopération inter-disciplinaire et interprofessionnelle dans
domaine social. — S. CRAPUCHET et G. M. SALOMON : Perspectives des profes-
sions sociales. — Le rôle des journalistes dans la diffusion de la recherche
sociale.

LOISIRS JEUNES, suppl. au n° 876, 25 sept. 1973. — Activités de loisirs 4-15 ans

MERKUR, n° 305, oct. 1973. — HORTLEDER : Der Ingenieur und die Revolution
BIEDENKOPF : Die politische dimensionen der Mitbestimmung.

NEF (LA), n° 52, sept.-nov. 1973. — Numéro spécial : Les objecteurs de croissem
— J. ATTALI : Vers quelle théorie économique de la croissance. — M. ROCHE
Changer les enjeux. — J. P. CHEVENEMENT : La croissance maîtrisée par
travailleurs. — R. DUMONT : La croissance zéro et le Tiers-monde. — A. AMAL
La croissance et le problème moral.

ORIENTATION SCOLAIRE ET PROFESSIONNELLE (L'), n° 3, juil.-août 1973.
INHELDER, B. Remarques sur l'apprentissage des structures élémentaires de
pensée. — J. LAUTREY : Environnement familial et développement intellectuel
— J. PELNARD, J. LEVASSEUR : Milieu socio-culturel, enseignement de la mathé-
matique et développement intellectuel.

POPULATION, n° 4-5, juil.-oct. 1973. — F. DEPOID : La moralité des grands vie
lards. — J. C. CHESNAIS, A. SAUVY : Progrès économiques et accroissements
la population : une expérience commentée. — L. HENRY, J. HOUDAILLE : Fécon-
dité des mariages dans le quart nord-ouest de la France de 1670 à 1829.
Chronique de l'immigration. — J. VALLIN : Influence de divers facteurs éco-
nomiques et sociaux sur la fécondité de l'Algérie. — A. RETEL : Fécondité
syphilis dans la région de la Volta-Noire.

POUR, n° 31, 1973. — J. P. QUIGUER : L'homme et l'usage de la mer. Une réflexion
d'actualité. — N° 32. — Les dossiers pédagogiques du formateur. L'analyse in-
stitutionnelle et la formation permanente : I. Le mouvement institutionnalis-
(P. EVRARD, R. HESS, G. LAPASSADE, etc.).

QUESTIONS ACTUELLES DU SOCIALISME, n° 112, juin 1973. — E. KARDELJ : Ces-
ses et orientation des changements constitutionnels (I). — Plateforme pour
préparer les attitudes et les décisions du X^e Congrès de la Ligue communiste
de Yougoslavie. — B. MIKULIC : La vitalité de l'auto-gestion. — N° 113, juil.
1973. — E. KARDELJ : Causes et orientation des changements constitutionnels
(II). — B. OSOLNIK : La Yougoslavie et la sécurité européenne.

RECHERCHE (LA), n° 37, sept. 1973. — J. GOLDBLAT : La course aux armements
stratégiques : limitation ou escalade. — J. P. HENRY : La psychophysiologie des
maladies du cœur. — J. P. DESROCHES : La naissance de la civilisation chinoise
— N° 38, oct. 1973. — G. SALACHAS : Les « savants » vus par le cinéma. —
BERNARD : Les causes des leucémies. — J. FONTAN et J. SERVAN : Les gaz en tra-
dans l'atmosphère. — E. MANSFIELD : La recherche et le développement conti-
buent-ils à la croissance économique ?

REEDUCATION, n° 252-253, avril-mai 1973. — P. LUTZ : Formation et pratique
de l'éducateur. — P. THOMAS : Conflit théorique pratique et formation d'édu-
cateurs. — R. PREAULT : Educateur et possibilité thérapeutique. — H. JOUBERT
Le malaise entre la profession d'éducateur et les écoles y préparant. — N° 254
juin 1973. — P. LUTZ : Le mineur et le droit au travail.

REVUES DES QUESTIONS ALLEMANDES, n° 4, juil.-août 1973. — La littérature alle-
mande hors des frontières.

VUE FRANÇAISE DE SCIENCE POLITIQUE, n° 4, août 1973. — A. PROST, C. ROSENZVEIG : L'évolution politique des députés (1882-1884). — E. N. SULEIMAN : L'administrateur et le député en France. — L'équilibre international à l'heure des SALT.

VUE TIERS-MONDE, t. 14, n° 54, avril-juin 1973. — Le développement rural, av. la collab. de R. DUMONT, C. AUBERT, G. ETIENNE, etc...

IOLOGIE DU TRAVAIL, n° 3, juil.-sept. 1973. — G. T. MARX : L'agent provocateur et l'indicateur. — K. TOMIGANA : Développement et changement social au Japon. Une analyse parsonienne. — J. Y. ELOY, G. VANDERPOTTE : Ambiguïté des définitions du chômage.

ENCES (LES) DE L'EDUCATION, n° 2-3, avril 1973. — Troisième congrès de l'A.U.P.E.L.P. — Table ronde : La mutation de l'enseignement secondaire. — L'expérimentation pédagogique. — G. MIALARET : Problèmes actuels de la formation des éducateurs.

BANISME ; 42^e année, n° 137, 1973. — Villes nouvelles (suite). — Espaces ouverts. — Reconquête urbaine.

RS L'EDUCATION NOUVELLE, n° 275, sept. 1973. — B. EPIN : Pour aider à la rencontre des enfants et des livres. — J. P. MERIGUET : Une corbeille en bourdaine.

ouvelles du Centre de Documentation de Strasbourg,
rue Sainte-Barbe — Tél. (588) 32.67.02.

— Documents reçus au Centre — Juillet à octobre 1973.

De l'Eglise Nationale Protestante de Genève : Le rapport n° 2 de la Commission du Eaptême et de la Sainte Cène - Genève 1970.

Du Service Adolescence du Centre Nationale d'Enseignement Religieux et Bayard-Presses, Paris 8^e : Documents Service Adolescence, mensuel, n° 9, 15.6.1973 : Quelle éducation sexuelle ? ; n° 10, 15.8.1973 : Des sondages et des jeunes.

Du Service Presse-Radio-Télévision des Eglises Protestantes d'Alsace et de Lorraine, Strasbourg : Le texte des émissions des 6.5.1973 : « L'avortement », par G. HEINZ ; 13.5.1973 : Portraits — Simone WEIL, La juive et le clou, par Anne HETZEL ; 20.5.1973 : « Lycéens d'aujourd'hui », par M. MATHIEN ; 27.5.1973 : Portraits — Helder CAMARA — Ni rouge, ni noir, par A. HETZEL ; 10.6.1973 : « L'Esprit souffle... », par G. HEINZ ; 24.6.1973 : « Vivre et aimer » (2^e partie) par G. HEINZ ; 2.9.1973 : « Servitude et grandeur de la maladie ».

— REVUES.

Les revues précédées d'une astérisque sont reçues par les deux centres. Pour analyse, se reporter à la rubrique : « A travers les revues ».

BIBLE (La) ET SON MESSAGE — N° 75, août-septembre 1973 ; n° 76, octobre 1973.

BIBLE ET TERRE SAINTE — N° 152, juin 1973 ; n° 153, juillet-août 1973 ; n° 154, septembre-octobre 1973.

USSOLE (La) — N° 107, juin 1973 : M. VEILLÉ : Témoignage : Avant, après ; L. GIDROL : Même avec Dieu.

CAHIERS D'ORGEMONT-VILLEMÉTRIE — N° 96, mars/avril 1973 ; n° 97, mai/juin 1973 ; n° 98, juillet-août 1973.

CATECHÈSE — N° 52 : Réfléchir à notre pratique, juillet 1973.

COURRIER (Le) DE L'UNESCO — juillet 1973 ; août-septembre 1973 ; octobre 1973.

- DANS LA LUMIERE — N° 64, septembre/octobre 1973 ; D. DATTE : Cette rentrée ; DESTANG : Qui croit ? Qui va croire ? ; perspective 1973/74.
- EDUCATION (L') CHRETIENNE — Ecoles du Dimanche Romandes, Lausanne — N° automne 1973 ; Paul ; n° 3, automne 1973 — 2^e partie : Daniel - Retour - Avenir
- ENFANTE LIMITEES - AMOUR ILLIMITE — Bulletin de l'Association Genevoise des Parents d'Enfants handicapés mentaux — N° 58, septembre 1973.
- FETES ET SAISONS — N° 268, octobre 1973 : Au temps de Jésus.
- * FOI-EDUCATION — N° 2, nouvelle série, avril/juin 1973.
- * L'RIPOUNET — Revue pour enfants. N° 25, 20-26.6.73 ; n° 26, 27.6-3.7.73 : n° 27, 4-10.7.73 ; n° 28 : 11-17.7.73 ; n° 29, 18-24.7.73 ; n° 30, 25-31.7.73 ; n° 31, 1-7.8.73 ; n° 32, 8-14.8.73 ; n° 33, 15-21.8.73 ; n° 34, 22-28.8.73 ; n° 35, 29.8-4.9.73 ; n° 36, 5-11.9.73 ; n° 37, 12-18.9.73 ; n° 38, 19-25.9.73 ; n° 39, 26.9-2.10.73 ; n° 40, 3-9.10.73 ; n° 41, 10-16.10.73.
- * INFORMATIONS CATHOLIQUES INTERNATIONALES — N° 434 : 15.6.73 ; n° 435 : 1.7.73 ; n° 436 : 15.7.73 ; n° 437-438 : août 1973 ; n° 439 : 1.9.1973 ; n° 440 : 15.9.1973 ; n° 441 : 1.10.1973.
- * INFORMATION-EVANGELISATION — Nouvelle série — N° 2-3 : avril/mai/juin/juillet 1973.
- * JEUNES FEMMES — N° 133, juin/juillet 1973.
- * JOURNAL DE LA VIE (Aujourd'hui la Bible) n° 133 : avril 1973 : L'eucharistie ; n° 134 : avril 1973 : Le style apocalyptique ; n° 135 : avril 1973 — Les récits de l'enfance ; n° 136 — avril 1973 : Jésus ; n° 137 — avril 1973 : Job 1 à 11 ; n° 138 — mai 1973 : Job 12 à 28 ; n° 139 — mai 1973 : Job : 29 à 42 ; n° 140 — mai 1973 : Proverbes 1 à 19 ; n° 141 — mai 1973 : Proverbes 20 à 31 ; n° 142 — juin 1973 : Cantique des Cantiques : n° 143 — juin 1973 : Tobie ; n° 144 — juin 1973 : Esther ; n° 145, juin 1973 : Qohélet ; n° 146, juillet 1973 : Siracide 1 à 24 ; n° 147, juillet 1973 : Siracide 25 à 51 ; n° 148, juillet 1973 : Judith ; n° 149, juillet 1973 : Livre de la sagesse 1 à 9 ; n° 150, juillet 1973 : Livre de la sagesse 10 à 19 ; n° 151, août 73 : Jean ; n° 152, août 1973 : Jean 1, 4 à 19.
- * JOURNAL DES ECOLES DU DIMANCHE — N° 1, octobre à décembre 1973.
- * LUMEN VITAE — Vol. XXVIII — N° 2, 1973.

NOUVELLES DE RIESI — mars 1973.

OKAPI — revue pour enfants, bi-mensuelle — N° 40, 1-15.7.1973 ; n° 41, 15-30.7.1973 ; n° 42, 1-15.8.1973 ; n° 43, 15-31.8.1973 ; n° 44, 1-15.9.1973 ; n° 45, 15-30.9.1973

PERLIN ET PINPIN — Revue pour enfants, Fleurus, Paris — N° 26, 27.6-3.7.1973 ; n° 27, 4-10.7.1973 ; n° 28, 11-17.7.1973 ; n° 29, 18-24.7.1973 ; n° 30, 25-31.7.1973 ; n° 31, 8-14.8.1973 ; n° 32, 1-7.8.1973 ; n° 33, 15-21.8.1973 ; n° 34, 22-28.8.1973 ; n° 35, 29.8-4.9.1973 ; n° 36, 5-11.9.1973 ; n° 37, 12-18.9.1973 ; n° 38, 19-25.9.1973 ; n° 39, 26.9-2.10.1973 ; n° 40, 3-9.10.1973 ; n° 42, 17-23.10.1973.

POMME D'API — Revue pour enfants avec supplément pour parents, mensuel, F. Poinme d'Api, Paris — N° 89, 15.7.1973 ; n° 90, 15.8.1973 ; n° 91, 15.9.1973 ; n° 92, 15.10.1973.

RECHERCHES CATECHETIQUES ET PASTORALES — Revue trimestrielle réalisée par le Secrétariat Catholique et l'Enfance et de la Jeunesse Inadaptés, le Service de Pédagogie Cathédétique Spécialisée du Centre National de l'Enseignement Religieux, l'Aumônerie Nationale des Centres de Jeunes Inadaptés — N° 2^e trimestre 1973.

* V.A.V. — Revue du dialogue — Nouvelle série — N° 4, mai 1973.

VERITE ET VIE — trimestriel — N° 99, juillet à septembre 1973 : Mgr. ELCHINGER : Vers les équipes d'espérance ; R. SIMON : Quelques éléments pour une réflexion sur l'éducation sexuelle ; Frère GERARD : Croire aujourd'hui — Un militant communiste à la Trappe ; n° 1 — Nouvelle série — 1^{re} année, octobre/décembre 1973 : Mgr. ELCHINGER : Le combat de l'espérance : la route des équipes d'espérance. — J. ONIMUS : L'école de mes rêves ; J. BALL : Le Christ, notre libérateur. De quoi nous libère-t-il ? ; J.-Cl. SCHALL : Les libertés ou la liberté ; D. M. LORD : Le chemin le plus long : pour une école de la liberté ; J. PERRIER : Avons-nous des devoirs envers Dieu ?

* VIE (La) CATHOLIQUE — N° 1454, 20-28.6.1973 ; n° 1455, 27.6-3.7.1973 ; n° 1456, 4-10.7.1973 ; n° 1457, 11-17.7.1973 ; n° 1458, 18-24.7.1973 ; n° 1459, 25-31.7.1973

n° 1460, 1-7.8.1973 ; n° 1461, 8-14.8.1973 ; n° 1462, 15-21.8.1973 ; n° 1463, 22-28.8.1973 ; n° 1464, 29.8.-4.9.1973 ; n° 1465, 5-11.9.1973 ; n° 1466, 12-18.9.1973 ; n° 1467, 19-25.9.1973 ; n° 1468, 26.9.-2.10.1973 ; n° 1469, 3-9.10.1973 ; n° 1470, 10-16.10.1973.

— Livres reçus ou acquis de juin à octobre 1973.

RC (D.) : D'Abraham à David (Manuel et Cahier de travail) — Commission Romande de l'Enseignement Biblique — Enbiro, Lausanne, s.d.

RC (D.) et PIGUET (P.) : L'Evangile de Luc (Manuel et Cahier de travail) — Commission Romande de l'Enseignement Biblique — Enbiro, Lausanne, s.d.

GRANDCHAMPS (F.) et DUCAMP (J. L.) — Depuis plus de 4000 ans — Senevé, Paris, 1973.

FILET (M.) et GUILHEM (G.) : Jésus avec nous — Collection « Réjouis-toi » — Senevé, Paris, 1972.

ESE (E.) : Kindergottesdienst und Helferamt — Pädagogische Forschungen — Veröffentlichungen des Comenius Instituts — N° 53, Quelle u.Meyer, Heidelberg, 1973.

LES LE SAUVEUR — 5 — fiches d'expression — Société des Ecoles du Dimanche, 15 rue de Buci, Paris 6^e, 1973.

LE DIMANCHE — 5 — Editions des Ecoles du Dimanche, Lausanne, 1973.

UL (R.) — Kategoriale Bildung im Religionsunterricht — Pädagogische Forschungen — Veröffentlichungen des Comenius Instituts — N° 52.

R ET ENTENDRE — Edition des Ecoles du Dimanche, Lausanne, 1973.

Documents reçus au C.P.E.D. en octobre 1973.

De Mme ARNAUD, Editions Delachaux et Niestlé, Paris : le livre *Au jardin de la corne* par Louis GUILLAUME : recueil de poésies, très joliment illustré qui s'adresse aux enfants et aussi aux grandes personnes sensibles aux évocations et aux contes « comme vous avez de grands bras, Forêts pour capter les nuages Et pour serrer sur votre cœur Tous les voyageurs de passage ! (P. 27.)

De M. H. DUBIEF, Paris, un compte rendu de son intervention au colloque d'Orléans sur *L'Esprit républicain*, intitulé « le rôle des protestants dans le parti républicain de 1870 à 1875 ».

De M. O. DUBOIS, Kinshasa : une circulaire annonçant le lancement d'une collection de cahiers destinés à servir de « banc d'essai » à quelques jeunes écrivains au talent prometteur : le poète Bokamba. Bouka Epotu avec « Rêves du soir », le conteurs Bosek'Ilolo-Baleka Lima avec « Les Marias brûlés », Kal'Ngo Kinuana-Ngo Wayisa Yebeni avec un recueil de prières d'inspiration chrétienne et d'expression bantoue, « Lettres sans Cendres ».

Du pasteur J. ESCANDE, Chennevières, une étude de *Matthieu XIII*. Ce dossier, lu à l'atelier biblique 1972-73 du Séminaire de Sémantique Structurale (E.P.H.E. VI^e sect.), ne veut être qu'un dossier préparatoire, en vue d'une étude sémiotique plus approfondie de ce type de « discours ». Il comprend les deux exposés faits le 5 avril 73 par J. Stiker et E. Maréchal au Séminaire de M. le Professeur GREIMAS. Cet atelier reprendra vie dès novembre.

De M. P. HADOT, secrétaire de la V^e section de l'Ecole Pratique des Hautes Etudes Paris : l'annuaire tomes LXXX et LXXXI de la V^e section — *Sciences religieuses*.

Du pasteur F. JEQUIER, Le Havre : les n° 7 et 8 de la revue *La foi victorieuse* organe officiel de l'Eglise Apostolique en France et autres pays de langue française.

Du pasteur KAYAYAN, Paris : l'annonce de deux journées d'études sur *L'Eglise, sa nature, sa mission* à Paris les 27 et 28 octobre, ainsi que le bulletin de l'E.P.E. *Perspectives réformées*.

- Du pasteur KELLER, Montpellier : une série de remarques générales sur la *Formation dans l'Eglise* présentée sous les auspices de la Commission de Formation de l'Eglise Réformée de France et restée confidentielle.
- De Mme E. LABROUSSE, Paris : un livre de Pierre BAYLE *Ce que c'est que la France toute Catholique, sous le règne de Louis le Grand*. Texte établi et annoté par E. LABROUSSE avec la collaboration d'Hélène HIMELFARB et Roger ZUBER, édité par la librairie philosophique J. VRIN.
- De M. R. LEENHARDT, Paris : La joie de M. LEENHARDT, Hommage à M. LEENHARDT extraits de lettres, Hommage à M. LEENHARDT extrait du Journal de la Société Océaniste, le catalogue n° 279 *the maghrib and the near east* du Prof. E. L. PROVENÇAL, de Wilfried Gunther *Das portugiesische Kreolisch der Ilha do Príncipe*, de R. FLASCHE *Geschichte und Typologie afrikanischer Religiosität in Brasilien*.
- De Mme F. SMYTH FLORENTIN, Sceaux : *Les Oasis de l'Esprit* coll. Parole et Mission Ed. du Cerf.
- De M. VAN DELBROUCK, Bruxelles : *Les fiches bibliographiques des bibliothèques belges* n° 11137 à 11264.
- De l'Association des Pasteurs de France, Paris : *des informations concernant les pasteurs* PERREGAUX et PARKER.
- De l'Emetteur Protestant International, Berne : le n° 4 de *l'Evangile pour tous*.
- De la Fédération Protestante de France, Service Radio TV, Paris, le n° 51 *Nouvelles des Emissions Protestantes — le texte des méditations radiodiffusées* les 2, 22, 23, 30 septembre 1973 par messieurs les pasteurs ABEL, THOBOIS, MATHAMMEL.
- Du Groupe d'Information Madagascar Océan Indien, Fontenay aux Roses : le n° 18, d'octobre 73 ; au sommaire : la répression rampante, le procès MFM etc.
- De la Mission Chrétienne Européenne, Courbevoie : le n° 26 d'*Action Evangelique pour l'Eglise du Silence*.
- De la Mission Evangelique contre la lèpre, Suisse : le n° du 3^e trimestre 73 *En Action*.
- De la Mission Populaire Evangelique, Paris : le n° 3 de *Présence : Vivre avec les autres*.
- Du Mouvement d'Action Rurale, Wanquetin : *un tiré à part de Parole et Société* le point virgule n° 10 intitulé *La Régionalisation espoirs ou illusions ?* par Souyris, J. Huillet, G. Bazalgues, M. Monod, R. Lafont.
- Du service radiotélévision des églises protestantes d'Alsace et de Lorraine Strasbourg : *les émissions radio «rencontre protestante»* des 3/6/73 : AR HETZEL, Portraits : William Booth — 17/6/73 Gérard HEINZ, *Vivre et aimer* 24/6/73 Gérard HEINZ *Vivre et aimer* 2^e partie — 10/6/73 Gérard HEINZ *L'Espérance* 1/8/73 Anne HETZEL Portraits : Marc BOEGNER, prédicateur aussi 8/7/73 Gérard HEINZ : Djimmy et ses frères — 15/7/73 Anne HETZEL : *L'Esperance* 2/9/73 Gérard HEINZ, *Servitude et grandeur de la maladie*.
- Du Centre LACORDAIRE, Paris : *Une présentation du Centre et les programmes de l'année 73/74*. Cours réguliers : *Espoirs des hommes et espérance chrétienne* l'Eglise dans l'histoire, Ressourcements bibliques de la foi d'aujourd'hui Cours extraordinaires : *La sainteté, Approfondissement biblique*.
- Du Centre parisien de documentation œcuménique, Paris : *l'annonce de la journée missionnaire mondiale et les différents programmes de conférences et rencontres*.
- De Pro Mundi Vita, Bruxelles : le n° 45 de la revue — au sommaire *Pluralisme, polarisation et communication dans l'Eglise ; en annexe, lettre pastorale* Mgr. Wilhelm Kempf, autres prises de positions épiscopales etc.
- De l'ambassade d'Afrique du Sud, Paris : *une brochure sur l'Afrique du Sud* géographie, gouvernement, communications, art et culture etc.
- De L'association de Formation à la Psychologie et à la Sociologie du Travail Paris : le *calendrier 73/74 des différents stages, conduite de réunion, conduite d'entretien, techniques de vente* etc.
- De la Bibliothèque Juive Contemporaine, Paris : 2 brochures *sur les Juifs d'Union Soviétique — Second procès de Léningrad et les racines de l'antisémitisme et son développement*.

Des Editions Hachette, Paris : 10 millions de jeunes lecteurs, une sélection de livres pour la jeunesse.

De l'Intermédiaire des chercheurs et curieux, Paris : un n° de leur revue.

De l'Institut pour les Etudes Palestiniennes, Beyrouth : le n° 4 de Journal of Palestine Studies, n° spécial sur Le moyen orient. Au sommaire : The Great Powers and the Middle East, The Middle East in Contemporary World Affairs, The Changing Balance of Forces in the Middle East, The Palestine Papers, 1943-47, Refugees within Israël : The Case of the villagers of Kafr Bir'im and Iqrit, The Legal Structure for the Expropriation and Absorption of Arab Lands in Israel.

De la Ligue des Etats Arabes, Paris : les numéros 103 et 104 de la revue *Actualités Arabes*.

res reçus ou acquis au C.P.E.D. en octobre 1973.

VIVITES D'EVEIL (Les) : Recherches pédagogiques n° 51, Ed. Nationale, 1971.

SEMBLEES DU SEIGNEUR 66, Cerf, 1973.

CLAIR Georges : Le même et l'autre, Gallimard NRF, 1973.

MOU Georges : Au commencement Dieu créa le monde, Cerf, 1973.

FOUSTE-FOULETIER Irène : Chronique de l'ordre asilaire, Maspéro, 1973.

REBAULT André : Le pronostic expérimental en astrologie, Payot, 1973.

BR James : The Bible in the modern world, SCM Press Ltd, 1973.

VIDE Huguette : Institutrice de village, Denoël-Gonthier, 1973.

BEROI Jean : Aspects du christianisme social français d'hier et d'aujourd'hui, Villemétrie, 1973.

UDOT Alain : Vers une pédagogie de la créativité, E.S.F., 1973.

QUET Gilles : Lectures d'évangiles pour les dimanches et fêtes des temps principaux de la liturgie, Seuil, 1973.

MONT Nicole : Mythes et croyances dans l'ancienne France, Flammarion, 1973.

ENNEN UND BEKENNEN : Tutzinger Texte. Sonderbrand III, Claudius Verlag, 1972.

TELHEIM Bruno : Dialogues avec les mères, R. Laffont, 1973.

LAT Guy : Marxisme et environnement, Ed. Sociales, 1973.

LOGISCHES ERBE UND MENSCHLICHE ZUKUNFT Tutzinger texte n° 9, Claudius Verlag, 1971.

SSONADE Euloge : Conrad Killian, France-Empire, 1971.

ORDA Henri : Le pédagogue n'aime pas les enfants, Delachaux et Niestlé, 1973.

sc Jean : Le Royaume, 1969.

SSON Jean-Paul : Carthage ou Rome ? Fayard, 1973.

HLER F., GENDREL M. : Préparation au colportage, Centre Culture chrétienne.

VET Louis-Jean : Roland Barthes, un regard politique sur le signe, Payot, 1973.

EVALLIER Raymond : Les voies romaines, Armand Collin, 1972.

EMENT François : Naissance d'une île, R. Laffont, 1973.

DE HAMMURAPI, Cerf, 1973.

ANNET François : Mythes et coutumes religieuses des tsiganes, Payot, 1973.

LAY Emile : Journal d'un pasteur, B. Galland, 1973.

IER Pierre-François : Le consommateur frustré, Presses de la cité, 1973.

ERGUE Maurice : Théorie et pratique de l'assistance technique, Ed. Ouvrières, 1973.

RGALA Emmanuel : Un fusil dans la main, un poème dans la poche, Albin Michel, 1973.

oz Jacques : Les causes de la première guerre mondiale, Seuil, 1973.

- DUBOS René : L'homme et l'adaptation au milieu, *Payot*, 1973.
- DUBOS René : Les dieux de l'écologie, *Fayard*, 1973.
- ETIAN Fleih-Elle : Qui es-tu Jésus ? *Clé*, 1973.
- FAURE Jeanne-Marie : Deux douzaines de recettes pour (bien) élever ses enfants, *Fleurus*, 1973.
- FEMMES SALARIEES (Les) : Travaux de la 5^e conférence nationale 17-18 mai 1973, *Sociales*, 1973.
- FERRAN Pierre : Le livre des épitaphes, *Ed. Ouvrières*, 1973.
- FORRESTER Viviane : Virginia Woolf, *Quinzaine littéraire*, 1973.
- FRISCH Dr. Fred : L'homme fatigué, *Privat*, 1973.
- FUSCO Maria : Italo Svevo — Conscience et réalité, *Gallimard*, 1973.
- GEORGE François : Prof à T, *Galilée*, 1973.
- GLAUBEN UND GEWALT Tutzinger texte 10, *Claudius Verlag*, 1971.
- GRAD A. D. : Les clefs secrètes d'Israël, *R. Laffont*, 1973.
- GREEN Michel : Le monde de l'évasion, *Groupes Bibliques universitaires*, 1973.
- GREENE Graham : Le consul honoraire, *R. Laffont*, 1973.
- GRELOT Pierre : Pêché originel et rédemption à partir de l'Épître aux Romains, *Desclée*, 1973.
- GRIFFITH K. COCHISE C. N. : Les cent premières années de Ninō Cochise, *Sociales*, 1973.
- GUERRE ET PAIX DANS LA PENSÉE D'ERASME, *Aubier-Montaigne*, 1973.
- GUIDE NERET DU TRAVAIL, *Neret*, 1973.
- HALL Edward T : La dimension cachée, *Seuil*, 1973.
- HAMIDULLAH Muhammad : Pourquoi jeûner ? *Centre Islamique*, 1961.
- INITIATION A L'ISLAM, *Imp. de Carthage*, 1963.
- INSTRUCTION ET EDUCATION dans l'enseignement d'aujourd'hui, *C.R.D.P.*, 1972.
- JESUS LE SAUVEUR, *Ecoles du Dimanche*, 1973.
- JURGENSEN Geneviève : La folie des autres, *R. Laffont*, 1973.
- KASHAMURA Anicet : Famille, sexualité et culture, *Payot*, 1973.
- KERBOULL Jean : Le Vaudou. Magie ou religion ? *R. Laffont*, 1973.
- LABORIT Henri : Société informationnelle, *Cerf*, 1973.
- LACAN Dom Marc-François : Petite encyclopédie religieuse, *Fayard*, 1973.
- LARZAC TERRE MECONNUE, *Ed. Ouvrières*, 1973.
- LEROY Jules : L'Ethiopie, *D.D.B.*, 1973.
- LONGAUL F. : Instruction civique, *Hachette*, 1966.
- LOIES Aderito : L'escadron de la mort — Sao-Paulo — 1968-1971, *Casterman*, 1973.
- LOTMAN Iouri : La structure du texte artistique, *Gallimard NRF*, 1973.
- LYON Jean : Les utopies et le royaume, *Centurion*, 1973.
- MAERTIENS Jean-Thierry : Je leur ai révélé ton nom, *Cerf*, 1973.
- MASSSET Pierre : Comment croire ? *Centurion*, 1973.
- MASSIP-VIALA Lucette : Une héroïne de lumière : Marie-Thérèse Gallibert, *Suber*, 1972.
- MBITI John : Religions et philosophie africaines, *Clé*, 1972.
- MENDEL G., VOGTIC : Le manifeste éducatif, *Payot*, 1973.
- MILLON Gabriel : Cinq études sur les Ecritures, *Centre Etudes Chrétiennes*.
- MINCES Juliette : Les travailleurs étrangers en France, *Seuil*, 1973.
- MON DIMANCHE n° 5 : *Ecoles du Dimanche*.
- MURAY Phillippe : Chant pluriel, *Gallimard*, 1973.
- NEIRYNCK, J. HILGERS W. : Le consommateur piégé, *Ed. Ouvrières*, 1973.
- NOEL Bernard : Les premiers mots, *Flammarion*, 1973.

- Y Chanoine Emile : La Sainte Bible, *Seuil*, 1973.
- Vincent : Legs spirituel, *Ed. Les belles Lettres*, 1973.
- SOU-ESSUI Denis : La souche calcinée, *Clé*, 1973.
- NENBERG Wolfhart : Christentum und mythos, *Verlagshaus gerd Mohn*, 1972.
- OFF M., PERRIN M. : Dictionnaire de l'ethnologie, *Payot*, 1973.
- CAL Pierre : La religion du peuple russe, *Age-D'homme*, 1973.
- ROUX François : Pouvoir et économie, *Bordas*, 1973.
- QUE Bernard : Le rétro-projecteur, *Presses Ile de France*, 1973.
- IAKOV Léon : Les juifs et notre histoire, *Flammarion*, 1973.
- OK Chaim : Je m'appelle Asher Lev, *Buchet-Chastel*, 1973.
- YOST Claude M. : La psycho-philosophie de Pierre Janet, *Payot*, 1973.
- DU Suzanne : La terrasse des Bernardini, *Calman-Lévy*, 1973.
- ZYMOW Henri : La saisie, *Gallimard NRF*, 1973.
- LON Louis : Comment animer une association ? *Centurion*, 1973.
- VOUER Mathilde du : La supervision dans le travail social, *Centurion/Sciences humaines*, 1973.
- HAULT Eugène : Le mongolisme, *E.S.F.*, 1973.
- ER F., Prieur de Taizé : Lutte et contemplation (1970-1972), *Presses de Taizé*.
- HEIM Geza : Les portes du rêve, *Payot*, 1973.
- QUEPLO Philippe : L'énergie de la foi, *Cerf*, 1973.
- UDINESCO Elisabeth : Un discours au réel, *Mame*, 1973.
- NT JOSEPH Madeleine de : Pensées sur la Foi d'après le Nouveau Testament, *Ed. Ouvrières*, 1973.
- NDERS Jack T. : The new testament christological hymns, *Uni. Press*, 1971.
- DUO Lazare : Une dure vie scolaire, *Clé*, 1972.
- RANO Jacques : Les clefs de l'espérance, *Centurion*, 1973.
- RE Jean-Paul : Un théâtre de situations, *Gallimard NRF*, 1973.
- HABERT Arnold : Das Markus Evangelium, *Claudius Verlag*, 1964.
- HABERT Arnold : Die bergpredigt, *Claudius Verlag*, 1966.
- GER Charles : Alléluia ! tu es vivant, *Fleurus*, 1973.
- LE Dorothée : Leiden, *Kreuz Verlag*, 1973.
- UCHON Michel : Anatomie d'un feuilleton : François Gaillard, *Tema*, 1973.
- ÉINER Georges : La culture contre l'homme, *Seuil*, 1973.
- EVO Italo : Une vie, *Gallimard NRF*, 1973.
- NDICAT NATIONAL DES INSTITUTEURS : L'école fondamentale, *Sudel*, 1973.
- ODE NATIONAL LXVI^e : St. Laurent d'Aigouze, La grande Motte, 29-30 avril-1^{er} mai 1973, *Eglise Réformée de France*, 1973.
- MPs DU DEFI (Le) : Des sud-africains s'adressent aux sud-africains, *Mouvement anti-apartheid*.
- OMAS Bernard : La croisade des enfants, *Fayard*, 1973.
- NET Paul : Dieu et la liberté de l'homme, *Beauchesne*, 1973.
- ELLE Jean-Michel : Progrès, technique et stratégie industrielle, *Ed. Ouvrières*, 1973.
- LAUD Jean-Louis : Islam et sociétés soudanaises au Moyen Age, *C.N.R.S.*, 1973.
- ECOT Michel : De l'instruction publique à l'éducation permanente, *Tema*, 1973.
- U-LARGUIER Esther : Engarde, *Amitié par le Livre*.
- ET ET ENTENDRE n° 5, *Ecoles du Dimanche*.
- LF Hans-Walter : Ancien Testament — Problèmes d'introduction, *Labor et Fides*, 1973.
- OD-LAINE Paul : Le missionnaire Freeman et les débuts de la mission protestante au Dahomey-Congo, 1944.

Préparation de l'A.G. du 2 mars 1974

Le thème retenu : IMAGES DE L'HOMME commence à se préciser. Il est exclu qu'en une seule après-midi nous puissions faire l'inventaire des images de l'homme que nous proposent la philosophie, la psychologie, l'économie, etc. Deux directions nous semblent particulièrement pleines de promesses : ce que la biologie nous dit de l'homme, à partir du livre d'OLIVIER THIBAUT *L'homme inachevé*. L'homme dans les arts plastiques, notamment à partir des ouvrages de P. GAUDIBERT. Si vous avez d'autres suggestions, veuillez nous en faire part.

*
* *

Par ailleurs, nous aimerions mettre le Bulletin sur la sellette. C'est-à-dire reprendre un peu systématiquement des questions qui nous sont souvent posées ici et là.

- l'art du compte rendu de livre, ou la rencontre de deux sensibilités : celles de l'auteur et du lecteur, qui doivent « entrer en harmonie ». Mais aussi, la transmission d'un certain « regard » sur un livre, qui donne naissance à d'autres regards, différents, d'autres lectures.
- pourquoi un Bulletin *bibliographique*, avec l'adjectif *protestant* ?
- du bon usage du Bulletin.
- d'un Bulletin idéal...

etc, etc.

Que vous soyez ou non membre de notre Association, lecteur assidu ou épisodique, lecteur-producteur de recensions ou non, nous attendons que votre parole se libère... et nous parvienne.

POUR LIRE PIAGET

INTRODUCTION

« Comment vous y êtes-vous pris pour rédiger tant de pages ? (quotidiennement quatre — ou est-ce cinq, ou davantage ?) ». « Cette question, j'ai posée et vous répondiez un jour avec humour : "Je n'ai pas besoin de lire PIAGET". Ne serait-ce pas surtout que vous aimez écrire — sauf peut-être pour répondre aux lettres — et que vous êtes vraiment heureux que lorsque vous êtes plongé dans la rédaction continue d'un ouvrage. Vous aimez sentir votre plume découvrir, ligne après ligne, la marche de votre pensée. Mais tandis que la plume est toute entière attachée au présent, votre esprit entrevoit déjà les prolongements à venir... » Ainsi Bärbel INHELDER, disciple et principale collaboratrice de Jean Piaget s'adresse à lui dans un ouvrage collectif (*Psychologie et Epistémologie génétiques*) écrit en 1966 à l'occasion des soixante ans du psychologue, épistémologue, sociologue, biologiste, logicien, ...qui en 1966 avait déjà plus de 20.000 pages publiées. C'est dire l'impossibilité, au-delà des limites de ces feuilles vertes, de rendre compte de tout. Au reste, les publications de Jean Piaget, on l'imagine sans peine, ont provoqué tant d'articles et de livres que nous ne prétendons pas les signaler tous. Enfin, les domaines abordés par Piaget sont si vastes et d'intérêts si différents devant que l'on poursuit une recherche précise, une réflexion générale ou simplement que l'on désire s'informer sur le contenu d'une œuvre) que nous ne présenterons pas les publications de Piaget en fonction de leur chronologie, mais selon un découpage — certes un peu arbitraire — mais satisfaisant, si faire se peut, notre titre : POUR LIRE PIAGET.

Précisons d'entrée que nous sommes grandement redevable à R. DROZ et M. RAHMY (*LIRE PIAGET*, Ed. Dessart, BRUXELLES, 1972) tant en ce qui concerne la présentation de cet article que pour le titre lui-même. L'usage ici la préposition « pour » n'est cependant pas innocent. En France, en effet, souvent on connaît quelques thèmes piagétien fréquemment limités au seul domaine de la psychologie, mais on lit relativement peu l'œuvre elle-même. « POUR LIRE PIAGET » se veut donc une invite, au delà des

lignes qui suivent, à pénétrer résolument dans cette œuvre toujours stimulante que l'on soit scientifique, philosophe, enseignant ou théologien. A qui hésiterait encore à s'aventurer dans l'œuvre de Piaget et qui souhaiterait trouver d'autres renseignements avant d'entreprendre le voyage dans les dizaines de milliers de pages que Piaget a publiées, nous ne pouvons recommander le volume de DROZ et RAHMY (mentionné ci-dessus) et le très bon article de Pierre GRECO dans l'*Encyclopedia Universalis* — tome 13 — pages 22 à 25.

UNE BIOGRAPHIE SOMMAIRE

Déjà, on le devine, biographie et bibliographie sont inséparables. Piaget.

Sa première publication date de 1907 : « Un moineau albinos ». L'auteur a onze ans. Il est né en 1896, à Neuchâtel, en Suisse, dans un pays dont Piaget, en recevant le prix Erasme en 1972, soulignait l'importance : « Les chercheurs en tous les domaines me paraissent en effet bénéficier (dans les petits pays) d'une liberté d'esprit et d'un non-conformisme assez particuliers, plus difficiles à atteindre dans les grands pays, le poids des traditions nationales et surtout des modes et des écoles manifestent parfois de façon légèrement plus sensible ».

Nous n'entreprendrons pas de faire un véritable récit biographique. En effet, nous ne pouvons qu'inviter le lecteur, désireux d'en savoir davantage sur ce plan, à se plonger dans les autobiographies que Piaget a rendues publiques dès 1952 (*History of psychology in autobiography* — Volume 1, Worcester, MASS. — Clark University Press. pp. 237-256 ; traduction française augmentée dans : JEAN PIAGET ET LES SCIENCES SOCIALES, Cahiers Vilfredo Pareto. Revue européenne des sciences sociales N° 10, encore dans *SAGESSE ET ILLUSIONS DE LA PHILOSOPHIE*. Paris, Presses Universitaires de France, 286 pp). Toutefois il peut être profitable d'indiquer sommairement les différents moments dans la carrière de celui qui fut tout à la fois chercheur, penseur et professeur.

« Pour ma part, dit-il, la situation est complexe, et je crains de donner l'impression d'un homme qui a touché à beaucoup trop de domaines. En fait j'ai poursuivi un but central et qui est demeuré toujours le même : **essayer de comprendre et d'expliquer ce qu'est un développement vital en sa perpétuelle construction de nouveauté et son adaptation progressive à la réalité.** Qu'il se soit agi de croissance organique et de variations biologiques, du développement de l'intelligence en sa formation ou de l'évolution des connaissances scientifiques, c'est toujours ce même mystère du développement constructif qui m'a fait travailler, ce mystère non résolu, la création de nouveauté qui est propre à l'esprit et à la vie, qui a été pour moi l'objet de recherches, parfois passionnantes, parfois laborieuses, ininterrompues depuis plus de 60 ans que je travaille à l'élucider dans la mesure du possible ». (Cf. Revue EDUCATION, N° 159, du 4 janvier 1977).

Dès l'âge de onze ans, Jean Piaget — dont le père était historien — « ne croyait pas à l'objectivité de la connaissance historique » —, « dans le protestantisme par une mère croyante » devient « famulus »

ologiste. C'est dire que dès l'abord, Piaget, qui, comme beaucoup d'enfants
 faire des collections, va également apprendre la rigueur scientifique
 dispensable. A quinze ans il publie des notes en supplément d'un « Cata-
 gue des mollusques neuchâtelais ». Bientôt ce sera la découverte de la
 philosophie et notamment « L'Evolution créatrice » de Bergson. Avec pas-
 on, le jeune Piaget — qui ne cesse de prendre des notes, d'écrire — va
 udier la philosophie, sans négliger cependant ses recherches scientifiques.
 cette époque, il voulait consacrer sa vie à la philosophie « avec pour but
 ntral de concilier la science et les valeurs religieuses ». De 1911 à 1920,
 tre auteur va publier un grand nombre d'articles et d'études de malaco-
 gie (étude des mollusques) où déjà les questions centrales concernant le
 développement vivant » apparaissent : fixité de l'espèce, adaptation au
 milieu, transmission des caractères acquis... En outre, déjà à cette époque
 s concepts marquants de l'œuvre de Piaget sont élaborés : on trouve le
 le de l'action comme source de connaissance (« l'activité du sujet »), et
 incipalement la dialectique de l'assimilation et de l'accommodation dans
 processus d'équilibration qui permet le progrès et la stabilité. A vingt-cinq
 s, Piaget soutient sa thèse de doctorat : *Introduction à la malacologie
 laisanne*. Mais il faut noter qu'en 1921, nous ne sommes pas en face d'un
 ologiste seulement, mais également d'un philosophe et d'un psychologue
 de l'enfant. C'est cette dernière voie qui va surtout faire connaître Piaget.
 va avoir « la chance extraordinaire de pouvoir travailler à peu près seul
 laboratoire de BINET ». Bientôt sera mise au point une méthode origi-
 nale pour la recherche en psychologie du développement cognitif ; cette
 éthode dite clinique ou critique ou encore entretien clinique est une sorte
 de « dialogue » entre l'expérimentateur et le sujet, dans des situations rela-
 tivement naturelles.

« Rien n'est plus sympathique qu'un enfant que l'on peut interroger
 tête à tête et faire parler librement en suivant pas à pas ses recherches
 une solution. Ensuite, rien n'est plus captivant que de suivre d'âge en
 ge, les progrès du raisonnement et d'analyser la manière dont les diffi-
 ltés initiales sont dépassées... ». Piaget et ses collaborateurs vont intro-
 ire un matériel approprié pour dépasser le seul échange verbal. En tout
 s il ne s'agit nullement de tests rigides, mais au contraire d'expériences
 ne fait le sujet en présence et dans un dialogue avec l'expérimentateur. Le
 matériel est décisif pour observer l'action du sujet sur son environnement.
 e sujet est alors un sujet « en action ».

Piaget va du reste — avec ces sujets que sont ses propres enfants, à
 ur naissance — commencer ses observations dès les premiers jours de
 vie. Par des provocations choisies, Piaget va tenter de comprendre l'en-
 mble des mécanismes intérieurs qui fondent les conduites des bébés dès
 s premières manifestations de l'intelligence.

Ainsi, de 1920 à 1932, Piaget va mener des recherches sur la connaissance
 la pensée chez l'enfant, de 1925 à 1935 ce sont les premières manifesta-
 ons de l'intelligence qui donneront lieu à des publications importantes et
 néralement assez connues (*La Naissance de l'Intelligence*, *La Construction
 du réel*, et *La Formation du symbole chez l'enfant* — paru en 1946 —). Entre
 mps Piaget, en 1929, devient Directeur du Bureau International de l'Edu-
 tion et va publier de nombreux articles sur la pédagogie et l'enseigne-
 ment.

De 1930 à 1959, notre auteur va mener de nombreuses recherches sur le développement des « opérations concrètes » et tous les problèmes de quantifications, de sériations et de classifications, notions et grandeurs physiques : espace, temps, etc... Parallèlement à ces recherches, Piaget met au point des « outils » logiques de manière à pouvoir formaliser les structures de la pensée enfantine.

A partir de 1950, date de la parution des trois volumes de *L'INTRODUCTION A L'EPISTEMOLOGIE GENETIQUE* (P.U.F.) pour un total de 1060 pages traitant de la pensée mathématique, physique, biologique, psychologique et sociologique, le projet ancien de Piaget prend forme et trouvera en 1955 son lieu privilégié. En effet, il y a dix-huit ans s'est créé le « Centre international d'épistémologie génétique » où la pratique effective d'une recherche inter-disciplinaire permet, par des rencontres et une série de publications, l'établissement de l'épistémologie génétique ou science du développement de la connaissance.

Pour compléter et achever cette bio-bibliographie sommaire, il faut mentionner les recherches sur la mémoire, l'image mentale, puis en 1967 l'ouvrage qui reprend en compte toutes les questions, toutes les recherches théoriques et empiriques que Piaget a portées durant soixante ans : *Biologie et connaissance*. Nous n'oserons pas oublier, enfin, que Jean Piaget a dirigé le vingt-deuxième volume de l'Encyclopédie de la Pléiade, cette même année 1967 : *Logique et connaissance scientifique*.

QUELQUES REMARQUES

Nous avons jusqu'ici tenté de communiquer au lecteur notre profonde admiration pour une œuvre si multiple, si vaste et surtout si stimulante. Quelle que soit la discipline à laquelle on s'adonne, on ne peut manquer de rencontrer les questions épistémologiques parmi lesquelles nous en retenirons certaines, spécialement épineuses : d'où viennent les nombres ? par conséquent les mathématiques ? Pourquoi et comment se fait-il que les mathématiques fonctionnent indépendamment de tous les systèmes philosophiques, idéologiques, dans n'importe quel cadre politique et économique ? les mathématiques sont-elles des a-priori ? Mais alors comment expliquer les progrès et les nouveautés dans les mathématiques ? S'agit-il du contraire de propriétés des objets eux-mêmes ? Propriétés qu'il s'agit alors seulement de percevoir et de découvrir ? Le plus extraordinaire ou le plus surprenant n'est-ce pas que les mathématiques sont adaptées à la réalité ? On pense ici à Leverrier et sa découverte de Neptune, sans jamais voir ce planète ! ou à Paul Dirac.

Contre l'empirisme (abstraction à partir des objets) et l'a-priorisme conduit à postuler une « harmonie préétablie », contre l'interprétation linguistique — même si « le langage est sans doute une condition nécessaire de l'achèvement des structures d'un certain niveau (hypothético-déductives et propositionnelles, mais il ne constitue la condition suffisante d'aucune construction opératoire », contre le nominalisme et le conventionalisme, contre l'interprétation platonicienne des mathématiques qui supprime le « problème difficile... du passage de structures plus pauvres à des structures

us riches » en privilégiant la découverte par l'esprit et en éliminant l'invention, Piaget propose « l'interprétation des mathématiques par les lois de la coordination générale des actions » (cf. EEG XIV p. 300 ss.). Cette interprétation repose non sur une « réflexion » mais sur une recherche patiente : l'en suis donc venu à considérer comme une sorte de malhonnêteté intellectuelle toute production de ma part qui ne fût pas soumise au contrôle des deux méthodes de vérification qui m'apparurent alors comme seules valables : ou bien le contrôle des faits, mais subordonné à une expérimentation personnelle et ne consistant pas sans plus en une réflexion sur les travaux d'autrui, ou bien le contrôle déductif, mais subordonné à des algorithmes précis comme ceux qui sont en usage en mathématiques ou en logique symbolique » (ibid. p. 143-144).

Les différentes interprétations citées ci-dessus ne sont pas seulement avancées dans le domaine des mathématiques, mais en bien d'autres disciplines, ce qui pose du même coup la question décisive du statut épistémologique de toute théorie, de toute affirmation, que ce soit en philosophie, en biologie, voire même en psychologie et en matière de pédagogie.

Autre problème épistémologique difficile : celui du système et de la classification des sciences : les sciences constituent-elles « un système ou une mosaïque disparate » ? comment classer les sciences, qu'est-ce qui les lie entre elles. Ici encore, tout projet de recherche interdisciplinaire implique que ces questions soient abordées de front. Sommairement dit, Piaget distingue quatre grands ensembles de sciences : I. logico-mathématiques, II. physiques, III. biologiques et IV. psycho-sociologiques (y compris la linguistique, l'économie, etc.) et va s'attacher à préciser « la nature des relations entre une science et une autre ». Notre auteur va dès lors proposer un « système cyclique des sciences », du moins pour une classification des domaines matériels des sciences. N'en disons pas plus : ces quelques lignes sont « pour lire Piaget » et non pour éviter cette lecture...

Relevons un dernier problème épistémologique qui se rencontre non seulement en biologie où la problématique de l'évolution ne saurait être négligée, en psychologie et en sociologie où la question de l'évolution ne peut être écartée, mais encore en physique, en mathématiques dès lors que « l'épistémologie interne de ces disciplines est mise en présence de questions impliquant le devenir des connaissances : évolution ou stabilité des "évidences" ... ». On pense ici par exemple à la crise des fondements à la crise gödelienne en mathématique, ou à l'irruption de la théorie de la relativité einsteinienne en physique. Ce problème peut se poser en deux mots : structures et genèse.

Rappelons le but central poursuivi par notre auteur : « essayer de comprendre et d'expliquer ce qu'est un développement vivant en sa perpétuelle construction de nouveauté et son adaptation progressive à la réalité ». On pourrait imaginer, à lire très rapidement cette déclaration d'intention dans laquelle chaque mot porte et importe, que Piaget, créateur de l'épistémologie génétique, dont l'œuvre en psychologie génétique est considérable, a privilégié la genèse par rapport aux structures. Il n'en est rien ; il est conduit « à concevoir toute structure comme le produit d'une genèse, toute genèse comme procédant à partir de structures antérieures ». Rappelons également que « en un mot, une structure comprend ainsi les trois caractères de totalité, de transformation et d'autorégulation ». La découverte de la structure... « doit pouvoir donner lieu à une formalisation ».

PIAGET CONTESTE ?

Une dernière remarque concernera un certain nombre de contestations de Piaget. Distinguons ici entre une contestation globale et des remarques de détails, si l'on peut dire. Distinguons également entre l'infirmité « faits » et la proposition de nouvelles « idées » : « N'importe quel homme de laboratoire sait... très bien qu'après avoir travaillé des mois à la description d'un tout petit phénomène, il se trouve après publication devant l'alternative selon laquelle de nouveaux travaux d'auteurs inconnus vérifieront ses résultats ou au contraire montreront autre chose ».

Laissons là les contestations globales qui appartiennent à l'ordre des idées. Attardons-nous au contraire sur les travaux récents de chercheurs anglo-saxons qui ont permis à Jean-Louis Lavallard dans « le Monde » du 18 septembre 73 de placer un titre discutable : Jean Piaget contesté. Reprenons deux phrases de cet article : « Par de très nombreuses expériences Piaget a ainsi montré que l'enfant n'est pas capable de certaines formes de raisonnement avant quatre, sept ou même douze ans. Plusieurs chercheurs tentent, aujourd'hui, de prouver que les estimations de Piaget sont pessimistes : l'enfant serait capable de manier certains concepts bien avant l'âge déterminé par le grand psychologue suisse... ». Notons d'entrée que, au propos du problème des stades, on pourra lire avec intérêt l'ouvrage collectif : "Le problème des stades en psychologie de l'enfant", P.U.F., Paris, 1955. Mentionnons d'autre part que « les trois conditions nécessaires d'un système de stades sont qu'ils se succèdent en un ordre constant chez tous les sujets, que chacun puisse être caractérisé par une structure d'ensemble (et pas seulement un caractère dominant) et que les structures s'intègrent les unes dans les autres selon leur ordre de formation » (cf. l'image mentale chez l'enfant). Mais notre propos n'est pas d'intervenir dans la discussion ; ceci reste l'affaire des chercheurs de métier. Notre remarque ne concerne qu'un seul mot — très fréquent dans la critique de tel ou tel aspect de l'œuvre de Piaget : le qualificatif « pessimiste ». L'une des règles d'or, surtout chez les anglo-saxons, dès lors que l'on repère des « stades » correspondant à certains âges, est de chercher comment accélérer la succession de ces stades ou comment — si l'on préfère — raccourcir le temps nécessaire à la genèse de l'intelligence. Cette préoccupation fait elle-même problème : pourquoi les estimations (s'agit-il vraiment d'estimations ?) de Piaget seraient-elles seulement pessimistes ? D'où vient cette manie de vouloir accélérer l'évolution ? Est-ce la quête d'un rendement ? En tout état de cause, reprenez simplement l'importance de l'œuvre de Piaget pour la pédagogie. Ce n'est certes pas un hasard si on lui a confié la charge de Directeur du Bureau International de l'Éducation, ou d'autres encore, non moins importantes : l'UNESCO, etc.

Le lecteur aura vite compris que Piaget défend une pédagogie « active ». Entre "apprendre des choses" et "apprendre à apprendre", notre auteur ne choisit pas l'un au détriment de l'autre. Une fois encore Piaget va proposer un « tertium » : accommodation et assimilation dans le processus d'équilibration plaident en faveur d'un équilibre entre la transmission des connaissances et l'apprentissage d'algorithmes généraux permettant de résoudre les problèmes et d'acquérir de nouvelles connaissances. On sait bien que des critiques puissent s'exercer à l'encontre de Piaget par l'un ou l'autre des tenants de l'une des tendances, exclusivement, ou de l'autre, non moins exclusivement.

D'autre part, l'épistémologie génétique (ou théorie du développement a connaissance) devrait permettre l'établissement d'une discipline des programmes scolaires. De toutes manières, même si cette discipline scientifique n'est encore qu'embryonnaire, il faut remarquer que rarement l'enseignement et les programmes, actuellement, tentent d'avoir une légitimation scientifique. Il faut aussi remarquer que bien souvent l'enseignement vise à transmettre des idées et s'attache peu fréquemment à l'établissement des faits. « L'activité du sujet » : c'est tout un programme !

Signalons enfin que les expériences mises au point par Piaget ont été produites en Iran et au Brésil et ont fait apparaître l'importance de la manipulation directe d'objets pour permettre l'évolution des sujets. En outre, il est vain de reprocher à Piaget de n'avoir pas consacré plus de temps et de place aux problèmes affectifs : là n'était pas son propos. Par ailleurs il faut noter que la perspective génétique a fait son entrée dans la recherche psychanalytique. L'ouvrage de R.A. SPITZ : La première année de l'enfant, P.U.F., Paris 1958 et la Contribution à la psychanalyse génétique rapport présenté au 26^e congrès de psychologues de langues romanes) (P.U.F., Paris, octobre-novembre 1965, par E. et J. KESTEMBERG en sont une preuve éminente. Citons encore Berthe REYMOND-RIVIER : le développement social de l'enfant et de l'adolescent, Dessart édit., Bruxelles 1965.

BIBLIOGRAPHIE

Après avoir rappelé encore que l'ouvrage déjà cité de Rémy DROZ et Yvonne RAHMY, comporte un certain nombre d'itinéraires spécialisés pour lire Piaget, selon que l'on est psychologue, épistémologue, logicien, philosophe, biologiste, enseignant ou pédagogue, nous ne reprendrons pas ces itinéraires. Par contre, après avoir distingué les ouvrages généraux de Piaget de ceux plus techniques, nous proposerons un cheminement que chacun sera libre de suivre ou non.

Cette bibliographie ne prétend nullement être exhaustive ; en effet, elle est parue dans « Psychologie et épistémologie génétique », Dunod, Paris 1966, en comporte une qui fait état de près de 500 titres. D'autre part, signalons aussi un autre ouvrage collectif également paru en 1966 à l'occasion du 70^e anniversaire de Piaget : « Jean Piaget et les sciences sociales », Genève 1966, Librairie Droz ; (cahier Villefredo Pareto, Revue européenne d'histoire des sciences sociales, N° 10) 159 pp., qui comprend une bibliographie des publications piagétienne élaborée par Baerbel Inhelder. Enfin, ceux qui désireraient en savoir davantage sur l'ensemble des auteurs qui, près ou de loin se rapportent à l'œuvre de Piaget, signalons que l'Ecole de Psychologie et des Sciences de l'éducation, Palais Wilson, 52 rue des Capucins, Genève, Suisse, dispose d'un fichier bibliographique très à jour.

OUVRAGES GENERAUX DE JEAN PIAGET

Sagesse et Illusions de la Philosophie.

Paris, 1965, Presses Universitaires de France, 286 p.

Il nous paraît important de commencer par cet ouvrage : sa part auto-biographique permettra d'entrée au lecteur de découvrir l'enseigne des questions qui motivent les recherches singulières de Jean Piaget. D'autre part, cet ouvrage permet de comprendre clairement le projet piagetien qui, tout en reconnaissant l'intérêt de la philosophie comme coordonnatrice des valeurs, lui refuse tout droit à imposer quelque norme que ce soit à la recherche scientifique. Peut-il y avoir du reste, une psychologie philosophique (ou philosophie anthropologique), ou celle-ci n'appartient-elle qu'à l'histoire désormais passée ? Pour Piaget la réponse est simple, il n'y a que la psychologie que scientifique et expérimentale. Aux lecteurs français, souvent marqués par un attachement très fort aux textes plutôt qu'aux faits et à leur établissement, cette lecture ne peut manquer d'apporter des éclaircissements. Signalons : *Psychologie et Philosophie*. Débat de Jean Piaget avec P. Fraisse, Y. Galifret, F. Jeanson, P. Ricœur, R. Zazzo, à paraître de *Sagesse et Illusions de la Philosophie*, Paris 1968, Union Rationaliste.

Signalons également : *Introduction à un examen philosophique de la psychologie de Jean Piaget*, Fribourg, 1968, par J.P. Desbiens, in *Travaux de Psychologie, Pédagogie et ortho-Pédagogie*, Vol. 7, Université de Fribourg, 196 p. L'auteur, Desbiens, tente la mise en relation des recherches de la psychologie génétique et celles de la psychologie philosophique. Préparé et voué à l'échec ?...

Biologie et Connaissance.

Essai sur les relations entre les régulations organiques et les processus cognitifs.

Paris, 1967, N.R.F. Gallimard (L'Avenir de la Science, Vol. 42), 431 p.
Nouvelle édition : Collect. Idées, Gallimard, Vol. n° 288, Paris, 1971.

Il serait prétentieux d'affirmer que cet ouvrage est d'une lecture facile. Cependant, il s'agit certainement de l'un des ouvrages théoriques de Piaget les plus marquants : immense travail de « synthèse, sur la continuité et les formes d'adaptation biologique et les fonctions cognitives en tant que modes d'adaptation particulièrement évolués ». Piaget fait appel à l'ensemble des domaines qu'il a explorés : biologie, psychologie, épistémologie. Il veut confronter les données de la biologie contemporaine avec les données psycho-génétiques et les grands courants de l'épistémologie d'aujourd'hui. *Biologie et Connaissance* est assurément une vaste synthèse des travaux d'une vie qui ne manque pas une occasion d'ouvrir la recherche sur de nouveaux problèmes.

Le structuralisme.

Presses Universitaires de France, Collect. Que sais-je, n° 1311, Paris, 1968, 126 p.

Notre auteur, dans la grande confusion qui règne à propos du structuralisme, précise la position des problèmes, donne des définitions et relève

ois caractères d'une structure : totalité, transformations et auto-réglage. Il étudie ensuite les structures mathématiques et logiques, s'attache aux structures physiques et biologiques. Son chapitre 4 sur les structures psychologiques est une bonne introduction élémentaire, d'une part à une histoire de la psychologie, et l'autre au débat sur Structure et Genèse de l'Intelligence. L'ensemble des domaines de la connaissance est abordé sommairement et s'achève par un chapitre intitulé Structuralisme et Philosophie. Gardons cette citation, qui pour le moins donne à penser : « Mais depuis le théorème de Goedel, Dieu lui-même a cessé d'être immobile, et construit sans discontinuer des systèmes de plus en plus « forts », ce en quoi il est d'ailleurs plus vivant ».

L'Epistémologie génétique.

Presses Universitaires de France, collect. Que sais-je n° 1399, Paris, 1970, 127 p.

(avec B. Inhelder)

La Psychologie de l'Enfant.

P.U.F., collect. Que sais-je ?, 1966, 128 p.

Qu'est-ce que l'épistémologie génétique ? Quelles sont ses tendances et ses méthodes ? On trouve en première partie un résumé des grandes étapes du développement intellectuel de l'enfant : « La connaissance ne saurait être conçue comme prédéterminée, ni dans les structures internes du sujet, puisqu'elle résulte d'une construction effective et continue, ni dans les caractères préexistants de l'objet, puisqu'ils ne sont connus que grâce à la médiation nécessaire de ces structures, et que celles-ci les enrichissent en les encadrant (ne serait-ce qu'en les situant dans l'ensemble des possibles) ».

Ce qui est très résumé (psycho-genèse) dans l'Epistémologie Génétique, est présenté de façon très lisible dans la Psychologie de l'enfant. Petit ouvrage de synthèse, il permet de mieux saisir quelles furent les recherches de Piaget et de tous ceux qui travaillent dans la même ligne. Il complète et peut-être remplace la psychologie de l'Intelligence (voir plus bas).

Six Etudes de Psychologie.

Ed. Gonthier, Bibliothèque Médiations, Genève, 1964, 190 p.

On prétend généralement que ce petit ouvrage qui reprend quelques articles parus entre 1940 et 1964, est d'un accès relativement aisé. On y trouve le développement mental de l'enfant, la pensée du jeune enfant, le langage et la pensée du point de vue génétique, le rôle de la notion d'équilibre dans l'explication en psychologie, problèmes de psychologie génétique, et enfin, genèse et structure de la psychologie de l'intelligence. Ce dernier article est paru dans la collection Congrès et Colloques, vol. N° 8 sous les auspices de l'Ecole pratique des Hautes Etudes, sous le titre « Entretien sur les notions de genèse et de structures, Mouton et Cie, La Haye-Paris, 1964. Certes, il s'agit bien d'une première introduction aux méthodes et ré-

sultats de la psychologie génétique. Cependant, même si le vocabulaire est généralement assez simple, il présente quelques difficultés. La complexité des problèmes évoqués est souvent telle que le débutant a quelque peine à avoir une vision d'ensemble. Nous l'avons constaté auprès d'un certain nombre de lecteurs. Ceci nous amène à une remarque générale : Il n'y a pas de voie royale pour appréhender l'ensemble de l'œuvre de Piaget, et bien souvent, en tous cas pour les ouvrages généraux, il convient de relire certaines pages déjà lues après avoir assimilé un certain nombre de données de la psychologie génétique, et repéré la position des problèmes d'épistémologie génétique.

La psychologie de l'intelligence.

Armand Colin, Paris, 1947. Première édit.

Seconde, 1948. 8^e édit., 1965, 212 p.

Il faut dire que c'est certainement l'ouvrage de Piaget le plus connu d'autant plus que l'étude de l'intelligence est centrale dans ses travaux. Un nombre d'éditions successives prouve bien l'intérêt que le public a porté à ce volume qui s'attache dans une première partie à préciser la nature de l'intelligence, dans une seconde à montrer les relations entre l'intelligence et la perception, une troisième précise quel est le développement de la pensée. Au fil des pages, Piaget discute les interprétations d'autres psychologues, ce qui permet au lecteur de prendre connaissance des grandes tendances de la psychologie de l'intelligence. Pour le bon sens de l'homme de la rue, l'intelligence est une faculté innée et un peu aléatoire de compréhension et d'invention. Piaget refuse cet innéisme de même que tout a-priorisme dès lors qu'il ne peut y avoir pour l'un comme pour l'autre de justifications expérimentales. Dans cet ouvrage, Piaget aborde également le problème des facteurs sociaux de la pensée logique. Selon les recommandations de notre auteur, il semble souvent souhaitable de commencer toute lecture de l'un des ouvrages qu'il a rédigés par la conclusion qui permet d'apercevoir les grands points abordés dans l'ouvrage ; connaissant l'ampleur de son œuvre, Piaget invite plutôt à prendre connaissance de l'essentiel, quitte à revenir, pour celui que le détail de l'expérimentation, des méthodes et des discussions d'autres interprétations intéresse, sur les pages plus techniques des œuvres de notre auteur. « L'intelligence apparaît, au total, comme une structuration, imprimant certaines formes aux échanges entre le ou les sujets et les objets environnants, auprès ou au loin. Son originalité tient essentiellement à la nature des formes qu'elle construit à cet effet... L'instinct est la logique des organes, et c'est à ce titre qu'il parvient à des conduites dont la réalisation, sur le plan des opérations proprement dites, supposerait souvent une intelligence prodigieuse quand bien même les « formes » peuvent en paraître au premier abord analogues (comme dans la recherche de l'objet en dehors du champ de perception et à des distances diverses) ».

La Naissance de l'intelligence chez l'enfant.

Delachaux et Niestlé, Neuchâtel et Paris, 1936 (1^{re} édit.)
(plusieurs éditions successives) 429 p.

La construction du réel chez l'enfant.

Delachaux et Niestlé, Neuchâtel et Paris, 1937 (1^{re} édit. id.), 398 p.

La formation du symbole chez l'enfant.

Imitation, jeux et rêves, images et représentation.

Delachaux et Niestlé, Neuchâtel et Paris, 1946 (1^{re} édit.), 308 p.

Signalons que cette triade a été fréquemment traduite en anglais et dans d'autres langues.

A partir d'observations, souvent sur des provocations de la part de l'enfant, des conduites des enfants de Piaget dès leur naissance, notre livre se livre à une analyse fine qui permet de montrer comment le nouveau-né évolue à partir du niveau des montages héréditaires à des conduites de plus en plus adaptées et rigoureusement intentionnelles. Il s'agit encore une fois d'une « intelligence pratique ». La construction du réel traite de la permanence de l'objet, des déplacements dans l'espace, de la constitution de groupes de déplacements et de la coordination entre les actions du sujet et les buts visés. Enfin, la formation du symbole, comme son sous-titre l'indique, est une étude sur la genèse de l'imitation, la signification des conduites de jeux, et le passage des conduites sensori-motrices à l'apparition de la représentation. Précisons que ces trois ouvrages, certes d'un intérêt relativement complexe, peuvent intéresser aussi bien la mère de famille intriguée par certains comportements, surprenants pour l'adulte, chez les enfants en bas-âge, que le psychologue averti et tout lecteur qui souhaite comprendre comment naît l'intelligence. Les multiples comptes rendus d'observations directes permettent de comprendre les parties plus théoriques et invitent du même coup à des observations personnelles.

Le jugement moral chez l'enfant.

Alcan, Paris, 1932 (1^{re} édit., nouvelle édit., P.U.F.), 335 p.

La lecture de cet ouvrage, antérieur au grand livre sur la naissance de l'intelligence, est indispensable à tous ceux qui se trouvent confrontés à des problèmes d'éducation : Comment s'établissent les règles du jeu chez les enfants ? Y a-t-il évolution ? Les jugements et les notions relatives aux catégories de justice et de morale sont-ils soumis à un développement ? Comment s'effectue la socialisation de l'enfant ? Comment les enfants appréhendent-ils le vol, le mensonge, etc.

Le jugement et le raisonnement chez l'enfant.

Delachaux et Niestlé, Neuchâtel et Paris, 1924 (1^{re} édit.), augmentée à partir de la 3^e édit. en 1945.

Rappelons que le premier article psychologique de Piaget remonte à 1900 : la psychanalyse et ses rapports avec la psychologie de l'enfant (Bulletin de la société Alfred Binet) et marque le début des recherches sur la naissance et la pensée chez l'enfant. Piaget pensait alors, tout en poursuivant ses recherches en biologie et notamment en malacologie (comme

il le dit lui-même la « science des escargots ») ne consacrer que peu d'années à une recherche psychologique. Toutefois, celle-ci s'est poursuivie sur le demi-siècle. Le jugement et le raisonnement chez l'enfant appartient, comme le précédent à cette première période et analyse les raisonnements logiques chez l'enfant. On trouve là l'un des premiers essais théoriques sur le raisonnement chez l'enfant. Déjà à ce moment, la méthode clinique qui devait se perfectionner par la suite était appliquée par notre auteur. Dans la même période, nous trouvons :

Le langage et la pensée chez l'enfant.

Delachaux et Niestlé, Neuchâtel et Paris, 1^{re} édit., 1923.

Le langage chez l'enfant de 4 à 7 ans, entre enfants, entre enfants et adultes.

La représentation du monde chez l'enfant.

Alcan, Paris, 1926, 1^{re} édit. 424 p. Nouvelle édit. P.U.F., Paris, 1947

Cet ouvrage présente et justifie la méthode clinique dans la recherche de la psychologie génétique.

Signalons à ce propos l'article du collaborateur de Piaget Vinh-Bach. La méthode clinique et la recherche en psychologie de l'enfant, in Psychologie et épistémologie génétiques, Dunod, 1966, pp. 67 à 81.

La causalité physique chez l'enfant.

Alcan, Paris, 1927, 347 p.

OUVRAGES PLUS SPÉCIALISÉS

Il est temps maintenant de signaler l'ensemble des ETUDES D'EPISTEMOLOGIE GENETIQUE — 29 volumes parus. Ces études d'Epistémologie génétique (E.E.G.) sont publiées sous la direction de Jean Piaget à partir de 1957 ; dernier volume paru : P.U.F., juin 1973, traite de « la formation de la notion de force ». Citons, sans nous y attarder, les titres de différentes publications qui traitent de

Epistémologie génétique et recherche psychologique.

Logique et équilibre.

Logique, langage et théorie de l'information.

Les liaisons analytiques et synthétiques dans les comportements sujet.

La lecture de l'expérience.

Logique et perception.

Apprentissage et connaissance.

Logique, apprentissage et probabilité.
 L'apprentissage des structures logiques.
 La logique des apprentissages.
 Problème de la construction du nombre. (Relevons que cet ouvrage intéresse au premier chef tous ceux qui ont à enseigner les mathématiques).
 Théorie du comportement et opérations.
 Structure numérique élémentaire.
 Epistémologie mathématique et psychologie. Essai sur la relation entre la logique formelle et la pensée réelle.
 (On lira avec profit les conclusions générales dont nous citons les dernières lignes : « Au total, chacune des deux activités respectives du logicien du psychologue renvoie à l'autre, non pas parce qu'elles seraient interdépendantes, mais parce que, chacune demeurant entièrement autonome, elles sont complémentaires. Ce sont alors cette autonomie et cette complémentarité réunies qui rendent non seulement possible mais encore nécessaire la recherche d'une synthèse épistémologique ».)

Citons encore :

L'épistémologie du temps.
 Cybernétique et épistémologie.
 Epistémologie et psychologie de l'identité, etc.

L'ensemble de ces ouvrages est l'œuvre non de Piaget seul, mais d'une multitude d'auteurs appartenant à des disciplines diverses. Leur lecture implique déjà une approche de l'œuvre piagétienne. C'est le lieu de citer les plus gros volumes de :

L'introduction à l'épistémologie génétique.
 Parue aux P.U.F., Paris, 1950.

Déjà mentionnée dans notre brève introduction.

Dans la ligne des ouvrages collectifs, on consultera avec profit le
Traité de Psychologie expérimentale.
 P.U.F., 9 volumes, Paris, 1963-1965.

La publication de ce traité est dirigée par P. Fraisse et J. Piaget. Ce dernier a notamment rédigé, parfois seul, parfois avec B. Inhelder, un certain nombre de chapitres dans le vol. 1 sur les méthodes, dans le vol. 6 sur la perception, et dans le vol. 7, sur l'intelligence.

Les pédagogues liront avec profit :

Psychologie et pédagogie.
 Edit. Denoël, collection Médiations, Paris, 1969, 246 p.
Où va l'éducation.
 Edit. Denoël-Gonthier, Paris, 1972, 144 p.

Pour les sociologues, indiquons :

Etudes sociologiques.

Edit. Droz, Genève, 1965, 202 p.

Il s'agit d'un choix d'articles sur la sociologie et la socialisation de l'enfant.

Avant d'indiquer toute une série d'ouvrages et d'articles importants, faut signaler :

Logique et connaissance scientifique.

dans l'Encyclopédie de La Pléiade, vol. publié sous la direction de Jean Piaget,

NRF, édit. Gallimard, Paris, 1967, 1346 p. (dont un grand nombre par Piaget lui-même et notamment : Introduction, variétés et méthodes de l'épistémologie, la classification des sciences et les principaux courants épistémologiques contemporains, Logique, mathématiques, physique, biologie et sciences humaines sont tour à tour abordées du point de vue de l'épistémologie).

On ne saurait achever cette brève introduction bibliographique sans mentionner :

Mémoire et intelligence.

par Jean Piaget B. Inhelder et 18 autres collaborateurs,
paru aux P.U.F., Paris, 1968, dans la Bibliothèque Scientifique internationale, 488 p.

On relèvera dans cet ouvrage deux parties ; d'une part, une importante introduction qui pose les problèmes de la mémoire et sa situation dans les fonctions cognitives ; une conclusion générale, qui tire les conséquences des expériences relatées dans le corps de l'ouvrage, de l'autre.

Classes, relations, nombres.

Essai sur le regroupement de la logique et sur la réversibilité de la pensée.

Vrin, éditeur, Paris, 1942, 323 p.

Traité de logique.

Essai de logique opératoire.

Edit. Armand Colin, Paris, 1949, 423 p.

Une nouvelle édition, revue et corrigée, et qui porte le titre d'essai de logique opératoire, en collaboration avec Jean-Blaise Grize, est récemment parue chez Dunod.

Essai sur les transformations et les opérations logiques.

Les 258 opérations ternaires de la logique bivalente des propositions.
P.U.F., Paris, 1952, 239 p.

De la logique de l'enfant à la logique de l'adolescent.

par Jean Piaget et B. Inhelder.

P.U.F., Paris, 1955, 314 p.

La genèse de l'idée de hasard chez l'enfant.

avec B. Inhelder, P.U.F., Paris, 1951, 261 p.

Les notions de mouvement, de vitesse chez l'enfant.

P.U.F., Paris, 1946, 288 p.

Le développement de la notion de temps chez l'enfant.

P.U.F., Paris, 1946, 298 p.

La représentation de l'espace chez l'enfant.

avec B. Inhelder. P.U.F., Paris, 1948, 576 p.

L'image mentale chez l'enfant.

(étude sur la représentation de l'image chez l'enfant)

avec B. Inhelder et autres collaborateurs. P.U.F., Paris, 1966, 461 p.

La genèse du nombre chez l'enfant.

(avec A. Seminska)

Delachaux et Niestlé, Neuchâtel et Paris, 1941, 1^{re} édit., 308 p.

(Nous ne mentionnons pas les traductions des différents ouvrages de Piaget.)

La géométrie spontanée chez l'enfant.

(avec A. Seminska et B. Inhelder)

P.U.F., Paris, 1948, 508 p.

La genèse des structures logiques élémentaires

(avec B. Inhelder). Classification et sériation.

Delachaux et Niestlé, Neuchâtel et Paris, 1959, 295 p.

Les mécanismes perceptifs.

Modèles probabilistes, analyses génétiques, relations avec l'intelligence.

P.U.F., Paris, 1961, 457 p.

Il convient encore de mentionner comme un ouvrage souvent fort utile

Dictionnaire d'épistémologie génétique

par A.M. Battro.

Edit. D. Reidel Publ. Comp. Dordrecht, Pays-Bas, 1966, 188 p.

id. P.U.F., Paris, 1965 (édit. brochée).

Avec un groupe de collaborateurs étudiants, le professeur Battro a relevé dans l'ensemble de l'œuvre de Piaget toute une série de définitions données par Piaget lui-même des termes les plus importants de la psychologie et de l'épistémologie génétiques. Il peut être parfois nécessaire, dans le courant des lectures des ouvrages de Piaget, de se référer à ce dictionnaire qui permet de mieux comprendre les notions utilisées.

Signalons enfin de Georges LERBET, aux Editions Universitaires, Paris, 1971, 140 p., un volume très condensé qui tend avec quelque succès d'introduire le lecteur ignorant à l'œuvre de Piaget : *PIAGET*. Guy CELLERIER a le mérite de faire paraître aux Presses Universitaires de France un *Jean PIAGET* : *Vie, Oeuvre, Extraits*. Ce collaborateur du Centre d'Epistémologie génétique nous donne là une introduction féconde.

CONCLUSION

Le lecteur aura sans doute remarqué que notre bibliographie — même sommaire — de l'œuvre de PIAGET compte un nombre respectable de pages. Nous avons négligé les articles de revues. Nous avons ignoré pratiquement un domaine dans lequel PIAGET poursuit des recherches depuis de nombreuses années : la botanique. C'est pourquoi nous ne résistons pas à la tentation d'indiquer un seul titre — riche de signification — paru dans la même période que *Biologie et connaissance* :

Observations sur le mode d'insertion et la chute des rameaux secondaires chez les Sedum. Essai sur un cas d'anticipation morphogénétique interprété causalement. (Candolle, Genève, 1966). (cf. *Biologie et connaissance*, p. 231).

Il nous faut conclure — provisoirement — cette rapide introduction à l'œuvre de PIAGET. Pour ce faire, demandons-nous quel est le domaine où les approches épistémologiques de PIAGET sont sans incidence : Psychologie, Sociologie, Physique, Mathématiques, Pédagogie, Biologie, Philosophie voire Théologie ? Arrêtons-nous sur cette dernière discipline. Pour toute une tradition protestante, il n'y a pas d'opposition entre raison et foi. Mais alors, quel est le statut épistémologique de la théologie ? Toutes les formes de réductionnisme ne sont-elles pas à pourchasser ? — qu'il s'agisse de psychologisme élémentaire, du type : « Esaïe a bien réfléchi et a dit... » des formes variées de platonisme, d'un certain logicisme, etc... La brève citation donnée plus haut devrait permettre de repenser ce « Dieu » construisant des « systèmes de plus en plus forts ».

La lecture de PIAGET rend très modeste — et plein d'admiration, non seulement pour l'œuvre du grand psychologue, mais pour le vivant qui se développe, qui introduit sans cesse du nouveau, qui garde son identité tout en se transformant. La modestie vient de la compréhension que réfléchir, penser, observer, savoir et même comprendre n'est pas plus évident qu'il est médiat. Penser, observer, vérifier, suppose un long travail — un travail de construction, une attitude de décentration à partir de l'égo-centrisme des débuts jusqu'à la totale convergence des points de vue, non par conventionnalisme facile, mais par une recherche rigoureuse — et une recherche interdisciplinaire. Nous reviendrons sans doute sur le « statut épistémologique » de la théologie. Pour l'heure, souhaitons au lecteur : bon voyage dans l'œuvre de PIAGET.

Charles FEURICH.

Nouvelles du Centre

Avec ce dernier Bulletin de l'année apparaît au grand jour « l'inflation » dans laquelle nous nous sentons entraînés. Notre prochaine A. G., le 2 mars 1974, nous donnera l'occasion de réviser nos « règles du jeu » ; le problème le plus ardu nous semble être celui-ci : nous ne pouvons pas rendre compte de nos livres de la même façon. Comment oser préférer tel ou tel livre, sans cependant être dirigé par sa seule subjectivité ?

Si nous faisons nôtre la conception selon laquelle est « information » ce qui vient déranger nos certitudes, nous obliger à une dé/re-structuration de notre pensée, en nous faisant entrer dans un nouveau champ de réflexion, une manière de voir différente de la nôtre, n'aurons-nous pas là un critère nous permettant de recommander plus particulièrement la lecture d'un ouvrage ?

Merci d'ailleurs à tous ceux qui déjà nous communiquent les titres (+ auteurs et éditeurs) de livres qui pour eux ont été un choc, une sorte de révélation ou même nous envoient la recension. Cela nous permet de faire de fructueuses découvertes... même si parfois, c'est avec quelques années de retard.

Vous trouverez en page 2 de couverture quelques citations recueillies dans la perspective de notre A. G. Si vous en avez d'autres, nous les transmettrons volontiers, ainsi que vos réactions éventuelles.

En page 3 de couverture, pouvons-nous vous rappeler que vous trouverez de nouveaux tarifs d'abonnements ? Les abonnements de soutien permettent de compenser les abonnements à tarif réduit — qui représentent la moitié de la fiche. Merci aussi à ceux qui pensent à alimenter notre « campagne diffusion ».

Ayant ainsi partagé avec vous à la fois nos préoccupations « nobles » et nos soucis matériels, nous vous souhaitons une bonne fin d'année et vous remercions tous nos vœux pour 1974.

SOMMAIRE

TRAVERS LES LIVRES

— BIBLE - THÉOLOGIE	590
— ATHÉISME - FOI - PRIÈRE	595
— JUDAÏSME	602
— QUESTIONS DE SCIENCES - MÉDECINE	608
— ENFANT - EDUCATION - PROBLÈME SCOLAIRE	618
— ECONOMIE - ENVIRONNEMENT - PROGRÈS	631
— CRITIQUE LITTÉRAIRE - ROMANS - AUTOBIOGRAPHIES	640

TRAVERS LES REVUES

655

NOUVELLES DU CENTRE DE DOCUMENTATION DE STRASBOURG

662

DOCUMENTS REÇUS AU C.P.E.D. en novembre 1973

664

LIVRES REÇUS OU ACQUIS AU C.I.E.D. en novembre 1973

666

589

A travers les Livres.

Bible - Théologie.

Georges AUZOU.

6353
AU COMMENCEMENT DIEU CRÉA LE MONDE — L'HISTOIRE
LA FOI.

Paris, le Cerf, coll. « Lire la Bible »/36, 1973, 272 pages. P. 31.

Le dernier livre de Georges Auzou est un chant qu'il faut lire comme tel. D'autres, dans d'autres publications, analyseront et évalueront l'ampleur de la documentation qui va des cosmogonies anciennes à la méditation gréco-latine sur le monde créé ; ils diront la rigueur du plan — religion comparée, singularité d'Israël Jahviste, exégèse des récits bibliques de la Genèse, pensée grecque protoscientifique — ou encore la multitude de trouvailles originales — comme Gen. 2/4 et suiv. : un texte sur l'aventure d'un premier exil hors du merveilleux jardin mésopotamien et non sur l'origine du monde. Ils relèveront la simplicité du langage.

Auzou connaît les commentaires classiques ou très récents des textes qu'il étudie ou met en perspective dans son ouvrage.

L'histoire d'Israël, celle de la rédaction de l'Ancien Testament, affleure constamment au service d'une grande liberté qui permet à l'auteur d'associer des littératures ou des textes chronologiquement distants.

Ce qui surtout nous a frappés, c'est la coïncidence entre la parution de ce livre d'un type nouveau (même dans l'œuvre de G. Auzou) et la diffusion en milieu protestant du « manifeste » des trois biblistes parisiens sur « la Bible captive ». Dérouté d'abord peut-être par le touffu de l'ouvrage, dont il faut attendre ni méthodologie arrêtée, ni synthèse théologique, ni grand progrès — sauf exceptions — dans l'analyse littéraire, le lecteur, s'il se laisse mener et accepte le style lyrique qui est naturel à son auteur-poète, entre dans un « bonheur de lire » qui le réconcilie en somme avec les « différences » du texte aux possibilités presque illimitées de sens, parmi lesquels il est invité à se promener, à s'arrêter, à réfléchir, finalement à parler à son tour.

Beaucoup d'information circule, disponible, sans tyrannie ; un écrivain vous accompagne sans indiscretion ni pouvoir particulier sur le texte qu'il médite. On s'y retrouve, à plusieurs. G. Auzou qui a été si longtemps maître de groupes de disciples attentifs, réduit à une solitude qui s'achève

dernière page de son livre, dans sa popre mort, a-t-il ainsi pressenti et aimé, de sorte que les lecteurs puissent le vivre avec lui, une forme de vie qui ne serait qu'une invitation au bonheur d'une nouvelle liberté de vivre à plusieurs, un vieux texte-parole. On voit qu'il y faut autant de science que d'abandon du pouvoir « clérical » de l'interprète autorisé que le savant tenté d'être. Pour nous, c'est le dernier message, plein de promesses de vie d'un ami qui fut souvent un guide. Ses dernières lignes nous enracinent sur notre terre au bord de la mer, d'où vient « le vent du large » qui « agite les vagues et mon esprit » ; et Georges Auzou a encore la force de dire « j'accède à l'Inconnu comme à la Création, au plus grand Poète et au plus grand Poème ».

Les Equipes Bibliques.

de Walter WOLFF.

636-73

ANCIEN TESTAMENT. Problèmes d'introduction. (Trad. d'Etienne de Peyer).

Paris, Labor et Fides, 1973, 214 pages. P. 40.

Voici un manuel original par son plan, en trois parties : l'histoire, l'avenir, le présent, auxquels correspondent l'historiographie (Pentateuque, Chroniste), la prophétie, l'enseignement.

Plutôt qu'une classique « introduction à l'A.T. » (dont pourtant les problèmes et la bibliographie sont indiqués en divers « appendices »), il s'agit d'une présentation des divers types littéraires, ainsi que de la théologie qui s'exprime. D'emblée, l'auteur traite de « ce que dit l'A.T. de Dieu » (par opposition aux dieux du monde ambiant) : Yahvé unique, non lié à un dieu, sans image. Sont ensuite caractérisées les traditions yahviste et élohiste, ainsi que le document sacerdotal, enfin l'histoire écrite par le deutéronomiste et le chroniqueur.

Le chapitre sur la prophétie, après une rapide évocation de « l'envoi » de prophètes de Dieu et de leur langage, montre comment ils furent critiqués à leur époque et présente succinctement leur message particulier, d'Amos au prophète Esaïe.

L'enseignement se divise en louange et complainte d'une part (psaumes), en textes didactiques (proverbes, psaumes et récits) et en « énigmes » (Job, Daniel).

Un dernier chapitre aborde l'étude des rapports entre l'Ancien et le Nouveau Testament, il faut savoir reconnaître le « nouveau » tout en maintenant l'A.T. est bien le fondement et met en évidence le but du N.T.

Cet ouvrage est accessible à tous, qui veut encourager à la lecture de l'A.T., en particulier parce que celui-ci « oriente l'Eglise plutôt vers une société quotidienne que vers une société du dimanche », et « éveille un certain flair pour les démarches possibles ». Livre au langage simple, et parfois plein d'humour, il se termine en témoignant ses dernières lignes : « sur la question de G.C. Lichtenhan : lorsqu'un livre et une tête entrent en collision et que cela rend un son, est-ce toujours la faute du livre ? La Bible peut attendre ; elle attend ».

Jacques RIGAUD.

Hans Walter WOLFF.

ANTHROPOLOGIE DES ALTEN TESTAMENTS.

Munich, Ed. Ch. Kaiser, 1973, 364 pages. P. 51.

H. Wolff, un des plus grands exégètes allemands contemporain de l'A.T. — sans doute son commentaire d'Amos est-il son ouvrage le plus percutant et le plus neuf — nous donne ici une œuvre très particulière au chemin de la lexicographie (type Kittel) dont il se méfie pourtant et de la théologie biblique, dont il se méfie aussi. Le résultat est inégal mais toujours suggestif et propose en tout cas un nouveau type de synthèse à partir de l'exégèse des textes dans leur contexte rédactionnel.

« L'être de l'homme » est d'abord décrit à partir d'un lexique des termes hébreux *néfesh*, *basar*, *ruah*, *lét* et de représentations de la nature physique de l'homme : ce premier tiers du livre peut servir de « dictionnaire » ; il est fondé sur la bibliographie la plus récente sans pourtant échapper aux pièges du « lexique » traditionnel où le « concept » est constamment présupposé derrière l'histoire des usages d'un mot.

« Le temps de l'homme » fait l'objet d'une seconde partie où l'exégèse est plus constamment sous-jacente et l'originalité du point de vue stimulante pour le lecteur. Relevons l'intéressant paragraphe sur la notion de *temen* chez J, P, Dt, 2° Es, Qohelet, donc comprise à des moments très divers de la rédaction de l'A.T.

Enfin une « anthropologie sociologique » nous donne une série d'arguments portant sur les relations sociales (homme-femme, parents-enfants, frères-ennemis, maîtres et esclaves etc.).

Là encore beaucoup d'information à glaner ou à retrouver, organisée en une synthèse assez polémique qui a sans doute le tort de faire de l'A.T. le lieu d'une théologie sociale aussi cohérente que bienvenue... alors que les aspects moins achevés ou moins brillants sont là aussi, bien documentés dans les textes, même s'ils gênent notre souci apologétique inconscient.

Donc un outil de référence qui sera utile, bien meilleur, dans ce domaine que ce que nous pouvions avoir ; mais derrière l'ouvrage, un projet lexicographique périmé et manifestement une nouvelle tentative de « théologie biblique » par le biais, sympathique, de l'anthropologie. Y a-t-il une anthropologie cohérente dans l'A.T. et quel rapport l'éthique chrétienne entretient-elle avec ses éléments ? C'est ce qui n'est pas assez discuté dans l'ouvrage.

F. S.-F.

René VOELTZEL.

ELIE, LE PROPHÈTE — ascète, homme politique.

Neuchâtel-Paris, Delachaux et Niestlé, coll. « Flèches », 1972, 96 pages. 1

Cet ouvrage est destiné aux catéchètes et « à tous ceux que l'extraordinaire stature d'Elie attire ». Trois chapitres, qui pourraient s'intituler « avant » (le temps d'Elie, introduction historique, situation spirituelle en Israël), « pendant » (les interventions et les aventures d'Elie), « après » (la survie : la légende d'Elie dans le judaïsme et le christianisme). Il s'agit d'un manuel bien inf

mode à manier. A vrai dire, pour qui a déjà en mains les ouvrages de R. Ail et le double volume sur *Elie le prophète* des Etudes carmélitaines, cette lecture n'apprendra rien. On peut surtout regretter que le deuxième chapitre, commentaire suivi des textes de la geste d'Elie, en reste à une paraphrase sans grande actualisation. Peut-être est-ce la brièveté forcée de l'ouvrage (la section où il paraît ne comporte que des brochures d'une centaine de pages) qui est responsable. Mais j'avoue être resté sur ma faim.

J. RIGAUD.

Institut Catholique de Paris.

639-73

RECHERCHES ACTUELLES-II.

Ch. Perrot, *Beauchesne*, coll. « Le Point théologique » 2, 1972, 198 pages. P. 24.

Portant le même titre que le premier volume de cette collection, l'ouvrage fait compte de l'état des recherches à la Faculté de Théologie catholique de Paris d'après une série de conférences faites en janvier 1972 par cinq professeurs : Henri Bouillard, Charles Perrot, Bernard Plongeron, Pierre-Marie Guyon, Ch. Kannengiesser.

Brossant un rapide tableau de la « *théologie fondamentale à visée apologétique* » depuis ses débuts dans le N.T. (I Pier. 3/15) jusqu'au grand tournant inauguré par M. Blondel en 1896 et aux théologiens protestants (Tillich en particulier) H. Bouillard situe la théologie apologétique ou « *théologie en dialogue* » face à ses interlocuteurs actuels : le déisme a fait place à l'athéisme, l'athéisme partagé d'ailleurs par les croyants. Le discours apologétique « sera une parole dite à l'incroyant que dialogue de la foi chrétienne avec la culture séculière commune à tous, croyants et incroyants » (p. 24). Il consiste à rapporter l'une à l'autre, sans les confondre, une herméneutique de l'existence humaine et une herméneutique du message évangélique » (p. 34). Son point focal ne sera plus l'idée d'une « *révélation* » surnaturelle, mais celle de la reconnaissance de la réalité de Dieu, tel qu'il se révèle en Jésus-Christ » (p. 42). H. Bouillard souhaite en terminant une liberté de recherche théologique sans « *restrictions administratives venues d'en haut* ».

Ce vœu paraît exaucé quand on lit l'étude approfondie de Ch. Perrot sur la « *lecture d'un texte évangélique* », étude à recommander pour qui veut se familiariser avec les méthodes de l'exégèse moderne. Sur un texte bref : Marc 10/13-16, l'auteur met en œuvre successivement toutes les démarches possibles et commentaires d'étude d'un texte. Il met en garde contre le confusionnisme trop fréquent entre analyses synchronique et diachronique, mais il évite le jargon du spécialiste et fait de l'excellente vulgarisation à l'aide d'images simples (le jeu d'échec...). Il incite tous les croyants à être de « *véritables exégètes de la Parole de Dieu*, conduisant à son terme la construction de « *l'arche hermétique* » dont les techniciens de l'exégèse fournissent seulement quelques-uns des matériaux » (p. 130).

Si l'exégète fait appel à l'analyse structurale, l'historien utilise divers moyens d'investigation : sociologie, cartographie, démographie, informatique... pour analyser le phénomène ecclésial, qui n'est ni purement institutionnel ni purement charismatique. « Cette dialectique de l'interne et de l'externe doit se organiser dans une méthodologie historique » (p. 156). B. Plongeron prend comme exemple l'Eglise catholique après la Révolution, période de l'histoire qui a été longuement étudiée dans ses livres.

P.-M. Gy fait le point en ce qui concerne la pastorale sacramentelle, traitant les répercussions de l'évolution des mentalités vis-à-vis de la maladie, la mort, du péché, de la sexualité, etc., sur la plupart des sacrements. La variation des rapports historiques de l'Eglise au monde : situation d'évangélisation au milieu d'un monde païen, situation de chrétienté, ou environnement post-chrétien, influe aussi sur les sacrements (baptême). L'étude se termine par une série de questions sur la fonction symbolique de l'homme, le culte, la liturgie, questions concernant tout autant les protestants que les catholiques.

La méditation finale mérite une lecture complète. L'accent mis sur la « Vendredi-saint ecclésial », la « théologie éclatée », « vivant en quelque sorte à l'heure de Job » rappelle Dietrich Bonhoeffer. Le théologien doit « persister dans son Dieu traditionnel... mourir de toute la mort d'une humanité sans Dieu... ratifier par ses propres impuissances cette « mort de l'homme, suite immédiate de celle de Dieu » et redécouvrir la signification libératrice du message de la résurrection s'il veut servir actuellement la communauté humaine ». Ce sera la conduite de la théologie à être « plurielle », à ne plus être la reine des sciences mais une science-carrefour parmi la complexité actuelle des sciences de l'homme. Ce faisant, remarque Ch. Kannengiesser, le théologien ne fait que reprendre la démarche de ses plus lointains prédécesseurs, car la tradition chrétienne est une tradition vivante, animée par l'exigence toujours neuve de l'invention et de la création...

En refermant ce livre, on se demande pourquoi la Tradition est si souvent invoquée pour paralyser toute initiative... ?

L. L'EPLATTENIER...

Faculté de Théologie Protestante de Paris.

ORIENTATIONS.

Paris, Beauchesne, coll. « Le Point théologique » n° 5, 1973, 108 pages. P. 64

Ce petit ouvrage correspond, pour la Faculté protestante, au précédent « Point théologique » réalisé par l'Institut catholique. Il eût été intéressant de les confronter point par point, mais ce n'est pas possible car les disciplines présentées ne se recouvrent pas exactement — ce qui est peut-être préférable pour soutenir l'intérêt de la collection. L'ambition de cette dernière étant de présenter l'état actuel de la recherche théologique, les contributions des professeurs parisiens y répondent avec un inégal bonheur.

En traitant « L'importance actuelle des études pauliniennes » M. C. fait vraiment le point de l'état des recherches. Ce n'est guère plus qu'une nomenclature, aussi complète que possible, des questions controversées de ce large domaine, mais une nomenclature assez suggestive pour ouvrir des horizons et mettre en appétit. « Le Paul des biographies héroïques est le Paul juif ou le Paul grec sont morts aussi. Force est bien de le découvrir comme à neuf ».

« L'Exégèse biblique » est présentée par F. Michaëli d'une manière fort classique et sommaire. Cet article d'initiation élémentaire aurait pu être écrit il y a 20 ans, pour l'essentiel : le trop bref paragraphe « Horizons nouveaux » évoque avec une prudence extrême l'entrée en scène de l'analyse structurale. Pour une initiation vivante au travail exégétique, on préférera la lente démonstration de Ch. Perrot dans le précédent « point théologique ».

Marc Lods justifie « *La Patristique comme discipline de la Théologie protestante* » — ce qui est une relative nouveauté (toutefois moins récente qu'il ne dit si l'on se réfère à la Faculté de Strasbourg). Cela témoigne d'une plus haute conception de la tradition. La pensée des Pères de l'Eglise — et plus généralement l'histoire ecclésiastique — est jugée indispensable à l'approche méthodique des problèmes théologiques.

Les trois études suivantes répondent plus exactement au sous-titre « *Orientations* », leurs auteurs y exprimant davantage des thèses personnelles qui justifient la discussion. Il faut courageusement nager à contre-courant pour défendre un projet dogmatique à l'heure où le théologien catholique parle de « théologie éclatée » ! C'est ce que fait J.-P. Gabus dans sa réflexion sur la « *situation actuelle de la Dogmatique réformée* », discipline à qui il attribue une double fonction : une fonction normative et systématique (recherche d'une unité de sens, qui doit se savoir provisoire, fragmentaire, ouverte à de constantes révisions et contestations) — une fonction créatrice et apologétique (« la dogmatique comme herméneutique d'actualisation »). Noble ambition tempérée par l'auteur lui-même dans cette remarque : « le dogmaticien bénéficie-t-il ici d'un avantage quelconque sur le théologien pratique, le pasteur de paroisse ou le simple laïc ? Rien n'est moins sûr ».

Article court mais suggestif d'A. Dumas : « *Les lieux de la Théologie protestante* », récusant la soi-disant « mort de la morale » car notre époque sollicite une « réflexion sur les choix ». Si la recherche morale ne peut plus s'adosser à une métaphysique ni même sur le « sens de l'histoire » elle doit peut-être aujourd'hui investir le lieu de la technique et de l'écologie ?

Après un bref rappel historique des limites et des ambiguïtés de la « *théologie pratique* » (appellation spécifiquement protestante) G. Casalis ouvre des pistes nouvelles à cette discipline. « La théologie pratique ne se préoccupe de plus en plus d'herméneutique, interprétation critique de l'écriture, certes, mais aussi interprétation critique de l'être et de l'agir de l'Église en un temps et un contexte donnés ». De cette tâche critique, G. Casalis donne quelques aperçus vigoureux à propos du cléricalisme, de la réforme des études de théologie, des dimensions politiques de l'Évangile.

Au fil des deux comptes rendus ci-dessus, on aura remarqué la faveur dont jouit le terme d'herméneutique : tout le monde veut en faire ! Cela appelle quelques clarifications, mais le fait est significatif d'une exigence de notre temps et pas seulement d'un vocable à la mode, à ce qu'il me semble.

Ch. L'EPLATTENIER.

athéisme - Foi - Prière.

Christian CHABANIS.

641-73

LE DIEU EXISTE-T-IL ? NON, RÉPONDENT...

Paris, Fayard, 1973, 410 pages. P. 32.

Le propos de C. Chabanis a été d'interroger quelques personnalités représentatives de l'athéisme, de les inviter à exprimer en clair les raisons de leurs convictions. D'où le choix de représentants de ce que l'enquêteur a classé

sous les rubriques suivantes : *l'athéisme scientifique* avec un physicien, un naturaliste, un biologiste, un anthropologue, un sociologue, un économiste, psychiatre ; *l'athéisme politique, l'athéisme sociologique, l'humanisme athée*. Pour la symétrie, C. Chabanis a placé au début un *Entretien avec le Lecteur* et à la fin ce qu'il a appelé *Entretien avec Dieu*.

Dans l'ensemble, le choix est heureux et les diverses réponses ou conversations toutes significatives à leur manière. Nous avons particulièrement apprécié la sincérité manifeste des uns et des autres. Plusieurs personnalités interrogées nous sont d'ailleurs apparues comme n'étant pas proprement athées. C'est le cas en particulier pour le naturaliste Jean Rostand qui déclare tout franchement que son athéisme n'est « ni serein, ni jubilant, ni content... » (p. 40). Un physicien tel que Kastler s'inscrit en faux contre les thèses de Monod et affirme que la finalité existe, même si on voit mal ce qu'elle est (p. 36). Edgar Morin se réclame d'un « néo-athéisme » (p. 90) pour lequel la religion n'est pas seulement dans ce qui s'appelle la religion, mais partout. Il affirme avoir « le sens profond du mystère... ».

Bref, nous avons dans cet ouvrage, une variété de témoignages souvent fort émouvants, et l'on y trouve des accents qui vous vont au cœur. Le livre est dédié à la mémoire de Louis Belin, mon aïeul — écrit C. Chabanis — et me montre un visage de « l'athéisme où le croyant que je suis continue à prendre de grandes leçons d'humanité que le Christianisme ne lui a pas toujours données ».

Livre à lire et qui donne beaucoup à penser.

J. BOIS.

CERM, Semaine de la pensée marxiste, 1972.

642

CHRÉTIENS ET COMMUNISTES.

Paris, Editions sociales, 1973, 269 pages. P. 16.

Le Centre d'études et de recherches marxistes (CERM) publie la semaine de Conférences de la Semaine de la Pensée marxiste (27 janvier-1^{er} février 1972), suivies d'un débat entre les orateurs et avec l'auditoire. « L'athéisme aujourd'hui » est présenté par Guy Besse, directeur du CERM qui, après avoir caractérisé l'athéisme propre au marxisme, et sa critique de la conscience religieuse, affirme que le matérialisme historique donne une base de principe à l'unité du combat révolutionnaire avec des chrétiens. Albert Gaillard expose les points de convergence en distinguant la religion et la foi et marque le point de rupture : le sens de l'histoire n'est pas à trouver dans le développement historique ; il est référé à Jésus-Christ. Le dialogue qui a suivi a soulevé des questions pertinentes. Les autres soirées n'ont pas conservé ce caractère de débat. Sur « sous-développement et lutte des classes » les orateurs se sont trouvés très proches l'un de l'autre, même si G. Marc a mis l'accent sur la conversion personnelle et J. Suret-Canale sur le rôle des structures. La soirée sur « Foi chrétienne et politique » n'a été qu'un dialogue de sourds, les orateurs marxistes posant des questions aux orateurs catholiques et ceux-ci se refusant à se placer sur le même terrain. La dernière soirée sur « le socialisme et les chrétiens » a permis un dialogue entre socialistes, au cours duquel P. Juhan a précisé très clairement la position du Parti communiste sur la garantie des libertés et la pluralité des partis ; le problème spirituel n'a été abordé qu'à

de soirée, et de manière trop rapide par J. Baboulene affirmant qu'il est chrétien et socialiste, mais pas du tout socialiste parce que chrétien » et insistant que les divergences politiques dans l'Eglise ne permettent pas de critiquer l'authenticité d'une adhésion à la foi chrétienne. On eût aimé que ce point ait été développé et affronté à la pensée marxiste.

H. BRUSTON.

Jeudonné GRANCIER.

643-73

PRE AGNOSTIQUE : POURQUOI ? COMMENT ?

Paris, Nouvelles éd. Debrasse, 1971, 320 pages. P. 30.

Curieux ouvrage qui s'apparente davantage à la méditation réflexive qu'à l'analyse du type rationnel. Il est impossible à résumer. C'est la remise en question d'un homme formé par une éducation et une pratique religieuse catholique, à travers les exigences de la pensée scientifique et l'expérience des techniques de vie spirituelle étrangères au christianisme et même à tout théisme.

On pourrait donner à ce cheminement le sens qu'exprime l'auteur lui-même dans ses pages ultimes : L'agnostique ne cherche pas un dieu qu'il sait ne pouvoir trouver nulle part, mais il en accepte l'idée. Il n'a d'autre ressource, il veut donner un sens à son existence, qu'à se retrancher en sa propre sagesse.

A. GAILLARD.

H. NICOLAS.

644-73

DEU CONNU COMME INCONNU.

Paris, Desclée de Brouwer, coll. « Bibl. française de philosophie », 1966, 430 pages. P. 39.

Le titre paradoxal situe le propos de l'auteur : nous connaissons Dieu dans sa révélation et dans une expérience spirituelle ; mais il est au delà et nous échappe en même temps toujours. Dans une première partie, le P. Nicolas situe de la connaissance rationnelle de Dieu, en opérant une critique des concepts et du langage théologique (qu'il soit métaphysique ou métaphorique). Toute proposition rationnelle concernant Dieu est nécessairement ambiguë et incline l'esprit à un anthropomorphisme insidieux et plus ou moins clairement déguisé.

La seconde partie est consacrée au mythe de Dieu et à sa révélation. Une grande place est faite à l'usage de l'analogie qui renvoie la philosophie à son compétence à l'égard du mystère révélé. En conclusion, l'auteur esquisse une étude comparative des deux modes d'expression possibles : la théologie rationnelle, incapable de décrire et même de saisir la vision, et la théologie mystique que son caractère expérimental rend incommunicable.

J.-H. N. propose ce qu'il appelle une « synergie existentielle » de ces deux théologies.

L'ouvrage est clair. La pensée en est classique dans le cadre de la réflexion philosophique. Le langage est parfois trop marqué par les termes ou les expressions techniques.

A. GAILLARD.

Herbert HAAG.

TROIS VISAGES DE DIEU. (Trad. de l'allemand par Henri Rochais).
Paris, Desclée de Brouwer, coll. « Méditations Théologiques », 1972, 147 pages.
P. 21.

Cet ouvrage répond tout à fait à l'indication donnée par la collection de l'accueille : « méditations théologiques ». Il s'agit en effet de retrouver le visage du Dieu créateur en suivant les textes de la Genèse, celui du Dieu libérateur dans les textes de l'Exode, celui du Père dans l'oraison dominicale. Plus qu'un commentaire savant et d'une lecture suivie, il s'agit donc d'une prédication écrite destinée au lecteur scientifique, mal-croyant de notre époque. Fréquentes sont les allusions aux situations contemporaines (condamnation par la Bible de toutes les tyrannies, refus du conservatisme, la misère réelle cachée derrière le confort actuel de l'homme, etc.). Chemin faisant l'auteur montre comment le Christ transforme la loi de l'ancien Israël et accomplit la Pâque.

Le commentaire du « Notre Père » est dans l'ensemble tout aussi « classique » que la lecture des textes d'A.T. faite par l'auteur. Un intéressant parallèle est souligné entre les trois paroles qui ouvrent le « Notre Père » et la prière juive « kaddisch » : « Magnifié et Sanctifié soit son grand Nom dans le monde qu'il a créé selon sa volonté. Et qu'il étende son règne sur votre vie ».

Donc rien de révolutionnaire ou de fracassant dans cet ouvrage, mais une excellente lecture de textes bibliques essentiels à la foi d'aujourd'hui. La brièveté relative des chapitres permet même de les utiliser pour des prédications à lire au cours de cultes, tant elles sont proches de la bible et sans « label confessionnel ».

J. RIGAUD.

Joseph FOLLIET.

LE TEMPS DE L'ANGOISSE ET DE LA RECHERCHE.

Lyon, *Chronique sociale de France*, coll. « Le fond du problème », 1971, 112 pages. P. 16.

La personnalité généreuse et expansive de Joseph Folliet, récemment disparu en pleine action (novembre 1972) donne à ce livre couleur et passion. Comme il le dit lui-même, c'est un *cri*.

Ce cri, cette analyse lucide, cet appel à l'effort, cet espoir enraciné dans la foi trouveront bien des résonances auprès de ceux qui portent une responsabilité d'église, ou qui, simplement, veulent être des chrétiens aux yeux ouverts.

Tout chrétien en effet, et même tout homme ne peut qu'approuver le propos constant de Folliet « Par delà les pseudo-problèmes, je tâchais d'investiguer les vrais ». D'où une double orientation — dégonfler un certain nombre de baudruches — et il y procède avec rudesse ; faire la part dans une crise évidente des églises de ce qui est décadence véritable, dangereuse, et de ce qui est mutation, porteuse peut-être d'une purification, d'une meilleure annonce de l'Evangile. Donc l'angoisse, à vues humaines, non récusée, mais un espoir qui passe par la nécessité d'un travail acharné, non par la béate attente du retour des choses, ni par quelque morose résignation.

Quoique clairement composé, un tel livre ne se résume pas. C'est une œuvre d'analyses serrées et nuancées, mais aussi une fresque. Le lecteur y trouve un témoignage involontaire mais vivant et continu sur la vie intense et appliquée du catholicisme français, vécu de l'intérieur, pendant cinquante ans de confuse évolution.

Vues personnelles, toutes tendues vers l'avenir, assaisonnées de cet humour aide à ne pas perdre cœur.

M.-L. ACHARD.

André CHOTTIN et Robert MASSON.

647-73

A-T-IL ENCORE UNE MORALE ?

is, Le Centurion, coll. Les grandes enquêtes de « Panorama aujourd'hui », 1973, 137 pages. P. 14.

La question est traitée à partir d'une enquête qu'a menée « Panorama aujourd'hui » et que présente A. Chottin avec une conclusion de R. Masson. Il ne s'agit nullement d'une recherche théorique et tout le prix de l'ouvrage tient à la sincérité du témoignage recueilli et à la lucidité de quelques « spécialistes » (P. de Lochet : morale et sexualité ; A. Grosser : morale et politique ; Viau : morale et économie) interviewés. L'ensemble de l'ouvrage se laisse très facilement résumer par le célèbre schéma bergsonien : le dynamisme de l'amour et de l'invention morale bouscule les routines pharisiennes. C'est dire son optimisme : entre les interdits qui s'effondrent et la morale de l'an 2000, entre le crépuscule et l'aube, nous vivons une période difficile et passionnante. Encore que les problèmes ne soient pas méconnus, on peut se demander si la foi, le fondateur à laquelle ils déchirent notre société éclatée est toujours reconnue. L'accord sur le sens de la vie apporté par la foi au message d'amour évangélique, le recours à la prière (R. Schutz), une vue personnaliste de l'existence humaine, tout cela se rencontrerait-il hors du milieu atteint par l'enquête ? La notion d'une responsabilité liée par A. Grosser à un effort de cohésion demandé au citoyen reste-t-elle évidente pour tous ? C'est surtout à des chrétiens déconcertés que cet ouvrage sera bienfaisant.

Fr. BURGELIN.

Jacques Grégoire WATELET.

648-73

VISAGE DE L'EGLISE EN PRIÈRE.

is, Epi, 1970, 179 pages. P. 23.

Architecte, historien de l'art et moine, l'auteur était qualifié pour écrire un ouvrage qui ne veut être qu'un modeste « essai sur l'art et la liturgie », comme le sous-titre, pour stimuler la recherche et la réflexion. Des aperçus rapides nous montrent que les églises construites pendant des siècles de chrétienté, admirables témoins de l'art de leur époque, « conditionnaient » l'assemblée pour une célébration à laquelle elle assistait comme à un spectacle. Elles sont aujourd'hui mal adaptées à la participation des fidèles voulue par le Concile. C'est aussi le cas d'églises récentes construites sur le modèle traditionnel. Comment construire l'église ? Il faudrait d'abord savoir à quels be-

soins des fidèles, à quel genre de vie communautaire l'église doit convenir, la limite, et dans le stade de recherche expérimentale où nous sommes, on a des salles polyvalentes avec des sièges et un mobilier liturgique mobiles qui prêtent à plusieurs types de célébration et aux réunions les plus diverses. Faudra-t-il encore des images ? La croix ne devrait plus être seulement le crucifix du vendredi-saint, mais rayonner de la gloire de Pâques. La question des autres images est délicate. Le Concile les veut peu nombreuses pour ne pas « déglaiser » la piété des fidèles. Mais comment représenter les saints ? On penche plutôt pour des panneaux provisoires avec des photo-montages sur les problèmes du monde et le témoignage de l'Eglise, et même à des projections lumineuses comme supports de la prière des fidèles. Architectes et artistes seront perplexes. De toute façon, leur rôle sera modeste, mais il pourra se déployer dans le champ illimité des possibilités techniques actuelles. Leur art sera « sacré » dans la mesure où il aidera l'assemblée à exprimer sa prière, sa louange, son service des hommes, son espérance. L'art, comme le chrétien, est aujourd'hui dans la « dynamique du provisoire ».

Nous ne sommes pas sûrs que tous les théologiens et liturgistes catholiques seraient toujours d'accord avec les vues de l'auteur, mais son livre est une bonne contribution à la recherche actuelle. Il sera utile pour une première approche du rapport de l'art et de la liturgie. Pour une étude plus approfondie on se reportera aux ouvrages des théologiens, historiens, sociologues, etc., qui sont abondamment cités.

L. MATIFFA.

UN RISQUE APPELÉ PRIÈRE.

Paris, Desclée de Brouwer, 1972, 120 pages. P. 20.

Cet ouvrage collectif a tous les avantages et inconvénients de tels ouvrages. Les articles qui y sont contenus n'ont pas tous la même valeur. Mais traiter un même sujet à partir de présupposés différents a aussi un intérêt certain.

Roger Garaudy ouvre ce livre en nous livrant un article très court mais excellent sur les rapports entre *Evangile et marxisme*. On y retrouve de manière plus concise et précise ce qu'il a déjà pu dire dans *l'Alternative* ou *leurs*. La bonne nouvelle de l'Evangile c'est que rien n'est impossible, l'homme est libéré de ses aliénations et cette bonne nouvelle concerne et interpelle le chrétien comme l'athée d'aujourd'hui. La vraie foi n'est pas un opium, mais un ferment d'action. Elle n'est pas un produit de la pensée, mais une décision. C'est affirmer que le monde a un sens et c'est s'engager à donner un sens par notre action. Prier, c'est se savoir *habités* par une telle exigence et présence, par la pression du futur sur le présent. Le défi marxiste doit empêcher le chrétien de transformer sa foi en mirage merveilleux, l'oblige à un effort d'authenticité. Inversement la force que le chrétien présente en lui contraint le marxiste à devenir vraiment humain, à découvrir ce qui arrache l'homme à la nature.

José Maria Gonzalez Ruiz et Bernard Besret cherchent à définir les conditions de cette prière authentique qui n'est ni évasion hors de nos responsabilités, ni magie engendrée par notre désir de domination : c'est la prière des psaumes, celle d'un Dieu déconcertant et inconfortable, qui sans cesse ren-

de notre vie et nous fait découvrir de nouveaux chemins, de nouvelles possibilités. Dieu n'a sans doute pas besoin de nos prières. Mais notre foi, notre amour ont besoin de se crier, de s'exprimer, de se dire pour exister. *La prière change ma vie*. Elle peut même être dans ses moments forts plénitude de vie, expression de l'amour et de l'Esprit qui nous animent.

Les études de Bruno Maggioni et de E. Balducci sont plus savantes : la première s'attache à dégager les caractéristiques de la prière biblique, la seconde analyse le contenu de la prière eucharistique renouvelée par le concile de Vatican II.

Mais les lignes de force sont les mêmes. Pour Maggioni la prière biblique nous ouvre les chemins d'une prière libérante, non magique, expression et pédagogie de la foi. Et pour Balducci l'eucharistie trouve dans la résurrection sa mesure. Elle signifie la réussite du monde, plus exactement l'aune d'espérance pour mesurer tous les projets humains. Mais en même temps, comme souvenir de la croix, elle nous délivre de tout optimisme providentialiste. Le monde est livré à l'homme. Mais qui voit l'homme, voit Dieu.

J.-P. GABUS.

re TALEC.

650-73

UN GRAND DÉSIR, prières dans le secret, prières en commun.

is, *Le Centurion-Le Cerf*, 1971, 210 pages. P. 17.

Certaines communautés chrétiennes peinent pour inventer des prières. Et pourquoi P. Talec a accepté de publier « Un grand désir ». Elaborées par une communauté paroissiale catholique, celle de St-Séverin, mais rédigées par P. Talec, ces prières suivent les thèmes de l'année liturgique, les différentes étapes de la célébration eucharistique.

M.-C. WENNAGEL.

ichel QUOIST.

651-73

SUS-CHRIST M'A DONNÉ RENDEZ-VOUS.

is, *Les Editions Ouvrières*, 1972, 148 pages. P. 10.

Ce nouveau livre de Michel Quoist contient un nouveau trésor de prières qui pourront alimenter nos liturgies dominicales ou nos cultes de jeunes.

Les prières de Michel Quoist sont toujours tellement transparentes à notre quotidien d'aujourd'hui qu'on ne cessera de les lire et de les relire, de les goûter, de s'en nourrir au point de les faire vraiment nôtres. Ces nouvelles prières ont l'avantage d'être courtes, donc plus facilement utilisables.

Elles sont précédées de méditations ou de réflexions suggérées par les constances de la vie de l'homme d'aujourd'hui. J'avoue les avoir moins appréciées. Elles m'ont paru avoir un caractère haché, constituer des éléments de dossier plus que d'un livre. Et puis, Michel Quoist ne se laisse-t-il pas parfois porter par son propre verbe un peu facile et redondant ?

Malgré ces réserves, souhaitons que ces prières soient largement priées dans nos communautés aujourd'hui.

J.-P. GABUS.

H.M. ENOMIYA LASSALLE.

MÉDITATION ZEN ET PRIÈRE CHRÉTIENNE. (Trad. de l'allemand p
A. Liefoghe).

Paris, Le Cerf, 1973, 209 pages. P. 24.

Ce livre répond à un réel besoin : celui d'ouvrir le chemin d'un dialogue possible entre la spiritualité du Zen bouddhiste et du christianisme. Il offre d'autre part d'utiles suggestions pour le renouvellement d'une prière chrétienne plus contemplative et libérée de représentations ou de concepts qui nous empêchent de saisir le Dieu vivant et une relation existentielle avec lui.

Mais ce livre n'est malheureusement pas écrit selon un plan assez rigoureux. Les deux premiers chapitres du livre qui décrivent les étapes de la méditation Zen et les postures physiques qui l'accompagnent puis cherchent à comparer ce qui rapproche et différencie le Zen de la prière chrétienne sont plus intéressants. Ensuite nous avons eu l'impression que l'auteur se répète beaucoup et ne parvenait pas à dégager des idées très nouvelles par rapport à celles exposées dans les deux premiers chapitres. L'idée de comparer des textes Zen et des textes mystiques chrétiens était prometteuse, mais n'est pas menée avec la rigueur souhaitable. Nous aurions aimé que l'auteur étende sa réflexion critique au rapport que la foi Zen entretient avec le monde concret des hommes. Il nous a semblé que « vide de la conscience » et effort pour se débarrasser de représentations inadéquates ne sont pas aussi proches en fin de compte. L'auteur paraît l'avoir perçu lui-même.

Il n'en demeure pas moins que l'auteur connaît le Zen bouddhiste puisqu'il a vécu la moitié de sa vie dans des monastères bouddhistes au Japon et que son étude comparative ne cède pas à des rapprochements faciles ou à un syncrétisme de mauvais aloi. Car l'auteur est aussi un théologien jésuite bien informé de la grande tradition patristique et mystique chrétienne et il ne dissimule pas les différences entre la notion bouddhiste de l'Être et la conception chrétienne de Dieu.

Ce livre ouvre donc une approche pleine de sympathie au Zen bouddhiste et aux valeurs qu'il inclut. Et de ce point de vue nous ne saurions trop le recommander.

J.-P. GABUS.

Judaïsme.

Ibrahim Amin GHALI.

L'ORIENT CHRÉTIEN ET LES JUIFS (70-632) et
LE MONDE ARABE ET LES JUIFS.

Paris, Cujas, 1970, 230 pages et 260 pages. P. 25 et 25.

Pour ces deuxième et troisième volumes d'une série sur l'histoire des juifs je renouvellerai mes remarques faites à propos du premier (L'Égypte et les juifs dans l'Antiquité).

Remarques négatives :

- Thèse répétée, montrée mais non démontrée.
- Documentation souvent dépassée et très incomplète.
- Jugements sans nuances.
- Rédaction peu soignée.

L'histoire ne s'écrit pas ainsi. Quand on ne peut traiter en première main la documentation existante, il convient d'utiliser les manuels avec prudence, évitant de donner une portée catégorique aux jugements de leurs auteurs. Quand on a le bonheur de pouvoir se référer aux documents eux-mêmes, il faut garder l'esprit critique de l'historien et se souvenir de la portée toujours limitée de ces témoignages.

Signalons maintenant, au crédit de l'auteur, l'agrément que l'on éprouve à toucher du doigt certains documents relatifs à des problèmes économiques, politiques du Proche-Orient antique et médiéval, problèmes qu'il domine ailleurs avec aisance. Mais l'évocation des situations et des comportements des communautés et personnalités juives est faite sur une base documentaire mince qu'on est surpris, sinon choqué, devant les généralisations hâtives et jugements catégoriques. L'objet même de l'étude reste sans valeur !

Remarques positives :

- Bonne connaissance des problèmes généraux de l'histoire (voir ci-dessus).
- Thèse réexploitable pour la recherche.

Bien que souvent réaffirmée sans preuves, cette idée que le nationalisme juif, inassouvi et refoulé, adapté à des réalités supra-nationales (empires cosmopolites, commerce) et les exploitant à son profit, constitue un ferment de destruction d'autres nationalismes peut avoir une réelle valeur mais à titre d'hypothèse de travail.

La valeur principale de l'exposé de l'auteur consiste dans le fait qu'il décèle derrière les justifications religieuses du comportement des juifs, des chrétiens comme des musulmans, des réalités profanes, économiques et politiques. Il y revient souvent. Malheureusement les motivations religieuses ne sont plus prises dans leur autonomie relative et dans leur complexité propre. En ce qui concerne les juifs, une simplification exagérée et sans profondeur fait prendre un phénomène superficiel pour l'essence de la judaïté (voir les mauvais caractères 2 et 3 du volume 2 et en particulier le mépris de l'auteur sur l'appareil conceptuel religieux des juifs du Moyen-Age, vol. 2 p. 211). De ce fait, les engagements d'attitudes politiques, si aisés à comprendre dans toute minorité juivo-culturelle, apparaissent ici comme les manifestations récurrentes d'un myplot perpétuel contre l'humanité !

Ce travail est à reprendre. Il le mérite car le sujet est d'importance, mais ne faut pas se cacher qu'il restera longtemps au niveau de la recherche. Trop de lacunes rendent prématurée une synthèse générale. Contentons-nous de monographies et de synthèses partielles, par périodes ou par régions. Elles peuvent nous apprendre beaucoup si l'on applique à tous les acteurs de l'histoire, quels qu'ils soient, un esprit critique équilibré et une sympathie sans exclusive.

J. SAPIN.

Georges WELLERS.

L'ÉTOILE JAUNE A L'HEURE DE VICHY. De Drancy à Auschwitz. (Préface de J. Delarue, postface du R.P. Riquet).

Paris, Fayard, 1973, 454 pages. P. 35.

Biochimiste à la Faculté de Médecine, G. Wellers a été arrêté le 12 décembre 1941 et interné comme « juif » à Drancy. Mais étant « mari d'aryen », il ne fut déporté que le 30 juin 1944 à Auschwitz, où il put être affecté à l'hôpital, ce qui lui permit de survivre. Dans ce livre, il raconte ce qu'il a vécu pendant ces quatre années de descente aux enfers. Mais son livre est beaucoup plus qu'un témoignage ou qu'un récit autobiographique. Il prend la question du génocide des juifs par les nazis dans toute son ampleur. Sa démarche est historique. Elle explique l'origine doctrinale et la mise en application de la théorie raciale nazie qui amena l'extermination systématique par « trois millions spécial » des juifs. Son développement est précis et très lumineux. Il répond à toutes les questions que même les générations qui ont vécu cette période en pleine conscience ne peuvent s'empêcher de se poser : l'invraisemblable monstruosité d'une telle construction de l'esprit et de ses actes : « mais pourquoi ? ».

A cet immense piège auquel furent mortellement pris six millions de juifs européens, la conscience de l'humanité contemporaine fut prise aussi, puisqu'il n'y eut pas plus que les déportés partis de Drancy ou d'ailleurs ne connaissent, débarquant à Auschwitz ou à Treblinka l'existence des chambres à gaz et des crématoires, l'opinion mondiale jusqu'à la fin de la guerre ne voulait croire à quelques rescapés des camps qui en témoignaient.

Georges Wellers expose longuement les faits et les explique. Son récit est toujours mesuré et sans pathétique, quelle que soit la charge émotionnelle dramatique des événements qu'il évoque. Certes ce qu'il raconte est souvent dur pour le lecteur, même habitué, hallucinant, insoutenable, mais il est constamment ramené à l'essentiel du propos de son auteur qui est, autant que d'appuyer sur des faits, des documents, un témoignage, de démontrer le mécanisme de l'intoxication psychologique collective de tout un peuple qui est à la base de la tragédie nazie, afin de mettre en garde à jamais contre un tel processus. C'est pourquoi ce livre accablant nous paraît en même temps si utile.

Mad. FABRE.

Lucien STEINBERG.

LE COMITÉ DE DÉFENSE DES JUIFS EN BELGIQUE 1942-1944.

Bruxelles, Editions de l'Université de Bruxelles, coll. « Centre National Hautes Etudes Juives », 1973, 200 pages. P. 30.

Il s'agit d'un ouvrage très spécialisé, qui concerne la seule Belgique et le seul des organismes juifs — celui qui fut il est vrai le plus résistant et le plus efficace. La méthode est très sérieuse et repose sur un travail documentaire assuré.

F. LOVSKY.

FLAMMES DE LA TERRE.

, Gallimard, coll. « Du monde entier », 1973, 203 pages. P. 22.

Voici une « chronique romancée » des derniers mois du ghetto de Lodz (Pologne), hiver 1943 à été 1944.

Le dernier chapitre donne son titre au livre, qui semble être très vrai. Les thèmes réunissent les épisodes du récit dont l'auteur fut le témoin direct : mort, peur, faim, impuissance devant le bourreau et honte, ce qui oblige certains à organiser sans cesse la « Résistance ». La nature est associée aux souffrances d'un peuple et le lyrisme continu du récit en fait un très bon livre que nous recommandons à tous, parce que la littérature yiddish est peu connue en France et que l'auteur, dont c'est le premier livre publié en notre pays, est depuis longtemps célèbre en Israël.

B.M. QUEINNEC.

de BEN GOURION.

658-73

BEN GOURION PARLE. (Trad. par M.-P. Castelnau. Présenté par Th. R. Bransten).

, Stock, 1971, 244 pages. P. 22.

Un reportage pour la télévision est à l'origine de ce livre. Six heures d'interview filmée ont permis à Ben Gourion d'exprimer ses idées et d'évoquer ses souvenirs. Compte rendu d'un discours spontané où l'on a opéré un choix (sur quels critères) sans effacer les inexactitudes ni les à-peu-près que Ben Gourion n'aurait sans doute pas écrits.

Insistons pas sur les inconvénients d'une traduction de l'hébreu en anglais et de l'anglais en français.

Plusieurs thèmes passionnés constituent la trame d'un ouvrage passablement désordonné. Ben Gourion plaide en faveur de l'immigration des Juifs de la Diaspora en Israël ; en faveur de l'Etat d'Israël par rapport à ses adversaires ; en faveur de l'hébreu, du Kibboutz et du Neguev. Ben Gourion évoque son rôle pionnier de sa jeunesse qu'il raconte de manière vivante et colorée. Il insiste longuement sur la nécessité et les qualités de l'armée israélienne, souligne qu'elle est au service d'une société démocratique, et proclame les droits politiques des Juifs en Palestine sans accorder de véritable attention aux revendications arabes qu'il mentionne de façon décevante. La presse a fait état, dans ces dernières années, de positions plus ouvertes de Ben Gourion. L'ouvrage n'en laisse rien apparaître. (On a négligé de préciser l'année où fut faite l'interview).

F. LOVSKY.

de POUATCH.

659-73

CLASSIQUE JUIF, MENDÉLÉ.

, A. Michel, coll. « Présences du judaïsme », 1973, 192 pages. P. 17.

Mendélé fut le créateur de la littérature yiddisch en Russie voici un siècle. Les quelques passages traduits par I. Pougatch permettent de penser, que on est profane, que Mendélé fut un écrivain de valeur. Mais l'ouvrage est entre la biographie, hâtive, et l'étude littéraire, superficielle. Le ton est notamment apologetique. C'est une vulgarisation qui se lit facilement.

F. LOVSKY.

Elie WIESEL.

LE SERMENT DE KOLVILAG.

Paris, *Le Seuil*, 1973, 256 pages. P. 28.

Le serment de Kolvilag récapitule l'œuvre de Wiesel en l'insérant fois dans la tragédie juive du XX^e siècle contenue en germe dans le pogrom évoqué dans cet ouvrage, et dans la totalité juive du destin du peuple d'Israël. Dans un livre précédent, Wiesel semblait se détourner de l'évocation de ce que les Juifs appellent l'Holocauste. Si celui-ci demeure à l'arrière-plan du nouveau roman de Wiesel, l'écrivain fait la preuve que son imagination trice n'est pas prisonnière de ce qu'il a vécu personnellement.

Un jeune Juif qui veut se suicider rencontre en Amérique un vieil homme juif qui, pour l'en empêcher, lui raconte son expérience personnelle. En fait, faut-il qu'il rompe le serment solennel prêté dans sa jeunesse. Tout l'ouvrage repose sur deux postulats : que ce serment ait été prêté par une communauté entière : et que nul n'en ait jamais soufflé mot depuis lors. Wiesel prouve très habilement le lecteur au cheminement par lequel le vieillard rompt sa promesse, comme à celui par quoi la communauté juive de Kolvilag (en Lituanie, avant 1914) décide d'envelopper de silence le malheur qu'elle va subir. Avec un art admirable, Wiesel dépeint la montée du péril et l'immersion étouffante du pogrome, lui-même sobrement retracé. Citant le Talmud, Wiesel souligne la signification spirituelle des violences subies par les Juifs : les peuples et les nations avaient su le mal qu'ils se faisaient à eux-mêmes détruisant le Temple de Jérusalem, ils auraient pleuré plus que les ennemis d'Israël ».

Le « fou de Dieu » qui a vainement tenté de servir de bouc émissaire volontaire afin de détourner la colère du peuple chrétien, impose la loi du silence et fait prêter le serment de s'y conformer aux Juifs de Kolvilag par lequel qu'on parle pour oublier, alors que le silence est une vraie mémoire. Mais le vieillard, 65 ans après l'événement, ne veut pas que le suicide d'un jeune homme soit une nouvelle victoire de la mort. Ces deux démarches contradictoires de transmission de l'événement passé, malgré le silence promis, pour empêcher le suicide : et le sacrifice, véritable suicide, pour empêcher le pogrome, celui qui a fait prêter le serment — font l'unité d'un roman à la fois religieux et historique. Le pogrome de Kolvilag est symbolique et prémoniteur.

La richesse hassidique du texte n'a pas besoin d'être soulignée. Wiesel est un Juif hassidique, même s'il hésite à confesser la foi qui anime son cœur comme Ramuz était chrétien par toutes ses fibres. En faisant ce rapport, je ne me livre pas à une comparaison irréfléchie.

F. LOVSKY

M'APPELLE ASHER LEV. (Trad. de l'américain par C. Gary et F. Helion).
s, Buchet-Chastel, 1973, 416 pages. P. 35.

L'intention de l'auteur apparaît clairement quand, après avoir achevé la
ire de ce livre passionnant, on découvre à la page de garde l'épigraphe
buée à Picasso : « l'Art est un mensonge qui révèle la vérité ». Voilà ce
le romancier juif veut faire comprendre aux Juifs hassidiques qu'il dépeint
une impitoyable tendresse. Il n'en demeure pas moins que si l'art est un
songe, l'artiste devient un menteur : on doit donc comprendre le refus
art par les parents du jeune Asher Lev, qui redoutent de transgresser l'inter-
du décalogue en même temps que de participer à ce mensonge.

On pourrait ouvrir une parenthèse pour observer que le protestantisme
ngtemps professé la même aversion que les parents d'Asher Lev pour les
plastiques. A cet égard, le roman de Potok est plus riche de résonances
les protestants que pour les catholiques. A vrai dire, la formule de Picasso
plus brillante que vraie. L'Art n'est pas nécessairement un mensonge, à
is d'avouer qu'il est, lui aussi, pécheur ; et c'est une idolâtrie de penser
puisse révéler la vérité : sa réussite est grande s'il se contente de la refléter.

L'intérêt de ce beau roman concerne donc la valeur de l'art, et la signi-
ion de la peinture et de la vocation artistique, si exceptionnelle qu'elle soit.
im Potok manifeste un évident amour de la peinture. On pourrait même
que le style de ce roman, à la différence de celui qui parut en 1967, *l'Elu*,
ède d'une technique impressionniste, parfois même quasiment pointilliste.
souvenirs personnels qu'Asher Lev est censé rédiger après la rupture avec
parents sont posés côte à côte, sur la page, dans un ordre et une langue
remment prosaïques, mais qui ont finalement une singulière puissance
atrice.

L'intérêt religieux du roman n'est pas moindre. Ch. Potok décrit un grou-
ent hassidique de style résolument revivaliste qui, sous le couvert transpa-
du « Rèbbe » de « Ladover », nous fait pénétrer dans la spiritualité, l'orga-
tion et les habitudes mentales ou religieuses du mouvement hassidique dit
Loubavitch. Installé à Brooklyn, ce groupe travaille à maintenir l'amour
étude de la Thora dans le Judaïsme où il exerce, par les centres qu'il ouvre
s un grand nombre de pays, un véritable ministère de mission intérieure.

Le père d'Asher Lev est un des organisateurs de cette mission. Infatiga-
totalement dévoué à l'extension de la spiritualité « ladoverienne », il assiste
naissant à l'irrésistible vocation artistique de son fils unique, qu'il croit
dit. C'est en vain qu'Asher lui-même tente de s'en détourner. Il n'y peut
quel que soit son amour pour ses parents, et la claire conscience de la
France qu'il inflige à sa mère. Elle reste auprès de lui quand son mari
va organiser les communautés de « Ladover » en Europe car Asher a
sé de quitter New-York à cause de son professeur, un peintre juif. Ce
ne est d'autant plus cruellement ressenti par le père que le « Rèbbe », en
nant ce professeur à son fils paraît avaliser la vocation d'Asher.

Celui-ci demeure fidèle à la piété de son enfance, et attaché à sa commu-
né. Mais, en même temps, il devient aussi un artiste conscient de son grand
t et désireux de se conformer aux usages de son milieu. Il peint quelques
ses parents refusent de venir voir l'exposition de ses œuvres. Tandis que
père est rappelé en Amérique, Asher se sentant jugé séjourne à Florence

et à Paris, où il peint dans un grand élan créateur deux tableaux qui expriment la souffrance de sa mère, déchirée entre son époux et son fils. Asher recourt au modèle iconographique par excellence : la crucifixion du Christ. Ces deux crucifixions de sa mère, qui renvoient à la croix de Jésus, Asher sait qu'il doit pas les exposer en public, il sait qu'il ne faut pas que ses parents voient ; mais il n'a pas la force de détruire des chefs-d'œuvre, s'il sait parfaitement quelle « mauvaise action » il commet en laissant son père et sa mère venir au vernissage et subir l'effroyable blessure qu'il avait prévue. Après quoi il retourne à Paris sur le conseil du Rebbe.

Blessure effroyable parce que la crucifixion est devenue pour les Juifs l'image de la souffrance millénaire et le signe de l'apostasie. Le hassidisme né et s'est perpétué parmi des nations chrétiennes qui, jusqu'au XX^e siècle compris, pratiquaient le plus violent des antisémitismes. *Je m'appelle Asher* et *le serment de Kolvilâg* de Wiesel, paru cette année, traduisent les nouvelles réalités, que nous oublions si facilement — ou que nous voulons oublier.

Dans ce monde tragique, Asher nie de plus en plus ouvertement l'union spirituelle de ses parents sans pourtant se rallier le moins du monde au christianisme. Quelle parabole du mur de séparation que l'histoire a dressé à son sujet — l'histoire, ou nous ? — entre les Chrétiens et les Juifs ! Je ne sais si l'auteur a eu l'intention de donner cette signification à son roman : toujours est-il qu'elle y est.

F. LOVSKY

Questions de Sciences - Médecine.

L. LEPRINCE-RINGUET.

SCIENCE ET BONHEUR DES HOMMES.

Flammarion, Paris, 1973, 270 pages. P. 25.

Face à la crise de la confiance naguère mise en la Science, pourvoyeur du bonheur de l'humanité, l'éminent physicien s'efforce de porter sur le monde un regard lucide, et il parle pour un large public. Non, la science, et même encore la technique (dont les liens complexes avec la recherche fondamentale sont fort bien précisés) ne procurent pas le bonheur, et la mise en œuvre de nouvelles techniques peut se révéler calamiteuse. Mais la science fondamentale reste la source de tout progrès, et elle n'est féconde que grâce à l'équilibre entre deux attitudes : l'accueil du réel et la mise en question du savoir. Elle paie et humanise enfin par son caractère international, comme le montre la valeur de l'exemple du CERN. Pourtant les bienfaits de la science théorique ne se déploient que malaisément : d'où une critique sans complaisance de la formation scolaire et universitaire en France et la reprise du problème en termes plus précis pour justifier un optimisme mitigé : évitant l'extrémisme inconditionnel qui condamne ou défie et la présomption des prospectivistes, l'auteur mise sur un renouvellement de l'homme saisi dans les deux pôles de sa modernité : le pôle scientifique et celui des choix personnels.

Car le bonheur est l'affaire de tout l'homme : les joies de l'art, et surtout un mouvement d'amour y font plus que l'abondance des biens.

Ainsi quelques pages... très courtes... sur le message évangélique achèvent la réflexion du savant physicien.

FR. BURGELIN.

CHOIX DE CLOSETS.

663-73

DANGER DE PROGRÈS.

s, Gallimard, coll. « Idées », rééd. 1972, 382 pages. P. 7.

Ce livre écrit par un journaliste est le résultat d'un tour d'horizon très large sur toutes les activités humaines qui ont été bouleversées par la science. Chaque branche est analysée en vue de montrer d'abord les bienfaits apportés par la science, puis les excès résultant d'un développement de plus en plus rapide et tellement peu contrôlé que l'avenir inquiète à juste titre l'auteur. Il pose alors quelques thèmes de réflexion sur les problèmes les plus criants. Ce livre pourrait servir de point de départ pour une réflexion en groupe sur certains grands problèmes actuels, à condition de le compléter par une information plus profonde et de caractère moins anecdotique.

P.-M. LALLEMAND.

re THUILLIER.

664-73

X ET ENJEUX DE LA SCIENCE. Essais d'épistémologie critique.

s, R. Laffont, coll. « Science nouvelle », 1972, 332 pages. P. 27.

Composé d'articles publiés récemment dans des revues de vulgarisation scientifique, cet ouvrage de P. Thuillier discute plusieurs problèmes d'un grand intérêt pour les scientifiques. Il y a tout d'abord un exposé d'introduction à l'épistémologie, qui est la réflexion sur la formation de la pensée scientifique à un niveau concret et non philosophique. L'auteur montre à l'aide de quelques exemples le rôle de la personnalité et des convictions des chercheurs dans le développement des sciences. On présente ensuite l'application d'une réflexion épistémologique à quelques branches de la science, en particulier à la très spectaculaire biologie moléculaire. Ces analyses sont suivies par une discussion sur la place des sciences dans la société moderne. On y montre que la science « pure » existe de moins en moins, car en raison des coûts énormes des programmes de recherche actuels, les scientifiques peuvent difficilement se passer du financement des états, qui de leur côté, mettent à profit les résultats du travail scientifique pour faire des armements et mettre en place des moyens de contrôle.

P.-M. LALLEMAND.

665-73

TOJ CRITIQUE DE LA SCIENCE (textes réunis par A. JAUBERT et J.-M. LÉVY-LEBLOND).

s, Le Seuil, coll. « Science ouverte », 1973, 384 pages. P. 30.

De plus en plus souvent, un peu partout, des scientifiques s'interrogent. Qu'est-ce que la science ? A quoi sert-elle ? A qui profitent ses découvertes ? Les scientifiques sont-ils des travailleurs comme les autres ? La science est-elle la religion d'aujourd'hui ?

Ce n'est pas dans ce recueil d'articles, de tracts, de réflexions individuelles ou collectives de chercheurs, de syndicalistes, de mandarins, qu'on trouve une réponse.

Ce conglomérat hétérogène de pièces disparates, riches (par ex. Roques) ou simplistes, prenantes ou illisibles (Pages, ou la manie du jargon pour indiquer des choses piquantes parfois (cf. Godement), est pourtant utile. Il fallait rassembler ces questions posées ici et là pour mieux en mesurer l'ampleur, l'intensité.

Sous deux grandes rubriques : « du pouvoir de la science à la science au pouvoir » (1 : idéologique ; 2 : politique ; 3 : économique ; 4 : militaire ; 5 : de la révolution scientifique à la révolte des scientifiques) (5 : le prolétariat scientifique ; 6 : les étudiants et l'enseignement ; 7 : les chercheurs ; 8 : la science des mandarins ; 9 : les femmes), nous sont donc présentés divers textes concernant « la situation et les problèmes des sciences 'de la nature', parfois des sciences exactes ».

On pourra commencer par lire avec attention les *huit thèses sur la signification de la science*, du P. Roques, thèses qui se fondent sur une situation exprimée, décrite dans tout le reste du livre.

Ont été peu développées — et c'est dommage — les réflexions de fond sur la signification et le rôle de la science. Celle-ci, autrefois contestatrice du système religieux-intellectuel établi, ne fait-elle pas maintenant partie de ce système ? Il y aurait donc une espèce d'escroquerie à la présenter comme « pure », désintéressée. Bien qu'il y ait, dans la recherche scientifique comme dans beaucoup d'activités humaines, une part de jeu dans le travail des chercheurs.

Au lecteur, finalement, de tenter de faire une synthèse de tous ces points de vue, en y ajoutant ses propres expériences.

M.-L. FABRE.

Euloge BOISSONNADE.

CONRAD KILIAN, EXPLORATEUR SOUVERAIN.

Paris, Ed. France-Empire, 1971, 430 pages. P. 24.

Son sous-titre annonce le but de l'ouvrage : un plaidoyer pour Kilian, l'explorateur patriote qui rêva d'annexer à la France le Fezzan et les richesses pétrolières qu'il supposait, à juste titre, s'y trouver. C'est l'objet de la seconde partie du livre : fouillant dans les archives privées (les publiques furent fermées), interrogeant les derniers témoins, l'auteur, en journaliste, finit à travers la broussaille des intrigues et complots de la guerre et l'après-guerre pour dégager la voie difficile que suivit Kilian, avec quelques autres (comme Leclerc), restés fidèles à une certaine image de la France, ses conflits avec les militaires ou des civils, médiocres, galonnés et puissants, la conspiration du silence étouffant ses efforts pour persuader nos dirigeants de l'existence du pétrole en Libye, puis de le conserver à la France, etc. Il en mourut.

Convaincu ou non, le lecteur suit cette aventure comme un bon policier.

Malheureusement, elle est précédée d'une première partie : Kilian enfant, ogue, amoureux de Corinne, du désert et des Touareg, dépeint en forme né-roman et de reportage sportif. La surabondance des superlatifs ne par-pas à révéler ce que fut l'homme, le scientifique. C. Kilian, ce remarqua-observateur qui le premier esquissa les grands traits du Sahara central, n'a inventé de méthodes, mais seul, sans moyens, réalisé ce que des équipes esogneux auraient mis des années à faire.

Trop vite écrit, ce livre nous fait entrer dans l'aventure finale de Kilian. nous présente pas celui qui était, comme le disait un de ses amis de jeu-p, de ces hommes dont on ne fait pas le tour.

J. F.

HILL.

667-73

FÊTE SCIENTIFIQUE.

s, Aubier-Montaigne, *Le Cerf*, Delachaux et Niestlé, Desclée de Brouwer, coll. « Bibliothèque de Sciences religieuses », 1973, 304 pages. P. 70.

L'auteur, chercheur nucléaire, enseigne la critique des sciences à la Faculté Sciences de Namur. Dans cet essai, il se propose d'interpréter son expé-e de physicien sur le terrain socio culturel : à la fois analyse épistémologique et anthropologie culturelle. C'est de ce traitement de la praxis du science, sous des aspects jusqu'alors négligés, que peut jaillir le sens même de reprise scientifique.

Au cours d'une première partie, G. T. situe le secteur de l'expérience : de des particules élémentaires par la technique de la chambre à bulles ée comme détecteur, avec les divers éléments que constituent le dépouil-nt des clichés, la mesure des événements, la reconstruction géométrique, rprétation, l'étude de la contamination du faisceau (comptage des désin-tions γ et des rayons δ). Cette première section, très technique, peut sautée par le lecteur non-spécialiste.

En effet, l'objet de l'étude concerne le physicien dans sa communauté de uil, le type d'aventure ainsi vécue et célébrée, la prise des risques, l'empire a fiction, l'imaginaire et sa relation avec le jeu.

Ainsi l'expérience scientifique introduit-elle une rupture entre la commu-é de travail scientifique et le cours normal de la vie quotidienne. C'est « démiurgie scientifique » que l'auteur caractérise comme une « fête » ant un espace d'innovation : celui d'une communauté qui s'invente sans e en se proposant de nouveaux défis. D'où la comparaison possible avec êtes « révolutionnaires » dans l'histoire du mouvement ouvrier par exem-L'aventure scientifique est, en effet, un acte révolutionnaire.

Dans une dernière partie, l'auteur aborde la problématique théologique a praxis scientifique. Il s'efforce d'établir un parallèle entre les repères tiels de la communauté chrétienne et de la communauté de travail scienti-e. A la « théologie de la juxtaposition » proposée par Harvey Cox dans *ête des fous*, il oppose un « processus interlocutionnaire » de recherche et oncé du sens. Dans ce processus l'épreuve de l'altérité doit être vécue de sorte que les interpellations de chacun par chacun ne réduisent pas la sité des appartenances socio-politiques, des engagements professionnels les fonctions.

Les formes concrètes d'une décision chrétienne se trouvent ainsi articulées sur les composantes essentielles de l'aventure scientifique.

La thèse est ingénieuse et fort astucieusement présentée. On ne peut ne pas noter cependant le caractère un peu artificiel des connotations de l'analyse de la « fête scientifique » et la problématique de la foi.

A. GAILLARD

Colette GUEDENEY, Gérard MENDEL.

L'ANGOISSE ATOMIQUE ET LES CENTRALES NUCLÉAIRES.

Paris, Payot, coll. « Sciences de l'Homme », 1973, 350 pages. P. 33.

Ainsi que l'indique le sous-titre, il s'agit d'une contribution psychanalytique à l'étude d'un phénomène collectif : Elle s'appuie sur une expérience de plusieurs années d'observation directe des réactions collectives et des fantasmes surgissant lors de l'implantation de Centrales nucléaires destinées à produire l'électricité.

Derrière la centrale nucléaire, le vrai problème évoqué, c'est la bombe et derrière la bombe, le pouvoir politique. Le moi est confronté à ses pulsions libidineuses et destructrices : d'où l'angoisse liée à ces désirs et à leur réalisation.

Les entreprises nucléaires infantilisent les citoyens en les privant du droit de choisir : d'où l'aspect régressif des fantasmes, liés à une menace pulsionnelle et à une prise de conscience critique de la dépossession.

A. GAILLARD

Robert TORTRAT.

LA VÉRITABLE RÉVOLUTION AU XX^e SIÈCLE.

Paris, F. Nathan, 1971, 254 pages. P. 29.

Préfacé par Pierre Massé, l'ancien Commissaire général au Plan, qui définit comme une « morale de la tolérance au service de la recherche de la vérité », cet ouvrage comporte trois parties.

Dans un premier temps, l'auteur fait porter sa réflexion sur les caractéristiques du développement de la pensée scientifique en insistant notamment sur la révolution de la physique moderne (relativité et quantique) et les découvertes de la biologie et de la génétique.

La seconde partie de l'ouvrage est consacrée aux conséquences pratiques de cette révolution scientifique. Parmi les conséquences redoutables, il évoque l'absurdité, à long terme, d'une expansion économique à taux constant, l'absence d'une éthique générale accordée à la situation et portant limitation des biens matériels.

La troisième partie — qui constitue la moitié de l'ouvrage — introduit une réflexion originale sur les conséquences philosophiques de la révolution scientifique et la révision de tout le système de pensée. Il est impossible de donner ici un résumé car l'auteur aborde aussi bien les problèmes de

phie générale (notions de loi, de cause, de vérité et de valeur) que les problèmes de sociologie religieuse ou d'économie politique. Un chapitre est même consacré aux régimes politiques et à la fiscalité.

Quelles que soient les vues originales de l'auteur, il est difficile à qui-
nque voudrait se livrer à un examen aussi global, de rester compétent dans
us les secteurs. L'ouvrage souffre un peu de cette situation dans sa dernière
rtie et dans ses conclusions générales.

A. GAILLARD.

MUCHIELLI.

670-73

YBERNÉTIQUE ET CERVEAU HUMAIN.

ris, Bordas, coll. « Etudes » 75, 1972, 120 pages. P. 10.

Au cours des dernières années, la cybernétique, après un départ quelque
u clandestin, a pris un développement irrésistible auquel il est trop tôt pour
ter des limites, mêmes les plus écartées. Les principales définitions qui en ont
é données jusqu'à ces dernières années et qui figurent aux premières pages
cet intéressant petit ouvrage, permettent de se faire déjà une petite idée
ce qu'on pourrait appeler le premier âge de la cybernétique.

Tout d'abord, une définition sans recherche et de lecture facile : « effort
unification, de formalisation commune de domaines différents bénéficiant du
nouveau d'idées qui accompagne la naissance et le perfectionnement des
machines à calculer et de l'exploitation de la mesure de l'information ». Dans
ne forme plus concise et plus frappante : « science étudiant les processus de
circulation et de la communication de l'information ». Ou bien : « s'opposant
l'énergétique, science de l'information, de l'étude des circuits véhiculant des
formations ». Ou encore : « science de la régulation des machines, des orga-
smes vivants et des sociétés et de la transmission interne à ces organismes,
signaux ». Ou enfin : « science étudiant des mécanismes et processus qui ont
ne visée, une direction d'action, un but ou résultat à atteindre par l'action ».
a moins de mots encore : « science de l'optimisation de l'activité ». Avec le
maximum de concision : « Art de rendre efficace l'action ».

Pour mener à bien cette tâche, un langage a été mis au point, un langage
écis, nouveau découpage du réel à étudier. Il en est résulté une restructu-
tion du savoir, clarifiant les problèmes posés en de nombreux domaines scien-
tiques et contribuant grandement à leur solution.

Les notions de machine isomorphe, d'univers de phase, de système formel
nt tour à tour passés en revue ; la théorie de l'information, la théorie des
aphes, la théorie du contrôle mises en lumière en premier lieu. Les méthodes
la cybernétique sont analysées depuis l'algèbre de Boole jusqu'aux opéra-
ns analogiques et à la méthode des modèles, outils essentiels du cyberné-
ien.

Mais les extraordinaires progrès réalisés dans le domaine industriel ont
entôt permis aux chercheurs de prolonger leur étude dans le champ des
érations propres au cerveau humain. En définitive, l'homme est fait comme
ordinateur dont il reste cependant à perfectionner les structures. Le réflexe
nditionné apparaît déjà comme fonctionnant suivant le type des circuits
iques, dont il est fait un grand usage dans les machines mettant en œuvre
formatique. D'autres applications sont signalées, notamment la technique

du lavage de cerveau, qui, assez normalement, a été mise au point dans le pavlov de Pavlov. D'ores et déjà la pensée humaine apparaît comme une suite d'associations complexes ressortissant du domaine du cybernéticien. Il existe maintenant des machines qui apprennent, qui se corrigent et qui, partant d'une réponse imparfaite, finissent par découvrir la solution exacte. L'auteur annonce que, bientôt, la visite médicale sera remplacée par une visite cérébrale, où l'ordonnateur assume tout seul le contrôle du bon fonctionnement du système nerveux et sera capable de prescrire un traitement, d'établir des ordonnances.

Aux dernières pages, l'auteur passe en revue les critiques adressées à la cybernétique et à son projet de gouvernement universel grâce aux machines : critique vitaliste, critique subjectiviste, critique psychologique, critique gestionnaire, critique épistémologique.

Il conclut en estimant que, malgré toutes les condamnations, la cybernétique poursuit son cours, sa progression elle-même se nourrissant de son propre mouvement vers l'avant. Il croit pouvoir annoncer de nouvelles réalisations plus surprenantes encore que toutes les précédentes : la création artificielle d'idées et de pensées, l'utilisation de cerveaux humains comme éléments constitutifs d'énormes machines cybernétiques, etc... Il prédit que la cybernétique, engagée dans toutes les sciences humaines (économie, psychologie, linguistique...) se révélera de plus en plus comme un puissant courant unificateur autour du thème de la communication.

J.-G. WALTER.

Jean BERNARD.

GRANDEUR ET TENTATIONS DE LA MÉDECINE.

Paris, Ed. Buchet-Chastel, 1973, 332 pages. P. 30.

« La médecine a plus changé pendant les 30 dernières années que pendant les 30 siècles passés ». Ce sont ces progrès médicaux que le professeur Bernard analyse dans la première partie de son ouvrage : importance du facteur géographique dans l'anatomie, la physiologie et la pathologie sanguine ; élargissement des connaissances sur le cancer et les leucémies ; remplacement des organes par greffes ou organes artificiels. Première partie purement médicale, souvent très détaillée mais en tout cas pas représentative de la médecine dans son ensemble car trop attachée à l'hématologie et aux sciences connexes.

La deuxième partie aborde les conséquences des progrès de la médecine : économiques, financières. L'efficacité médicale sera liée à des examens coûteux, à des appareils chers et de haute technicité avec personnel technique nombreux, à des médicaments de coût élevé. D'où, pour l'auteur, la très grande importance d'une appréciation mesurable de la thérapeutique, et c'est d'un trait de plume que sont balayées l'homéopathie (qui n'aurait jamais donné de changements objectifs mesurables) et l'acupuncture (devant davantage intéresser le psychologue que le médecin). Parmi les conséquences morales, J. Bernard rend compte des problèmes posés par une définition de la mort (arrêt irréversible des fonctions du cerveau) et de la personne humaine qu'il définit par le cerveau d'une part, le caractère génétique d'autre part. On ne peut qu'être frappé par l'étrange objectivité des positions (un médicament ne se définit que par son principe actif ? p. 162) — Quel statut l'auteur accorde-t-il aux « malades imaginaires » qui se plaignent de troubles divers mais dont la santé est très bonne ? p. 171.

s'agit là, nous pensons, des états dépressifs, des phobies et plus généralement des « fonctionnels » qui font jusqu'à la moitié des consultants d'un praticien). Comment l'auteur définit-il en conséquence la santé ?

L'ouvrage aborde, dans sa troisième partie, les tentations de la médecine. On y sent un J. Bernard prudent, voire méfiant à l'égard des ouvertures, héritier en cela de la rigueur d'un scientifique, mais à qui il faut savoir gré pour être mises en garde d'excès ou de polarisations. L'auteur craint que ces nouveaux regards dénaturent la médecine (p. 258).

Tentation administrative (trop forte emprise de la gestion), évasion vers la politique ou la haute administration.

Tentation d'un excès de psychologisme ou de sociologie. Pourquoi la psychologie apparaît-elle à l'auteur comme une terreur devant laquelle il propose une « contre-terreur » (p. 288) celle de la biochimie moléculaire, de la microscopie électronique, du code génétique. Ces deux directions ne peuvent être présentées par J. Bernard qu'en alternative, ne sachant laquelle vaincra. Il est frappé du maintien, par un auteur qui à travers tout l'ouvrage témoigne d'une hauteur de vue et d'une synthèse remarquable, d'une dualité sur l'homme qui nous ramène bien en arrière.

L'ouvrage est cependant très remarquable, d'une exposition claire et concise. Il est la pensée d'un grand artisan de la médecine, talentueux hémato-gue qui parle surtout de la grande médecine hospitalière. Il est destiné à nous et fait certainement réfléchir sur beaucoup de problèmes d'avenir.

D. MICHEL.

Michel SAPIR.

672-73

LA FORMATION PSYCHOLOGIQUE DU MÉDECIN, A PARTIR DE
MICHAEL BALINT.

Paris, Payot, coll. « Science de l'homme », 1972, 355 pages. P. 48.

Une première partie du livre introduit rapidement les non-initiés à la connaissance des difficultés qu'a rencontrées, pour s'instaurer même en médecine psychosomatique, la relation médecin-malade. Mais elle insiste sur la contribution décisive qu'y apportèrent les Balint, par leurs groupes de formation pour omnipraticiens.

La deuxième partie se propose de montrer « ce qui est essentiel dans la conception de la formation psychologique selon Balint », et « d'articuler sa pensée psychanalytique et son travail de formateur » ; désormais les initiés eux-mêmes sont intéressés, par des apports ou inédits ou jusqu'alors publiés fragmentairement.

De longs extraits de séances, pris à des stades différents de la vie des groupes, montrent, sur le vif, l'évolution de ceux-ci ; comment on y évite de tourner au groupe thérapeutique pour, au contraire, « coller au fait », comment on y condamne « l'analyse sauvage », pour y chercher seulement le charisme propre à l'omnipraticien : « la mobilité des distances ».

Passionnante aussi est la confrontation, jamais tentée encore, des œuvres du psychanalyste et du formateur, dans leur évolution parallèle. Ainsi vers 1965, le psychanalyste, fidèle à Freud quoi qu'on en dise, mais inspiré par

Ferenczi, découvre le rôle thérapeutique d'une régression au delà de l'Oedipe où il suspend la loi d'abstinence et frustration pour favoriser un « renouveau ». Et le formateur, à la même époque, appelle le médecin, dans le « flash », être la « mère-environnement » primitive, se laissant « utiliser » lui aussi pour favoriser « l'éclair » de la communication avec le malade — voire la catharsis de celui-ci. Plus question d'érotisation mais « reconnaissance » des « besoins » méconnus lors du traumatisme initial. A pratiquer à bon escient : on ne théorise pas au groupe Balint, on vit le « ici et maintenant » du praticien, dont l'urgence lui inspire librement, les nuances de sa relation.

Après la formation, la recherche : c'est la troisième partie. D'abord séances de groupes, de M. Sapir, centrés sur un problème. Groupe sur l'hystérie éprouvant mais concluant ; groupe sur le diagnostic et groupe médecins-psychanalystes, plus interrogeants. Puis on présente ce qui peut diffuser l'esprit balintien : information sensibilisée des médecins, évolution des attitudes hospitalières et universitaires.

Ouvrage donc, essentiellement de vulgarisation ; mais de première main puisque l'auteur collabore avec les Balint ; et qui vient à son heure après la mort de Balint et au milieu des questions sur la relation médecin-malade. Utile avant tout au médecin et n'exigeant qu'un minimum de culture psychanalytique. De portée pourtant assez large et profonde pour intéresser le simple curieux de psychologie, et l'éducateur, et celui qui approche les malades — et... peut-être le malade lui-même, pour sa relation malade-médecin !

M. FAUVEL.

Jean-Charles SOURNIA.

673-4

MYTHOLOGIES DE LA MÉDECINE MODERNE, Essai sur le corps et la raison.

Paris, P.U.F., coll. « Galien », 1969, 271 pages. P. 21.

Pour l'auteur, lui-même professeur à la Faculté de Médecine et chirurgie des Hôpitaux, la médecine moderne est beaucoup plus encombrée de mythes qu'elle ne le croit en dépit de son caractère scientifique. Le malade reste attaché à ces mythes et la thérapeutique bute sur cet obstacle.

L'ouvrage comporte deux parties. Dans la première, l'auteur s'efforce de cerner des mythes comme celui de la chirurgie et du cancer, ainsi que celui de l'attitude du médecin devant la mort de ses patients. La seconde partie (intitulée : Anatomie de l'homme) concerne des problèmes-clés de la médecine moderne : une conception psychosomatique, le rôle du végétatif dans la santé, les mythes relatifs à la sexualité, etc...

En conclusion, l'auteur souligne que la santé dépend en partie de l'adaptation physique et sociale de l'individu à son environnement : apprendre à vivre, c'est apprendre la santé. Affranchi des terreurs mythiques, l'homme cessera alors de faire de son corps un organisme étranger, il se sentira assés au monde et luttera sans panique contre la maladie. C'est sur ce plaidoyer médical pour « un homme vivant et libre » que s'achève cet ouvrage, qui sera lu avec intérêt par des non-spécialistes mais aussi par les médecins eux-mêmes.

A. GAILLARD.

LA MAIN DE L'HOMME.

tris, Hachette-Littérature, coll. « Têlos », 1973, 254 pages. P. 29.

L'éminent spécialiste de neuro-pédiatrie aurait pu nous présenter un docteur universitaire, accompagné d'une avalanche de schémas et de termes techniques indigestes. Par bonheur, il s'en est bien gardé. Bien plus, il a aussi le tour de force de nous communiquer son émerveillement devant ce visible univers que représente la main humaine. Etape par étape, il nous conduit à contempler (le terme est de lui) notre propre main d'abord, celle d'un bébé ensuite, pour que nous prenions profondément conscience de ce que « la main porte en elle et toute seule, tous les pouvoirs d'un homme, à tous les instants et dans toutes les circonstances de sa vie ». On est surpris de constater qu'un spécialiste aussi reconnu a su conserver vivant son enthousiasme des débuts, à moins que ce ne soit là la plus haute conquête d'un homme de science et de pratique appelé, jour après jour, à venir en aide aux plus démunis de tous les malades que sont les enfants grands infirmes moteurs.

Dans son style précis et aéré qui ne dédaigne pas, à l'occasion, un lyrisme de bon aloi, grâce à des schémas soigneusement présentés aussi (propres à cette collection dirigée par le Professeur Debré), l'auteur nous introduit dans l'anatomie et la physiologie de la main avec tant d'élégance que nous sommes presque surpris, à la fin du livre, de nous trouver en état de suivre un texte dense et d'un niveau scientifique appréciable. Voilà un travail de vulgarisation scientifique exemplaire, dont on voudrait recommander la lecture et la méditation à tous ceux qui aiment se servir de leurs mains ou qui, à un titre quelconque, s'occupent de l'éducation manuelle des enfants, grands et petits. Sans doute se laisseront-ils contaminer par « la surprise et l'inquiétude d'un médecin qui, ayant accepté dans un moment d'enthousiasme d'écrire sur la main de l'homme, a pris conscience, chemin faisant, de l'ampleur et de la gravité de son sujet, qu'il croyait suffisamment connaître pour oser en parler ».

A. SOMMERMEYER.

Jacques DROPSY.

675-73

LE CORPS DANS SON CORPS. Expression corporelle et relations humaines.

tris, Epi, 1973, 192 pages. P. 30.

Ce livre à lire sans hâte est une réflexion fondamentale sur la pratique d'une méthode d'expression corporelle visant à l'harmonie de la personne que l'auteur appelle « psychotonie ».

Il faut le prendre comme une information de premier degré sur cette exigence qui commence à préoccuper nos consciences occidentales : redécouvrir l'unité entre la vie psychique et la vie corporelle. Il ne décrit pas le détail des exercices pratiqués ; il apprendra donc peu de choses nouvelles aux adeptes de la psychomotricité ou du Yoga, mais il aidera ceux qui en sont encore au stade d'une préoccupation théorique sur le problème ainsi que ceux qui, parmi les chrétiens, sont à la recherche d'une expression globale dans leur pédagogie qui aimeraient arracher au cérébralisme exclusif la prière individuelle ou

collective et peut-être même la vie liturgique. Dropsy a pour nous l'avantage de ne jamais tomber dans le pseudo-orientalisme !

I. — Son point de départ est donc ce corps qui est notre support et traducteur involontaire de nos impressions intérieures, qui peut devenir l'organe privilégié d'une harmonieuse relation tant à notre propre vie intérieure qu'à autrui en développant son expression consciente (1, 2).

II. — La première recherche est donc d'avoir une bonne image de son corps. « La conscience du corps est la condition et l'instrument de la connaissance de soi » (3).

Etre bien dans son corps, en bien connaître tous les axes et articulations et le bien situer dans l'espace (4) pour utiliser plus consciemment ses rythmes et tout particulièrement cette « grande respiration » volontaire si négligée qui régule pourtant toutes les tâches de l'organisme (5) pour éduquer enfin notre énergie propre, régler notre tonus dans l'équilibre de la relaxation et de la concentration (6). Sur cet instrument enfin accordé, chacun pourra jouer sa propre mélodie et dégager son « attitude fondamentale », coordination de sa « posture corporelle » et d'un « état d'esprit », à la fois harmonieuse (7) et toujours en équilibre dans un mouvement fait d'expression et de relations se conjuguant l'attention centrée sur soi et la projection vers le but à atteindre (8).

III. — Cette attention consciente est au centre du propos et devient le moteur essentiel de la recherche dite « à point de départ psychologique » qui est surtout une présentation de la méthode de l'auteur : une psychopédagogie basée sur le jeu dramatique dont le premier niveau est fait d'exercices d'improvisations individuelles puis collectives sur des « points de concentration » et le second niveau de « jeux de rencontres de groupe » (10) dont les conditions de réalisation et de progression sont bien décrites dans le dernier chapitre (II). En somme dit Dropsy cette thérapeutique libératrice de l'homme n'est pas l'introspection des psychanalystes mais plutôt « la voie de l'extraversion » par la créativité, « la réalisation de soi à travers l'œuvre accomplie ».

Toute cette fin du livre qui s'achève sur la nécessité autant que sur l'impensable discrétion d'un animateur pour parvenir à la plénitude harmonieuse de l'être donne de toute évidence envie de passer aux actes ! Une bonne bibliographie aidera à élargir les investigations du lecteur.

Jean DOMON.

Enfant - Education - Problème scolaire.

Dr Henri BOISSIÈRE.

676

L'ENFANT, LA CROISSANCE ET LA VIE. Les mystères du développement de la conception à la puberté.

Paris, Hachette-Littérature, 1973, 256 pages. P. 37.

Sous ce titre, bien ambitieux, l'auteur, un ancien collaborateur du Professeur Robert Debré, nous présente un ouvrage de solide vulgarisation pédiatrique. Les deux tiers du volume traitent de génétique, de la naissance et de la pé-

fance. L'information médicale, bien mise à jour, est présentée dans un style vif et les schémas, assez nombreux, sont aussi utiles que présentés avec soin. En somme, un livre qui rendra certainement service aux parents aussi bien qu'aux professionnels de la protection maternelle et infantile.

A. SOMMERMEYER.

Yvonne-Marie FAURE.

677-73

LES VINGT DOUZAINES DE RECETTES POUR (BIEN) ELEVER SES ENFANTS.

Paris, *Fleurus*, coll. « Psychologie et Education » n° 27, 1973, 128 pages. P. 15.

Un titre modeste, mi figue-mi raisin, pour un livre modeste et qui s'efforce de parler de choses sérieuses sans se prendre trop au sérieux. On y retrouve en le style que la créatrice de « Pomme d'Api » a su imprimer à son périodique.

Enfant de famille nombreuse et mère de famille nombreuse, à son tour, M. F. est rassurante et de bon conseil. Pas le moindre vent de contestation vient ébranler la solidité du foyer familial et les doutes, quant à la validité de l'Ecole, ne dépassent pas ce que dicte le simple bon sens des éducateurs.

On est un peu surpris de voir paraître ce livre sous la direction de D. Lévêque qui, dans sa revue, se chauffe d'un tout autre bois. Mais, qui sait ? : on peut peut-être passer de la lecture de ceci à la lecture de cela...

A. SOMMERMEYER.

Barbara TREICHEL.

678-73

LES SEPT ANNÉES DÉCISIVES DE VOTRE ENFANT. (Trad. de l'allemand par B. Kapp et M. Neusch).

Paris, *Le Centurion*, coll. « Sciences humaines », 1973, 176 pages. P. 19.

Encore un livre sur l'éducation des jeunes enfants, sauf que cette fois-ci on ne « se décide » pas avant trois ans... L'ensemble n'est ni meilleur, ni pire que d'autres ouvrages sur la question. Mais on ne perd rien à ne pas lire ce petit volume.

A. SOMMERMEYER.

Ernst OTT.

679-73

VEIGILIEZ L'INTELLIGENCE DE VOTRE ENFANT. (Trad. de l'allemand par J. Alzin).

Paris, *Casterman*, 1973, 132 pages. P. 19.

Que les éducateurs s'arment de vigilance : voilà qu'apparaissent, chez les libraires, des livres susceptibles d'alimenter chez certains parents les tendances les plus contestables, c.-à-d. celles qui les font scolariser des enfants de plus en plus jeunes.

Le dernier né est cette « méthode de *promotion intellectuelle* préparatoire à l'école pour les moins de 6 ans ». Selon les ambitions et la névrose des parents, cela voudra dire 5 ans, 4 ans, 3 ans... qui sait ? L'auteur se propose de faciliter aux parents leur « rôle d'enseignants »... « si possible en accord avec les enseignants de l'Ecole Maternelle ». « Vous devez rendre votre enfant capable de suivre avec fruit les exposés (sic !) de ses premiers maîtres, épargner à ceux-ci l'obligation de sacrifier une partie de leur temps précieux à toutes sortes de préliminaires à leur enseignement ». Un morceau d'anthologie pour les écoles-casernes ! Pour obtenir un plein succès, vous devez soumettre l'enfant à des séances quotidiennes de vingt minutes de dialogues prédigérés, leçons de langage, d'observation de formes géométriques violemment colorées, tout étant un arrangement de tests de performance de toute sorte. Impossible bien sûr, de répéter un exercice, puisque chaque planche n'existe qu'une seule fois. Tout pousse à avancer, à avoir du rendement, sagement assis devant le livre : crayon et papier, papier et crayon. Entrée en Polytechnique garantie. A ne pas recommander !

A. SOMMERMEYER.

Bruno BETTELHEIM.

680-

DIALOGUES AVEC LES MÈRES. La première tâche : éduquer les parents.
(Trad. de l'américain par T. Carlin).

Paris, R. Laffont, coll. « Réponses », 1973, 312 pages. P. 28.

Après la guerre du Pacifique, de nombreux démobilisés vinrent à l'Université de Chicago pour suivre les cours de psychologie de l'enfant du directeur de l'Ecole Orthogénique. Pendant les cours, les jeunes pères posaient si fréquemment des problèmes personnels d'éducation, que B. B. finit par les réunir le soir pour des entretiens que les femmes des étudiants fréquentaient encore plus que leurs maris. Elles y restaient fidèles, souvent pendant plusieurs années et d'un commun accord on se mit à enregistrer les discussions.

Le présent livre est une sélection de ces enregistrements et conserve ce fait un caractère particulier fait de fraîcheur, de spontanéité mais aussi de rudesse.

B. B. n'est ni un animateur non-directif, plus ou moins silencieux, ni un conseiller très gratifiant. Il se soucie peu de défendre ou d'expliquer des théories ou de faire admettre ses propres directives. L'essentiel de ses efforts va à la formation personnelle des jeunes femmes, leur capacité de voir plus clair en elles-mêmes et de se prendre en charge, sans faux sentiments de culpabilité. Il pense que devenus plus lucides, mères et pères trouveront d'un commun accord ce qu'ils ont envie de faire de leur enfant et comment y arriver le mieux possible. Car aucune théorie ne peut résoudre des difficultés concrètes et donner des consignes valables pour des circonstances matérielles et psychologiques particulières.

Dialogues avec les mères n'est pas un livre facile à « encaisser » et nous n'en recommandons la lecture qu'aux parents capables de supporter une mise en question tonique. Par contre ce livre nous semble très utile à tous les animateurs de groupes de discussion et spécialement de groupes de parents.

A. SOMMERMEYER.

LOCZY OU LE MATERNAGE INSOLITE.

Paris, CEMEA/Scarabée, 1973, 174 pages. P. 17.

On peut craindre que ce petit livre d'apparence modeste n'échappe à l'attention de ceux qui ne sont pas les lecteurs habituels de la presse des CEMEA. Nous le situerions pourtant tout près des *Enfants du rêve* de B. Bettelheim. En effet, les deux spécialistes bien connues de la Protection Maternelle et Infantile (P.M.I.) se livrent ici à l'analyse d'une expérience très originale d'élevage en institution de très jeunes enfants, privés temporairement ou initialement de leur famille. Cette pouponnière, créée à Budapest, rue Loczy, (où son nom) reçoit 51 enfants de quelques jours à 3 ans, si nécessaire et les auteurs y ont séjourné pendant quinze jours, en 1971.

Elles ont été frappées par la présence d'un nombreux personnel, de formation variée, mais jouant, chacun dans son domaine, un rôle bien défini auprès des enfants. En effet, rien, à Loczy, ne semble laissé au hasard, tout a été pensé, pesé et constamment remis en question, même si, très probablement, les « acteurs » n'en sont conscients que partiellement. A l'occasion, les deux Françaises ont ressenti une certaine gêne devant ce qu'en bons « spontanéistes » nous serions tentés d'appeler de la rigidité dans les structures et les comportements exigés du personnel. Pourtant les dispositions prises par la directrice de la pouponnière, le Dr Pickler, nous semblent, à nous aussi, du plus haut intérêt. En effet, celle-ci considère qu'en aucun cas une collectivité ne peut se substituer à la relation très particulière qui s'établit entre une mère et son nourrisson (et qui d'ailleurs est à la fois conflictuelle et passionnelle). Exiger d'une « soignante » professionnelle, c'est se leurrer quant au contenu d'une telle exigence, mais c'est également surmener et culpabiliser inutilement les personnels, incapables de faire face, et perturber dangereusement les tout-petits auxquels on ôte la possibilité de puiser le maximum possible de sécurité et de chaleur humaine dans une relation aussi bonne qu'elle peut l'être.

Ce réalisme, dans le bon sens du terme, amène le Dr Pickler à une organisation minutieuse des lieux où vivent de petits groupes d'enfants confiés à une équipe de trois nurses, appelées à établir avec les tout-petits une « relation privilégiée ». Il leur est demandé de conserver vis-à-vis des enfants une réserve affective consciente, mais aussi de leur consacrer une attention et un respect de profondeur dont l'inspiration nous semble venir, en droite ligne de Maria Montessori. La consigne montessorienne : « aide-moi à faire tout seul », semble au cœur-même de toutes les interventions des éducatrices et des personnels spécialisés. Il en résulte un certain nombre de techniques de sollicitation et de stimulation du potentiel psychomoteur et verbal de chaque enfant qui nous semblent tout à fait exemplaires.

Les auteurs qui se sont faites observatrices minutieuses et chaleureuses à leur tour, ne succombent pas pour autant à l'engouement facile. Conscientes de ne pouvoir théoriser à partir d'une expérience mouvante, inévitablement, elles savent tempérer leurs appréciations, relever les succès, bien situer les difficultés et les limites du système et nous faire toucher du doigt, trois fois hélas, l'écart existant entre les recherches constantes menées à Loczy et la sclérose observable de trop nombreuses institutions de notre PMI française. Elles signalent, par ailleurs, et en cela elles rejoignent B. Bettelheim, la valeur, pour la construction de la personnalité infantile, des tensions conflictuelles vécues

auprès du couple parental et que ne peut rétablir une institution, aussi valable soit-elle.

Regrettons que les éditeurs aient renoncé à reproduire ici les magnifiques photographies d'enfants que nous trouvons dans « Vers l'Education Nouvelle » (n° 270 mars et 271/avril 1973). Celles-ci en disent long sur une expérience qui ne devrait pas seulement susciter l'attention des responsables et des travailleurs de notre PMI, mais également celle des parents de jeunes enfants, confrontés de plus en plus souvent aux problèmes de placement de leurs tout-petits.

A. S.

Maud MANNONI,

avec une contribution de Simone Benhaïm, R. Lefort et d'étudiants.

L'EDUCATION IMPOSSIBLE.

Paris, Le Seuil, coll. « Le champ freudien », 1973, 320 pages. P. 28.

Que doit-on admirer davantage : la candeur (pour le moins !) d'une éminente psychanalyste devant les problèmes sociaux et économiques que pose l'existence d'un établissement de l'Enfance Inadaptée, même, ou plutôt sur le fait qu'il est aussi « éclaté » que celui de Bonneuil... ou bien le courage avec lequel l'auteur rectifie son tir en consentant de publier son entretien avec l'économiste Simone Benhaïm, auteur d'une thèse sur les problèmes économiques que posent les institutions psychiatriques et pédopsychiatriques françaises contemporaines.

Avouons que nous aurions souhaité en savoir plus long sur la vie quotidienne concrète de cette « école éclatée » et sur les enfants et adolescents qui y sont accueillis. Le peu d'indications pratiques, nous les avons recueillies, et à une, dans les deux articles dûs à des « stagiaires-qui-font-tourner-la-maison » et à des remarques de S. Benhaïm qui a passé quelques jours à Bonneuil. Quant à M. M., elle théorise à partir des « cas » de trois adolescents et, plus rarement, d'une adolescente, faisant, à son tour, ce qu'elle reproche à ses prédécesseurs en psychiatrie, théorisant à partir de cas peu nombreux et d'expériences trop limitées dans le temps.

La partie « anti-pédagogique » de ce livre nous paraît, hélas, bien mince. Le cas Schreber n'a d'intérêt qu'anecdotique et la rééducation par Itard. Mme Guérin du « Sauvage de l'Aveyron » aurait, nous semble-t-il, mérité une analyse plus fouillée. Que penser, en outre, des banalités que l'auteur nous fait dire de Dewey, Claparède, Montessori ? En retournant à leurs œuvres originales (plutôt que de reproduire ce qu'en disent les autres) M. M. irait sans doute de surprise en surprise et comprendrait pourquoi leurs recherches d'aujourd'hui n'ont pas non plus entamé réellement le statu quo de notre Education Nationale.

On peut se demander, qui M. M. a voulu convaincre avec ses théories « l'incest » entre garçons et filles du même I.M.P., les pères qui *donnent* et refusent leur fille à un garçon, et les garçons qui draguent, ici ou ailleurs, *prennent* des filles ou les *jettent*, comme un déchet. Une telle vision « phalocentrique » surprend chez un auteur qui n'hésite pas à remettre en question une certaine mythologie freudienne et qui, défendant la saine doctrine laïque, voudrait la laver de tout soupçon de légalisme concernant la « Loi du Père ».

Si nous attachons relativement peu de prix à la partie « anti-pédagogique » de l'ouvrage, nous pensons, au contraire, que l'entretien de Maud et Merve Mannoni avec Simone Benhaïm fera date dans le débat sur les institutions de l'Enfance Inadaptée. Les Mannoni s'élèvent contre la médicalisation massive des établissements de l'Enfance Inadaptée, réduisant les enfants, surtout rééduqués à outrance, à n'être plus que la justification des emplois sophistiqués et des collecteurs de « prix de journée ». Selon eux, la rigidité administrative interdit, en fait, toute recherche originale susceptible, éventuellement, d'alléger le financement des établissements en mêlant des enfants très atteints à d'autres, plus autonomes, voire avec des « enfants normaux contestataires du système scolaire actuel » et en les confiant, pour des périodes plus ou moins prolongées, à des artisans ou paysans, c.-à-d. à des non-spécialistes. S. Benhaïm, tout en admettant la complexité du problème du financement par la Sécurité Sociale d'initiatives aussi difficiles à cerner, admet que leur prix de revient ne saurait certainement pas plus élevé que celui des établissements « réglementaires ». Mais elle demande, avec beaucoup de justesse : « La Sécurité Sociale peut-elle ou peut-elle accepter de payer plus qu'elle ne le fait déjà les carences du système scolaire ? ». Voilà une question bien posée... et une réponse sous-entendue qui devraient préoccuper l'ensemble des cotisants de la Sécurité Sociale bien plus qu'elles ne le font encore. Le fameux déficit de la Caisse Maladie de leurs propres enfants s'en trouveraient probablement sensiblement mieux.

Sachons gré, enfin, à M. M. d'abandonner ici le ton abrupt en parlant des parents d'enfants psychotiques et de se montrer incomparablement plus nuancée qu'auparavant. Sans doute, à force de se battre avec des difficultés bien terre à terre, ressent-elle moins souvent le besoin de chausser les cothurnes lacaniens. L'empêche qu'il lui a fallu pas mal de courage et une belle honnêteté à laisser la place des phrases de Simone Benhaïm : « Le langage ésotérique n'est pas un signe inoffensif d'appartenance à une communauté savante. Il ne signifie pas l'appartenance à une fraction de la classe dominante qui se voit assigner la tâche de légitimer et l'appartenance à cette classe et la domination de cette classe par un savoir dont la qualité se mesure à l'ampleur de la masse dépourvue de ces moyens d'y accéder ». S. B. parle de Bourdieu et Passeron... mais les lacaniens gagneront, eux aussi, avec beaucoup d'autres, à méditer cette analyse-là !

A. SOMMERMEYER.

JEAN CORMAN.

683-73

ÉDUCATION ÉCLAIRÉE PAR LA PSYCHANALYSE.

Bruxelles, Ch. Dessart, coll. « Psychologie et Sciences humaines » n° 47, 1973, 298 pages. P. 29.

L'auteur a voulu écrire « un ouvrage de pratique à l'usage des éducateurs » pour les « sensibiliser » au problème de l'inconscient et donner des conseils accessibles à chacun. Dans une perspective freudienne, il montre que la vie est faite de conflits qu'il faut résoudre par des compromis. Il préconise des « équilibres dynamiques », juste dosage de la liberté et de règles, mais en réservant à la sublimation des instincts une place importante. Ces idées sont exposées à propos d'exemples que le Dr Corman emprunte à son expérience de pédo-psychiatre. Il s'efforce de distinguer le développement normal de l'adulte : les mécanismes d'adaptation et de défense du moi, le stade génital,

etc) et le développement anormal (Livre II : les conflits pathologiques et névroses où se produit un blocage qui stoppe toute évolution). La troisième partie attire l'attention sur le rôle de l'inconscient des éducateurs car « ce n'est pas avec notre conscient que nous éduquons les enfants, mais avec notre inconscient ». Les parents et les maîtres doivent donc d'abord être sincères avec eux-mêmes et lucides, pratiquer si possible l'auto-analyse et recourir à un psychanalyste dans les cas graves. L'autre élément indispensable, bien entendu, est l'amour porté aux enfants, amour oblatif et non captatif.

S. THOLLON.

Mélanie KLEIN.

PSYCHANALYSE D'UN ENFANT. (Méthode de psychanalyse des enfants étudiée à partir d'un enfant de dix ans). (Trad. de l'anglais par M. Davidovici).

Paris, Tchou, 1973, 456 pages. P. 43.

Les psychanalystes d'enfants français salueront la parution, en France, de ce dernier grand livre de M. K., menacée, jadis, d'exclusion de l'Association Internationale de Psychanalyse et qui, à présent, fait figure d'ancêtre tutélaire aux côtés de Freud et de Ferenczy, ses maîtres.

L'ouvrage nous semble d'un accès incomparablement plus difficile que par ex., les *Cinq psychanalyses* de Freud ou le *Cas Dominique* de F. Dobson. M. K., après chacune des 93 séances, a pris des notes de mémoire et les a rédigées ensuite sous une forme narrative, entièrement à la troisième personne. Richard fait ceci ou cela, Mme K. interprète au fur et à mesure sur deux ou trois thèmes, inlassablement, avec ténacité. On aurait aimé « l'entendre » intervenir dans un discours direct, du moins occasionnellement. Tout au plus avons-nous droit à des commentaires de séances (à la première personne) au cours desquels M. K. défend son point de vue et sa technique contre ceux (à la contestent (mais nous ne connaissons ni leurs noms, ni leurs arguments).

Impossible de prendre position vis-à-vis de cette technique et de ce que M. K. considère comme une amélioration de l'état de l'enfant mais nous frémissons à l'idée de ce que pourraient commettre des thérapeutes moins géniaux que M. K. en appliquant une telle méthode d'une manière mécanique et obtuse.

A. SOMMERMEYER.

Nicole FABRE.

LE TRIANGLE BRISÉ — trois psychothérapies d'enfants par le Rêve Eve Dirigé.

Paris, Payot, coll. « Science de l'homme », 1973, 184 pages. P. 33.

L'auteur, psychopédagogue, et psychotérapeute, relate ici trois cures de trois garçons qui ont été séparés d'un de leurs parents, ont été très perturbés par la « brisure du triangle familial », ayant entraîné chez eux des mutilations graves. Cette psychothérapie a été basée sur la méthode du « Rêve Eve Dirigé ».

L'originalité de cette technique est caractérisée par une dynamique qui lui propre, et par un mode de relation et un langage qui lui sont propres et que l'auteur analyse en fin d'ouvrage, insistant sur le fait que l'attitude du psychothérapeute dans l'ensemble de la cure, dépasse largement l'emploi du D, qui n'est pas constamment employé.

S. COURTIAL.

Ja T. MORENO.

686-73

PSYCHODRAME D'ENFANTS. (Trad, de l'anglais par A. Ancelin-Schützenberger et L. Lavigne-Rothschild).

Paris, *L'Epi*, coll. « Hommes et Groupes », 1973, 144 pages. P. 21.

L'épouse et collaboratrice du père du psychodrame, J.-L. Moreno, nous présente, en première partie de ce petit livre, une introduction aux « règles, principes et vocabulaire » du psychodrame, qui peut servir à un premier contact avec une méthode d'intervention très en vogue.

La deuxième partie nous offre un compte rendu d'une séance de psychodrame avec les mères et nourrissons d'une crèche. Enfin, l'article « l'Homme spontané » nous démontre comment les Moreno ont pratiqué « le psychodrame familial » avec leur fils Jonathan et ce, depuis son plus jeune âge. A. Ancelin-Schützenberger nous dit, dans l'introduction, que, vingt ans après, Jonathan fait une démonstration brillante « des résultats de cette forme d'éducation ».

Pour notre part, nous restons réticents, face à cette description des relations presque idylliques entre parents et enfants, entre petits camarades (surtout leurs querelles) et entre enfants et animaux domestiques. Nous craignons que l'application de telles techniques de « jeu de rôle » n'entretiennent chez les adultes des illusions néfastes quant à la possibilité réelle des enfants « jouer le rôle » de leurs parents pour ne rien dire de la possibilité pour les adultes de se mettre « dans la peau » de leur enfant et de parler à sa place.

A l'âge où les identifications du jeune enfant sont encore en pleine évolution, donc particulièrement malléables, est-il seulement utile que les adultes encouragent les manipuler de la sorte ? A la limite, plutôt que de favoriser la construction de « l'homme spontané », la poursuite de cette heureuse sociabilisation n'est-elle pas une habile mise-en-condition des jeunes enfants ?

A. SOMMERMEYER.

Corgette GABEY et Catherine VIMENET.

687-73

L'ENFANT CRÉATEUR.

Paris, Calmann-Lévy, coll. « Vivre aujourd'hui », 1973, 274 pages. P. 23.

La créativité des enfants est à l'ordre du jour et, quelque peu, la tarte à la crème de la rénovation pédagogique. Deux journalistes ont joint leurs efforts avec leurs informations pour ce livre qu'elles destinent « aux enfants » et à leurs éducateurs et parents. Encore faudrait-il que ces « enfants » sachent lire très correctement un texte soigné, du niveau de la bonne presse féminine. Ceci dit :

les informations sont puisées à bonne source, la vision globale de l'éducation de la créativité nous semble judicieuse, les conseils pratiques, très nombreux bien présentés et susceptibles de tenter les « enfants », mais aussi des moniteurs de loisirs et, pourquoi pas, certains parents...

La plupart des « adresses utiles » sont des adresses parisiennes... ce n'étonnera personne, hélas.

A. SOMMERMEYER.

Alan GARTNER, Mary CONWAY KOHLER, Frank RIESSMAN. 688-
DES ENFANTS ENSEIGNENT AUX ENFANTS. (Trad. de l'anglais par
Marie-Rose Grosjean).

Paris, l'Epi, 1973, 180 pages. P. 30.

En cette période de recherches pédagogiques, l'efficacité d'une méthode peut retenir l'attention : celle où des élèves enseignent à d'autres élèves. En effet, enseigner est le meilleur moyen de comprendre une discipline et de maîtriser sa pédagogie. Ce procédé rend les élèves plus confiants en eux-mêmes et en l'école. C'est sûrement un moyen de mieux accorder l'école et la société. Cette méthode très ancienne, très utilisée au XVIII^e siècle, fut abandonnée pour des raisons plus politiques que pédagogiques. Les Etats-Unis l'ont retrouvée dans le cadre de « La lutte contre la pauvreté, la délinquance et le chômage des jeunes ».

Ce livre : « Des enfants enseignent aux enfants », expose les différents programmes du L.T.T. (learning through teaching), cours du soir, assistant pour des devoirs à domicile, travail scolaire systématiquement effectué avec un partenaire de même force... Les formules sont diversifiées selon les besoins. Les moniteurs peuvent être d'âge égaux ou différents de leurs élèves. Peut-être bénéfique cette forme d'enseignement exige une grande organisation, une adhésion totale des personnes concernées. L'expérience est probante à une petite échelle mais la difficulté consiste à éviter la bureaucratisation et de l'institutionnalisation.

Fournissant de nombreux renseignements sur la pratique du L.T.T., cet ouvrage collectif intéressera particulièrement tous ceux qui veulent changer l'école.

M.-C. WENNAGEL.

A. TRANNOY.

L'ADAPTATION DES ENFANTS HANDICAPÉS PHYSIQUES. 689

Tournai-Paris, Casterman/poche, coll. « E3 — enfance - éducation - enseignement », 1973, 144 pages. P. 10.

André Trannoy est une des personnalités les plus qualifiées pour parler de l'adaptation des enfants handicapés physiques. Ce grand « polyo », professeur, actuellement président de l'A.P.F. (1), s'est longtemps consacré à assurer le meilleur avenir possible aux jeunes paralysés soignés et scolarisés au centre pilote de l'A.P.F. qu'il dirigeait à Saint-Fargeau.

(1) Association des Paralysés de France.

Il étudie dans ce petit livre l'essentiel des problèmes des jeunes handicapés sensoriels (aveugles, mal-voyants, sourds), moteur (infirmes de naissance ou d'acquisition, paralysés évolutifs) et enfin malades chroniques (cardiaques, néphros, diabétiques), ne s'étendant pas ici à l'infirmité mentale qui pose des problèmes spécifiques.

Les grandes lignes de la vie familiale, de la scolarisation, de l'orientation professionnelle sont abordées et seront utiles pour les familles concernées, complétées par les références à des ouvrages, à des revues plus spécialisées nécessaires pour approfondir tel cas particulier.

Mais le grand public aura grand intérêt à cette lecture, dès le moment où chacun de nous côtoie à un moment ou à un autre un jeune handicapé et souhaite adopter la meilleure attitude possible. Les chapitres « Accueils divers de la société », « Adaptation réciproque du handicapé et de la société » éclairent les problèmes psychologiques mis en valeur par des sondages d'opinion sur les expériences vécues. Ce genre de difficultés empêche souvent la résolution des problèmes matériels qui aboutirait à l'intégration tant souhaitée.

De tels livres très accessibles continuent l'œuvre progressive et efficace d'information du public et de démystification du handicap, permettant de voir au-delà de l'infirmité, la richesse de la personne humaine.

L. WETZEL.

DAUSSET.

690-73

DES ENFANTS A L'ETRANGER.

Paris, Casterman-Poche, 1973, 142 pages. P. 10.

Parents et éducateurs de jeunes de moins de 18 ans liront avec intérêt cet ouvrage précis et complet. Les échanges internationaux y sont présentés, non comme des vacances touristiques, mais comme une prise de conscience des responsabilités que nos enfants auront à assumer un jour prochain, tant sur le plan culturel que sur le plan du travail.

Partant d'expériences actuelles précises, l'auteur compare le comportement des jeunes français par rapport aux étrangers du même âge et en tire des conclusions sur les types d'éducation, parfois sévères mais lucides. Il donne par ailleurs une idée assez claire des buts que recherchent les différents organismes en échange.

Sur le plan documentaire la liste des Associations reconnues par l'Etat est exhaustive et rendra de grands services à ceux qui ont le souci de la formation politique au sens large du terme des adolescents.

A. DOMON.

Christine PÉPIN.

691-73

PSYCHOLOGIE DES ADOLESCENTS.

Marseille, E. Privat, coll. « Regard », 1973, 224 pages. P. 22.

On trouvera d'abord dans cet ouvrage une description des principaux traits psychologiques de l'adolescence dans différents domaines : sexualité, affecti-

vité, intelligence, imagination. « C'est une période d'ambivalence », d'oppositions constructives, mais aussi de conflits intérieurs et d'instabilité. Les difficultés de « cet être en devenir » sont accrues dans notre société en pleine mutation. Nous le voyons dans la deuxième partie où sont examinés les conflits de l'adolescent avec son entourage : la famille, les maîtres, les adultes en général : d'où le refuge cherché dans des groupes de jeunes, voire des bandes qui risquent de mener à la délinquance et à d'autres déviations.

L'auteur revient souvent sur les carences familiales et surtout paternelles. Il faudrait, ainsi que l'envisage A. Le Gall, « retrouver et renouveler le rôle du père afin de restaurer le sens des valeurs au sein de la famille ». L'enseignement est également très inadapté, l'éducation permanente devrait aider à la transformation en réalisant comme « une déscolarisation de l'école assortie d'une scolarisation de la profession ». Il serait donc nécessaire d'élaborer un nouveau statut de l'adolescent pour le transformer en sujet actif au lieu de le maintenir dans une sorte « d'infantilisme-objet ». Mais d'autre part une éducation individualisée conserve toute sa valeur. Mme Pépin la précise par des données empruntées à la caractérologie.

Ce petit livre très clair pourra être apprécié de certains parents pour les pages qui leur apportent des conseils et des exemples formulés volontairement d'une manière très simple, mais plus généralement il servira à d'autres comme source d'information (une bibliographie de 8 pages le complète) ou comme point de départ de discussion.

S. THOLLON.

Alfred TAJAN et René VOLARD.

LE TROISIÈME PÈRE.

Paris, Petite Bibliothèque Payot, n° 213, 176 pages. P. 7.

L'auteur dresse d'abord une analyse psychologique du « père parfait », symbole de l'opposition constructive. Mais, phénomène mondial, ce père existe de moins en moins.

Notre enseignement ne réadapte pas l'enfant à la réalité, ne peut suppléer à l'insuffisance de la famille. Ce « second père » conduit donc à des échecs de plus en plus nombreux.

D'où l'intervention devenue fréquente du rééducateur, ce « troisième père », qui ne doit pas être l'homme d'une technique, mais posséder connaissances, imagination, disponibilité et liberté d'action. Homme d'action, d'idéal d'amour, il assume la fonction de père qui veut aller au delà des possibilités apparentes de l'enfant, qui veut l'aider à dépasser une situation et le conduire à l'autonomie en libérant des forces non encore utilisées, pour le réinsérer dans son milieu familial, scolaire et son environnement.

S. COURTIAL.

Edgar FAURE.

APPRENDRE A ÊTRE.

Paris, Fayard Unesco, coll. « Le monde sans frontières », 1972, 345 pages. P.

Il s'agit essentiellement d'un volumineux rapport collectif et international la Commission sur le Développement de l'Education, qui s'appuie sur une quête menée dans 28 pays, développés ou en voie de développement.

Au début, une magistrale synthèse d'E. Faure, le maître d'œuvre. Il souligne l'importance croissante de la révolution scientifique et technique, ce qui impose un véritable enseignement populaire et démocratique, la lutte contre l'inégalité des chances, donc une attention toute particulière apportée à l'éducation pré-scolaire, le recours aux mass media, une formation complète de l'homme, ouverte sur le monde, l'éducation permanente, et une transformation profonde des techniques d'enseignement en rapport avec les finalités éducatives : « apprendre à apprendre », à « se devenir » pour « être ».

On retrouve là les idées chères à l'ancien ministre de l'Education Nationale, l'humaniste soucieux « d'intégrer les valeurs négligées du passé aux faits porteurs d'avenir ».

Un des passages les plus intéressants de l'ouvrage (où se retrouvent bien des idées des mouvements de l'Education nouvelle — sans rejoindre toutefois les positions d'Illich) concerne la future « cité éducative » où les notions de « éducation récurrente » avec alternance entre périodes d'études, d'activités professionnelles et de loisirs — s'accordent à la « stratégie éducative » proposée par le récent rapport de l'OCDE (cf le Monde du 22.10.73).

Ouvrage de base, désormais indispensable pour toute discussion sur l'Education, au ton peut-être péremptoire, à l'orientation discutable (« la recherche d'un nouvel ordre de l'éducation repose sur la formation scientifique et technologique ») mais foisonnant d'idées et heureusement assorti de résumés, de schémas, de tableaux chiffrés. Une somme de prospective.

R. MÉNAGER.

Gertraud SCHWARTZ.

694-73

L'EDUCATION DEMAIN.

Paris, Aubier-Montaigne, coll. « Recherches économiques et sociales », 1973, 334 pages. P. 34.

L'ouvrage, s'il emprunte à « Apprendre à être », qu'il cite, s'il répond aux mêmes préoccupations d'humanisme scientifique, s'il propose méthodes et solutions analogues, s'il doit aussi aux travaux de la Fondation européenne de la Culture, sous l'égide de laquelle il est publié, porte bien toutefois la marque de son auteur, de sa riche expérience de voyageur (documents empruntés aux pays les plus variés, cités en annexe), d'administrateur (ancien Directeur de l'Ecole des Mines de Nancy, de l'Institut national de formation des adultes), de professeur à l'Université de Paris-Dauphine, de conseiller enfin, depuis trois ans pour l'Education permanente au Ministère de l'Education Nationale.

Et l'Education demain, c'est l'Education permanente (une vingtaine d'années de la vie humaine) dans laquelle éducation préscolaire et scolaire se trouvent étroitement intégrées.

Souci d'une formation générale assurant l'égalité des chances, sous la forme d'une « autoformation assistée », guidée par une technologie conquérante, écoles à « aire ouverte » sur le monde extérieur (mais refus de la déscolarisation à la manière d'Illich) — création de « districts culturels » où coopé-

raient enseignants et enseignés, collectivités, entreprises, etc... : voilà quelques idées maîtresses de ce livre dense, précis, qu'on souhaiterait d'une lecture plus facile, car il mérite l'audience d'un large public.

Optimiste, mais conscient des pesanteurs sociologiques, il veut devancer les critiques et objections que sa lecture soulève et il surmonte avec brio les oppositions : individualisation et socialisation — créativité et orientation — technocratie et humanisme etc.

Un ouvrage très important, à conseiller vivement aux cercles d'études

R. MÉNAGER.

695-7

CONNEXIONS N° 5. Education, Formation, Pédagogie.

Paris, L'Epi, 1973, 152 pages. P. 21.

Ce 5^e numéro est sous-titré « éducation, formation, pédagogie ». On trouve tout d'abord le rapport de trois expériences pédagogiques : une au Québec (« entreprise par les stages d'entraînement aux méthodes d'éducation active »), une à l'Université de Trente et enfin Vincennes, présentée par M. Debeauvais et G. Lapassade, chacun en faisant une recherche différente : le premier y voit avant tout un modèle autogestionnaire, le second pense qu'il était avant tout cogestionnaire mais que seule l'autogestion qui s'est spontanément instaurée a permis à la cogestion instituée de fonctionner.

Suit une intéressante étude de P. Boyer à partir du travail de formation effectué dans le cadre d'une entreprise industrielle et commerciale « le lieu du cérémonial ». Il cherche à voir ce que signifient en fait ces sessions de formation, à qui elles s'adressent, par qui elles sont menées, leur but inavoué.

Dans le dernier article de ce numéro, René Berouti présente les limites que rencontre à son avis la psychanalyse dans le cadre du groupe, par référence à « la psychanalyse du groupe » : car les groupes comme « réalité expérimentale vérifiant une fonction sociale » ne peuvent être le lieu d'un processus psychanalytique, à plus forte raison d'interprétation psychanalytique. Il n'y a pas, pour l'auteur, une réalité psychique du groupe mais seulement une fonction du groupe.

Lecture dans l'ensemble assez difficile.

N. REBOUL.

Jean SUR.

696-7

EXPRESSION ET FORMATION PERMANENTE.

Paris, Dunod, 1973, 113 pages. P. 10.

On sait qu'une loi récente oblige toutes les entreprises à consacrer une part de leur masse salariale à la formation de leur personnel. Cette loi est aussi à l'origine d'un grand nombre d'organismes qui se sont lancés sur le marché de la formation permanente. De fait, le terme de formation recouvre aujourd'hui des réalités assez différentes : Recyclages, re-formation professionnelle, séminaires d'information, dynamique de groupes, cours de langue

... C'est pourquoi ce petit livre vient à son heure pour préciser l'essentiel de la formation adulte globale : « Depuis dix ans, la formation à l'expression écrite et orale est un des éléments constants de la formation permanente ».

Cette question intéresse tous ceux — ils sont nombreux — que leur vie professionnelle amène à affronter les problèmes du langage (relation, communication, expression personnelle). C'est sur ce point que la formation populaire et universitaire est la plus déficiente.

De description d'exercices en réflexions, ce petit livre est aussi le témoignage d'un animateur sur son expérience.

J. CHOPINEAU.

Économie - Environnement - Progrès.

John HICKS.

697-73

LA THÉORIE DE L'HISTOIRE ÉCONOMIQUE. (Trad. de l'anglais par M. Berthod).

Paris, *le Seuil*, coll. « Économie et Société », 1973, 192 pages. P. 24.

L'auteur a pris l'histoire économique au sens le plus extensif, comme une partie d'une évolution sociale, essayant d'indiquer les fils qui la relient aux autres éléments.

Cherchant à couvrir l'ensemble des économies — dans le temps et l'espace — J. Hicks a, en quelque sorte, essayé de mettre en évidence les lois et les mécanismes qui pourraient expliquer le plus grand nombre des évolutions que l'on a pu constater, un peu ce qu'a tenté Marx. C'est-à-dire que toutes les expériences ne viennent pas à l'appui des schémas proposés, mais J. Hicks pense que, statistiquement, ces schémas sont le plus souvent opérationnels.

Cette théorie de l'histoire économique englobe encore la révolution industrielle, mais l'auteur ne donne que quelques points de repère dans sa conclusion sur la période contemporaine.

En fin d'ouvrage, un index alphabétique qui peut être utile. Mais précisons qu'il s'agit d'un ouvrage abstrait et difficile à lire.

N. REBOUL.

Joseph SCHUMPETER.

698-73

CAPITALISME, SOCIALISME ET DÉMOCRATIE. (Trad. de l'anglais par Gaël Fain).

Paris, *Payot*, rééd. 1972, 415 pages. P. 30.

Cet ouvrage a trente ans. Et il n'est plus très actuel. Il est néanmoins très intéressant, d'une part parce qu'il s'inscrit dans le cadre d'un débat qui est loin d'être clos : celui de l'avenir du capitalisme ; d'autre part parce que les arguments qui sont présentés par l'auteur méritent d'autant plus d'attention que celui-ci prédit la fin du capitalisme au profit du socialisme, tout en étant

violemment opposé au socialisme (en schématisant = le progrès technique devient toujours davantage l'affaire d'équipes de spécialistes entraînés et qui travaillent sur commande : d'où = les revenus de la bourgeoisie doivent s'amenuiser et, comme son pouvoir diminuera à l'image de ses revenus, ce sera la fin du capitalisme).

Mais les arguments de Schumpeter ont été malheureusement affaiblis par un retournement de sa pensée ; sur la fin de sa vie il est entièrement revenu sur ses idées pessimistes concernant le capitalisme. Autre point faible de cet ouvrage : la première partie, consacrée à la doctrine marxiste. On peut en passer à notre avis car, pour démolir définitivement Marx, S. se livre à un exercice de haut style qui, s'il risque de réjouir les détracteurs de Marx, a fort peu de chance de satisfaire un lecteur moins partial.

N. REBOUL.

R. LUXEMBOURG.

699-700

INTRODUCTION A L'ECONOMIE POLITIQUE.

Paris, U.G.E., coll. « 10/18 », 313 pages. P. 8.

Le texte allemand de cet ouvrage a été publié en 1951 (Dietz Verlag, Berlin). Les Editions Anthropos en ont fait paraître une traduction. Cette édition de poche particulièrement utile et opportune. A tous ceux qui s'intéressent au marxisme, ce texte de R. Luxembourgu apporte une contribution originale. Ce qui est en jeu, c'est bien l'apport fondamental du marxisme. R. Luxembourgu ne se borne pas à résumer en les simplifiant, les enseignements économiques de Marx. Elle applique la méthode marxiste à la définition de l'objet de l'économie politique, puis aux modes de production précapitalistes, avant d'examiner les tendances de l'évolution de la société moderne.

Cet ouvrage, rédigé en prison, d'après les cours professés à l'école centrale de la Sociale-démocratie allemande, présente un exposé accessible même à un lecteur non averti, clair et vivant, des théories économiques de Marx. Il constitue, en fait, l'une des meilleures initiations à la connaissance du marxisme.

A sa lecture, on ne peut pas ne pas être frappé tout à la fois par la puissance intellectuelle et le souffle révolutionnaire de R. Luxembourgu.

J. BOIS.

Jean-Joseph Goux.

700-701

FREUD, MARX — ECONOMIE ET SYMBOLIQUE.

Paris, Le Seuil, 1973, 279 pages. P. 36.

L'ouvrage de J.-J. Goux ne mérite pas la défiance qu'inspirent souvent les recueils d'articles. S'il s'agit d'études parues pour la plupart dans *Tel quel* ou *La nouvelle critique*, tout se rattache à une « lecture » du premier Chapitre du Capital où Marx analyse la « forme monnaie » de la valeur et distingue dans le processus qui part du troc et aboutit à faire de l'or « l'équivalent uni-

rsel », quatre phases successives. Dans cette analyse, J.-J. Goux montre à l'œuvre une logique dialectique et historique (la vraie méthode de Marx) et, avec certains psychologues et linguistes il entend par « fonction symbolique » le pouvoir de substituer et d'échanger. Plus de tentation dès lors de réduire le marxisme à un économisme, et surtout, l'analyse de la forme Monnaie peut être transposée dans tout le champ des échanges réglés, celui de la vie humaine sociale.

Celle-ci, appréhendée d'après les travaux les plus récents, reçoit des éclairages nouveaux grâce aux analogies, ou homologues, décelées par l'auteur : psychanalyse, linguistique, ethnologie sont « reprises » avec hardiesse et de façon fort excitante pour le lecteur, même si celui-ci doute parfois qu'on puisse absorber l'échange économique dans la symbolique et en même temps parler de « ludique » la linguistique saussurienne, parce que dans la langue elle voit que des différences, perdant tout lien avec la nature et l'histoire.

Les psychanalystes d'autre part trouveront un Freud profondément « purifié ».

FR. BURGELIN.

Claude FOHLEN.

701-73

QU'EST-CE QUE LA RÉVOLUTION INDUSTRIELLE ?

Paris, R. Laffont, coll. « Science nouvelle », 1971, 317 pages. P. 25.

Ce livre est l'œuvre d'un historien doublé d'un économiste : un historien accordant une grande importance au vocabulaire et à ses variations à travers les siècles, un économiste habile à cerner les vicissitudes humaines et les progrès techniques au cours des âges. D'intéressantes précisions sont rassemblées sur les matières intervenant dans ces bilans ; le calcul du taux de la croissance économique est l'un d'entre eux ; les étapes entre la société traditionnelle et la situation où s'affirme la consommation de masse, étapes variables d'un pays à l'autre, méritent aussi considération, ainsi que les modalités financières de l'enrichissement provoqué par cette croissance. (On sait qu'il s'agit d'un domaine où les calvinistes ont excellé). Une émulation, favorisée par les progrès des télécommunications, s'est affirmée, qui se traduit par une concurrence exacerbée. La population ouvrière n'a cessé d'évoluer et ce processus aujourd'hui s'accélère. Bref, c'est l'ensemble du problème auquel sont affrontés le monde du travail et les autorités en place, que l'auteur soumet à son analyse, avec une fonction de références systématiques. Ce livre est, au surplus, un ouvrage de spécialiste qui sait s'interroger sur la vie des mots et les transformations du langage.

Révolution industrielle, c'est une expression relativement récente qui commence déjà à vieillir et que tendent à remplacer les désignations plus classiques de « croissance économique » et de « développement ». Cependant, le terme de « révolution », depuis que, comme le rappelle l'auteur, des esprits romantiques ont tiré des espaces astronomiques pour le mêler aux quotidiennetés terriennes, s'est communiqué, d'une application à l'autre, sa puissance initiale de choc et de mouvement, laquelle vieillit d'ailleurs, elle aussi, puisque son idéologie déclinante doit être relayée aujourd'hui par celle de l'« Utopie ».

J.-G. WALTER.

Alfred SAUVY.

702-7

CROISSANCE ZÉRO ?

Paris, Calmann-Lévy, 1973, 328 pages. P. 25.

Après les rapports pessimistes du M.I.T. et du Club de Rome, à propos de l'incomptabilité croissante à l'échelon mondial, entre production et population, il est intéressant de lire l'ouvrage d'Alfred Sauvy. Ce dernier remet fondamentalement en question la possibilité de ralentir la croissance, sinon de la ramener à zéro.

Encore convient-il de rappeler que le terme de croissance est extrêmement difficile à définir : croissance de la population ? de la production ? de la pollution ?

Alfred Sauvy après un historique où il reprend un certain nombre d'étapes de la réflexion sur les thèmes richesses et population, étudie l'un après l'autre chacun des deux termes. Il présente les problèmes qui se posent, les impasses en vue, les solutions possibles, un certain nombre de calculs prévisionnels faits sur des points précis.

La troisième partie aborde les actions possibles ; il est impossible d'impensable d'arrêter l'évolution mais il faut surtout l'infléchir, la réfléchir, sinon il y aura de plus en plus d'impasses.

De lecture facile, cet ouvrage comprend de nombreux éléments pour la discussion.

N. REBOUL.

Roger BORDIER.

703-7

LE PROGRÈS : POUR QUI ?

Paris, Casterman/Poche, coll. « Mutations-Orientations », 1973, 139 pages. P. 10.

Pierre-Marie de LA GORCE.

704-7

POUR UN NOUVEAU PARTAGE DES RICHESSES.

Paris, Grasset, 1972, 136 pages. P. 16.

L'un comme l'autre, ces ouvrages portent un regard critique sur l'évolution actuelle. Le premier, écrit par un romancier, est une méditation et un pamphlet rédigé dans le langage aisé de l'écrivain : R. B. y analyse la plupart des absurdités, incohérences, anomalies, aliénations, toutes découlant d'un progrès qui se développe anarchiquement. En dernière question, le bonheur existe-t-il encore : « comme pour le cadre urbain et le décor matériel, il n'y faudrait un plan d'ensemble ».

Le deuxième ouvrage a des ambitions plus constructives — peut-être plus « moralisantes ». Il est d'ailleurs sous-titré « la nouvelle bataille sociale : pour l'égalité des chances et des revenus. Pour la participation aux responsabilités ». Il commence par une description de l'évolution des 25 dernières années où l'on trouve un certain nombre d'éléments statistiques intéressants notamment à propos des revenus. Puis le propos devient de plus en plus clair : il s'agit d

river à tout prix la société libérale qui est menacée ! Et pour ce faire, il faut encore » diminuer les inégalités et développer la participation ou plus exactement le goût pour — et le sens de — la participation.

N. REBOUL.

an ILLICH.

705-73

NERGIE ET ÉQUITÉ. Version française en coll. avec L. Giard et V. Bardet. Paris, *Le Seuil*, 1973, 60 pages. P. 7.

Ce court texte est issu de longues discussions et présente des analyses et des thèses destinées à être étudiées au CIDOC de Cuernavaca en 1974 et 1975.

Ivan Illich part de ce qu'on appelle *la crise de l'énergie*, inévitablement provoquée par le dogme de la croissance indéfinie, qui implique l'épuisement des ressources et la pollution. Mais I. Illich veut en outre montrer que démocratie, l'équité, sont indissociables d'une consommation d'énergie limitée. Il y a un seuil critique au delà duquel « plus » n'est pas « mieux », mais crée des classes nouvelles de privilégiés (Concorde...).

Il prend l'exemple de la circulation : l'Américain moyen consacre 4 heures par jour à sa voiture : il s'en sert, il s'en occupe, il travaille pour la payer, il va au garage, à l'hôpital éventuellement, il regarde la publicité automobile, il fait des démarches à faire (papiers, assurances...). S'il fait 10.000 kms par an, son rapport temps-déplacement est d'environ 6 kms à l'heure, soit la vitesse d'un homme à pied. Globalement, l'efficacité n'est pas plus grande.

Le prix du temps doit aussi entrer en ligne de compte. Plus il y a d'autos, plus la circulation dans les villes est lente. Le véhicule est devenu le signe de réussite sociale ; l'homme, capable par nature de se mouvoir seul, ou avec des machines comme la bicyclette qui décuplent son énergie personnelle, est devenu un usager exaspéré, contraint par la « production » à « consommer » du transport et à travailler pour le payer.

Il y a donc un *seuil insaisissable*, une vitesse optimale qui aboutirait à une consommation d'énergie moindre et créerait plus d'équité, et devrait être déterminée par les usagers : ce qui est une revendication politiquement subversive.

Une fois encore, I. Illich pose les questions « à l'envers » et nous contraint à la réflexion sur des affirmations qui sous-tendent notre « civilisation » et que celle-ci tend à nous faire trouver toutes naturelles.

Denise APPIA.

Philippe SAINT MARC.

706-73

SOCIALISATION DE LA NATURE.

Paris, *Stock*, 1971, 380 pages. P. 30.

Ancien élève de l'Ecole Nationale d'Administration, Président de la Mission d'aménagement de la Côte d'Aquitaine, élu rural et fondateur d'un comité de défense des sites en Ile de France, l'auteur traite son sujet en économiste et en administrateur. Alors que le Club de Rome voit notre civilisation menacée

par l'épuisement des richesses minérales à la suite de la croissance excessive de l'économie mondiale, alors que l'équipe de The Ecologist propose un plan pour la survie, alors que F. Ehrlich met l'accent sur le danger de la surpopulation, et B. Commoner sur celui de la bombe A, Philippe Saint Marc insiste sur la menace de la réduction de l'espace par l'extension de l'urbanisation et la destruction de la Nature.

1. Ph. S. M. analyse d'abord les rapports entre *Nature et Civilisation*. Dominée par la course au profit, notre société occidentale va nous conduire à catastrophe (pénurie généralisée) ; le bien-être ne dépend pas seulement du niveau de vie (santé, culture, loisirs, sécurité...) et de notre milieu de vie (qualité de l'air, de l'eau, état du monde vivant...), toutes richesses « immatérielles », sans valeur commerciale. L'originalité de l'auteur est de proposer la création d'une *économie de la Nature*, en leur attribuant une valeur financière et intégrer dans les calculs économiques la valeur biologique, esthétique et scientifique de la Nature permettrait de reconnaître les services qu'elle rend. Le développement des villes (conséquence de l'exode rural et de l'accroissement de la population), les besoins de l'industrie et des infrastructures (routes, aérodromes...) provoquent un *encombrement croissant de l'espace*, et, comme corollaire, une pénurie de Nature, danger plus redoutable que la menace atomique. La poursuite du profit, le laisser-faire sacrifie la Nature et engendrent de graves injustices sociales. La Nature sera détruite ou socialisée. Par la croissance tentaculaire, les grandes villes, polluées (air et eau), bruyantes et privées d'espaces verts, deviennent de plus en plus défavorables à l'épanouissement de leurs habitants ; au point que leur misère pourra les pousser à la révolte. Seule une politique de « ruralisation », mouvement qui est en train de s'amorcer spontanément, mais qu'il importe de coordonner, nous sauverait. L'aménagement des campagnes et des sites célèbres s'impose aussi, sinon, dans 20 ans, beaucoup ne seront plus que des souvenirs.

Dans la deuxième partie, *l'Economie de la Nature*, l'auteur calcule la *valeur de la Nature*. Il évalue les dépenses nécessaires à l'élimination des nuisances (pollutions, bruit, raréfaction des espaces verts) et celles qu'entraîne la reconstitution de la Nature ; il tient compte des frais inutiles causés par l'entassement des hommes dans les mégapoles (transports...), de l'amélioration du rendement du travail et de la santé hors des grandes villes ; il faudrait y ajouter le bonheur (inchiffrable) de ceux qui retrouvent la Nature. La situation pourrait être pleinement redressée et demanderait chaque année 300 F par Français (deux fois la dépense pour le tabac). Trois *taxes* sont proposées. Une taxe de nuisance payée par ceux qui polluent (d'où réduction de la pollution). Une taxe d'espaces verts perçue sur tous les permis de construire, moyen de juguler la spéculation foncière (1).

La taxe urbaine sur les agglomérations serait plus que proportionnelle à la densité de leur population ; leurs habitants seraient incités à émigrer vers les villes petites et moyennes, ou les campagnes dont l'expansion serait ainsi financée. Ce *budget de la Nature* permettrait également de financer la réorientation de l'économie et un nouvel aménagement du territoire. Les 30 F deman-

(1) On sait le peu de valeur commerciale d'un sol boisé ; qu'un promoteur l'acquière et le fasse classer comme terrain à bâtir, par une dérogation, et : vaudra 50 à 100 fois plus ; les quelques dix mille dérogations annuelles grignotent ainsi la Nature au profit des classes privilégiées. Frappant ceux qui détruisent la Nature, cette taxe permettrait d'indemniser ceux dont les terrains, sans valeur commerciale, profitent à tous et purifient l'air, en apportant verdure et beauté.

à chacun seraient en partie compensés par un bénéfice évalué à plus de F, correspondant à l'amélioration de la santé, au rendement plus élevé travail, à la réduction des accidents. « Le budget de la Nature est, en réalité transfert d'activités et de dépenses à l'intérieur du Revenu national et non lourde charge nette pour le pays ». La protection de la Nature ne pose pas problèmes techniques.

La troisième partie montre que la protection de la *Nature* est essentielle-
nt *politique*. C'est à l'Etat qu'incombe de *réorganiser la société*. Mais il ne
pourra que porté par une puissante opinion publique, capable de faire
uler intérêts privés et groupes de pression. La défense du Parc de la Va-
se l'a prouvé. L'A. préconise une *socialisation des espaces naturels*, qui n'est
suppression de la propriété privée, mais son aménagement : préservation
extension du domaine public, ouverture au public de propriétés privées
oyennant indemnités), conventions telles que celles passées avec les proprié-
es dans les Parcs nationaux et régionaux, création de fondations comme
National Trust de Grande-Bretagne, organisme privé à mission de service
blic qui possède et entretient le dixième des rivages britanniques et beau-
up de sites célèbres. L'air, l'océan couvrent tout le globe, aussi les Etats
ront abandonner une partie de leur souveraineté nationale au profit d'un
Gouvernement mondial de Nature, coordinateur du travail.

« L'humanité aura-t-elle assez de clairvoyance pour rejeter le système qui
entraîne au suicide ?... Socialiser la Nature est aujourd'hui la seule chance de
iver la vie sur la terre... Entre le salut et le suicide si faible est notre marge.
esque tout peut encore être sauvé... Demain, c'est pour l'humanité le néant
la Lumière, une fin ou une aurore... Jamais le péril, mais jamais aussi
spoir ne furent aussi grands ».

Ouvrage bourré de faits, d'idées, de propositions intéressantes. On regrette
quelques répétitions. Peu importe, il fait réfléchir et ouvre une porte vers
spoir, si nous sommes capables de réorienter notre économie.

J. HUMBERT.

MOSCOVICI.

707-73

LA SOCIÉTÉ CONTRE NATURE.

ris, U.G.E., coll. « 10/18 », série 7, 1972, 444 pages. P. 11.

Les rapports de la société et de la nature sont conçus selon une conception
nt nous avons pris le modèle chez les Grecs, dit l'auteur. L'état de nature
nt du passé, l'état de société résulte de l'inclusion de l'individu dans le réseau
obligations collectives. La foi dans une seconde nature, culturelle, sura-
tée à la première nature, biologique, est tenace. La seule étape authentique-
nt « naturelle » irait du dernier primate au premier hominien.

Or l'homme est un primate différent : les premiers hominiens ont eu une
ganisation collective semblable à celle des primates supérieurs. C'est pour-
oi l'enquête à laquelle se livre l'auteur porte sur le « devenir humain du
cial » et non sur « le devenir social de l'humain » à quoi l'on était conduit
habitude car la société n'est pas née avec l'homme. Et l'enjeu constant est
ins de conquérir la nature que de faire l'homme. La religion judéo-chré-
ne, tout comme la philosophie rationaliste qui en a pris le relais fixent
exploitation comme modèle des relations entre l'homme et la nature.

Cette notion s'avère aujourd'hui ruineuse : il ne s'agit pas de dominer ou de conquérir, mais d'assurer l'équilibre d'une biosphère complexe à l'intérieur de laquelle l'homme se trouve lui-même inclus. Cette situation rétablit la distance ou l'étrangeté de notre rapport et introduit une familiarité de l'homme avec l'univers. Thèse qui rejoint certains propos de Engels ou le programme de Marx : naturaliser et humaniser la nature.

« Instante est la recherche d'un retour, conclut S. M., non pas retour à la nature, mais retour *dans* la nature ».

A. GAILLARD.

René MAURY.

703-4

LA SOCIÉTÉ D'INFLATION.

Paris, le Seuil, coll. « Economie et société », 1973, 240 pages. P. 29.

Le but de l'auteur a été de montrer que l'inflation n'est pas un simple phénomène passager et conjoncturel, imputable à des acteurs ou des faits aisément identifiables, mais qu'elle résulte de la structure même de notre civilisation, de notre genre de vie. Ce qui revient à dire que juguler l'inflation devient extrêmement difficile.

L'inflation serait en quelque sorte un impôt de civilisation : est inflationniste le système monétaire international ; illusoire la croyance que l'on peut efficacement agir sur la croissance des liquidités d'un pays ; inflationniste le « besoin institutionnel d'égalité » et l'aspiration constante à d'autres biens nouveaux : « le secret de cette société d'inflation vient de cette nécessité de financer la satisfaction de besoins collectifs non reconnus et traités comme tels » : lutte contre la pollution, prévention de l'épuisement des ressources naturelles, défense de l'espace, du silence, de la nature. L'impôt ou l'emprunt sont absolument impuissants à couvrir le coût global de tous les investissements.

L'auteur ajoute notamment qu'il y aurait démission de l'état qui refuse d'arbitrer entre les différentes revendications ; il y aurait en effet, un choix inévitable à opérer : accepter une inflation dans un régime politique libre, accepter un régime totalitaire qui arbitrerait, ou enfin accepter en toute conscience d'avoir une société qui s'accorde avec celle que l'économie peut nous offrir.

L'ouvrage n'est pas toujours facile à lire ; il faut signaler à son actif qu'enfin, dans la présentation de l'inflation, on trouve de nombreuses données chiffrées et actuelles (1973).

N. REBOUL.

Albert O. HIRSCHMAN.

709-1

FACE AU DÉCLIN DES ENTREPRISES ET DES INSTITUTIONS. (Traduction de l'anglais par C. Beszevrias).

Paris, Ed. Ouvrières, coll. « Economie humaine », 1972, 140 pages. P. 19.

L'auteur a centré toute son étude autour de deux notions : la défection et la prise de parole. Ce sont les deux moyens dont dispose le « public », ou

ients », ou les « membres », selon qu'il s'agit d'institutions, d'entreprises ou groupes. Dans le premier cas, la défection, il y a fuite ou démission ; dans le deuxième, il y a action.

A. O. Hirschman les étudie tout d'abord de façon approfondie, cherchant conditions dans lesquelles elles apparaissent et leur interaction, principalement dans le cadre d'une entreprise dont les performances diminueraient.

A partir de là, l'auteur tente non seulement une nouvelle formulation de la théorie du monopole, mais passant de l'économie à la politique, il étudie le bipartisme, sorte du « duopole » politique. Puis il prolonge son étude par la théorie du loyalisme, — le loyalisme comme stimulant de la prise de parole dans certaines conditions —, et étend son analyse à la tradition américaine qui craint toute défection. C'est dire à quel point il semble possible à l'auteur d'utiliser ces deux points de départ dans de nombreuses disciplines.

Lecture intéressante et occasion de nombreuses réflexions mais qu'il faut se placer dans une optique de recherche, sans quoi l'ensemble risque de paraître un peu gratuit.

N. REBOUL.

Christian DOREMUS, Gilbert SAUTRAY.

710-73

CONSOMMATEURS OU CONSOMMÉS ?

Paris, Le Seuil, 1973, 205 pages. P. 21.

Le but des auteurs a été d'expliquer comment le consommateur est dupé, et pourquoi il faut réagir contre les entraves mises à l'exercice de notre libre choix. On y trouve donc un certain nombre d'informations sur ce qui nous entoure si nous ne prenons pas garde, sur ce dont nous disposons déjà pour nous défendre et surtout sur ce qui nous reste à faire pour reconquérir nos droits de consommateurs.

Le ton est quelque peu provoquant, c'est un ouvrage qui souhaite avant tout frapper le lecteur et le faire réagir.

Si leur ordre de présentation ne nous a pas toujours paru logique, les éléments présentés, eux, nous ont toujours semblé intéressants.

Dans les 50 dernières pages, un guide riche d'informations sur les expériences étrangères et les initiatives publiques et privées en France.

N. REBOUL.

Claude MATHIRO.

711-73

A.B.C. DU BUDGET FAMILIAL.

Paris, Le Centurion, coll. « Femmes actives », 1972, 136 pages. P. 14.

Voici un abc de la rationalisation dans l'organisation ménagère avec, par exemple, en introduction, d'une mère de famille ayant découvert « un sens à la vie et la passion de vivre », parce qu'elle avait un but : chercher à toujours mieux organiser au mieux...

On y trouve de nombreux enseignements pratiques de rangement : depuis le plan idéal d'une armoire, le modèle idéal d'un cahier de compte, d'un fichier administratif d'organisation-répartition du travail entre membres de la famille, les critères de choix pour acheter un appartement, un peu d'ergonomie (on pense à Taylor = éviter les gestes inutiles, étudier la hauteur des plans de travail), les de financements = calcul de la rentabilité d'achats d'appareils ménagers, crédits, placements.

En fin d'ouvrage, un petit lexique de quelques termes économiques.

N. REBOUL.

Charles MOMOT.

712

INITIATION AU BILAN.

Paris, Ed. Ouvrières - Ed. Economie et Humanisme, coll. « Initiation économique », 1972, 192 pages. P. 23.

Voici le troisième ouvrage publié dans la collection « Initiation économique » par méthode semi-programmée. Il est né de l'expérience faite en milieu industriel par son auteur et a donc été utilisé par les membres de l'entreprise avant d'être publié.

Rappelons qu'il s'agit d'une forme de jeu avec questions et réponses retenant voyant à différentes fiches. Il convient de se « laisser guider », sans chercher à absorber trop à la fois.

N. REBOUL.

Critique littéraire, romans, autobiographies.

Simone PÉTREMENT.

713

714

LA VIE DE SIMONE WEIL, avec des lettres et d'autres textes inédits
Simone Weil.

Paris, Fayard, 1973, T. I, 1909-1934, 448 pages. P. 49. — T. II, 1934-1942, 528 pages. P. 56.

Il ne peut être question de résumer ce remarquable travail de S. Pétrement. Citant de nombreux inédits, après avoir réussi à les dater, elle a rassemblé une quantité considérable de documents et de souvenirs concernant S. Weil, fournissant ainsi des matériaux précieux, pas seulement pour des spécialistes.

Elle nous la fait d'abord connaître, même dans les moindres réalités quotidiennes. Le tome I retrace l'enfance, les études et la rencontre avec Alain. Le tome II, marqué par son activité syndicale, ses luttes en faveur des chômeurs et des universités ouvrières, sa participation ardente aux conflits sociaux du temps. Dans tout ceci, elle manifeste déjà son « besoin de chercher la vérité » et de l'exprimer avec un invincible courage, son refus absolu de toute compromission dans les petites choses comme dans les grandes ».

Le second volume relate l'année d'usine qui est à certains égards la fin de la première période plus orientée vers la politique et le début d'une évolution assez lente de ses vues sur la religion. Puis nous la suivons lors de la traversée d'Espagne et de la deuxième guerre mondiale et dans ses efforts pour rejoindre la Résistance qui la conduisent à Londres. Toujours sa vocation est de partager les souffrances des plus déshérités, jusqu'au sacrifice de sa vie. Beaucoup l'appellent une sainte, « une sainte du moyen-âge », dit l'un d'eux.

Le récit d'une existence si riche, mêlée à tant de personnalité et d'événements divers, serait à lui seul du plus haut intérêt. Mais nul n'a « plus héroïquement mis ses actes en accord avec ses idées », c'est pourquoi nous trouvons sur ces pages des analyses approfondies de la pensée de S. Weil en liaison continue avec les étapes de sa vie, par exemple ses réflexions originales sur la révolution, comment elle s'est très tôt tournée vers Marx et les critiques qu'elle lui adresse, ainsi qu'au parti communiste dont elle dénonce, avant d'autres, les insuffisances, insistant particulièrement sur les méfaits de la bureaucratie. Sa philosophie, venue de celle d'Alain, s'en écarte notamment par sa théorie du travail inspirée de ses contacts directs avec les tâches des ouvriers et des artisans. Ses conceptions religieuses, prolongement de sa philosophie, émanent de sa mystique. Elle voulait un christianisme où l'élément grec, platonicien, serait accentué et où serait atténué l'héritage de l'Ancien Testament, ce qui l'amène à une interprétation personnelle de la toute puissance divine et de la création du monde. Elle se sentait attirée par les Carres et on évoque à cette occasion les ouvrages que S. Pétrement a consacré aux gnostiques, frappante convergence de ces « deux filles d'Alain ».

On ne saurait donc trop recommander à tous la lecture de ce long témoignage sur cet être exceptionnel que S. Pétrement semble avoir mieux compris que quiconque. Sa pénétration et son extrême modestie lui font rechercher avec une rigueur exemplaire les vraies raisons des actes de celle à qui elle voue une telle admiration.

S. THOLLON.

Paul VIALLANEIX.

715-73

PREMIER CAMUS — suivi de : ECRITS DE JEUNESSE d'Albert Camus. Paris, Gallimard, coll. « Cahiers Albert Camus » n° 2, 1973, 306 pages. P. 30.

Précédé d'une étude de Paul Viallaneix, ce deuxième cahier Albert Camus propose un recueil chronologique d'œuvres du jeune écrivain, de sa 19^e à sa 29^e année. Ce qui frappe, c'est la rapidité des progrès du jeune Camus et sa lucidité des sacrifices à faire. On regrette de ne pouvoir suivre pas à pas la conquête volontaire ; contentons-nous de signaler à la page 228 de *Devant la mort*, le cri de la violence et de la révolte qui recouvre peut-être un involontaire aveu de dureté.

Dans son étude, aussi documentée et pénétrante que chaleureuse, P. Viallaneix dépiste l'enfant, le jeune homme, le penseur et l'artiste. Il nomme ses maîtres et ses maîtres-livres, signale ses tentations, ses échecs et ses accomplissements ; enfin il établit le lien entre les essais juvéniles et les chefs-d'œuvre de la maturité précoce.

Albert Camus se méfiait de la « littérature engagée », il a souffert d'être mal

compris par son temps. Néanmoins, son œuvre reste volontairement énigmatique, ambiguë.

Ecrivain de la fidélité, il invente et se renouvelle peu. Pris par l'amour l'Algérie, du soleil et de la mer, il n'est pas pour autant un nostalgique sentimental ; il cherche, bien qu'elle se dérobe, à donner forme à sa vision du monde.

Dans sa jeunesse, à cause de sa pauvreté et de son isolement, Camus rêve sa vie ; il la rêve encore dans ses premiers écrits symboliques ; mais il se détourne promptement du rêve, pour qui il sent bien qu'il n'est pas fait. Il se sent qu'il est chargé d'une mission de témoignage, et il commence par donner un témoignage de ce qu'il connaît : la pauvreté. Mais il échappe au piège d'une confiance pathétique en cherchant la « pauvreté seconde » du style.

Mêlé étroitement au groupe de poètes et d'écrivains d'Afrique du Nord, Camus évite également de devenir un « nationaliste du soleil ». Son but est de resserrer l'émotion au plus juste, au plus simple.

Selon P. V., l'inquiétude, la recherche de la Vérité et de l'Unité apparaissent dès le début chez Albert Camus, mais Nietzsche et Pascal le mettent en garde contre la simplification abusive du mystère de la condition humaine. L'alternance, le balancement rythmique entre les contraires qu'il trouve chez certains écrivains contemporains, lui agréent. Le besoin de donner la parole à des vérités pas tant opposées que complémentaires, explique la forme dialoguée de certains essais de jeunesse et surtout l'intérêt de Camus pour le théâtre que ce soit à titre d'acteur, de metteur en scène ou de dramaturge. Dans *Caligula*, Camus dessine des personnages dont le caractère ambigu offre à la fois un « envers et un endroit », et montre que la position d'intransigeance la pureté est intenable. Le premier roman, *La mort heureuse*, quoique manqué, est fidèle à l'esthétique de « l'envers et l'endroit ». *L'étranger* efface cet échec car dans l'agencement de ce roman, il est loisible de dégager cette esthétique. La personnalité de Meursault s'impose comme une énigme ; en même temps il représente « l'homme » dépouillé des bavardages psychologiques et conventionnels. *L'Etranger* a été mal compris par la critique qui l'a cru réaliste. Pour Camus, *L'Etranger* est un « mythe incarné dans la chaleur des jours ».

Selon P. V., toute l'œuvre ultérieure consiste en la réitération du déclinement intérieur de l'homme. C'est ce déchirement, cette duplicité, qui confèrent à l'œuvre sa signification tragique.

M.N. PETERS.

George STEINER.

716-

LA CULTURE CONTRE L'HOMME. (Trad. de l'anglais par L. Lotringer)
Paris, le Seuil, 1973, 160 pages. P. 19.

Chaque génération a mis en question la culture ; chaque cataclysme provoqué une plus sérieuse interrogation. On oublie, en 1973, que les tortionnaires nazis pouvaient être de bons interprètes de Bach ou de Mozart : voilà le problème posé. A quoi bon ? Le mérite de G. Steiner est de mettre en relief, en un temps de trompeuse prospérité, le danger de toute utopie, en découpant la bonne conscience de tous les idéalistes qui croient encore au progrès des « lumières ». « N'avoir ni paradis, ni enfer, c'est se retrouver intolérablement privé de tout, dans un monde absolument plat » (p. 65). Formule qui conteste la finalité d'une société dominée par l'ennui (dont Baudelaire était le prophète).

ue secrète tant de démons derrière le rideau du « miracle économique », fragile.

La culture en péril ? La belle affaire ! Mais, au moins, G. S. ne raisonne en esthète byzantin, ni en mandarin indifférent aux événements du monde. Ontraira le lecteur, « intellectuel » ou non, à se demander comment ver le défi de ce qu'on a appelé une « asphyxiante culture ». Une fois relé- e au musée (ou à l'université) la tradition humaniste, une fois Shakespeare a Bible mis en bandes dessinées, que restera-t-il à l'homme ? Ces essais t d'une urgence particulière en ce temps.

J. BLONDEL.

anne PROU.

717-73

TERRASSE DES BERNARDINI.

is, Calmann-Lévy, 1973, 249 pages. P. 24.

Sur la terrasse d'une maison bourgeoise, de vieilles dames papotent inno- nement autour d'une tasse de tisane. La narratrice a parfois suivi sa mère s le cercle de ces « vieilles corneilles babillardes ». Elle se souvient, elle aînaît les bruits qui ont couru, les ragots de la petite ville, elle observe, elle gine... et recrée pour nous peu à peu les relations réciproques de deux de femmes, Laure, la maîtresse de maison, et sa dame de compagnie Thérèse.

Fille de boucher, Laure, un peu par amour, beaucoup par ambition, a ouisé Paul Bernardini, le meilleur parti de la ville ; il lui est socialement supé- ur, mais son mariage est rendu difficile par un scandale : il a presque étranglé a maîtresse, Thérèse, qui le trompait. Paul est un assez pauvre type, il re- rche vite des consolations loin de sa femme qu'il n'a pas su éveiller sexuel- ment ; les deux enfants qu'il lui a donnés semblent suffire à celle-ci.

Vient la guerre, Paul est mobilisé. Lorsque Laure et ses enfants sont rassés par la grippe espagnole, la seule aide qui se présente est Thérèse. me après le retour de Paul, elle ne quittera plus la maison Bernardini.

Thérèse s'est-elle mise à aimer Laure ? A-t-elle voulu s'assurer une retraite orable ? Laure se sentait-elle redevable envers Thérèse ? La pensait-elle agie, après l'avoir mariée à un domestique de la maison ? Aimait-elle les ns de Thérèse, qui la massait, la coiffait et lui apprenait une certaine volupté arnelle ? Liens subtils entre les deux femmes, complexes, difficiles à définir...

Mais Laure découvre que Paul a repris des relations avec Thérèse ; un r elle décroche le fusil de chasse de son mari et monte à sa chambre. Les neurs disent qu'elle l'a tué... elle aurait préféré l'état de criminelle à celui pouse bafouée au su de tous. « Tout cela bien sûr n'est que suppositions ». paremment il s'est agi d'un accident ; Laure a fait ensuite de Thérèse sa mplice — ou ont-elles agi de concert ?

La narratrice avance pas à pas dans son récit, éclaire tel ou tel aspect, rme, suggère, suppose... et nous dévoile peu à peu les relations d'amour e haine étroitement mêlés qui se sont établies entre les deux femmes. L'écri- e est soignée, la composition très habile nous restitue à petites touches à tir du réel immédiat, le passé probable qui lui a donné naissance. Un u roman.

Denise APPIA.

Alba de CÉSPEDES.

SANS AUTRE LIEU QUE LA NUIT.

Paris, le Seuil, 1973, 304 pages. P. 30.

Après un silence de plusieurs années, A. de Céspedes nous donne un ample et vigoureuse symphonie dont le thème est Paris.

Paris, la ville monstrueuse, qui ne secrète plus ni l'art ni la douceur de vivre et a cessé depuis longtemps d'inspirer les poètes, Paris, capitale du grouillement et de la pollution, royaume de l'absurde, de l'inhumain, de la solitude livrée aux démons de l'agressivité et de l'insomnie, ce Paris d'aujourd'hui fasciné un écrivain étranger, écrivant pour la première fois en français.

Pour aller au cœur de ce phénomène humain, il lui fallait s'efforcer de rendre l'entrelac compliqué des destins côtoyés, l'écheveau embrouillé de vies croisées ou parallèles, qui sont la trame et la substance de la vie vivante, et quelle entreprise d'affronter la fourmilière et d'y trouver son chemin ! Elle a choisi de la peindre pendant qu'elle repose, au moment où sa profondeur est comme résumée et décantée par ceux qui veillent, qu'elle a voulu accompagner tout au long d'une nuit de printemps. Ils sont éveillés parce qu'ils travaillent de nuit, ou parce qu'ils ne veulent pas ou ne peuvent pas dormir. Le vieux chauffeur de taxi et le jeune qui rêve de la route, le journaliste qui téléphone pour récolter des signatures au bas d'une pétition, le faveleur d'un gauchiste français prisonnier en Amérique latine, les gens du monde qui vont à une soirée ou à une conférence, l'étudiante baby-sitter, les copains qui refont le monde, les travailleurs étrangers, le Père qui veut quitter l'église, les filles qui téléphonent dans les cafés, le commissaire de police, le condamné à mort qui attend l'aube dans sa prison, le médecin et l'infirmière de garde et les malades d'un hôpital psychiatrique, sont évoqués et parlent tandis que la nuit avance, ponctuée par l'auteur de descriptions : « c'est l'heure où... » qui élargissent le tableau, lui donnant son relief et sa tonalité.

La nuit favorise les rencontres et parfois l'illumination intérieure, elle est plus lourde que le jour de paroles où le cœur se livre, de pensées décisives, regards fraternels, de voix amies. Ici nous retrouvons les thèmes familiers et les affinités et de la communication, de la solitude, aussi, que nous avons découverts et aimés dans les autres œuvres d'A. de Céspedes, œuvres majeures comme *le Cahier interdit* ou *Elles*.

Pour son projet, l'auteur a choisi la forme du récit disloqué, que le « nouveau roman » affectionne, mais n'a nullement découverte (Diderot l'avait utilisée dans *Jacques le Fataliste*, et Faulkner en a fait l'éloquent usage qu'on sait). Le livre est écrit d'une seule coulée, sans paragraphes ni chapitres et les séquences s'y succèdent avec parfois des transitions astucieuses, mais parfois aussi, abruptement, ce qui le rend — et l'auteur l'a sans doute malicieusement voulu ainsi — presque impossible à quitter. Ce qui, aussi, nécessite une seconde lecture, pour raccorder les séries. Mais cette forme, qui a été dans tant de productions littéraires actuelles, un procédé, un artifice, est tellement maîtrisée qu'elle semble non seulement justifiée, mais nécessaire : elle seule s'accorde avec le regard « kaléidoscopique », si je puis dire, qu'a voulu l'auteur, traduisant sa vision d'ensemble. A la fin de la nuit, à la fin du livre, les thèmes se rassemblent, le mouvement s'amplifie et se ralentit comme dans la finale d'une symphonie. Un tel livre a, sans aucun doute, été profondément et longuement médité. La langue est riche, l'imagination jaillissante, les dialogues naturels.

Voici enfin un *vrai* roman : il atteste la force, l'originalité et la faculté de renouvellement d'un talent déjà connu et éprouvé ; mais plus : en une période où, faute d'inspiration, on surfait la technique et on se paye de virtuosité, il démontre que l'art, — rencontre d'un projet avec une forme accordée —, est vivant, et sa lecture dispense une joie rare.

Mad. FABRE.

Étienne LALOU.

719-73

LE GOUT DU SEL.

Paris, le Seuil, 1973, 214 pages. P. 26.

Marc, éditeur parisien, découvre un jour les joies de la pêche en mer : il y goûte un plaisir violent que n'atténuent ni les échecs, ni les dégoûts, ni les difficultés du début, ni la grande fatigue des premiers retours : c'est le « coup de foudre ». Bientôt l'évasion des fins de semaines ne suffit plus ; après quelques jours de vacances à Yvetot c'est la rupture totale, définitive de Marc avec sa vie passée, ceci sans regrets puisque « lorsqu'on est pris par la nature on est toujours très heureux ».

Le goût très violent de l'auteur pour la mer nous vaut de vivantes et belles évocations comme des détails et des « secrets » de pêche qui raviront les initiés.

Mais, plus que cet enthousiasme, le plus beau du livre est sans doute la révélation d'une amitié d'hommes qui sait accepter les autres tels qu'ils sont et survivre à l'absence ; une amitié discrète, réservée autant que profonde, faite de confiance réciproque, du partage quotidien des joies, des peines, des efforts d'une vie rude et précaire.

Pourtant, notre plaisir à lire certaines pages, nos émotions passagères, notre sympathie, voire notre admiration pour les rudes pêcheurs amis de Marc, ne suffisent pas à faire taire une question : le bonheur n'est-il possible que dans une fuite loin de la vie que nous avons construite, loin de nos responsabilités ; cette démission, si tentante soit-elle souvent aujourd'hui, n'est-elle pas plus égoïsme que sagesse ?

R. ROUSSEL.

François CLÉMENT.

720-73

NAISSANCE D'UNE ÎLE.

Paris, R. Laffont, 1973, 427 pages. P. 30.

Nous sommes en 2033 : un homme de 89 ans, né en 1944, veut raconter à son petit-fils, avant de mourir, l'aventure qu'il a vécue.

Après une enfance triste et son service militaire, il accepte un poste dans une petite île du Pacifique sud, Raevavae. Lors de son arrivée se déclenche un effroyable cyclone et un violent raz de marée, phénomènes inhabituels à cette île et qui la dévastent. Quelques jours plus tard trois naufragés sont recueillis : ils parlent d'une guerre atomique... Avec deux insulaires le narrateur part pour Tahiti, qu'ils trouvent déserte et démolie.

Raevavae serait-elle le seul lieu habité sur la terre ? Le narrateur, Pierre, se sent en quelque sorte responsable de ce « reste » qui porte tout l'avenir de l'humanité ; il va tenter de refaire un monde « civilisé » à partir de ces 700 indigènes illettrés et de quelques blancs. A travers de nombreux incidents comiques ou tragiques, l'île va trouver un certain style de vie et sa population va se développer au point qu'elle va essaimer sur d'autres terres, et fonder des villes nouvelles, inspirées des expériences normatives faites à Raevavae.

C'est donc un récit de fiction, mais on ne voit pas très bien le sens qu'a voulu lui donner l'auteur. Veut-il prôner le retour à une vie plus simple et dépouillée, où l'on ignore les mégapoles, le luxe, l'épargne, l'argent, l'exploitation de l'homme par l'homme, la guerre... où règnent la justice et la concorde... où l'école doit seulement « enseigner le rudiment et donner la confiance » ?

Par quel miracle les habitants de l'île, qui sont certes loin d'être parfaits, construisent-ils un monde si remarquable ? La société est-elle obligatoirement meilleure lorsqu'elle est plus proche de la nature, présumée bonne ? En tout cas, ce monde utopique nous paraît bien artificiel !

Denise APPIA.

Miklos BATORI.

721-73

LA VIE EST UN OCÉAN.

Paris, R. Laffont, 1973, 298 pages. P. 26.

Pour lire ce livre, il ne faut pas être pressé par le temps. C'est en quelque sorte un album de famille. Derrière chaque photo il y a une vie, une province, une époque, et la grand'mère qui tourne les pages s'étend longuement sur la vie cachée derrière chaque visage.

Vous découvrirez ainsi la vie d'une petite ville de Hongrie avant la dernière guerre mondiale, pendant et après l'arrivée des Soviétiques.

Cette période troublée est décrite avec un certain fatalisme. L'intérêt manifeste de l'auteur se situe dans le passé qu'il dépeint avec beaucoup de poésie et de rêve dans le cadre de la vie d'une famille.

R. PASQUIER.

Frédéric PROKOSCH.

722-73

MON IMMENSE AMÉRIQUE. (Trad. de l'américain par Marcelle Sibon).

Paris, Stock, 1973, 320 pages. P. 36.

Pancho, jeune Américain, vit au bord d'un lac indéterminé dans une famille qui semble normale bien qu'un peu originale. Brusquement tout s'écroule et il doit partir. Ses départs successifs sont comme forcés par le destin. Chaque fois ils surviennent après un accident tragique dont il sort miraculeusement indemne mais qui l'oblige à changer de pays. Il erre ainsi de région en région où il rencontre des personnages extraordinaires. L'insolite se mêle au surnaturel. Il voit un monde que nous ne pouvons voir : monde réaliste plein de malheurs, de crimes, de tristesses, de gens monstrueux, mais en même temps plein de poètes, de rêveurs, de philosophes. Ceux-là savent regarder la nature, le soleil, l'eau, la neige, les nuages et comprendre le sens de la vie. Pancho,

assablement cherche ces secrets si précieux et il poursuit sa route et ses rêves. Nous voilà avec lui voyageant dans une Amérique fabuleuse, bien loin des problèmes actuels. Trolls et farfadets, elfes et gnomes, lutins et génies, magies, rêves, n'est-ce pas tout cet art de l'impossible qui transforme la vie ? L'auteur a beaucoup de talent, un style clair et léger et son livre nous entraîne même si nous ne sommes pas assez « poètes » pour être persuadés et conquis.

Y. ROUSSOT.

Marcel MONPEZAT.

723-73

LE DÉPASSEMENT DU PERMIS.

Marcel Monpezat, *L'amitié par le livre*, 1973, 292 pages. P.

Monsieur Durandar, haut fonctionnaire retraité de l'administration coloniale, s'est retiré dans la vaste demeure de ses parents située dans une petite bourgade du Sud-Ouest. Il est servi par Mélanie qui n'a jamais quitté la maison. M. Durandar mène une vie calme au milieu de ses livres et d'une nature qu'il aime toujours plus que tout. Philosophe, tout est prétexte à réflexions mais son général ses pensées tournent autour de sa petite ville et surtout de ses habitants.

Mélanie sert de lien avec l'extérieur car son maître fréquente peu de monde. Intelligente, pleine de bon sens, ayant la riposte vive et facile, mais souvent dure dans ses jugements, elle est très appréciée comme interlocutrice par M. Durandar. Ses ragots, ses histoires, sont le point de départ de nouvelles réflexions, retours en arrière, descriptions écrites dans un style limpide et souvent imagé. Toute cette vie « intellectuelle » et sans heurts aurait pu continuer ainsi mais heureusement pour le roman un événement inattendu vient en interrompre le cours.

Voilà M. Durandar placé devant un problème de conscience comme il n'en a jamais connu et qui l'amène à repenser toute sa morale conventionnelle. Cet événement qui donne en même temps au roman un tour un peu policier mieux vaut ne pas le dévoiler car c'est le seul « piment » d'un livre très traditionnel.

Y. ROUSSOT.

Arthur KOESTLER.

724-73

LES CALL-GIRLS. (Trad. de l'anglais par G. Fradier).

Arthur Koestler, *Calmann-Lévy*, 1973, 278 pages. P. 26.

Le titre de ce livre pourrait prêter à confusion. Les Call-girls dont parle l'auteur sont les savants chargés de diffuser la science dans le monde. Les congrès, les tables rondes, les séminaires dans différents pays ont leur moyens de diffusion. Nous assistons à un de ces colloques qui se déroule en six jours dans un village des Alpes autrichiennes. Le thème : recherche des méthodes de survie capables de sauver l'espèce humaine qui s'est, par la science, dotée d'un moyen de se détruire elle-même.

Douze savants dont trois prix Nobel ont été choisis pour présenter différentes suggestions. Naturellement, ils s'affrontent, car chacun ne croit qu'à

sa propre méthode. Deux grandes tendances philosophiques se dégagent, matérialisme pur ou spiritualisme qui étudie et développe les pouvoirs de l'esprit par les méthodes scientifiques. Faut-il transformer l'homme en robot ou fabriquer un surhomme ? A. Koestler n'a pas fait un livre de science fiction mais un livre d'anticipation. Il informe sur des méthodes et des expériences connues que les savants essayent de dépasser, il ouvre des perspectives nouvelles, suscite des réflexions qui ne sont pas loin de donner le vertige. En même temps se moque finement des hommes de sciences trop spécialisés. Bien entendu le colloque échoue. On n'arrive pas à se mettre d'accord sur un texte final. Dernière inutilité des rencontres, mais pas de la science qui reste toute puissante : « Pour survivre l'homme devra modifier toute la chimie, tout le métabolisme de la biosphère ». Aura-t-il le courage et la foi nécessaire pour employer à de bonnes fins les solutions qu'il aura trouvées ?... C'est un livre qui aurait pu être austère mais devient amusant par son ironie, son humour, l'originalité de ses personnages, surtout pour les lecteurs curieux de l'avenir de la science.

Y. ROUSSOT.

Graham GREENE.

725-7

LE CONSUL HONORAIRE.

Paris, R. Laffont, 1973, 368 pages. P. 29.

Dans ce roman, Graham Greene s'inspire de faits d'actualité : un commando de guérilleros paraguayens passe la frontière brésilienne pour enlever l'ambassadeur des Etats-Unis. Mais le commando commet une erreur sur la personne et enlève un malheureux consul britannique, un fantoche sans importance, plus très jeune, un peu ivrogne, qu'on a affublé du titre dérisoire de « consul honoraire » parce que, dans cette province éloignée de la capitale, faut bien quelqu'un pour défendre les intérêts des ressortissants britanniques (lesquels, consul compris, sont au nombre de trois).

On retrouve dans cette œuvre les thèmes favoris de Graham Greene : la vertu sanctifiante de l'amour, la toute-puissance de Dieu qui fait tout concourir à Sa gloire. Si ces thèmes semblent traités avec moins de force et de profondeur que dans certaines autres œuvres de Greene, c'est parce que l'intérêt du lecteur, au lieu de se concentrer sur un personnage principal, se partage entre trois héros : le consul honoraire, cet otage dont personne ne se soucie et qui, au cours de l'histoire, prendra un relief inattendu ; le docteur, un homme qui se veut et se croit libre, aussi bien en amour qu'en politique ; le chef des guérilleros, un prêtre détroqué, maudissant Dieu à cause de la misère de son peuple, mais qui est resté prêtre jusqu'au plus profond de lui-même, un homme que Dieu s'est choisi et qu'Il ne lâchera plus. Trois hommes qui, menacés de mort, cherchent le sens de leur vie.

Graham Greene est un écrivain au talent très varié, mais surtout il a une parfaite maîtrise de son métier, il sait rendre ses personnages attachants et nous raconter une histoire qui nous tient en haleine et dont le dénouement nous réserve encore des surprises. Même dans ses romans « sombres » (celui-ci en est un), il ne se départit jamais d'un humour qui, chez certains de ses héros apparaît comme la dernière défense contre le désespoir, comme le dernier sursaut de la dignité humaine devant la stupidité des événements.

S. SÉVIN.

LA FEMME DU DIMANCHE. (Trad. de l'italien par Ph. Jaccottet).

Paris, *Le Seuil*, 1973, 416 pages. P. 31.

416 pages d'écriture serrée seraient beaucoup si le livre se limitait à l'intrigue policière dont l'énigme passionne le lecteur jusqu'à la dernière ligne. Les auteurs ont l'art de créer le suspens, de faire tomber une à une toutes les suppositions que l'on pouvait échauffer grâce à un don d'observation remarquable. Ce don, cette finesse, cet humour, permettent d'élargir les dimensions de l'ouvrage et de nous montrer les changements, les transformations de Turin, la ville où se situe le roman. Changements matériels : rues éventrées, marteaux-piqueurs, pullulement des voitures, vacarme perpétuel, disparition peu à peu de la nature... d'où transformation des idées, des pensées, des mœurs, et de fait des différentes classes de la société. Les « castes régnautes » survivent mais sont souvent obligées à des compromissions avec les « inférieurs » surtout si ils se trouvent mêlés à des histoires d'argent ou de sexe plus ou moins douteuses. Des questions trop délicates ne peuvent se régler que par un crime rapuleux. C'est ainsi que le roman policier devient une satire violente de l'Italie du Nord et de Turin en particulier. Ne pourrait-elle pas être celle de l'Europe tout entière ? Un livre de vacances mais aussi un livre de réflexions.

Y. ROUSSOT.

Carlo CASSOLA.

727-73

ANNA DE VOLTERRA. (Trad. de l'italien par Ph. Jaccottet).

Paris, *Le Seuil*, 1973, 320 pages. P. 28.

Anna a six ans ; petite fille sans père elle vit avec sa mère dans l'un des plus pauvres quartiers de Volterra. A travers son histoire nous est révélée la misère « du petit peuple des Sans Logis », besogneux, exploités, jamais sûrs du lendemain ; les enfants y vivent démunis mais heureux dans la liberté de la rue et du pré, leurs domaines.

Quant à Anna, aussi sensible que lucide, qu'elle évoque les humiliations et la solitude d'une mère dont elle fut « le perpétuel regret », son impossibilité d'enfant pauvre à échapper à la misère, la dureté des nantis, la méfiance pour le réfugié, ses désespoirs, son fatalisme face à l'échec de sa vie, elle nous laisse comme autant de remords, d'avertissements et de leçons ses réflexions de petite fille trop tôt mûrie puis de femme désabusée ; car, si le livre fut écrit avant la guerre de 1914, le monde n'est pas encore guéri des mêmes plaies malgré efforts et progrès.

De chauds rayons traversent pourtant le cœur d'Anna : son amour pour sa mère, son obligeance, sa curiosité sans envie pour les autres, sa joie au travail, sa sensibilité aux détails du paysage comme à la poésie de la Toscane ; autant de « petits riens » qui furent ses seuls bonheurs comme les seuls sourires d'un livre triste et prenant.

R. ROUSSEL.

LE TESTAMENT DE KRISHNOKANTO. (Trad. du bengali par Nandadulal Ghosh De).

Paris, Gallimard, coll. « Unesco - œuvres représentatives », série indienne, 1971.
208 pages. P. 31.

Chatterji a été le créateur du roman indien et il est un des plus grands romanciers de l'Inde. Il fut l'un des maîtres de R. Tagore.

Ecrivain du XIX^e siècle, il est né au Bengale en 1838 et il est mort en 1894. Issu d'une famille de brahmanes orthodoxes, il eut une position conservatrice sur le plan religieux et social. Le testament de Krishnokanto est considéré comme son chef-d'œuvre.

Dans ce roman, Chatterji prend pour cadre la société bourgeoise indienne du siècle dernier. L'action se déroule au sein d'une famille de zamindari, soit de fermiers des impôts, qui possédaient des propriétés immenses et y régnaient en maîtres. Le point de départ du drame — celui d'une famille entraînée à la désagrégation par la passion — est une affaire de succession. C'est aussi l'illustration de la fatalité qui pèse sur les hommes attirés par la beauté féminine : elle causera la perte du héros en même temps que celle des femmes aimées, la légitime et l'illégitime, de la femme vertueuse qui conformément à l'idéal indien ne vit que pour son mari et de la femme charmeuse qui sacrifie toute sa passion. La femme y est à la fois servie et divinisée. De la même qui déclare à son mari « De ce monde je ne connais que toi. Je me suis mariée à l'âge de huit ans, j'ai maintenant dix-sept ans. Pendant ces neuf ans, je ne me suis intéressée qu'à toi, c'est toi qui m'a élevée, je ne suis que ton jouet... », il se dit à la fin de l'œuvre « les femmes sont la plus parfaite réalisation de Dieu, la femme est l'ombre de Dieu, l'homme n'est que sa création. La femme est la lumière, l'homme est l'ombre ».

C'est un monde dur qui est décrit, dominé par l'argent et la puissance, où l'on recourt sans cesse à la ruse et à l'achat des consciences. Le lecteur sera cependant séduit par la poésie, la fraîcheur, la sensualité discrète qui règnent tout au long de l'œuvre. Outre son intérêt sur le plan historique et social, elle a une grande valeur littéraire. Elle permet aussi de comprendre mieux beaucoup de traits de la société indienne moderne.

C. ROYANNEZ.

Pierre BOCKEL.

729-7

L'ENFANT DU RIRE, préface d'André Malraux.

Paris, Grasset, 1973, 208 pages. P. 21.

Parce qu'il a été le compagnon d'André Malraux à la Brigade Alsace Lorraine qui a libéré ces provinces en 1945, on serait tenté de dire que Bockel a écrit un livre sur la Résistance. Ce serait donner à l'ouvrage des limites trop étroites. Même si la grande figure de Malraux y est évoquée pour faire comprendre au lecteur comment un homme de Dieu peut devenir l'ami d'un agnostique, c'est avant tout une autobiographie et une méditation. Dès le début de sa préface Malraux pose la question : Comment vit-on l'expérience sacerdotale ? C'est ce que nous explique l'auteur au long des 15 chapitres.

il composent son livre. Les six premiers suivent la chronologie des événements : enfance, études, service militaire, guerre, résistance, ordination. Ces écrits sont constamment animés par une spiritualité qui imprègne l'auteur dès sa jeunesse. Cependant vivre sa foi n'est pas toujours facile. P. Bockel nous fait part avec beaucoup de modestie des difficultés qui ont jalonné son itinéraire, surtout quand il a été nommé Aumônier des Etudiants à Strasbourg. Difficultés d'autant plus grandes qu'il a toujours été contre l'Eglise traditionnelle. Oui, mais qui avait raison ? L'appareil Eglise ou les quelques francs-tireurs qui réclamaient plus de liberté, de compréhension, d'indulgence et surtout d'amour ? Le Concile de Jean XXIII a apporté la réponse. En suivant le fil des jours et en rappelant sa nomination d'archiprêtre en 1967, l'auteur fait part de ses réflexions sur les sujets qui le préoccupent et qu'il pense toujours en fonction de son immense amour de Dieu et des hommes. Les événements de 1968 lui permettent de réaffirmer sa foi dans la jeunesse et la souriante bonté de Dieu. Pourquoi le titre du livre ? Sara épouse d'Abraham (Genèse 18 et 21) rit quand elle apprend que malgré son âge elle engendrerait un fils. Elle le prénomma Isaac qui veut dire : l'enfant du rire ou plutôt : Dieu rit. De nos jours, au delà des idoles d'argent et de puissance, il y a l'enfant « dont le rire vient de si haut qu'il se répercute dans les espaces infinis ».

Y. ROUSSOT.

George Emile DELAY.

730-73

JOURNAL D'UN PASTEUR.

Lausanne, Ed. Bertil Galland, 1973, 216 pages.

Nous avons ici des pages choisies par un ami de l'auteur dans un journal où celui-ci a tenu jour après jour, et qui comporte plusieurs milliers de pages. Elles restituent essentiellement les expériences quotidiennes et la vie spirituelle d'un pasteur suisse (1908-1971), qui, entre 1946 et 1970 — dates où s'inscrit ce journal — fut successivement pasteur de deux petits villages vaudois et dans la banlieue de Lausanne. Par ailleurs, s'il n'est guère question de sa vie familiale, quelques passages le montrent comme fervent lecteur, préoccupé également par les problèmes de la création littéraire, et comme un homme qui sait aimer et admirer la nature.

Le livre révèle un être qui sait ses tentations et ses faiblesses, qui connaît les pièges du ministère pastoral, qui souffre et doute parfois, et partage les souffrances des autres. Il n'apprécie ni le dogmatisme, ni le moralisme, ni l'esprit de jugement ; il n'ignore pas que son Eglise est trop prudente, trop traditionnaliste (« On suffoque dans ce pays et dans cette Eglise »), il juge le style des cultes démodé. Mais il est homme de dialogue, de rencontre, il aime les paroissiens, ces frères qui lui sont confiés, qu'il veut amener à prendre leurs responsabilités dans la liberté. En même temps il ne se fait pas d'illusions : sa manière d'exercer le ministère pastoral est celle d'une époque déterminée.

Il croit à la valeur de la liberté intellectuelle et spirituelle, et se présente très clairement comme un fils reconnaissant de la Réforme. Le seul mal pour lui, c'est le manque d'amour.

Avant tout, dans une joie grave, il se sait accepté, pardonné, aimé par Dieu ; et il le dit — il l'écrit dans une langue expressive qui nous permet de partager son cheminement.

Denise APPIA.

LE PETIT PRÊTRE DE CALABRE. (Trad. de l'italien par G. Paques).

Paris, Gallimard, coll. « Du monde entier », 1973, 380 pages. P. 35.

Ce livre est le début d'une immense autobiographie et relate les quinze premières années de la vie de l'auteur.

Celui-ci est né dans un petit village de Calabre, et nous plonge dans un cadre de civilisation paysanne extraordinairement démunie : de confort matériel et d'argent certes, mais aussi de culture et de vie morale ou spirituelle. La saleté, la grossièreté, la violence, la peur de la mort et des morts, la présence de la magie, l'aspect inexorable de la pauvreté et de la souffrance, un concept d'honneur très influencé par la Mafia, la solidarité du groupe familial... tout cela sont les traits dominants. Mais on est frappé surtout par l'irruption d'une sexualité effrénée qui fournit le rêve et l'évasion à ces vies difficiles. Erotisme infantile : l'auteur n'a pas cinq ans quand il fait avec une petite fille de son âge, ses premières expériences sexuelles — vécu sans aucune culpabilité dans l'innocence de la nature et sous les yeux complices des adultes. Notons que ce sont les fillettes et les jeunes filles qui jouent le rôle de séductrices et de provocatrices ; elles connaissent ainsi une sorte d'égalité avec les garçons pendant ces années d'enfance, alors qu'elles sont destinées à devenir des épouses résignées, entièrement soumises au despotisme des mâles qui ont élaboré à leur profit des règles sociales très strictes.

Dans ces structures archaïques, la religion apparaît essentiellement comme occasion de fêtes rituelles, et comme porteuse de tabous. Très jeune, l'auteur décide de devenir prêtre, mais ses motivations ne nous apparaissent jamais clairement : la fascination qu'exerce sur lui l'image du prêtre semble faite pour une grande part du mystère d'une vie qui semble se dérouler dans un monde différent, pour une autre part de la possibilité qu'elle offre de s'évader de la vie difficile et à ras de terre du petit paysan calabrais.

De 11 à 15 ans, il sera élève au séminaire, et se heurtera à l'institution ecclésiastique dont il nous donne une effroyable description : la saleté, la bêtise, l'hypocrisie, le mensonge, l'incompétence, l'injustice, règnent en maîtres ; l'enseignement éthique prône le dégoût du corps, présente la femme comme un être satanique, et les instincts charnels comme une chose immonde. Le conflit est violent entre la sexualité exacerbée du petit séminariste, vécue jusqu'ici dans une sorte de béatitude innocente, et cet enseignement adossé à la peur de l'enfer qui lui est inculquée. Cependant il voit en même temps tolérées hypocritement les mœurs douteuses de nombre de ses condisciples et de ses supérieurs.

Le livre s'arrête au moment où les armées alliées bombardent Reggio de Calabre : les séminaristes sont alors renvoyés chez eux.

Une note nous indique que, hors le nom de l'auteur, tout est exact dans le livre : noms de lieux et de personnes, comme faits relatés. Don Asprea n'est naturellement pas autorisé à exercer son sacerdoce, après cette « confession jugée scandaleuse, et vit à Rome en donnant des leçons. Son talent est indéniable ; le style vivant et alerte nous fait participer de façon très proche à la vie du village ; il a aussi un sens très profond de la beauté de la nature.

Denise APPIA.

PIERRE RIVIERE, AYANT ÉGORGÉ MA MÈRE, MA SŒUR ET MON FRÈRE... — Un cas de parricide au XIX^e siècle, prés. par M. Foucault.

s, Gallimard/Julliard, coll. « Archives », 1973, 350 pages. P. 13.

En 1835, un jeune paysan normand tue sa mère, sa sœur, son frère, et un mémoire donnant « le détail et l'explication » de cet événement. C'est un texte qui nous est proposé assorti de toutes les pièces constituant le dossier : procès-verbaux, interrogatoires, témoignages, rapports de médecins, articles de journaux, etc.

Dans la deuxième partie du livre, modestement intitulé « notes », nous sont offertes des réflexions sur l'homme Pierre Rivière et son monde paysan, sur la relation entre le mémoire rédigé et le crime accompli, sur le problème des circonstances atténuantes refusées à Rivière qui bénéficia d'une commutation de peine, sur l'assimilation du crime de parricide à celui de régicide, sur l'analyse des différents « discours » auxquels ce crime a donné lieu : celui de l'auteur, des témoignages à charge et décharge, les commentaires des médecins, les pièces judiciaires. Analyse qui met en évidence une incertitude quant au degré de culpabilité du meurtrier, une opposition entre la justice et la médecine mentale quant à sa responsabilité, selon que Rivière est tenu ou non pour un fou. Ce dossier apparaît en définitive comme *indécidable*.

La lecture de ce dossier nous poussera à renouveler notre conception du crime et de la justice, de la psychiatrie, de la famille et de la société occidentale. On y trouvera ample matière à discussion, en particulier pour un groupe préoccupé des marginaux, des « déviants ».

M.-L. F.

Guette BASTIDE.

STITUTRICE DE VILLAGE.

is, Denoël, coll. « Femme », 1973, 186 pages. P. 9.

Issue d'un milieu bourgeois et habituée à une vie confortable, une jeune femme de 19 ans épouse un instituteur de 20 ans, repasse son bac, met au monde un enfant et fait connaissance avec la vie d'une institutrice « remplaçante » dont les débuts sont rendus plus pénibles encore par le départ du mari au service militaire.

Ce sont les pires écoles de campagne de la Lozère : une seule classe, noire et sale, où il faut mener de front cinq ou six programmes pour dix ou quinze élèves de 5 à 14 ans ; le manque total de matériel éducatif et sportif ; les W.C. insalubres ou dégoûtants ; le « logement de fonction », petit, sombre, humide, sans évier, sans eau, sans sanitaire, parfois sans électricité ; l'hiver qui n'en fait pas, la neige lugubre.

Au difficile travail pédagogique, aux dures conditions matérielles, surtout avec un enfant, s'ajoutent les corvées : entretien et allumage du poêle, balayage de la salle, recherche du bois mort que la commune ne fournit pas... Et puis l'expérience, la dureté et l'incompréhension de certains inspecteurs, les rapports très limités avec des villageois sans grand horizon, la solitude...

Certes, il s'agit de ce que l'Administration nomme pudiquement « postes déshérités », ceux qu'on réserve aux remplaçants parce qu'aucun titulaire n'en veut. Mais ces conditions de vie infra-humaines aboutissent à l'institutrice à un état dépressif, à la révolte, au dégoût du travail éducatif, dans cette indicible médiocrité, comment apprendre à des enfants, vicieux déjà de l'inadaptation du système scolaire, la justice, la propreté, la beauté. Quel avenir leur offrir ? Alors qu'ils vivent déjà une réalité bien banale, parfois sordide, et que ni leur vie familiale ni l'école ne leur offrent le minimum d'humanité qu'ils auraient besoin.

C'est en l'écrivant que l'auteur se délivre de son cri de révolte, d'une révolte qui souffre de se heurter à l'impuissance. Le livre refermé nous laisse l'impression de honte. Dédié à S. de Beauvoir, il aurait pu l'être au ministre de l'Education Nationale.

Denise APPIA.

Jan MYRDAL.

734

CONFESSIONS D'UN EUROPÉEN DÉLOYAL.

Paris, Buchet-Chastel, 1973, 288 pages. P. 35.

L'auteur explique le choix du mot « Confessions » dans le titre de son livre. Pour lui aucune résonance religieuse, aucune contrition. C'est seulement un constat d'adhésion aux expériences et aux actes et le désir de trouver un style de vie. Jan Myrdal est Suédois, né en 1927. Il a été journaliste, reporter, grand voyageur : Suède, Bulgarie, Roumanie, Etats-Unis, Indes. Le livre présente sous la forme de courts récits, souvenirs, petits tableaux de la vie courante, portraits, sans ordre chronologique. Sous ce désordre apparent se retrouve l'ensemble des idées, les réflexions sur tous les sujets qui intéressent la vie d'un homme : jeunesse, études, lectures, vie collective, relations avec la famille, passage à la vie adulte. Rien n'est présenté par rubriques bien classées. Il faut chercher, regrouper, pour découvrir les grandes idées : la guerre, la religion, la justice, le conformisme », et comprendre ce que l'auteur a voulu dire dans la seconde moitié de son titre : un Européen déloyal. C'est un voyage en Inde qui lui a fait apparaître que tout est mensonge dans le comportement des Européens vis-à-vis des peuples sous-développés. Nous analysons les guerres, nous décrivons la manière dont les pauvres sont pillés par les riches, nous parlons de la torture, mais nous ne faisons rien de concret pour changer vraiment le cours des choses et le sort des hommes.

Conclusion : « Nous ne sommes pas les détenteurs de la conscience universelle, nous sommes les putains de la raison ».

Un livre virulent, presque un règlement de comptes.

Y. ROUSSOT.

A travers les Revues...

REVUES PROTESTANTES DE LANGUE FRANÇAISE

QUALITE MISSIONNAIRE (L'), n° 4, août-sept. 1973. — Lettres aux Eglises : le Salut aujourd'hui.

LETIN DU CENTRE PROTESTANT D'ETUDES, n° 6-7, nov. 1973. — Conseil Œcuménique des Eglises, Commission « Foi et Constitution » : Rendre compte de l'espérance qui est en nous.

HIERS PROTESTANTS (LES), n° 5, 1973. — Table ronde : Les communautés : espoirs et limites — M. FAESSLER : La contingence du salut. — F. BOVON : Le baptême dans l'Eglise ancienne.

HIERS DE LA RECONCILIATION, n° 10-11, oct.-nov. 1973. — Les églises et la non-violence.

RISTIANISME AU XX^e SIECLE (LE), n° 41, 25 oct. 1973. — Le protestantisme français en mission : Après Dijon, un Defaporama. — N° 42, 1^{er} nov. 1973. — Commission de l'aumônerie des prisons de la F.P.F. : J'étais en prison. — N° 44, 15 nov. 1973. — F. DELFORGE : Les Eglises en Pologne.

EDO, n° 10, oct. 1973. — P. KETELS : Point de vue sur la présence protestante française au Canada. — G. GAUTIER : Les protestants au Québec. — P. GOLDBERGER : Bilan et perspectives du protestantisme réformé d'expression française.

LOGUE (Bruxelles), n° 18, 1973. — P. GROSCLAUDE : Education sexuelle, préparer à l'amour ou dégoûter de l'amour. — E. FLORIS : La Bible ? Une épopée. — N° 19, juin 1973. — O. NISSE : Radio protestante et avortement.

LOGUE (M.C.P.), n° 35, 1973. — Numéro spécial : Les multinationales : concentration économique, concentration du pouvoir, conséquences sociales, contrôle ouvrier, autogestion. — N° 35, supplément. — Au tribunal de Corbeil, le 18 octobre. — Halte à la croissance. — Le peuple Chilien souffre et lutte. — L'Evangile n'est pas neutre.

M ET VIE, Catalogue 1973-1974.

AMBEAU, n° 36, nov. 1972. — G. WAINWRIGHT : La théologie protestante allemande aux XIX^e et XX^e siècles. Faut-il l'étudier en Afrique ? — B. BURKI : Réflexions sur la Théologie pratique. — N° 37, fév. 1973. — J. MOLTSMANN : Communauté fraternelle dans un monde divisé. — D. RICE : Dédicace d'une maison (cérémonie de dédicace de maison dans les îles Philippines). — La population urbaine de Yaoundé et son attitude à l'égard de l'Eglise (enquête).

-EDUCATION, n° 4, oct.-déc. 1973. — J. P. GABUS : Le mythe dans les sociétés archaïques, la Bible et notre société contemporaine. — J. G. EBERSOLT : Dialectique de la violence et mythe racial. — Bibliographie sur le Mythe. — SŒUR EVANGELINE : Valeurs pédagogiques de la vie monastique.

FOI ET VIE, n° 4 et 5, juillet-oct. 1973. — Renouveau charismatique : I - Actualité II - Essais théologiques, III - Réflexions sur quelques dons (articles de WOHLFAHRT, A. BITTLINGER, Card. SUENENS, J. SERR, Egl. Presbyt. des U.S.A. J. P. GABUS, L. DALLIERE, M. HARPER). — B. CHARBONNEAU : Chroniques de 11 deux mil.

FOI VICTORIEUSE (LA), n° 11, nov. 1973. — I. HOWELLS : L'obéissance au Seigneur. L'obéissance, source des miracles.

HORIZONS PROTESTANTS, nov. 1973. — Dr. A. SARRADON : La vie n'a que s prix. — E. BREE : La Bible, la vie, la mort, la résurrection et la vie éternelle.

JEUNES FEMMES, n° 134, 1973. — Numéro spécial : Le Congrès d'Alès, 1973 « A teurs ou spectateurs du changement ? ».

JOURNAL DES MISSIONS EVANGELIQUES, n° 4-5-6, 1973. — La malgachisation extraits de lettres. — A. M. GOGUEL : Une révolution qui se cherche. — MAKOUTA-FOUKOU : Ecrivains Noirs.

MESSAGER EVANGELIQUE (LE), n° 243, oct. 1973. — J. LAMBOTTE : Faisons naissance avec Mile Revelard. — G. REVELARD : Brève introduction à l'histoire des diaconesses en Belgique. — Histoire de l'œuvre des diaconesses en Belgique.

PAROLE + SOCIETE, n° 4, 1973. — La régionalisation, espoirs ou illusions ? (articles de M. SOUYRIS, J. HUILLET, G. BAZALGUES, M. MONOD, R. LAFONT). — Lettre de missionnaires U.S. au Chili : La domination économique des U.S.A.

REFORME, n° 1492, 20 oct. 1973. — B. de LUZE : Un engagement révolutionnaire sous-tendu par la foi, un entretien avec Julio de Santa Ana. — J. de SANTA ANA : Evangile et libération. — B. de LUZE : Dans le monde au service de Dieu, entretien avec Emilio Castro. — N° 1493, 27 oct. 1973. — Message aux paroisses : C'est votre aide que nous attendons. — B. de LUZE : Prière autour d'un enfant perdu. — Des volontaires U.C.J.G. : Au service des drogués en prison aux Etats-Unis. — N° 1494, 3 nov. 1973. — L. EXBRAYAT : Parole d'évangéliste. — J. ELLUL : La fin d'un monde. — B. de LUZE : Pour une théologie réformée. — N° 1495, 10 nov. 1973. — P. J. DESLANDES : Les souffrances de nos deux peuples (rencontres avec un Palestinien chrétien). — H. FRIEDEL : Au miroir des bêtes. — H. F. : Pour un chien, pour un chimpanzé. — D. LOUYS : L'incertitude frontalière. — N° 1496, 17 nov. 1973. — O. K. FLECHTHEIM : Futurologie : en Permanent devenir. — P. L. FAVRE : Le geste du Créateur : qui êtes-vous Victor Vasarely ? — F. BRIERE : Au commencement était le Verbe : qui êtes-vous André Boucourechliev ?

RENCONTRE, n° 195, oct. 1973. — R. D. WEILL : Pourquoi un club d'enfants ? — R. CRAPOULET : Il y a vingt ans : les clubs d'enfants en milieux populaires. — E. MESPOULHES : Le tiers-temps pédagogique.

SOEPI n° 26, 20 sept. 1973. — Politique démographique, justice sociale et qualité de vie : extraits du rapport soumis au Comité central du Conseil Œcuménique des Eglises (22-29 août 1973).

VIE PROTESTANTE (LA), n° 43/11, 23 nov. 1973. — Quoi demain, Georg Picht

REVUES PROTESTANTES EN LANGUES ETRANGERES

DIAKONISCHE (DAS) WERK, Nr. 10, Okt. 1973. — Kein Reaktionär, aber auch kein Reformator. Ein Beitrag zur Deutung Wicherns. — Kirche und Diakonie gestern und heute — ein ENA-Gespräch. — Diakonie in der Entwicklung.

ECUMENICAL (THE) REVIEW, V. 25, n. 3, July 1973. — S. AGOURIDES : The goal of the ecumenical movement. — W. A. VISSER 'T HOOFT : Is the ecumenical movement suffering from institutional paralysis ? — C. CLEMENT : Athenagoras Orthodoxy in the service of unity.

BRITISH JOURNAL OF THEOLOGY, v. 26, n. 2, May 1973. — W. H. C. FREND : The Old Testament in the age of the Greek apologists, a.d. 130-180. — C. PARTEE : Calvin and experience. — H. HARTWELL : Last thoughts of Karl Barth. — A. C. THISELTON : The meaning of $\delta\acute{\alpha}\rho\chi\acute{\eta}$ in I Corinthians 5-5.

MEETING AND ENCOUNTER, v. 9, n. 3, 1973. — The ecumenical task in education. — A confessing church in South Africa? A. H. ZULU : The dilemma of the black South Africa. — Aid and the selfhood of the Church in Africa.

REVUES ORTHODOXES

CONTACTS, n° 83 3^e trim. 1973. — P. EVDOKIMOV : Le problème de l'athéisme dans l'œuvre de Dostoïevsky.

MESSAGER DE L'EXARCHAT DU PATRIARCHE EN EUROPE OCCIDENTALE, n° 80 oct.-déc. 1972. — EVEQUE PIERRE : La législation du Concile de Sardique sur le droit d'appel dans la tradition canonique byzantine.

PRESENCE ORTHODOXE, n° 22, 1973. — Mgr. J. DE SAINT-DENIS : Théologie trinitaire. Mgr. J. DE SAINT-DENIS : Spiritualité, mystique et vie dans l'Eglise Orthodoxe.

REVUES CATHOLIQUES OU D'INSPIRATION CATHOLIQUE

REVUE DES SCIENCES, oct.-nov. 1973. — Numéro spécial : Politique et prophétie.

REVUE BLEUE ET SON MESSAGE (LA), nov. 1973. — Le livre de Malachie.

REVUE BLEUE ET TERRE SAINTE, n° 153, juil.-août 1973. — J. BRIEND : Megiddo, une grande cité au fil des siècles. — N° 154, sept.-oct. 1973. — J. DECROIX : Les manuscrits des apocryphes de la Bible. — Apocryphes et imaginaire chrétien. — N° 155, nov. 1973. — Chypre.

REVUE DES MISSIONS, n° 5, oct. 1973. — A. GEORGE : Pour lire l'Evangile selon St Luc.

REVUE DE LA VIE, n° 16, 1973. — Numéro spécial : Actualité de Thérèse de Lisieux.

REVUE DE LA VIE, n° 166, sept. 1973. — J. ZIEGLER : Burundi, tragédie africaine. — D. WHITE : L'énergie nucléaire et l'opinion publique. — N° 167, oct. 1973. — D. WHITE : Je suis contre les centrales nucléaires.

REVUE DE LA VIE, n° 9-10-11, 1973. — Numéro spécial : Le centre diocésain de l'information, suggestions et exemples d'activités.

REVUE DE LA VIE, n° 4-5, 1973. — Le dialogue de la démocratie intégrale Pro Deo. — La méthodologie éducative du Forum. — L'engagement de l'équipe dans le monde. — L'apostolat du sourire. — L'économie et ses causes externes et internes.

REVUE DE LA VIE, n° 141, nov. 1973. — Numéro spécial : Immigration. Nos reportages à Marseille, St-Denis, Valenciennes. — M. HERVO : L'étranger dans la jungle de l'immobilier.

REVUE DE LA VIE, n° 29, 1973. — J. MANZANARES : Unidad de fe y comunidad eucarística. Sobre el problema de la intercomunion. — F. GUILLEN PRECKLER : Situation actual del ecumenismo según L. Bouyer.

REVUE DE LA VIE, n° 1637, 5-19 août 1973. — LX^e session des semaines sociales de France (Lyon, 5-10 juillet 1973). — N° 1638, 9-23 sept. 1973. — Dossier : Ecuménisme 1972. — N° 1639, 7 oct. 1973. — Le Comité central du Conseil oecuménique des Eglises. — Les Evêques des Pays-Bas : Le ministère de Pierre. — N° 1640, 21 oct. 1973. — Réflexions sur la défense, par l'Equipe nationale des groupes chrétiens d'officiers.

ECHANGES, n° 110, avril 1973. — L'avenir de Jésus : Le phénomène Jésus — Qui est cet homme ? — Qui suis-je pour vous ? — Jésus libérateur — La communauté des croyants — Nous sommes l'avenir de Jésus. — N° 111, mai-juin 1973. — Fin ou renouveau de la famille : La famille en évolution — Les rapports homme-femme-enfants — Une famille heureuse — Les enfants du divorce — La famille inédite. — N° 112, août-sept. 1973. — Changer la vie, à quel prix ? — Prix de la vie collective (Une mutation sociale — Travail — Urbanisme — Ecole — Agriculture — La vie militante — Communautés). — N° 113, nov.-déc. 1973. — Le chrétien est-il un homme libre ? : Dynamique de l'Evangile — Le christianisme irrégulier ? — Le poids du juridisme — La pensée des socialistes. — L'Eglise a besoin de femmes libres.

FAITH AND UNITY, n° 3, juil. 1973. — L. A. HOULDEN : The idea of the church. — E. A. PAYNE : Structure and mission : a Baptist comment. — G. BONE : The spirit of the church. — E. P. M. ELLIOTT : Law morality and religion.

FETES ET SAISONS, n° 279, nov. 1973. — Changer le futur.

FEUILLES FAMILIALES, n° 11, oct. 1973. — Les parents face aux difficultés sociales de leurs jeunes enfants. — Notre éducation sexuelle et celle de nos enfants. — Sur la mort.

INFORMATIONS CATHOLIQUES INTERNATIONALES, n° 437-438, août 1973. — Les scouts de Lisieux, une sainte pour notre temps. — N° 439, 1er sept. 1973. — Les scouts se retrouvent pour « inventer l'avenir ». — Les Noirs aux Etats-Unis est-il trop tard ? — N° 440, 15 sept. 1973. — Taizé : Dans un an, le Concile des jeunes. — N° 441, 1er oct. 1973. — Christianisme et révolution en Amérique latine. — N° 443, 1er nov. 1973. — L'Eglise catholique américaine à l'heure du silence. — M. AKSENNOFF : Anatole Lévitine, russe, chrétien et socialiste. — N° 444, 15 nov. 1973. — Le Cardinal Silva Heniquez explique à l'Europe la situation de l'Eglise au Chili. — A. SAVARD, G. MATHIEU : Inégalités des revenus et morale évangélique. — P. BOITEL : L'Evêque de Perpignan n'a pas peur du monde actuel. — Une enquête des I.C.I. : La foi aujourd'hui (questionnaire).

JESUS-CARITAS, n° 172, oct. 1973. — Au son de la joie et de la fête.

JOURNAL DE LA VIE — Aujourd'hui la Bible, n° 153, août 1973. — Jean 4/43 — N° 154, août 1973. — Jean 7 à 9. — N° 155, sept. 1973. — Jean 10 à 11. — N° 156, sept. 1973. — Jean 13 à 17.

LETTRE, n° 180-181, 1973. — J'ai entendu la clameur de mon peuple. — La vie chaque jour en usine. — J. CORTIN : Le temps de travailler et le temps de vivre. — E. DESCHAMPS : Revenir à soi en revenant de Chine (La formation politique et la discussion — La construction du socialisme et la production — Les motivations individuelles et collectives). — N° 182, 1973. — Chili. — Quel langage, demain, pour la foi ? — L. HURBON : Langages de la foi et langages de la libération ? — N° 183, nov. 1973. — La lutte des travailleurs agricoles en Guadeloupe. — De la difficulté d'être aumônier de lycée, CET, ... en 1973.

LUMIERE ET VIE, n° 114, sept.-oct. 1973. — Numéro spécial : Le Plaisir.

NOUVELLE REVUE THEOLOGIQUE, sept.-oct. 1973. — Numéro spécial : Bibliographies : Editions et études générales, Ancien Testament, Nouveau Testament, Editions et mélanges : Etudes de patristique grecque — Etudes de patristique latine — Dieu — Foi — Pêché originel — Pénitence — Histoire et société.

OIKOUMENIKON, giugno 1973, n° 213. — D. STANILOAE : Unità e diversità nella Tradizione Ortodossa. — D. SANTAMARIA : Escritura y Tradición en los escritos exegeticos de Lutero. — N° 214, Luglio 1973. — A. GHILARDI : Rapporti fra Valdesie e i Protestanti italiani durante il 19 secolo. — K. MIDDELHOFF : Vecchio-cattolici intermediari fra le Chiese.

PARENTS CHRETIENS, n° 121, oct.-nov. 1973. — C. PALIARD : Aujourd'hui, est-ce qu'on aime les enfants ? — F. MOURVILLIER : Faire réussir les 10 %.

PAYSANS, n° 101, août-sept. 1973. — D. VIDAL : Foncier 1973 : Sortir de l'impasse où. — J. F. BROSSARD : Nixon round : la grande confrontation.

ET SUR LES PROBLEMES D'EVANGELISATION (LE), 2^e trim. 1973. — Bibliographie sur les Ministères. — 3^e trim. 1973. — Bibliographie sur intelligence et expression de la foi.

SE-ACTUALITE, n° 86, nov. 1973. — Le tirage des périodiques. — La télévision japonaise. — Rencontre avec Edmont Maire.

ET, n° 79, nov. 1973. — Numéro spécial : Une armée, pour quelle défense ?

LE BIBLIQUE, n° 2, avril 1973. — A. LEMAIRE : Le sabbat à l'époque israélite. — A. GEORGE : Le sens de la mort de Jésus pour Luc. — Aenon, près de Salem (Jean III/23). — M. E. BOISMARD : Lieu et date de l'épître aux Philippiens. — M. DEWAILLY : La part prise à l'Evangile (Phil. I/5). — F. VATTIONI : L'inscription 177 de Beth She'arim et le livre de Néhémie.

TE CHRETIENNE, n° 32, nov. 1973. — Numéro spécial : L'Abbé Couturier et l'unité chrétienne. — Semaine de prière 1974.

CATHOLIQUE (LA), n° 1466, 12-18 sept. 1973. — Prier à Paris. — G. LAPLAINNE : J'ai vu les Chinois à l'école. — Dossier : les vaccinations. — N° 1467, 19-25 sept. 1973. — J. C. PETIT : La multiplication des sectes. — N° 1471, 17-23 oct. 1973. — D. GAULT : Pourquoi tant de Français frappent-ils à la porte des agences matrimoniales ? — L'art d'être évêque dans un pays en voie de développement. — L. LARMOYER : Les enfants et la création collective. — N° 1472, 24-30 oct. 1973. — Les travailleurs algériens et nous... — Dossier : l'éducation sexuelle à l'école. — N° 1473, 31 oct.-6 nov. 1973. — J. BOTHOREL : ...en Mésopotamie, j'ai vu surgir du sol des monstres ailés. — D. MOBAILLY : Une éducation chrétienne est-elle encore chrétienne aujourd'hui ? — N° 1474, 13 nov. 1973. — J. P. ALLAUZ : Konrad Lorenz. — J. C. PETIT : Prêtres et laïcs ensemble au service de communautés vivantes. — E. GRIGNY : J'ai adopté deux enfants.

REVUES JUIVES OU DE DIALOGUE AVEC ISRAEL

(L') D'ISRAEL, n° 4, 1973. — K. H. : R. Nahman de Bratzlay et l'inspiration poétique. — n° 5, 1973. — Une formule actuelle de travail chrétien en Israël.

EL, n° 28, 1973. — Numéro spécial : 25^e anniversaire d'Israël.

, Revue du Dialogue, n° 4, mai 1973. — Esquisse d'une nouvelle théologie chrétienne vis-à-vis d'Israël.

ISLAM-MONDE ARABE

NCE-PAYS ARABES, n° 36 sept. 1973. — M. GEMME : Conférence des non alignés : d'Alger à New-York. — C. RULLEAU : De Bandoung à Alger.

MONDE ISLAMIQUE, n° 12 nov. 1973. — COLONEL M. SADEGHIAN : L'Islam politique.

REVUES DIVERSES

IQUE CONTEMPORAINE, n° 59, sept.-oct. 1973. — Pays non alignés : — Conférence d'Alger... — Commonwealth : Conférence d'Ottawa... — C.E.E. Afrique : Conférences préliminaires aux négociations. — Rwanda : Coup d'état militaire. — Soudan : Stabilité politique et agitation. — Tchad : Révolution culturelle. — Sécheresse : Conférence de Ouagadougou...

- AFRIQUE (L') DU SUD AUJOURD'HUI, oct. 1973. — R. VICKER : Révision des laires bantous. — Résultats d'une enquête sur les mineurs bantous neurs = jeunes].
- ARCHIVES DE SCIENCES SOCIALES DES RELIGIONS, n° 35, janv.-juin 1973. — G. MICHELET, M. SIMON : Catholiques déclarés et irréguliers communistes. Vision du monde et perception du champ politique.
- AVANT-SCENE (L') — CINEMA, n° 140, oct. 1973. — Jerry SCHATZBERG : L'épave. — N° 141, nov. 1973. — A. PENN : Le gaucher.
- AVANT-SCENE (L') — THEATRE, n° 526-527, oct. 1973. — 1789/1793 : par le Théâtre du Soleil. — N° 528, nov. 1973. — D. CECCALDI : Mais qu'est-ce qui court les femmes, la nuit, à Madrid ?
- AVENIRS, suppl. oct. 1973. — Les formateurs : Pivot de la formation permanente. — Le lecteur (la profession de « lecteur » à l'Université).
- BULLETIN DES COMMUNAUTÉS EUROPÉENNES, n° 6, 1973. — Renforcement des pouvoirs du parlement européen en matière budgétaire. — Activités communautaires en juin 1973. — Index 1972.
- BULETIN (LE) DU LIVRE, n° 229, 20 oct. 1973. — Nouveautés pour la jeunesse. Les bibliothèques pour enfants. — Un livre de poche pour 10 millions de consommateurs.
- CAHIERS (LES) d'EDUCATION CIVIQUE, n° 25, avril-mai-juin 1973. — La justice en France : Organisation de la justice. — La parole est aux magistrats. Bibliographie. Lexique.
- CAHIERS JEB, n° 1, 1973. — Les loisirs des enfants. — Equipement et animation.
- CAHIERS PEDAGOGIQUES, n° 117, oct. 1973. — J. L. BERGERTE : Sélection orientation en 6^e et 5^e. — P. CUENAT : Faut-il détruire les classes de transition ? Cycle d'observation en trois ans : enquête auprès de 5 CES.
- CARNETS (LES) DE L'ENFANCE, n° 24, oct.-déc. 1973. — Familia, infancia y juventud, la Conferencia de Guatemala. — Las sociedades centroamericanas. Problemática de la familia, la infancia y la juventud en la región centroamericana. — H. G. ALEMAN : Las estructuras del sub-desarrollo en Centroamérica. — Integración social de la sociedad centroamericana futura.
- DOCUMENTS, n° 5, sept.-oct. 1973. — A. FRISCH : Entre Helsinki et Genève. — LOSSER : La politique monétaire de la RFA. — DER SPIEGEL : Le feu de braises des grèves sauvages. — J. M. : Signification des grèves.
- DROIT ET LIBERTÉ, n° 325, sept.-oct. 1973. — Numéro spécial : Racisme : le faire ?
- EDUCATION (L'), n° 187, 25 oct. 1973. — Entretien avec P. EMMANUEL : L'école et la culture. — P. FERRAN : Apprendre en enseignant. — J. DURANTEAU : Un philosophe concret [Gabriel Marcel]. — Dossier : Babel à l'école. — N° 188, nov. 1973. — Entretien avec T. LE BRIS : Plaidoyer pour le supérieur. — P. MARQUET : Du supérieur au post-secondaire. — Université-Entreprise : chances de l'alternance. — N° 189, 8 nov. 1973. — J. P. VELIS : Enseigner agricole : la rupture. — Des idées pour travaux manuels. — L. GROS : Comment instituer le travail d'équipe. — Dossier : C'est parti au Québec. — N° 190, 1973. — Document : Le métier d'écopier : Loisirs des enfants de 6 à 11 ans.
- EDUCATION ET DEVELOPPEMENT, n° 88, oct. 1973. — J. ROYER : De la préformation à l'animation : deux voies différentes ou action continue ?
- EDUCATION PERMANENTE, n° 20, sept.-oct. 1973. — J. DUMAZEDIER et H. DESBORS : Education permanente et autoformation par le livre. — B. SCHWARTZ : de la cohérence en matière éducative. — B. CHARLOT : activités périscolaires et culture.
- ESPRIT, n° 9, sept. 1973. — P. CAUSSAT : La personne improbable (suite). — VIGARELLO : Le corps de la rêverie et la métaphore du souffle (Etude sur le chelard). — C. AGNES : Paris, tyran et martyr. — N° 10, oct. 1973. — J.

DOMENACH, P. THIBAUD : Après le putsch chilien. — J. M. DOMENACH, S. GOUZ : La difficile unité populaire. — B. JEU : La contre-société sportive et ses contradictions.

PSYCHOLOGIE, mars 1973. — TRINH-VAN-THAO : Essai sur une sociologie des couples.

EUPE, n° 533-534, sept.-oct. 1973. — EUROPE a 50 ans. Un miroir 1923-1939. — Choix de poésies et nouvelles.

ONTOLOGIE, n° 12, sept. 1973. — Numéro spécial : Maintien à domicile et dépendance. — Y. MEMIN : Aspects actuels d'un nouvel hôpital de chroniques à l'Assistance publique. — Loisirs et troisième âge : M. KAPLAN : Les personnes âgées et la société des loisirs.

EUPE (LE) FAMILIAL, n° 61, oct. 1973. — Numéro spécial : Sexualité et civilisation.

BULLETIN, n° 4, juil. 1973. — Pour suite de l'action du HCR au Soudan jusqu'à la fin octobre. — Un défi à relever : M. Logali parle de l'avenir du Soudan du sud. — Nouvel exode Burundi.

ME (L') ET LA SOCIÉTÉ, n° 28, avril-juin 1973. — S. LATOUCHE : Linguistique et économie politique. — F. ROSSI-LANDI : Le langage comme travail et comme marché. — H. P. JEUDY : Essais sur la néologie. — H. GIORDAN : Occitanie : langue, culture, lutte des classes. — T. L. DJEDIDI : Langue arabe et sexualité. — R. M. BAREK : Remarques sur les problèmes linguistiques en Algérie. — A. SCHAFF : La grammaire générative et la conception des idées innées. — A. PONZIO : Grammaire transformationnelle et idéologie politique.

E., n° 43, sept. 1973. — Nouvelles universitaires mondiales.

ORMATIONS ET DOCUMENTS, n° 333, août 1973. — Les 50 Etats-Unis : Description rapide de chaque état. — N° 334, sept. 1973. — Général Stehlin : Un creuset politique. — C. DELMAS : L'alliance et les alliés.

ORMATIONS SOCIALES, sept. 1973. — Numéro spécial sur la documentation sociale.

UELLE (LA) CRITIQUE, n° 66, août-sept. 1973. — H. CLAUDE : De l'Europe des banquiers à l'Europe des travailleurs. — C. CLANET, C. LATERRASSE : Henri Wallon : une rencontre. — G. VERGNAUD, J. PIAGET : Des recoupements. — KY SON et H. N. : Banc d'essai important de la guerre néo-colonialiste (Laos). — N° 67, oct. 1973. — P. MAZLIAK : Eléments de réflexion sur la politique universitaire du pouvoir.

ULATION ET SOCIÉTÉS, n° 62, oct. 1973. — P. LONGONE : La Grande-Bretagne et sa population.

ESTIONS ACTUELLES DU SOCIALISME, n° 614, août 1973. — A. PAPIC : Les pays non-alignés et le développement économique. — V. PILIC : Les racines de l'anarchisme de la gauche nouvelle. — M. MILADINOVIC : Les vues de Tito sur la critique et l'autocritique. — N° 115, 1973 — T. DJOKANOVIC : La population et le développement des pays sous-développés. — T. KURTOVIC : Problèmes actuels de l'information en Yougoslavie. — C. STRAHINJIC : Sur le contrôle autogestionnaire ouvrier. — Le coup de contre-révolution au Chili.

HERCHE (LA), n° 39, nov. 1973. — N. CATACH : La structure de l'orthographe française. — R. GENDRIN : Magnétosphère terrestre. — D. DE WIED : L'hypophyse et le comportement. — R. UGO : La catalyse homogène.

UE DE L'HISTOIRE DES RELIGIONS, n° 482, mai 1973. — M. TARDIEU : Pour un phénix gnostique. — G. VAJDA : Le « Kalam » dans la pensée religieuse juive au Moyen Age. — J. DUVERNOY : Une source familière de l'hérésiologie médiévale : Le tome III des « Beitrage » de Döllinger.

UE FRANÇAISE DE SCIENCE POLITIQUE, n° 5, oct. 1973. — A. PROST : Le rapport de Déat en faveur d'un parti national unique (juillet 1940). — J. BECARYD : Noblesse et représentation parlementaire (1871-1968). — G. GRUNBERG, G. MICHELAT : Vote municipal et orientations partisans à Boulogne-

- Billancourt (1965). — M. F. TOINET : La liberté de la presse aux Etats-Unis : des documents du Pentagone au scandale de Watergate. — O. CARRE : Evolution de la pensée politique arabe au Proche-Orient depuis juin 1967.
- REVUE TIERS-MONDE, n° 55, juil.-sept. 1973. — C. FURTADO : Le modèle brésilien. — A. DUMAS : La constitution d'un fonds d'accumulation dans un système socialiste d'autogestion : le cas de la Yougoslavie. — J. RIPOLL : Les assurances à la Conférence des Nations Unies sur le commerce et le développement.
- SANTE MENTALE, n° 3, 1973. — P. BOISSEAU : Essai d'analyse architecturale de l'entrée des hôpitaux psychiatriques. — R. BASCOU : Les possibilités d'adaptation sociale de l'arriéré mental adulte : Vie sexuelle, mariage procréation et les infirmes mentaux.
- SASH, n° 6, août 1973. — B. POGRUND : A free press ? — P. MELUNSKY : The drag.
- SOCIOLOGIE DU TRAVAIL, oct.-déc. 1973. — Numéro spécial sur les grèves.
- SONDAGES, n° 1, 1973. — Les élections législatives des 4 et 11 mars 1973.
- LES TEMPS MODERNES, n° 324-325-326, août-sept. 1973. — Numéro spécial : M. rités nationales en France : Situation du problème — D'une nationale à l'autre (Occitanie, Bretagne, Pays basque, Alsace, Corse...) — Perspectives. — N° 327, oct. 1973. — J. COLOMBEL : Pour rouvrir le front scolaire. — C. L. Mathématiques innocentes ? — Y. DUFRUMENTEL : La mathématique et la France. — M. SIMOUN : Le coup d'état militaire de Marcos. — C. MOLONY : guerre contre les musulmans au sud des Philippines. — A. KUM'A N'DUMU : Hitler, l'Afrique du Sud et la menace impérialiste.

Nouvelles du Centre de Documentation de Strasbourg, 20, rue Sainte-Barbe — Tél. (588) 32.67.02.

I. — Documents reçus au Centre — Novembre 1973.

- Du Centre de Documentation Mariste - 108 bis, rue de Vaugirard - Paris : C. l'essentiel ; des adolescents s'interrogent sur la foi, par H. VERDIER, oct. 1972 ; Interrogations sur le salut, par J. LE DU, janvier 1973 ; Action collectives et Communautés chrétiennes, par G. DEFOIS, mars 1973 ; L'affaire PFURTNER : la morale sexuelle, par S. PFURTNER o.P., avril 1973 ; L'éducateur piégé par la morale, par J. LE DU, juillet 1973.
- D'Evangile et Culture — Lausanne : Plusieurs langages pour une parole — genres littéraires des Evangiles Synoptiques — Recherche biblique, Lausanne, 1973.
- Du Mouvement Chrétien pour la Paix : Les droits de l'homme en péril — forum d'Orléans, 14-16 septembre 1973.
- De la Paroisse St. Pierre-le-Jeune, Strasbourg : L'Histoire de Dieu avec hommes. Catéchisme expérimental, 1972-1973.
- De la Rencontre Théologique Franco-Allemande de Sarrebruck : L'enseignement du chrétien et sa formation continue, novembre 1973.
- Du Service Adolescence du Centre National d'Enseignement Religieux et Bayard Presse, Paris 8^e : Documents Service Adolescence — mensuel — N° 1, oct. 1973 : 10 documents sur l'expression.
- Du Service Presse-Radio-Télévision des Eglises Protestantes d'Alsace et de Lorraine, Strasbourg : le texte des émissions des 8.7.1973 : « Jimmy et ses frères » par G. HEINZ ; 15.7.1973 : L'inépuisable, par A. HETZEL.
- Pour les catéchètes : Dossier sur la peine de mort.

REVUES.

Les revues précédées d'une astérisque sont reçues par les deux Centres. Pour l'analyse, se reporter à la rubrique : « A travers les revues ».

BIBLE (La) ET SON MESSAGE — N° 77, novembre 1973.

BIBLE ET TERRE SAINTE — N° 155, novembre 1973.

CAHIERS EVANGILE — Revue trimestrielle publiée aux Editions du Cerf — N° 5, octobre 1973 : A. GEORGE : Pour lire l'Evangile selon St. Luc.

CATECHESE — N° 53 : L'école et l'éducation de la foi, octobre 1973.

COURRIER (Le) DE L'UNESCO, novembre 1973.

DE LA LUMIERE — N° 65, novembre 1973 ; P. GERVAISE : Eveil de la foi et confiance ; M. THOMAS : Un enseignement qui endoctrine ; A. et C. CALLENS : Annoncer Jésus-Christ aux tout petits ; A. PIPARD : Le Seigneur est avec nous ; C. de BALINCOURT : En chantant ; F. DESTANG : La mort.

FOI-EDUCATION — N° 3, Nouvelle série, juillet-septembre 1973.

HAÏPOUNET — Revue pour enfants — N° 42, 17-23.10.73 ; n° 43, 24-30.10.73 ; n° 44, 13.10-6.11.73 ; n° 45, 7-13.11.73 ; n° 46, 14-20.11.73.

HORIZONS PROTESTANTS — N° 19, novembre 1973.

INFORMATIONS CATHOLIQUES INTERNATIONALES — N° 442 ; 15.10.1973 ; n° 443, 1.11.1973.

INFORMATION-EVANGELISATION — Nouvelle série — N° 4, août/septembre/octobre 1973.

JEUNES FEMMES — N° 134 — Congrès d'Alès 1973, octobre 1973.

JOURNAL DE LA VIE (Aujourd'hui, la Bible) N° 153 : août 1973 : Jean 4, 43 à 6 ; n° 154, août 1973 : Jean 7 à 9 ; n° 155, septembre 1973 : Jean 10 à 12 ; N° 156, septembre 1973 : Jean 13 à 17.

LUMEN VITAE — Vol. XXVIII — N° 3, 1973.

MUSIQUE ET CHANT — N° 21, mars 1973.

NOUVELLES DE RIESI, septembre 1973.

API — revue pour enfants — bi-mensuelle — N° 46, 1-15.10.1973 ; n° 47, 15-31.10.1973 ; n° 48, 1-15.11.1973 ; n° 49, 15-30.11.1973.

ARLIN ET PINPIN — revue pour enfants — Fleurus, Paris — N° 43, 24-30.10.1973 ; n° 44, 31.10-6.11.1973 ; n° 45, 7-13.11.1973 ; n° 46, 14-20.11.1973.

AMME D'API — revue pour enfants avec supplément pour parents — mensuel — Ed. Pomme d'Api, Paris — N° 93, 15.11.1973.

RECHERCHES CATECHETIQUES ET PASTORALES — Revue trimestrielle réalisée par le Secrétariat catholique de l'enfance et de la jeunesse inadaptés, le Service de pédagogie catéchétique spécialisée du Centre National d'Enseignement Religieux, l'Aumônerie nationale des centres de jeunes inadaptés — N° 15, 3^e trimestre 1973.

ROLA (La) DOMINICALE : N° 1, août 1973 ; n° 2, novembre 1973.

IE (La) CATHOLIQUE — N° 1471, 17-23.10.1973 ; n° 1472, 24-30.10.1973 ; n° 1473, 31.10-6.11.73 ; n° 1474, 7-13.11.1973 ; n° 1475, 14-20.11.1973.

— Livres reçus ou acquis en novembre 1973.

NGILE (L') VECU AU COURS DES SIECLES : « François d'Assise » — « Au temps des persécutions » — s.d. Enbiro, Lausanne.

EDT (A.), SCHMITZ (E.), THOME (A.) : Dichter und Propheten — Moderne Dichtung im Religionsunterricht — Spee-Verlag, Trier, 1973.

ERRIETH (P.) : L'enfant et la famille — Ed. du Scarabée. Paris, 1967.

SSIN (Y.) : Jésus, bonne nouvelle — Ed. Mame, Luçon, 1973.

NEFF (E.) : Le sens de la mort chez l'enfant. Faculté de Théologie protestante — Université des Sciences Humaines, Strasbourg — Thèse soutenue le 23.10.1972.

Documents reçus au C.P.E.D. en novembre 1973.

- Du pasteur CHEVALLEY, Amiens : les documents préparatoires et le compte rendu de la quatrième session ordinaire du synode régional de l'Eglise Réformée région Nord Normandie.
- Du pasteur Jean DOMON, Sète : une présentation des week ends du Lazaret s 2 thèmes de recherche : *défiger la foi, désencercler la famille*, calendrier 1974.
- De M. et Mme FAUVEL, Bourg-Achard : un opusculé : *Aujourd'hui, comment manifeste l'esprit de l'antichrist ?*
- De M. MORLION, Rome : Le n° 4-5 de la *Correspondance Internationale* « cahiers mensuels de méthodologie sociale et de relations humaines pour la paix ».
- De Frère SUZO, Citeaux : une plaquette sur *Notre Dame de Citeaux*, avec très belles photographies.
- De M. Daniel SALTET, Sceaux : la liste mensuelle des ouvrages entrés à la bibliothèque nationale des sciences politiques, août 1973, n° 263.
- De la Cimade, Paris : un appel des réfugiés grecs...
- De la Communauté Arc-en-ciel, Nîmes : Un appel pour une chapelle œcuménique qui va s'inaugurer à la communauté de l'Arc-en-ciel à Nîmes. Envoyer vos dons à Communauté Arc-en-ciel CCP 1771-31 Montpellier.
- De la Communauté de Secours aux Eglises Martyres, Genève : le Bulletin nouvelles de septembre 1973.
- De la Mission Evangélique contre la lèpre, Morges : un article sur la transmission de la lèpre par le sol, un appel financier.
- Du Conseil Œcuménique des Eglises, division de l'aide inter églises aux Religieux, Genève : le n° 3-4 1973 de *Justice and Service*. Au sommaire : divers rapports sur l'action de la Commission pour la participation des Eglises au Développement et les actions entreprises dans différents pays.
- Du Courrier de la liberté, Munich : le n° 5, sept.-oct. 73 de ce journal.
- De Croire et Servir, Paris : le n° 11, Spécial Toussaint avec les programmes Radio Evangile de Novembre.
- Des croyants évangéliques baptistes de la Martinique, Fort de France : le d'octobre de la Voix de l'Evangile.
- De Décision, Paris : le livre de Billy Graham intitulé *Jésus et les jeunes*, avec des chapitres sur le : divorce des générations, les problèmes sexuels, la crise d'identité, l'engagement.
- Du DEFAP, Paris : le Bulletin d'Information de l'Eglise de Jésus-Christ à Madagascar.
- De la Fédération Protestante de France, Paris : les méditations radiodiffusées du mois d'octobre des pasteurs BERTRAND, ROCHAT, GRADT et BERTRAND.
- Du Groupe d'Information Madagascar Océan Indien, Fontenay aux Roses, n° 19 essentiellement consacré à l'Ile Maurice.
- De l'Institut Œcuménique de Bossey, Bossey : le programme provisoire pour 1974. (Cours, colloques, séminaires.)
- Des jeunes aînés de la Fédération des Eclaireuses et Eclaireurs Unionistes d'Als : l'annonce de l'existence de deux groupes de jeunes : les *Litanies et Sons' Lord*. Ces deux groupes ont choisi d'apporter l'évangile et la joie de Christ ressuscité par le moyen de la musique et des chansons modernes. Pour tout renseignement écrire directement à D. SABATIER 51, av. Marcel-Cachet, Als.
- De la Librairie Claudiana, Turin, les fascicules *Attualità protestante* 51, 52, 54, 55/56 et 57 : *Ecumenismo sì, ma quale ? Liberi ma disuguali ; Sconfitta della morte ; L'identità protestante ; Mozambico, trincea del colonialismo*.
- De la Ligue pour la lecture de la Bible, Guebwiller : 2 livres : *Sur les chemins du Monde* avec Corris Ten Boom et *Toupiia doit mourir* de B. Bonnefous.

Du Mouvement d'Action Rurale, Melle : le n° de novembre 1973 ; au sommaire : le dossier du lait, Croissance et survie, le Poitou vous invite, préparation aux journées 1973.

Du Mouvement Chrétien pour la Paix, Paris : l'annonce d'un chantier pour la réalisation d'un Centre d'Initiation à la Nature à Gap.

De Réalités de la Foi, Fort de France : le n° 51 d'octobre-décembre 1973.

Du Service Radiotélévision des Eglises Protestantes d'Alsace et de Lorraine, Strasbourg : les émissions Rencontre Protestante : Gérard Heinz « Gustave Thibon chante du ciel et de la terre », Anne Hetzel « Le plus beau voyage », Gérard Heinz « Je vois où tu m'attends », Gérard Heinz « La cordée du bonheur », Anne Hetzel « Devant le tribunal du Christ », Anne Hetzel « Eglise sentinelle des nations », Gérard Heinz « la bonne nouvelle du bonheur », Gérard Heinz « Martin Luther, une évocation dramatique de Pierre Barthel » (réalisée les 22/7/73 ; 3/9/73 ; 16-9-73 ; 30-9-73 ; 29-7-73 ; 29-9-73 et 7-10-73 ; 28-10-73 ; 14-10-73).

De la Société de l'Histoire du Protestantisme Français, Paris : une lettre d'information sur les activités de la Société, et un appel à joindre l'Association des Amis de la S.H.P.F.

De English Church Union, Westminster : le n° d'automne 1973 de Church Observer.

Du Centre Biblique et Liturgique, Mons : le n° XIII/1 de novembre 1973 contenant le programme de l'année : *Saint Luc et son Evangile*.

Du Centre Œcuménique Unité Chrétienne, Lyon : le programme des cours qui auront lieu à la Faculté catholique de Théologie de Lyon sur « la conscience de Jésus » par M. Bouttier et Ch. Duquoc.

Du Centre parisien de documentation œcuménique, Paris : deux n° d'Œcuménisme information, « A propos des orientations sur l'attitude des chrétiens à l'égard du judaïsme » et « Justice et paix ».

De Lecture et Tradition, Vouillé : le n° 43 1973 du Bulletin sur les catéchismes.

De Meta, « revue d'histoire et de recherche des pré-et proto-aux méta-christianismes » Paris : le n° d'octobre 1973, au sommaire : Encore les dogmes, Sur les zélotes, Du neuf sur Isaïe.

De Parole et Vie, Tournai : les n° d'octobre et novembre 1973.

De l'Alliance d'Abraham, Liège : le n° nov.-déc. 73 - Détruire l'Etat d'Israël.

De l'Association Française contre la Myopathie, Angers : le n° 51 1973 du Courrier ; au sommaire : Recherche médicale, Myopathie et pouvoirs publics.

Des Equipes d'Action, Paris, le n° 1 d'Esclavage sur la traite des femmes et des enfants.

De l'Office des publications officielles des communautés européennes, Luxembourg : les statistiques de base de la Communauté pour 1972.

De l'ONU Centre d'information, Paris : deux communiqués concernant : l'occupation illégale par les forces militaires portugaises de certains secteurs de la République de Guinée-Bissau et actes d'agression commis par elles contre le peuple de la République — les pratiques israéliennes affectant les droits de l'homme de la population des territoires occupés.

De l'Action Travailliste, Paris : les n° 11, 12 et 13 des notes d'information de l'Union travailliste (Directeur de la publication : Gilbert GRANDVAL).

Livres reçus ou acquis au C.P.E.D. en novembre 1973.

- AGOURIDIS S., GAILLARD A., GIRAULT R. : Annoncer Jésus-Christ aujourd'hui, *Mame*, 1973.
- AHMED : Une vie d'Algérien, est-ce que ça fait un livre que les gens vont lire ? *Seuil*, 1973.
- ALTHUSSIER L. : Réponse à John Lewis, *Maspéro*, 1973.
- AMADO LEVY VALENSI E. : Le grand désarroi aux racines de l'énigme homosexuelle, *Ed. Universitaires*, 1973.
- ANNEE LITTERAIRE (L) : 1972 : Choix d'articles, *Quinzaine Littéraire*, 1973.
- AOUT QUATORZE jugé par les lecteurs russes, *Seuil*, 1973.
- ASSEMBLEES DU SEIGNEUR 65 : Fête du Christ-Roi, *Cerf*, 1973.
- AUMONT M. : Jeunes dans un monde nouveau, *Centurion*, 1973.
- AYMARD P. : Une prière créatrice, *Fayard*, 1973.
- BAYLE P. : Ce que c'est que la France toute catholique..., *J. Vrin*, 1973.
- BERGERON M. I. : Lettre à Yéou Wen, *Mame*, 1973.
- BERTHIER R. : Vivre sa mort, *Spedim*, 1973.
- BOCQUEL P. : L'enfant du rire, *Grasset*, 1973.
- BOEGNER P. : Cette presse malade d'elle-même, *Plon*, 1973.
- BOUCHAUD J. : El fuego. Ce feu qui nous vient d'Amérique Latine, *Ed. Ouvrière*, 1973.
- BOUVARD M. : La formation au XXI^e siècle, *Ed Universitaires*, 1973.
- BROFENBRENNER U. : Enfants russes-Enfants américains, *Fleurus*, 1973.
- BRUN J. : La nudité humaine, *Fayard*, 1973.
- CAMATTA V. : D'amour et de rigueur, *C.E.R.P.*, 1973.
- CARRIERE J. : Retour à Uzée, *Jeune-Parque*, 1967.
- CARROLL J. : Contes pour la fête, *Ed. Foyer Notre Dame*, 1973.
- CAZAUX Yves : Jeanne d'Albret, *A. Michel*, 1973.
- CHAPPUIS J. M. : La balle au bond, *Vie Protestante*, 1973.
- CHARBONNEAU B. : Le système et le chaos, *Anthropos*, 1973.
- CHRISTIANISME ET POUVOIRS POLITIQUES, *Ed. Universitaires*, 1973.
- CONDORÉT Dr. A. : L'animal, compagnon de l'enfant, *Fleurus*, 1973.
- CONGRES JUIF MONDIAL XII^e et XIII^e colloques, *P.U.F.*, 1973.
- COUPERUS L. : Vieilles gens et choses qui passent, *Ed. Universitaires*, 1973.
- CUNY H. : Origine et évolution de la vie, *E.F.R.*, 1973.
- DIX MILLIONS DE JEUNES LECTEURS, *Hachette*, 1973.
- DOCUMENTS ARAMEENS D'EGYPTE, *Cerf*, 1972.
- DORTEL-CLAUDOT M. : Eglises locales-Eglise universelle, *Chalet*, 1973.
- DROZ R., RAHMY M. : Lire Piaget, *Dessart*, 1972.
- DUBOUQUET A. : Inexpérience ou l'enfant éducateur, *Fleurus*, 1973.
- DUFRESNE R. : Bibliographie des écrits de Freud, *Payot*, 1973.
- DUMONT R. : L'Afrique Noire est mal partie, *Seuil*, 1962.
- DUQUESNE J. : Les 13-16 ans, *Grasset*, 1973.
- EMMANUEL P. : Sophia, *Seuil*, 1973.
- EVELY L. : Méditations d'évangiles, *Ed. Universitaires*, 1973.
- FERMET A. : Théologies d'aujourd'hui : Robinson-Ratzinger-Cox-Zahrnt-Moltmann, *Centurion*, 1973.
- FLASCHE R. : Geschichte und Typologie afrikanischer Religiosität in Brasilien, *Selbstverlag*, 1973.

- NEGER G. : Des histoires de la Bible, *Flammarion*, 1973.
- R. G., VIMENET C. : L'enfant créateur, *Calmann-Levy*, 1973.
- R. D. : La société de maturité, *France-Empire*, 1973.
- J. M. : Information-Mystification, *Epi*, 1973.
- OU P. : Pour une géographie humaine, *Flammarion*, 1973.
- MIENNO J. : Ce que je crois, *Grasset*, 1964.
- LAUME L. : Au jardin de la licorne, *Delachaux-Niestlé*, 1973.
- ET F. : Existence et éternité, *Aubier* 1973.
- HER W. : Das portugiesische Kreolisch der Ilha do principe, *Selbstverlag*, 1973.
- ORF G. : L'avènement des sciences humaines au siècle des lumières, *Payot*, 1973.
- RICH M. : Seul avec tous, *Laffont*, 1973.
- OUN J. : Entre la mort et la famille : l'espace-crèche, *Maspéro*, 1973.
- ARD F. : Je vous aime, *Julliard*, 1973.
- Z C. : L'Est républicain 1889-1914, *Presses Universitaires*, 1973.
- UENGHEM G. : Le désir homosexuel, *Ed. universitaires*, 1972.
- MANN L. F. : Le nègre romantique, *Payot*, 1973.
- MAGE A MAURICE LEENHARDT, *Sté. Océanistes*, 1955.
- ZIAUX A. : Le désir - l'arbitraire - le consentement, *Aubier-Montaigne*, 1973.
- I F. : Des affaires de famille : la mafia à New-York, *Plon*, 1973.
- ES G. : Sur la barque de Caron, *E.F.R.*, 1973.
- ERT A. M. et F. : L'école à la recherche d'une nouvelle autorité, *Bourrellier A. Colin*, 1973.
- ARD R. : L'homme aux loups, *Ed. Universitaires*, 1973.
- NOT J. : Face à l'écriture, *E.S.F.*, 1973.
- JO J. : Un sac de billes, *J. C. Lattes*, 1973.
- DERA M. : La vie est ailleurs, *Gallimard*, 1973.
- SENE : Sectes et cultes étranges, *Payot*, 1973.
- RENT A. : Libérer les vacances, *Seuil*, 1973.
- RENTIN R. : Renaissance des églises locales : Israël, *Seuil*, 1973.
- UC V. : La chasse à l'amour, *Gallimard*, 1973.
- URE Y. : Nietzsche et la religion de l'incroyance, *Desclée*, 1973.
- AULT A., LINDSEY G. : Le feu nucléaire, *Seuil*, 1973.
- STRAUSS : Anthropologie structurale II, *Plon*, 1973.
- ORTE ET ORDRE SOCIAL (La), *La Braconnière*, 1969.
- ROT M. : Lire, *OCDL/E.S.F.*, 1973.
- ENZ K. : Les huit péchés capitaux de notre civilisation, *Flammarion*, 1973.
- EK J. : Jean Hus et les traditions hussites, *Plon*, 1973.
- A M. G. Evangile de Pierre, *Cerf*, 1973.
- ABINI J. : Marcuse et McLuhan : la nouvelle révolution mondiale, *Mame*, 1973.
- CEA E. : Fragments d'un journal, *Gallimard*, 1973.
- PIERRE RIVIERE ayant égorgé ma mère, ma sœur et mon frère, *Gallimard-Julliard*, 1973.
- NAR A. : Jan Hus, *Claudiana*, 1973.
- DE NON CHRETIEN (Le) 33 - Hommage à M. Leenhardt, *Monde non chrétien*, 1955.
- TAL R. : Lautréamont, *Ed. Universitaires*, 1973.
- UDA P. : Incitation au nexonicide et éloge de la révolution chilienne, *E.F.R.*, 1973.

- NIEL A. : Analyse structurale des textes, *Mame*, 1973.
- OASIS DE L'ESPRIT (L') : Dossiers « parole et mission » n° 6, *Cerf*, 1973.
- ODOJEWSKI W. : Et la neige recouvrit leur trace..., *Seuil*, 1973.
- OLIVIER D. : Alexandre 1^{er}. Prince des illusions, *Fayard*, 1972.
- OZOUF J. : Nous les maîtres d'école, *Gallimard-Juliard*, 1967.
- PACKARD V. : Une société d'étrangers, *Calmann-Lévi*, 1973.
- PEGUY C., FOURNIER A. : Correspondance 1910-1914, *Fayard*, 1973.
- PERROCHON H. : Alexandre Vinet, *Griffon*, 1947.
- PIERRE R. : Les origines du syndicalisme et du socialisme dans la Drôme, *Ed. Scilicet*, 1973.
- PINGAUD B. : L'imparfait, *Gallimard*, 1973.
- POPPER K. L. : La logique de la découverte scientifique, *Payot*, 1973.
- PROSPECTIVE n° 9 : Le développement des moyens d'expression, *P.U.F.*, 1962.
- REBOUL J. : Du bon usage des bibliographies, *Gauthier-Villars*, 1973.
- REMY P. : Foi chrétienne et morale, *Centurion*, 1973.
- RICHAUDEAU F. : Le langage efficace, *Denoël*, 1973.
- ROGERS C. : Les groupes de rencontre, *Dunod*, 1973.
- ROUSSEAU G. et G. : La communication, son rôle dans le travail social et éducatif et la rencontre personnelle, *Privat*, 1973.
- SAINT JOHN P. : Souffle de vie, *Groupes Missionnaires*, 1973.
- SANTANER M. A. si on se rappelait..., *Ed. Ouvrières*, 1973.
- SARRAZIN A. : La crèche, Bibichè, l'affaire St. Jus, le laveur, *Sarrazin*, 1973.
- SAVATIER P. : Le neveu silencieux, *Gallimard*, 1972.
- SCHNACKENBURG R. : L'évangile selon St. Marc, *Desclée*, 1973.
- SEMPE P. : Vivre en marge, *Epi*, 1973.
- SINDA M. : Le messianisme congolais et ses incidences, *Payot*, 1972.
- SOLLBERGER E., KUPPER J. R. : Inscriptions royales sumériennes et akadiennes, *Ed. de la Sorbonne*, 1971.
- SUR J. : Expression et formation permanente, *Dunod*, 1973.
- SUTTER J. : Comme si Dieu n'existait pas, *Epi*, 1973.
- TORRIS G. : Essai sur l'hominisation, *Ed. Universitaires*, 1973.
- TOURAIN A. : Production de la société, *Seuil*, 1973.
- VERNEAUX R. : Le vocabulaire de Kant, *Aubier-Montaigne*, 1973.
- VIVONS ET CELEBRONS L'EUCARISTIE, *Mame*, 1973.
- WOUTERS L. : Bréviaire des Pays-Bas, *Ed. Universitaires*, 1973.
- ZIMA P. : Goldman, dialectique de l'immanence, *Ed. Universitaires*, 1973.

ECOLE et SOCIÉTÉ

Envoyez un prospectus-spécimen
un bulletin de souscription

à M., M^{me} _____